



اولیاء اللہ تہست اسرارِ حق کے مقدس حالات کا تذکرہ یعنی
میرزا ابراہیم آزاد و ترجمہ موسوم بہ

آذکارِ اسرار

حسبِ اہل جناب بنی الیہ خان صاحبِ سیرِ حسین
محمد قادر علی خان صوفی کے



فہرست اذکار ابرار

مضامین کی فہرست

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۷	بیان درالترجم صحبت و انانیان فنون	۱۳	۱
۱۸	بیان در تقسیم و ترتیب کتاب	۱۳	۵
۲۰	بیان در لغتین القاب شائع	۱۵	۱
	آغاز چمن اول در بیان حالات علماء	۱۶	۳
۲۳	عرفا سالکان و مجذوبان ہفتہ صدی	۷	۷
۷۳	خاتمہ چمن اول	۱۷	۹
	ابتداء چمن دوم در بیان حالات علماء	۱۸	۸
۷۴	عرفا سالکان و مجذوبان ہفتہ صدی		
۱۳۱	خاتمہ چمن دوم	۱۹	۱۱
	ابتداء چمن سوم در بیان حالات علماء	۲۰	
۱۳۵	عرفا سالکان و مجذوبان ہفتہ صدی		
۱۴۲	وجہ تسمیہ لفظ احرار	۲۱	
۱۹۹	خاتمہ چمن سوم	۲۲	۱۳
	ابتداء چمن چہارم در بیان حالات علماء	۲۳	۱۵
	عرفا سالکان و مجذوبان ہفتہ صدی	۱۵	
۲۰۳	تسمیہ یک ہزار و بیست و دو		
	سلسلہ شطاریہ کی ابتدا اور	۲۴	۱۶
۲۸۴	وجہ تسمیہ	۱۶	

نمبر شمار	مضمون	صفحه	نمبر شمار	مضمون
۲۵	معذرت در باب ننوشتن حالات			خاک و حصول توفیق تحریر حالات
	اکثر اصحاب - - -	۴۹۱		زنده دلان بساط زندگانی -
۲۶	تراژ مشرک گذاری بابت حصول		۲۷	ضمیمه کتاب متضمن حالات بعضی
	فراغ از تحریر حالات آسودگان			بشمول دیگر زندگان -



صاحب ذکر کی اسم وافرست

نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ	نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ
۶۸	شیخ			۱۴	مولانا ابوسعید ادوی	۰۰	۱۷۵
۶۹	شیخ			۱۸	شہاد ابدال	رنت ہنوب	۱۹۵
				۱۹	شیخ ابوالفتح ہدیہ السہر		
				۲۰	ابن شیخ قاضی شطاری	حاجی پور	۲۲۳
				۲۱	شیخ ابوبکر قریشی	جنگی پور	
				۲۲	شیخ احمد نازولی	انصا اگرہ	۲۲۶
				۲۳	شیخ ابراہیم بن عمر سیدی	برہان پور	۲۲۶
				۲۴	شیخ احمد مدنی گوشہ گزین		
				۲۵	نازوتہ		۲۲۷
				۲۶	شیخ امین الدین		۲۲۵
				۲۷	شیخ احمد بن نعمتہ السہر	قلعہ جین	۲۵۷
				۲۸	شیخ امان السہبانی پتی	بانی پت	۲۶۶
				۲۹	شیخ آدھو حصاری	قلعہ فیروزہ	۲۷۲
				۳۰	شیخ ابراہیم کلہوڑا سیدی		۲۷۲
				۳۱	سید ابوسعید ابن سید راجو	کالپی	۲۷۲
				۳۲	خطیب ابوالفضل شیرازی		۲۷۳
				۳۳	شیخ ادھن ابن شیبہ مالک		
				۳۴	جنہوری	جنہور	۳۱۲
				۳۵	شیخ ابوالنضر طبلادی پوری	مصر	۳۳۹
				۳۶			
				۳۷			
				۳۸			
				۳۹			
				۴۰			
				۴۱			
				۴۲			
				۴۳			
				۴۴			
				۴۵			
				۴۶			
				۴۷			
				۴۸			
				۴۹			
				۵۰			
				۵۱			
				۵۲			
				۵۳			
				۵۴			
				۵۵			
				۵۶			
				۵۷			
				۵۸			
				۵۹			
				۶۰			
				۶۱			
				۶۲			
				۶۳			
				۶۴			
				۶۵			
				۶۶			
				۶۷			
				۶۸			
				۶۹			
				۷۰			
				۷۱			
				۷۲			
				۷۳			
				۷۴			
				۷۵			
				۷۶			
				۷۷			
				۷۸			
				۷۹			
				۸۰			
				۸۱			
				۸۲			
				۸۳			
				۸۴			
				۸۵			
				۸۶			
				۸۷			
				۸۸			
				۸۹			
				۹۰			
				۹۱			
				۹۲			
				۹۳			
				۹۴			
				۹۵			
				۹۶			
				۹۷			
				۹۸			
				۹۹			
				۱۰۰			

نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ	نمبر شمار	صاحب ذکر
۳۳	شیخ ابو جواد بن خضر	قلعہ اسمیر	۳۷۲	۵۰	شیخ اسحق قلندھول توفیق تحریر حالہ
۳۴	شیخ اولیا ابن شیخ سراج	مکہ معظمہ	۳۷۴	۵۱	شیخ افضل محمد سہاڑ زندگانی
۳۵	شیخ احمد ابن شیخ جلال			۵۲	قاضی ابراہیم ابن قاضی محمد پٹواری
۳۶	جانیانیری - -	پڑودہ	۳۷۸	۵۳	شیخ الکبیر لیمتہری لیمتہری علاقہ سارنگپور
۳۷	شیخ ابراہیم قاری شطاری			۵۴	خواجہ اسحق ابن مولانا
۳۸	سندھی - - -	برہان پور	۳۵۹	۵۵	خواجگی - - سمرقند
۳۹	شیخ اولیا ربیعہ شکر گجر			۵۶	شیخ ابوالفتح ابن جمال الدین
۴۰	عارف - -		۳۶۹	۵۷	امی عباسی - اگرہ
۴۱	شیخ میان آبا ابراہیم نام	برہان پور	۳۸۴	۵۸	شیخ ابوالفیض نصیعی ثانی
۴۲	حاجی ابراہیم سرسندی	زیت بنور	۳۸۴	۵۹	شیخ ابوسعید ابن شیخ چکین
۴۳	شیخ احمد سنگھ امبیتی	انجین	۳۸۴	۶۰	کسندوقی - کابل
۴۴	مولانا اسماعیل سندھی		۳۸۹	۶۱	شیخ امین ابن احمد ذوالہ برہان پور
۴۵	سید ابراہیم بکری	برہان پور	۳۹۲	۶۲	مہائی اسحق حضور -
۴۶	شیخ ابوزید ابن شیخ			۶۳	شیخ ابوالفتح دہلوی - جہا
۴۷	شکر محمد عارف -		۳۹۳	۶۴	شیخ السداد صالح
۴۸	شیخ السداد مارہرہ -		۳۹۹	۶۵	مولانا اسماعیل مرید میر علیہ لاہور
۴۹	شیخ الکبیر حشقی		۴۰۱	۶۶	مولانا السداد مولانا شمس الدین
۵۰	شیخ آدم صوفی -		۴۱۵	۶۷	شیخ احمد سہرندی -
۵۱	شیخ امان السداد ابن شیخ			۶۸	شیخ احتیاء الدین سارانی
۵۲	کمال الدین سلیمانی		۴۲۰	۶۹	شیخ احمد ابن شیخ عبداللہ
۵۳	حاجی ابراہیم محمد شادانی	اگرہ	۴۲۳	۷۰	سید ابراہیم نندی
۵۴	شیخ الامام السداد افغان		۴۲۴		

ردیف	صاحب ذکر کا نام	صفحہ	ردیف	صاحب ذکر کا نام	صفحہ
۶	شیخ الہداساکن پٹا	۵۷۱	۸۲	قطب عالم سید برہان الدین	
۶۱	شیخ اویس ابن غوث لاکو	۶۰۶		نیر محمد دم جہانیاں سید	
				جلال بخاری	۱۴۷
۷۰	شیخ بہا الدین محمد سیکری		۸۳	مولانا برہان الدین خٹلانی	۱۷۳
	وال زینل شیخ فرید الدین		۹۴	شیخ بہا الدین گنج روان محمد آباد قریب	
	گنج شکر	۵۵		کاپی	۱۹۲
				شیخ بدین شطاری	۲۰۸
۷۱	شیخ بہا الدین زکریا		۸۵	شیخ بہا الدین شاہ جہاں برہان پور	۲۱۲
	ابن مولانا وحید الدین		۸۶		
	خوارزمی	۵۵	۸۷	شیخ بختو	۲۲۴
			۸۸	شیخ بہلول مرید شیخ طہو	
۷۲	شیخ بہر طمانی زینل			حاجی حمید حصور	۲۳۴
	بہائیہ	۵۸		خواجہ بہا الدین محمد ابن	
۷۳	شیخ برہان الدین محمود		۸۹	مولانا خاجگی کاشانی	۲۷۴
	ابن ابی النجی اسعد بنی	۸۱		پیر باجر ماندو دالہ	۲۷۷
	شیخ برہان الدین غریب	۹۰	۹۰	شیخ برہان انصاری	۳۰۵
	شیخ بدر الدین سمرقندی	۹۶	۹۱	مولانا پائیندہ	۳۱۲
	شیخ بدر الدین غزنوی	۹۸	۹۲	شیخ بہا الدین مفتی بن	
	مولانا برہان الدین ہونی		۹۳	شیخ شمس الدین محبوب تانی	۳۱۵
	ابن جلال الامام لیا ہنسوی	۱۰۸		شیخ برہان مرید شیخ	
	شیخ بابو چشتی	۱۱۰	۹۴	مسند الدین محمد ذاکر	۳۳۲
	شیخ برہان الدین نردالہ	۱۲۳		شیخ بابو بدیشہ دانی	۳۳۶
	محمد مقاضی برہان الدین	۱۲۶	۹۵	محمد علی لاکو	۳۵۵
	شیخ بنان برہان پور	۱۳۰	۹۶		

نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ	نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ
۹۷	مخدوم بلال سندھی	-	۳۷۵	۱۱۷	شاد تاجو ابن شیخ کمال	-	۲۲۹
۹۸	سید بدیع الدین ابن سید جلال اگرہ	-	۳۸۲	۱۱۸	سید تاج الدین قادری نزل پٹن	-	۳۲۲
۹۹	شیخ بیارہ نور ظہور - اجین	-	۳۹۱	۱۱۹	شیخ تاج الدین ابن شیخ	-	-
۱۰۰	شیخ بھول مجذوب	-	۳۹۹	-	ہبار الدین زکریا -	-	۲۵۲
۱۰۱	سید پیر ابن سید علی قلندر خانی	-	۴۲۴	۱۲۰	شیخ تاج العاشقین ابن	-	-
۱۰۲	شیخ بابو جیو ابن شیخ جیو پٹن	-	۴۲۱	-	عبد اللہ سندھی -	لاہور	۴۶۵
۱۰۳	بابا بزرگ -	مانڈو	۴۲۴	۱۲۱	شیخ تاج زاد بوم فتح آباد	-	۵۶۹
ش							
۱۰۴	شیخ برہان حلوی -	برہان پور	۴۵۲	۱۲۲	میان ثمن شیشہ -	چانگلی فوج	-
۱۰۵	شیخ پیر محمد ابن عبد الحکیم	برہان پور	۴۶۹	-	سندھو	-	۷۰
۱۰۶	مولانا بدیع الدین اسحق	-	۴۹۶	ج			
۱۰۷	شیخ بدیع الدین سہرندی	-	۴۹۹				
۱۰۸	شیخ بابو ابن جیون -	-	۵۶۵	۱۲۳	شیخ جمال الدین احمد	-	۵۴
۱۰۹	شیخ برہورد الہجراتی -	-	۵۷۲	-	خطیب ہانسوی -	-	۵۴
۱۱۰	شیخ بابو سندھی	برہان پور	۵۹۱	۱۲۴	سید جلال سرخ بخاری اچہ	اچہ	۵۷
۱۱۱	شیخ بدیع الدین بہاری	-	۵۹۳	۱۲۵	شیخ جلال الدین تیریزی دیو محل	دیو محل	-
۱۱۲	شیخ بدیع الدین جونیوری	-	۵۹۴	-	مولانا جمال الدین	مولانا جمال الدین	۶۶
ت							
۱۱۳	توغان شیشہ -	قصبہ بویلا	-	۱۲۶	مولانا جلال الدین اودھی	-	۸۷
-	-	علاقہ سندھ	۷۰	۱۲۷	شیخ جلال الدین جہد شیخ	-	-
۱۱۴	خواجہ تقی الدین نور	-	۱۱۰	-	حسام الدین -	-	۵۵
۱۱۵	سید تاج الدین سیدی نزل	-	۱۲۷	۱۲۸	مخدوم جانیان سید جلال	-	-
۱۱۶	شیخ تلح الدین محمد دہلوی	-	۱۹۷	-	بخاری	-	-

بشمار	صاحب ذکر کا نام	مزن	صفحہ	بشمار	صاحب ذکر کا نام	مزن	صفحہ
۱۳	شیخ جلال الدین مجذوب گستانی	۰	۱۲۴	۱۵۰	قاضی جلال الدین ملتانی بیجا پور کین	۴۹۹	
۱۳۱	شیخ جلال بن شیخ عبدالعزیز	آگرہ	۲۸۱ و ۱۳۱	۱۵۱	میان جمبوجی ابن ملک چاند عادی پور		
۱۳۲	محمد بن شیخ جمال الدین احمد کٹو	احمد آباد	۱۴۳	۱۵۲	شیخ چندن لاہوری	۵۹۰	
۱۳۳	مولانا جعفر - -	-	۱۴۳	۱۵۳	شیخ جمال سیابانی	۵۹۰	
۱۳۴	شیخ حبیب اسدولی	-	۱۹۱	۱۵۴	شیخ جلال محمد تانمیری	۵۹۹	
۱۳۵	شیخ جبار اللہ کی	-	۲۱۰	۱۵۵	شیخ جلال دھسل کاپری	۵۹۱	
۱۳۶	شیخ جلال متو	-	۲۱۸	ح			
۱۳۷	شیخ چندن قریشی	-	۲۲۶				
۱۳۸	شیخ جلال محمد قادری دہلی	برہان پور	۲۱۸	۱۵۶	شیخ حمید الدین دہلی	۳۷	
۱۳۹	شیخ جمال تہری	-	۲۳۰	۱۵۷	قاضی حمید الدین ناگوری		
۱۴۰	ملک چاند والد میان جمبوجی	مکہ معظمہ	۲۴۲	۱۵۸	ابن خواجہ عطاء اللہ	دہلی	۴۷
۱۴۱	شیخ چندن مند سوری	مند سوری	۲۶۰	۱۵۹	شیخ حسین کاہر	ملتان	۵۸
۱۴۲	شیخ چکین کسندوتی	کسندوت			شیخ حمید الدین صوفی		
۱۴۳	شیخ جلال بن طیب جانی پوری	سکر کاپلی	۲۶۸		سعیدی ناگوری سوالی		
۱۴۴	امیر سید جلال ابن سید	-	۲۷۸	۱۶۰	ملقب بسلطان اتار کین ناگور	ناگور	۶۳
۱۴۵	صدر الدین	-	۲۷۹	۱۶۱	ذکر اولاد سلطان اتار کین	-	۶۵
۱۴۶	شیخ جمال بن شیخ الاسلام	مانڈو	۳۴۶	۱۶۲	مولانا حسام الدین ملتانی	نروالہ	۱۰۲
۱۴۷	شیخ چاند ابن عمر حشقی	مانڈو	۳۵۱	۱۶۳	مولوی حسام الدین نروالہ	نروالہ	۱۰۳
۱۴۸	محمد بن جعفر	-	۳۶۴	۱۶۴	مولانا حسام الدین ناگ پوری	-	۱۰۶
۱۴۹	شیخ جنید مفتی	-	۳۹۰	۱۶۵	شیخ حمید	-	۱۰۹
	سید جمال مدرس سجدہ	برہان پور	۳۹۹		شیخ حسن محمد اسدولی		

ردیف	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحو	ردیف	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحو
۱۶۶	شیخ نجیب تاجر راشقندی	-	۱۷۷	۱۸۱	سید حبیب	-	۳۹۵
۱۶۷	سید حامد حسنی چشتی	-	۱۷۸	۱۸۲	شیخ حمزہ ابن شیخ محمد اویسا پور	-	۴۲۰
۱۶۸	برادر زادہ سید حسین نروالہ	-	۱۹۴	۱۸۳	شیخ حمید شاہ	-	۴۸۳
۱۶۹	بابا حمید راہدال	-	۲۱۰	۱۸۴	شیخ حاجی چراغ بند	-	۴۹۴
۱۷۰	شیخ ظہور حاجی حمید	-	۲۲۰	۱۸۵	وسید اسد الدین	-	۴۹۴
۱۷۱	مصور گوالیاری	ہزارو	۲۳۵	۱۸۶	مولانا حسام الدین سبیر	-	۶۰۸
۱۷۲	شیخ حسین	کوس پور	۲۴۵	۱۸۷	مولانا حسام الدین شیخ	لاہور	۶۰۸
۱۷۳	شیخ حسن خطا ابن شیخ محمد انصاری	آگرہ	۲۶۵	۱۸۸	شیخ حسن ابن موسیٰ پور	-	۶۰۸
۱۷۴	شیخ حسن بدایونی	دہلی	۲۷۷	۱۸۹	مولانا خواجہ ابن شیخ	-	۱۰۵
۱۷۵	شیخ حسین ابن ملک محمد	سکندر	۳۱۰	۱۹۰	جلال الدین	-	۲۳۳
۱۷۶	شیخ حسین بغدادی	احمد آباد	۳۱۳	۱۹۱	خواجہ خانون علاناج ناگوری	گوالیار	۲۵۹
۱۷۷	شیخ حسن محمد ابن میانجی احمد	رسول آباد	۳۲۰	۱۹۲	محمد دم اعظم مولانا خواجگی	-	۲۶۳
۱۷۸	شیخ حمید لار	برہان پور	۳۴۵	۱۹۳	احمد ابن جلال الدین	-	۲۷۳
۱۷۹	شیخ حسن محمد خواہر زادہ	جانبانیر	۳۵۲	۱۹۴	خواجہ کلان ابن خواجہ	-	۴۰۳
۱۸۰	شیخ حسن ابن شیخ عبدالکافی	کالیسی	۳۵۳	۱۹۵	جوہاری	-	۴۰۳
۱۸۱	شیخ حسن چشتی	-	۳۷۱	۱۹۶	خواجہ عالم	بیر پور	۴۳۹
۱۸۲	سید حیدر	-	۳۷۹	۱۹۷	خواجہ دہبیدی ابن مولانا	-	۴۴۲
				۱۹۸	خواجگی	بخارا	۴۵
				۱۹۹	خواجہ کلان ابن مولانا	-	
				۲۰۰	خواجگی	-	
				۲۰۱	شیخ خدا بخش منڈوی	-	

بیشمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ	بیشمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ
	و						
۱۹۵	شیخ دود بہن شمسید	حدود کوٹوالہ	۷۱	۲۰۹	خواجہ رفیع الدین ہارون	•	۱۱۰
۱۹۶	شیخ داؤد اساولی	•	۱۹۵	۲۱۰	شیخ نکلن الدین مودود کلان		
۱۹۷	شیخ داؤد ابن فیض اسد	شیر گڑھ		۲۱۱	شکر نروالہ	•	۱۳۸
		لاہور	۲۰۷	۲۱۲	مولانا رکن الدین خوانی	•	۱۴۶
۱۹۸	شیخ دانش مند (بیارد)			۲۱۳	شیخ رحمت اللہ ابن شیخ عزیز	•	۲۰۴
	ابن کبیر	مانڈو	۲۷۱	۲۱۴	مولانا روح اللہ	•	۲۱۱
۱۹۹	ملادوست صحافت	بلخ	۳۸۹	۲۱۵	شیخ راجہ محمد عینی دین		
۲۰۰	شیخ داؤد بریری	مانڈو	۴۴۹	۲۱۶	شیخ خان	اجین	۳۱۸
۲۰۱	شیخ داؤد حسان	سانہر	۴۷۵	۲۱۷	مولانا روح الدین	برہانپور	۳۱۸
۲۰۲	شیخ دولت گجراتی	•	۴۸۰	۲۱۸	شیخ نکلن الدین ابن مودو	مانڈو	۳۷۰
۲۰۳	شیخ درویش قاسم	•	۵۸۰	۲۱۹	شیخ راجہ محمد پرودہ	•	۳۸۳
	شیخ دولت ابن عبدالملک						
	سنیری	سنیر	۵۹۵	۲۲۰	مولانا زین الدین تائبادی	•	۱۹۸
	شیخ داؤد شطاری ابن			۲۲۱	سید زہید ابن شاد بدرا	تھپیارن	۲۶۲
	شیخ خان محمد	•	۶۰۵	۲۲۲	شیخ زائر اللہ ابن شیخ عمر		
				۲۲۳	مانڈو والہ	مانڈو	۳۴۴
				۲۲۴	شیخ زکریا	دہار	۴۴۹
	بابا حاجی رتن ابن نصر			۲۲۵	شیخ زین الدین ابن شیخ نورو	آگرہ	۴۴۳
	ہندی	سرانیپ	۲۷	۲۲۶	زندہ حاجی	•	۵۶۶
	شیخ زکریا الدین ابوالفتح						
	ابو محمد	نصاف محمد ابن سن	•				
	قادوی	•	•	۲۶۷	شیخ صدیق پرودہ	پرودہ	۶
				۲۶۸	قاضی صدق الدین لاہوری	برج	•

پر قلم	صاحب ذکر کا نام	تقریب	صفحہ	صاحب ذکر کا نام	تقریب	صفحہ
۲۲۷	شیخ سراج الدین عثمانی	بنگالہ	۱۰۳	شیخ سعد بن بدین		۲۲۵
۲۲۸	انیر سید احمد ابن سید محمد کرانی		۱۱۲	خیر آبادی		۲۲۶
۲۲۸	سید حسین نروال	نروال	۱۱۶	شیخ سراج ابن شیخ		۲۲۷
۲۲۹	شیخ سالار		۱۲۹	عبد الملک		۲۲۸
۲۳۰	مولانا سید احمد ابن محمد تانوی	کابل	۱۳۷	شیخ سعد الدین دہلوی چشتی	برہان پور	۲۲۹
(۳۳۱)	سید محمد گیسو دراز	گلبرگ	۱۳۹	سید حسین زاد بوم سون پٹ	جمیر	۲۳۰
۲۳۲	شیخ سراج شوشہ	کابل	۱۴۶	شیخ سراج محمد بنانی	خانگیس	۲۳۱
۲۳۳	سید احمد ابن محمود	نروال	۱۵۲	سید حسین ابن شیخ جمال محمد پورکار		۲۳۲
۲۳۴	مولانا سعد الدین کاشغری		۱۶۱	سازنگ پور	۲۳۳	۲۳۳
۲۳۵	مولانا سید حسین		۱۶۱	مولانا سماء الدین جوہوری		۲۳۴
۲۳۶	مولانا سلطان		۱۶۶	سید حسین مشہدی	بروج گجرات	۲۳۵
۲۳۷	حاجی شیخ سلیمان بنی		۱۹۹	سید شیخ ابن شیخ عبداللہ		۲۳۶
۲۳۸	ایر سید علی قوام	جونپور	۲۰۰	سید احمد افغان ابن شیخ محمد		۲۳۷
۲۳۹	شیخ سجاد الدین دہلوی بن		۲۰۹	سید احمد قادری		۲۳۸
	شیخ فخر الدین	دہلی	۲۰۹	سید حسن سینہ		۲۳۹
۲۴۰	شیخ سالار ناگوری		۲۳۰			
۲۴۱	سید حسینی	منہرور	۲۳۱	شیخ شہاب الدین حق گو		۲۴۰
۲۴۲	شیخ سلیمان ابن عفان	دہلی شمس	۲۳۳	ابن شیخ فخر الدین زاہدی	کنہ دہلی	۲۴۱
	حاجی مامدودالہ			شیخ شمس الدین دادود		۲۴۲
۱۴۸	شیخ حسن چشتی	محمود آباد	۲۴۱	کابل		۲۴۳
۱۴۹	سید حیدر		۲۴۹	شیخ خدا بخش منڈوی		۲۴۴

ردیف	مدرس	صاحب ذکر کا نام	نمبر شمار	صفحہ	مدرس	صاحب ذکر کا نام	نمبر شمار
۳۰۰	آگرہ	سیّد شاہ میر -	۲۷۸	۹۷	بہار علی گڑھ	شیخ شرف ابن شیخ نجی	۲۶۰
۳۰۶	احمد آباد	شیخ شاہ علی احمد آبادی	۲۷۹	۱۰۰	-	شیخ شرف پانی پتی ابراہیم کلندہ	۲۶۱
۳۰۷	بیمبلی	شیخ شکر -	۲۸۰	۱۰۷	-	شیخ شمس الدین محمد -	۲۶۲
۳۲۱	-	شیخ جوہاری -	۲۸۱	۱۰۷	-	مولانا شیخ مالک پوری	۲۶۳
-	-	شیخ شمس الدین زندہ دل	۲۸۲	۱۰۸	-	مولانا شمس الدین نجی -	۲۶۴
۳۵۴	بیجا پور	شیرازی -	-	۱۰۹	دہلی	شیخ شمس اودا دل -	۲۶۵
۳۷۸	-	شیخ عربی دیانہ سندھی	۲۸۳	-	-	خواجہ شمس الدین دہلوی خواہر	۲۶۶
۴۰۰	-	شیخ شہاب الدین دہلوی	۲۸۴	۱۱۰	-	زادہ اخیر سرد -	-
۵۰۴	احمد آباد	شرف شیخ -	۲۸۵	۱۱۲	-	شیخ شمس الدین خاموش	۲۶۷
۵۰۶	-	شیخ شرف محمد -	۲۸۶	۱۲۴	دہلی	شیخ شہاب الدین عاشق	۲۶۸
۵۸۸	-	شیخ شمس الدین جالندھری	۲۸۷	۱۳۰	-	شیخ شہر الدین شیخ غریزہ	۲۶۹
ص						قاضی شہاب الدین عمر زبالی	۲۷۰
-	-	شیخ صفی الدین ابراہیم دلہ	۲۸۸	۱۴۴	جین پور	دولت آبادی جین پوری -	-
۳۸	-	عبداللہ رازی -	-	۱۴۸	ٹانڈو	شیخ الاسلام چالیدہ تام	۲۷۱
-	-	شیخ صفی بدینی	۲۸۹	۱۵۱	-	ملک شرف الدین شاہ شہباز	۲۷۲
۶۷	-	باشندہ کیپٹن -	-	-	احمد آباد	شاہ عالم گجراتی ابن قطب عالم	۲۷۳
-	-	شیخ صدر الدین عارف	۲۹۰	۱۶۰	محلہ صول آباد	-	-
۷۹	-	ابن شیخ بہا الدین زکریا	-	۱۷۴	-	مولانا شیخ -	۲۷۴
-	-	شیخ صدر الدین زکریا	۲۹۱	۱۹۸	-	مولانا شمس الدین	۲۷۵
۳۴۹	بڑودہ	شیخ شمس -	-	۲۲۴	-	مولانا شمس الدین محمد ترک	۲۷۶
۳۷۶	بڑودہ	شیخ صدیق بڑودہ -	۲۹۲	-	-	شاہ محمد ابن حسن طاہر	۲۷۷
۴۱۰	بروج	قاضی صدر الدین لاہوری	۲۹۳	۲۷۶	-	قادری -	-

شماره	صاحب ذکر کا نام	دفن	صفحه	شماره	صاحب ذکر کا نام	دفن	صفحه
۲۸	شیخ صدر جهان ابن	۳۸۰	۳۸۰	۳۰۸	مولانا علامہ الدین نیلی	دہلی	۸۶
۲۹	ابوالفتح	۵۶۳	۵۶۳	۳۰۹	خواجہ شیخ علی شاہ ابن شیخ		
۲۹۰	شیخ صالح حافظ ابن محمد	۵۸۶	۵۸۶	۳۱۰	محمود جاندار		۸۹
۲۹۱	امیر سید صبغة الدین برجی	۵۸۶	۵۸۶	۳۱۱	شیخ عمر اسعد لاجوی	پنڈوہ	۱۰۷
ض				۳۱۱	خواجہ غریب الدین ابن خواجہ		
۲۹۴	مولانا ضیاء الدین صاحب بنی	۱۳۷	۱۳۷	۳۱۲	ابوبکر		۱۱۱
۲۹۸	خواجہ ضیاء الدین برنی	۱۳۷	۱۳۷	۳۱۳	قاضی علم الدین ابن قاضی		
۲۹۹	شیخ ضیاء الدین چشتی	۱۳۵۰	۱۳۵۰	۳۱۴	عین الدین		۱۲۲
ط				۳۱۵	شیخ عماد الدین دہلوی		۱۲۴
۳۰۰	امیر ابوالنجیب شاہ طیب	۱۹۸	۱۹۸	۳۱۶	مولانا علم الدین شرف جہان		۱۳۰
۳۰۱	شیخ طیب	۳۷۷	۳۷۷	۳۱۷	شیخ عبد الملک قاری	آگرہ	۱۳۱
۳۰۲	شیخ طاہر بن یوسف	۴۲۲	۴۲۲	۳۱۸	شیخ علی پرواہ ابن احمد	ہمایم	۱۳۱
ظ				۳۱۹	خواجہ عبد السلام امی صفائی		۱۳۲
۳۰۳	شیخ ظہور الدین محمود ابن			۳۲۰	خواجہ علاء الدین غجدوانی		۱۳۸
	جلال	۳۸۰	۳۸۰	۳۲۱	سید علامہ الدین راہی	راہی سکر	۱۳۸
ع				۳۲۲	شیخ غریب اللہ المتوکل علی اللہ	کابل	۱۳۸
۳۰۴	شیخ عبدالعزیز	۳۸	۳۸	۳۲۳	ابن شیخ یحییٰ		۱۵۸
۳۰۵	شیخ عارف لسانی	۵۴	۵۴	۳۲۴	فرزندان شیخ عزیز اللہ		۲۰۵
۳۰۶	شیخ عماد الدین اسمعیل			۳۲۵	قاضی عطاء اللہ چشتی	مانڈو	۱۴۰
	لسانی ابن شیخ صدر الدین			۳۲۶	شاہ عبداللہ شطاری ابن		
۳۰۷	شیخ علم الدین برادر عم زاد			۳۲۷	حسام الدین	مانڈو	۱۶۱
	شیخ مرکن الدین ابوالفتح						

نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مفن	صفحہ	نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مفن	صفحہ
	ابن قاضی کدن -	-	۳۰۳	۴۵۲	شیخ کمال محمد عباسی	بکیر	
۴۳۶	قاضی قطب مجرد -	مویہ	۳۰۴	۴۵۳	شیخ کبیر بن مالوی دیپال دولت آباد		
۴۳۷	شیخ قصاب -	-	۳۱۸	۴۵۴	پوری - - -	قریب آباد	۴۵۶
۴۳۸	شیخ قطب جہان ڈاکٹر	-	۳۶۰	۴۵۴	شیخ حکیم الدین موسیٰ گھڑی احمد آباد	۵۰۵	
۴۳۹	شیخ قاسم -	-	۳۹۷	۴۵۵	شیخ گدائی پانی پتی -	۵۷۱	
	ک			۴۵۶	شیخ کمال الدین کمال		
۴۴۰	خواجہ کریم الدین سر قندی	-	۸۸	۴۵۷	مالوہ - - -	۵۸۱	
۴۴۱	شیخ کمال الدین یعقوب			۴۵۷	شیخ کاجا السداد نام	۶۰۴	
	نہروالہ - - -	نہروالہ	۹۱		ل		
۴۴۲	مولانا کمال الدین زام	-	۹۹	۴۵۸	مولانا لطف السد فسلانی		
۴۴۳	شیخ کالو - - -	کرہ	۱۰۷	۴۵۹	مرید خواجہ عبد السد احرار	۱۷۴	
۴۴۴	شیخ کمال الدین حسین بن			۴۵۹	مولانا لطیف السد مرید مولانا		
۴۴۵	خالد اجیری ناگوری -	-	۱۹۳	۴۶۰	خواجہ گل کاشانی -	۲۷۳	
۴۴۵	شیخ کبیر -	-	۲۱۹	۴۶۰	شیخ شکر محمد عارف ابن		
۴۴۶	شیخ کمال الدین قریشی	-	۲۵۷	۴۶۱	ملک راجن - - -	۳۶۱	
۴۴۷	شیخ کمال الدین ابن سلیمان	مانڈ	۳۰۷	۴۶۱	شیخ لاویہ سندھی	بریل پور	۴۴۳
۴۴۸	شیخ نکین لاکہ -	-	۳۷۹		م		
۴۴۹	شیخ کرم السد مرید سید			۴۶۲	خواجہ معین الدین حسن		
۴۵۰	جمن جتی - - -	مانڈو	۴۳۶	۴۶۳	حسینی سنجری جمیری -	جمیری	۲۷
۴۵۱	شیخ کرم السد ملتان -	-	۵۷۱	۴۶۳	انجمن فرزند ان و خلفاء		
۴۵۱	شیخ کمال ابن شیخ			۴۶۴	خواجہ معین الدین حسن	۳۱۳۹	
	ابراہیم - - -	پایان کبیر	۴۵۰	۴۶۴	شیخ محمد الدین سنجری -	۵۳	

ردیف	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ	نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ
۴۶۱	شیخ محمود نیروالہ -	نواکیر	۴۴	۴۸۴	مولانا محمد رقتی	-	۱۷۶
۴۶۲	حاجی محمد الدین جاجرمی	-	-	۴۸۵	مولانا محمد رومی	-	۱۹۱
۴۶۳	دلوی - - -	-	۴۴	۴۸۶	درویش مسعود سبزواری	-	۱۹۱
۴۶۴	شیخ نموسی باخندوتہ	-	۶۳	۴۸۷	مولانا محمد تابا دکانی	-	۲۰۶
۴۶۵	شیخ محمد ترک تارنولی -	تارنولی	۶۸	۴۸۸	مولانا محمد حرانی	-	۲۰۸
۴۶۶	مولانا معین الدین عمرانی	-	۶۹	۴۸۹	خواجہ مرتضی تابا دی	-	۲۱۰
۴۶۷	سید سعید شہید -	سید پور	۷۰	۴۹۰	مولانا معین الدین واعظ	-	-
۴۶۸	سید مولہ عرب زاد دہلی	-	۷۲	۴۹۱	مولانا محمد وکالت گزین کتب دار	-	۲۱۱
۴۶۹	شاہ مدار لقب بیدیع الدین اکمن پور	-	۷۴	۴۹۲	شیخ میر جان	-	۲۱۲
۴۷۰	انجمن خلفاء شاہ مدار	-	۷۵	۴۹۳	شاہ میا نیمو چشتی ابن	-	۲۱۸
۴۷۱	شیخ مبارک گویا موسی -	-	۸۷	۴۹۴	شیخ نجم الدین	مانڈو	۲۱۹
۴۷۲	خواجہ سید الدین کرئی -	-	۸۸	۴۹۵	شیخ محمد ابن خواجہ	-	-
۴۷۳	خواجہ سید الدین ثانی -	دہلی	۱۰۲	۴۹۶	تاج الدین محمد	احمد آباد	۲۲۳
۴۷۴	مولانا سفیث الدین دہلوی	اصبین	۱۱۱	۴۹۷	شیخ محمد سواد داری	پانی پت	۲۲۳
۴۷۵	شیخ محمد نیروالہ سعید	-	-	۴۹۸	سید معظم	کابلی	۲۳۵
۴۷۶	شیخ حاجی -	نیروالہ	۱۱۹	۴۹۹	شیخ مبارک بالادست	جنجھانہ	۲۳۶
۴۷۷	سید معین الدین ایری	-	۱۲۵	۵۰۰	قاضی محمود ابن چایلدہ	قصبہ پیر	-
۴۷۸	خواجہ سید دتہ -	-	۱۲۸	۵۰۱	شیخ محمد عینی	منشا قادیان	۲۳۷
۴۷۹	شیخ محمد ابن شیخ ابراہیم	-	-	۵۰۲	مولانا محمد حبیب	دہلی	۲۶۰
۴۸۰	مقتان - -	-	۱۲۸	۵۰۳	شاہ منصور	برمان پور	۲۶۳
۴۸۱	سید محمود ابن سید ساء خورہ	مانڈو	۱۳۷	۵۰۴	شیخ محمد عینی	احمد آباد	۲۶۴
۴۸۲	شیخ محمد ابن عیسی -	-	۱۵۰	-	-	-	-

نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مفن	صفو	نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مفن	صفو
۵۰۲	قاضی ضیا ابن یوسف				مبارک - - -		
	مانڈو والہ - - -		۲۶۷	۵۱۸	شیخ منصور ابن شیخ نواز اللہ اگرہ		
۵۰۳	مبارک خان ہروی -	موسو برکار		۵۱۹	قاضی محمود مہدی -		
	کاپلی		۲۶۹	۵۲۰	شیخ محمد جبار -		
۵۰۴	شیخ محمود چشتی رت بنوی کچھاون		۲۷۸	۵۲۱	شاہ نجم ابن عبداللہ قصبہ شہ		
۵۰۵	انجمن اصحاب سلسلہ شطاری		۲۸۶	۵۲۲	مولانا کاسہ کرانی -		
۵۰۶	شیخ محمد غوث گوالیاری			۵۲۳	مولانا خرد دیوانہ -	پنج	
	شطاری - - -	گوالیار	۲۹۰	۵۲۴	شیخ محسن کماڈ -	کماڈ	
۵۰۷	شیخ مبارک سندھی -	برہانپور	۳۱۵	۵۲۵	شیخ محبت - - -	سڈنگاپور	
۵۰۸	سید مرشد الدین ولد			۵۲۶	شیخ معروف ابن قاضی		
	میر رفیع الدین -	اگرہ	۳۱۷		سعد اللہ - - -	خاک شہ	
۵۰۹	میرزا شاہ -		۳۲۱	۵۲۷	شیخ مبارک مجذوب -	اگرہ	
۵۱۰	شیخ محمد ابن طاہر نروالہ	نروالہ	۳۲۲	۵۲۸	ملک محمود بیارہ -	احمد آباد	
۵۱۱	شیخ محمد ابن شیخ عبداللہ اگرہ		۳۳۰	۵۲۹	سید مصطفیٰ محبوب اللہ احمد آباد		
۵۱۲	شیخ محمد ابن ابی الطیف قدس خلیل		۳۳۷	۵۳۰	شیخ محمد نابوسی -	مصر	
۵۱۳	شیخ معروف و شیخ عثمان	میت پور		۵۳۱	شیخ محمود نیجارہ		
	سردھان		۳۴۰	۵۳۲	ملک شیر غلوتی -	لودوہ	
۵۱۴	شیخ محمد فقیہ - - -		۳۴۰	۵۳۳	شیخ محمد ابن شیخ ابو الحسن		
۵۱۵	میان میانجی ابن داؤد			۵۳۴	شیخ محمود ابن عبداللہ	بران پور	
	خال مصنف گلزار -		۳۴۱	۵۳۵	شیخ لکھو - - -	بران پور	
۵۱۶	شیخ موسیٰ باشندہ اجین		۳۴۲	۵۳۶	شیخ مبارک صدیقی		
۵۱۷	رابعہ سید مصطفیٰ ابن سید				شطاری - - -	مانڈو	

شماره	مطالع بنکر کا نام	مفتی	نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مفتی	صفحہ
۵۲	شیخ مرتضیٰ ابن سید		۵۵۱۷	انجمن خلفاء سلطان		
۵۳	محمی الدین -	برمان پور	۴۷۶	نظام الادبیا -		۸۴
۵۳۸	شیخ منور ابن عبد المجید	لاہور	۴۷۲	شیخ نظام الدین ابوالموید		
۵۳۹	مولانا خواجہ محمد باقی ابن			نیر شمس العارنین -		۹۵
	قاسمی عبد السلام -	دہلی	۴۷۷	شیخ نجیب الدین فردوسی خوش شمس		۹۷
۵۴۰	شیخ محمود ابن سید ملک	نصیر تعلیم		شیخ نظام الدین شیرازی	دہلی	۶۰۱
	قریب آباد	۴۸۴		شیخ نور قطب عالم -	پنڈوہ	۱۰۴
	احمد آباد	۴۸۶		شیخ نصیر الدین محمود لدھی		
۵۴۱	شیخ محمدی برہنہ سر -		۴۸۶	جراغ دہلی -		۱۱۵
۵۴۲	مولانا سعید بیگ -		۴۹۱	سید نور الدین مبارک		
۵۴۳	شیخ محمد ابن شیخ عارف			ابن سید محمد کرانی -		۱۱۹
	چشتی -		۵۸۲	مولانا نظام الدین خاموش		۱۲۲
۵۴۴	شیخ محمد ابن فضل اسر		۵۹۷	مولانا نظام الدین ہر وال		۱۵۰
۵۴۵	مولانا محمد رضا شکیبہ تخلص		۶۰۰	شاہ نجم الدین مٹروی ابن نصیر تعلیم		
۵۴۶	میرزا خان خانان -		۶۲۴	سید نظام الدین -	تورپ ناٹو	۱۵۳
ن						
۵۴۷	شیخ نظام ناگوری -		۳۸	خواجہ ناصر الدین عبید اللہ		
۵۴۸	شیخ نور الدین دہلوی -		۶۷	عزت خواجہ احرار -		۱۶۶
۵۴۹	شیخ نور الدین ملک یار			انجمن طغفار احرار -		۱۷۱
	پان -	دہلی	۸۰	مولانا نور الدین تاشقندی		۷۷
۵۵۰	سلطان نظام الدین ادبیا			مولانا ناصر الدین اتراری		۷۸
	ابن محمد ابن علی بخاری			مولانا عبد الرحمن		۲۶۳
	بالیون -	دہلی	۸۲	جامی -	تھ آباد	۲۶۴

نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مفن	صفو	نمبر شمار	صاحب ذکر کا نام	مفن	صفو
۵۶۵	شیخ نور الدین احمد	-	۱۹۵	۵۸۱	ابراہیم - - -	-	۴۵۱
۵۶۶	شہ دی - -	۱۹۶	۱۹۵	۵۸۲	شیخ نصیر خان ابن قریش	-	۴۵۲
۵۶۷	شاہ نعمان - -	۱۹۷	۱۹۶	۵۸۳	خان - - -	-	۴۵۳
۵۶۸	شاہ نعمت اللہ چشتی -	۱۹۸	۱۹۷	۵۸۴	شیخ نور محمد خلیل جانی پوری	-	۴۵۴
۵۶۹	مولانا نظام الدین حسین	-	۱۹۹	۵۸۵	شیخ نور الدین رشید	-	۴۵۵
۵۷۰	ابن مولانا علاء الدین	-	۲۰۰	۵۸۶	شمس الدین - - -	-	۴۵۶
۵۷۱	مکتب دار - -	-	۲۰۱	۵۸۷	شیخ نصیر جمال -	نوساری	۴۵۷
۵۷۲	مولانا نور الدین موانا	-	۲۰۲	۵۸۸	شیخ نعمت اللہ شیخ پوری	-	۴۵۸
۵۷۳	حسین واعظ - -	-	۲۰۳	۵۸۹	شیخ نظام انبیشی -	انبیشہ	۴۵۹
۵۷۴	شیخ نصیر الدین تیبی	-	۲۰۴	۵۹۰	شیخ نظام تانیسری	-	۴۶۰
۵۷۵	انصاری - -	-	۲۰۵	۵۹۱	شیخ وجیہ الدین بکلی دہلی	دہلی	۴۶۱
۵۷۶	شیخ نصیر الدین بندوئی	-	۲۰۶	۵۹۲	مولانا وجیہ الدین بکلی -	دہلی	۴۶۲
۵۷۷	سید نظام موطن ٹانڈہ	-	۲۰۷	۵۹۳	شیخ وجیہ الدین بکلی -	دہلی	۴۶۳
۵۷۸	مولانا ماسرقتی -	-	۲۰۸	۵۹۴	چندیری - - -	چندیری	۴۶۴
۵۷۹	شیخ نجم الحق عابدیہ	-	۲۰۹	۵۹۵	مولانا ولی میان بکلی -	-	۴۶۵
۵۸۰	شیخ ناہر بیابان -	-	۲۱۰	۵۹۶	شیخ دہبان سندھی -	برہن پور	۴۶۶
۵۸۱	شیخ نظام ناروولی -	-	۲۱۱	۵۹۷	شیخ ولی محمد - -	برہن پور	۴۶۷
۵۸۲	مخدوم نوح مالاکنڈی -	-	۲۱۲	۵۹۸	شیخ دو داسہ شکاری	-	۴۶۸
۵۸۳	شیخ نظام مجذوب -	-	۲۱۳	۵۹۹	ابن شیخ معروف -	-	۴۶۹
۵۸۴	شیخ نور الدین نسیا لاسر	-	۲۱۴	۶۰۰	میان وجیہ سندھی -	-	۴۷۰
۵۸۵	شیخ غوث الاولیا -	-	۲۱۵	۶۰۱	شیخ - - -	شکوت	۴۷۱
۵۸۶	راہبہ سید -	-	۲۱۶	۶۰۲	شیخ - - -	-	۴۷۲

نماظرین ترجمہ گزاردے ہی دیکھ سکیں گے

نمبر	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ	نمبر	صاحب ذکر کا نام	مدفن	صفحہ
۵۹۶	شیخ دل ابن ملک شاہ	چترال	۴۳۵	۶۰۴	شیخ یحییٰ ابن شیخ اسحاق	منیر	۵۸
۵۹۸	شیخ دل محمد ابن قاضی زادہ برٹان پد	خاندریس	۴۵۸	۶۰۵	خواجہ یعقوب ابن خواجہ		
					ابن خواجگی	-	۱۲۱
		۵		۶۰۶	شیخ یوسف مدبا ارجی	ایرج	۱۴۱
۵۹۹	سید پیر احمد عرف			۶۰۷	سولانا یونس لاکہ	-	۲۶۴
	شامیر	-	۲۳۰	۶۰۸	شیخ یوسف بنگالی	برٹان پد	۳۵۸
۶۰۰	شیخ ہاشم بخاری	-	۴۱۹	۶۰۹	شیخ یوسف قادری	-	۳۰۰
۶۰۱	سید بہتہ اللہ مرید خواجہ			۶۱۰	شیخ یوسف ابن شیخ		
	حسن	-	چولی میر	۴۳۴	عبداللہ	-	۳۷۳
۶۰۲	شیخ ہمایون مجذوب	-	۵۶۹	۶۱۱	شیخ یوسف ننگ ابن شیخ	آگرہ	
		ی			داؤد ملتان	-	۴۱۴
۶۰۳	شاہ یوسف ملتان	-	۲۳	۶۱۲	شیخ یحییٰ کبیر بختیار	-	۵۰۲





مصنف کے مختصر حالات اصل کتاب موسوم بہ گلزار ابرار کے مصنف کا نام مولوی محمد غوثی ابن حسن

ابن موسیٰ شطاری ہے مصنف نے کتاب کے آخرین حصہ میں جہان پر اپنے والد ماجد شیخ حسن کا بیان لکھا ہے۔ وہ بہن بلکہ اسی ضمن میں اپنے حالات اور واقعات بھی۔ بالتفصیل تحریر فرمائے ہیں۔ مگر اجمالاً بیان اس طرح پر ہے۔ کہ مولانا ہجری سنہ نو سو بائیس میں قصبہ مانڈو کے اندر پیدا ہوئے تھے۔ مانڈو کو زمانہ قدیم میں سنڈو کر کے بولتے اور لکھتے تھے۔ یہیں پرورش پائی۔ اور یہیں بود و باش بھی رکھی تحصیل علوم میں شیخ وجیہ الدین علی علوی احمد آبادی کے شاگرد تھے۔ اور طریقت میں سلسلہ بیعت غوث الاولیاء شیخ محمد غوث گوالیاری قدس سرہ تک پہنچتا ہے۔ اکبری سلطنت کا خاتمہ۔ اور جہانگیری عہد کا آغاز۔ آپ کے ہی زمانہ میں ہوا ہے چونکہ یہ زمانہ۔ علم۔ فضل۔ معرفت۔ ثروت۔ اور اعزاز و وقار کے اعتبار سے اہل اسلام کے حق میں گویا خورشید نصف النہار تھا۔ اس واسطے فقرا۔ صلیحا۔ اولیا۔ علما۔ فضلا۔ اور امر اور غیرہ وغیرہ بڑے اچھے اچھے لوگ اس بے نظیر قدر شناس زمانہ میں رونق بخش نغمہ حیات تھے مصنف کا علمی تجربہ معمولی حد تک عقلی و نقلی علوم میں منحصر تھا۔ بلکہ عرفانی و وجدانی کمالات بھی حاصل تھے۔ اگر کوئی اندازہ شناس

۱۶۔ مصنف کا اندر قلم در عرفانی و وجدانی معلومات کا مجموعہ اندازہ دریافت کرنا چاہے۔ تو اس کو

۱۷۔ اس کے علمی و نقلی تجربہ کا چارے کیونکہ صنایع کی دستگاہ کا مجموعہ اندازہ۔ خود صنعت سے ہی ہوگا

۱۸۔ اس کے علمی و نقلی تجربہ کا چارے کیونکہ صنایع کی دستگاہ کا مجموعہ اندازہ۔ خود صنعت سے ہی ہوگا

مصنف کے ممکن اندو کسی زمانہ میں ماٹھ و ایک عجیب پر نفا شاہی اور اولیاء اللہ کا شہرہ چکا ہے۔ یہ
کے مختصر حالات - بستی ملک مالوہ میں شہر دار سے بارہ کوس کے فاصلہ جنوبی سمت میں واقع ہے
مانہ قدیم۔ اسی بستی کے قلعہ میں ایک مدت دراز تک سلاطین خلجی اور غوری کا پایہ تخت رہا تھا کتے
ہیں۔ آب بے شمار بڑی بڑی عمارتیں۔ اس بٹری ہوئی بستی میں دیران بڑی ہوئی بہائین
جاہلین کر رہی ہیں۔ اور زبان حال سے پکار پکار کر کہہ رہی ہیں۔ بیت

آثار بدیدست صنایع مجسم را

از نقش و نگار و دیوار شکستہ

تمام بستی میں اب چند مغلس بے سرو سامان کو ہی آباد ہیں۔ انوس۔ وہ ذی ثروت اصحاب کسان گئے
جنہوں نے یہ محلات اپنے اور اپنی جانشین اولاد کے آباد رہنے۔ اور عیش و آرام پانے کے واسطے
بے شمار روپیہ لگا کر تعمیر کرائے تھے۔ اب نہ وہ لوگ ہیں۔ نہ ان کی اولاد ہے۔ اور نہ کوئی اور نام لیا ہے
اور وہ عجیب خداوند جل شانہ کی شان بے نیازی ہے۔ کیسی آباد اور سرسبز بستی کس تباہ حالت میں جا رہی
کتاب کے مختصر حالات اس کتاب کا اصلی نسخہ فارسی زبان میں ہے۔ ہجری سنہ ایک ہزار چودہ اور ایک سو تریس

کے درمیان میں یہ کتاب تصنیف ہوئی تھی۔ اُس وقت میں جاگیر سلطنت کا دور دورہ تھا۔ اسی مرحلہ
شاہنشاہ کے نامی نام پر کتاب معنون ہو چکی تھی ہے اولیاء اللہ کے حالات میں یہ عجیب و غریب کتاب
ہے۔ اولیاء اللہ کے تذکرے اور بھی موجود زمانہ ہیں۔ مگر یہ کتاب بھی کتاب ہے۔ اس کے اندر مضمن
حالات۔ جا بجا تقریب تقریب اور موقع موقع سے تصوف کے نکات بلکہ وحدۃ وجود کے اقوال
بھی بیان کئے گئے ہیں۔ مصنف نے حمد و نعت کے بعد۔ اتنی اس کی جنگ کی داستان عجیب
دل چسپی کے ساتھ لکھی ہے۔ اس میں شک نہیں۔ اللہ تعالیٰ عز اسمہ کی مقدس ذات۔ قدیم ہے۔ نہ اُس کی
ابتدا ہے۔ نہ انتہا ہے۔ ہمیشہ سے تھی۔ اور ہمیشہ ہمیشہ (ابدا لا باد) رہے گی۔ اور جس طرح اُس کی ذات قدیم
ہے۔ اُسی طرح اُس کی صفات بھی قدیم ہیں۔ اس بنیاد پر مصنف نے ثابت کیا ہے۔ کہ زمین۔ آسمان۔
شمس۔ قمر۔ نیز دیگر کواکب۔ حیوانات۔ نباتات۔ جمادات۔ غرض کہ تمام عالم کا نمود و بکھیر بھی ہوا ہے۔ ہوا
کلمات اسانی ہوا ہے۔ اور اس داستان میں ظاہر۔ باطن۔ قابض۔ باسط۔ اول۔ آخر۔ ضد نافع۔ حیر
کریم۔ عل و غیرہ وغیرہ اس کے افعال نہایت خوش نشان میں بیان کئے ہیں۔ یہ کتاب سن اولہ الی آخر
اور کئی استعارات اور جوتی تشبیہات سے مالا مال ہے۔ سچ ہے۔ بیت

یہ کتنا غالباً نامور و نون نہیں ہے۔ کہ اس کتاب کی جان یا روح جو کچھ ہیں۔ یہ استعارات اور تشبیہات ہی ہیں۔ ایک تو اولیاء اللہ کے حالات۔ دوسرے ان حالات کے اداکار رنگ۔ بالکل زمانہ سے نرالا جس نے اصلی کتاب کا حسن دوبالا کر دیا ہے۔ آج کل کا تو کیا ذکر ہے۔ غالباً اپنے زمانہ تصنیف میں ہی یہ کتاب اپنی آپ ہی نظیر ہوگی۔ اس کتاب میں ہجری ساتویں صدی کے آغاز سے لیکر سنہ ایک ہزار بائیس تک چار سو بائیس برس کے اولیاء اللہ کے حالات۔ جہاں تک بھی مصنف کو ہم پہنچے ہیں۔ چارچہ ہیں اور ایک ضمیمہ (خاتمہ) میں جمع کئے ہیں۔ ہر ایک صدی کے حالات جداگاہ چھپن میں اور بائیس برس کے حالات کچھ تو چوتھے چھپن میں شامل کئے ہیں۔ اور کچھ ضمیمہ میں۔ انہیں میں وہ بزرگ بھی ہیں جن کے مبارک وجود سے زمانہ تصنیف بزم حیات میں زریب وزینت تھی۔

ترجمہ کا خیال پیدا ہونے سے پہلے کہ اس کتاب اب تک طبع نہیں ہوئی۔ بلکہ روز تصنیف سے آج تک سوائے اس کی بنیاد۔ - - - - -

یہ کتاب اب تک طبع نہیں ہوئی۔ بلکہ روز تصنیف سے آج تک سوائے اس کی بنیاد۔ - - - - -

کا ہونا پایا نہیں جاتا ہے۔ اور بڑے افسوس کی بات ہے۔ کہ ایسی بے نظیر کتاب، اس طرح کج گمنامی میں پڑی رہے اتفاق وقت سے اس کتاب کا ایک قلمی نسخہ تقریباً دو سو برس کا لکھا ہوا۔ مکرّمی و محترّمی محجّج خوبی ہائے بیکران خان ذی شان جناب مفتی محمد الہ یار خان صاحب فیضہ کو دستیا ہوا۔ مفتی الہ یار خان صاحب۔ اور مفتی خدا یار خان صاحب دونوں حقیقی ہوائی شہر اجمین کے دولت مند اطرافین سے ہیں۔ صاحب اخلاق۔ صاحب دروت۔ عالی درجات۔ ستودہ صفات۔ سراپائیک۔ اور نیک سیرت ہیں۔ ان دونوں بھائیوں کو اگر نیرتین برج سعادت کہا جاوے۔ تو نامنہون نہیں ہے۔ اور شہر اجمین دہلی پرانی اجمین نگری ہے۔ جو زمانہ قدیم میں راجہ راجگان بکرا جیت کا پایہ تخت رو چکی ہے۔ غرض کہ جب اس کتاب کا قلمی نسخہ۔ مفتی الہ یار خان صاحب کو دستیاب ہوا۔ تو صاحب ممدوح نے ازراہ دلی و عام فیض رسانی چاہا۔ کہ یہ کتاب طبع کر اگر عام طور پر شائع کی جاوے۔ لیکن چونکہ اس کی دقیق عبارت۔ زمانہ قدیم کے رنگ میں بلاغت اور فصاحت کے حسن سے سرشار ہے۔ اور زمانہ حال کی جدت پسند طبیعتیں اس رنگ سے مانوس نہیں۔

اس واسطے ارباب مطالع کے انکار پر یہ خیال میں آیا۔ کہ چونکہ عام طور پر سب لوگ اصل کتاب سے خطا نہیں اٹھا سکتے ہیں۔ لہذا اس کا اردو ترجمہ ہو کر شائع کیا جاوے۔ اس بنیاد پر خان صاحب ممدوح نے ازراہ حسن عقل۔ ترجمہ کے واسطے یہ کتاب حوالہ فقیر ترجمہ کی۔

ترجمہ کے آغاز اور انجام کا بیان یہ مضمون بالشان کام مجھ پہنچ مان کی طاقت سے بہت زیادہ تھا۔ اس واسطے باوجود یکہ سات آٹھ برس تک اصل نسخہ میرے پاس رہا۔ مگر میں کچھ کام نہ کر سکا۔ اور اس عرصہ میں باطل و عجز و معذرت چند باریں نے معافی بھی چاہی۔ مگر وہ مقبول نہیں ہوئی۔ بلکہ بجائے اس کے خان والا شان کا امر شروع ہوا۔ مجبور ہو کر اس کام پر دل نہاد ہونا پڑا۔ اللہ تعالیٰ غل شانہ کو یہ کام مجھ ناچیز سے لینا تھا۔ اور کچھ ان بزرگوں کا تصرف تھا۔ جن کے حالات زینت بخش کتاب ہیں۔ کہ اس کام پر میری ہمت ہوئی اور زمانہ کی طرف سے بھی موقع فرصت کا فی طور پہلا۔ لہذا حق سبحانہ کا نام لیکر مینے ہجری سنہ تیرہ سو چوبیس میں ترجمہ کا کام شروع کیا۔ اور اسی سال میں محض عنایت الہی سے ختم بھی کر دیا۔

ترجمہ کے متعلق حق سبحانہ یہ بھی حق سبحانہ کی عنایت اور اولیاء اللہ کے روحی تصرف کا فیضان تھا۔ کہ در ان کی عنایت اور اولیاء اللہ کے ترجمہ میں فقیر کو جو مشکلات اور دشواریاں پیش آئیں۔ وہ وقتاً فوقتاً اولیٰ توجہ سے روحی فیضان کا بیان۔ حل ہوتی گئیں۔ نیز خان والا شان کے دل میں اولاً ترجمہ کرانے۔ اور اس کے بعد بصرف زرقشیر چھپوانے کا خیال پیدا ہوا۔ اور بالآخر چھپو ابھی دیا۔ اور یہ بھی کچھ اللہ جل شانہ کی عنایت اور فیضان مذکور کی برکت ہے۔ کہ اصل کتاب کا نام گلزار ابرار ہے۔ اس ردیف کو ساتھ لئے ہوئے ترجمہ کا تاریخی نام۔ مناسب مضمون کتاب اور بے نظیر آؤ کار ابرار برآمد ہوا جس کو غزنی قاضی غزالدین رخشانی جیوری سلمہ نے تجویز فرمایا ہے۔ بارے اللہ تعالیٰ جل شانہ کا بے انتہا شکر ہے۔ کہ یہ کام ہو گیا۔ اور خوش اسلوبی کے ساتھ ہو گیا۔

حق سبحانہ کی عنایت کا شکر: یادگار دن میں بہترین یادگار تصنیف اور تالیف ہے۔ اور تصنیف و تالیف میں ہی اور ترجمہ کی دعا۔ وہ حصہ جس کا موضوع حمد یا لغت یا اولیاء اللہ کے مقدس اور بابرکت حالات ہوں۔ میں اپنے حقیقی منہم حق سبحانہ کا شکر یہ کیوں کر ادا کروں۔ کہ اس نے مجھ ناچیز کے ہاتھ سے ایسی سلع بزرگ قیمت میرٹھ میں جیور نامی ایک قصبہ ہے۔ قاضی غزالدین رخشانی اور مترجم اسی قصبہ کے باشندہ ہیں

مقدس کتاب کے ترجمہ کی خدمت کی۔ اور محض اپنی عنایت سے پورا ہی کرادیا۔ اب بکمال ادب کے
 حضور میں اس عاجز کی دست بستہ دعا ہے۔ کہ جس طرح ترجمہ کے کام میں اُس نے بلا استحقاق مجھ کو
 امداد دی ہے اسی طرح محض اپنے فضل۔ احسان سے اس پر یہ محقر کو مقبول عام ہی فرماوے۔ نیز ناظرین
 کو اس کے فیض و فائدہ کا کامل حصہ عطا کرے۔ نیز اس خدمت کے صلہ میں ہمیں۔ بلکہ محض اپنے انعام و
 اکرام سے۔ حضور پروردگار عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اور اولیاء کرام کے تصدیق میں اس رو سیاہ
 خاکسار ترجمہ کے گناہوں کو معاف فرماوے۔ اور جناب والا خان صاحب کو جو خالصتاً مخلص
 توجہ اللہ ترجمہ در اشاعت ترجمہ کا باعث ہوئے ہیں۔ اُن کی خلوص نیت کے صلہ میں دینی اور
 دنیاوی مرادوں میں کامیاب کرے۔ آمین۔ وَ اٰخِرُ دَعْوَانَا اِنِ الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِیْنَ ۝

ذرفنا چیں

فضل احمد مدد فاعلہ

مسترجم



0

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

1

2

3

4

5

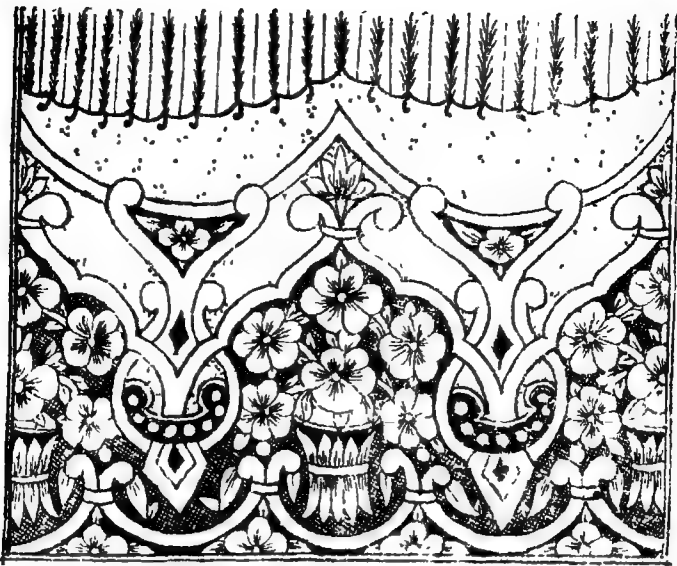
6

7

8

9

10



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

ایمن شاہی من شان الہی دارد
کین نامہ بے شرف نگاہی دارد

این خطبہ من سکر شاہی دارد
کارے نہ کشاید زہوا فی نگہان

وَ اِنْ مِنْ شَيْءٍ اِلَّا لَيْسَ بِحَسْبِ عِلْمِہِ اَلِیَسْبِیجِ غانہ میں تمام کائنات اور موجودات کے افراد پر وہ علم (عدم) ہے بزم عین (وجود) میں اگر سخن سرائی کر رہے ہیں۔ بعض سان حال سے اور بعض زبان قال سے۔ تاکہ ہر ایک فرد جس حرت کو بے زیادہ عالی مرتبہ سمجھے۔ اُس کو اپنے لیے تجویز کر کے خداوند متعال اور آفریدگار ہیماں کی ستائش اور شکر گزاری کے لایق قرار دیوے۔ اگرچہ ایسے حروف کے آفریدگار عالم کی حمد کا کمال قوطا ہر ہوتا نہیں ہے۔ اور نہ آواز آلا اُحْصِیْ ثَنَاءَ عَلَیْکَ کے سوا کوئی اور بات گوش اہنام نبوش میں پرہنجتی ہے۔ لیکن باہینہ جس حرت کی آواز میں درستی کا آہنگ ہوتا ہے وہ درجہ قبولیت پاتی ہے۔ اذہیز اُس کو وحدت کے باصفا اور عالی شان محل میں الہی نوازش کا شرف حاصل ہوتا ہے۔ اور جو قول صدق و صفا کے نغمے سے معرّا ہوتا ہے۔ وہ ہمیں حالت پستی میں رہ جاتا

۱۵۔ جتنی چیزیں ہیں۔ سب اوس کی حمد و ثناء کے ساتھ اوس کی تسبیح و تقدیس کر رہی ہیں ۱۲

۱۶۔ اے پروردگار عالم۔ جو شائیرے واسطے ساز دار ہے۔ اوس کا میں احاطہ نہیں کر سکتا ہوں۔ ۱۳

اور اُس کو رحمان سرور خانہ میں قانون طریقت پر جگہ نہیں ملتی۔

حسین علیہ السلام کے تسبیح خانہ میں تسبیح و تقدیس کا درجہ جاری ہے۔ اسی طرح **اِنَّ اللّٰهَ وَطَلَبَتُكَ** **يُصَلُّونَ عَلٰى النَّبِيِّ** کی خانقاہ میں ہوا بیدار نشہ۔ آپس تسبیح۔ اور امہات اربعہ غرض سب نے خط فرمان برداری پر سر رکھ چھوڑا ہے۔ بعض لفظ کے ذریعے سے۔ اور بعض معنی میں پرکار درود خوانی کے چکر میں ہیں تاکہ ہر ایک اس درود خوانی کے پردہ میں۔ اپنی دعا اور تائید کا اظہار کر کے سرمایہ درود کو باطنی شریعت و طریقت پیغمبر علیہ الصلوٰۃ والسلام کی انگشتی کا نگینہ اور حلقہ کر کے مانے۔ گو نگینہ جو با حلقہ ہو۔ کوئی بھی ایسی قابلیت نہیں رکھتا ہے۔ کہ انگشت نبوت اور دست رسالت کے واسطے موزوں ہو۔ تاہم جو حلقہ اخلاص کے نگینہ سے مرصع ہوتا ہے۔ وہ ضرور انگشت قبول میں جبکہ پاتا ہے اور جس حلقہ میں غرض کے میل کا میل ہوتا ہے۔ وہ پینک دیا جاتا ہے۔ اور نیز اہنی کو دونوں طرح۔ نام مقبول دروازوں پر آویزاں کر دیا جاتا ہے۔

عَلٰی هٰذَا الْقِيَاسِ اِنَّ فِيْ خَلْقِ السَّمٰوٰتِ وَ الْاَرْضِ وَ اخْتِلَافِ الْاَلْوَانِ وَ الشَّجَرِ

کے ہنگامہ میں انواع و اقسام کے کوئی و مکافاتی مظاہر اور جواہر۔ کمالات اسمائی کے فرمان سے وجود ہیں جسے ہیں جن میں سے بعض نے طریق ہدایت قبول کیا ہے اور بعض غامد گمراہی میں آندھے منہ جا پڑے ہیں۔ مگر کیا باعتبار ترکیب۔ اور کیا باعتبار بساطت سب سے ہستی کی دورنگی قبا اولیٰ زیب بدن کر رہی ہے تاکہ ہر ایک فرد۔ ایک جداگانہ منظر کی پیروی اور پرستش اختیار کر کے عنصری اور فلکی نمائش گاؤں کی اصلی غرض سمجھے۔ نیز علمی اور عینی تعینات کی عدت غائبی معلوم کرے۔ اور نیز انتظام عالم کو، و سکی قدمی رفتار کے بموجب قائم رکھے۔ باوجودیکہ نفس الامری حقیقت اور اصلی کیفیت مخفی ہی رہتی ہے۔ لیکن جس خدمت کا سبب خدا طلبی ہوتا ہے۔ اُس غایت کا انجام دینے والا بالآخر اُس خدائی اسم کو پہنچ جاتا ہے۔ کہ جس اسم کی خصوصیت کے ساتھ (جس اسم کی نہ انت کے ذریعے سے) وجود مطلق اوس فرمان بردار کی مابیت میں مقید ہوا ہے۔ اور نیز وہ **اِنَّ اللّٰهَ جَنَّۃٌ** کی وسیع اور پرفضا آبادی میں خرامان خرامان پرتا ہے۔ اور جس بنگلے کا باعث دنیاوی نمود و نمائش ہوتا ہے۔ اُس کے کرنے والا کو بجا است بیداری۔ اُس کی

۱۵۱۵ اور اُس کے فرشتے پیغمبر پرورد و پیغمبر رہتے ہیں ۱۲ ۱۵۱۵ بیشک آسمان اور زمین کے پیدا کرنے میں اور رات اور دن کے آمد و شد میں ۱۲ ۱۵۱۵ بیشک جنت اللہ کی ہے ۱۲۔

آرزوؤں کی شکون میں چند خواب نظر آتے ہیں۔ اور وہ اپنی کوتاہ بینی سے فوری فائدہ پر راضی ہو کر
 مَالَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ خَلْقِ کے بق ووق میدان میں سرگردان اور پریشان رہ جاتا
 اِيْهَا الْعَاشِقُوْنَ اِسی صفات کے باہمی رنگارنگ صلح و جنگ کا رنگین قصہ ایک عظیم الشان
 داستان ہے اور ایزدی اسما کی شلخ و رشلخ سازعت ایک عجیب باغ ہے۔ خالق کائنات کی
 شانیں اور قابلیتیں ایک مرد آزار مکر ہے۔ اور خدائی تجلیات کی کشاکش سے دل کو صحیح و سالم بچا جاتا۔
 ایک جاودانی بہشت ہے۔ یہ گفت و گو عجب دل آویز گفت گو ہے۔ اس کا مختصر بیان اس طور پر ہے۔
 یعنی باطن کا اندیشہ یہ کہ کُنْتُ كُنْرًا کہے بہا جو ہر کو ظاہر کا ہاتھ تک نہ لگنے پائے۔ اور ظاہر
 کی فکر یہ کہ اَنْ مِّنْ شَيْءٍ اَلَا عِنْدَ اٰخِرِ اَمْرِ نَفْسِ خزانے باطن کے تہ خانہ میں مخفی نہ رہیں۔ اور علی ہذا
 قابض و باسط۔ اول و آخر مضار و نافع یہ ب اور نیز دیگر تمام اسما جو باہم متقابل یک دیگر
 ہیں۔ خواہ ان کا رہوئے۔ اور ہر ایک اپنی ذاتی خصوصیات پر ناز کر کے خلافت اور سلطنت کا طلب گار
 ہوا۔ پس چاروں پانچ نتیجہ یہ ہوا۔ کہ سب نے اپنا تفسیہ مدار المہام مالک کی بارگاہ میں رجوع کیا مدار المہام
 نے آئے والوں کو ملک کے پائے تخت میں حاضر کر دیا۔ وہاں پر سلطان الاسمانے ارباب
 تنازع کو اپنی نوازش اور خاص توجہ سے خوش کر کے اولاد دولت خانہ جمال و جلال میں طے ریا۔ اور بعد
 یہ توسط سار پروردہ دار فرمان وہی عطا فرمانے کا عہد و پیمان ہر واحد کے ساتھ علیہ و علیہ اس طرح کیا
 کہ ایک عہد و پیمان سے دوسرے کو بالکل آگاہی نہ ہوئی۔ اس کا آخرین نتیجہ یہ ہوا۔ کہ سب کے
 و ماخوین میں آرزو سے فرمان روائی کا ایک جوش پیدا ہو گیا۔ جب اس طرح سے آمادگی جنگ ہو کر عالم کس
 گئے۔ تو خیر جاسوس نے شاہنشاہ ذات کے حضور میں اسما و صفات کی باہمی جنگ جہاں کا
 حال اس طرح پر ظاہر کیا۔ کہ اسما۔ صفات۔ اور افعال کے شکر دین میں کمال کش مکش اور دارو گیر
 پیدا ہو گئی ہے۔ اُس وقت سلطان احدیت کا حکم صادر ہوا جس کے بموجب چھار تہا ر نقیب نے
 سب کے ہاتھ باندھ کر حضور ذات میں حاضر کر دیا۔ حضور سے نور و زور کو حکم دیا گیا۔ کہ صلح
 کرادی جاوے۔ اس طرح کہ پیمان شکنی نہ ہو۔ اور ہر ایک کی آرزو پوری ہو جاوے۔ نور نے
 ملے۔ و آخرت میں بے نصیب ہے ۱۲ اور جتنی چاہیں ہیں۔ ہمارے ہاں سب کے فرمانے رکے
 خزانے ہرے پرے ہیں ۱۲۔

مجلسِ پوری ہو جاوے۔ اس کے بعد عدل کو منتخب کیا۔ اور کہا۔ کہ اسائی شورش ایسی تدبیر سے
 دروہنی چاہیے۔ کہ سلطان الاسلام کے گوارہ اور میں تقیہ و تبیل نہ آوے۔ اور با اینہم سب کی
 خواہش پوری ہو جاوے۔ ان دونوں برگزیدہ اصحاب نے یہ باہمی مسالحت کا کام علیم و خالق
 کے سپرد کیا۔ اور ان دونوں صاحبان دانش و نبش نے مبدع اور مبدی کے اتفاق سے
 مظاہر کی بہت سی تعلیمیں۔ ہر ایک اسم کے مناسب حال علم کے جدت خانہ اور عین کی بزم گاہ میں
 ترتیب دیں۔ اس تجویز سے ظاہر و باطن کا شور و غوغا ایک بارگی مبدل بہ سکوت ہو گیا۔ اور
 جس قدر تفاضلی تھے۔ سب کے سب کسی جگہ آمد اور کسی جگہ ماسور ہو کر اپنے اپنے حصہ ملک
 میں فرمان روا ہو گئے۔

القصة ایک روز جامع کے دکشا مکان میں۔ صفات جلید کے بہت سے گروہ
 فراہم ہوئے۔ اور اس بات کے تذکرہ میں۔ کہ تازیخ کا گروہ غبار نرود ہو گیا۔ جشن کے نام سے ایک
 انجمن منعقد کی۔ اور اس میں باہم استحکام کے ساتھ عہد و پیمان کیا۔ کہ ہم اس صاحب صلح کل کے
 بہشت نامہ مکان سے ہرگز جنبش نہ کریں گے۔ جامع نے یہ حال ذات مقدس کے حضور میں
 عرض کیا۔ حضور ذات نے قبول کر کے تحت وجوب پر اجلاس فرمایا اور اذن عام دیا۔ اس وقت
 یکایک اَتَى جَاعِلٌ فِی الْاَمْرِ مِنْ خَلِیْفَةٍ کی منادی ہوئی اور آدم خاں کا کلبہ بنایا گیا۔

بیت

دش دیدم۔ کہ ملائک دیدخانہ زدند	اگل آدم بسرشتند و بہ پایہ زدند
<p>یہ حال دیکھ کر صلح کرانے والوں نے اور نیز صلح کرنے والوں نے غرض کہ سب نے اس نزہت آباد مقام پر ترم کمان یک مجلس حقائق ترتیب دی۔ اور اس میں ازراہ الفت و محبت بادہ وحدت کا دور چلا۔ اور عالم مہوشی میں ایک دوسرے کے ساتھ اتفاق کر کے راحت یاب ہوئے۔ اور ذات اقدس کی حمد و ثنا کر کے اپنا اعتبار پیدا کیا۔ خلاصہ یہ کہ صاحبان جمال و جلال نے جب جامع نامی مجموعہ قابلیت کا تماشا خانہ اچھی طرح دیکھ لیا۔ تو ہر ایک کے دل میں ہوس اور سابقہ عہد و پیمان کے خیال سے یہ جوش پیدا ہوا۔ کہ ایسی آباد تعلیم کا صاحب تاج نمایاں ہی۔ خون۔ اسما شے نسل آدم سے</p>	

بے شمار انسانی مظاہر پیدا کیے گئے۔ اور چہرہ نویں مصہور نے سن کی فہرست کے اوراق کو خط
 مصحی کیا۔ اور بفرمان لکشت و ترسیم اور با مثال قالوا بئلا ہر ایک انسانی منظر کو منجملہ اسٹیک
 اسم کے تحت میں لکھ کر انسانی منظر کو اس اسم کی حکومت کی قلم و قرار دیا۔ لیکن جو صوبہ دار قائم ہو چکے
 تھے۔ وہ بوجہ سابقہ عہد و پیمان کے جامع اور احدیت کی دار السلطنہ سے اپنے اپنے حصہ ملک
 کو جو زمین دار الملک شہود میں ملا تھا۔ کچھ کر نہیں سکتے تھے۔ لہذا چار و ناچار اپنے شمار و احکام
 یعنی گماشتوں کو مقرر کیا۔ کہ ہر ایک مالکانہ حیثیت کے اپنے مقام پر ملوک کرے۔ حکیم اور عدل نے
 بھی حکمت و عدالت کو امین الملکی کا عہدہ عطا فرما کر صدر الدار حکام کے گماشتوں کے عقب میں
 روانہ کیا۔ چونکہ سلطان وجود کے قرب اور نیز قدر کے سبب کے شہر میں آثار تقابل سر زمین
 اوٹھا سکتے تھے۔ اس واسطے حکام صوبہ دار نے ستار و عفا کو درمیان میں ڈال کر حضرت سلطان
 الاسما سے اس طرح خفیہ اجازت حاصل کر لی۔ کہ عدل کو خبر ہی نہیں ہوئی۔ جو گروہ بہرہم تقابل
 اور ضد یک دیگر تھے۔ اب انہوں نے اختلاف اور تباین کے خاندان ناسوتی اقلیم و عالم
 اجسام میں مقرر کیے۔ آثار و احکام یعنی صوبہ داروں کے گماشتے بھی ان معافی و تقابل کو اپنی
 حکام میں مخفی سمجھے ہوئے تھے۔ اس لیے انہوں نے اپنے والوں کو ہاتھوں ہاتھ لیکر اپنے دار الخلافہ
 میں ہر ایک واسطے جو مکان مناسب سمجھا۔ نام زد کر دیا۔ اس آئینہ یکایک شاہنشاہ احدیت کی یادگار
 سے دوری پیدا ہو گئی اور عقل و نفس کے بارہ میں۔ اور نیز یہ کہ جو امر و اعراض جدا گانہ صورت میں کس
 منشا سے پیدا کیے گئے ہیں۔ اس کے بارہ میں اختلافات جو ظاہر ہوئے۔ وہ الگ رہے پس جس قدر
 خرابی ملک میں پیدا ہوتی گئی اسی قدر صفات حمیدہ بیان سے سامان اقامت اور آثار عالم
 ملکوت کو ہجرت کرتی گئیں۔ اوصاف ذمیرہ کے ساز و سامان فراہم ہو گئے ملک کی کارروائی نفس
 کے ہاتھ میں آئی۔ روح جس کو رب مطلق کا نائب کہنا چاہیے۔ اس کے خان و ملن کی رونق جاتی رہی
 اور خاندان نفس کی آبادی شروع ہو گئی۔ امین الملک کو معزول کر کے۔ قید کر دیا۔ اس سبب اکثر مظالم
 کو یہ کہ شہر تالاع۔ اور بہت سے انسان تباہ ہو گئے۔ مگر جو لوگ کوشش کر کے خدا و خلاص امین کے
 عورت خانہ میں پہنچ گئے۔ اور امین کا ارشاد گوش قبول سے سکر اپنے دلی کا دامن آہستہ آہستہ
 لے۔ کیا میں ہوتا ہوا ہر روز گار نہیں ہوں سب برے۔ ہاں ۴

کا رکناں نفس کے ہاتھ سے پہنچ لیا۔ اور جس طرح کہ امین نے راستہ بتایا۔ اُسی طرح منزل در منزل
 قافلہ ہدایت کے ہمراہ چل کر وحدت کے دار السلطنت میں جا پہنچے تو ان کو راہبر یعنی امین نے صاوی
 کی بارگاہ میں حاضر کر دیا۔ اس حقیقی رہنما یعنی صاوی نے دادخواہان عالم خاکی کی حقیقت حال کا ترجمہ
 اپنی زبان میں بحسن و اقدس عرض کر کے اتھاس کیا۔ کہ نفس کی دستِ ظلم سے رہائی دیجیو اس ارشاد ہوا
 کہ جو لوگ بارگاہ وحدت میں حاضر آئے ہیں۔ یہ سب حقیقت اور مغیث کی حمایت میں سپرد کر دئے
 جاویں۔ تاکہ آئندہ ہر اوس نالائق نفس کی بداندیشی سے ان کو اذیت نہ پہنچے۔ اور جو شیوہ صلح
 کمال کا اسامہ صفات کے لشکروں میں حکیم و عدل کی تدبیر سے قیام ہو گیا ہے۔ نہ ہی طریقہ صلح کا
 بیان ذریعہ فرمان میں الملک جامی کو دیا جاوے۔ ان دونوں صاحبوں نے باہم مواظقت اور
 مصالحت کر لینے کے واسطے حکم صادر فرما کر جو مطلوب تھے۔ ان کو کمال سرفرازی واپس کیا۔ اس
 حال پر جب دنیاویان عالم ناسوت کو آگاہی ہوئی۔ تب دوا سپہ اُسٹے پائون بہاگے اور سفل اسفلین
 میں آکر دم لیا۔ اور انسانی دربار میں جا بجا گوشہ گرین ہو گئے۔ اس کے بعد ہر ملکوت اعلیٰ کے قافلہ
 والوں کی آمد و رفت کا سلسلہ عالم میں شروع ہوا۔ اور عالم جبروت کے سوداگروں کا داد و ستد عالم شہود
 کے باشندوں کے ساتھ از سر نو آغاز ہوا۔ غرض کہ جہاں وجوب نے صحراے امکان کے ساتھ اتصال
 پیدا کیا۔ خلاصہ کلام یہ ہے کہ جو افراد بارگاہ الہی میں گئے تھے۔ ان میں سے بعض افراد نبوت و
 رسالت کے معزز تخت پر جلوس فرما ہوئے۔ اور بعض کو ولایت و امامت کی اعلیٰ کشتی کا مرتب عطا ہوا۔
 اور اس طور پر سب نے طریقہ رہنمائی اختیار کر کے خود شناسی کے چہرہ کو خدا دان کے رنگ سے رونق
 دی۔ اور مجملہ کار فرمایان بارگاہ الوہیت کسی نہ کسی کے ساتھ۔ ہر ایک نے نسبت پیدا کر کے صوبہ انبوت
 میں اپنی اپنی باری سے درود فرمایا۔ اور تذکرہ نویسون کا گروہ جو عقب سے پہنچا۔ اُس نے اپنی قلموں ان
 اصحاب کے حالات کھنسنے میں رطب لسان کیا۔ جو باریک بینی و زحمت و ظاہر و باطن کے بعد اب
 کے کسان جنگل میں بیٹھ ہوئے اپنے دلوں کی تعمیر اور صفائی میں مصروف ہیں۔ اور ادراک تحریر کو
 درباب بعیرت کے لیے عبرت نامہ بنایا۔ یہ مختصر حالات جو گزارش ہوئے۔ انزل سے ابتداء کی
 سلسلہ جو دروازہ کے اندر طرف ہے۔ (مجدد سلمان ہیں) اوس سے تو (ضاحی) رحمت ہوگی اور اُس کے بیرونی طرف

سرگزشت کا ایک نمونہ ہیں۔ کیونکہ حال جو گزر رہا ہے وہ ایک ہی طریقہ پر گزر رہا ہے۔ ماضی کی مثال زمانہ کے صرف اعتباری نام ہیں۔ درویشوں کی معلومات جس صیغہ میں کہ قلم تعبیر سے ادا ہوگی۔ اس کے تغیر و تبدل نہیں ہے۔ معنی بس حاصل بالمصدر ہے۔ اس کے سوا کچھ بھی نہیں۔

بیت

امروز دہری دوی فرسودا ہر چار کے بود تو منسودا

بیت

انچہ ماگفتیم دی امروز میگوید کہ باز چون فردا شود شخصے دگر متکلم است

تمہید فراہم آمدن این نامہ و شمر از بیان عا

اما بعد۔ حیران انجمن دانش و نبیش۔ سرگردان باد یہ بحر و نادانی۔ نو آموز دبستان عقل و نقل۔ ایچمدان صومعہ کشف و تحقیق محمد غوثی ابن حسن ابن موسی شطاری جعلہ اللہ محرمین کج احبہم عرض کرتا ہے۔ کہ جب حسب فرمان امرا یادی۔ اس سچمدان کی ذبت آئی۔ حافظ۔

امروز مجنون گزشت و ذبت ماست ہر کے پینچ روز ذبت اوست

تو دل میں یہ خیال پیدا ہوا۔ کہ مثل کج قدر سل اللہ اسرار ہم کے حالات ترتیب اور تالیف کرنے چاہئیں۔ یہ آرزو میرے دل میں ہجری سنہ نو سٹائون کے آغاز سے آتی تھی۔ اور جاتی تھی۔ جب ہجری سنہ ایک ہزار اٹھ شروع ہوا۔ اور ادلیاے ہند کے کچھ حالات۔ کتاب اکبر نامہ میں نظر سے گزرے۔ تو آرزو سے مذکورہ دل میں جاگدین ہو گئی۔ لیکن خلیفہ تاجہ دل سے باہر نکل کر میدان عبارت میں نہیں آتی تھی حتیٰ کہ ہجری سنہ ایک ہزار و اٹھ آگیا۔ اور کشور کشا شنشاد اکبر شاہ نے بارادہ فتح و کن و خانہ میں کوچ فرما کر دلا اسلام برہان پور میں مقام کیا۔ یہاں لشکر کے ہمراہ اُمرا اور فضلا بھی تھے جن میں سے بعض کو متاخرین اور ہم عصر بزرگوں کے احوال و اطوار کے مطالعہ کا شوق تھا اور میرے ارادہ سے ہی واقفیت تھی۔ ایک روز ان اصحاب کے جلسہ میں مجھے ہدایت کیا گیا۔ کہ جو خیالات تمہارے ضمیر میں ہیں۔ ان کو قریعہ قلم میدان عبارت میں لکھو کیونکہ میں نہیں کہہ سکے گا۔ جواب میں مجھ کو حیرت نہ ہوئی۔ اگر یہ کست ہوں۔ کہ زمانہ کی کوچ و قاری و ناموافقت اور

میری غفلت و کم استعدادی نے مجھ کو باز رکھا۔ تو یہ جواب معمولی اور عادیہ عام غریب لوگوں کا ہے۔
 اور اگر یہ کتاب میں نہ لکھا جاتا تو یہ بھی ممکن نہ ہوتا۔ **وَعَمَّا يَفْعَلُ** گفت دشمن کی گنجائش نہیں۔
 تو یہ گفت و گو ان بیکتا لوگوں کی ہے جنہوں نے گوشہ وحدت اختیار کر رکھا ہے۔ چونکہ کوئی طرز جواب
 کے واسطے مؤلف معلوم نہیں ہوئی۔ لہذا چاروں اچار خاموشی اختیار کی۔ اس بنیاد پر سو اے بے توجہی
 کے کوئی مانع نہیں سمجھا گیا۔ اہل ادھر اصحاب موصوف کی خواہش اور آرزو وحدہ درجہ کی بڑھی ہوئی
 تھی۔ پس جہاں تک ہو سکا۔ کمال کوشش اور ترغیب کام میں لائی گئی۔ اور نامہ و پیام کے ذریعہ
 سے اہتمام سائن کی تجویز دی گئی۔ اللہ تعالیٰ جل شانہ کو منظور تھا۔ کہ جوابات اندیشہ میں تھی۔ وہ
 ظہور پذیر ہو گئی۔ اور قلم نے تحریر کرنا شروع کیا۔ خدا شناسوں کے برگزیدہ احوال و اوصاف بھری
 ساتویں صدی کے آغاز سے لیکر ایک ہزار سے کچھ زیادہ تک فراہم کیے گئے۔ اور یادداشتوں کی
 نوہار سے ارباب زمانہ کے دلوں میں بے انتہا شگفتگی پیدا کی گئی۔ خدا کرے۔ دوستوں کا
 معرفت پذیر دماغ یقیناً عبرت کی خوشبو سے معطر ہو۔

سخن در آرایش نامہ بنامی محکمہ بنو غیبی و شتہ آمد

زیادہ تر تعجب کی بات یہ ہے۔ کہ سخن کے تصویر خانہ کا نقش و نگار سے سجانے والا جس کو آرتا
 علم نفس نامہ سے تعبیر کرتے ہیں۔ پیدائش کے اولین روز سے اس وقت تک اپنی فصاحت و بلاغت
 کی قلم سے سابقہ تصویر خانہ میں یعنی معرفت و کرامت کی تصنیفات و تالیفات میں گونا گوں رنگ آمیزی
 اور چہرہ کشائی کام میں لاجچا ہے۔ اور افسانہ نگاری میں کمال صفائی پیدا کی ہے۔ تاکہ عروس الفاظ کی
 زیب درینیت اور شاہد معانی کا حسن و بلا ہو۔ پس انہی طرح اس نے راقم کے رسالہ کی طرف بھی توجہ
 فرمائی جس میں بالکل مشائخ کے احوال کی صورتیں دکھائی گئی ہیں۔ عبارت کے قالب کو یوسفی حسن سے آرایش
 دی۔ اس اشارات کے کلبہ میں عیسوی نفاس پہونک کر جان ڈالی۔ اور معاً اسی وقت یہ خیال بھی پیدا ہوا
 کہ اگر وہاں چند یادداشتوں کو مجھے جیسے شخص کی قلم نے ترتیب دیا ہے۔ جو زمانہ کے نزدیک محض نا آشنا ہے
 ہندو یا رسالہ میں قابل نہیں ہے۔ کہ اس کا دیباچہ شہنشاہ زمانہ کے نام تجتہ فرجام سے معنون کرنے کی دیگر
 کی ہمارے پس پشت ہے۔ کہ بارگاہ خلافت میں جو اصحاب۔ ظاہری و معنوی دولت کے اعتبار سے برگزیدہ
 ملے جمع کرتا ہے۔ اس کی بازہر اس سے نہیں کیا جاسکتی۔

نہیں۔ ان میں سے کسی ایسے حالی وجہ صاحب کو اپنی امتیازی نظر سے منتخب کر دینا چاہیے گا۔
 کے رنگ و روش اور طرز ہیئت سے واقفیت رکھتے ہوں۔ اور ہر ان کی بزم نشاط میں باغچہ مدیشی کے
 گلہ سہ کو ہدیہ پیش کروں۔ اس ارادہ سے جن عالی رتبہ اصحاب کی ذاتی و صفاتی غریبان مجھ کو نفعی عقل و عقل
 معلوم ہوئی تھیں۔ ان کے محاورہ و محاسن۔ خصوصیت کے ساتھ ذہن میں محفوظ کر کے۔ اور چمن خیال میں
 سب کو مدعو کر کے ایک محفل ترتیب دی۔ اور بہت کچھ غور و فکر کو کام میں لایا۔ کہ اس حود شریعت و عروس کا خطبہ
 کس کے نام نامی سے نام زد کروں۔ بعد غور یہ مناسب معلوم ہوا۔ چونکہ یہ ناطقہ کی حسین و جمیل خستہ
 نسل خرد سے ہے۔ لہذا خیال انجمن میں جو اصحاب تشریف رکھتے ہیں۔ ان میں سے خود ہی جس کسی کو منتخب
 کرے۔ اسی کے نام سے یہ دفتر نام زد کر دی جاوے۔ مگر اس فیصلہ پر حضرت اصفاف گوشہ دل سے اور قوت
 دہینی کنارہ باطن سے۔ گہر کر پریشان حال ہوئے اور کٹری ہوئے اور کئے لیکن۔ اس کا خیر سہ
 اختیار نہا خرد کو نہیں ہو سکتا ہے۔ بلکہ ایسا مناسب معلوم ہوتا ہے۔ کہ اس بارہ میں مشورہ ان اصحاب
 سے لیا جاوے۔ جو اس کا فدی خانقاہ میں گوشہ گرین ہیں۔ اور جب اجازت ان کی طرف سے حاصل ہو جاوے
 تب دلی مدعا ظاہر کرنا چاہیے۔ اس قرار داد پر دل نہاد ہو کر چند سال تک انتظار کرتا رہا۔ لیکن جو اصحاب عالم
 خاک سے رخصت ہو چکے ہیں۔ ان کی طرف سے کسی قسم کا ایمانہ ہوا۔ ایک دفعہ رات کا ذکر ہے۔ کہ دل بول
 سنا اور حالت غم میں سر پر زانو بیٹھا ہوا تھا۔ نسبت نامقبولیت نام طرح طرح کے خیالات سنا رہے تھے۔ اسی وقت
 میں غنودگی جو مقصد مدہوشی ہے۔ پیدا ہوئی۔ جو اس جو غم نا امیدی سے نصف کے قریب جا چکے تھے۔ تمام کمال
 رہے سے ہی باطل ہو گئے۔ اور روح جو قائل لفظ انا میں (اور اس ویرانہ کا شوق ہے۔ بحکم اللہ یبقی) کے
 اَلْاَنْفُسَ حَیْنَ مَوْتُهَا وَالتِّیْ لَمْ تَمُوتْ فِیْ مَنَایِہَا فِیْمَا لَیْقَیْ عَلَیْہَا الْمَوْتُ وَیُوسِّلُ الْاُخْرَیْ
 عالم مثال میں جا پہنچی۔ جب راستہ میں ایک سایہ دار درخت کے قریب پہنچی۔ تو وہاں پر درخت کے نیچے ایک
 نورانی شکل پریکو دیکھا کہ ایک آراستہ تخت پر ٹھکڑا ہوا ہے۔ صاحب تخت کی کمال ہیئت اور حسن ہیئت کے
 مشاہدہ نے مجھ کو آگے بڑھنے سے باز رکھا۔ ناچار ازراہ امید داری و ادب ہاتھ باندھ کر خادمانہ سایہ کے نیچے
 میں کھڑا ہو گیا۔ کیا دیکھتا ہوں۔ کہ کیا ایک ایک پرندہ نے جو طوطی کی طرح مسرنگ اور ایک شایخ درخت پر بیٹھا ہے
 سنا لیکن کمرے وقت اللہ میں کی روحوں کو (راپنے پاس بلا دیتا ہے۔ اور جو لوگ مرے نہیں (ان کی مدد میں بھی) ہوں گے
 وقت (خدا کے ان بلائی جاتی ہیں) تعین کی نسبت (خدا) کو حکام صدارت جاکا ہے۔ ان کو (راپنے ہن) کے ساتھ ہے۔ جلی
 (ہوں) کو (پہر دینا) میں بیچ دیتا ہے۔ ۱۳

تہا پنا سدا ہج کر گے۔ ایک پناہ کا خدا اپنی نقارے تحت پر چڑھ دیا۔ اُس وقت اُس روحانی شکل تحت
 نشین نے باز آئیں و محبت مجھ پر کار جب میں ہوتی قدم آگے بڑھا۔ ذہل میں یہ غلش پیدا ہوئی کہ
 اس وقت موقع گفتار تو حاصل ہے۔ لیکن دریافت کے واسطے زبان کس طرح کہوں۔ کیونکہ تحت نشین
 کا رعب بیان تک غالب ہو گیا تھا۔ کہ دیکھنے کی آنکھ میں اور نام پوشنے کی۔ زبان میں بلکہ جان میں ہی۔ طاقت
 نہیں ملتی تھی۔ صاحب تخت نے یہ کیفیت میری موجودہ حالت سے معلوم کر لی۔ اور فرمایا کہ میرا نام
 عبد اللہ ہے۔ اور نامہ لانے والا زید تماری صورت علیہ کی مثال ہے۔ یہ ارشاد سنتے ہی مجھ کو یقین
 ہو گیا کہ شاہ عبد اللہ شکاری ہیں۔ قدس اللہ بآسراہ المقدسہ اس کے بعد وہ پناہ ہوا کا غذیر
 پر دیا۔ اور فرمایا کہ پڑھو۔ معنون مندرجہ کا غذیر تھا جو ستر ستر شارت تھا۔ کہ ملک کتاب جو عبارت
 اور الفاظ ہیں۔ اگر اسپر کہو تمنا و نہیں ہے۔ تو مضائقہ نہیں۔ لیکن کتاب کے ملکوت پر جو احوال شائع کا
 بیان ہے۔ تمکیر کے شہنشاہ زمانہ کے عظیم الشان نام پر کتاب کو معنون کرتے جا بیٹھے اور تو اضع کو جس کا غور
 اس خاص جگہ پر خودی ہے۔ کسی دوسرے مقام پر کام میں لانا۔ جہاں تو اضع کا نتیجہ انکسار ہے۔ تم کلام
 الی حاصل یہ جامع کلام نہ کر فوراً یہ بات ذہن میں نقش ہو گئی کہ درحقیقت الفاظ و لغت ذہن معانی نفس کا عبارت
 ہے۔ بے صورتات کے جواہر کا۔ اور کاغذی نقوش عوایت ہے معشوقان و ولولت کی تسخیر کا۔ لفظ اور فکر کو صرف
 لفظ و ڈبہ۔ اور نقوش تک قائم۔ اور لفائس۔ جواہر۔ اور جمال کے نظارہ سے محروم رکنا گویا ایسا ہے۔ کہ
 جیسے دقیقہ شناسی کو معطل کر کے ظاہر بینی کو مد نظر رکنا۔ اس میں شک نہیں کہ اس خیال کی تائید فرود
 غیبی نے کی۔ تو میںی قلم کو دلیری کے ساتھ جنبش دی۔ اور دیرینہ مطلوب جس کے چہرہ کو اس کے کمالات اور
 استغناء نے میری تواضع اور عجب کے برقع میں اہل کتاب کی نظر سے چھپا رکھا تھا۔ اس پر عرصہ کے بعد میں کا سیاہ
 ہوا۔ امان اللہ ان میں جناب باری عز اسمہ کا شکر ہے ادا کیا الحمد للہ الذی اَنْزَلَ عَلٰی عَبْدِہ الْکِتَابُ
 الْحَمْدُ لِلّٰہِ الذی اَذْهَبَ الْحَزْنَ ۝ الْحَمْدُ لِلّٰہِ الذی اَعْطٰہُ کُلَّ شَیْءٍ خَلْقًا
 شَرَّہْدٰی ۝ اور چونکہ اب اس نامہ کے ختم کا انتظار فرما رہے تھے۔ اُن کو یہ غیبی خبر وہ سنا خوش کیا
 بے اختیار صاحبان دانش و نویس۔ ارباب کشف و یقین اصحاب ہند و چین و دی کو جو حضور
 علیہ السلام کی تعریف صدیوں کو سزاوار ہے جس نے اسے مدد اللہ بقرآن و تائید اللہ کا شکر جس سے (ہر طرح کا) بے و غم و غم سے
 زیادہ اللہ کی تعریف صدیوں کو سزاوار ہے جس سے ہر مخلوق کو جس کے (حاصل طرح کی) شاد و عطا فرمائی چیزوں کو
 اُن کے اس حال سے بہرہ ور کر کے کی راہ دکھائی۔ (اس کے لئے وہ بیدار کیا گیا ہے۔ ۱۲۔)

وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَا كُنْتُمْ كَيْ شَاهِي مَحْسَبِينَ اور اِنِّي مَعَ اللَّهِ وَقْتُ كِي خَلُوكَ مَعِي شَرِيفِ حَضُورِي
رکتے تھے تشریف آوری کی تکلیف دی رباعی

کردند برین روضہ جان بخش عبور
آن محشر موعود بہ چشم غم دور

مردانِ حیات آمدہ از گنج حضور
کو منکر حشر تا نایم بعد بیان

ناکہ تفکری برقع بین تشریف ازان فرما کر بزرگواری و شنوائی اپنے تعبیری وجود سے فیض بخشی فرما دیں جس طرح کہ
اوس وقت اپنی نمودنائش سے حس باہرہ کو فیضان نور فرماتے تھے۔ جب کہ عنصری ترکیب کا جامہ زیب بدن
کئے ہوئے تھے اور عبارت کی آب حیات سے جسکو روح القدس کی رشحات کنازیما ہے۔ اور کلمات کی سبیل
سے جو نفس رحمانی کی باونیم ہے حیات جاوید حاصل کریں۔ اور اس گلزار ابرار کی فضا میں اپنے قیام کے
لئے انجمن بنائیں۔ تاکہ راقم کے مراد باحسن الوجہ حاصل ہو جو حکم غیبی اس معنوی مجلس کا ترتیب دینا ہی اس غرض
ہے کہ وارث یکتای فرمان وہان با استحقاق خلف یگانہ جہان دالانِ سعادت ہم دفاق۔ لائق باد پائے
بینائی و نبیش۔ مرکزہ وائرہ فطرت و آفرینش۔ جامع ماسم خلافت نشائیں۔ مجموعہ لوازم کمال صورت و معنی۔ پرورد
مرایای قلوب ستر آہ مرادات انا۔ متوی غمیر خاص و عام۔ سایہ الطاف پروردگار۔ سرمایہ بقاے روزگار۔ گہوارہ
وہیم صاحبقرانی۔ زلف آراے چین ملک فغوری۔ چہرہ نمائے مکتبہ تصرف سکندی۔ بادہ گار جامعیت
جہشیدی۔ آئین بند نقہ معدلت۔ انوشیروانی۔ ناوک انداز کمان نیروی رستمی۔ رونق افزاے سر پر سلطنت
کیخسروی۔ نقش نگین ملک سلیمانی۔ تمثیل معجزہ انفاس عیسیٰ۔ صورت گفثار فصیح جبریل۔ پیکر حکمت
صیغ تنزیلی۔ ابوالمظفر نور الدین محمد جبائیکر بادشاہ غازی ابن ابو الفتح جلال الدین محمد اکبر بادشاہ اس کو
شاہدہ اور مطالعہ فرما دیں **خَلَقَ اللَّهُ مَلَكًا وَمُسْلِمًا نَدَا فَاَمَّا عَلَى الْعَالَمِينَ بَرَّةً وَاحْسَانًا ابْكَ اَمَامِي**
شمہ از گزارش پر استگی زمانہ و آراستگی زمانیان برکات دور دولت بر دواؤ
خداے تبارک و تعالیٰ کا کمال احسان اور شکر ہے۔ کاس شمشادہ کو نین جہانگیر خلد ملکہ و مازطلہ کے

۱۱ اور تم لوگ کہیں بھی ہو۔ وہ تمہارے ساتھ ہے ۱۲۔

۱۲ عجب کو اسد جل شانہ کے ساتھ ایک وقت خاص ہوتا ہے۔

۱۳ اللہ تعالیٰ اس بادشاہ کے ملک اور حکومت کو ہمیشہ رکھے۔ اور نیز اس بادشاہ کی جہانیان باد احسان تمام مخلوق
کو بہت پہونچا دے۔ یا اللہ تو ایسا ہی کر ۱۴۔

نہلہ میں اس کی حکمت - معدت - مبارک صورت - نیک عادت - عمدہ فکر - اور سلیم راے کی بدولت تمام
 ہاشاکتہ اوصاف و افعال - ناپسندیدہ حالات و معاملات - اور اندر و فراہ واقعات - جلد ہی آدم کی سرشت سے
 یک نخت نکل گئے اور ایسے مقام پر جا کر رہ گئے ہیں جہاں دوزخ و جہنم کی نظر سے دیکھے جاتے ہیں -
 اس اجمالی گزارش کی تفصیل تو بے نہایت - مگر تاکلید سا کہ لا ینلک کلہ کسی قدر مزید کے طور پر باب
 اعتبار اہل اصحاب تپاس کی خدمت میں عرض کرتا ہوں وہ ہو ہذا -

(۱) پریشانی (دفع میں اور سنبھل میں)	(۱۵) تیرہ سنی تلوار میں	(۲۶) بیلنا آکر میں لکھنؤ میں اور
(۲) کچی ابرو میں اور ماہ نو میں	(۱۶) مار ڈالنا سید میں	چورون میں
(۳) تنگی ماہ دشون کے دہن میں اور	(۱۷) دو ہم جنس کی جہانی کاس	(۲۷) جوش کہ ناخوارہ میں دیگ میں
غنجب میں	اور خام میں	اور پانی کے چشمہ میں
(۴) لاغری کر میں اور بالون میں	(۱۸) عالمیوں کا تنازعہ بخون میں	(۲۸) نیستی افلاس میں اور اسباب
(۵) کمی بدر کرداری میں اور عسہ	(۱۹) منع و معارفہ آداب بت میں	محنت میں
دشمن میں	(۲۰) اختلاف روایات فقہ میں	(۲۹) نمایاں ستم میں زبان میں اور
(۶) تیسرگی ابر میں	(۲۱) دروغ تاریخ کے انسانوں	شکایت میں
(۷) رونما باران میں	میں اور شعار کے مصنفان میں	(۳۰) سوال گو میں اور قیامت میں
(۸) ناکرنا عریں	(۲۲) فریب جاو کے افسولون میں	(۳۱) عذاب طبقات دوزخ میں
(۹) زود رفتاری برت میں اور دشمن	دلبروں کے عدوں میں	(۳۲) بیکار رحی حالت خواب میں
کے گناہ میں	(۳۳) ملحق ناصح کے پند ناموں میں	(۳۳) گرانی طلب میں اور اتماس میں
(۱۰) سرگونی قلم میں	اور طبالی مدادوں میں	(۳۴) ازانی عطاس میں اور الغام میں
(۱۱) چمپ بگ نامہ میں	(۳۴) بگاڑا اعدا کی صفوں میں اور	(۳۵) رنجیر ہاتھ کے بانوں میں
(۱۲) شکست کی خط میں	لوگوں کی آمیزش سے صلحا میں	اور دلبر میں
(۱۳) ہمشکش کہان میں	(۳۵) سرگردانی آسان میں چکی میں	(۳۶) بیماری نرگس میں اور راسے
(۱۴) نفرت تیر میں	اور دولاہ درہٹ میں	اسخاف و دوا و شفا اور تیاری جنگ میں

اس جو فٹے تلمذ کا اور اک میں نہیں آسکتی ہے - وہ کب کب چھوڑی ہی نہیں جاسکتی ہے -

(۱۳) خانہ خالی بساط شطرنج (۱۴) شمار کرنا نقش کعبین میں نہ (۱۵) خواہش دولت سلطان کی
میں نہ روئے زمین میں - لوگوں کے نقد و جنس میں - دوا میں نہ دیگر تمام اشیاء میں -

(۱۶) آرزو شنشاد کی جاودانی حیات میں نہ دوسرا مورین

غرض کے عینی و علمی - اور خارجی و ذہنی تمام موجودات کیا جو ہر اور کیا عرض کچھ باعتبار محل اور کچھ باعتبار
حالات رشتی کے ساتھ منسوب تین سلیکس اس شاہی عہد میں محل اور حالات تبدیل ہو کر لباس مذہبی
سے آراستہ ہو گئی ہیں اور اب خلقت کی آسائش و آرام کا باعث ہیں - لہذا بہتر یہ ہے کہ اب قلم کے
برق رفتار گوڑے کو نمونہ نویسی میں تیز رفتار - اور گرم جولان ذکر دن - بلکہ عین ان قلم کینچر دوسرے
راستہ پر ڈال دوں -

گفتار در پوزش آنکہ دعاے قدس اللہ سرہ در پائے نام مشائخ منوشتہ وہر یک
بصیغہ وحدت یاد کردہ

جو ضمیر الوار قدسی سے روشن - اور رسمی قیدوں سے آزاد ہیں - وہ سمجھتے ہیں - کہ الفاظ قدسی اللہ
عنه اور قدس اللہ سرہ اور نیز دیگر قہمیں و تبرک کے کلمات جو کتاب ہدایں ان اصحاب کے مبارک
ناموں کے ساتھ نہیں لکھے گئی ہیں - جنہوں نے اس کتاب کے عبارتی حجروں میں گوشہ نشین ہو کر
شرف سعادت بخشا ہے - یہ فرگاہ اشت کچھ از راہ رعوت نہیں ہے - بلکہ جس طرح افصح العرب و اجمع
علیہ السلام نے بمضمون **لَا اُحِیُّ مِثْلَکَ اَنْتَ کَمَا اُحِیُّ مِثْلَکَ** اپنے تئیں ذات باری جلّت صفاً کی ثنا سے
عاجز تصور فرما کر اس کی توصیف کا حوالہ بقولہ **اَنْتَ کَمَا اُحِیُّ مِثْلَکَ** علی نفسک اُسی کی پاک ذات پر رکھنا
اسی طرح راتم نے ہی اس ادب آموز کلام سے عجز و تواضع کی تعلیم حاصل کر کے - اس تصور میں کہ فرو

مردان حنا حنا رہا نہ باشند لیکن زحمت صاحبانہ باشند

اپنے تئیں ان نامور دن کی دعا اور ثنا سے جن کے تقدس اسما ہر ایک کی یاد میں نہ کوہ میں یہ لکھ کر قلم بجا

ہمچو اولیٰ سز و معرت او این زمان در حجاب چو اولیٰ کو

۱۱ جو ثنا تیرے واسطے سزاوار ہے - اُس کا احاطہ میں نہیں کر سکتا ہوں ۱۲

۱۳ تو ایسا ہے جیسے تو نے اپنی ثنا خود کی ہے ۱۴

اجماع الذکر مقدس کلمات کو داخل سطور کتاب نہ کیا۔ اس میں شک نہیں کہ آنحضرت علیہ الصلوٰۃ والسلام کے
 حرکت ثنائیہ اور تری کو نظر میں لیکر سوائے گزشتہ صورتوں (یعنی بزرگان دین کی نسبت ثنائیہ اور دعائیہ الفاظ ترک
 کرنے) کے اتباعی جوی هیچ نہیں ہے۔ نہ یہ کوئی ادب کی بات ہے۔ اور نہ ایسا اتباع امت کی طاعت ہے۔
 دوسرے جو طبیعتیں رعوت غرور اور غرور کے اعتبار سے پاک و صاف ہیں۔ وہ اچھی طرح جانتی ہیں۔ کہ
 ولایت و نصیحت کے قطاب (ادب و ادب) جن کے حالات اس گلزار کے بہرین اور بہرین میں گردش کرتے
 ہیں۔ ان کو بصیغہ واحد جو یاد کیا گیا ہے اس سے یہرا دین ہے۔ کہ تعظیم کی کچھ کی کچھ یاد ہے۔ بلکہ ہنگام
 عمر پر جمالات میں بلند مرتبہ کردہ کی کتابی بیان تک دل میں جاگ رہی ہوئی کہ لفظ واحد اور فرد کے سوا ناظر نے
 زبان کو اور زبان نے قلم کو کوئی لفظ حوالہ نہ کیا۔ ہر کلمہ اس طرح ایک شخص کو بطریق مفرد یاد کرنا کہ واقعہ میں ہی
 ایسا ہی ہے۔ نو گزشتہ تعظیم کا نقصان دور کر کے کمال وحدت پر دلالت کرتا ہے۔ اور اختصار کتابت کے
 نوینہ اور نوینانہ کے حال پر ہی ایک قسم کی مہربانی نکل آتی ہے۔ تو اس تربیت کے اختیار کرنے سے کیسے
 اعتراض لازم آدیا۔ اگر کوئی کہے۔ کہ کتابت کا اختصار۔ اور اختصار کی وجہ سے نوینہ اور نوینانہ کے حال پر
 مہربانی بہ نسبت ترک تعظیم کے سہل ہے۔ اور اصل بنیاد میں ہی یہ نہیں ہے۔ تو میں یہ جواب دوں گا۔ کہ اس طرز تحریر
 میں جو نقصان سمجھا جاتا ہے۔ یہ اولین توجیہ سے دور ہو گیا ہے۔ جس سے ہر ایک کی وحدت کا ثبوت ملتا ہے
 باہمہ اگر اختصار کتابت اور مہربانی کی رعایت ہی اولین توجیہ کے عداد میں پیدا ہو جاوے۔ تو بیان عذر
 میں ایک قسم کی قوت ہی حاصل ہو جاوے گی۔ وہ یہ کہ سہل سمجھنا طاقت و درجہ ان کا خیال ہے۔ اور
 مہربانی پر ان ناتوان سے تعلق رکھتی ہے۔ بیشک جس کسی کے ہاتھ میں یہاں سے دوڑ کی قوت ہوتی ہے
 وہ اونچے اونچے ٹیلوں پر ہی ہموار زمین کی طرح چلتا ہے۔ اور ہر ایک کا ہاتھ ان آبلوں سے نرمی ہوتا ہے
 وہ ہموار زمین پر ایک قدم اٹھانا ہی ایک گمانی کاٹے کرنا سمجھتا ہے۔ بنا ناظرین کے التفات اور حسن اعتقاد
 سے التماس یہ ہے۔ کہ جب کتابت ہذا کی ملکی ہوئی عبارت کو مطالعہ فرمائیں۔ تب صدر الذکر کلمات ترضی
 و تقدیس کو اور تعظیمی کلمات جمع کو لکھا ہوا تصور کریں۔ اور اپنی نادرست خوان زبان کو ایسی عبارت سے
 مشیرین کام فرمائیں۔ جس کو طرائف کے اعتبار سے مناسب جانیں۔ اس گمانی ادب کے قلم کو عبارت مذکورہ
 دیکھنے کے الزام سے بری الذمہ تصور کریں۔ اور اگر اراکین امت چشم انصاف سے دیکھیں گے۔ تو ذکر کا میدان صحرا
 تقدیر کی بہ نسبت زیادہ تنگ معلوم ہوگا۔ ان قصہ جن اصحاب کو یہ عذر اور اصلیت معاملہ پسند نہ آوے۔ ان کے

داسطے اس کے سہا کوئی علاج نہیں ہے۔ کہ کتاب ہذا کے گویان میں جو عیب کا چاک آگیا ہے۔ اُس کو ازراہ عقل و
 فراوانی اور ایسا نہ کریں کہ مذکورہ بالا نہ لکھے ہوئے کلمات زبان سے نہ نکال کر اوس چاک کو تابدامن ہو چکاؤں
 اوس اپنے تئیں عیب و عار میں راقم کے شریک نہ کریں۔ میں نہیں جانتا۔ اس کے سوا اور کیا کہوں۔ اور کیا لکھوں
 جس سے نکتہ چین لوگوں کی خاموشی اور تسکین ہو راقم کی فراست اور حقیقت حال کے موافق کوشش جو
 کچھ ہے۔ پس اسی قدر ہے۔ اور غرض خواہی کے بارہ میں جو بات زیادہ قابل پسند ہو سکتی ہے۔ وہ لائق تشریح
 کے نزدیک ہوگی۔ امید ہے کہ جس فکر سے اعتراضات چھانٹنے میں کام لیا جاسکتا ہے اُس فکر سے بجائے
 اعتراضات کے تحسین و آفرین کی توجہات پیدا کرنے میں کام لیا جادے گا وَالسَّلَامُ عَلٰی اَمِّنِ الْمُتَّبِعِ الْحَمْدُ

گفتار در سرانجام سراسر کردار و رفتار

یہ بالکل سچ ہے۔ اگر تعینات کا برقع جو حقیقی وجود کے چہرہ پر تپا ہوا ہے۔ اُٹا دیا جادے۔ تو عیب
 اور ہنر دونوں ایک وجہ میں ہو جادین۔ اور امکانی نسبتیں اور امکانی اعتبارات۔ واجب الوجود کے
 خاص افعال کی طرف منسوب ہو جادین۔ بھلائی اور بُرائی کے ساتھ اشیا کی تمیز اوسی وقت تک ہے
 کہ جس وقت تک وہ اشیا جمال و جلال کے پردہ میں مخفی ہیں۔ بیشک دوئی اور دینی پر دل مناد ہونے
 کا آخرین نتیجہ سرزنش ہوتا ہے۔ اور کسی غیر کی طرف سے بھلائی اور بُرائی دیکھ کر آرام اور نفرت ہونا۔ شرمندگی
 پیدا کرتا ہے۔ لہذا بہتر یہ ہے۔ کہ میں آن خیالات اور ادوام کے شکنجے سے آزادی حاصل کر کے نہ تو عیب
 لگانے والے انصاف کی خواہش ارون۔ اور نہ ہنر میں سحر امید آفرین رکھوں۔ بلکہ خود اپنی فوٹ کو
 این و آن کا آئینہ سمجھ کر ہر صفایا رنگ ہو جاؤں بیت

و اندک مستاع من کجائی ست

آن کس کہ ز شہرہ آشنائی ست

کوئی اندیشہ کی بات نہیں ہے۔ حریت بیگانہ وار کی خاطر میں جو کچھ ہوتا ہے۔ وہ اوپر آجاتا ہے۔ کیونکہ وہ
 بات اوس کے باطن کی فرستادہ ہوتی ہے۔ نہ کہنے والہ کا مافی الضمیر اور نہ کہنے والہ کی قلم پر مسموع

خدا یا از دوئی کیت ایم غمخش۔

گفتار در التماس تسمیہ این مجموعہ

ایک روز فیض اپنے ہم نشینوں کے ساتھ انجمن یک جہتی منعقد کی تھی جس میں کتاب ہذا کے مصنف

لے جس شخص نے ماہ ہدایت کی پیروی کی۔ اُس کی سلامتی ہے ۱۲

حالات بیان ہو رہے تھے۔ میں نے عرض کیا ایسا مناسب معلوم ہوتا ہے۔ کہ آج کی رات سامعین کے
حالم مثال میں جو نام ظاہر ہو۔ یا قلب میں ذریعہ الہام تھا ہو۔ وہی نام ان چند فراموش شدہ یادداشتوں
کا مکمل دیا جلوے۔ اس کے دو سکرورڈ منجملہ سامعین شیخ قطب عالم پوری نے بیان کیا۔ گزشتہ
شب کو شیخ قطب عالم ابن سید جی کو جو سید علاء الدین راتھی کے بیرون میں تھے۔ خواب میں
دیکھا کہ سفر مجاز سے واپس تشریف لائے ہیں۔ اور رات کے مکان میں آتے ہوئے ہیں۔ جب میں
ان کی خدمت میں حاضر ہوا۔ تو شیخ نے مالک خانہ کے حالات دریافت فرمائے۔ میں نے جواب دیا
غوثی حسن آن کل مشائخ قدسنا اللہ باسراوہم کے کچھ حالات معرفت مل کر رہے ہیں۔
اور نام کی تلاش ہے۔ ارشاد فرمایا۔ ہمارا اسلام کنا۔ اور یہ صعب پڑھ دینا مصرع بنا جو نام امین گذرا ہوا
مید ہے کہ اس مبارک نام کی نوید پاکر ناموران جہان میں جلد اس کو شائع اور عالمگیر کر دیں گے۔

گفتار و تمہید آنکہ معنی ہر عالم را صورتی ست۔ آں

واضح ہو کہ مراتب و حدود میں کوئی مرتبہ ایسا نہیں ہے۔ کہ جہاں حصول مقصد (جہاں مامیت)
کے واسطے خاص اسم اور رسم معین نہ ہو۔ اس واسطے اسما اور صفات کے آثار و احکام جو کائنات کے
وصول ہیں۔ مناسب و مناسب طور پر ہر ایک عالم میں جلوہ گر ہیں۔ پس تمام معانی تین قسم سے باہر
ہمیں ہیں۔ عام مشترک اور خاص عام کے واسطے تمام عالموں میں۔ اور مشترک۔ کہ واسطے
مقامات اشتراک میں مخصوص ترین اور رسمیں مقرر ہیں۔ لیکن جس طرح ہر ایک عالم کی منتہین
مختلف ہیں۔ اسی طرح مذکورہ بالا صورتیں اور رسمیں بھی مختلف ہیں۔ رہا خاص اس فاضل اور
شان اوسے عالم کے طریقہ پر۔ کہ جس کا یہ خاص ہے۔ ایسا قرار دیا گیا ہے۔ کہ اوس کی مامیت اگر چاہ
کشف و مشاہدہ۔ رسم و عبارت کا ٹوکیا ذکر ہے۔ اشارات کے ذریعہ سے بھی دوسرے عالم میں آشکار
کرنا چاہیے تو نہ کر سکتے۔ مگر باندہ اور مثال کے ساتھ جس کا نام دوسرے الفاظ میں اصطلاح ہے۔

گفتار و تشبیہ و تعبیر الکلیات

اصطلاح محققان بالکل سلیج ہے۔ کہ جیسے کوئی شخص صحرا میں پیدا ہوا۔ وہیں اس نے

پرورش پائی اور وہ بہن بڑیا۔ بہرہ کسی آباد شہر میں گیا۔ اور چند مذہب و بان بکر انواع و اقسام کے کماؤن سمجھ رہا
 لباسون۔ اور خوش فضا عمارتوں سے مستفید ہوا اس کے بعد جب وہ ہر اپنے مسکن صحرائین جادو لگا
 تو صحرا و اے اُن چیزوں کا حال اُس سے دریافت کریں گے۔ جو خصوصیات شہر میں سے ہونگی پیا پیا
 نہ ہونگی۔ اور نہ صحرا والوں کی زبان میں بمقابلہ اُن چیزوں کے کوئی لفظ موضوع ہوگا۔ تو ایسی صورت
 میں وہ صحرائی شہر کی عجیب و غریب شیا کی خصوصیات کس طرح بیان کر سکیگا۔ سو اے اسکے کہ اُسی
 صحرائین سے تلاش کر کے ایسی چند چیزیں ہم پہنچا دے گا جو فی الجملہ شہر کی موجودہ اشیاء سے مشابہ ہوں گی
 اور اُن مشابہ منتخب چیزوں کے ناموں کے ذریعہ سے شہر کے عجائبات کو جواب میں بیان کرے گا۔
 اور یہ طریقہ بیان کا شہر جانے والوں کو صحرائین واپس لے کر خصوصیات شہر بیان کرنے کے واسطے
 اور نیز جو دوسرے صحرائی جو شہر میں جاتے آتے ہیں۔ اون کو ماہیت اشیاء جاننے کے واسطے
 دستور العمل ہو جاوے گا۔ بس اسی طرح ہر ایک فن کی اصطلاحات کی وضع۔

گفتار در التزام ملازمت دانایان فنون

واضح ہو کہ ہر ایک فن کا استاد اُس فن کی جزییات کو اچھی طرح پہچانتا ہے۔ لہذا جو شخص کسی فن کا
 طالب ہو۔ اُس کو استاد فن کی تعلیم گاہ کی حاضر باشی ضروری ہے۔ اسی وجہ سے کہتے ہیں کہ نو آموز
 جب تک راز شناسان فنون کے مدرسہ تعلیم میں ایک مدت تک حاضر رہ کر کتاب علم نہیں کرتا ہے۔ الفاظ
 سے آگے بڑھ کر معانی مصطلح پر عبور نہیں پاتا ہے۔ گو لغات و الفاظ کی بندش اپنے مقالات کے اعتبار
 سے کتنی ہی چست اور درست ہو۔ لیکن گو ہر ادب اتہ نہیں آتا ہے۔ اُس شخص کو ہوشیار سمجھنا چاہیے
 جو یہ خیال نہ کرے۔ کہ میں نے جو کچھ استنباط کیا ہے۔ یہی مراد قوم ہے۔ بالخصوص صوفیوں کی اصطلاح
 میں اپنی لغت دانی پر ہرگز فریفتہ نہیں ہونا چاہیے۔ کیونکہ لفظی مفہومات اور اصطلاحی معانی میں
 بے نہایت بعد ہوتا ہے فرد

چشمہ حیوان کجا لعل لب جانان کجا	ہر دو جان بخشند اما این کجا و تن کجا
---------------------------------	--------------------------------------

یہ بالکل صحیح ہے۔ کہ کتب تصوف کے پڑھنے والے یہی اہل کشف ہیں۔ نہ اہل کتاب۔ اور نہ
 وہ لوگ جنہوں نے صرف ظاہری علوم تحصیل کیے ہیں جس شخص بتان دے کہ **عَلَّمَكَ اللَّهُ تَعَالَى**

نواز سوز طالب علم ہے۔ اس کو مناسب یہ ہے کہ خود کو اپنی پرگمندی نہ کرے۔ اور اگر انسان کے ذریعہ سے مراد قوم معلوم نہ کر سکے۔ یا اپنی رفتار سے کسی طرف راستہ نہ نکال سکے۔ تو نفس کو اپنا بیشوا نہ بنا دے۔ جو غیرت دلانے والا ہے۔ بلکہ جبین نیاز کا سارا ناطقیت کے قانون پر رکھے۔ کیونکہ یہ شاہبازان عرش پر ہزار مہینوں اور قلائد سے ہمت اور توجہ کی درخواست کرنی چاہیے۔ اور اس اہل حقیقت خدا الی گروہ کی ہدایت و تلقین کے مسلک و طایقت کا فائدہ اٹھانا چاہیے۔ پھر اس کے بعد چاہیے کہ کمر ہمت باندھ کر توفیق آتی کی مدد سے اس راہ میں قدم رکھے۔ اور عدم حصول سے دن تنگ نہ ہو کر صبر و سکون کے ساتھ توجہ اور کوشش کرے۔

گفتار در انگارہ فہرست نامہ

کثرین بندہ آور بکار گوناگون انشاؤں رنگ معانی - فرمان پذیر اور ادو نوچی سیام اور ان کشیار -
 آندو مند آستان بوس صفاسگان حقیقت پرورہ - زرفیہ گہ مشائی دانشوران شکل کشا
 تھوس پیرائے ہمدردی عفت اندھان خلاص نمود - دیوانہ دیدار فرشتہ منشان یوسف رو
 بزم روز گردہ گرفتاران یعقوب اندوہ - شیدائی سخن سخن فصاحت و راج جادوکار
 شفیقتہ غزل سرائی داودی نوایان دل نواز - موسیائی جوی شکستہ دلان خرابہ نشین
 جبار و بفرستہ مغلار جبرستہ پلایان بادریما - نگارندہ احوال ناموران فردوس خرام
 یمنی غوثی حسن نے خدا اس کو بھی کسی قدماء ہی معرفت نصیب کرے۔ جب قلم دربان سے اس
 پر پہلو اور سبب بکار کی باتیں اور نگینہ کی - تو اولین سودوین بین تفصیل یا پنج قسم کے اصحاب
 کی یادداشتوں سے پروردگار کے ایک وہ لوگ جنہوں نے ظاہری و باطنی صفات حاصل کی ہے۔
 اور جن کو زمانہ سابق کے تاریخ نگار اصحاب تحقیق اور مالکان ہر دو عالم ملتے ہیں۔ وہ سب دلولہ جو صاحب
 علم ہیں۔ اور وہ تاریخ قدیمین دانشمند اصحاب کے نام سے یاد کئے ہیں۔ تیسرے وہ گردہ جو پہلوشین
 دشمن (نفس) کے مقابلین فوج آرائی کر رہے ہیں۔ اور جن کو عرصان سابق بلفظ سالوک کہتے ہیں۔
 چوتھے وہ قوم جو تہذیب و سنت کی راہ راست پر گروہ متاد ہے۔ اور جس کے اور کو ربان قدیمین زماہ
 کہتے ہیں۔ با پنجوین وہ جماعت جس کا اندرون آباد اور بیرون ویران ہے۔ اور جس کا نام اہل اصطلاح

نزدیک مجاویز ہے۔ گزرارہ احتیاطاً وہ تمام تصحیح کے وقت زائد شاخیں کاٹ چنانکہ دوسرے نسخہ اور
دوسرے نسخہ سے تیسرا نسخہ مرتب کیا۔ اور اس تیسرے نسخہ کے مقدس زمین میں پانچون قسم کے سرسبز بوٹوں
کو چار چمن میں تقسیم کیا۔ اور ہر ایک چمن میں شالستہ پنجمین قائم کیں۔ رباعی

غوثی قلعے سرکن و سرکن سخنے	کاراستہ نو بہار ہر سو چمنے
بریا، گزشتگان گلزار درون	در ہر چمنے فراہم آرا سخنے

مذکورہ بالا صورت کے ساتھ ترتیب و تقسیم اس غرض سے کی گئی ہے۔ تاکہ اس دل آویز چمن اور دلستان
انجمن کے تماشائی۔ اپنے باعزت دلوان کو نورنیش سے۔ اور احوال آنکھوں کو دست بینی کے سرمہ سے
روشن کریں۔ اور اپنا اندر اور باہر یعنی تمام جسم و جان ایک ہی کے نیال میں مصروف کر کے حسن۔ اخلاق
اور مبارک عادات اختیار کریں۔ جس کا نتیجہ یہ ہوگا۔ کہ عالم عقبی میں مصدر اللذنیک اخلاق اور عادات
صورت عروسی قبل کر کے زینت بہشت کا سرمایہ اور آتلی صفات کا مظہر ہو جائیگے۔

پڑائے کشف و کرامات سے بہرے ہوئے تاریخی حقائق ناموں کی جن صاحبوں نے ورق گردانی کی ہے
وہ اچھی طرح جانتے ہیں کہ بہشت اور جہنم بہشت میں ہے۔ دل داؤ کے رویت۔ دل آرام کا دیدار۔ دل کش
مکانات۔ دل کشا کھڑکیاں۔ دل فرزد جالیان۔ دل آرائخت۔ دل نشین فروش۔ دل پسند طعام
دل فریب لباس۔ دل آتش بھلمان۔ دل ڈاز نغمہ۔ دل آویز درخت۔ دل خواہ پہلوں کی کلیان۔ اور دل
بہنے ہوئے چشمے وغیرہ وغیرہ۔ یہ سب آدم زاد کے افعال و اخلاق کی صورتیں ہیں۔ جو مجر و نفس و
عقل کے بیابان میں۔ مرکب اجسام کے ذریعہ سے نمایان ہوتی ہیں۔ علیٰ ہذا القیاس دوزخ اور عذاب
من اسباب العذاب یہی صورتیں ہی ہیں۔ جنہوں نے انسانی افعال کے طاسم میں حلول کیا ہے۔
دوسرے کو دافع ہو۔ کہ محقق قدامی یہ دریافت اور کشف بمنزلہ ایک آئینہ کے ہے۔ جو ہر فرد کے ہاتھ میں ہے
تاکہ وہ اپنے دوسرے عالم کی حالت کو اپنے پیش میں آنکھ سے دیکھ سکے۔ پس جس شخص کا وجود ظاہرین تجلیا
جمال کا مقتضی ہے۔ اس کو چاہیے کہ وہ اپنے تین ظاہر طور معنوی فردوس میں سمجھ کر خدا پاک کا
شکر بجا لائے۔ اور جس کی صورت علیٰ ضاحج میں اسماے جلالی کی مظہر قرار دی گئی ہے۔ اس کو اپنے تین حکمی
دوزخ میں شمار کر کے۔ اللہ تعالیٰ صل شانہ سے پناہ مانگنی چاہیے۔ اور ہر ایک کو اس نفس لامری معرفت کی اطلاع
ملے۔ اور ہر ایک کو عذاب دوزخ میں ہر

علاقہ کی خزان سے محفوظ رہے۔ یہ چند باتیں جن کو میرا قلم ایف کا رہا ہے۔ اس بارہ میں ہیں۔ کہ اس کتاب کے
 مطالعہ کے وقت جس شخص کا دل زود فہمی اور سرعت انتقال کا مشاق ہو اس کو کسی لقب اور خطاب کے معلوم
 کرنے میں یہ تامل اور فکر پیدا نہ ہو۔ کہ فلان لقب اور خطاب کس کا ہے۔ اور مرجع اس کا کون بزرگ ہیں۔ اس لئے
 ایک معین صفحہ میں قلم صراحت سے لکھتا ہوں۔ (۱) معین الاولیاء سے مراد سلطان کشور کشائے ولایت
 وکراست خواجہ معین الدین حسن بھری ختی ہیں۔ جنکی خوابگاہ جمیر میں ہے۔ (۲) قطب الشیخ یا قطب الاولیاء
 مراد۔ خداوند خلافت عظمیٰ خواجہ قطب الدین بختیاراوشی کی بابرکات ذات ہے (۳) نظام العرفان یا نظام الاولیاء
 سلطان مشائخ عارف اطوار کا شف اسرار شیخ نظام الاولیاء کا مبارک لقب ہے۔ یہ دونوں بزرگ خاندان
 چشت کے چراغ ہیں۔ اور شہر دہلی میں ان کے مقدمات منور ہیں۔ (۴) بہار الاسلام یا بہار الاولیاء سے
 مقصود قافلہ سالار بہرہ دان طریقت۔ رہنما سائکان شاہراہ حقیقت محمد شفیع باہ الدین زکریا
 ملتانی ہیں۔ (۵) غوث الرحمن یا غوث الاولیاء۔ شاہنشاہ اقلیم جامعیت ابوالموید حمید الدین شیخ محمد غوث
 کا خطاب پاک ہے۔ جن کا فرار مبارک شہر گوالیار میں ہے۔ (۶) لفظ وجیہ الملت سے مراد۔ دانش آموز صوری
 و معنوی۔ بنیش اندوز حقیقی و مجازی استاد شیخ وجیہ الدین احمد ابن نصر العلوی احمد آبادی ہیں۔
 (۷) اور کلمات مسیح القلوب یا مسیح الاولیاء سے مراد۔ حافظ الاوقات رافع الدرجات شیخ حبیبی اہل قاسم
 سندھی کی ذات فیض آیات ہے۔ غفلت۔



•

•

•

•



اس چمن میں ساتویں صدی کے صوفیوں علم دانوں - پرہیزگاروں - خدا پرستوں - مجذوبوں کے احوال و انفعالی کا بیان ہے - اے خرد - اٹھ بیٹھ - اور کچھ ذوق سے کام لے - دیکھ اس چمن کی ہر ایک یاد بجائے خود ایک سنال ہے جس کو طوبی کہہ سکتے ہیں - اور جس زن ہر ایک طرح کے دلخواہ میوے موجود ہیں - ان میوے کے ہر ناکام اور کامیاب دونوں کو اُس خداوند تعالیٰ شائے کے شکر و سپاس کا مزہ حاصل ہوتا ہے جس نے انسان کا عجیب و غریب بودہ اولیٰ علم اور بعدہ عین کے بلوغ میں لگایا - اور جب تک قیامت کی خزاں نہ آوے گی تب تک وہ اس کی نوعی تنہ سے افراد و احوال کی گوناگون شاخیں اور پتے اس طرح پیدا کرتا رہے گا - کہ اگر سابقہ شلخ یا پتہ ٹوٹ جاوے - تو بجائے اُس کے نوراً دوسری شاخ یا پتہ قائم ہو جاوے - اور غرض اس سے یہ ہے - کہ حقیقی وجود کے درخت کی مشابہت اس میں نمایاں ہو - جس کا عظیم الشان تنہ وحدت ذاتی ڈالیاں صفات - اور پتے تجلیات ہیں - ایدہر آؤ ایدہر مصرع

بوستان از دوستان سائیم دستی با کینم

یادشاہ یوسف ملتانی

پیدائش تو کر دیر علاقہ کابل میں ہوئی تھی - مگر آپ نے ہجری سنہ پانچویں چاس میں بہ ترک سکر منتقل ہو کر قیام فرمایا - آپ کے زمانہ زندگی کے واقعات عجیب و غریب اور بے شمار ہیں - جو تمام و کمال بیان میں نہیں آسکتے ہیں - رحلت فرمائی کے بعد بھی بہت سی کرامتیں آپ کی ظاہر ہوئی ہیں - سب سے زیادہ عجیب یہ بات ہے - کہ جب کوئی شخص با مادہ بیعت آپ کی قبر کے پاس جاتا تھا - تو آپ فرار کے اندر نہ آتے بلکہ رکھ دیتے

تھے۔ اہم مدید کے ہاتھ پر بیکر کبیلہ اللہ فوق ایدلہم کے آثار کا ثبوت دیتے تھے۔ شیخ صدر الدین ابن
 شیخ بساؤ الدین زکریا قدس سرہا کے مبارک زمانہ تک یہ سلسلہ جاری رہا۔ چونکہ صدر الملیہ کی کوششیں اس
 بارہ میں زیادہ رہتی تھیں۔ کہ آنجناب فی معاملات مخفی رہیں۔ لہذا آپ کی یہ روش صدر الملیہ کی طبیعت کے
 خلاف واقع ہوتی تھی۔ ایک روز صدر الملیہ شاہ یوسف کی قبر پر پونچے اور فرمایا۔ یوسف۔ ہاتھ اندیکہ بیچ لو۔
 اور دراز دستی چوڑو۔ اس کے جواب میں قبر کے اندر سے آواز آئی۔ صدر۔ آج درویش کا ہاتھ تمہیں کوتاہ کیا
 تو تمہارا نام درویش نے بھی لو۔ زمانہ سے مشاویہ۔ یہی وجہ ہے کہ شیخ بہار الدین کے بعد شیخ رکن الدین کا نام
 لوگوں کی زبانوں پر روان ہے۔ اور صدر الاسلام کا نام درمیان میں نہیں آتا باوجودیکہ صدر الاسلام۔ رکن الدین
 کے پد بزرگوار ہیں۔ قدس سرہم۔ شاہ یوسف کے پیر شاہ قسور جیندری علوی کر دیزی ہیں۔ یہ اویسی تھے۔
 اویس صوفیوں کی اصطلاح میں اس شخص کو کہتے ہیں۔ جس کو پیر ہدایت کے واسطہ کے بدون
 خاص مبداء المیہ سے فیض ولایت پہونچے اور بس۔ بعض کی رائے یہ ہے۔ کہ جو شخص قول میں فعل میں اور
 اعتقاد میں سنت رسولؐ کا اتباع کرے۔ اور اویسی پر چلے۔ اور اس میں ہر جناب خاتم النبۃ والشریعۃ علیہ السلام
 کے باطن اقدس سے فیض پاوے وہ اویسی ہوتا ہے۔ بعض یہ کہتے ہیں۔ کہ حضرت خضر علیہ السلام سے جس کو
 فیض پہونچے۔ وہ اویسی ہے۔ بعض کا خیال یہ ہے۔ کہ جو صاحب ولایت جامع محمدیہ کے سجادہ نشین ہیں۔
 علی صلیحہا افضل الصلوٰۃ۔ ان کے باطن سے جس شخص کو فیض حاصل ہو بغیر اسکے۔ کہ وہ ظاہر میں
 ملازمت اس کے وہ اویسی ہوتا ہے۔ اور بعض کا عقیدہ یہ ہے۔ کہ جس شخص کو اولیائے امت میں سے کسی
 ہی باطن سے بدون واسطہ بھی بیعت کے فروغ ہدایت حاصل ہو۔ اس کو اویسی کہتے ہیں۔

یہ مرتبہ اکثر اسی بک کو گزشتہ زمانہ میں حاصل تھا۔ اور اب بھی حاصل ہے (۱) بابا حاجی روزیہ یہ زمانہ
 سلف کے اولیائے دہلی میں سے ہیں مشہور یہ ہے۔ کہ زمانہ راجہ پتوہ قلعہ کی خندق میں گوشہ گزین
 تھے۔ آپ کی بدولت ہزاروں آدمی مشرف بہ اسلام ہوئے (۲) پیر علی جویری غزنوی جن کی خوابگاہ لاہور
 میں ہے (۳) شیخ جلال الدین پورانی جن کا حال مولانا جامی قدس سرہ نے بھی کتاب نفحات الانس
 میں لکھا ہے۔ (۴) شیخ حسین زنجانی۔ (۵) سید ابراہیم اویسی (۶) شیخ موسیٰ آہنگراہوری۔ (۷) شیخ
 محمد نو مسلم بنگشی افغانوں کے پیر (۸) شیخ احمد متوکل جینی۔ اور نیز ان کے سوا اور بزرگ بھی اویسی پہونچے
 ملے اللہ جل شانہ کا ہاتھ ان کے ہاتھوں کے اوپر ہے۔ ۱۰۰۰ ترمذی یعنی تیرہ

ہیں۔ قدس سرہم چنانچہ ہر ایک کی یاد میں یہ ذکر کیا گیا ہے مصحح مستشرق دہلوی ایسی کیفیت

یاد شیخ ابوالحسن علی

آپ ابوعلی عثمان ہجویری جلالی غزنوی کے فرزند ہیں۔ خوابگاہ لاہور میں ہے۔ عارت۔
عالم۔ موصد۔ محقق۔ اہل تصنیفات اور صاحب اشعار تھے۔ کشف المحجوب میں لکھا ہے۔ میں نے ایک
دیوان ترتیب دیا تھا جس کی غزلوں کے مقطع میں تخلص نہیں کیا تھا۔ ایک چوری پیشہ شخص نے کیا کیا۔
اُن غزلیات میں اول سے آخر تک اپنا تخلص دخل کر دیا۔ لہذا میں اس خوف سے رسالہ ہذا کے اندر
ہر ایک مقام پر تقریب نکال کر اپنا نام و نہایت اور صراحت کے ساتھ لکھتا ہوں بعض کا خیال ایسا ہے
کہ شیخ آغاز سلوک میں ایسی تھو۔ لیکن شیخ نے خود لکھا ہے۔ کہ طریقت میں میرے پیر شیخ ابو الفضل
ابن حسن جیلانی ہیں۔ جو ابوالحسن خضرمی کے بزرگ خلیفہ ہیں۔ اور ابوالحسن۔ ابوبکر شبلی کے شاگرد
ہیں قدس اللہ باسراہم۔

تواریخ مثلخ کے سابقہ مصنفین کا خیال ہے۔ کشف المحجوب کے مصنف وہ بزرگ ہیں۔
جن کا مبارک فرار لاہور میں ہے۔ اور بعض کہتے ہیں۔ کہ مصنف کشف کی خوابگاہ غزنین میں ہے۔ لیکن
اولین بیان۔ دوسرے بیان کی بہ نسبت قریب بصحت زیادہ ہے مصحح گریگویم درنگویم نام ادنامی بود

یاد شیخ فخر الدین حسین زنجانی خوابگاہ لاہور

آپ کے موصد ان اقوال میں سے ہے۔ اَلْفَقِيرُ عِنْدِي مَنْ لَا قَلْبَ لَهُ وَلَا رُبَّ لَهُ

توحید ذاتی کی تجلیات کے جہان اور کشف ہیں۔ انہیں میں سے ایک یہ کشف ہی ہے۔ اور نہایت بلند
مرتبہ کشف ہے اس کے عالی مقام کو ہر ایک سالک نہیں پہنچ سکتا۔ شیخ جمال دہلوی نے سیر العارفین میں
لکھا ہے۔ کہ شیخ سعد الدین حموی اگرچہ شیخ نجم الدین کبریٰ کے مرید ہیں۔ قدس سرہم لیکن سلوک
اور توحید کے مذاہج۔ پیر زنجانی کی ہدایت سے طے کر کے کمال حاصل کیا تھا۔ اور جب خواجہ
معین الدادیا چشتی اجمیری ہند کو تشریف لائے تھے تو اس وقت چند روز لاہور میں پیر زنجانی کی

لے میرے نزدیک فیروزہ ہے۔ جس کا قلب تھو۔ اور نہ اس کا کوئی رب ہو۔

صحابت میں ہی قیام فرمایا تھا۔ باہم بات و داری اور خدا شناسی کی باتیں ہوا کرتی تھیں۔ قدس اللہ
باسمہ ارحم۔ مصحح فقرہ ہم گنبت الفقر فخری سید

یاد بابا حاجی رتن ابن نصر ہندی

آپ کی کینت ابراہن خاں ہے۔ بعض کہتے ہیں۔ کہ آپ اولیائے اُمت میں سے ہیں۔ اور بعض کہتے
ہیں۔ اصحاب میں سے ہیں۔ ایک بزرگ شیخ رضی الدین علی ابن سعید لالا ابن عبد الجلیل غزنوی تھے۔ جو
حکیم سنائی کے چچا زاد بھائی تھے۔ اور حکیم سنائی شیخ نجم الدین کبریٰ کے مرید۔ اور ایک چومیس مردان حسنہ
کے خلیفہ تھے۔ یہ بزرگ کہتے ہیں۔ کہ میں جو سی ستر چوبیس میں ہندوستان کے اندر آیا اور بابا سے
ملاقات۔ اُس وقت بابا نے حضرت ناترا لال نبی علیہ السلام کا خاص شانہ مبارک جو میرے نامزد و مت
بجا عطا فرمایا تھا اور نیز سردار نبی علیہ السلام کے سلسلہ کی چند باتیں فرمائی تھیں۔

شیخ علاء الدین سنائی نے ایک کتاب لکھی ہے فہرست الخطاب جس میں انہوں نے احادیث و تنبیہ
کی تصدیق کی ہے۔ اور نیز اُس میں خواجہ محمد باہر ساہجاری نقشبندی کی بھی روایت لکھی ہے اس کتاب
میں لکھا ہے مکرین شیخ علی لالا کی خدمت میں پہنچا۔ اور بابا کے ہاتھ سے شانہ طے کا معاملہ بینہ سنا۔ اور وہی
شانہ آج مجھ کو پہنچا ہے۔ لیکن محدثین کی جماعت ان پر طعن کرتی ہے۔

کہتے ہیں۔ سیکنگین کا میا سلطان محمود۔ حدیث نبوی ایسے شخص سے سنا چاہتا تھا جس نے بلا
خاص رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے حدیث سنی ہو۔ اس آسان خبر ملی۔ کہ ہند میں ایک بڑے
شخص موجود ہیں۔ جو اپنے تئیں صحابیہ میں شمار کرتے ہیں۔ سلطان نے کمال عزت اور التجا کے ساتھ
آپ کو غنیمت میں آنے کی تکلیف دی چاہی۔ مگر آئے آنا قبول نہیں کیا۔ جب تک بہت سامان و متاع
آپ کے پاس نہیں پہنچا۔ جب آپ کو یہ فروت سے دار الخلافہ میں پہنچے۔ تو سلطان نے استقبال
کیا۔ اور ملائی و قرض قبول آپ کے گوارہ و رشتہ کیے آپ نے اپنے ہاتھ سے اُن منتشر رنگ ریزوں کو فر
کیا یہ حال دیکھ کر سلطان اور یہ تمام امرا سخت متعجب ہوئے اور دریافت کیا کہ اولاً اس قدر علما اور شہ
آپ کی طلب میں گئے مگر آپے قبول نہ کیا۔ جب تک پہنچے ان نہیں پہنچا۔ اور میان ہی آپ کی طرف
آج حجابات کا فرما کر دیکھا گیا۔ یہ اصحاب فنا کا کام نہیں ہے۔ آپ نے جواب میں یہ دوسرے شیعین روایت

کہیں۔ ایک یہ اَلْاِنْسَانُ حَبِيْدُ الْاِحْسَانِ دوسری یہ شَيْبُ ابْنِ اَازِمٍ وَ يَشْتَبُ مَيْمُوْنُ
خَصْلَتَانِ الْخِرْمُ وَ طُوْلُ الْاَكْمَلِ یہ دو حدیثیں سن کر اپنے سلطان اور تمام اکابر کی دیرینہ
آرزو پوری کی۔ راقم کے خیال میں یہ بات آتی ہے۔ کہ جب سوال اس قسم کا ملتا کہ کچھ نفل کا ارکان کا منصب
درویشی کے مناسب نہیں ہے۔ تو مجھے بے مقام جواب میں یہ دو حدیثیں بیان کرنے سے تین کام کے
اول آرزو سلطان پوری کی جو صحابہ کی زبانی حدیث کا سننا تھی۔ دوسرا راہ کس نفسی اپنے
تین عوام میں سے شمار کر کے۔ دونوں حدیثوں کو بظاہر سوال مذکور کا جواب بنایا۔ تیسرا اشارہ سے بتلایا
کہ ہاتھ آلودہ کرنا حرص اور احتیاج سے نہیں ہے۔ بلکہ روایت حدیثیں کی تعریف ہے۔

شیخ ابن حجر عسقلانی نے کتاب الْأَصَابَةِ فِي تَعْرِيفِ الصَّحَابَةِ میں باب کا ذکر لکھا ہے اور آپ کے
حالات کے متعلق بہت سی باتیں تحریر کی ہیں۔ لیکن اس میں شک نہیں۔ کہ وہ بہت سی کے ساتھ سے خالی
نہیں ہیں۔ مختصر یہ ہے۔ کہ بابا کے نفس قدسی نے زمانہ جاہلیت میں عنصری لباس پہنا تھا۔ ایک قصبہ متعلقہ دہلی
یا لاہور میں۔ اور آغا ہوش میں اپنے ایک قافلہ کے ساتھ عربستان کا سفر کیا۔ عربستان کی سیر کے بعد معاوتہ کی
جب ہند میں واپس آئے تو خبر ملی۔ کہ پیغمبر اکرم علیہ السلام کی بعثت ہوئی ہے۔ چنانچہ پھر دریا کے راستے سے
مکہ معظمہ کو کوچ کیا۔ اور سعادت صحبت سے سرفرازی حاصل کی۔ چند روز خدمت میں قیام کر کے پھر جانب ہند
معاوتہ فرمائی۔ اور اپنے مکہ انفس کے ساتھ بہت سی اہل ایمان لے کر آیا آخر فتح پائی۔ اور تمام جہان کو مشرق سے یکسو
تک ناپاؤ والا عجیب عجیب خونخوار مقامات میں چلا کشتیاں کہیں۔ اور جو بیڑیاں بنائیں۔ چوٹی صدی میں جو باب
سعادت ستے۔ وہ بابا کی بدولت تابعین۔ رِضْوَانُ اللہِ عَلَیْہِمْ اَجمعین کے شرف سے مشرف ہوئے اور
بابا نے ساتویں صدی میں رحلت فرمائی۔ ہوشیار ساج کہتے ہیں۔ کہ سرانندیہ بن معنی علی نبینا وعلیہ السلام
کے قدم گاہ کے نزدیک آپ کی قبر ہے۔

یا خواجہ معین الدین حسن حسینی سنجرہ قدس سرہ

اجوی سنہ پانسوینتیس میں آپ کی علمی صورت نے عنقریب غلعت پسند قصبہ سنجرہ میں جو علاقہ جوتان میں ہے
پر وہ غیب سے عالم شہود میں درو فرمایا لیکن پرورش آپ کی صوبہ خراسان میں ہوئی۔ آپ کے پہلے بزرگی جنیاف الدین
حسن نے آپ کو گیارہ سال کی عمر میں بیچ چھوڑا۔ اسی شان میں ایک روز مجذوب آدمی اور ایمر نام کا بچہ اپنے بھائی کے
لے اٹلن۔ اسان غلام کو تاجر، آدم ناوہا بھجوانا ہے۔ مگر اس کا اندر وہاں تین جوان ہو جاتی ہیں۔ ایک حرص اور سر۔

آپ نے انگریزوں کا ایک خوشہ نہایت ادب اور کھاس کے ساتھ مجھ کو بکے پیش کیا۔ مجھ کو بکے ہاتھ میں ایک ٹکڑا
 تھائی کی کھل کا۔ وہ اپنے دانوں سے چاب کر آپ کے منہ میں ڈالا۔ جب وہ بیٹھ میں ہو چکا۔ تو اندرون جسم ایسا روشن
 ہو گیا کہ جس سے تمام علاقے یک نخت نیست و نابود ہو گئے۔ لہذا اگل تعلقات سے دل ہٹا کر حقیقی رہنمائی جستجو
 میں چلے۔ اہل عقیدہ کی رہنمائی سے اولاً ہردن میں ہو چکی۔ جو نیشاپور کے اعمال میں سے ہے۔ بیان پرفتنہ الاولیا
 خواجہ عثمان ہردنی کی ملازمت حاصل کی۔ اور مابرج بیعت ادا کر کے ڈھائی سال برابر سلوٹین دشمن یعنی نفس کی
 اصلاح میں کمر بستہ رہے۔ اور بالآخر کامیاب ہوئے جب بیان سے فرقہ خلافت عطا ہوا۔ اور سدا مل گئی۔ تو دیگر خدا
 شناسان ملک کی ملاقات کے ارادہ پر جہان گردی شروع کی مشائخ قدس سرہم کی ملازمت سے بہت کچھ فیض پایا
 اولاً کوہ جردی کے دامن میں جو بغداد سے سات منزل دور ہے اسوۃ العرفا شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی کے
 حنفیہ میں ہو چکے۔ اور جو کچھ ازلی حصہ نصیب میں لکھا تھا۔ وہ حاصل کیا۔ اسی طرح پربخار میں نجم الاولیا شیخ نجم الدین
 اکبری کو۔ بغداد میں شیخ ضیاء الدین ابوالنجیب سہروردی۔ شیخ اوحید الدین کرمانی۔ اور شیخ الشیوخ شہاب الدین عمر
 سہروردی کو۔ ہمدان میں شیخ یوسف اہمدانی کو۔ تبریز میں شیخ ابوسعید۔ اور شیخ جلال الدین تبریزی کو۔ استرآباد میں
 شیخ ناصر الدین کو۔ غزنین میں شمس العارفین عبدالواحد پیر شیخ نظام الدین ابوالموہد کو اور لاہور میں شیخ حسین
 رنجانی مرشد شیخ سعد الدین حمویہ کو دیکھا۔ ان باخبر مقبولان بارگاہ ایزدی میں سے ہر ایک کی خدمت میں
 تھوڑے تھوڑے روز حاضر رہ کر ملازمت کی۔ رازداری کی باتیں ہوتی رہیں۔ اور بہت کچھ معرفت الہی کا سرمایہ
 ہم پر ہو چکا۔ گو باخدا فی معرفتوں کا آپ خزانہ ہو گئے تھے۔

آپ کے حالات کا مختصر بیان اس طرح پر ہے۔ کہ لوگوں سے بہت کم ملتے تھے۔ پہاڑ اور صحرا کے دامن
 میں بود و باش رکھتے تھے۔ ہمیشہ تیر و کمان پاس رکھتے تھے۔ اپنی خورش شکار سے ہم پر ہو چکا تھے۔ پرانی چند بیان
 پیوند لگا لگا کر بیٹے تھے۔ کم سامنے کی عادت تھی۔ صبح کے وضو سے غٹا کی نماز پڑھا کرتے تھے۔ اور دن میں دو دفعہ
 قرآن شریف کیا کرتے تھے۔

ایک دفعہ کا ذکر ہے۔ آپ سبز قاجان ایک ستم پیشہ شخص کے بلغ میں اترے ہوئے تھے باغبان نے حاضر ہو کر
 ملک باغ کی ناقابلیت سے کچھ گزارش کیا۔ آپ نے اور کچھ خیال نہ فرمایا۔ اہل بلغ سے باہر نہیں گئے۔ اسی اثنائیں
 ملک باغ اپنے توکل نہ ساز و سامان کے ساتھ آگیا جب خواجہ معین الاولیا کے نزدیک ہو چکا۔ تو اس کے جسم پر ہر رنگ
 حسینانہ پہلے تھا۔ اور چہرہ کا رنگ زرد ہو گیا۔ ناچار تو نگری شوکت کا ساز و سامان تھ کر کے خادمانہ ہاتھ باندھ کر

کھڑا ہوا۔ خواجہ نے ایک بے پروایانہ نگاہ سے اُس کو دیکھا۔ دوسرے شخص چاہتا رہا۔ جب باغبان نے حسب ارشاد خواجہ بیہوش کے منہ پر بانی چڑکا۔ تب بیہوشی دور ہو کر ہوش میں آیا۔ اور نیا زمندانہ زمین پر سانسے اُگر پڑا۔ ارشاد ہوا۔ نالائق حرکات سے باز رہو چنانچہ باز آیا۔ اور بیعت ہوا۔ اوس کے سب ہمراہیوں نے بھی فرمان پر داری قبول کی۔

کہتے ہیں۔ کہ جس سال معز الدین سام نے دہلی فتح کر کے قطب الدین ایبک کے سپرد کی۔ اور ہنگام واپسی غزنین کے راست میں دنیا سے رخصت ہوا اسی سال خواجہ کے قدم مبارک سے خاک دہلی نے شرف حاصل کیا ہے۔ چونکہ بیان پر لوگوں کی آمد و رفت زیادہ ہوئی۔ اور یہ عجم آپ کو پسند نہیں آیا۔ لہذا آپ نے اجمیر کی طرف عزم فرمایا۔ حاکم دکن سید حسین شہدی کو اجمیر کا فوجدار مقرر کر کے خواجہ کے ہمراہ روانہ کیا۔ فوجدار کمال دل آوری اور شجاعت کام میں لایا جس کے سبب سے بعض اہل زمین مسلمان۔ اور بعض مطیع اسلام ہوئے۔ بالآخر فوجدار نے شربت شہادت پیا۔ اور وہیں ایک پہاڑ پر ہمیشہ کے واسطے جاسویا۔

کہتے ہیں۔ خواجہ دو دفعہ سلطان شمس الدین التمش کے زمانہ میں خواجہ قطب الدین قدس سرہ کے دیدار کے لیے دہلی میں تشریف لائے تھے۔ اور جس مکان میں اب شیخ رشید علی کی خواہنگاہ ہے۔ اُس میں اتر کر تھے پہلی بار جو دہلی سے اجمیر کو گئے تھے۔ تو سید حسین شہدی فوجدار کے عمر بزرگ و اسید وجیہ الدین جینی کی لڑائی کے ساتھ نکاح کر کے ہمراہ لے گئے تھے۔ ستائیس سال اوس پر وہ نشین باعصمت بی بی کے ساتھ بیہوشی و خوری زندگی لڑاری۔ اور پسری اولاد بھی ہوئی۔ ستائیس سال کی عمر اپنے پائی۔ بعد چھٹی رحب ہجری سنہ ۶۲۳ میں شہنہ کو عالم آخرت کی جانب کوچ فرمایا۔ اور اجمیر میں خواہنگاہ تیار ہوئی۔ کچھ اوس کی عمارت نہایت عایشان ہے۔ اور ہر سال لوگ گردہ گردہ ہر ایک ملک سے عرس کے موقع پر اکٹرا کر جمع ہوتے ہیں۔ اور جس قدر مشائخ چشت ہند میں مد فون ہیں۔ سب اپنی خلافت کے سلسلہ کو حضرت خواجہ تک منتہی کرتے تھے۔ قدس اسرار اہم سوائے ایک سلسلہ شیخ عزیز اللہ منڈو (مانڈو) والہ کے۔ کہ وہ شیخ رکن الدین نر والہ سے ملتا ہے۔ اور شیخ رکن الدین اپنے تئیں چشت واسطے سے خواجہ مودود چشتی تک پہنچاتے ہیں۔

نشا واللہ العزیز یہ حال اُن کی یاد میں لکھا جاوے گا۔

انجمن

یہ انجمن اہل خدا میں فی بصیرت اصحاب کے با فروغ حالات کے بیان میں ہے جنہوں نے اپنی نصیحت کے

وجہ میں لایا قند سحر

اور آپ کی رہنمائی سے خد اعلیٰ کے راستہ میں قدم

دکھاتا ہے۔ بعض نے خرقہ خلافت حاصل کیے زندہ دل حاصل کی۔ اور ان کے سلسلہ پر ارباب دانش گروہ

کے گروہ جلے۔ اور بعض نے اس طریقہ پر چلنے کی آرزو ہی نہیں کی۔ اور ہمیشہ اپنے حجر و وحدت میں تنہا نشین رہے۔

تصویر کا جہی معانی کا چہرہ و اضع کے رنگ آمیز قلم نے الفاظ کے صغیر پر کم لاجی نہیں ہے۔ ان معانی کا راستہ اندیشہ

اور خیال۔ سوائے تیش کے پاؤں کے کیسے چل سکتے ہیں اس لئے اس ذی معرفت گروہ کی ہر حقیقت

حالات کی تعریفات سحریت کے ساتھ نہیں لکھ سکا۔ اور چونکہ تشبیہ سے دل ناخوش اور زبردہ تامل و تشبیہات

سے ہی کام نہ لیا۔ ناچار ہر ایک کے نسب و حسب۔ وطن و قریہ۔ اور سعیت و سلسلہ کے متعلق چند باتیں ایسی قلم سے

لکھی ہیں جو بالکل سادہ اور سادہ و بدائع کے زبور اور آلائش سے برہنہ ہے۔ تاکہ سنیے والہ کو آکا ہی ہو۔

باد جو کہ تیش اہل کی چہرہ پر ایک نقاب ہوتا ہے۔ تاہم تیش اپنی چمک دمک دکھانے سے۔ روحانی

چہرہ کو آئینہ کمال جمالی عکس کی شکل دیتی ہے۔ تیش دور بیٹھے ہوئے۔ گشتہ نشینوں کو دیسی ہی جلوہ کا سامان

بہم ہو جاتی ہے۔ جیسا کہ نزدیک والوں کو نظر آتا ہے۔ تیش معنی کی پردہ نشین عروس کی صورت کشادہ و شاد

کے طور پر دکھلاتی ہے اور نیز جن پر چہرہ دان پریش آفتاب کے نگاہ و شکاری سے چڑھ سکتی ہے تیش ان

چہرہ دون کو آسانی کے ساتھ نظر آنے والے ماہ و شون کے سلسلہ میں عیان کرتی ہے۔ لیکن اگر چہ

نکتہ آفرین طبیعت ان ساکنان شہر کشف کو تشبیہ و تیش کی امداد سے محسوسات کی آبادی میں ہو جاتی ہے

اور نیز ناز کو کشفی مکان سے نکال کر خیالی منہ پر اس طرح لا بٹھاتی ہے۔ کہ جو کچھ سنا جادے اقرب پر فہم ہو۔

بانیہم اگر ناظرین غور سے دیکھیں گے۔ تو عالم غیب کی مستور دن کا حال ٹھیک طور پر اس طرح معلوم نہ کر سکیں گے

جو جس طرح ان لوگوں کا حال معلوم کر سکتے ہیں۔ جو جو اس اور عقول کے میخانہ میں ست پڑے ہیں۔ یہ ایسا ہے کہ

جیسے تیسرا غائب کا شاہد ہو رہتا ہے۔ کیونکہ ہر عالم کے ادراک کے واسطے جدا گانہ رسم معین کی گئی ہے۔ ایک عالم

کی اشیا کا۔ دوسرے عالم کی رسوم کے ذریعہ سے ادراک مصرت انہیں اشیا تک پہنچ سکتا ہے۔ جو دونوں عالم

میں مشترک ہیں۔ اس سے آگے خصوصیات تک نہیں پہنچتا مابہ الاختلاف جو عالم کثرت کی آفرینش کا

سبب ہے معرفت کے سامنے ظاہر نہیں ہو سکتا۔ ہر موجود اور ہر مظهر جس کو آسمانی کمالات اور فضیلت حاصل

ہے اس کی ماہیت کی شناسائی ہر تہ نہیں آتی۔ کائنات کے ذریعے ایک دوسرے سے ممتاز اور جدا نہیں ہو سکتے۔

یہ سب جملہ الہامی طرح کی رفتار سے منزل تحقیق کو نہیں پہنچ سکتا۔ پس ایسے مقام پر چپ رہنا۔ سخن کا

مغز پوست سے جدا نہ کرنا۔ اور راست گوئی سے کام نہ لینا۔ دورنگی کی علامت ہے۔

سنجی۔ دو شخص دانہ ہے۔ جو ہستی کی تعریف کو جس کو ارباب نظر ہر نے پرانی حکمت و فلسفہ کی کتابوں میں مکاری کے تنے ہوئے تانے بانے کی طرح تناجہ چند پت آواز گس طیتون کا جال سمجھے۔ مکی کی طرح اپنی ہمت کا بیچہ اوس میں نہ پھنساوے۔ مانند طفل رنگین باتوں کے فریب میں نہ آوے۔ اپنے تئیں اس توڑی ہی طمع شناسی حقیقت اشیا کا جاننے والا تصور نہ کرے۔ وہم میں ڈالنے والے کاغذی نقوش کو گیند کی طرح صفحہ دل پر جگمگنے دیوے۔ جن نقوش نے جگمگائی ہے۔ اون کو مٹ جانے والا جگمگاؤ روشنی کی مدد سے صفحہ دل کو سادہ بنا دینا کوشش کرے۔

شمس دیوانگی می باید دنا دانیم | مولفہ | تیرگی بخشید دل را حکمت یونانیم |

اس بلند مرتبہ گروہ کی پیروی سے عرفان کا راستہ اختیار کر کے صفائی قلب و الذہن جَاہِدْ وَاْفِیْکَا اَکْمَلْ دِیْنَهُمْ سُبُلَنَا کی جیسی ریاضت سے حاصل کرے۔ کشف کی آنکھوں کے اصحاب خلوت اور ارباب مبلوہ دونوں کا تماشاکرے۔ ناشناسی اور وہم پرستی کے کوچہ سے نکل جاوے۔ ادباطنی اور اک کی روشنی میں حقیقت کے باغون کی سیر فرما کر جامعیت کے تحت پر بحیثیت خلیفہ متمکن ہو۔ تاکہ اُس کے قوی اور اک کے سامنے دوسرے ضعیف اور اک و لون کی لیے ادب و پوچھ اسطفائیں۔ عمدہ حیثیت سے فروخت نہ ہونے پاویں۔ اور سب کی استقامت کا ذاتی جوہر جس قدر تہمت کا ہو۔ اُسی پہلی قدر قیمت پر خرید جاوے۔ اُس وقت مضمون لَوْ کَشَفْتُ عَطَاءَ مَا اَزْدَدْتُ بَقِیَّتِکَا کا نقد اُس کو حاصل ہوگا۔ اور اُس کا یقین ایسے بند و رعب پر بیہوش جاوے گا جہاں نہ از و نہ کو گنجائش ہوگی۔ اور نہ کم و کاست کو۔ اب میں اُن چند اصحاب کا حال لکھتا ہوں۔ جو اس خوبی اور حسن شائل کے ساتھ موصوف ہیں۔

یا دارمبند فرزندان معین الاولیاء قدس اللہ اسرارہم

بعض کہتے ہیں کہ آپ کے کوئی فرزند نہ تھا۔ آپ حضور تھے۔ اور بعض کہتے ہیں کہ آپ کی دو بیویاں

تھیں۔ ایک سیدہ وجہ الدین شہیدی کی دختر دوسری ایک راجہ کی بیٹی جو خواجہ کے مرید ملک خطاب کی قید میں آگئی تھی۔ اُس کو مرید نکور نہ چیر کی خدمت میں بھیج دیا تھا۔ علی بن النقیاس سلطان التارکین ناگوری کا بیٹا

تھے۔ اور تین لوگوں نے بہاؤ دین (کے کام) میں کوششیں کیں۔ ہم (جی) اُن کو مقررہ اپنے رستے دکھائیں گے ۱۲۔
تھے۔ اگرچہ وہ کس جاوے۔ تو میں یقین کے اعتبار سے کچھ زیادہ نہ ہو جاؤنگا ۱۳۔

بھی خواجہ کے عیال دار ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ جس کو ان کے فرزند شیخ فرید نے کتاب سرور القصد ویرین لکھا ہے۔ وہ یہ ہے۔ ایک رخصت خواجہ معین اولاد لایا نے عیال دار اور صاحب اولاد ہونے کے بعد ترجمہ سے کہا جمید پیشتر جوانی اور تجربہ کے زمانے میں جو بات دل میں آتی تھی بطلب یا بلا طلب ظہور پذیر ہو جاتی تھی۔ اور اب اس زمانہ میں کہیری اور عیال داری دونوں ہو گئی ہیں۔ دل میں آئی ہوئی بات بھی علم سے عین میں نہیں آتی ہے۔ نئے جواب میں عرض کیا۔ حضرت عینی علیہ السلام کی ولادت سے پہلے حضرت مریم علیہا السلام کا حال یہ تھا کہ تامل علیہا نہ کرنا کرنا لکھا کہ وَجَدَ عِنْدَهَا سِرًّا طَافًا اور ولادت کے بعد یہ دیکھا کہ یَا مَرْيَمُ الْبَلَدُ بِجَدِّكَ الْخَلْقَ آپ یہ جواب شکر بہت خوش ہوئے۔

خلاصہ کلام یہ کہ جو بعض اصحاب خواجہ معین الاولاد کو حضور سمجھتے ہیں۔ یہ ان سدا والد کی بات کے بموجب منصف خیال ہی خیال ہے۔ بی بی حافظ جمال خاص جواب کی دخترین۔ عام شہرت، اعلیٰ امنین ہے۔ شیخ رضی کے نکاح میں تین۔ جن کی قبر منڈلا کے حوض کے کنارہ پر ہے۔ جو مضامین ناگوہین سے ہے۔ اور بی بی دُر کی قبر حضرت خواجہ کی پائین ہے۔ سید محمد گیسو دراز دوسرے فرزندوں کو بی بی عصمت سمجھتے ہیں۔ اور خواجہ مسالارین طاہر کو امہ اسد کزیر سے کہتے ہیں **مصرع** بجز خداے ناماند کسے حقیقت حال چند اصحاب کا خیال یہ ہے۔ کہ آپ کی اولاد نہ ہوئی۔ مگر چود سال سے کوئی بچہ آگے نہیں بڑھا۔ یہ بے خبری میں ہی عالم قدس کو کوچ فرمائے بعض نے یہ بھی لکھا ہے۔ کہ آپ کے فرزندوں میں سے چند کس عمر میں پا کر درجہ اور منہائی پر پہنچے تھے۔ اور یہ بیان بہت ہی درست ہے۔ کہ آپ کے تین فرزند رشید تھے۔ جو مرشد بھی تھے۔ سب بڑے خواجہ فخر الدین محمد جمیری ہیں۔ دونوں علم کے کمالات سے آراستہ تھے اور صاحب تصرف بھی تھے۔ پادریز گوار کے بعض شیخی اور ہایت کی سند کو انہیں کے وجود سے آرائش ہوئی تھی۔

جب خواجہ فخر الدین تاریخ یا بخون شعبان ہجری سنہ چہ سو اکتھ کو دنیا سے رخصت ہو گئے۔ تو ان کے منجملے بہائی خواجہ نسیاء الدین ابو الخیر جانشین ہوئے۔ بعض کے نزدیک آپ کی کنیت ابو سعید ہے۔ طبقہ صاحب کمال اور صاحب حال تھے۔ یہ بھی ہجری سنہ چہ سو پچانوین میں عالم صورت سے رحلت فرما گئے۔

اس سب ذکر کا یہیم (کہ دیکھئے کو ان یاس ان کے رہنے کے حجرے میں جاتے تو مریم کے پاس میوہ جات کی قسم میں سے کو پتہ کو کہا کہ۔ کی ہیر سوہو دے ۱۲ ملے کجھو کی جڑ کو رکھو کہ اپنی طرت کو ملاؤ ۱۲

۱۵ تلبیہ اس طرح بھی کہا جاسکتا ہے شاید حضرت خواجہ کو تجرہ کے زمانہ میں قرب فرائض کا رتبہ حاصل تھا۔

تیسرے بہائی شیخ حسام الدین صدر الذکر دونوں بہائیوں سے چھوٹے تھے۔ یہ لوگوں کی نظر سے غائب ہو کر ابوال اور رجال الغیب کے گرد مین جلتے تھے۔ اس واسطے سجادہ نشینی پوتوں اور نواسوں کی طرف منتقل ہوئی سلسلہ اور خاندان کا اجرا خود مشرب چشت کے مالک خواجہ معین الاولیاء نے خواجہ قطب الاولیاء کے سپرد فرما دیا تھا۔

شیخ - فیح الدین بایزید اور شیخ نور الدین محمد جمیری خواجہ معین الاولیاء کے پوتوں میں سے تھے۔ یہ دونوں بزرگوار تصوف اور سلوک کے طریقین نظام و مطن سے آراستہ تھے۔ بہت برسوں تک آسائے کرام کے سجادہ پر طایبانِ خدائی رہنمائی کرتے رہے۔

شیخ حسام الدین سوختہ - خواجہ فخر الدین جمیری کے فرزند ہیں۔ آپ کا سینہ سوز مجسمہ داغدار تھا اور انگلیں دروہا کے اشکبار پتھری تھیں۔ سلطان نظام الاولیاء کی صحبت میں جا پونچھے تھے۔ ان کی قبر قصبہ سانہر میں جانب مشرق جمیر کے راستہ پر ہے۔ ان کے پدر بزرگوار سے گم شدہ بہائی کی یاد میں ان کے نام پر ان کا نام رکھا تھا۔ ان کے دو فرزند تھے۔

ایک خواجہ معین الدین خرد آپ شیخ نصیر الدین جہانگیر علی کے مرید اور خلیفہ ہیں بیعت ہونے سے پہلے ہی۔ نفس نافر جام کو لڑائی میں زیر کر لیا تھا۔ اور خواجہ معین الاولیاء کے باطن سے آپ کو فیض حاصل تھا۔ دوسرے شیخ قیام الدین بابر بابل آپ خوب صورت - دلدار - دلیر - اور بزرگ طینت تھے ان دونوں صدر الذکر فرزند ان شیخ حسام الدین کے بھی فرزند ان نامور ہیں۔

بقیہ حاشیہ صفحہ ۳۲ - جس کا مطلب یہ ہے - وحدت اور جوہر کی جانب کا کثرت اور اسکان کی جانب پنہاں ہونا۔ اس صورت میں حق عیان ہوتا ہے۔ اور خلقِ مخفی جس شخص کو یہ قرب حاصل ہوتا ہے۔ وہ تمام افعال بلکہ احوال کو حق کی طرف منسوب کرتا ہے۔ اور اپنے متین بمنزلہ آلہ کے سمجھتا ہے۔ اور حضرت خواجہ عیال داری کے زمانہ میں قرب نوافل سے مصحف چھپ گئے تھے جس کا مطلب یہ ہے۔ جانب کثرت کا ظاہر ہونا۔ اور جانب وحدت کا مخفی ہونا۔ اس صورت میں خلقِ فاعل نظر آتی ہے۔ اور حق اوس کا آلہ۔ فی مصر دیو سمیع کی حدیث میں اشارہ اسی مرتبہ کی طرف ہے یہ بات میرے ذہن میں آئی ہے۔ ۱۲ راجی محمد غوثی۔

لہ بال معنی عظمت و شان ۱۲۔

شیخ قطب الدین - آپ خواجہ معین الدین خرد کے بیٹے ہیں۔ اجمیر سے آغاز ہوش میں
 ہی منڈو (مانڈو) کو چلے آئے۔ سلطان محمود غلجی نے زمانہ شباب میں ہی۔ آپ کو خطاب چشت خان
 دیکر بارہ ہزار سوار کے انیس کروڑ دینار۔ جب ایک رات کے بعد سلطان قبت کے اثر سے اجمیر تشریف لے
 ہوا۔ تب سلطان نے امیر چشت خان کو دینا چاہا چشت خان کو کچھ پیسے منڈو (مانڈو) سے ہر گئی تھی اس وقت اس نے
 شیخ قیام الدین کے بیٹے شیخ بایزید بزرگ ہیں۔ آپ صاحب علم تھے۔ خواجہ معین الدین اولیا کے رفیق
 میں برسوں درس دیا۔ شیخ امجد۔ اور نہ دوسرے بزرگ آپ کے شاگرد ہیں۔ جب حکومت دہلی میں بل
 جس پیدا ہوئی۔ تو اس وقت وہ غلبہ ہوا۔ اس وقت شیخ بایزید جہاں دکن طرف کوچ کر گئے۔ اور
 اسی سرزمین میں ایک عمر گزاری۔ ب۔ نیرٹی۔ اجمیر میں اسلام کو رونق دی۔ تو پھر آپ اجمیر سے
 سے منڈو (مانڈو) میں آئے۔ سلطان نے اپنے حسن عقیدت میں شیخ بایزید کو چشت خان کا شریک
 کر لیا۔ چشت خان کو سرکٹ ناگوارری۔ کسی اہم کام کے بہانہ سے شیخ بایزید کو دو ہفتے تک دینا چاہا
 اور حضور سلطان میں۔ من کیا۔ کہ وہ۔ بانی شیخ بایزید بزرگ پیشتر مدرس اجمیر تھے۔ وہاں کے
 اسلام میں مستحق الگ تھی۔ اس وجہ سے۔ انہوں نے جہاں گردی کو مناسب سمجھا تھا۔ اب چونکہ اس
 شاہی معین متاع اجمیر بنیاد سلام اور اقامت کی ہے۔ لہذا ایسا سمجھ میں آتا ہے۔ کہ اگر صاحب موصوفت
 اجمیر میں بھی دے جاویں گے۔ تو اس جہاں میں۔ غلبہ صورت اختیار کرے گا۔ چشت خان کی اس گفت و گو
 پر شیخ بایزید کو اجمیر میں رہنے پر راضی نہ ہوئے۔ اسی زمانہ میں بعض لوگوں نے مت و سلطان میں یہ بھی عرض کیا
 کہ شیخ بایزید بزرگ۔ صاحب معنی ہیں۔ متعین ہیں۔ اس پر سلطان نے اپنی قلم رو سے پراسنے اور وقت
 حال عاملوں کو۔ اور ہرگز۔ کہ وہ بے دریافت حال کیا۔ مخدوم شیخ سعد ناگوری۔ اور مولانا تھم
 نے جو اجمیر کے محل اور ستارچ میں کھیت تھے۔ یہ ایک رشتہ دارن نے شیخ بایزید بزرگ کی اور تھی نسب پر گواہی
 دی۔ شیخ حسین ناگوری نے شیخ بایزید کے فرزند۔ کے ساتھ بیرون خوشی ہی پیدا کر لیا تو ایہ معاملہ بھی ایک
 حوالہ گواہ ہے۔

یاوچہ بے ازخافہ معین الاولیا

مولانا ضیاء الدین حماد۔ آپ حکیم۔ صاحب علم و ریاضیات و طبیعیات تھے۔ بلکہ کائنات

لے۔ ماحول میں قدیم میں ایک عظیم الشان خدمت انجام دے۔ اس بار کے پاس مایہ دین۔ اب مکمل پیران ہے۔ سنگین محلات اور

مردنہ کو قبیح کے ساتھ جانتے تھے۔ لیکن شایخ کے انکار سے آپ کا دل سیاہ تر اور صفا کی وقت آیا۔ تو فرمایا۔
 اے خدمت سے اعتقاد کے چراغ نے آپ کے دل کو در روشن بنا دیا۔

ایک امیر ظالم اور فاسق تھا۔ اُس کو خواجہ کے دیدار کی بدولت تو نصیحت نصیب ہوئی۔ اور جب وہ اور نصیحت میں راسخ ہو گیا۔ تو اُس کو خوان ولایت کی چاشنی ملی۔ اور اپنے وطن بلخ کو اُس نے چھوڑ کر ہجرت کر کے پیرا خندہ کی جس وقت حصار میں پہنچا۔ تو اہل کے لشکر نے اُس کی عمر کا حصار توڑ پھوڑ کرتا ہوا کر دیا۔ اسی مقام میں اس کی قبر ہی ہے۔

اجمیر کے کوہستان میں ایک شخص جس کا نام جوگیان اجیپال نامی تھا۔ ریاضت کی بدولت وہ حبس استدراج بنا۔ تاہم علمی علموں کی نمود و نمائش بہت کچھ جانتا تھا۔ اور بہت سے مریدا اس کی خدمت میں جاسپاری کرتے تھے۔ ان میں سے اکثر مریدوں کو اجیپال نے سانپ کا کھڑا کر دیا۔ کہ یہ گاہ پر تعینات کیا تھا۔ حضرت خواجه نے یہ کوئی معجزہ و کام فرمایا۔ چند سانپوں کو عصا سے مار ڈالا۔ اور ان میں سے ایک سانپ کو زمین میں ڈال دیا۔ کہتے ہیں۔ اُس مقام سے ایک سحر کی گاس گتی ہے۔ جو کجنگل کاڑھوئے سانپ کی شکل کی ہوتی ہے۔ اور لوگ اُس کا نام پتروں کہتے ہیں۔ یہ ایک ننگری ہے ظاہر میں سیاہ اور اندر سے سفید۔ اجمیر کے صحرے بنا۔ اس کے وسیع بناتے ہیں۔ مشہور ہے۔ کہ یہ سانپ جس کے اس ساقی سے وہ سانپ وغیرہ آزار سے امن رہتا ہے۔

سید حسین شہید می آپ سلطان قطب الدین ایبک کے ازین سردار۔ اور مہاراجہ کے لشکر میں افیسر تھے۔ حضرت خواجہ کے مناصہ مریدان میں سے ہیں۔ اس زمانہ میں خٹک سوار کے مشہور ہیں۔ یہیں ایک پہاڑ کی پشت پر آپ کی قبر ہے۔

مولانا احمد خاں دم اپنے ہمیشہ خدمت گزاری میں عمر بسر کی۔ راز و وجہ ان کے خرم تھے۔ اجمیر میں قبر ہے۔ خواجہ قطب الدین بختیار کاکی اوشی۔ آپ کا ظہور شرف آفتاب کے روشنی بیان کا محتاج نہیں ہے۔ سلطان اتارکین شیخ حمید الدین صوفی سعید ہی سوالی۔ آپ خواجہ کے بزرگ خلفائے ہیں۔ عارفانہ اشعار کہنے کا ذوق تھا۔ یہ رباعی آپ ہی کی ہے رباعی

اے دوست دل خستہ ہو اے تو گرفت	در باغ وفا کے تو فوٹے تو گرفت
-------------------------------	-------------------------------

بقیہ حاشیہ صفحہ ۳۴ - عبارات حالت تباہی میں ہیں۔ ان میں کچھ سہیل باہرین سابقہ زمانہ میں اس کو مشہور کہتے تھے۔

چہرہ بزرگداشت برائے تو گزشت

چہرہ بزرگداشت برائے تو گزشت

شیخ نظام ناگوری آپ کا کلین غائب غائب پر عمل تھا۔ ہمیشہ اپنے پیروں کے آستانہ پر مختلف رہتے تھے۔ ۱۔ منہج پر آپ کی زبان تھی۔ اور بدائی پر ایک کھنڈی۔ پر عین کر سکتے تھے۔

شیخ محمد الدین سنجری آپ خواب کے سفر اور جہنم میں رفیق اور ہمیشہ رہتے تھے۔ خواجہ کی خدمت اور ملازمت سے۔ جو آپ کی خاص عادت حمیدہ تھی۔ اپنی مراد کو پہنچ گئے۔

غوثی نہیں تو ہوتا ہے عقیدت۔ رغبت۔ اور صبر کے بارہ روختہ۔ یہ جو زمانہ میں ہم عدم سے وہ زمین آئے ہیں اس زمانہ میں ان بارہ روختوں کو لوگوں کی بدستوبی۔ پانی خون پونیا۔ جس کی وجہ سے یہ تمام درخت خشک ہو کر ایندھن ہو گئے۔ شیخ عزیز زبیر ابن شہیدان۔ سید ابن۔ طان التارکین شیخ حمید الدین صوفی سولی ناگوری نے ایک کتاب "سیرۃ النبی" اور تصنیف کی ہے جس میں مذکورہ بالا مضمون کو اس طرح پر درج کیا ہے "ایک روز پیر بزرگوار۔ زبان حق الخیر مبارک۔ اس قسم کی حرمت ناک گفت گو فرماتے تھے۔ کہ،

محبوبہ زبان یزدی مشیت اہل زمانہ کو بند و ضابطہ نہ کہتے۔ ہر آدمی جس میں تین قرن گزر گئے۔ ہر ایک قرن میں لوگوں کے حالات کے اندر جدا گانہ کیفیت دیکھتے ہیں آئی۔ اول قرن میں ایسا پایا۔ کہ جس وقت منبر پر چڑھ کر بے مثل دے مانند اللہ تعالیٰ جل شانہ کے مقدر۔ ہر کے متعلق حکمت اور بیان کا آغاز کرتا تھا۔ لہذا ہر کے دونوں جانب حاضرین مجس گرہ و مالہ شروع کر دیتے تھے۔ ہر دو سو سے قرن میں یہ حالت دیکھی گئی۔ کہ اس اندر دینی آگ سے شعلہ بڑھنے کی کیفیت تو جانتا رہی۔ مگر تاہم اتنی گرمی اور اخگری اثر ضرور باقی رہا۔ کہ اس کی حرارت۔ واعظ کے قلب سے متجاوز ہو کر سانسین کی بلے رفتی کی سردی کو دور کر دیا کرتی تھی۔ اور تیسرے قرن میں یہ کیفیت ہو گئی کہ تمام حاضرین جن کی طبیعتیں چنگاری کی طرح گرم تھیں۔ مثل کو مائے باہر سے سیاہ اور اندر سے افسردہ ہو گئے۔ یہاں تک کہ مجازیہ حادث کے سوا۔ مسجد میں آنے کے واسطے کوئی باعث باقی نہیں رہا۔ اور اب اہل زمانہ کے دلوں میں بجائے رغبت کے مین سراسر نفرت اور کراست پاتا ہوں۔

اور یہ بھی پیر بزرگوار نے فرمایا۔ کہ،

جس طرح خاتم النبۃ علیہ السلام کے مبارک عم میں تیرے دل کی خوشبو آتی تھی۔ اسی طرح

اب ایسا زمانہ آگیا ہے۔ کہ دل سے پتھر کی بواقی ہے۔ لہذا اس زمانہ میں جس شخص کی ملاقات سے اہل دل ہونے کی خوشبو تم باؤ۔ اس کو اس طرح غنیمت جانو۔ کہ جس طرح سامان ارث بے رنج و مشقت مل جاتا ہے۔ اہل مال غنیمت کی مانند مفت سمجھ کر غیر متنبہ نعمت تصور کرو۔ لیونکہ اس زمانہ میں جو ہر دل۔ مٹی میں پڑی ہوئی کوڑی کا حکم رکھتا ہے۔

یا حکیم ضیاء الدین حامد بلخی

آپ۔ کو نائن علم حکمت سے آراستہ تھے۔ کیا آملیات اور کیا طبعیات۔ لیکن سیاہی باطن سے لقصوف کی اصطلاحات کو راہی تباہی باطن سمجھ کر گریزان رہتے تھے۔ ایک روز تقدیر سے آپ کا ایک صحرانین ہوا جس میں خواجہ معین الدین اور آپ اپنے رفیق کے ساتھ ایک کلنگ کا شکار کر کے کباب بنک رہے تھے۔ سخن کو تاہ حکیم کو بہوک نے یہاں تک مجبور کیا کہ ان دونوں بزرگوں کی خدمت میں جانا پڑا۔ اس شکار کا اہمہ سن کر۔ نیچے آئے۔ تو تمام فلسفی حروف ببول گئے اور ان کی آواز یاد سے جاتی رہی انکار کا۔ باز نہ رہا تو اس کے دوسرے فرشتے آکر دیکھ کر آپ پر اپنے تمام شاگردوں کے بیعت ہو گئے۔ اور رجبہ ولایت سے ہی صوفیہ کے مصلح و ولایت باسعادت ہم قرین شد۔

یا شیخ حمید الدین دہلوی رحمہ اللہ

جس سال اور حین میں سلطان شہاب الدین محمد سام غوری کی ہدایت سے راجہ پتھورا نے ملک صم ستلیا۔ اور دارالسلطنہ دہلی فتح ہوا۔ اُن میں ایام میں خواجہ معین الدین غزنوی سے لاہور میں تشریف لے۔ اور لاہور سے دہلی میں۔ اُن سے راہ میں ایک روز ایک تہخانہ کے آگے۔ سات آدمیوں کو دیکھا۔ مآسایش و آرام سے درگزر کر چہ تر شاہید پتھور کی پرستش میں مصروف ہیں۔ جو شخص سب میں بڑا۔ اس کے ساتھ خواجہ نے ایسی رہنمائی نہ گفت گو کی۔ اور ایسا نصیحت آئینہ کلام فرمایا۔ کہ وہ اسلام کا حق ہو گیا۔ اور اس نصیحت کی بدولت سب کے سب صورت پرستی کی قید سے نکل کر صورت آفرین پرستش کرنے لگے۔ خواجہ نے سب سے بڑے شخص کا نام حمید الدین رکھ کر دوسروں کے نام رکھنے کا حکم دیا۔ کیا ہی تماشا! یہ سب نے اتنا اس کہا۔ ہم جس طرح گفتم اور نیز اسلام میں شرکت ہاتھ سے نہیں

۱۔ اسی طرح بہتر ہے۔ کہ نام میں ہی ہم سب شیک ہی رہیں۔ اس سب سے سادہ تن اشخاص اسی
تہ نام زد تھے۔

یاد شیخ محمد الدین بنجری

آپ نے۔ پیر کی جان پیا کی کے زمانہ میں۔ پیر کی ہم اہی اور کمان بر داری سے اپنے تہ کسی وقت
من مکمل اس سب سے اچھی سانی کا یہ زمانہ است پیر کی بدولت۔ اور ک نشان پر بنا تھا۔

یاد شیخ نظام ناگوری تہ

اپنے اپنی گوشہ نشینی کے واسطے۔ اپنے پیر بزرگوار کے عایشان آستانہ پر ایک گوشہ اختیار کر لیا تھا۔ اور گاہ
کے کبھی سر زمین اٹھ یا۔ اور پیر کی خدمت سے ایک لحظہ کی جدائی بھی کمال نقصان پہ باعث سمجھتے تھے
شری کی زبان مبارک پر یہ کلمات آجاتے تھے۔ ہمارا فخر خیر الدین کے ساتھ۔ اور یہ ہر اندام نظام الدین کے ساتھ
۲۔ مفسر۔ ناوک اہل رن با ہمیشہ بردار۔

یاد شیخ فخر الدین احمد بمیری رحمہ اللہ

آپ کو پیر کی حد تک کارن اور پرتاری میں درجہ عروج حاصل تھا۔ اور پیر کے ناھیا نہ کلام کو قلم سے
ما کرتے تھے۔ تمام اپنی زندگی۔ عبادت۔ اور ریاضت میں وقف کر رکھی تھی۔

یاد شیخ عبد اللہ رازی

آپ اولاً ایک آتش پرست تھے۔ خواجہ عثمان ہر دنی سے شل خلیل اللہ کرمت الیکہ اسلام قبول
لیا تھا۔ مع خاندان آپ کے اسم دہانے کا قصہ طویل طویل ہے۔ سادہ سب تواریخ میں لکھا ہوا ہے۔ دیکھ لیا جائے
آخر کہ خواجہ معین الاولیاء کی انظر معرفت سے ولایت اور کلام کی پاشنی حاصل کر کے درجہ حق شناسی پر فزاد ہو گئے۔

یاد شیخ صفی الدین ابراہیم چربہ رحمہ اللہ رازی

آپ دہی طفل میں جنس کر کہتے ہیں۔ بنا کر خواجہ عثمان ہر دنی قدر اللہ مشتعل آگ میں گر گئے تھے

گئے تھے اور فرودی ہاگ وارہ برابر اسی جلوہ دکھا کر صحیح و سالم نکل آئے۔ کتھن آپ بہ تلاش پر ہندوستان میں آئے تھے۔ جب اجمیر میں پہنچے تو خواجہ معین الدین کی ملازمت سے شرف حاصل کیا۔ اور خواجہ کی خدمت کے واسطے کرماندہ کرکڑے ہو گئے آخر کار بہت کے ہاتھ سے ولایت اور سعادت کا دامن پکڑی لیا۔ اور حلت کے بعد آپ کے روضہ کی دیوار کے نیچے قبر کو جگہ ملی۔

طالبان ہدایت کو واقع ہو۔ کہ صاحبان ارشاد کی تلاش کا خیال ایک تخم ہے جس کو نہ معلوم تقدیر کوئی دل کی ہمیا زمین میں پوک کر اس دل والے کے ہاتھ اور پانون میں ایسا دھقان حوصلہ اور کشنکارانہ سلیقہ عطا کرے۔ جس کے ذریعہ سے تخم خیال کی پرورش ہو سکتی ہے۔ تاکہ وہ اہل دل اس بوئے ہوئے تخم کو شائستہ عمل کے ساتھ سرسبز کر کے نشوونما میں لاوے۔ اور اس کے محصول سے خود فائدہ اور شاکزی احتیاج خوش چینوں کو بھی امن کی استغداد کے موافق روزی پہنچاوے۔

یاد خواجہ قطب الدین بختیار کاکی

آپ شیخ کمال الدین احمد موسیٰ اوشی کے فرزند ہیں۔ اوش ماوراء النہر میں ایک قصبہ ہے۔ کتھن میں۔ ڈہائی برس کی عمر ہی۔ کہ آپ یتیم ہو گئے۔ جب پانچ سال کے ہوئے۔ تو آپ کی ماں نے ایک مہربان ہادیہ کے سپرد کیا۔ لکھی تھی علم معلم کے کتب میں بٹھا آوے اٹھارہ میں ایک نورانی شکل پر ہزار ہو گئے۔ ان دونوں بزرگوں نے بالاتفاق آپ کو مولانا حفص کے سپرد کیا۔ اور اس خضر صورت پر نے استاد سے سفارش کی۔ کہ یہ لڑکا اولیائے کرام میں سے ہوگا۔ اس کی تعلیم میں کابل ملی نہ کی جاوے۔ غالباً یہ نورانی شخص خضر علیہ السلام تھے آپ کو آغا ہوش میں یہ طریقت کی تلاش ہوئی۔ چاہا۔ کہ شیخ محمود کے مرید ہر جادین۔ کہ اسی اثنائے خواجہ معین الدین اوش میں تشریف لائے۔ آپ پہلی ہی ملازمت میں بیعت ہو گئے۔ اور بہت تھوڑے عرصہ میں خلعت خلافت پندرہ سرفرازی حاصل کی۔ بیس سال کی عمر میں ہدایت دہی کی استعداد ہم پرچا کر بہت سے ارباب سعادت کو دونوں عالم کمالات پہنچایا۔ اس زمانہ میں آپ کا وظیفہ شانہ روز کا یہ تھا ڈہائی سو کنت نازا تین ہزار بارورد۔ آپ کی والدہ ماجدہ نے آپ کو بقید تامل پابند کر دیا تھا۔ اس سبب سے تین روز تک سعیدہ معتاد امانہ ہو سکا۔ تیسری شب رئیس احمد کو جو آپ کے خاص مرید دن میں سے ہیں۔ خاتم الانبیاء علیہ السلام کا شرف ملازمت خواب میں حاصل ہوا غلط احمد۔ ہوا سلام قطب الدین کو پہنچاؤ سادہ کہو۔ تین راتیں ہوئیں۔ ان کا تحفہ ہمارے پاس نہیں آتا ہے جب

یہ چٹام خواجہ کے کان میں پہنچا۔ تو خواجہ قطع علاقہ کر کے پیر زنگوار کی تلاش میں وطن سے چلے۔ اور بغداد کو راستہ لیا جب بغداد میں پہنچے۔ تو شیخ الشیوخ شہاب العرفا سہروردی شیخ اوجہ الدین کرمانی۔ اور نیز اس شہر کے دیگر مشائخ قدس سرہم کی ملازمت حاصل کر کے استفادہ کیا۔ ایک روز خبر ملی کہ خواجہ معین الاولیاء شہر دہلی میں تشریف رکھتے ہیں جو ہندو لکھاپائے تخت ہے۔ لہذا وہاں سے شیخ جلال الدین تبریزی کی رفاقت میں ہندوستان کی طرف روانہ ہوئے۔ جب ملتان میں پہنچے۔ تو شیخ بہاء الدین زکریا کی محبت کی وجہ سے یہاں چند روز توقف فرمایا۔ اس زمانہ میں ترکوں کے لشکر نے خطا وقتن سے آکر ملتان کے قلعہ کا محاصرہ کر رکھا تھا۔ قباہہ بیگ وہاں کا حاکم تھا۔ اُس نے دھمکے واسطے التجا کی۔ کہ دشمنوں کی آفت اور ایذا دور ہو جاوے۔ خواجہ نے اُس کو ایک تر عنایت کر کے فرمایا۔ کہ رات کے وقت بُرج سے ترکوں کے لشکر کی طرف چوڑ دینا۔ چنانچہ جیسا ارشاد تھا تعمیل کی گئی۔ بجائے اندازے صبح تک دشمن کے لشکر میں سے اطراف قلعہ میں ایک تنفس ہی باقی نہیں رہا۔

القصد خواجہ نے دہلی کے دل کشا خطہ میں پہنچ کر کیلہ کبریٰ مقام میں قیام فرمایا۔ دہلی کے شیخ الاسلام شیخ جمال الدین محمد بسطامی۔ اور قاضی حمید الدین ناگوری جن کا نام محمد ابن عطاس ہے۔ ان اصحاب کی آمد فوت ہمیشہ آپ کی صحبت میں رہتی تھی۔ لیکن بوجہ زیادہ مسافت ہونیکے دیر دیر سے پہنچتے تھے۔ اور اس سبب سے دل تنگ رہتے تھے۔ لہذا سلطان فیض الدین التمش کی خدمت میں عرض معروض کر کے خواجہ کو شہر میں لے آئے اور ملک اعز الدین کی مسجد کی برابر میں آپ کے اُترنے کے واسطے ایک مکان تجویز کیا۔ خواجہ نے چند روز بعد خواجہ معین الاولیاء کی خدمت میں عرض فیض بیکہ اجازت معاضری پاجہی۔ جواب پہنچا۔ کہ اَلْمَرْءُ مَعَ مَنْ أَحَبَّ دینِ تیرے۔ کہونکہ ملاقات کا مقام دہلی ہی نایم ہو چکا ہے۔ دہلی میں ہی انشاء اللہ وہیں آتا ہے ناچار قیام پر راضی ہونا پڑا۔ چند روز بعد پیر زنگوار دہلی میں تشریف لائے۔ اور وہاں کی ملازمت سے خواجہ نے دلی مراد پائی۔

بعض کہتے ہیں۔ کہ جب قطب الاولیاء اپنے جلد دوستوں اور تخلص کے ساتھ جہاز ہی پر روانہ اجمیر پہنچے اور سلطان فیض الدین التمش نے مع سلطان تمام امر اور شرفائے شہر کے عقب سے نالان اور حیران پہنچ کر کمال منت اور مراجبت سے خواجہ کو ٹوٹا ناچا پا۔ تو اُس وقت خواجہ معین الاولیاء نے بھی فرمایا۔ قسب الدین۔ ایک شہر بہر کا دل شکستہ کرنا درست نہیں ہے۔ اچھا ہمارا فیض کچھ ترس مکان پر خیمہ نہیں۔ لوٹ جاؤ۔ اور خوش رہو۔ ہم اور تم ہمیشہ ملے ہوئے ہیں۔ اور اس جگہ فرمایا اَلْمَرْءُ مَعَ مَنْ أَحَبَّ ذکر خطا میں۔

الطحاوی نے بھی اس کو درست کر رکھا ہے۔ اسی کے ساتھ ہوتا ہے۔ ۱۲۔

ایک روز قاضی حمید الدین ناگوری - خواجہ محمود پوسٹین دوز - شیخ عبدالدین خرلوی - اور شیخ تاج الدین منوراشی آپ کی ملازمت میں حوض شمس کے کنارہ پر ایک مسجد کے دالان میں جمع تھے۔ اور باہم حقائق کی گفتگو ہو رہی تھی ناگاہ ایک شتر سوار جو کبود پوش تھا۔ اُس حوض کے کنارہ سے غسل کر کے نکلا۔ اور شیخ تاج الدین منور کو کہا۔ کہ ابو سعید دمشقی جو دیرینہ نیاز مندوں میں سے ہے۔ اُس کا سلام خواجہ کی خدمت میں عرض کر دو۔ جب شیخ تاج الدین نے ابو سعید کا نام سنا۔ فوراً اڑھ کھڑے ہوئے۔ جب تک شیخ تاج الدین اُس کنارہ تک پہنچیں۔ تب تک وہ نظر سے غائب ہو گئے۔

خواجہ کی بعض خارق عادات کرامتیں لکھتا ہوں۔ شیخ نظام الاولیا کہتے ہیں۔ ایک روز اٹھارہ راہ میں جس مقام پر آپ کی خوابگاہ ہے۔ بہت دیر تک کڑے رہے۔ اور روتے رہے۔ اور فرمایا۔ کہ اس زمین سے دھساے سوختہ اور فتنہ کی بوا آتی ہے۔ اُس کے مالک کو بلایا۔ اور کچھ روپیہ دیکر زمین مندر کو خرید لی۔

نیز شیخ نظام الاولیا کہتے ہیں۔ چونکہ خواجہ کسی کے دئے ہوئے روپیہ کو ہاتھ نہیں لگاتے تھے۔ چنانچہ متعلقین کو روزمرہ کے خرچ کے واسطے قرض لینا پڑتا تھا۔ ایک روز ایک قرض خواہ نے اپنا قرضہ مانگنے میں آپ کے لوگوں پر بڑاں جتائی۔ لَمَّا كَلِمَ الْحَقِّ صَقَلُوا ن لوگوں نے دل تنگ ہو کر عہد کیا۔ کہ قرض نہ کرینگے اگرچہ فائدہ سے مر جاویں۔ آپ کو اس کیفیت پر اطلاع ہوئی۔ تو تمام لوگوں کو جو خانہ نشین تھے۔ فرما دیا۔ کہ اس طاق سے فی کس ایک کاک (روغنی روٹی) گرم روزانہ لے لیا کریں۔ چنانچہ لے لیا کرتے تھے۔ اس سبب سے آپ کا نام کاکلی ہو گیا۔

نیز شیخ نظام الاولیا کہتے ہیں۔ کہ ایک روز میں قطب الاولیا کے مقدمہ مبارک کی زیارت کر رہا تھا۔ اُس وقت یکایک میرے دل میں یہ خطرہ گزرا۔ کیا صاحبِ روضہ کو زائر کی آمد و رفت سے آگاہی ہوگی ناگاہ زبانِ غیب سے یہ بیت میرے کان میں پہنچی۔ جس نے مجھ کو آگاہ کیا۔ نظامی

مرا زندہ پندار چون خویش تن	سن اکریم حسان گرتو آئی بہ تن
کہتے ہیں۔ کہ شیخ علی سبستانی کی خانقاہ میں۔ ہجری سنہ چہرہ تینتیس تا۔ (۱۰۱۰) در مشائخِ جنت کے بعض تذکروں میں منبتیں لکھا ہے۔ اور یہی بیان صحیح اور درست ہی ہے) کہ ایک قوال یا اور بیت گائی بیت	
کشتگانِ خمیرِ تسلیم را	ہر زمان از غیب جانے دیگر بت

خواجہ قطب پر بیوشی طاری ہوئی۔ اور تین روز تک یہی حالت رہی۔ جب ہوش ہوا۔ اور حال دگرگون دیکھا گیا۔ تو قاضی حمید الدین نے جانشین کے لیے اتماس کیا۔ فرمایا۔ پیر بزرگوار کا فرقہ خاص مع مصلیٰ عصا۔ اور غلیں کے شیخ فرید الدین مسعود کو پہنچا دینا چاہیے۔ کیونکہ خانوادہ چشت کا چلغ انہیں سے روشن ہوگا۔ بعدہ روز بد شنبہ تاریخ چودھویں ربیع الاول کو آپ راصل محبوب حقیقی ہوئے۔ خواجہ بگاہ دہلی۔

انجمن فرزندان و خلفائے کامگار خواجہ قطب الدین بختیار راوشی کالی

انسانی مخصوصات اور اوصاف کے دائرہ کاکر۔ شیوہ سخن دانی اور معرفت ربانی ہے۔ اور ان دونوں عالی قدر جوہر ہون کا سعدن۔ ذی فیض عالمون۔ اور صاحب ارشاد خدا شناسون کی مجلس علیہم السلام الرحمن علیک ید و ام للک لادمتہ کہتے ہیں۔ آپ کے دو بیٹے تھے۔ ایک خواجہ محمد۔ یہ خود سالی میں ہی دنیا سے کوچ کر گئے۔ دوسرے خواجہ تمنا جی۔ ان کو رحمانی جذبات اور سرور صحو کے حالات زیادہ رہتے تھے۔ ان کی خواجہ بگاہ ان کے پیر بزرگوار کے مرقہ کی برابر میں ہے۔ آپ کے خلفائے کرام بہت سے ہیں۔ میں بعض کے ذکر پر اکتفا کرتا ہوں۔

(۱) اشرف الخلفاء شیخ الاسلام مخدوم شیخ فرید الدین مسعود گنج شکر قدس سرہ ہیں۔ آپ کے حالات شہرت میں مثل آفتاب ہیں۔ یہ چند فقرے آپ کے دل پذیر کلام میں سے ہیں۔ یعنی فنا۔
الف) مرتبہ ممکنات میں عبارت ہے اس سے۔ کہ سالک اپنے حول و قوت سے باز آوے۔
ب) مقام تحقق صفات میں عبارت ہے اس سے۔ کہ سالک جملہ امور کی نسبتیں اپنی طرف سے ساقط کر دے۔ اور

ج) مقام شہود ذات میں عبارت ہے اس سے۔ کہ اپنی ہستی سے فراموش اور غائب ہو جاوے اور بقا۔

د) اولین درجہ فنا میں عبارت ہے اس سے۔ کہ انسان کامل موجودات ممکنہ میں تصرف کرے حق سبحانہ کے حول و قوت سے۔

ب) دوسرے درجہ فنا میں عبارت ہے اس سے کہ انسان کامل اپنے تئیں متصف باخلاق الہی کرے ملازم

لے۔ ان پر رحمانی رحمت نازل ہو۔ پس تہلکے اوپر۔ دوام ملازمت لازم ہے۔ ۱۲

یاد شیخ محمود نواز

آپ قطب الاولیاء کے مرید ہیں۔ قدس سرہ ہمیشہ پیر کی ملازمت میں رہ کر ایک پلک مارنے کی ہی جدائی اپنے واسطے پسند نہیں کی۔ اس میں شک نہیں۔ خداوندان ارادت یعنی مریدین کا دستور و طرح پر ہوتا ہے بعض مرید ہمیشہ مرشد کے دیدار پر گویا تکمیل ہی دیتے ہیں۔ اس خیال سے کہ حقیقی جمال کا مشاہدہ اسی خدا ناما آئینہ میں ہوتا ہے۔ اور اس ذریعہ سے تمام غلامانی اور نورانی حجاب جو ہستی موبہوم اور وجود حق کے درمیان میں ہوتے ہیں۔ مٹا دیتے ہیں۔ اور جدائی کا نام زبان پر لانے کو طہارت کے اندر ناجائز سمجھتے ہیں۔ اور بعض مرید۔ پیر کے ساتھ ایک جہتی اور محبت مستحکم طور پر قائم کر کے ہمیشہ دلی میں پیر کا حلیہ نظر کے سامنے رکھتے ہیں۔ اور ان کو جو کچھ عشق ہوتا ہے۔ غائبانہ ہوتا ہے۔ ملازمت اور محبت پیر سے گوشہ تنہائی کی جڑ تہا گئے ہیں۔ خوف یہ ہوتا ہے کہ مبادا از روئے بشارت کوئی بات خلاف ادب سنو دہو جاوے۔ کہتے ہیں۔ کہ نزدیک حق گنج شکر ہی حینال کر کے ایک مدت کے بعد خدمت بیرون حاضر ہوا کرتے تھے۔ اور مجلس سے جلدی ہی اٹھ کر اپنے مجرہ میں چلے جایا کرتے تھے۔ اور محمود الدہر نہر دانے یہ رفتار پسند نہیں کی۔ اور پیر کی خدمت سے اپنی زندگی میں کبھی دور نہیں ہوئے۔ اور پیر کی اجازت سے پیر کی رحلت کے بعد گجرات کو چلے گئے۔ نہر الدین قیام کیا۔ اور وہیں خواہ بگاہی اختیار کی۔

یاد حاجی محمد الدین بن جاجرمی دہلوی رحمہ اللہ

آپ سہی علوم کے عالم تھے۔ مگر سلوک کا قدیم۔ علم ظاہر کے تنگ کو چپ سے باہر نکال کر شوق اور عشق کے میدان میں بھی نہیں ڈالاتا۔ ہمیشہ صاحب سماع صوفیوں کی سرزفش کیا کرتے تھے۔ بالخصوص قطب الاولیاء ابو تقاضی حمید الدین کی مجلس سماع کے انکار پر تو آپ کی زندگی تھی۔ آخر کار جب وقت آیا۔ تو آپ کی قابلیت نے صوفیوں کے عالی مرتبہ گروہ کی طرف اعتقاد پیدا کیا۔ واقفکار راستہ چلنے والوں۔ صاحب قیاس و روشیوں اور کامیاب عارفوں کی امداد سے مجلس تھن سرور پر زلفیہ ہو گئے۔ آپ کی یہ ایک دلچسپ بات ہے۔ کہ محبت کے سات لاکھ مقام ہیں۔ ان میں پہلا مقام یہ ہے۔ کہ محبوب کے ساتھ موافقت ہو۔ اس مقام کا چھوٹے چھوٹا درجہ یہ ہے۔ کہ محبوب کے فرمان پر سر جک دیا جاوے۔ جب تک کسی کو یہ مقام حاصل نہیں ہوتا۔ آگے کرے

قدم اٹھانا دشوار ہوتا ہے۔ لیکن جس وقت محبت میں جوش آتا ہے۔ مہر۔ آرام۔ خواب۔ خورش۔ ہوش۔ ہر شے میں
خود پر سب کے سب کو بچ کر جاتے ہیں۔ اور نالہ۔ فریاد۔ بخودی۔ بیدلی۔ گریہ۔ اور غفلتگی۔ یہ تمام صورتیں پیدا
ہو جاتی ہیں۔ اس وقت میں اگر حکم کے دائرہ سے فرمان برداری کا قدم کسی شخص کا باہر چلا پڑے۔ اور وہ سماع میں
دست افشانی کرنے لگے۔ تو معذور ہوگا۔ کہتے ہیں۔ قاضی سعد اور قاضی عماد۔ سماع کے انکار میں قاضی جلیو می
کے شریک غائب تھے ایک روز قطب لاولیا کی مجلس سماع گرم تھی اور صوفیوں کی جماعت نالہ و فغان کر رہی
تھی۔ اس مجلس کے برہم کرنے کا ارادہ کر کے دونوں قاضی مجلس کی عین گرمی کے وقت چلے آئے
مگر بیان ہو چکا یہ بندہ شریعت کی طاقت ایک یارگی جاتی رہی۔ اور صوفیوں کی طرح دست افشانی کرنے
لگے۔ جب پہر اپنی اصلی حالت پر آئے۔ تو اس عجیب و غریب حرکت سے سخت متعجب ہوئے۔ آخر کار
منصب قضا چھوڑ کر سو فیاض مجرون میں آ بیٹھے۔ اور کا ملان زمانہ ہو کر درجہ شہادت حاصل کیا۔

یاد شیخ حبیب الدین بکلی دہلوی رحمہ اللہ

صفائی۔ پہر نگاری۔ ریاضت کا فروغ۔ اور آشنائی کی شعلہ۔ یہ صفات آپ کے اقوال اور افعال میں
موجود ہیں۔ ہمیشہ آنکھوں میں آنسو جی میں شوق۔ لبوں میں نالہ و دلولہ۔ اور دل میں غم ویسے آرامی رہتی تھی
زمانہ پرست لوگوں کے ملنے سے کنارہ رہنا۔ اور تمام و کمال زمانہ زندگی۔ خاموشی کے ساتھ بسر کرنا۔ آپ کی
عادت میں داخل تھا۔ جلسہ کے بعد دلی میں خوابگاہ بنائی گئی۔

یاد شیخ فخر الدین زاہدی

مولانا زین العابدین میرٹھ میں ہیں۔ اسکندریہ قوس کے خاندان میں اور خواجہ قطب الدین غنیشاہ
اوشی کے ہم عصر تھے۔ کہتے ہیں۔ ایک سال مل و متلع سے بھری ہوئی ایک کشتی دریائے جہنا میں ڈوب گئی جس
مال دانوں کو نقصان پہنچا تھا۔ انہوں نے اپنا حال درو خواجہ کی خدمت میں عرض کیا۔ خواجہ نے فرمایا۔ دیا
کایہ کنارہ اس درویش کے سپرد ہے۔ اور وہ کنارہ یاد فخر الدین سے تعلق رکھتا ہے۔ چونکہ کشتی اس کنارہ پر ڈوبی تھی
لہذا آفت زدہ لوگ شیخ فخر الدین کے آستانہ پر حاضر ہو کر روئے جہنم کے شیخ نے اس مضمون کا رقعہ لکھ کر دریا
میں ڈالا کہ کشتی کو صیغہ سالہ کنارہ پر پہنچا دیوے۔ رقعہ نیچے بیڑہ گیا۔ اور کشتی مع مال و متلع پانی کے اوپر اٹکی

کہتے ہیں۔ ایک روز چالیس آدمیوں میں سے ایک آدمی نکل کر آپ کے پاس آیا جس کی پیشانی پر کھلیب کے حرفت لکھے ہوئے تھے۔ اسے کہا۔ کہ اسمانی آفت اس ملک کے واسطے بھی گئی ہے۔ لیکن یہ شہر اس راہ کے نفل حیات میں ہے۔ لہذا خرابی سے محفوظ رہے گا۔ اس بنیاد پر آپ کا سلسلہ زاہدی لفظ کے ساتھ مشہور ہوا۔ مصرع

قبول بندگی مخصوص باد

یاد شیخ شہاب الدین حق گو

آپ شیخ فخر الدین زاہدی کے فرزند ہیں۔ اور اپنے پدر بزرگوار کے ہی مرید بھی ہیں۔ جہاں گروی کا خیال پیدا ہوا تو باپ سے اجازت چاہی۔ مگر وہ قبول نہیں ہوئی۔ چونکہ باپ کی ناخوشی سے ہی آپ کا ارادہ نسخہ نہیں ہوا۔ تو باپ نے دعادی۔ کہ جس کو تم سر پر آؤ وہ کوہ خدا کرے وہ تمہارے ساتھ ایسا بڑا ذکر ہے جیسا تم میرے ساتھ کرتے ہو۔ بات ختم ہوئی۔ جب آپ دہلی میں پہنچے۔ تو شروع شروع میں کسی نے ازراہ قبول آپ کی عزت نہیں کی۔ آپ نے غصہ میں اگر فرمایا۔ کہ میں اس قلعہ کی سلطنت فروخت کرتا ہوں۔ خریدار کی تلاش ہو محمد شاہ راستہ میں جا رہا تھا جو تعلق شاہ کا بیٹا۔ اور شیخ نظام الادلیا کا مرید تھا۔ اس کے کان میں یہ آواز پہنچی۔ نیاز مندانہ آواز دینے والے کے پاس آ بیٹھا۔ اور نرمی کے ساتھ عرض کیا۔ اس متاع کا خریدار مجھ کو بھیجئے۔ آپ نے فرمایا۔ تیری منکرانہ گزارش پر غصہ کو مفت دیدی گئی۔ تعلق شاہ کو یہ واقعہ ناگوار گذرا۔ لیکن جب معلوم ہوا کہ وہ سدا سی کے بیٹے کے ساتھ ہوا ہے۔ تو خدا کے لایزال کا شکر بھی لایا۔ جب ہسکی تکمیل قبضہ کے ساتھ ہو گئی۔ تو اس کو حکمرانی کے نشہ میں مبتلا پیدا ہوئی۔ یہاں تک کہ اس زمانہ کے عالموں کو اپنی بارگاہ میں فراہم کر کے۔ ازراہ نالائقی زبان پر لایا کہ ولایت کے خاتمہ کی طرح۔ نبوت کے خاتمہ کو عقل تسلیم نہیں کرتی ہے۔ یہ وہ بات کے جواب میں علماء و درویشانہ دیشہ میں جا پڑے۔ اور بالآخر عرض کیا۔ کہ شیخ شہاب الدین زاہدی ہم سے زیادہ بزرگ اور دینا و آخرت دونوں سے بہرہ ور ہیں۔ اس سحر کر مین اون کا موجود ہونا ضروری ہے۔ ناک امن کے اتفاق سے اس بار دین گفٹے گو کی جاوے۔ جب شیخ شہاب الدین۔ اس پریشان مجمع میں پہنچے۔ اور حکمران کا مایہ نوجو بیان میں آیا۔ تو شیخ کو غصہ لگیا۔ چونکہ کوئی ہتیار اس وقت ہم نہیں پہنچا۔ چار جوتہ اپنے پانوں سے نکال کر حکمران کے منہ پر مارا۔ تاکہ خوارگی کے ساتھ قتل نہ کیے جاویں۔ اور راہ سعادت میں رہنے پا جائنا نصیب ہو۔ محمد شاہ یہ حال دیکھ کر بہم ہوا۔ حکم دیا۔ کہ اس سخت سست کرنے والے شخص کو قلعہ کے اوپر سے خندق میں ڈال دو و دفعہ اوپر سے نیچے ٹاسنے میں تو کوئی اذیت نہیں

ہونچی۔ مگر تیسری دفعہ گرنے کی حالت میں آپ کے پد بزرگوار کی مثالی صورت نظر آئی۔ اور آپ کو ہلکتی کی۔
 کہ خود دانی سے بزرگ کر کے سر اے نیستی سے ملک ہستی کو کوچ کر جاؤ۔ لہذا آپ نے اپنے تئیں ایزدی مشیت کے حوالہ کے
 ولایت کو شہادت کے ساتھ شامل کیا۔ اور حسینی درجہ پایا۔ چنانچہ دہلی میں آپ کی قبر بنائی گئی۔ اُس وقت سے
 آپ بلفظ حق کو نام زد ہیں۔ مصرع جزاے کار او بدیدار حق باد

یاد قاضی حمید الدین ناگوری

آپ کا نام محمد ہے۔ اپنے باپ خواجہ عطاء اللہ کے ساتھ۔ بزمانہ سلطان معز الدین سام۔ دہلی میں آئے تھے
 آپ کو سبھی علوم میں اجتہاد کا درجہ حاصل تھا۔ پد بزرگوار کی دفاع کے بعد قصبہ ناگور کا عہدہ قضا آپ کے نام سے نامزد
 ہوا۔ کمال جرات کو کام فرما کر منصب کی رعایت کرتے تھے۔ تیسرے سال نواب میں خاتم الانبیا علیہ السلام نے
 آپ کو اپنی طہت بلایا۔ بیچ ہوتے ہی عہدہ قضا ترک کر کے خشکی کے راستے سے حرمین شریفین کو روانہ ہوئے۔
 زاد ہما اللہ شرفا۔ بغداد میں شہاب لادلیا سہروردی کی مائیت میں حاضر ہوئے۔ آنکھوں نے اور دل نے فہر
 پایا۔ اور خد مسک زلیحہ سے تھوڑے ہی دنوں میں فرقہ خلافت حاصل کیا۔ اُن ایام میں خواجہ قطب الدین اوشی
 بغداد میں تشریف رکھتے تھے۔ ان دونوں صاحبوں کے درمیان میں دوستی اور رازداری کا عہدہ پیمانہ استحکام
 کے ساتھ ہوا۔ جب قاضی صاحب۔ اُس شہر ولایت (بغداد) سے روانہ ہو کر مکہ معظمہ میں پہنچے۔ تو ایک
 روز طواف کے اندر ایک درویش کے پیچھے پیچھے ہوئے۔ پیش رو درویش نے پیچھے مڑ کر دیکھا۔ فرمایا۔
 میری فی الحقیقہ چہی بات۔ ہے لیکن جب تک صورۃ اور حتیٰ دونوں ہم رنگ نہ ہوں۔ کچھ سود مند نہیں۔
 میں ہر قدم میں ختم قرآن اچھڑے والی اس تک کرتا ہوں۔ تم ایسا نہیں کرتے ہو عرقیت میں ایسا اتباع درست نہیں ہے۔
 یہ سکر قاضی صاحب کا حال درگاہ ہوا۔ القصۃ ایک سال ہرینہ منورہ میں مجاور رہی۔ اسکے بعد پھر دہلی میں آکر
 قطب لادلیا سے ملاقی ہوئے۔ باہم ایک کو دوسرے کے دیدار سے خوشی ہوئی۔ وہی دیرینہ دوستی بڑھنے لگی۔

کہتے ہیں۔ اُن ایام میں دہلی کے فتویٰ نویسون اور کاغذی علوم کے عالموں نے راگ کی حرمت اور سننے والوں
 کے تعزیر کے بارہ میں فتویٰ دیے تھے۔ اور کچھ با دیگرے و تحظون سے اُن کو مزین کیا تھا۔ اور قاضی حمید الدین کا خیال تھا۔
 کہ سر و سماع پر زنیفت تھے۔ جب یہ حضرات آپ کے کان میں پہنچا۔ تو شیخ جمال الدین داؤد سے فرمایا۔ (جو آپ کے
 محرم دوستوں میں سے تھے۔ اور مذکورہ بالا فتوے پڑھنے کی بھی ہمتی) داؤد۔ جو جماعت ہنوز قید طبیعت

سے آزاد نہیں ہوئی ہے وہ اگر ایسا فتویٰ لکھے۔ تو چند ان تعجب کی بات نہیں ہے۔ لیکن تعجب تم سے ہے۔ کہ حدیثوں کی توجہ کی بدولت۔ مردانِ خدا میں سے ہو گئے ہو۔ اور ابھی تک طفلانہ دھول مٹی سے کیلتے ہو۔

شیخ جمال الدین داؤد نے پشیمان ہو کر قاضی صاحب کے قدموں پر سر رکھ دیا۔

سخنہ دانی اور غمخیزی میں آپ کو بہت کچھ کمال تھا۔ اور آپ کی تصنیفات آپ کی سخن دانی کی گواہ ہیں جیسے دواغ۔ طوائع الشمس و در شرح اسماء الحسنی اشقل بر دو مجلد۔ بہت سی حقائق اور معرفت کی باتیں ان دونوں کتابوں میں اپنی ستم سے صفحہ بصفحہ لکھی ہیں۔

ایک روز شیخ برہان الدین بلخی۔ اور شیخ کبیر خوارزمی عربی کبیر زون پر۔ اور آپ ایک چوٹے سے حجر پر سوار تھے۔ شیخ کبیر نے فرمایا حمید۔ تمہارا مرکب صغیر ہے۔ آپ نے جواب دیا۔ بیشک لیکن رفتار میں کبیر سے بڑھ کر ہے۔ کہتے ہیں۔ تیاج اوتیسویں رمضان ہجری سنہ چہ سو تینتالیس میں کیا بارگی آپ کو بارگاہِ مولیٰ کا اشتیاق حد سے زیادہ ہوا۔ اور اس ناپائدار دنیا سے ملول ہوئے۔ تزیوج اور وتر سے فارغ ہونے کے بعد مسجد میں سر رکھ دیا۔ اور وہاں حق ہوئے۔ حال آنکہ کسی قسم کی بیماری لاحق حال نہ تھی۔

یاد شیخ فرید الدین گنج شکر

آپ کا نام سعد بن سلیمان ابن قاضی شعیب بن محمد بن یوسف ابن شہاب الدین ابن فرخ شاہ کاٹھا ہے کہ دخل واسطے سے سلسلہ حضرت فاروق اکبر سے جاملتا ہے۔ آپ کے تیسرے دادا یوسف چنگیزی حمد میں ہندوستان آئے تھے۔ اور قصبہ کہتر میں قیام فرمایا تھا۔ اسی مقام میں آپ کی باسعادت ولادت بھی ہوئی تھی آغاز جوانی میں رسمی علوم کی تحصیل کرتے رہے۔ پھر پٹنن میں گرا کر ایک مسجد میں گوشہ اختیار کیا۔ خواجہ قطب الدین بختیار ادیشی۔ سمرقند سے سیاحت کنان۔ پیر بزرگوار کی ملازمت کے ارادہ پر۔ دہلی کی طرف جا رہے تھے۔ اثنائے راہ میں اس مسجد پر بھی گرجا ہوا۔ اور آپ کو ملاقات فیض آثار نصیب ہوئی۔ ایک کتاب سامنے تھی۔ خواجہ نے دریافت فرمایا۔ کیا کتاب ہے۔ جواب دیا۔ نافع فرمایا۔ نافع ہو۔ عرض کیا۔ درویش کا نفع تو خداست میں تھا۔ بعض کہتے ہیں۔ خواجہ اسی نفع پہنچا دہلی کو بیگمے۔ اور بعض کہتے ہیں کہ اپنے اٹنا کے راہ میں سے بارادہ تحصیل علم قندھار اور سیستان جہاں کی اجازت لے لی۔ اور تحصیل فارغ ہو کر دہلی میں آئے۔ اور خواجہ کے پیرو ہو گئے۔ چونکہ اس شہر میں لوگوں کے جرم سے تشویش پیدا ہوئی۔ اور فراغ عبادت حاصل نہیں ہوا۔ اس واسطے ہانسی کی طرف روانہ

ہو گئے۔ وہاں بھی اسی طرح خلافت کا ازواج ہوا۔ اور وقت یوں ہی غارت جاتا تا۔ ناجار اجودہن میں آپہنچے :-
چونکہ اس موضع کو لوگ ملنا را اور درویش دوست نہیں تھے۔ لہذا ہمیں قیام فرمایا۔ اور نفس کی لڑائی میں کمال
کوشش کی۔ چند سال تک جو کی ٹکلیا پیٹ پر باندھ کر پانچن (نفس) کو فریب دیتے رہے۔ اور آخر کار
فتح مند ہوئے۔ ہند کے تمام مشائخ متفق اللفظ کہتے ہیں کہ ریاضت اور پرورش روح میں گنج شکر کی مانند کوئی
درویش پیدا نہیں ہوا۔

گنج شکر خطاب ہونے کی وجہ میں کئی قسم کے بیانات دیکھنے میں آئے ہیں زیادہ تر مشہور یہ ہے۔ کہ بنجاروں
کا ایک قافلہ سر راہ ملا۔ دریافت کیا تمہارے پاس کیا سامان ہے۔ انہوں نے جواب دیا۔ نمک ہے۔ فرمایا۔ نمک ہو گا
آپ کے فرمانے کے اثر سے شکر کی بوریاں نمک کی بوریاں ہو گئیں۔ قافلہ واسے بنجارے پشیمان ہوئے۔ اور اصلیت
معاملہ حاضر ہو کر ظاہر کی۔ فرمایا۔ غم نہ کرو۔ اگر شکر تھی۔ تو شکر ہو جاوے گی۔ القصہ آپ کی عجیب و غریب باتیں
سابقہ تواریخ کی کتابوں میں بہت کچھ لکھی ہوئی ہیں۔ راقم کو ان کے لکھنے کی ضرورت نہیں ہے۔

ایک روز شیخ نظام الادبی نے نمک قرض لیکر فقر کے کمانے میں ڈال دیا تا جب اپنے اُس میں سے نقد ادا کیا
تو ہاتھ میں وزن معلوم ہوا۔ فرمایا۔ نقد کے وزنی ہونے کا کیا سبب، کیفیت حال عرض کی گئی۔ ارشاد ہوا۔ صوفی
کو قرض لینا جائز نہیں ہے۔ جو کچھ ملے۔ اسی پر قناعت کرنا چاہیے۔ اور فرمایا القصہ میں خودی المجدد کا ایسے مطلب
عوارف سرور دیر عمدہ عمدہ حاشیے اور اونچی اونچی باتیں لکھی ہیں۔ جو مطالعہ سے تعلق رکھتی ہیں۔

شیخ عبدالدین اسحق کو شب رخصت میں فرمایا۔ شیخ نظام الادبی کو سلام کے بعد کہنا۔ کہ دوستوں کی
جدائی کا رنج اور ملاقات کا شوق۔ فرید اپنے ہمراہ لیچلا۔ اور سر نیزہ گوار کا خرچہ تمہارے واسطے بیجا ہے۔ مبارک ہو
تاریخ پانچویں محرم ہجری سنہ چہ سو چونسٹھ کو پچانوین سال کی عمر کے بعد۔ عالم ظاہری سے قیدی وطن کو
باز گشت فرمائی۔ جو غیب الغیب کی بارگاہ ہے۔

انجمن زندانِ حیدر اذخلفائے شیخ الاسلامی محمد مومنین فرید الدین گنج شکر اجودہنی کابلی

کہتے ہیں شیخ الاسلام کے کنارہ عاطفت میں پانچ فرزند تین لڑکیاں تھیں۔ انہیں آٹھوں کے احوال ضائع
اور افعال۔ آٹھوں بہشت کے لیے سامان سہرتی ہیں۔ ان آٹھوں بار وادار سایہ دار پورعت کی برکت سے دنیا کے

۱۵ اب میں کے نام سے تلمذ ہوا ۱۲ لکھ صوفی، دہ شہر ہے۔ جو موجودہ ریاضہ یو۔ اور عدم موجودگی تلاش میں کوشش کر کے ۱۳۔

بلغ مین ولایت اور ہدایت کے بہت سے ثمر یہ ہم پہنچے۔ جن کی شان لا مقطوعہ ولا مرفوعہ عتہا ہے۔ اور جن سے ارباب زمانہ کو کمال فیض اور فائدہ پہنچا ہے۔

پہلے فرزند کا مبارک نام شیخ نصیر الدین نصر الدہ سے آپ کے ہی ایک لڑکے تھے۔ شیخ بائیں نام۔ درویشوں کی خواہشوں کے بالکل انہیں موجود تھی۔ شیخ نظام الاولیاء کے خلیفہ۔ شیخ کمال مالوہ۔ جن کا اروضہ قصبہ دہارمین ہے۔ انہیں شیخ یازید کے فرزند جہندمین۔ اس زمانہ میں مالوہ کے اندر شیخ کمال کی نسل ایک جماعت کی جماعت ہے۔ تحصیل شانہ اس جماعت کو اس کے آبائے کرام کی نیک عادتیں عطا فرماوے۔ دوسرے فرزند شیخ شہاب الدین تھے۔ آپ درس اور حقیقی علوم کے عالم۔ اور شاہزادہ تقویٰ تحقیق کے سالک تھے۔ عوارف کے درس میں شیخ نظام الاولیاء کے ہم سبق رہ چکے ہیں شیخ نظام الاولیاء کا بیٹا جو غلہ گنجشکر والہ نسخہ باریک تمام سے لکھا ہوا۔ اور کسی قدر غیر صحیح تھا۔ اسوہ سے درس کے وقت تامل درویش لڑائی ہوا تھی۔ ایک روز عرض کیا گیا۔ کہ شیخ نجیب الدین ہنکل کے پاس جو کتاب ہے۔ اس کی عبارت صحیح ہے اور خوش خط ہے۔ بات ملیج مبارک پر شاق گزری۔ اور تڑوی دیخو کر کیا۔ یہ عرضہ میں آکر کئی دفع فرمایا۔ شاید درویش کو غیر صحیح کی تصحیح کی طاقت نہیں ہے۔ فقیر نے سر نہنگا کر کے قدم مبارک پر رکھ دیا۔ اور غدار کہ کھٹائی قصیدہ چاہی۔ قبول نہیں ہوئی۔ مین تنگ دل ہو کر ہنگل کی طرٹ چلا آیا۔ اور جان و ایمان کے سلب ہو جانے کا خوف تھا۔ جس کے سبب حیران و مفقور ہوتا تھا۔ اتنے میں شیخ شہاب الدین کو یہ حال معلوم ہوا۔ اپنے میری خرم سنگی اور نگینہی اس خوبی کے ساتھ اپنے پرنیزہ کو گوار کے حضور میں بیان کی۔ کہ مقبول ہو گئی۔ چنانچہ پرنیزہ کو گوار نے اپنے حضور میں محکوم طلب فرما کر قصور معاف کیا خوف اور ناامیدی کا میل کھیل۔ اندر نگین خاطر سے دور کر دیا اور پریشان دل کو امیدوار کر کے اطمینان دلایا۔ دوسرے روز ارشاد کیا کہ پیر سرمد کی مشاطہ ہوتا ہے۔ اور اسی روز خلافت کا خلعت عطا فرما کر سرفرازی بخشی۔

تیسرے فرزند شیخ بدیع الدین سلیمان تھے۔ چونکہ انوار الہی کی چمک ایک آپ کی سیرت اور صورت سے نمایان تھی۔ لہذا آپ اپنے پرنیزہ کو گوار کے جانشین ہوئے۔ اور گنجشکری سجادہ کا بچہ بنا۔ اور شیخ الاسلامی راست کا چلنا آپ کو فیض ہوا۔ کہتے ہیں۔ خواجہ زور اور خواجہ غوریہ دونوں بزرگ چشت سے اجودہ میں گئے ہوئے تھے حضرت گنجشکر نے سجادہ نشین کو بن دونوں بزرگوں کا مدد کر کر آپ کو کلاہ خلافت دلوا دی تھی۔ جب آپ کی بھائی کی باری تمام ہوئی تو اپنے باپ کے حظیرہ منورہ میں خواجہ بٹاہ تجویز کر کے سوار ہے۔

چوتھے فرزند خواجہ نظام الدین تھے۔ آپ کے مہربان باپ۔ آپ کو اپنا پوسٹ سمجھ کر آپ کے ساتھ

یعقوبی بڑا نوکریا کرتے تھے۔ اور آپ اپنا احوال حقیقت بہا بیان وضع میں چپائے رکھتے تھے۔ ایک روز مشرکوں کے ساتھ جنگ ہوئی۔ اتفاقاً آٹھا۔ تو تنہا چند آدمیوں کے ساتھ دوزخ کے خود فریاد شہادت عازم ہوتے۔ کتے ہیں۔ آپ کا کلبہ لڑائی کے مقام پر باوجود تلاش دستیاب نہیں ہوا۔ آپ کے ایک فرزند تھے صاحب کلبہ نام خواجہ جبرائیل نام اور خواجہ جبرائیل کے ہی ایک لڑکے تھے۔ خواجہ محمد بن الدین نام جن کو شیخ نظام الدین کی ملازمت ظاہری اور باطنی فضیلت اور ولایت حاصل ہوئی تھی۔ اور درود نظامیہ میں ہی آپ کی بھی قبر ہے۔

پانچون فرزند شیخ یعقوب تھے۔ آپ سب چھوٹے تھے۔ سید ابیخرد کرمانی اپنے والد ماجد کے زبانی روایت کرتے ہیں کہ وہ فرماتے تھے۔ میں شیخ یعقوب کی خدمت میں کمال دستگی رکھتا تھا۔ اپنے ملامت اور غربت نشینی کو اپنے درویشانہ مراتب کا برقع بنا کر لیتا تھا۔ چنانچہ ایک دفعہ رات کا ذکر ہے جس شہر میں آپ رہتے تھے۔ وہاں کے حاکم کے پیٹ میں ایسا سخت درد ہوا کہ گویا اُس نے ملک زندگانی کے غارت کرنے پر کمر ہی باندھ لی تھی حاکم کے ملازمین شیخ یعقوب کی جست و جو میں بہرنے لگے۔ کہ شاید آپ کی جان فردا عاکی برکت سے ہی یہ ملک آباد رہے۔ کمال تلاش کے بعد سرنگا اور بال اُچھے ہوئے۔ اس حیثیت کے ساتھ ایک سیخانہ میں پڑے ہوئے ملے۔ حاکم کے درد کی کیفیت عرض کی گئی۔ فرمایا۔ ہمارا یومیہ خرچہ تمام ہو گیا تھا۔ وہاں سے اوسٹے اور حاکم کے مکان میں پہنچے۔ اور اپنے دست مبارک سے شکم حاکم کو مس کیا۔ اُسی وقت فوراً صحت ہو گئی۔ حاکم نے بہت کچھ جنس اور نقد نذر کیا۔ کتے ہیں صبح تک تمام خیرات کر دیا۔ آفتاب نکلنے نکلنے ایک کڑی جی باقی نہیں رہی۔ آپ کو نصیب امر و ہر کے حدود میں رجال بغیب پنے ساتھ لے گئے۔ اور لوگوں کی نظروں سے چھپا دیا۔ آپ نے دوا لڑکے پڑھ سجن کے عادات اور اطوار بزرگان سلف کی مثل تھے۔ اور نیز ظاہری و باطنی فضیلتیں بھی رکھتے تھے۔ ایک خواجہ محمد الدین جنہوں نے مقام دیوگیر میں شہادت پائی۔ دیوگیر کو اس زمانہ میں دولت آباد کہتے ہیں۔ دوسرے خواجہ قاضی انامون نے دہلی میں رحلت کی۔

پانچون فرزندوں کا تو بیان ہو چکا۔ اب سنئے لڑکیوں کا حال اس نے پر سبے کڑی لڑکی کا نام بی بی مستورہ تاج جنہوں نے اپنی تمام عمر عصمت و عفت کے ساتھ گزاری۔

دوسری بی بی شریفہ جو زہد و عبادت میں اپنے زمانہ کی رابعہ تھیں۔ اور حضرت بخشش آپ کے بارہویہ اکثر فرمایا کرتے تھے کہ اگر حضور تو نہ خلیفہ کرنا جائز ہوتا تو میں شریفہ کو اپنا خلیفہ اور سجادہ نشین کر دیتا۔

تیسری بی بی فاطمہ جو مولانا عبداللہ بن سحی کے نکاح میں اگر خانوادہ شہخت کی دوسری بہن۔

اولدین بہن ستورہ کے ایک فرزند تھے خواجہ عزیز صوفی نام تھا۔ ابوالآباد صوفی اس کی خلافت کے تمام اہلوار آپ میں پائے جاتے تھے۔ اپنی قلم سے مختلف طرح کے خطوط نہایت خوبصورتی سے لکھتے تھے۔ تحفہ الابرائق کریمۃ الاخیار شیخ نظام الاولیاء کے مناقب میں اور نیز ان کی عمدہ عمدہ باتوں کے بیان میں آپ کی تصنیف ہے۔ آپ کے ایک ارادے خواجہ قطب الدین حسن ان کو خلافت کا خلعت چراغ دہلی شیخ نصیر الدین محمود کی خدمت سے حاصل ہوا تھا

تیسری دختر بی بی فاطمہ جو بہن۔ ان کے شوہر بدر اسحق جیب عالم بٹاکو کوچ فرما گئے۔ تو شیخ نظام الاولیاء دہلی میں بلالیا۔ اور کمال وجہ خدمت گزاری کی۔ آپ سے دو فرزند یادگار رہے۔ خواجہ محمد اور خواجہ موسیٰ خواجہ احمد نیشاپوری شیخ الاسلام کے خاص مریدین میں سے تھے۔ انہوں نے اتفاق رائے شیخ نظام الاولیاء ان دونوں علی قدر گوہر ہون کی پرورش فرمائی۔ اور کمالات انسانی کو پہنچایا جس کے معنی یہ ہیں ”باز نشت کرنا اس علم خاک سے عنصری لباس میں وحدت کے جہان پاک کو“ جب عنصری علائق سے علیی وہ ہو کر کوچ کرنے کا وقت آیا۔ تو روضہ نظامیہ میں خواجہ بگاہ بنی۔

شمارہ برگزیدہ خلفاء گنجشکری

شیخ جمال الدین احمد صہانسوی چونکہ طریقت اور حقیقت کا جمال اور جمال کی چمک و سکہ آپ کے حال کا عیان تھی۔ لہذا پیر کی قلبی اور نظری توجہ کے اثر سے آپ کا صدق و صفہ کمال کو پہنچ گیا تھا۔

مولانا برہان الدین ابن شیخ جمال ہانسوی۔ کہتے ہیں۔ جب شیخ جمال کی روح بدن کے مستعار ہانسوی مجد ہو کر رحلت کر گئی۔ تو خلافت کا خرقہ اور عصا جو شیخ جمال کے پاس تھا۔ باشارہ پیر پنجید تمام فرزندوں کے صرف برہان الاولیاء کو عنایت ہوا۔

شیخ علی صابر جب آپ کی سند جمال الخلفائے چاک کردی۔ تو آپ کی مان نے جو حضرت گنجشکری ہمیشہ رہتین۔ کیفیت حال بہانی کی خدمت میں عرض کی۔ فرمایا جمال کے چاک کئے ہوئے کو فرزند نہیں ہی سکتا ہے جب صابر نے جواب کا مضمون سننا تو اپنے اسم اور اسم کے مطابق اپنی مان کو بتی تلقین صبر کی۔ اور کہا۔ کوئی غم کی بات نہیں ہے اگر جمال کے مصطرب ہاتھ نے صابر کی خلافت کی سند چاک کردی۔ تو صابر کے صبر کے ہاتھ نے بھی

جمال کی سند کا درجہ پہلا ڈالا۔ اب کوئی بزرگ جمال کی رہنمائی سے حضرت گنجشکر کے سلسلہ کو نہیں پہونچے گا کہتے ہیں۔ شیخ جمال کی خلافت شیخ جمال پر ہی ختم ہو گئی۔ اور کوئی شخصصلہ بن کے ذریعہ سے سلسلہ داری کے درجہ کو نہیں پہونچتا۔

شیخ علاء الدین محمد بن شیخ بدال الدین سلیمان بن شیخ الاسلامی۔ اپنے باپ کے بعد دو قرن تک اپنے موروثی سجادہ پر سلسلہ داری کی۔ اور سجدہ شکرگزاری ادا کرتے رہے۔ جب آخرین سفر پیش آیا۔ تو اپنے جد امجد کی حقیقہ کی زمین میں خوابگاہ اختیار فرمائی۔ سلطان محمد تغلق نے ایک بندہ کسی کا گنبد آپ کے مقبرہ پر تعمیر کرایا۔ اور آپ کے فرزند شیخ معز الدین کو معز الملک کا خطاب دیکر گجرات کا صوبہ دار مقرر کیا۔ شیخ معز الدین نے گجرات میں ہی رحلت کی۔ شیخ علاء الدین کے دو سے فرزند شیخ علم الحق والدین تھے۔ یہ شیخ الاسلامی کے منصب پر سرفراز ہو گئے تھے۔ اور نیز آپ کو دولوں و علمائے اہل معرفت حاصل تھا۔

شیخ محمد تاج پسر خواجہ تاج الدین محمد۔ آپ کے حالات میں ایک بزرگ شان پیدا ہوتی تھی اپنے سلطان مظفر گجراتی کے عہد میں تاج العلماء کا خطاب پایا تھا۔

شیخ نور الدین احمد رنٹو (مانڈو) والدہ آپ بھی حضرت گنجشکر کی پاک نسل سے ہیں۔ ہمیشہ شکر کی حالت میں رہتے تھے۔

شیخ فخر الدین گنج اسلم راجو پنڈری۔ آپ کا باصفاد۔ انوار اور اسرار کا خزانہ تھا فرمایا کرتے تھے۔ کہ درویشانہ کمال نے میرے باطن میں بدون کسی مظہری (انسانی) منت کے خود از طرف رب ظہور کیا ہے۔ اور شیخ نظامی گنجوی کی آیات اپنے حال سے منطبق کر کے پڑھا کرتے تھے۔ یہ آیات آپ کے جد اگاہانہ بیان میں ملتی جائیں گی۔ آپ کے مرید بہت ہیں۔ خوابگاہ جو پنور۔

شیخ علاء الدین عرف فیل مست۔ آپ بلفظ فیل مست نام زد تھے۔

شیخ نور الدین۔ آپ حضرت گنجشکر کی اولاد میں سے ہیں۔ اپنے دادا شیخ تاج الدین بن شیخ عبد الصمد ابن شیخ منوہاج دہنی کے مرید ہیں جن کو لوگ فریثالی۔ اور اپنے وقت کا گنجشکر کہا کرتے تھے تاج پندہ ہوں بیہ اثاثی ہجری سنہ نو سو ستالیس کو عالم فانی سے کوچ کیا۔ قلعہ دہلی کے میدان میں آپ کی قبر ہے۔

القصد۔ ہندو سندھ کے تمام شہر اور اطراف تمام دکنال شیخ الاسلام کی اولاد کو سکھانے اور قدم کی برکت سے دارالولایت بنے ہوئے ہیں۔ اللہ تعالیٰ اس شانہ انبی عنایت فرمے اور اسرار عطا فرماوے الی یوم التمام

یاد شیخ جمال الدین احمد خطیب انصاری

آپ حفی النسل ہیں۔ حضرت گنجشکر آپ کو بت دوست رکھتے تھے۔ یہاں تک کہ آپ کی محبت میں بارہ سال کامل رہائی میں قیام فرمایا۔ اور یہ بات قرار لگئی تھی کہ میرے خلیفوں میں کبھی کسی کو میرا جمال مناسب جائے۔ اُس کی خلافت مجھ کو تسلیم ہے۔ شیخ جمال الدین جب کسی کا اجازت نامہ چاہا کرتے تھے۔ تو اس کے بارہ میں حضرت گنجشکر فرمایا کرتے تھے۔ جمال کے چاک کیلے ہوئے کو فریاد نہیں ہی سکتا ہے۔ شیخ جمال کے سر پر انصیحت کلمات ہیں۔ "نفتار ہے کہ در رب نیند"۔ یعنی ہے جس کی سی رفتار تم۔ چل سکو۔ اُس کی گفتار چھوڑ دو۔ کیونکہ ایسی گفتار بالکل غیر موثر ہوتی ہے۔ یا جب آپ کی ملاقات شیخ جمال الدین کر پڑے ہوئی۔ تو شیخ نے فرمایا کہ آپ کو اپنے جملہ خلفاء پر ترجیح دی تھی۔ اور جو دعویٰ از روئے محبت حضرت گنجشکر کی خدمت میں حاصل تھا اُس میں بنا پر لکھ دیا جاتا۔ کہ میں اپنی تمام بیرون اور خلفاء کو تنہا شیخ جمال الدین سے بدل میں آپ کے روبرو پیش کرتا ہوں۔ مروت کی بات یہ ہے کہ سوداؤں پر ہر دم کیا جاوے۔ حضرت گنجشکر نے جواب میں لکھا۔ جمال میرا جمال ہے۔ معاذ خدا مال میں ہو سکتا ہے نہ جمال میں۔ شیخ جمال الدین کی ایک نظم ہے۔ جس میں ان کا خلافت کے مراتب اور جمال اللہ کے حالات نظائریہ ہیں۔ اس نظم کے پڑھنے سے آپ کی عمر بڑھو اور عرفان کی کیفیت کسی قدر نمایاں ہوتی ہے۔

یاد شیخ عارف ملتانی رحمہ اللہ

آپ حاکم ملتان کے پیش نام تھے۔ کتے ہیں۔ حاکم ملتان نے ایک دفعہ کچھ نقد آپ کے ہاتھ حضرت گنجشکر کی خدمت میں بھیجا تھا۔ آئینہ از روئے حرد میں آہوں آؤ کر کے ایک حصہ نظر عالی میں پیش کیا حضرت گنجشکر نے فرمایا۔ اے اے۔ تم نے برا وارادہ حصہ اچھا کیا۔ آپ نے نیک نیت میں دیا ہے۔ اور جو کچھ پاپا یا ماسا نے لا کر رکھ دیا اور لو کر کے لو اور حضرت گنجشکر کی ملازمت انصاری کی۔ چند روز بعد آپ کا مہینہ شائستگی پیدا ہو گئی۔ نہ نہ حضرت گنجشکر نے غزوہ خلافت اور اجازت نامہ آپ کو دیکر قند ہارا اور سیستان جانے کا حکم صادر فرمایا کہ وہاں کے باشندوں کی رہنمائی کرنا ہے۔ نامہ کو بس دیکر خدمت میں آمد دیا۔ اور عرض کیا۔ کہ رہنمائی بہت بڑا کام ہے۔ مجھے جیسے شخص کو یہی امانت کی گئی ہے۔ ساتھ تمام زمینیں پاسکتا ہے۔ بہتر ہے کہ سفر حجاز کی بجائے اجازت فرمائی جاوے۔ تاکہ باقی ماندہ امانت کسی اور ایسی مقام میں نہ رہے۔ انصاری نے اس بات پر قرا دہا کہ عمل درآمد صحیح ساتھ ساتھ اور نہ رہے۔

یاد شیخ شمس الدین داؤد پالھسی

پالھسی - روولی کے دیہات میں سے ایک دیہہ ہے۔ آپ حضرت گنجشکر کے خاص مرید۔ اور شیخ نظام الاولیاء کے ہمراز اور ہم سفر تھے۔ یہاں ہر روز صبح کو گھر سے نکل کر جنگل میں چلے جایا کرتے تھے۔ جنگل کے تمام جانور آپ کے گرد جمع ہو جاتے تھے۔ اور کسی درندہ اور چرندہ میں کسی قسم کی آزار رسانی اور خوف باقی نہیں رہتا تھا۔ منتظرانہ آپ کے جمال میں نظر کرتے رہتے تھے۔ اور آپ حالت مراقبہ میں مستغرق ہوتے تھے جب رات ہو جاتی تھی۔ تو اپنے گھر آ جاتے تھے۔ اسی حالت سے زندگی گزار دی مصرع دل رباعے النفس و آفاق بود۔

یاد مولانا احمد حافظ دہلوی

آپ ربی اور حقیقی علوم کا خزانہ۔ اور پرنسپل اور حضرت کی کان تھے۔ شیخ نظام الاولیاء سے روایت کیا۔ فرماتے تھے۔ میں ایک بار حضرت گنجشکر کے مقدس روحہ کی آستانہ بوسی کے لیے جا رہا تھا۔ سرسری موقع میں آپ کے ملاقات ہوئی جب آپ کو معلوم ہوا کہ میں کمان کا غم رکھتا ہوں۔ تو پیغام فرمایا۔ امید ہے۔ کہ تم جلد ہو چو گے۔ روحہ مقدس کو میرا سلام کہنا اور التماس کرنا کہ وہ میرا طالب۔ آخر کے طالب۔ اور نیز دونوں کے طالب۔ رہے زمین پر ہر جگہ ہیں۔ لیکن اس نیاز مند کی آرزو سوائے اس کے نہیں ہے۔ کہ اوس کی دعا کے توفیقے مسلمانوں کو کفایت بالصلحین قبول ہو جاوے۔

مصراع رفیق جان تنہا یا داؤد باد

یاد شیخ بہاء الدین محمد سیکری وال

آپ شیخ الاسلام گنجشکر کی پاک نس سے ہیں۔ نافرمان نفس کی جنگ میں۔ فقر اور تنگ دستی کے قبول کرنے میں اور مال و منال چھوڑ دینے میں۔ اپنی بزرگوں اور اباؤ جدوں کی مثل تھے۔ اور بہت کچھ شائستگی کے ہٹا کر آپ کی پیشانی سے نمایان تھے رحمہ اللہ۔ مصراع دلش بود از مواہب بھر مواہب۔

یاد شیخ بہاء الدین زکریا پور مولانا حبیب الدین ابن علی شاہ قرشی خوارزمی

آپ کی والدہ ماجدہ۔ مولانا حامد الدین ترمذی کی دختر ہیں۔ آپ کی ولادت کوٹ کوٹوال میں ہوئی۔ جو قلعہ بنگلہ میں بیٹے نے ہند میں فتح کیے تھے ان میں پہلا قلعہ ہے۔ آپ کی خوبگاہ ملتان میں ہے۔ بارہ سال کی عمر میں قرآن حفظ کر لیا تھا۔ اور قرأت بھی حاصل کر لی تھی باپ سے ڈر کیلئے ان کی طرح آپ کو تیس چوڑا۔ خراسان میں جا کر کتابی علم کیا۔ اور بخارا میں

۱۵۔ تو محکم بنی فرمان داری کی حالت میں دنیا سے ادا ہوا ہے۔ اور محکم (اچھے) نیک بندوں میں لے جا دیا گیا ہے۔ ۱۶۔

ہو چکا ہے۔ اہم نامین قدم رکھا۔ اخلاق میں ایسی شان کی ہم پہنچائی۔ کہ اہل زمانہ آپ کو ہمارا الدین فرشتہ کہتے تھے۔ پھر
 حرمین کی خاک بوسی کے لیے بخا لے جس بخش فرمایا۔ اور وہی اللہ شرفاً پانچ سال مدینہ منورہ میں قیام فرمایا۔ اس
 زمانہ میں شیخ کمال الدین محمد بنی موجود تھے۔ جو عرب کے محدثین میں سے تھے۔ ان سے احادیث صحاح کی تصحیح کر کے سند
 حاصل کی۔ اور سالانہ کی ہر از ہی میں حج کو آتے تھے۔ پھر بغداد میں شیخ الشیوخ شہاب الدین عمر سرحدی کی ملاقات
 میں ہو چکا۔ حقیقتہً بیعت ہو گئے۔ اور سترہ روز کے اندر خرقہ خلافت حب فرماں خاتم الانبیا علیہ السلام بیکراپی
 ملتان کی اجازت ملی۔ جو صوفی لوگ سابق سے حاضر نہ تھے۔ انہوں نے اس حال پر رشک کیا۔ اور شیخ کو فروغ
 باطن سے حال معلوم ہو گیا۔ فرمایا۔ کہ تمہاری لکڑیوں میں اس مکان کی بنی ہی باقی ہے۔ اس سبب سے آگ جلد از زمین برقی
 ہے۔ اور عباد الدین کی لکڑیاں خشک ہو گئی ہیں۔ اس وجہ سے سوئے جلد شعلہ پکڑ لیا۔ حضرت گنجشکر فرماتے ہیں۔ ایک روز
 میں شیخ ہمارا الدین کے نام خط لکھنا چاہتا تھا۔ یہ ناسل تاکہ عنوان القاب کیا لکھوں۔ اسے میں لوح محفوظ پر نگاہ جا کر
 وہاں آپ کا لقب شیخ الاسلام لکھا ہوا دیکھا۔ چنانچہ ہی لقب لکھ دیا۔ کہتے ہیں۔ دونوں جہان کا کمال آپ کو حاصل
 تھا۔ اور خرق عادات یعنی لڑائیں اندام و اقسام کی واپسین نفس تک آپ کے صادر ہوئیں۔ ساتویں سفر ہجری سنہ
 چہ سو پست کو ایک روز میں مروا۔ اور شیخ صدر الدین عارف کو سترہ مہر دیا۔ اور کہا۔ اپنے بزرگوار کے پاس ہو چکا
 چنانچہ ہو چکا گیا۔ محبوب کے خط کا پڑھتا تھا۔ کہ کمر گامی کا زمانہ پورا ہوا۔ شیخ صدر الدین نے باہر سے وصل الحبيب والحبیب
 کی آواز سنی۔ جب اندر پہنچے۔ تو آپ کو اس بخت پایا۔ اور کہنے والا کوئی موجود نہ تھا۔ جس طرح بغوائے و کفیل
 سماء اللہ نیا مصائب سے دینا دی آسمان کو ستاروں کے چراغوں سے آرائش ہے۔ اسی طرح آپ کی
 نسل کے آسمان کو سات اخترے آرائش حاصل ہوئی تھی۔ (۱) شیخ کمال الدین (۲) شیخ صدر الدین عارف (۳) شیخ شمس الدین
 (۴) شیخ علاء الدین یحییٰ (۵) شیخ محبوب مجذوب (۶) شیخ برہن احمد (۷) شیخ ضیاء الدین جامد قدس اللہ سرہا ہم
 ایک روز چند صوفی آپ کے نزدیک تو نگری کی خدمت کرتے تھے۔ آپ نے فرمایا۔ کہ دنیا تو بڑی سی چیز ہے جو تمام دنیا
 والوں میں تقسیم ہے۔ پس ایک چھوٹے سے نعل کے مقدار کتنی ہوگی۔ نیز فرمایا کرتے تھے۔ مال معوی سانپ ہے
 جو شخص سانپ کا انسون جانتا ہے۔ اس کو سانپ کا قرب نقصان نہیں پہنچتا ہے۔ اور کبھی یہ بھی فرمایا کرتے تھے
 یہ دنیا داری کو دودیش کے زہرہ پر نزل کا نشان سمجھنا چاہیے۔

۱۱ جیب جیب سے مل گیا ۱۲ ۱۳ اور بننے والے آسمان کو ستاروں کے چراغوں سے سجایا کہ ۱۴

یاد شیخ فخر الدین ثانی

آپ شیخ شہاب الدین حق گو کے فرزند خلیفہ اور جانشین ہیں۔ کہتے ہیں۔ فیروز شاہ کے عہد میں سید جلال
مخدوم جہانیاں آپ کی ملاقات کے واسطے اوجھ سے دہلی میں تشریف لائے تھے۔ سلطان فیروز نے استقبال کیا۔
جب مخدوم کا دیدار دیکھا۔ تو سلطان کو سعادت حاصل ہوئی۔ اور اعتقاد زیادہ ہوا بیعت ہو گیا۔ دس کروڑ
مخدوم جہانیاں۔ آپ کی خانقاہ میں آئے۔ آپ کی عادت تھی۔ کہ ہمیشہ بے لکھے ہوئے چند ورق مسانے رکھا کرتے تھے۔
اور ہر ایک کام کے آغاز میں ان کو مکمل کر دیکھا کرتے تھے۔ اگر لفظ **افعل** نکلتا تھا۔ تو وہ کام کیا کرتے تھے اور اگر لفظ
لا تفعل نکلتا تھا۔ تو اس کام سے باز رہتے تھے گویا اس ترزو سے۔ خدا بے پاک کی رضامندی کا اندازہ کر لیا کرتے
تھے۔ جب آپ نے مخدوم کی ملاقات کے لیے ورق کشائی کی۔ تو ہر بار لفظ **لا تفعل** برآمد ہوا۔ لہذا عجب برا عذر کیا۔
ادھر کہا کہ آج کے روز حکم خدا ملاقات کے واسطے نہیں ہے۔ انشاء اللہ العزیز پیکسی روز میں اپنی انگہ اور دل آپ کے دیدار
سے منور کروں گا۔ ہر چند باہر سے دلیری کی زنجیر دروازہ پر ملاتے تھے۔ لیکن اندر سے امتناع کی زنجیر نہ کھلی۔ پرنہ کھلی۔
تاجا مخدوم نے معاودت فرمائی چونکہ شیخ کو بھی از حد زیادہ شوق ملاقات تھا۔ اس واسطے پانچویں دفعہ بیہوش ہو کر آئے۔
اس دفعہ معینہ فرما کر آیا۔ فوراً جگہ سے اٹھ کھڑے ہوئے۔ مخدوم کو بھی خبر ہوئی۔ کہ شیخ عقیبے پیادہ با آ رہے ہیں۔ ٹہکیے
اور پاکی سے اتر آئے۔ اور شیخ کی رفتار میں تیرا نہ نظر کر۔ اور کہا۔ درست اور درست! اور ویش کو ایسا ہی چاہیے۔ کہ بے
فوان خدا ایک قدم ہی نہ اٹھاوے۔ جب باہم دست بوس ہو چکے۔ تو مخدوم نے قصد معافہ کیا۔ شیخ کو مخدوم کی خفیم
کارروائی معلوم تھی۔ کہ جس کسی سے معافہ کرتے ہیں جو کچھ اس کے پاس از قسم معرفت ہوتا ہے۔ سب سب کرتے ہیں
اس سبب شیخ نے اپنے تئیں جو رایا۔ اور ازراہ عذر خواہی کہا۔ میرے فرزند بہت ہیں۔ اور نعمت کم ہے۔ اور یہاں پہنچا
هَذَا اِنْجِي لَهُ تَسْعُ وَتِسْعُونَ نَحْبًا وَلِي نَحْبَةً وَاحِدَةً فَقَالَ اَكْفَلِيهَا مخدوم نے ہوشون
ہی ہوشون میں تبسم فرما کر اپنی نعمتوں کے فرزند ان شیخ کو کامیاب کیا اور ہر ایک کو ایک مناسب سمت کے ساتھ نام روز نمایا۔ شیخ
سہار الدین گنج رمان کو سرکار کا پبی عطالی۔ شیخ صدر کو صوبہ بنو روہا۔ شیخ بدر کا تقرر سرکار ہارین کیا۔ اور کہا۔ ان صاحبان
اہمیت کا رتبہ اتنا بلند ہے کہ بیان میں نہیں آتا ہے۔ مصرعہ باد لطف خدا قرین ہے۔

یاد سید جلال شیخ بخاری

آپ شیخ مبارک الدین زکریا کے مرید۔ اور مخدوم جہانیاں کے دادا ہیں قدس سرہم کہتے ہیں۔ تقدیر الہی آپ کو

۱۰۔ میرا بانی ہے (۱۱) اے اللہ! تو نے مجھے بیان میں۔ اور میرے (۱۲) زبان میں (۱۳) ایک سو (۱۴) دینی ہے (۱۵) اب (۱۶) اے اللہ! تو نے مجھے (۱۷) بانی

بخارا سے بیکون کینج لائی تھی۔ اس کے چند روز بعد آپ غیبی اشارہ کے بموجب سید عبدالدین بکری کی خدمت کے لیے خواستگار ہوئے سید عبدالدین نے اہامی اجازت کا انتظار کیا۔ اور اس سبب سے جواب دینے میں کسی قدر توقف فرمایا۔ جب سید عبدالدین کے باطن میں بھی اسی مضمون کا اہام ہوا۔ تو عقد کر دیا۔ خانہ اور خاندان دونوں مل گئے۔ مگر آخر کار آسمانی گردش سے باغیوں کے دلوں میں حسد اٹھنے پیدا ہوا۔ اس سبب سے جلال الدین بزرگ سکونت اچھ میں اگر گوشہ گرد بن ہوئے بہت مدت تک خدا پرستی میں مشغول رہے۔ اور حلقہ کے بعد بھی یہی شہر آپ کی خواہنگاہ بنا مصرع جہان از نسل آویا باد

یاد شیخ حسین کاہر

آپ کی خواہنگاہ ہمتان میں ہے۔ قدوة الاولیاء شیخ بہار الدین زکریا کے ہم عصر تھے۔ زمانہ ہوش میں گھاس کوٹنے سے معاش جم پونچا تھے۔ جب حالت جذبہ پیدا ہوئی۔ تو خرابات میں جا بیٹھے۔ ایک روز عنقریب جوانی میں شیخ زکریا خرابات نشین شیخ کے پاس نکلے۔ تیج۔ سینے باتہ پر بیاہ کر کمر سائے کیا۔ شیخ زکریا نے ارادہ ادب لیکر گریبان میں اولٹ لیا جب گھر آئے۔ تو یہ بہن اسی دینہ دایہ کے سیر کیا۔ چونکہ یہ بہن کا داخلہ دھونے سے دور نہیں ہوا۔ تو دایہ نے اہم قلم کو منہ سے چوس لیا۔ پس تیج بھی جہان پہنچ گئی۔ کتے ہیں۔ دایہ عارف زمان ہو گئی۔ اور اکثر سکی تہان ایزدی تقدیر کا پیغام ہوتی ہیں مصرع روش مدام جرمہ کش بزم وصل باد۔

یاد شیخ بہر دملتان

آپ بہائے نسل میں سے ہیں۔ تجربہ دار آزادگی کے گویا دریائے۔ قرآن۔ شیخ محمد مغربی کا دیوان۔ اور پیوند لگا ہوا خرقہ۔ ان چیزوں کے سوا کوئی چیز باس نہیں رکھتے تھے۔ ملتان سے ٹھکرا کر کئی سال گجرات کے جنگلوں میں بسر کیے۔ آخر الامر کہہ میں اگر گوشہ اٹھنا کر لیا۔ جب آخرین سفر کا وقت آ پہنچا۔ تو خواجہ کرک کی تبرک کی برابر میں سو رہے مصرع شیخ بہر در جہان بہر د بود۔

یاد شیخ رکن الدین ابو الفتح

آپ شیخ صدر الدین کے بیٹے۔ اور شیخ صدر الدین۔ شیخ بہار الدین زکریا کے فرزند تھے۔ قدس اسرار بہر خلافت کا فرقہ۔ اپنے جد بزرگوار سے پلایا تھا۔ کتے ہیں۔ سلطان قطب الدین ابن علاء الدین کے دل میں اس کی تالیقی سے شیخ نظام الاولیا قدس سرہ کی طرف سے عبا رسیدا ہو گیا تھا۔ لہذا سلطان شیخ کمال منت و سماج کے ساتھ شیخ رکن الدین کو ملتان سے دہلی میں بلایا اس ارادہ پر کہ شیخ رکن الدین کی درویشی کے کروفر سے شیخ نظام الدین کی خانقاہ کی رونق جاتی رہی۔ جس شیخ رکن الدین کی تشریف آوری کی خبر آئی۔ تو سلطان المشاہج۔ علائی حوض سے

استقبال کے واسطے گئے۔ اور دونوں بندگانِ خدا ایک دوسرے کے دیدار سے خوش ہو کر اللہ عزوجل کا شکر کیا اور جب بساطِ رازداری پر بیٹھے۔ تو معرفت کی باتیں کہیں۔ شیخ نظام الاولیا کے مکان میں ایک انجمن منعقد ہوئی تمام اربابِ نظر اہلِ اصحاب باطن حاضر تھے۔ انجم الدین کے مولانا عابد الدین اسماعیل نے مٹان سے پہلی مین آنے کی وجہ اس پر وہ مین دریافت کی۔ کہ کہہ سے مدینہ کو خاتم الانبیاء علیہ السلام کی ہجرت کا سبب کیا تھا۔ شیخ نے کہ انہوں نے جواب دیا۔ کہ خاتمیت کے متعلق بعض کمالات کا۔ اور نبوت کے متعلق بعض مراتب کا حاصل ہونا۔ زمین و آسمان کے ساتھ وابستہ تھا۔ شیخ نظام الاولیا نے فرمایا۔ نہیں۔ وہ جو موجود ہے کہ ہر ایک مقامی ناتوان لوگوں کو مکملہ منظم میں جانا میسر نہیں ہوتا تھا۔ اُن کی تکمیل کے واسطے آنحضرت نے مدینہ منورہ میں نزول فرمایا۔ اس قسم کو، کھچپ اور لطیف باتوں سے دونوں نے یکے با دیگرے تواضع کا اظہار کیا۔ دوسرے روز سلطان قطب الدین شیخ کرن الملک کی خدمت میں حاضر آیا۔ اور دریافت کیا۔ شہر والوں میں سے زیادہ آگے چلنے والا سعید کون ہے شیخ نے کرن الملک نے فرمایا۔ وہ شخص ہے۔ جو اس دارالامان میں بہترین خلایق ہے۔ اور اس قسم کے اشاروں کے ذریعہ سے جہاں۔ کہ جو دوسو سے سلطان کے خیال میں مجھے ہوئے ہیں۔ میں اُن کو دور کر دوں۔ اور جو سیودہ خواہش میں نسبت سلطان رکھتا ہے۔ اُس کے بارہ میں اپنی طرف سے نا اُمیدی دلاؤں۔ مگر سلطان کے دل میں بدلاطنی سے کچھ اثر نہیں ہوا۔ اس کے بعد ایک روز سلطان قطب الدین کا گھر۔ نظامیہ خانقاہ پر سے ہوا۔ اُس وقت خلایق کا ہجوم ہوا اور ازحام شمار اور زیادہ تھا۔ دریافت کیا آج۔ کن بزرگوار کا عرس ہے۔ بد باطن وزیر نے ایسی طرز سے جواب دیا کہ دریافت کرنے والے کے دل میں از سر نو کینہ اور غیرت کا غبار پیدا ہوا جب سلطان اپنے دولت خاندین و اہل آل و یتو لکھ بچا۔ کہ صاحب خانقاہ ہماری قلم رو سے اپنا سامان اقامت اٹھا لیجاوے۔ رقعہ حجرہ میں پہنچا۔ آستانہ میں کہولا۔ صحن میں چڑھا۔ اور اُس کی تعمیل راہ میں ہوئی۔

القصد۔ رات کے وقت فرمانِ رواد کے پیٹ میں درد پیدا ہوا۔ اور طبائے جبرقہ رواد کی۔ اسی قدر درد میں زیادتی ہوتی چلی گئی۔ اُس وقت جانا۔ کہ یہ اُس گستاخی کا طمانچہ ہے۔ پس سلطان نے عالموں اور عارفوں کو شفیع بنایا۔ اور شیخ نظام الاولیا کی خدمت میں پہنچ کر عندہ خواہی کی مدد و دلکے واسطے مدد و حصولِ صحت کی دعا کی وہ اسے اتنا مس کیا۔ فرمایا ظلم کو خدائی کا رضانین کیا دخل ہے اور دعا اور درد و دونوں تقدیری حرف ہیں۔ چونکہ حرفِ شفیعین کی علی الاتصال (لگاتار) آمد و رفت سے بدون علاج کے کسی قسم کا نتیجہ پیدا نہیں ہوا تو بیمار کی والدہ نے حاضر حضور ہو کر بساطِ اہوسی کی اور بابت کچھ دعا میرے میرے رونی جبین کی۔ شیخ نظام الاولیا نے فرمایا۔ اس خط پر

صلاح کر دیا گا۔ کہ سلطنت دہلی کا کاغذ خاص ہر اور باب مناصب کی مہر و سچ مرتب کر کے پیشاب کے قارورہ کے ہمراہ بیچ دیں۔ تاکہ تجویز نسخہ کی جاوے۔ یہ شرط قبول کر کے نہایت جلد جسک در قارورہ حاضر کیا گیا۔ شیخ نظام الدین نے اسی وقت قبلا کو بیٹ کر اسی پیشاب کے شیشہ میں ڈال دیا۔ اور فرمایا۔ کہ دہلی کی سلطنت مدیش کے نزدیک بیمار کے پیشاب کی برابر ہے۔ آخر کار دھاکر تھی فوراً صحت حاصل ہو گئی۔ اور ہر یک اپنی اپنی جگہ لوٹ گئے۔ کچھ عرصہ بعد سلطان غیاث الدین تغلق شاہ سلطان تغلق الدین مبارک شاہ غلجی کے بعد دہلی کا فرمان روا ہوا۔ اور ہجری سنہ سات سو پچیس میں۔ بنگالہ سے دہلی میں معاونت کر کے ایک عالی شان محل میں انرا جو اس کے نام سے تعمیر کیا گیا تھا۔ تو شیخ رکن الدین اور نیز دیگر دو سائے زمانہ وہاں مندر پر تشریف رکھتے تھے۔ شیخ نے وہاں سے جلد اٹھنے کے واسطے بارہا عسارت اور اشارت اور نوٹج کر کہا۔ مگر کارگر نہیں ہوا۔ جب دسترخوان بچھایا گیا۔ تو شیخ تھوڑی دیر بیٹھے۔ اور اس سے پہلے۔ کہ دسترخوان زیادہ کیا جاوے۔ اٹھ کر باہر چلے آئے۔ دو سترہ اصحاب بھی آپ کے پیچھے پیچھے اٹھ آئے۔ اتفاق سے ہاتھ دھو رہے تھے۔ کہ عمارت منکور مٹیہ گئی۔ سلطان مع اپنے چننے بون کے اُس کے نیچے دب گیا۔ اور مر گیا۔

دیکھو تقریب کی تحریک۔ یہ تحریک کیونکر دل میں چبے ہوئے واقعات کو افشائے راز کرنے والی زبان کے حوالہ کر کے واقعہ نگار قلم کے ذریعہ سے کتابت میں لاتی ہے۔ ہجری سنہ ایک ہزار اور سورہ بیچ الاول کے مہینے میں۔ مرزا ابوالہیم امین مرزا سیماں حاکم باغستان کے بیٹے مرزا شاہ رخ نے جو ایک شاہ کے زمانہ میں صوبہ مالوہ کا حاکم تھا۔ انھیں امین عالم حلوی کو کوچ فرمایا تھا۔ راقم تعزیت کے واسطے مرحوم کے فرزند مرزا فتح پوری کے پاس جن کا مبارک نام بیبرع الزمان مرزا ہے۔ اپنے مسکن منڈو (مانڈو) سے گیا تھا۔ بڑے امیر اور سردار مرزا شاہ رخ کے زمانہ میں بیبرع الزمان کے برتاؤ سے ناخوش تھے۔ خراب فکر اور نالائق اندیشہ سے اس وقت کو بدلیئے کے واسطے موزوں سمجھ کر مشورہ کے پردہ میں دورنگی کو کام میں لائے۔ اور عبداللہ خان کے نزدیک جو ہر ایک شاہ کا نوازش یافتہ تھا۔ ہر ایک کے گرد و روبرو رہے ہوئے خط و کتابت کیجے۔ کہ ہمارے صاحبزادہ کے دماغ میں خود سری کی ہوا بھری ہوئی ہے۔ اور دشمن شاہی طاعت کا اندیشہ اس کے دل میں قہمی ہے ہی نہیں۔ یہ مخفی فتنہ ظہور میں آنے سے پہلے ہی اسکی مشکین باندہ کردار با معلیٰ میں بیج دینا چاہیے۔ فقیر کو اس کام کی اہلیت پوری لگا ہی ہے۔ کہ یہ آؤنگے بہرہ ہوئی گستاخوں کے بارہ میں صرف تہمت اور محض بہتان ہے۔ آخر کار زمانہ کی پریشانی پر نظر کے میں مرزا عبداللہ خان جگر صنعت ہوا۔ اور بوجہ سابقہ دوستگی کے۔ جزا ہر شان کے مال یا کمال کے ساتھ تھی۔

موضع محمد پور میں گیا۔ یہ موضع ناہر خان کی جاگیر میں ہے۔ اپنے مکان کو بازگشت کا ارادہ کیا۔ مگر اس شورش کے فرو ہونے کا انتظار کر رہا تھا۔ الحاصل مکتوب الیہ عبداللہ خان نے ایک مدت تک تو اپنی نیک عادت اور فرشتہ بخشی سے ان نوشتون کو تامل میں ڈالے رکھا۔ مگر چونکہ اس طرف کا امر اہم سے زیادہ گزر گیا تھا۔ اس واسطے ناچار اس طرف روانہ ہونا پڑا اور صوبہ جاگیر داروں کے نام بلائے کے واسطے پروانہ جات بھیجے۔ کہ جلد اطراف سپاہ فراہم ہو کر حاضر آوے۔ آخر کار عبداللہ خان وسط جمادی الاول میں اجین آ پہنچا۔ صاف دل جو ان (ملیح الزمان) سپاہ باطن سفیدیش والوں کی پر فریب باتوں پر ہر دوسرے کر کے آنے والے کے استقبال کیواسطے باہر نکلا۔ عبداللہ خان سحرز کو اپنے خیمہ گاہ (کیمپ) میں لے گیا۔ اور پرہ والوں کے سپرد کر دیا۔ اسی روز بغیس پر واناہر خان امین میں پہنچ کر عبداللہ خان کے لشکر میں جاملہ چند روز بعد راقم بھی اجین میں آیا۔ اور دولت خانہ ناہر خان کی برابر میں اپنا خیمہ نصب کیا۔ عبداللہ خان نے حکم دیا کہ غلام سپاہ لشکر کے گرد چاروں طرف قلعہ تیار کر لیویں۔ اس بنیاد پر ناہر خان نے بھی اپنی سپاہ کے گرد گرد ایک حصہ رکھنچوایا۔ اور حویلی بنالی فرزندوں کو بھی بلا بھیجا کیونکہ نزدیک تھے۔

ایک روز دیوار حویلی کے سایہ میں ناہر خان چند درویشوں کے ساتھ خاص طور پر بیٹھا ہوا تھا۔ چونکہ ٹھو کی دیوار اڑٹھانے والوں نے دیوار اڑٹھانے میں مصروف کام نہیں بنایا تھا۔ اس واسطے دیوار جبک گئی تھی۔ اور اس سبب اس کے گرنے کا خیال راقم کے دل میں پیدا ہوا تھا۔ ہر چند راقم نے اپنا دل خیال صراحت کے ساتھ بیان کیا۔ مگر ہم نشینوں نے بعد سمجھ کر اتفات نہیں فرمایا۔ اس شان میں کہانے کے واسطے دسترخوان بچھایا گیا۔ اور جب کہانے سے فراغت پا کر زیادہ کیا گیا۔ تو راقم بدون ہاتھ دھوئے وہاں سے اڑٹھ کھڑا ہوا۔ ہنوز اپنے خیمہ میں پہنچنے نہیں پایا تھا۔ کہ دیوار کے گرنے کی آواز آئی۔ ناہر خان خود جگہ کے درمیان میں سے نکل آیا۔ اور ہاتھ بڑھا کر شیخ عبداللطیف کو جو ایک زراٹھ شخص ہے۔ مصیبت میں نکالا۔ اپنے پنجہ لڑکے کا کچھ خیال نہ کیا۔ جس کا نام دلاور خان ہے۔ اور سامنے کھیل رہا تھا۔ وہ خاک میں اوڑھیلوں میں پڑا رہا۔ کچھ دیر بعد اس کو بھی نیچے سے نکالا۔ نیک کرداری اور درویش دوستی کی بدولت محی الاموت نے بیٹے کو از سر نو زندگی بخشی۔

یاد شیخ حماد الدین اسماعیل ملتانی

آپ شیخ رکن الدین ابوالفتح کے چچوٹے بھائی ہیں لیکن ان کی مان سندی۔ آپ کو دین مودعہ

یعنی دونوں جہان کی سعادت معنی محال تھی۔ بزرگوار دادا صاحب لایت باب اور بارکت بہائی سے بہت کچھ فیض اور فائدہ پایا تھا۔ فقہ کے علم میں یہاں تک تحقیق کو بڑھایا تھا کہ درجہ اجتہاد حاصل ہو گیا تھا۔ جس سلمین ملتان کے تمام فقہ اور مفتی عاجز ہو جاتے تھے۔ وہ سلا آپ کی توجہ سے حل ہو جاتا تھا۔ آخر کار دینی علوم کو الوداع لکھ اپنے بڑے بہائی کی خدمت میں داخل ہو گئے تھے۔ اور بن کی خدمت کے طفیل سے جب پہلو نشین دشمن (نفس) کے ساتھ ادنیٰ شروع کی۔ تو فتح پائی۔ جب رکن الاولیاء کا آخرین وقت آیا۔ اور اس کے کوئی روز نہ تھانے۔ اور نیز بزرگوار نے فرمادیا تھا کہ چھوٹا بہائی بڑے بیٹے سے بہتر مرتبہ ہے لہذا رکن الاولیاء نے اپنا کجا مجھوٹے بہائی کے سپرد کر کے اُن کو رہنما زمانہ بنایا۔ آپ کے بعد شیخ صدر الدین حلیم ابن شیخ عماد الدین سند پر بیٹھے۔ شیخ صدر الدین حلیم کے بعد شیخ صدر الدین شہر الدین حلیم قائم مقام ہوئے مسلم جبراً سجادہ نشین عمادینل میں سبہ مصرع۔ عماد الدین عماد قصبہ دین بود۔

یاد شیخ علم الہدیٰ

آپ شیخ رکن الدین ابن ہفیعہ کے چچا زاد بہائی ہیں۔ جد امجد کے زندگی میں ہی جہان چابی کی جہا سرین ہر گئی تھی۔ ماوراء النہر خراسان۔ اور یاسرین جاکر نقلی علوم اور عقلی فنون تحصیل کیے۔ اور کمال تجربہ پر پچا کر بھری سنسات سوچا سہن جب کہ سلطان محمد تعلق شاہ کا عہد تھا۔ دہلی میں آئے۔ سیاہ باطنی سے اپنے چچا زاد بڑے بہائی کی خدمت میں ملنا ملا کر تاجا چا جو نگار کن الاولیاء کے ظاہری علم کو روشنی قلب کی قوت سے احکام حاصل تھا۔ علم الہدیٰ کی بڑائی مناظرہ کے اندر پیش نہیں آئی۔ بلکہ باعث نجات ہوئی۔

واضح ہو کہ عالم صورت کا پہلوان۔ عالم معنی کے پہلوان کے ساتھ مقابل نہیں ہو سکتا ہے۔ بلکہ بسا اوقات کے کنارہ پر کھڑا ہو کر اس اندیشہ میں ڈوب جاتا ہے۔ کہ نو دین آنے والی موجودات حقیقۃ الحقائق کا عکس ہے۔ اور عکس معنی سے عاری ایک صورت ہوتی ہے۔ اور اصل علم ظاہر میں ایک ملک ہوتا ہے جو ملکوت یعنی عالم ارواح کی ہے۔ نہ ہوتا ہے۔ **بعض اللہ فی بیلہ ملکوت کل شیء والیہ ترجعون** کہ بیت

بیس تجربہ کر دیم دین دیر کا فات	بادر کشان ہر کہ در افتاد برافتاد
---------------------------------	----------------------------------

یاد شیخ الہمداد احمد آبادی

آپ سہروردیہ سلسلہ میں سے ہیں۔ اپنے وقت کے بہتر نگار اور خدا پرست حقیقی اور دینی علوم میں جانتے مانے پائے۔ معذات ہیں کہ مائتین ہرگز کا مل قیلا ہے۔ اور دہرے چھپے مگر سب اویسی کی طاعت تو کر رہے تھے۔

تھے تمام کمانے کی چیزیں جو دین تھیں۔ صرف ایک پیالہ دودھ سے بھوک کا علاج کرتے تھے خواہ وہ کہیں سے بھی ہو پہنچاتے تھے معرفت دانی میں دوسرے معرفت فہم میں بہت رکتے تھے۔ جو عمدہ مضامین اور ان کے نئے نئے حل خاص آپ کی طبیعت اور فہم میں پہنچاتی تھی۔ ان کا فیضان درس دیتے وقت سننے والوں کو پہنچاتے تھے۔ شریعت کی رعایت کر کے سرود و سماع کی مجلس میں نہیں جاتے تھے شیخ زین الدین خوانی کے سلسلہ سے کمال دبستگی تھی۔

یاد شیخ موسیٰ

آشکارا کر استین آپ سے اکثر ظاہر ہوتی ہیں۔ صاحب موسوی ولایت تھے کہتے ہیں۔ تہ سے تہذیب الایاد شیخ بہاء الدین نکر لیا کی ملاقات کے واسطے ملتان کو آتے تھے۔ جب دریائے راوی کے کنارہ پر پہنچے۔ تو ملال نے کشتی لگانے میں توقف کیا۔ آپ اس دریا کا تمام پانی ایک ابرق میں ادھا کر شیخ کی خدمت میں لے گئے۔ شیخ نے فرمایا۔ اس پانی سے لوگوں کو فیض پہنچتا ہے۔ بدستور سابق چوڑدو۔ آپ نے کہا۔ نہیں یہ پانی آستانہ موسیٰ کے مشائخ کو روکتا تھا۔ اور اس مزارعت کے ان کو نقصان پہنچاتا تھا۔ اب اس شرط پر چوڑا جاوے گا۔ کہ شہر کے منارہ سے بہت دور بنے لگے۔ اس روز سے دریائے راوی ملتان سے دور ہوتا ہے۔ ان دونوں صاحبوں کی بدولت چند روز انجمن حقیقت بیانی ایسی عمدہ طور پر ہوتی رہی کہ اسکی خوبی بیان میں نہیں آسکتی ہے۔ مصرع۔ طور دیدار باو میقتا آتش۔

یاد شیخ حمید الدین صوفی سعیدی ناگوری سوالی

آپ کا لقب سلطان التا کرین ہے خواجہ حسین الدین شہتی بامیری کے مرید اور خلیفہ میں قدس سرہما بعض کہتے ہیں کہ آپ موضع سوال کے باشندہ ہیں۔ جو مضامین امیر ہے۔ اور بعض کا یہ خیال ہے۔ چونکہ تھوڑی سی مشکلات کے بارہ میں آپ سوال جواب بہت کیا کرتے تھے۔ اس واسطے سوالی لفظ کے ساتھ شہرت ہو گئی کہتے ہیں۔ کہ سلطان شمس الدین التمش کے زمانہ میں جب دہلی کے شیخ الاسلام شیخ نجم الدین صغریٰ نے شیخ جلال الدین تبریزی کے نام پر ایک ہتان لگایا۔ تو سلطان نے حقیقت تہمت معلوم کرنے کے واسطے بزرگان وقت کو ہر ایک شہر سے بلا کر ایک مجمع کیا تھا۔ اس میں شیخ حمید الدین نے تعرض کے طور پر شیخ بہاء الدین ذکر کیا سے دریافت کیا کہ مال کے ساتھ سانپ کس مناسبت سے تعلق رکھتا ہے۔ فرمایا کہ دونوں مسلک ہیں اور تعلق کا سبب دونوں کا ہلاک کرنے میں اشتراک ہے۔ اسی کے ساتھ یہ بھی کہا۔ کہ وہ شخص عقل مند ہے۔ جو

جو واجب الوجود کا خاص فعل ہے اسما اور صفات کے اقتضا کی رو سے لَا لَیْسَ لَہٗ عَمَّا یَفْعَلُ سُلُوکٌ اور تصرف کے علم میں بہت سے رسالے آپ کے تصنیف کردہ ہیں۔ اشعار اور دیگر نظم کو اپنے نصاحت اور مقبولیت کی اسی پر سوز و گداز کے رنگ میں پہنچایا تھا۔ یہ آپ کی ہی رباعی ہے رباعی

تاکے غم آن خوری کہ بار دیا نے	یا تخم بروید و برابر دیا نے
رودر غم آن باش کہ محبوب ترا	اندر حرم وصل گزاردیا نے

بعض کتابوں میں لکھا ہے۔ کہ آپ شیخ احمد تارک لاہوری کے بیٹے تھے۔ شیخ احمد تارک۔ ابراہیم کے۔ ابراہیم محمد کے۔ اور محمد۔ سعید فاروقی کے بیٹے تھے۔ جو فاروق اعظم کی نسل میں سے ہیں۔ رضی اللہ عنہم اس بنیاد پر آپ کو سعیدی کہتے ہیں۔ تاریخ اُنٹیس بسج الآخر جہزی سنہ چہ سو تتر کو اور بعض کے نزدیک ہجری سنہ اوں سٹہ کو وصال حق ہوئے۔ قبر ناگو میں یزار و سترک بہر الی یومنا ہذا۔

یا واولاد سلطان التارکین قدس سرہم

پکے دو بیٹے تھے شیخ عزیز اور شیخ مجیب۔ بڑے کے تین فرزند تھے شیخ حمید الدین احمد۔ شیخ فرید الدین محمود۔ اور شیخ نجیب الدین قاسم۔ شیخ حمید بن خالد۔ تین واسطہ کے شیخ حمید کو پہنچتے ہیں۔

مختصر حالات شیخ فرید

پاپنے جد بزرگوار کے مرید خلیفہ۔ اور جانشین ہیں۔ بعض کہتے ہیں۔ کہ کتاب سرور الصدور آپ کی ہی تالیف ہے۔ سلطان محمد تغلق کے عہد میں ناگور سے دہلی میں آئے۔ اور مشرق کی طرف بے مثل میں جو بھی شہر میں ہے۔ سکونت اختیار کی اور رحلت کے بعد اُسی کو چہرین خواہ گاہ جہزی۔ مقام قطب لایا کے ستین قدس سرہ۔ شیخ فرید کے سات فرزند تھے۔ ان میں سے ایک شیخ عزیز بھی تھے۔ بعض کے نزدیک سرور الصدور۔ نور البدیع آپ کی ہی تصنیفات میں سے ہے۔ اور بعض شیخ احمد کی تالیف سے سمجھتے ہیں۔ شیخ عزیز سے بڑے تھے۔ بعض شیخ سعید کی تالیف سے کہتے ہیں۔ جو شیخ عزیز کے چوٹے بھائی ہیں بہر تقدیر اب مذکور لکھی ہوئی شیخ فرید الدین کی یا ان کے فرزندوں میں سے کسی ایک کی ہے۔ بہت خاص خاص قلم ہے۔ لیکن جو اپنے بزرگوار باپ سے متاثر ہیں کے عہد میں نہ تھے۔ اس کتاب میں فراہم کیے ہیں۔ اور یہ بھی

ہا ہے۔ کہ فیض رسالہ میں جد اعلیٰ سلطان اٹارکین کی ملازمت کی ہے۔ اس بنیاد پر آپ کی عمر قریب نو سو برس کی ہوگی۔ اس کے بعد لکھتے ہیں۔ تاریخ دوسری ربیع الاول ہجری سنہ سات سو پچیس کو بدرعہ نونہ نے حدیث اور موت کا اعجاز نامہ عطا فرمایا۔ جد اعلیٰ کا فرقہ بنایا۔ اور اپنی خاص کلاہ میرے سر پر رکھی اور اچھی اچھی دعائیں دیکر رفرز کیا۔ مصحح۔ اولاد جمید و نسات تمید بودند۔

یاد شیخ جمال الدین تبریزی

آپ شیخ ابو سعید تبریزی کے مرید ہیں اور اولاد ہوم تبریز ہے۔ دیونچس بندہ میں جو دار الملک بنگالہ میں ہے آپ کی خوابگاہ ہے۔ جب آپ کے پیر دنیا کے تنگ و تاریک کوچے سے فردوس برین کی سیر و سیاحت کے واسطے تشریف لے گئے۔ تو آپ شیخ شباب الدین سہروردی کی ملازمت میں حاضر ہوئے۔ اور اپنی شائستہ خدمات سے دل میں جگہ پیدا کر کے فائدہ اٹھایا۔ ملتان میں شیخ بہار الدین زکریا سے کمال دوستی اور یک جہتی ہو گئی تھی۔ خواجہ قطب الدین اوشی کی ملاقات کے شوق میں دہلی آئے۔ پیشانچہ چشت کے تذکرہ نگاروں سے کچھ آپ کے حالات سفر معلوم ہو سکتے ہیں۔ شیخ نجم الدین مغربی نے (جن کا مرقہ دہلی میں مولانا میران الدین بلخی کی خوابگاہ کے برابر ہے) سیاہ ولی اور خیال فاسد سے آپ کو ایک مطرب عورت کے ساتھ دبستی میں ناشائستہ حرکات کے ساتھ تہمت کیا تھا۔ اور ایسی شورش و ہٹائی تھی۔ جس کی وجہ سے آپ کو دہلی جیسے شہر ولایت سے بنگالہ کی طرف سفر کرنا پڑا۔ ایک روز آپ ایک دریا کے کنارہ کنارہ چلے جا رہے تھے۔ چلتے چلتے خود بخود کہنے لگے۔ کہ شیخ الاسلام نے اگرچہ درویشوں کو اپنے شہر سے نکال دیا۔ مگر درویشوں کے خدا نے شیخ الاسلام کو جہان سے نکال دیا۔ اور جہان کو انما زجی بڑھ لی گئی۔ خبر آنے پر تحقیق ہوا۔ کہ شیخ الاسلام کی رحلت کا وہی روز تھا۔ کہتے ہیں۔ دیونچس میں آبا دہی سے ہر ایک جنگل تھا۔ وہاں پر اپنے جگہ بندہ کی چاہا کہ اس زمین کو خرید لیا جاوے چونکہ جنگل تھا۔ اور اس کا کوئی مالک بھی نہیں تھا۔ لہذا باشندگان شہر نے خوش طبعی سے قیمت میں تنازیا وہ نقد مانگا۔ کہ وہ مقدار۔ سو اے شاہی خزانہ کے دوسری جگہ گمان میں بھی نہیں آ سکتی ہے آپ نے قبول فرمایا۔ اور مدد و ن کو اڑا دیا۔ فلان جگہ نجاستون کا اور دو گرا تودہ ہے۔ اس میں لگ لگادو۔ چنانچہ تعمیل کی گئی۔ سخاوت اور کامل معیار سونا ہو گیا۔ زمین کی قیمت میں دینا عظیم اشان کرامت دیکھو وہاں کے لوگ اکثر اسلام کے اساطیر ہیں۔ اور آپ کی بیعت کے سلسلہ میں داخل ہوئے

اور نون جہان کی کامیابی حاصل کی محافظ

آبا بودرگو شہر جیشی باکلف

آمان کہ خاکد انظر کمپ کلف

یاد شیخ صفوی بدھنے

شیخ نظام الاولیا قدس سرہ سے روایہ ہے۔ ذمے تھے۔ ایک جہے پرانے شخص موضع کیتل میں رہنے تھے جن کا باطن تجربہ اور تفرید کے زیور سے آراستہ تھا۔ وہاں کے باشندے آپ کو شیخ بدھنے کہا کرتے تھے اکثر لوگوں کی زبانوں پر یہ قصہ اس طرح سے رواں ہے۔ کہ ساتویں صدی کے آغاز میں جب سپاہ مغل ہند پر قبضہ ہوئی۔ مال و اسباب سب لٹ گیا۔ اور چوٹے بڑے سب قید ہو گئے۔ تو اس علم بلوہ میں خواجہ قطب الدین اور شیخ صفوی جبے تیز ان حالات میں زندگی بسر کر رہے تھے۔ یہ دونوں ہی گرفتار ہوئے۔ دو تین روز بعد گرفتار دنا کو جوبک اور پیاس بہت شدت سے معلوم ہوئی۔ ناچار خواجہ ایک کاک (روغنی روٹی) خرچہ کے اندر سے نکال کر ہر ایک شخص کو دیتے تھے اور صفوی بدھنے سے کہ ایک مٹی کے ظرف کا نام ہے) سب کو پانی پلا کر سیراب کرتے تھے کتے میں۔ کہ خواجہ کا خطاب کلکی اور صفوی کا لقب بدھنے ہو ہوا۔ اس کی وجہ یہی ہے۔ شیخ عثمان ابن لادن بھی یہ حکایت بارہا بیان کیا کرتے تھے۔ اور کہا کرتے تھے۔ یہ حال میں اپنے پیر شیخ فضل اللہ ابن شیخ حسین چشتی کی زبانی سنایا ہے القصہ۔ سو اسے اس قدر بیان کے جواب دے لکھا گیا کسی کاغذ میں کوئی بات آپ کے حالات متعلق دیکھنے میں نہیں آئی ہے۔ ذہل زمانہ کے زبانی کوئی حرف آپ کی مانند بود (رہنے سننے) کے متعلق سننے میں آیا ہے۔ اور ایسا شخص جس کے سینہ میں آپ کے حالات مخفی ہوں۔ اب بہشت کے سوا کہیں ہم نہیں پہنچ سکتا ہے۔ مصرع۔ کیست کردی باز جویم حال او۔

یاد شیخ نور الدین دہلوی

درسی علوم میں آپ کا دل تو نگہ تھا۔ اور مسائل کے بیان کرنے میں زبان طاقت و رتبی۔ آپ سلطان ناصر الدین ابن سلطان شمس الدین التمش کے عہد میں علمائے دین سے تھے۔ کتاب جامع الحکایات آپ کی ہی تصنیف ہے۔ عمدہ کتاب ہے۔ اس میں ہر ایک طرح کا نمونہ اور ہر ایک قسم کی نمائش موجود ہے۔ زمانہ کے کامکار و شایع اور اولیاء کی آپ پر نظر تھی۔ صفوی گروہ کے ساتھ کمال حجاز و اندلس سے پیش آیا کرتے تھے۔ القصہ۔ اس عہد زمانہ میں ہر ایک فن کے استاد اور ہر ایک قسم کے بزرگ موجود تھے جن کا جو ذہن انشائی زمانہ کا باعث تھا۔

(۱) سید تاج الدین ابن سیحلال الدین بدلیونی۔ آپ کو عالم تقویٰ۔ وجدان۔ اشتغال ذہن خوشخوئی خوش باشی۔ اور ریاضت میں بڑا مرتبہ حاصل تھا۔

(۱۳) سید مغیث الدین مفتی اور سید منتجب سید و ستارہ دونوں بہائی تھے کتھین دوش
دیانت - امانت - دوش - سہرانی خوش خلقی - اور گوشہ نشینی یہ تمام حمیدہ صفات ابن دونوں بہائیوں کی
سرشت میں گویا غیر تین باہیمہ کسی شخص سے کسی قسم کی تدریج و غیرہ نہیں لیا کرتے تھے۔
(۱۴) سید علاء الدین اور سید قطب الدین یہ دونوں بہائی ہی تھے ترک و تجریدہ اور لقوت
و قہیدہ میں یگانہ روزگار تھے۔ کہتے ہیں شیخ نظام الاولیا - حضرت خاتم النبۃ علیہ السلام کو سید علاء الدین
کی شکل میں خواب کے اندر دیکھا کرتے تھے۔

(۱۶) مولانا حمید الدین مخلص گویا دیکھتے تھے۔ جو اُس زمانہ کے دانشمندان کی لڑی میں ممتاز تھے۔
ہمایہ فقہ پر ایک بڑی لمبی شکل کا شرح لکھی ہے۔

(۷-۸-۹-۱۰-۱۱) مولانا عمار الدین حسام و عظمیٰ مولانا جمال الدین شاطبی قاری مولانا
کبیر الدین عراقی سونے تاریخ چٹانگیری جو سلطان علاء الدین کے نام پر ترتیب دی گئی ہے۔ مولانا بدر الدین
و مشقی طبیب اور مولانا حمید الدین مبنائی بنجم - یہ تمام سادات اور علما سلطان غیاث الدین
بلبن - سلطان بلال الدین خلجی - اور سلطان علاء الدین خلجی کے زمانہ میں دہلی اور پرگنات دہلی میں -
ملک کی زیب و زینت تھے۔ بعض حضرت گنجشکر کی خدمت میں اور بعض بزرگوار اصفاء حضرت گنجشکر کی
خدمت میں بیعت تھے۔

غوثی جب تم نہانہ کے حالات - اور مشائخ کے واقعات لکھنا چاہو۔ تو دیکھو ہوش سے لکھنا۔ کیونکہ
آسودگانِ جہان کے حالات بالخصوص بزرگوں کے سرتاپا معرفت سے بہرے ہوئے حالات ایسی عجیب و غریب
سیکڑہ ہے کہ تو جنگلون جنگلون پہرنے سے پالوئن میں کوئی تکان آتی ہے۔ اور نہ وطن کی جدائی سے دل میں کوئی
لکڑہ پیدا ہوتا ہے۔ اس بنا پر مناسب ہے کہ سفر در وطن کے فقرہ کی توجیہ خوش طبعانہ۔ اور آیہ فُلُکِ سَبُکْرَہِ دَافِعِ
الْاُكْرَہِ کی وجہ - عارفانہ بیان کی جاوے۔ عبرت کا چراغ - سینہ کے برآمد میں جلایا جاوے۔ اور ہدایت
کا قلم - دل کے میدان میں نصب کیا جاوے۔ کیونکہ جہان پیا لوگوں کے دلوں میں بس اس کے سوا کوئی خیال اور
کوئی آرزو نہیں ہے۔

یاد شیخ محمد ترک نار نولی

آپ مجدد و متکمل اور معبود تھے۔ ترکستان سے ہند میں آئے۔ اور نار نولی میں جوض کے کنارہ گوشہ اختیار

کر لیا تھا۔ یہ حوض اب مٹی سے بھر گیا۔ اور آبادی مین آگیا ہے۔ اچھی زندگی مین کسی کو مدد نہیں کیا۔ کہتے ہیں۔ اُس زمانہ مین غیر مسلموں کا گروہ خدا پرستوں پر غالب تھا۔ جمعہ کے روز مسلمان لوگ جامع مسجد مین جمع ہوتے موقع پاکر بنود کی ایک جماعت تنگی تلوار مین لیکر آہنچی۔ اور بہت سے لوگوں کو شہید کیا۔ اسی عام بلوہ مین شیخ محمد ترک نے بھی غرہ اور شہادت دونوں درجے پائے۔ اسی عہدِ پڑہ مین قبر بنائی گئی جس مین آپ رہتے تھے۔ اُن لوگوں مین سے جو شہید ہوئے۔ دو صاحبِ ادب بھی ہیں۔ پشتہ کے اوپر جو صاحبِ مدنون ہیں اُن کو اوپر والہ شہید کہتے ہیں۔ اور پشتہ کے نیچے جو صاحبِ مدنون ہیں۔ اُن کو نیچے والہ شہید کہتے ہیں۔ یہ بھی لوگ کہتے ہیں کہ دونوں حافظ تھے۔ اور اب بھی اُن کی قبر سے تلاوت کی آواز آتی ہے۔ روایت ہے کہ شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلی کو بادشاہ وقت نے ناخوش ہو کر تنہی طرف جانے کا حکم دیا تھا۔ جب آپ حدودِ ناروں مین پہنچے۔ تو سواری سے اتر پڑے۔ اور پیادہ پاشیخ محمد ترک کے روضہ پر آئے۔ اولاً ایک پتھر کی طرف جو وہاں تھا۔ دیر تک متوجہ رہے۔ بوجہ اسکے۔ کہ حضرت پیغمبر علیہ السلام کی مقدس روح کو اُس پتھر کے اوپر پایا تھا۔ بعدہ شیخ محمد کی تربت کی طرف منہ کر کے مراقبہ مین مستغرق ہوئے۔ جبہ اُٹھایا۔ تو فرمایا۔ جس کسی کو دشواری پیش آ دے اُس کو چاہیے۔ کہ وہ جہنم نیا زان حضرت کی خاک پر گرے اور اپنی اڑی ہوئی مشکل کی کشائش چاہے۔ ایک کو تہ اندیش بول اُٹھا۔ اب حضور کو مشکل درپیش فرمایا۔ اس بارہ مین عرض کر دیا گیا ہے۔ کہتے ہیں۔ ابھی تین روز مین ہوئے تھے کہ بادشاہ ایک ہول ناک واقعہ مین مبتلا ہوا۔ چراغ دہلی نے معاودت فرما کر بھر دہلی کو اپنے مقدم سے مستفیض کیا۔ وہ پتھر بھی حکم شیخ محمد کی قبر کی برابر بدستور موجود ہے۔ آنے والے اُس پتھر کا بوسہ لیتے ہیں۔ پھر اس کے بعد فرار شیخ کی زیارت کرتے ہیں۔

یاد مولانا معین الدین عمرانی

آپ سلطان محمد ابن تغلق شاہ کے عہد مین۔ عالم اور استاد شہرت تھے۔ کنہر۔ حسامی۔ اور مصباح پر آپ کے حاشیے ہیں شاہ وقت نے آپ کو قاضیِ عہد کے لانے کے واسطے بے شمار مال اور خلعت دیکر شیراز کو بھیجا تھا۔ کیونکہ یہ کام ہم تھا اور یہ آرزو کی تھی۔ کہ موافق کے متن کا حاشیہ میرے نام پر لکھ دیکھے۔ باوجود کہ شہر شیراز علم کا گھر ہے مگر عمرانی کا علم اور دانش اس دارالعلم مین بھی اپنا جلوہ دکھا بغیر نہیں رہا۔ اور میان کے لوگ بھی آپ کی فیض رسانی سے متعجب ہوئے۔ خلاصہ کلام یہ کہ جب شاہ شیراز کو معلوم ہوا۔ کہ شاہ دہلی نے

مولوی عمرانی کو قاضی صاحب کی طلب میں بھیجا ہے۔ "راقضی صاحب بھی سفر کا سامان میا کر رہے ہیں۔ توقاضی صاحب کی خدمت میں خود پہنچ کر عرض کیا۔ اگر جانا دینا وی طبع سے ہے۔ تو عورت اور فرزندوں کے سوا۔ تخت۔ رخت ملک مال سپاہ۔ اور رعیت وغیرہ جو کچھ میرے پاس ہے۔ یہ سب میں آپ کے سامنے پیش کر کے اپنے اوپر حرام کچھ بھرتا ہوں۔ جب قاضی صاحب نے اپنے بادشاہ کی اس درجہ جو انگریزوں کے دیکھی تو ہندوستان کے واسطے ان کی مرادت نے اجازت دے دی۔

یاد سید عرف شہید

کہتے ہیں۔ آپ سید حسین شہیدی کے یاروں میں سے تھے۔ جن کا لقب خٹک سوار ہے۔ ساتویں صدی میں شاہ دہلی کی طرف سے ایک بڑا لشکر اس ملک کی فتح کے لیے نام زد ہوا تھا جہاں آپ کی خواب گاہ ہے کہ یہ ملک پیکر پرست راجپوتوں کے قبضہ میں تھا۔ لشکر نے بڑی لڑائی لڑی۔ اور لشکر کا بول بالا کرنے میں بہت جاہلین شاکر کے ملک کو پیکر پرستوں کے قبضہ سے نکالا۔ اس لڑائی میں سید عرف۔ اور نیز آپ کے سوا ابھی کچھ نیک آدمی شہید ہوئے۔ روایت ہے۔ کہ آپ کی قبر کا ایسا فیض جاری ہے۔ کہ خوش اعتقادی کی بدولت ارباب نذرین از اپنی مرادیں اور تار و زمین پائے ہیں۔ شیخ چند جشتی دسور (مندسور) سے قصبہ ٹڈہ میں آپ کی قبر پر ہمیشہ جایا کرتے تھے۔ اور انور و اقسام کے کمانے پکڑا کر دوشیزان و اور بہو کوں کو کھلایا کرتے تھے۔ اپنی خوش اعتقادی اور دوستی کا انھما اس طرز سے کیا کرتے تھے۔

انہیں شہسوارین سے ایک توغان شہید بھی ہیں۔ آپ کی قبر قصبہ ٹڈہ (نواح مندسور) میں ہے سب سے زیادہ تعجب اگئے آپ کی یہ خرق عادت ہے۔ کہ جو شخص درست نیت اور نجات سے پاک ہوتا ہے۔ وہ فرار کے پاس راسکے وقت رہ سکتا ہے۔ اور جس شخص کی عادتیں خراب اور غلط ہوں یا پاک ہوں۔ اس پر اس قدر پتہ آسمان سے برستے ہیں۔ کہ وہ لاچار ہو کر بک کھڑا ہوتا ہے۔

انہیں شہسوارین سے ایک میان شمن شہید ہیں۔ جو برصغیر چانگلی میں قصبہ ٹڈہ کے نزدیک سوئے ہوئے ہیں۔ اس مکان کی جاگیر دار سید راجو ہیں۔ سید راجو کے خوش سید بابرہیم نے بز زمانہ امیدی دل میں مستحکم وعدہ کر لیا تھا۔ کہ اگر میرے لڑکا پیدا ہوگا۔ تو بہن شہید مرد کے نام سے ایک نذر کر دینا کہتے ہیں بہت بے ادب امید ہوئی اور لڑکا پیدا ہوا۔

آپ اس قصبہ کو انفس پر کہتے ہیں۔ مندسور سے ۷۰ کوس دور۔ چانگلی کا دوسرے سو۔ تقریباً ٹڈہ کوں کے فاصلہ پر واقع ہے ۱۲

انہیں شہدائین سے ایک شیخ دودھ بن شہیدین - حدود دوسرے سورہ میں - آپ کی قبر کا نشان باقی نہیں رہا تھا۔ سیدہ اجمہ کے زمانہ میں ایک دو تہہ بن چاہا۔ کچھ لوگ بازی کے واسطے میدان صاف کر لینا چاہتے تھے۔ ان کی خواب میں اگر اپنے حقیقت حال سے آگاہی دی۔ مزار ایہ نے خواب کا بیان سید سے کیا۔ سید نے فرمایا۔ آپ کی قبر کی عمارت بنادی جاوے۔ چنانچہ بنادی گئی۔ اور شہید کے فرمانے کے بموجب گھوڑے کی بھی قبر بنادی گئی۔ **مصرع** - کشتہ دشمن ست زندہ دوست۔

یاد شیخ احمد نذر والہ

بعض کے نزدیک آپ کا لقب حامد الدین ہے۔ قاضی حمید الدین ناگوری کے مرید ہیں۔ خواجہ بابائون - پیران سہرورد کا مشرب تھا۔ روایت ہے شیخ بہار الدین زکریا نے۔ صوفیوں میں سے ایسی تعریف کسی کی کمتر کی ہے۔ یعنی آپ کے بارہ میں فرمایا ہے۔ اگر آپ کی معرفت - حقیقت - اور استعداد تو لی جاوے اور نیز آپ کے افکار - اشغال - اور افکار - ترازو میں وزن کیے جاوین۔ تو دل خدا شناس صوفیوں کے لیے یہی آپ کا سرمایہ غالب اور زنی ہوگا۔

اس دلکش تقریر میں تحت الذکر حدیث نبوی علیہ السلام کی خوشبو ہوتی ہے۔ ایک روز امیر المومنین عمر رضی اللہ عنہ کی کثرت حسنت کے بارہ میں حضور ارشاد فرماتے تھے۔ کہ عمر رضی اللہ عنہ کی نیکیوں سے آسمان اور زمین پر چڑھ گئے ہیں۔ حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا اس وقت موجود تھیں۔ یہ اتفاق بہرہوا کلام مبارک اپنے فرمایا۔ ابیہقت لا ینکیر یا رسول اللہ فرمایا عمرو حسانہ حسنۃ من حسنات ابی بکر رضی اللہ عنہما جمعہ کے روز جبکہ اذ اقصیت المصلوۃ فانت لی شمر و آجب لوک چلے جاتے۔ تو آپ اپنے مریدوں اور دوستوں کو ہمراہ لیکر شام تک شہر کے کوچوں اور صحرا کے گوشوں کی سیر کرتے پھر کرتے تھے۔ ان ایام میں ایک مجذوب تھا۔ جو جماعت باندہ کر آپ کے گشت کرنے سے سخت تعجب کیا کرتا تھا۔ ایک روز آپ نے دیکھا۔ چند طاقت ور ظالموں نے ایک نہایت ناتوان عاجز گردہ پر دست دہاڑی کر کے مجبور کر رکھا ہے۔ آپ نے صوفیوں کی جماعت کے ذریعہ سے امداد کر کے ناتوانوں کو سیاہ دل ظالموں کے پنجہ ظلم سے رہائی دی۔ اتفاق سے تعجب کرنے والا مجذوب بھی کہیں اس محل کو دیکھ رہا تھا۔ سامنے آگیا۔ سب متفق الفاظ بول اٹھے۔ ہاں وہ ہے۔

۱۰۵۰ - رسول اللہ حضرت ابوبکر کے واسطے کیا باقی رہا ۱۲۵۰ حضرت عمر اور ابن کے جموع حسانہ عمر حسانہ حضرت ابوبکر کے جموع

۱۰۵۱ - اللہ تعالیٰ ابن دونوں سے راضی رہا ۱۲۵۰ - جب نماز ہو چکے تو (مگر کو اختیار ہے۔ کہ) اپنی اپنی ماہ ۱۲۵۰ -

صحت ایسے ہی پوشیدہ کاموں کے واسطے ہے۔ وگرنہ درویشوں کی کسی کے ساتھ کیا سروکار ہے۔

یاد امام الدین ابدال دہلوی

آپ شیخ ضیاء الدین اردغیب کی بہن کے بیٹے بابا جہیزین - خرقہ خلافت توشیح بدر الدین غزنوی کی خدمت سے ملا تاہم لیکن بہت سا زمانہ آپ نے خواجہ قطب لادیا اسی قدس سرہ کو کی علامی میں بسر کیا تھا۔ اس عرصہ میں نفسِ نافرمان کے ساتھ اطمینان بہن۔ اور بالآخر فتح پائی۔ اور اس بات کی بڑی خوشی مانی کہ مرشد نے آپ کا عمل پذیرائی کی نگاہ سے۔ دیکھا جبکہ آپ مسکوک کے راستہ میں قدم رکھتا ہے جس وقت تک زندہ رہے اُس وقت تک گوشہ نشینی کے ذریعہ خواہش کو قیدی بنا کر رکھا۔ شیخ نظام الدین اویلیا قدس سرہ کو قوالی کی مجلس آپ کے بدون بہت کم کیا کرتے تھے۔ بڑی عمر پائی۔ اور بہت بلند تھی ہجری سنہ سات سو سی من عالم قدس کو کوچ فرگئے مصر ع خزانہ شہد کو مکی قدس تار ویدار اور بندید۔

یاد سید مولہ عرب زاد دہلی آباد

آپ جیسے بلند تہ تھے۔ ویسی ہی روز افزون آپ کی بیاضیت بھی تھی۔ گیموں کی روٹی اور گوشت کو ہاتھ تک نہیں لگاتے تھے۔ باوجودیکہ ہر روز خافقہ کے رہنے والوں اور نیز مردوں کے واسطے خسر و اندک کمانا پکواتے تھے خود چانوں کو آٹے کا خشک کلچر شہد کے ساتھ کیا کرتے تھے۔ یہ آپ کی غذا تھی۔ اس کے سوا کچھ نہیں کھاتے۔ نذر نیاز کا نقد جنس کسی سے نہیں لیتے تھے۔ سلطان جلال الدین خلجی کے اولین زمانہ میں آپ کی شہی کو مدفن ہو گئی تھی۔ اور نیز سلطان کا بیٹا خانخاناں مرید ہو گیا تھا۔ یہ امر زیادہ تر باعث لوگوں کی فریفتگی اور دل بنگی کا تھا۔ بالآخر لوگوں کے متوجہ ہونے سے آپ کے سوا والی دماغ میں سلطنت دہلی کی ہوا سا گئی۔ اور کچھ لوگ متفق ہو کر کام بنانے کی فکر میں روانہ بھی ہوئے۔ اتنے میں یہ خفیہ سازش سلطان کے کان میں پہنچی۔ غصہ اور غضب میں بھر گیا اور فرمایا خود آپ اور آپ کے دوست اور یار تمام آگ میں گسین۔ شاید اُس وقت ہر ایک کا نیک و بد معلوم ہو جاوے گا۔ متوی نو میں عالموں نے کہا۔ آگ راست کو دروغ سے جدا نہیں کر سکتی ہے۔ انقصہ جب تک درویش اور دیگر ارباب دانش تاخیر رہا یہ جہول سے فرمان رمالی آتش غضب کو فرو کرین ہی کرین تب تک دشمن مزاج اور خراب باطن لوگوں نے جلدی کر کے خود سید کو بالکل فرو کر دیا۔ یعنی مست ہاتھی کے پانوں میں ڈال دیا۔ ضیاء برنی لکھتے ہیں کہ یہ سید کا تعلق سلطان کو ساہیگا زمین ہوا۔ اور بہت کچھ خراب باتیں اُس کے زمانہ میں پیدا ہوئیں۔ یہیں سے معلوم ہو سکتا ہے کہ مذکورہ بالا بہتان اُس کا مکار فریاد پر ناحق باندھا تھا۔

خاتمہ چمن اہل

عزیزان کے شکر گزنی حروف کو از خوانی بول بھجنا چاہیے جو کہ یہ رو رہی نے چمن ہین۔ نہ مار عقل کے درخت پر کھلے ہوئے ہین۔ اور معنون جس کا یہ عنوان ہے۔ اسکی مشکلیں سوار کو فائسری رنگ کی لمبیلین نصیر کرنا چاہیے جو سخنوری کے باغیچہ میں۔ محنت اور فطرت کے آشیانہ سے پروردار رہی ہین۔ غمن یہ ہے۔ نہ یلین بادل۔ اپنی اجمالی خوشبو برگردیدہ دماغون میں بونچا دیں۔ اور لمبیلین اپنا تفصیلی ترانہ بگوش کی رنگبلی کی نسبت گوس حکمت کو سنا دیں۔ اور نیز زبان دفر سے یہ نغمہ گادیں۔ کہ ہر ایک نامہ بجا سے خود نقش و نگا کا پاک محل ہے دانش کے بہشت نامہ و نون میں سے جس کی تحکم میناؤ۔ خدا سے عہد کے سپاس۔ اور محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی ستائش ہے۔ اور جس کا دل آویز کار، ایسے فن کے مقاصد کا بیان ہے۔ جو ہر صاحب عمارت کے خمیرہ میں پروردہ نشین ہے۔ اور اس بنیاد کی تعمیر سے مطلب یہ ہے۔ کہ بانی کے معنوی جسم کے واسطے ایک عمدہ آرام گاہ تعمیر کی جاوے۔ تاکہ جب دانش و فن و فنش کے تماشا لائی۔ اس محل میں آویں۔ اگر ان میں سے کسی کے دل میں۔ ایسے گردہ سے ساتھ جو ہر مہربان مکان سے رخصت ہو چکے ہین۔ روحانی ماز و نیاز کی باتیں کرنے کی آرزو پیدا ہو۔ تو ان فطرت کے سکانون میں رحن بودہ جسے الفاظ میں نگاہیں نامے کہہ سکتے ہین جس دروازہ سے چاہے۔ اِقْرَبُ بِلَیْسَ بِاَبْكَ الدُّخَانِ کی گنجی سے کھول کر اندر آجاوے۔ اور اپنے ادراک کو اس میں زبان کی مہمان، اس میں شہرین کام کر۔ جس کے جہان ماحضہ ہمیشہ تیار رہتا ہے۔ اور معلوم کرے۔ کہ اس کتابی عمارت کا ہر ایک قطعہ۔ ہر گاہ کیفیت کے ساتھ شہر و کج سکانات اور عمارات کی وضع پر ہے اس طرح سے کہ جیسے شہر و کج مکانات اور عمارات کے طے پر۔ بنانے والہ کی دنیاوی استطاعت ظاہر کرتے ہین۔ ایسے ہی یہ کتابی عمارت۔ سنجیدہ عبارت کے ساتھ خداوند عمارت کی عقل و دانش کا رتبہ۔ لوگوں کے ذہن نشین کرتی ہے۔ بہت اچھا ہے وہ صاحب توفیق زندہ دل۔ جو حمد و تہت کی سزنی۔ سے فطرت کا خاکہ دکھانے والا منظر کی بنیاد ڈالے۔ اور اس کو تمہیدات اور سائنس کی زمین کو علمی عمارت کا طاق اور برآمدہ بھجنا چاہیے (ترتیب تمام کرنے میں انہی ہی تقدیر پوری دیوے۔ اور نہ نظر طبع انسانی کی مشہد ہونا کے واسطے۔ اسخان کا ذریعہ۔ اور حقیقت کی تلاش و لون کے واسطے آسائش کا وسیلہ ہو۔ اللہ جل شانہ جو کہن فیکون کا ایجاد کرنے والا ہے۔ اس کے خزانہ سے بہت کچھ اُمید ہے۔ کہ سخن آفرینی کا خزانہ بچائے گی جن اصحاب نے بنیاد ڈالی ہے۔ ان کے کطفیس میں وہ غوثی حسن کی اس کوڑھ کرٹ سے بوسہ خالق

۱۔ داعیہ برتران جو تاج و تاجہ پر تاجہ لگا دے۔ اور کو اپنے پروردگار کا نام لیکر چلو جس نے (محفوظات کو) پیدا کیا ۱۱

تبدیلِ ہر حالت۔ اتمام کے زیر سے زیب و زینت بخشنے گا۔

ابتداء دومی جہن

یہ جہن ان اسی جگہ حالات اور معارف کے بیان میں ہے۔ جو بحری آٹھویں صدی میں عربی و فارسی کی تائید کے پڑنے والے تھے۔ انفس و آفاق یعنی عالم ارض اور عالم اجسام کے رموز سے آگاہ تھے۔ خلائی پرستش اور معرفت میں ہمہ تن مصروف تھے۔ اور الہی جذبات اور شاہدہ تجلیات میں بالکل مستغرق تھے اب اے دل ہوشیار ہو جا۔ ایک دماغ درکار ہے۔ دیکھ ہر فرد کا ذکر۔ گویا ایسے گلشن کی نسیم ہے۔ جس کے ہر ایک درخت سے نسیم انواع و اقسام کے دل فریب پہول کمل کر ایک سونگٹے والے کے دماغ میں۔ اس آفریگا کی پاس و شائش کی خوشبو پہونچاتی ہے۔ جو عجیب و غریب نئی نئی چیزیں ظہور میں لاتا ہے۔ اور جس نے اللہ تبارک و تعالیٰ نے علیٰ صورتہ کے انسون سے آدمی کو بصورتِ تم۔ اور جہان کو شکل و رخسار پیدا کیا۔ تاکہ جہان بمقتضائے سیر بہم آئندہ فی الآفاق و فی انفسہم اپنے جمال کے اعتبار سے۔ اور آدمی کو اسے لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ اپنے جمالِ حسنِ تقویم سے عالمِ واحدیت کا نمونہ ہو۔ کیونکہ رویت حق کا گلزار۔ آدمی کے طلسمی غنچہ میں مین کے اعتبار سے اجمالِ طور پر چہا ہوا ہے۔ اور کوئی دمکانی درخت کا چہرہ مع اپنے جملہ اجزاء کے۔ حضرت حق میں علم کے اعتبار سے مخفی ہے۔ دیکھو دیکھو۔ مصراعِ شائع گئے بصورت انسان برآمدہ۔

یاد شاہ مدار

آپ کا لقب باریع الدین ہے۔ اور سرکارِ مہنہ میں ایک مقام ہے مکن پور۔ وہاں خراب گناہ ہے۔ آپ کے حالات اندکرو نویسون نے اسکانِ عقلی پر مبنی کر کے لکھے ہیں۔ مگر راقم نے ان میں سے جو حکایتیں عاودہ ممکنات سے نہیں تھیں۔ اور جن سے عقل جو مقید بہ وقوع ہے گزرتی تھی نہیں کہی ہیں۔ جیسے آپ عیسیٰ علیہ السلام کی صحبت میں رہتے تھے۔ ابدی زندگی کا آپ کو اختیار حاصل تھا یہ آخر الزمان علیہ السلام کی ملازمت سے آپ مشرف ہوئے تھے۔ اور مسیحا کا سلام حضور نبوی میں پہونچایا تھا۔ آپ کی خلافت کا سلسلہ (۱) شیخ طیفور شامی (۲) شیخ یحییٰ الدین شامی (۳) امام عبد اللہ علم دار۔ (۴) اور حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہم ابن چار واسطوں سے آنحضرت علیہ الصلوٰۃ والسلام تک پہونچتا ہے۔ اولین تین صاحبوں کی گرامی عمر دوسو برس سے لے بیگ صد سال سے آج کی کوہی صورت پر پیدا کیا ہے ۱۲۵۷ھ عنقریب ہمارے لوگوں کو اپنی (قرابت کی خدایان (دنیا کے) اطراف میں ہی کھلی گئے۔ اور ان کے اپنے دریاں میں ہی ۱۲۵۷ھ جنے انسان کو بہتر سے بہتر حالت کو پیدا کیا ۱۲۵۷ھ۔

زیادہ ہے بیان کی جاتی ہے۔ کہتے ہیں۔ کشف اسرار۔ دون کے حالات پر وقوف۔ اور اوراک معانی میں بچک مرتبہ عالی حاصل تھا۔ اور آپ کے جمال میں نور انہی کی جہلک نظر آتی تھی۔ جس کی وجہ سے دیکھنے والا بے ارادہ سجدہ میں گر پڑتا تھا۔ اس سبب سے آپ ہمیشہ چہرہ پر نقاب رکھا کرتے تھے۔ مگر دربار عام کے روز۔ خلایق کے فائدہ رسانی کی غرض سے چہرہ سے نقاب اٹھا دیتے تھے۔ اور دربار زمانہ میں سے جس کسی کو کسی علم میں دشواری اور الجھن پیش آتی تھی۔ وہاں سہی دربار عام کے روز آپ کی خدمت میں حاضر ہوتا تھا۔ اس وقت آپ مدون دریافت کرنے کے ہر ایک قسم کی باتیں فرمایا کرتے تھے۔ اسی ضمن میں حاضرین دربار اپنی مراد کے موافق جواب پا کر۔ اور اپنی مشکل حل کر کے واپس چلے جایا کرتے تھے۔ یہ امور آپ کی کرامات میں سے ہیں (۱) مردہ کو زندہ کیا (۲) مدون اور برسن کچھ نہیں کیا۔ (۳) آپ کے کپڑے بغیر دھلنے کے سفید رہتے تھے۔ بدیر بدین سے سیلے نہیں ہوتے تھے۔ (۴) ایک روز خضر علیہ السلام نے جرم اسرار میں۔ آپ سے کہا۔ میں سنا ہے۔ کہ آپ کو حاکم حمی وحی نے مختار کر دیا ہے۔ جب تک آپ خود نہ چاہیں گے حیثیت کا حکم آپ پر نہ چلے گا اور طبیعت خاص میرا ہے۔ بہتر ہے۔ کہ اس کو آپ عام نہ کریں۔ اور اپنے تئیں میرے ساتھ شریک نہ بنادیں۔ چونکہ آپ فی طبیعت۔ خواہش پذیر واقع ہوئی تھی۔ لہذا اس التماس کو قبول کیا۔ اور اسی سال عالم ظاہر سے سفر گئے ہجری سنہ آٹھ سو تھے۔ مصحح عطا ہرش پاک بود و باطن صاف

انجمن

یہ انجمن اُن پاک اصحاب کے بیان میں ہے۔ جو سلسلہ مدار یہ طیفوریہ کے راستہ پر گم رفتار ہیں۔ اور نیز اس انجمن میں اُس جماعت کے حالات کی بھی تحقیق ہے۔ جو مدار یہ شرب کے مقلد ہو کر احتیاج اور انقطاع امرزش رکھتی ہے۔ کہتے ہیں۔ کہ اس سلسلہ کے سر حلقہ امام عبد اللہ علم دار ہے۔ ہیں۔ اور بعض اصحاب کی رعایت سے آپ کا سلسلہ حضرت خاتم النبۃ علیہ السلام کو توسط حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ اور بعض کی روایت سے جو سلسلہ شاہ مردان شیر نودان حضرت علی کرم اللہ وجہہ ہو چکا ہے لیکن دونوں رعایتوں میں اس روایت پہلی ہے شیخ بدیع الدین مدار شیخ محمد طیفور شامی کے مرید۔ اور شیخ محمد طیفور شیخ یحییٰ الدین شامی کے مرید ہیں۔ جو امام علم دار کے خاص خلیفہ تھے۔ اس سلسلہ میں چونکہ مسائل کا تھوڑا ہے۔ لہذا یہ سلسلہ از روے عدد و سب سلسلوں میں قریب تر ہے۔ اس خاندانہ کے لوگ توحید کشفی کے بیان میں خلوص (حد سے زیادہ مبالغہ) رکھتے ہیں۔ اور وحدت وجود کا اعتقاد بلند آواز سے بیان کرتے ہیں۔ اور عطا ہرش

دسویں شیخ الا۔ اس سلسلہ کے بعض ضعیف اللسان لوگ آپ کو شیخ اعلیٰ بھی کہتے ہیں۔ لیکن
عوام کے نزدیک آپ شیخ الا کے نام سے ہی نامزد ہیں۔ آپ بھی ائمہ مجذوبوں میں سے ہیں۔ جو مشہور دنیا
ہیں۔ آپ کو اسی جذبہ اور حقیقی جنون کی لہریں کی لہریں آیا کرتی تھیں۔ آپ کی گورگورین ہے۔
گیارہویں شیخ محمد حبیبندہ۔ آپ کی پیدائش بدایون کی ہے۔ عجیب و غریب اسرار الہی اور
امور غیبی آپ سے ظاہر ہو کر تے تھے۔ آپ کی قبر زاد بوم میں ہی ہے۔

بارہویں شیخ محمد بابائیں پانوں۔ اس خطاب کے ساتھ آپ کے لقب ہونے کی وجہ لوگ اس
طرح بیان کرتے ہیں۔ کہ اپنے اہل اور دن برابر بابائیں پانوں پر کھڑے۔ رہ کر بارہ سال گزار دئے۔ اور اس عرصہ میں
دہانتا پانوں قطعی زمین بد کما ہی نہیں۔ اس طرح کی ریاضت میں آپ نے عجیب و غریب بات پیدائی تھی۔ آپ کا
چچا نواز احمد زکریا کے سردورین ہے۔

صدرالذکر بزرگواروں کے سوا۔ ان میں سے ہر ایک کے بانشین بھی علی الاقوال ہر ایک عہد میں چلے ہیں
جو ہمیشہ اپنے پیشواؤں کے افعال اور احوال کے ساتھ تصدیق سے۔ اور کارگزاری اور رسم سلسلہ داری ادا کیا کرتے
تھے۔ اُمید ہے کہ کوئی اور شوقین مزاج صاحب۔ ان اصحاب کا تذکرہ (جن کے حالات پر راقم کو علم حاصل
نہیں ہے) لکھ کر اپنی اخروی نجات کے واسطے سعادت نامہ فرین بہ مہر فرما دیں گے۔

یاد شیخ یحییٰ ابن شیخ اسرائیل منیری

خدا کی معرفت یہ آپ کا مرتبہ نہایت بلند تھا۔ آپ چشتی سلسلہ کے سرگروہ اور فردوسی خانوادہ کے سر فخر
تھے حضرت زیدالحق گنجشکر کی خدمت میں بھی آپ کو ایک حق حاصل ہے۔ میر سید علی بہانی نے جب سیاحت کنان
ہند میں گزر فرمایا۔ تو یکے بلو یکے دیدار دیکھ کر باہم فیض خدا شناسی سے کھسیاب ہوئے تھے۔ آپ کے خطوط و جن کو اہل
طریقت اور اہل سلوک کا دستور العمل کہہ سکتے ہیں۔ اکثر فاضل شمس الدین سوتیلی کے نام ہیں۔ جو اکابر زمانہ ہیں
تھے اور نیز بہر گوارا آپ کے متفقہ تھے۔ آٹھویں صدی کے آغاز میں دنیا سے کوچ فرما کر مقام منیر اپنے بزرگوار
باپ کے مقبرہ میں خیر "بکھول" کی۔

یاد سید محمد کرمانی رحمہ اللہ

آپ ایک مدت دراز تک حضرت گنجشکر کی خدمت میں شاد کام رہے۔ اسی اثنا میں شیخ نظام الدین کی
بھی وفات ہو چکی تھی۔ اس خدا سے دل میں دوستی اور برادری کا ربط بر تہا جاتا تھا۔ اتفاقاً زمانہ کی

کچ رہنمائی سے ان دونوں جرگوں کے دلوں میں ایک دوسرے کی طرف سے غبار پیدا ہوا۔ اور ایک مدت
اسی حالت میں گزر گئی۔ ایک روز رات کے وقت خراب میں حضرت حاتم الانبیا علیہ السلام نے شیخ نظام
کو فرمایا۔ سید محمد ہمارا فرزند خاص ہے۔ اُس کی دوستی کو ناخوشی کے ساتھ بدلتا نہیں چاہیے۔ علی اصباح
شیخ سید کے نزدیک گئے۔ اور عذر معذرت کر کے صلح کرنی چاہی۔ سید مسکرائے۔ اور کہا۔ کیوں۔ جب تک
بیچے نہیں گئے۔ نہیں آئے۔ یہ کم کمال خوشی اور صفائی کا اظہار کیا۔ اور پھر دوستی تا بہ زندگی قائم رکھی
ہجری سنہ ۱۱۰۱ میں عالم ملکوت کو رخصت ہوئے مصر صرغ۔ پیوستہ بادکومت مصطفیٰ پراو

یاد مولانا سراج منہاج

ہجری سنہ ۱۱۰۱ میں سراج منہاج سے لیکر چہرہ پوچھاسی تک یعنی سلطان شمس الدین التمش کے زمانہ سے سلطان
ناصر الدین محمود کے زمانہ تک و احاطہ صدر۔ قاضی۔ اور قسب ان عہد میں پر آپ مامور رہے۔ بعدہ سلطان
عنیاث الدین بلبن کے عہد میں صدر جہان کا لقب ملا۔ طبقات ناصری آپ کی ہی تصنیف ہے شمس الدین سے
لیکر ناصر یہ نسل تک تمام فرمان رواؤں کی تعریف۔ ظاہری اور باطنی کمالات کے ساتھ آپ نے لکھی ہے یہ زیادہ
تر تعجب کی بات ہے۔ کہ مشایخ زمانہ کو قطعاً یا نہیں کیا۔ لہذا یہ بات گروہ مشایخ کے نزدیک نہ شک گئی۔
کہ یہ صورت۔ عدم محبت کی وجہ سے پیدا ہوئی ہے۔ خدا دشمنی کے نتیجے میں محفوظ رکھے۔

خدا شناسوں سے اور اسلحہ جہاں کے جاننے والوں سے راقم کی التماس یہ ہے۔ کہ دعا کے ساتھ امداد کر کے
آپ کی خدمت چاہیں۔ اور قیامت کے روز بھی یہی درخواست کریں۔ مصر صرغ خدا بنقد بیار حروش کیارے بود۔
اگرچہ یہ خیال ہو سکتا ہے۔ کہ درویشوں کے حالات معرفت نہ لکھنے کا کوئی اور ہی سبب ہوگا جیسی یہ کہ کتاب
میں بادشاہوں کے حالات کا بیان تھا۔ درویشوں کے حالات کا ذیل میں لکھنا تو مناسب معلوم نہیں ہوا
اور صدر میں ان اصحاب کے ملاحظہ نے اجازت نہیں دی۔ جن کے حالات کتاب مذکور میں لکھے گئے
ہیں۔ دوسرے لکاپ کی کتاب تاریخ کی وضع پر بھی نہیں ہے۔ جس کی وجہ سے اولین دل خراش گمان کی
خلش پیدا ہو۔

یاد شیخ صدر الدین عارف ابن شیخ مجاہد الدین زکریا قدس سرہ

آپ کا مولد ملتان ہے۔ کتابی اور کشفی دونوں قسم کے علم آپ جانتے تھے۔ اچھی اچھی کلامتیں جماعت
خلاف ہیں۔ آپ سے اکثر ظاہر ہوتی تھیں۔ ایک روز غرض سال میں آپ کے فرزند اور مجاہد شیخ زکریا

نہیں آسکتا ہے۔ یہ اندرونی قوت دیکھ کر آپ کو ملک یا پران کتے ہیں شیخ نظام الاودیا فرماتے ہیں ایک بار
 میں جمعہ کی نماز کو جا رہا تھا۔ پیادہ یا چلتے سے تکلیف ہوئی۔ دل میں خیال آیا۔ کیا چاہا ہوتا۔ اگر سواری ہوتی
 اور پہرہ خیال فوراً ہی رفع ہو گیا۔ دوشنبہ کے روز ملک یا پران کا جانشین گھڑی میرے پاس لایا۔ اور کہا۔ میں تم
 سے متواتر میرے پر اس جاؤر کے پیش کش کرنے کے واسطے فرما رہے تھے شیخ نظام الاودیا فرماتے ہیں
 سینے قبول نہیں کیا۔ اور کہا۔ کہ جب تک میرے پر کا اشارہ نہ ہوگا۔ میں نہیں لوں گا۔ مجبوراً جانشین مذکور چلا گیا
 اور وہ سکندرنہر لایا۔ سینہ دیکھا۔ کہ نہ لینے سے آپ بے گناہ تھے۔ میں ناچار سینے قبول کر کے آپ کا دل خوش
 کر دیا۔ فرمایا۔ آئندہ خانہ درویش بے اسپنیں رہے گا۔ آپ کی خواہش بگاہ دریا سے جہان کے کماؤ شیخ غلام
 کی خانقاہ کی برابر میں ہے۔ قدس سرہ۔ مصرع دروہ وصل یا پران بود۔

یاد شیخ برہان الدین محمود ابن ابی الخیر بلخی

سلطان غیاث الدین بلبن کے زمانہ میں جو ارباب علم اور اصحاب معرفت تھے۔ انہیں میں سے ایک آپ
 ہی تھے۔ دونوں عالم کے علوم اور حقائق سے آپ کو واقفیت تھی طبیعت بھی صوفیانہ اور موزون واقع ہوئی
 تھی۔ صوفیانہ فارسی اشعار کا کرتے تھے۔ مشارق حدیث کی سند اصل مصنف کے حاصل کی تھی۔ کہتے ہیں۔ آپ
 فرماتے تھے۔ جب میں لڑکا تھا۔ تو ایک روز پدر بزرگوار کے ساتھ ایک راستہ میں جا رہا تھا۔ مولانا برہان الدین مرغینا
 مصنف ہادیہ نقہ کی آمد سننے میں آئی۔ پدر بزرگوار جلدی سے ایک دوسرے کو چومیں گس گئے۔ اور مجھ کو دھیرے سے
 پرچھوڑا۔ جب مولانا آپہونچے۔ تو میں نے آگے بڑھ کر سلام عرض کیا۔ فرمایا۔ میں حکم ازلی رکشا ہوں۔ کہ یہ لڑکا عالم
 عامل۔ اور عارف کامل ہوگا۔ حتیٰ کہ سلطانین کشور بھی اس کی آستانہ پوسی کو نیاز سندانہ آویں گے۔ دوسرے
 آپ ہمیشہ یہ فرمایا کرتے تھے۔ کہ میں کسی کبیرہ گناہ کے عوض میں بکا پرانیں جاؤں گا۔ البتہ ایک کبیرہ کے
 عوض میں۔ کہ وہ چنگ اور فی کا سنا ہے۔ اور میں باوصف جاننے کے سنتا ہوں۔ اور سننے کا شوق
 رکشا ہوں۔ واہ عجیب و سبکی تھی۔ آپ کی قبر خوش شمسی کی شرقتی سمت میں ہے۔ جو تختہ لود کے نام سے
 نام زد ہے۔ وہاں کے باشندے علم و فہم زیادہ ہونے کی امید پر آپ کی قبر کی خاک چھوٹے چھوٹے ناہان بچوں
 کو کھاتے ہیں۔ کئی دفعہ آپ کی قبر کی اطراف تعمیر ہو چکی ہیں۔ لمو لہ

عجب نباشد اگر خاک من شکر گردد

چنین کر نام بت کردہ کام من شیرین

یاد و سلطان المشائخ نظام الدین اولیاء قدس سرہ

آپ کا نام محمد بن اسماعیل علی بخاری ہے اور آپ شیخ فرید الدین گنجشکر کے مرید ہیں قدس سرہ آپ کے دادا اور آپ کی والدہ کے باپ خواجہ عرب دونوں بخارا سے آئے تھے۔ اولاً لاہور میں چند روز بوندباش رکھی تھی پھر وہاں سے ایزدی مشیت قصبہ بایون میں لے آئی۔ اور یہاں گوشہ نشینی اختیار کر لی۔ یہاں ہجری سنہ چہشتویں میں غصہ جی جسم کے ساتھ آپ کی روح مبارک کا پیوند ہو کر صحرا سے غریب عالم شہود میں ظہور ہوا۔ فوراً پھر بزرگوار کو طلبی کا فرمان آیا۔ اس واسطے آپ کی پرورش مادر مہربان نے کی۔ چار سال کی عمر میں آپ مکتب میں داخل ہوئے۔

آپ فرماتے تھے۔ ایک روز استاد ابوبکر کے پاس ملتان کا ایک قوال آیا تھا۔ اس نے شیخ مبارک الدین زکریا قدس سرہ کے سماع کی رونق اور اس کی کیفیت نہایت تعریف کے ساتھ بیان کی۔ لیکن کوئی بات دل میں نہیں جمی۔ پھر اس نے بیان کیا۔ کہ میں اجودہن میں شیخ فرید گنجشکر کی خدمت میں بھی حاضر ہوا تھا۔ اور وہ سماع کی مجلس منعقد ہوئی تھی۔ عجب سوز اور وجد تھا جس کی رقت سے درو دیوار رقص کرنے لگے تھے۔ یہ خرد سنا حقیقت سنتے ہی دل میں ایک آگ سی لگ گئی۔ اور کسی طرح اُس کے سوزش فرو نہیں ہوئی۔ جس قدر چلتا پھرتا تھا۔ اُسی قدر سوزش زیادہ بڑھتی جاتی تھی القصہ میں سلطان غیاث الدین بلبن کے زمانہ میں رسمی علوم تحصیل کرنے کے واسطے دہلی آیا۔ اور مولانا علاء الدین اصولی کی شاگردی سے فیض حاصل کیا۔ ویرینہ خاشا اور علاء و مناظر کا بقیہ دل میں بند ہو رہا تھا۔ اور آئندہ طاقت ضبط نہیں رہی تھی۔ ناچار بار بار اجودہن چل نکلا۔ تقدیر نے مدد دی کہ حضرت گنجشکر کی خدمت میں حاضر ہو گیا۔ اُس وقت عمر بیس سال کی تھی۔ حضرت گنجشکر نے اپنا اتفاق اور انتظار ظاہر کرنے کے واسطے زبان مبارک سے یہ بیت فرمائی بیت

اے آتش فراغت دلہا کباب کردہ	سیلاب اشتیاق جانا خراب کردہ
-----------------------------	-----------------------------

حضرت گنجشکر نے جو اس طرح سے اتفاقات فرمایا۔ اور بیت میں لفظ دلہا۔ اور جانا بے صیغہ جمع ارشاد کیا۔ اس میں ایک ماجرا کی طرف اشارہ ہے۔ جو بحث میں بیان ہوگا۔ کہتے ہیں۔ یہاں پر اپنے از سر نو بخیر قرآن کی۔ اور عوارف کے جناب اور تمہید عین افتناء کی چند فصلیں ہی سطر العکین۔ اس عرصہ میں پیر کے باطن کی صفائی کا یہ اثر ہوا۔ کہ بزرگی کے صدر میں آپ مست نشین ہو گئے۔ خرقہ خلافت ملا۔ اور دوسروں کی تکمیل کی مجازت بھی حاصل ہوئی۔ اور پھر دہلی میں تشریف لے آئے۔

اب میں بیان تفصیل کے ساتھ اُن حالات کو بیان کرتا ہوں جو اجمالی عنوان کے اندر چھ درجہ ہیں بہت
توڑے عرصہ میں آپ کی درویشی و عریضی پروری۔ رہنمائی و رہبری کا شہر و تمام دنیاوی آبادی کے ہر ایک گوشہ میں
اور ہر ایک کے کان میں پہنچ گیا۔ اور ناقصوں کی تکمیل اور کاملوں کی تائید کے واسطے ہر ایک سمت میں اور ہر ایک
صوبہ میں آپ کے ہادی اور ولی خلفائین سے ایک خلیفہ پہنچ گئے۔ جن کا حال اس تذکرہ میں جب مقام
گزارش کیا جاویگا۔ شیخ نصیر الدین چرخ دہلی کے موقوفات میں لکھا ہے۔ خطاب آیا۔ اے فضیل عیاض۔
شیخ محمد بن کا ستودہ لقب نظام الدین اولیا ہوگا۔ ہماری درگاہ کے خاصون میں سے ہیں۔ ان کو تہنہ تہنہ
پیر و ان طریقت میں سے کیا ہے۔ رہنمائی کے معاملہ کو یا اس طرح کر سہی نشین کرینگے۔ کہ ان کے فیض صحبت سے
کئی ہزار کامل خدا ناس ہونگے۔ خواجہ فضیل یہ المامی فردہ سکریت خوش ہوئے اور واپسین دم تک انتظار
کر رہے۔ بالآخر اپنے خلیفہ کو وصیت فرمائی۔ کہ اگر تمہاری بیعت کے دام میں کوئی ایسا سبب ہوا پس جلد
تو میرا سلام پہنچا کر دعا کی التماس کرنا القصۃ اسی طرح پر یہ وصیت دے دے بدو شیخ فرید گنجشاک ہونچی۔ جب
سلطان المشائخ شیخ گنجشکر کے حضور میں حاضر ہوئے۔ تو حضرت گنجشکر نے نور باطن سے معلوم کر کے فرقہ خلافت پشیا
اور آغا زانی ذات سے کر کے معنوی تزیین سے صاحب لہام تک سب کے منتظر بنے کا ماجرا بیان کیا۔ ہر ایک کا
سلام اور قبول سلطان المشائخ کو پہنچا کر ہر ایک کے نام سے جدا جدا دعا اور ثنا چاہی۔ دریا حیا کے غریق
سلطان الاولیاء نے فرمان پر سر جھکا کر آداب نیاز کے مراسم ادا کئے۔

کہتے ہیں۔ سلطان علاء الدین کے دل میں ہمیشہ یہ غمخش رہتی تھی۔ کہ شیخ نظام الاولیا۔ سلطنت اور
حکمرانی کا خیال اپنے دل میں نہ کہتے ہیں۔ اور فرصت اور موقع کے انتظار میں ہیں اسو اگر سلیفہ سلطنت کے استیجاب کے
لیے۔ ملکی امور کے متعلق چند دقیقہ یا تین بطور استصواب مملکت پر آپ کی خدمت میں بھیجیں۔ اور التماس کیا کہ جو با
باصواب ان لکھی ہوئی مشکلات کو حل فرمائے۔ تاکہ اوپر عمل کرنے سے یہ وقتوں کی تنگی رفع ہو جاوے۔ اور
حصول حاد نصیب ہو۔ جب یہ امتحانی پرچہ آپ کے رو بہ نظر آیا۔ تو فرمایا۔ کہ بوریائشیں و درویشوں کو تخت کی
زیب و زینت دینے والے پادشاہوں کے بھار و بار کی کیا خبر۔ بہتر یہ ہے۔ کہ اس قسم کے مقدمات کے متعلق درایت
حال فرمانے سے۔ بیچاروں کا وقت غارت نہ کیجئے۔ اور فقر کے ضمیمہ کا استیجاب نہ فرمائے۔ القصۃ جب سلطان
کا اندر دلی زخم اس پر حقیقت جواب کے مرحم سے انہماک پذیر و آتشانہ بوسی کے لیے التماس کیا۔ تیغ نظام الاولیا
نے قبول نہیں کیا۔ اور فرمایا۔ درویش کے اُنس کو ایک پرند سمجھنا چاہیے۔ جس کے لیے وحشت پیدا کرنے والا

سلطان کو دفتر شکاری باز ہے۔ انداز ہی بہتر ہے۔ کہ مرتد دھا اور سلام سے جو متوسط پیغام ہو۔ باہم آشنا رہیں۔ شیخ نظام الادویا۔ کا بیان ہے۔ کہ جب حضرت گنجشکر کی ملازمت حاصل ہوئی۔ اور مدد یہ ہو کہ سرفراز ہو گیا۔ تو میں عرض کیا کہ فقیر کو تحصیل علم سے دبستگی ہے۔ اگر علم کے شغل اور تمام میں ناخوشی ہو۔ تو یہ شغل ترک کر کے جس شغل۔ ذکر۔ خدمت۔ یا کام کے واسطے ارشاد فرمایا جاوے۔ مشغول ہو جاؤں۔ فرمایا تحصیل علم سے باز کرنا اس درویش کا شیوہ نہیں ہے۔ کیونکہ سالکانِ طریقت کو ظاہری علم سے چارہ نہیں ہے لیکن میری نصیحت تم کو یہ ہے۔ کہ اس کے بعد جو صورت غالب آجاوے۔ اسی کے ہو جانا۔ بالآخر یہ کسی کو غالب دیکھا۔ اور نہ کسی کو مغلوب پایا۔ یوں ہی جب کمال کو پہنچ گیا۔ اور ظاہری و باطنی دونوں قسم کے علم حاصل ہو گئے۔

صدر الذکر دونوں مقولے اور نیز دیگر عرفانی واقعات کو گون کی زبانوں پر ہیں۔ اور اوراق پر بھی لکھے ہوئے ہیں۔ خدا کرے ارباب ذوق کے کانوں میں پہنچیں۔ اور اُن کی نظروں سے گزریں۔ تاریخ اُتار ہوین برین اثانی بحری سند سات پچیس کو آپ کی زح کا بیش بہا جو ہر و ماحلہ تھم حَسَدَ الْاِیَا کُمُوْنَ السَّعَاءَمَ وَمَا کَا فِیْ خِلْدِیْنَ کے عصری خزانہ سے نکلا۔ وَ اِنْ مِنْ شَیْءٍ اِلَّا عِندَنَا خَزَائِنُہُ کے صد خزانہ میں داخل ہو گیا جو عبارت ازیدی اسماء و صفات کے مخزن سے ہے۔

انجمن

اہل انجمن میں ان اصحاب کمالات دکھائے گئے ہیں۔ جو تن گدازی اور جان نوازی کے جنگل میں گرم رفتار ہیں۔ خود شامی کے دریا۔ اور خدا وانی کے عمیق بانی میں ڈوبے ہوئے ہیں۔ اور سلطانِ مطلق نظام الادویا قدس سرہ کو کی دہائی کی امداد سے شاہراہِ طریقت پر چلے جا رہے ہیں۔ جنہوں نے کبھی تلمیقین سے سعادت دیدار اور شرف تحقیق سامع کیا۔ اور آپ کی کمال ہدایت کی بدولت بعض تو اپنے تئیں مثلِ علامہ آمائش دیکر اپنی استعداد سے عارت ہو گئے۔ اور بعض نے صورتِ اکسیر اختیار کر کے۔ اکثر دوسرے مسطبیعی آدمیوں کو کند بنا دیا۔ کہتے ہیں۔ ان ایام میں زمین ہند کو عجیب زمانہ حاصل تھا۔ کیونکہ آپ کی بارگاہِ خلافت سے وقتاً فوقتاً جو نئے نئے خلیفہ روانہ ہوتے تھے۔ اُن کی فیض بخشی سے ہند کا ہر مکان۔ اور ہر قطعہ زمین ہدایت آباد تھا۔ ابک

ملہ۔ اور ہے اُن کا یہ جینے جانے تھے۔ کہ کتنا دکھاتے ہوں۔ اور نہ وہ لوگ دنیا میں ہمیشہ رہنے والے ہی تھے۔ بلکہ اور جتنی چیزیں ہیں ان سے کہیں بکے فرمانے کے فرمانے بہرے پڑے ہیں۔

روایت ہے۔ کہ اپنے بڑے بڑے مشہور مین بڑے بڑے مرتبہ اور بڑی بڑی کرامتوں و کمالات و غلیظہ کے
روانہ کیسے تھے، مگر ہر شخص کے سینے کے گویا عرفان کا آفتاب طلوع کرتا تھا۔ اور نیرُزن سینوں سے بزرگوں پر
سکا اسلام عیاں ہوتے تھے۔

یہ بالکل سچ ہے۔ جب کسی شخص کو کسی بزرگ کی خدمت سے معرفت کا سرمایہ ہاتھ آجاتا ہے۔ اور کسی
منزل کی دوسری منزل کو اسی ایک حالت سے دوسری حالت کی طرف منتقل ہو جاتا ہے۔ اور فنا کے درجہ کے عبور
کے بقا کے اصلی کے مقام کو پہنچ جاتا ہے۔ تو اس وقت میں نام اور صورت کے فرق کے سوا معنی کسی قسم کی
دوئی کی شکل ان دونوں شخصوں میں قائم نہیں رہتی ہے۔

جس طرح کوئی طفل تقدیر اور تدبیر کی پرورش سے بلوغ کے درجہ کو پہنچ جاتا ہے تو باپ کے تمام حالات
اور پرورش کشف ہو جاتے ہیں۔ اور اگر نسبت باہم بخونا نہ رکھی جاوے تو دیگر معنوی مایہ الا عیار
کل در میان میں سے اُٹھ جاتا ہے۔ اور جبل کی تعریف ہوئے ہے ^{لعل} ذکر من ^{بہ} یعنی اذم جاد مراً
حد الصغر اس تعریف میں دونوں داخل ہوتے ہیں۔ جب اللہ تعالیٰ عوا سماء اس کو بھی کوئی لڑکا
عطا فرمادیتا ہے تو وہ ابوہ کی وصف کے بھی متصف ہو کر جمع مراتب میں اپنے باپ کی برابر ہو جاتا ہے۔
اور وہ دوئی جو اعتباری اختلاف کے سبب سے غیرت اور اُمنینیت کے
اشتباہ کا باعث ہوتی تھی۔ اب یک رنگی اور یک روئی پیدا ہو جانیکے سبب سے بالکل دور ہو جاتی
ہے۔ پس جب تعینات کا حجاب در میان میں سے اُٹھا دیا جاوے گا۔ تو کمالات کی وحدت وجود کا حال ہی
اسی طرح پر نظر آوے گا۔ اب دیکھو۔ ہر طرح سے گزارش ذیل کے حروف۔ وحدت وجود کا ثبوت۔ موجودات
محمودہ کے دس پہے ہیں۔

واقفانِ اسرار حقیقت کے باجمرا اور نور توحید سے منور ضمیر پر اچھی طرح روشن ہے۔ کہ تمام ثوابت اور
سلکات آسمانی طبقات کے اندر۔ نورانی چمک و یک مین آفتاب کی شرکت کا دم بہرتے ہیں۔ لیکن جب آفتاب
طلوع کرتا ہے۔ تو وہ اپنے آثار اور انوار سے جو شرکت کا ذریعہ ہیں بالکل محروم ہو جاتے ہیں۔ اور کائنات کے دیگر اجرام
ذرات اور پلاز وغیرہ جن کو خاص مرتبہ میں آفتاب کی ہم سری کا دعویٰ نہیں ہے۔ ان کے احکام و دائرہ قوی ہو جاتے
ہیں۔ اسی طرح جب حقیقی وجود کا جہان فرد شمس جو ہمیشہ کمال ارتقاء میں ہے۔ جمال اور جلالی صفات کا
آسان پر طلوع کرتا ہے۔ تو خالق میں سے جن اشیاء میں دعویٰ ہوتی کا شائبہ ہے۔ وہ متعلق اور محروم
کے حجاب میں چپ جاتی ہیں۔ اور جو اشیاء اس شمس کی نظر میں ہر مرتبہ کی نہیں ہوتی۔

ہلک دمک اور اُسکے کون و مکان میں ساری ہونے کی بدولت۔ تعین اور تشخیص کے ساتھ۔ امتیازی اور
 ہی شکل سے اپنے حال پر بدستور قائم رہتی ہیں۔ پس اشیا کی فراوانی سے ہستہ ہر مطلق کی وحدت میں مشافہ
 نہیں آتی ہے۔ جیسے بساط محسوس اور کربات غصہ کی نمود سے آفتاب کی یکسانی میں اُس کے طلوع
 ہونے پر کوئی نقصان نہیں آتا ہے۔ کیونکہ طلوع ہونے والوں میں ایسا کوئی موجود نہیں ہے جو خورشید
 وحدت شکست کر کے اُسکی چمک دمک میں شرکت پیدا کرے۔ حاصل کلام یہ ہے۔ کہ باوجودیکہ موجودات
 ن بے انتہا کثرت۔ اور مخلوقات میں بے غایت نوعین پائی جاتی ہیں۔ مگر کسی فرد کی ہستی کی اتھوڑ
 ان ایسا مفروضہ نہیں ہے کہ وجود کی خصوصیات میں مشارکت۔ مساواة۔ مماثلت۔ اور مشابہت کا دم
 اسکے۔ جس سے کمال وحدت میں کوئی نقصان پیدا ہو۔ جب اس تخیل کے بیان کرنے سے ہر ایک
 فی عقل نے سمجھ لیا۔ کہ ایسا موجود۔ عالم اسکان کی نمایاں بساط پر ظاہر نہیں ہے۔ لہذا اس معنی میں
 جو کو یقیناً واحد تسلیم کرنا چاہیے **وَاللّٰہُ لَا یَعْلَمُ تَوْحِیدَہٗ الْحَقِیْقِیَّ اِلَّا ہُوَ وَالرَّاسِخُوْنَ فِی الْمَعْرِفَةِ**
یَقُوْنُوْنَ الْمُنَابَہَۃَ حُدَیْہٖ سَمْعَۃً

یاد خلفائے شیخ نظام الاولیاء قدس اللہ سرہم

یا مولانا علاء الدین نیلسلی

آپ اپنے وقت کی زبردست عالمان میں سے تھے۔ باوجودیکہ پیر بزرگوار کی اجازت تھی۔ بلکہ تاکید تھی۔ مگر
 آپ زراہ کفر سی اپنے تئیں مستثنیٰ سے اور مرید کرنے سے دور رکھتے تھے۔ آخر میں تو میانک کیا تا کہ تانا بان
 کا دیکھنا۔ بلکہ کاغذ کو ہاتھ تک لگانا ترک کر دیتا۔ صرف فوائد الفواد کے مطالعہ میں مشغول رہتے تھے۔ اور فرمایا
 رہتے تھے۔ کہ معافی اور معاملہ جو ب جگہ ہے۔ اس جگہ ہی ہے۔ اور جو اس جگہ ہے۔ وہ کسی ورق اور
 سی طرفین نہیں ہے۔ میت

۱۔ یہ تو بایہ صبا کجاست کہ نیست	۲۔ کجاست زلف تو مشک خطا کجاست کہ نیست
---------------------------------	---------------------------------------

رحلت کے بعد پر کے روضہ میں خبر پائی گئی۔

اللہ وہ اُس کی حقیقی توحید سواے اُسکے کوئی سین جانتا ہے۔ اور جو لوگ معرفت میں باسع ہیں۔ وہ کہتے ہیں۔ ہم تو خدا
 سبحان کی وحدت پر ایمان لائے ہیں ۱۲۔

یاد خواجہ ابوبکر

آپ سلطان نظام الاولیاء کے دوست مصاحب - ہمد اور ہوشین تھے - اور یہ عہد تھا - کہ جب آپ کی ذات شریفین ابوبکر کے اعتقاد سے - انسان کامل کے آثار ظاہر ہو جاوینگے - ابوبکر بیعت ہو جاوینگا - بالآخر جب سلطان الاولیاء مرست حضرت گنجشکر سے رخصت ہو کر دہلی میں واپس آئے - اور بزرگی آثار عام و خاص لوگوں نے ان کی پیشانی میں اپنی نظر سے دیکھ لیے -

تو خواجہ نے اپنا وعدہ وفا کیا - مات فی دہلی و دفن فی حظیرۃ شیخہ

یاد مولانا وجیہ الدین پاملی

چونکہ فقہ دانی میں دخل زیادہ تھا - اس واسطے لوگ آپ کو ابو حنیفہ ثانی کہا کرتے تھے - اپنے وطن سے اپنے اجداد میں جاکر حضرت گنجشکر کے روضہ کی زیارت کی - اور اس زیارت کے طفیل میں - حضرت خضر علیہ السلام کا دیدار فیض آثار بھی حاصل ہوا جس سے چشم بصیرت کی روشنی بڑھ گئی - اور یہ فرمان حضرت خضر آپ دہلی میں آکر شیخ نظام الاولیاء کے مرید ہوئے - چونکہ آپ دنیاوی کاروبار کے اندر کمال بے نیاز اور بے پروا تھے - اس واسطے لوگ آپ کو دیوانہ کہا کرتے تھے - یہ بالکل سچ ہے (الکبیر ایمان المؤمنین علیہ السلام) مجنون جب آپ زندگانی کا سامان باندھ کر عالم علوی کو چلے گئے - تو آپ کی قبر حوض تسمی کے ایک طرف بنا دی گئی

یاد مولانا جمال الملت والدین دہلوی

آپ کو کمال استغراق رہتا تھا - اور آپ نے گویا اپنے تین بالکل ہلاک کر دیا تھا - سلطان نظام الاولیاء آپ کے بارہ میں اکثر فرمایا کرتے تھے - کہ ہمارے جمال کو کوئی وقت ایسا پیش آتا ہے - کہ حق کے سوا کوئی چیز نہ ان کی ظاہری اور باطنی نظر میں آتی ہے - اور نہ دل کے کسی گوشہ میں رہتی ہے -

یاد مولانا جلال الدین اودھی

آپ کا فقر - آپ کی ہمت - آپ کی گردشگی - آپ کی دارنگی حد سے زیادہ بڑھی ہوئی تھی - آپ نے تمام گرفتاریوں سے آزاد ہو کر اپنے تین پیروں کو ارک ملازمت کا اسیر بنا لیا تھا -

یاد شیخ مبارک گوپاموی

ابتداءً احوال میں آپ سلطان علاء الدین کے میر عدل تھے - میر خورشید جامع سیر الاولیاء ولد اسماعیل کرمانی بیان کرتے ہیں کہ آپ کے ساتھ اور آپ کو میر کے ساتھ خاص خصوصیت تھی - اکثر اوقات آپ کی

دہان سے یہ باتیں نکلا کر آئی تھیں۔ کہ مبارک نام کے پد بزرگوار کا مسلمان کیا ہوا ہے۔ اس طرح کہ پہن درویشوں کے احوال کا شکر تھا۔ ایک روز آپ کے پد بزرگوار بھیجو سلطان نظام الاولیاء کی خدمت میں لے گئے۔ اور انکا کے شکنجہ سے رہائی دلا کر میرا اعتقاد و مخلص درست کرادیا۔ اور انکی با عظمت ملازمت سے دنیاوی ساز و سامان کے ترک کی استعداد میرے قلب میں پیدا ہوئی۔

یاد خواجہ مویہ الدین کرنی

آپ تخت سلطنت پر جلوس فرماتے تھے پہلے سلطان علاء الدین کے ہزار۔ اور پچیس تھے جب زلی عنایت سے شیخ کی خدمت میں پہنچنا نصیب ہوا۔ تو اوصاف درویشی کا زیور بنکر بن سنور گئے اور حصول دولت کے رات میں بھاگنے دوڑنے سے فارغ ہوئے۔ جب سلطان نے تخت سلطنت پر جلوس فرمایا۔ تو آپ کیا دیکھا۔ ایک مقرب سلطان نظام الاولیاء کی خدمت میں بھیجا کہ خواجہ مویہ کو اجازت دیجئے سلطنت کے کام میں مشغول ہوں۔ فرمایا۔ کہ مویہ کو ایک اور کام پیش کیا ہے۔ بادشاہ کا بھیجا ہوا شیخ غصن اس جواب کے ناخوش ہوا۔ اور ازراہ جرات عرض کیا۔ مخدوم۔ کیا آپ سب کو اپنی شل بنا نا چاہتے ہیں۔ جواب دیا۔ ہنپی مثل بنالینا بہت سہل ہے۔ نہیں۔ اپنے سے بہتر بنا نا چاہتا ہوں۔ اگر یہ مجھے سازگار رکھیں جبرائیل کے تمام کمال سلطان عمان کو نقیری کے جہو پڑو سے دنیا داری اور حکومت کی عشرت گاہ کی طرف کینچ کر نہیں لے جاسکتے ہیں۔

یاد خواجہ کریم الدین سمرقندی

آپ اپنے ملک میں سلاطین کے وزیر رہ چکے ہیں۔ جب زلی عداوت نے زنجیر لٹائی۔ تو آپ نے سب چیزوں کو چھوڑ دیا۔ اور اپنے ملک ہند میں اگر شیخ فرید گنجشکر کی خدمت۔ تمام دو جہانی کاموں پر اختیار کی۔ اور نسبت مصارت (خسرو داد دہونا) آپ کو نصیب ہوئی۔ وہاں سے جب سامان اقامت دہلی میں لائے تو خلافت کا خلعت سلطان نظام الاولیاء سے ملا۔ امیر خسرو۔ اور خواجہ حسن بہشت آپ کی فیض بخش صحبت سے خوش ہوا کرتے تھے۔ اور ولانا ضیاء الدین برنی بھی اپنی تالیفات کو بغرض اصلاح آپ کے زیور پیش کیا کرتے تھے سلطان نظام الاولیاء کی رحلت کے بعد سلطان محمد تغلق نے آپ کو دہلی کا شیخ الاسلام کر دیا تھا۔ اور انوار الملک خطاب عطا فرمایا تھا۔ آپ کے دو فرزند ارجمند تھے شیخ احمد اور خواجہ نظام الدین ہر ایک حب و نف سے درست اپنے وقت کے امام تھے۔

یاد خواجہ شیخ علی شاہ ابن شیخ محمود جاندار

آپ سلطان نظام الادلیا کے پرانے مریدوں میں سے ہیں۔ ہمیشہ حلقہ کی طرح ملازم درگاہ رہتے تھے۔ نظامیہ اوصاف اور تمام اپنی مسوعات کو ایک رسالہ کے اندر فراہم کر کے در نظامی نام رکھاتا۔ نعرہ کے بستہ حقائق اور اسرار اُن اور اوقاف میں تحریر ہیں۔ اسی رسالہ میں لکھا ہے کہ۔ سلطان ابوسعید ابوالخیر نے خیرات کرنے میں حد سے زیادہ مبالغہ اور کوشش کیا کرتے تھے۔ ایک صاحب نے اثنائے گفت و گو میں کہا۔ لاخیر فی الامراف۔ آپ نے فوراً جواب دیا۔ لا اسراف فی الخیر سے والے تیج رو گئے۔ اسی دہین لکھا ہے صوفیوں کے نزدیک بدترین گفتار یہ ہے۔ کہ سالک ایسے مقام اور ایسے حال کی خبر دیوے۔ جو اُس کو حائل نہیں ہے۔ ابیات

از درویشان مدد۔ کہ در جان تو نیست	اگر ز بدولایتی کہ اوزان تو نیست
از بے خبری بود کہ با جو صریان	وصف گھرے کنی کہ در کان تو نیست

نیز اسی رسالہ میں لکھا ہے ایک مرید نے بیعت ہونے کے وقت اپنے پیر سے نصیحت کے لیے عرض کیا۔ فرمایا۔ خدائی کے دعویٰ اور پیغمبری کے دعویٰ سے تم کو بچنا چاہیے۔ مرید کو حیرت ہوئی۔ گہرا یا۔ یہ کیسی نصیحت ہے۔ کیونکر صحیح ہو سکتی ہے۔ اور اس میں کیا بید ہے۔ عرض کیا۔ کہول کر ارشاد فرمائیے۔ فرمایا۔ خدائی کا دعویٰ تو یہ ہے۔ کہ تم کل کاموں کا ہونا اپنی مراد کے موافق چاہو۔ اور پیغمبری کا دعویٰ یہ ہے۔ کہ تم چاہتے ہو۔ سب گرد ہو کر ہوں گے۔ تمہارے چاہنے والے اور دوست ہوں۔ اور جو ایسے نہ ہوں وہ تمہارے گرویدہ نہ ہوں۔

یاد مولانا فصیح الدین

آپ اصول فقہ کے علم میں عضد الملت قاضی عضد کامتبہ رکھتے تھے۔ آپ نے باتفاق مولانا محی الدین قاضی کاشانی سلطان نظام الادلیا کی خدمت میں حاضر ہو کر بیعت کیے۔ واسطے التماس کیا۔ سلطان نظام الادلیا نے مولانا محی الدین کو توکل و مریدی بنادی۔ مگر مولانا فصیح الدین نام نہ لکھنا۔ استیضار و اور گنجشکار کی اجازت پر ہر وقت رکھتے۔ اس سبب آپ کو کمال نامسیدی ہوئی۔ اور نہایت حزن اور طول رہنے لگے جب بہر دوسری بار سلطان ابوسعید کے لیے حاضر ہوئے تو فرمایا۔ تمہاری نسبت بھی بیزین پشت کے باطن سے قبول بیعت کی اجازت ہے۔ آؤ۔ ایسی دور کرو۔ اور بیعت کا ہاتھ آستیدج سے نکال دو۔ ویش کے ہاتھ کے نیچے رکھو۔ تاکہ بیک اللہ فوق اللہ کا مضمون صادق آئے۔ پس اپنے کمال خوشی اور خوشحالی کے ساتھ مابعد بیعت طے کیے۔ اور سلطان نظام الادلیا سے چند سال بیشتر ملک اقدس کو روانہ ہو گئے۔ خواجہ گاہ دہلی۔

قاضی کاشانی کو سلطان نظام الدین بہت در سے رکھتے تھے جس مجلس میں قاضی جی ہوتے تھے۔ معرفت
اور مشائخ طریقت کی بہت سی باتیں سلطان نظام الدین کی زبان مبارک سے بیان ہو کر تھیں۔ آپ کے حالات
بانتھیں سابقہ تذکرہ میں ملے ہوئے ہیں خدا کرے شوقین اصحاب ملک و ممالک کریں۔

یاد مولانا فخر الدین المروری

آپ آغاز سلوک سے انجام حالت تک، متناہوت و تفتاد و بہرہ گیری میں ترقی فرماتے رہے۔ جہاں الغیب رخصتا
ہے جو کچھ آپ کی خواہش ہوتی تھی۔ میاں لاریتے تھے لیکن آپ کو تعریف میں نہیں لاتے تھے۔ پیر بزرگوار کے روحانی
آپ کی قبر ہے۔

یاد شیخ برہان الدین عرب

صدری اور درسی کمالات عشق اور شوق کے مقامات۔ و جہاد و شفیقتی کے سمات یہ سب آپ کی ذات میں
جمع تھے۔ خلافت کا خلعت زیب بدن کرنے کے بعد قلعہ دیوگیر دکن میں رہنے کی اجازت ملی تھی جو آج دولت آباد کے
نام سے نام زد ہے۔ ایک مدت تک آپ نے اُس سرزمین میں رہ کر معرفت اور خدا شناسی کے ذریعے دلوں کو سر بہار و شاداب کیا۔
جب آپ کے منہری باغ کی بامیں دولت کی خردان سے تغیر پیدا کیا۔ تو قلعے کو قیل وری بڑا ایک پرنسپل حجاز ہے۔ اُس
صحر کو اپنے روضہ پاک کے لیے لیتا فرمایا۔ واقعی عجب راحت و فراوانی بخش جگہ ہے۔ راقم نے بھی سنا لیکھ کر ایک
میں اس مقام کی زیارت کی تھی۔ دل میں مصفا حاصل ہوئی۔ آپ کے عرس کے روز ہر ایک ملک سے لوگ وہاں آ کر جمع
ہوتے ہیں۔ اور شہر کے باشندے مجاور چند روز میسر سے اُس جگہ جا کر مکانات اپنے واسطے بناتے ہیں۔ اس طریقہ سے
سافر و مجاور اُس بانظام تمام سے غیبی فیض پاک و خوش وقت ہوتے ہیں۔ غنائیں کا پائے تخت جس کا بیان پورا نام ہے
آپ کے ہی نام پر نام زد ہے۔ کہتے ہیں جب شیخ برہان الدین اپنے پیر کی خدمت سے اجازت لیکر دیوگیر کو جا رہے تھے۔
اُن کے لاہ میں ایک روز رات کو اُس مقام پر اترے جہاں اب برہان پور آباد ہے۔ اُس زمانہ میں برائیاں نادر سے کہ آباد
ایجاد میں سے ایک شخص اُس موضع کا شہر تھا۔ اُس نے حتی المقدہ و خدمت گزاری اور درویش پرستی میں کوتاہی نہیں
کی جب صبح کو روانہ ہونے کے وقت سامنے ہر کافر کی درخواست کی۔ تو فرمایا۔ جو عیب ازلی حکم کہ اس نے ایک شہر آباد ہو گا۔
اقتدار و زمین ملک فراں رہیں گے۔ مناسب ہے کہ اُس نو آباد شہر کا نام اس درویش کے نام پر رکھا جاوے۔ اس زیارت کی
پہنچا و چہرہ برہان پور نام لگایا۔ اور چند ہی عبادان روضہ کے واسطے بطریق مد و معاش پیش کیے گئے۔ آج تک کہ ہجری
سے ایک ہزار میں ہے۔ مذکور بالا وظیفہ بدستور مقرر اور جاری ہیں۔

یاد شیخ کمال الدین یعقوب نہروالہ

آپ کو عالی مقامات اور نقلی ولہنی کمالات حاصل تھی۔ پیر کے حکم سے ذی استعداد گجرات والوں کی رہنمائی کے واسطے مامور ہوئے تھے۔ بہت سے شیخاں آپ کی تلقین سے ملاطمت مقیم چل کر اپنے مقصد کو پہنچ گئے۔ حصہ نہروالہ کے باہر سہلنگ تالاب کے کنارہ آپ کی خوابگاہ ہے۔

یاد مولانا شہاب الدین

آپ سلطان نظام الاولیاء کے امام تھے۔ ربانی کلام فطناً اور معنی از پتیا۔ اور ایسی عمدہ طرز سے تلاوت فرماتے تھے کہ سننے والوں کو بزم کلیم لکھی میں حاضر ہونے کا فہرہ آجاتا تھا۔ امیر خسرو کو آپ کے ساتھ بہت کچھ دلچسپی اور عشقیت تھی انہوں نے اپنے غمخسین آپ کی نہایت تعریف لکھی ہے۔ یہ دو تین بیت اُسی غمخس کی ہیں۔ ابیات

چون از مومن زد کلام	نفذ البحر قبل ان تنفذ
اوچہ ایر کرم لبسرق جہان	زیر کان چون صدق کشادہ دہان
شع من یافت صفیا ازوے	مہ من گشتہ کیمیا ازوے

آپ کی قبر دہلی میں ہے۔

یاد امیر خسرو

آپ کا لقب یحییٰ الدین۔ کنیت ابوالحسن۔ اور پیر کی طرف سے خطاب ترک شدہ ہے۔ اور آپ کے پدربزرگ کا نام سیف الدین تھا۔ سخن سنج۔ سخن پرور۔ اور سخن آفرین ناموروں کے آپ سر و فر تھے۔ آپ کے کمالات اور حالات کی شرح کیا کی جاوے۔ آپ گویا آسمان تا کش کے قطب ہیں۔ یعنی جہاں (خواہ وہ کسی قسم کی ہو) نفس نا طلع صبار کے حوالہ کرتا ہے۔ اور آپ از روئے مشاطگی اُس مضموم کو بلائیں اور معافی کے انواع و اقسام کے زیور سے آراستہ کر کے زور و سی کے لباس میں دکھاتے ہیں۔ تو وہ آراستگی اُس مضموم کے بالکل برابر۔ اور نیز اگر داس کے چکر کمانی ہوئی نظر آتا کرتی ہے۔ لہذا بہتر ہے۔ کہ اس سلسلہ کو حقیقت شناس دانشمندوں کے حوالہ کر کے آپ کے نمایاں واقعات میں سے چند منتخب باتیں حوالہ کر دوں۔

جب قصبہ پٹیالی میں جو دریائے گنگا کے کنارہ آباد ہے۔ آپ کی مبارک مودعہ کا نقشہ۔ خدائی حکم کے تقویر خانہ سے معصیت تندرہ بنے اُٹھا کر عین مکانی کے درق پر لا جایا۔ تو آپ کے پدربزرگ کا رویہ کے دھونے اور پاک صاف کر کے کے بعد آپ کو پارچہ تھلا میں پیٹ کر لیک مجذوب کے نزدیک لائے۔ جو ہر سائیں دہتے تھے۔ مجذوب نے غلط

یہ لوگ ایسا نصیح البیان ہو گا۔ کہ سدا و خاقانی سے دو قدم آگے ہی رہے گاتے ہیں دو قدم سے مراد شغوی اور غول ہے۔ آپ سے عمر میں اور سب باتوں میں بڑے آپ کے درباری اور بھی تھے۔ ایک کانلم اعز الدین شاہ اور دوسرے کا نام احام الدین احمد تھا۔ جب آپ کی عمر آٹھ سال کی ہوئی۔ اور فارسی میں کچھ شہید ہو گئی۔ تو آپ کے پدیر بزرگوار۔ پنے تینوں لڑکوں کو سلطان نظام الاولیٰ کی غلامی میں لے گئے۔ اور بیعت کرا دیا۔ ایک سال بعد صف الدین شہید ہو گئے۔ اب آپ کی پرورش کی نوبت عماد الملک آپ کے نانا کو پہنچی۔ جو شاہ وقت کے میر عرض تھے۔ انہوں نے آپ کی اصلاح میں بہت کچھ کوشش فرمائی۔ اور وہ مشکور بھی ہوئی۔ آپ نے دیوان غرۃ الکمال کے خطبہ میں اپنے ان مربی کی تعریف لکھ کر حق شکر گزاری ادا کیا ہے۔

کستے ہیں۔ جب آپ نے نظم کلام شروع کیا تھا۔ تو آپ کلام کو ناصحانہ طریقہ پر لکھا کرتے تھے۔ مگر بزرگوار کے ارشاد سے غول گوئی میں عاشقانہ وضع اختیار کر کے باآخر مسلمان نیاز کی طرت رجوع کیا اور غول کا پایہ ایسے عالی مقام کو پہنچایا۔ کہ کسی غول کو اہل سخن کا غمہ و بان تک نہیں پہنچ سکا۔

آغا خجانی میں بظاہر ہر وایان ملک اور دوستانہ دنیا کی ملازمت کی طرف میلان تھا لیکن باطن میں ہمیشہ درویشیوں کی خدمت اور محبت کی خواہش جہتی تھی۔ بالخصوص اپنے پیر و شگیر کے ساتھ حسن عقیدت میں کمال رسوخ تھا۔ اس کے متعلق تو ہر سابط و نونہ لکھتا ہوں۔ جب سلطان علاء الدین کے دل سے بگمائی کا یہ نکیل چل دھل گیا۔ تو بادشاہ نے دل میں حضرت سلطان نظام الاولیٰ کی بکارت ملازمت میں حاضر ہونے کی خواہش پیدا ہوئی اور یہ آرزو پوری ہونے کے لیے بہت کچھ التماس۔ اہتمام۔ چاہلو سی اور مبالغہ کیا۔ لیکن سلطان نظام الاولیٰ کے حضور سے قبولیت کی ہولک نہیں آئی۔ بلکہ ممانعت اور گریز کے اٹا ہ پیدا ہوتے تھے۔ اس سبب بادشاہ نے اپنے دل میں ٹٹان لیا تھا۔ کہ کسی مذہب خفیہ طور سے حضور کی ملازمت میں سر دیکر بس جاؤں گا۔ یہ راز ایک روز بادشاہ نے امیر خسرو کے لکھنوار دار بنایا۔ اور امیر خسرو نے اس مشورہ کی کیفیت اپنے پیر کے حضور میں عرض کر دی۔ سلطان نظام الاولیٰ یہ مضمون سنتے ہی حضرت کنجشکر کی زیارت کے ارادہ پاجوہر میں کی طرت روانہ ہو گئے۔ بادشاہ۔ امیر خسرو سے ناراض ہوا۔ اور دوبر وقت و شنید میں کمال غصہ کا اظہار کیا۔ امیر نے عرض کیا۔ کہ سلطانی رنج و خیر میں صرف جہان کا خطر ہے۔ اور یہی ناخوشی میں جان کی آفت سلب ایمان کے ساتھ لگی ہوئی ہے۔ اس وقت بادشاہ امیر خسرو کے حسن عقیدت اور دراندیشی پر آگاہ ہو کر صاف ہو گیا۔ اور برسر نصاف و کرم ہو گیا۔ اور امیر خسرو کو بعد از فزون خاص عنایت سے سرزاد کیا رحم اللہ من انصف د جس نے انصاف

اللہ تعالیٰ اوس پر رحم کرے (۱۲)

کہتے ہیں جو نقد و جنس صلہ اور انعام کے ذریعہ سے آپ کو ملا کر لیتا تھا۔ اُس کو آپ کا دست بہت
بدھلیا سے لیکر چلبلی کی طرح بدھلی میں ہو بچا دیتا تھا۔ یعنی جو اصحاب فقر کے گوشوں میں بیٹھے ہوتے تھے ان کی
آرزو زمین پوری کرنے۔ اور حاجتوں کے بر لانے میں صرف ہوا کرتا تھا۔ ایک روز پیر نے ارباب دولت کی مصاحبت
چھوڑ دینے کے واسطے آپ کے نام نصیحت نامہ بھیجا اور اس بیت پر تمام کیا۔ بیت

آمدگ آنکہ عوسد ہا تازہ کنیم | شد انچ شدای صدم گناشت انچ گناشت

اس خط کے چربے سے معلوم ہوا۔ کہ درجہ میں ترقی ہوئی ہے۔ اور پر ظاہر کو باطن کے ساتھ ہم رنگ بنا کر اپنے تئیں
کو چہ درویشی میں بخش داخل کر دیا۔

کہتے ہیں۔ جن ایام میں سلطان نظام الاولیاء نے فرق کے وحشت انگیز مکان سے جمع کے ماہوس و رعایا خان
محل کی طرف کوچ فرمایا ہے۔ اُن ایام میں امیر خسرو۔ بنگالہ کی طرف سفر کر گئے ہوئے تھے۔ جب دہلی میں واپس آئے۔
تو شیخ کو زندہ نہ پایا۔ سخت بے تاب ہوئے۔ اور بے صبری سے اپنے تئیں زمین پر گر دیا۔ نار و زباد کرنا شروع کیا اور
یہ تو پہلے سے ہی فرمایا کرتے تھے۔ کہ خسرو کی زندگی۔ نظام کی حیات کے ساتھ وابستہ ہے۔ یہ بات یاد کر کے
ہمیشہ خواہش کیا کرتے تھے کہ اس پیشین گوئی کا وقوع جلدی سے ہو جاوے۔ آخر کار ہلال چہ درجہ کے بعد کہ مینا رشتا
اور ہجری سنہ ۷۲۲ میں نکاح ہو کر لاہور کے نزدیک آکر رہ گئے۔ اور اپنے پیر کے حقیقہ دین کو رہے۔

یاد امیر حسن علامہ سنہری

آپ کے والد ماجد بھتان کے ہیں۔ جو خواجہ معین الاولیاء کی ولادت کا مقام ہے۔ علم عرفان بفضل
یقین۔ فصاحت۔ بلاغت سخن کی نازکی۔ اور کلام کی رنگینی یہ جمیع اوصاف آپ کی طبیعت۔ کہے وازم۔
اور آپ کا حصہ تھے۔ ابتدا ابتدا میں بڑے بڑے حاکم اور سلاطین وقت کو آپ کی صحبت کی آرزو تھی۔ اور آپ بھی
اہل عشرت کے ساتھ عبادت میل جول رکھا کرتے تھے۔ عمر کا بہت بڑا حصہ اسی طرح پر گزر گیا۔ ایک روز سلطان نظام الاولیاء
کاگز ر اُس مکان میں ہوا۔ جہاں آپ چند نظریوں کے ساتھ جلے شامین مصروف تھے۔ جب شیخ کے بالکل
جمال پر آپ کی نظر پڑی۔ تو یہ دو بیتیں آپ نے پڑھیں۔ قطعہ

سالہائے شد کہ ماہم صحب یتیم | این کہ صحبت را اثر باشد کجاست
نہ ہوتان فسق از دل ما کم نہ کرد | فسق مانع کم تر از ہد شاست

سلطان نظام العرفان فرمایا: سبقت اُس وقت میں تاثیر کرتی ہے۔ کہ جب محنت نیت ہی کے ساتھ ہو۔ بہت

اگر کار تو برسیا یہ انگلہ گلہ کن

ایک صبح باخلاص بیابا درین

چونکہ اصلاح اعمال کا وقت آگیا تھا۔ تو فریقِ تبرع صیاب ہوئی۔ اور ہمیشہ شیخ کی ملازمت میں بنام نہ اپنے
دوپلازم کر لیا۔ جو کچھ سیرنگوار کی زبان سے وقتاً فوقتاً سنا۔ اکثر نوامد کو بے تغیر تبدیل لکھتے گئے۔ اور چند روز میں
ایک کتاب تیار ہو گئی جس میں انواع و اقسام کے حقائق۔ سلوک کی باتیں۔ نصیحتیں۔ اور مسائل درج ہیں۔
فوائد الفوائد نام رکھا گیا۔ چونکہ اس کتاب کی اکثر عبارت شیخ کی ہی زبان مبارک سے نکلی ہوئی ہے۔ لہذا
اس کتاب کو ملفوظات شیخ نظام ہی کہتے ہیں۔ عجب مقبول مجموعہ ہے۔ یہ غیر سوا آرزو اور حسرت کے ساتھ
ہمیشہ خلا اور ملامین کا کرتے تھے۔ کاش خسرو کی تصنیف اور تالیف کی ہوتی تمام مین برادر حسن کی ہوتیں اور
تہنا اس نسخہ کی شہرت میرے نام سے ہو جاتی۔ بس دنیا اور آخرت کی بہبودی کا سرمایہ اسی قدر کافی تھا۔

روایت ہے جس روز میرے شیخ بربان الدین غریب کو خلافت کا خلعت عطا فرمایا۔ اور ریوگیہ میں
رہنے کی اجازت دیکر خدمت کیا تو شیخ بربان الدین نے ہنگامِ قدم بوسیِ حسرت کے ساتھ آؤ گینچی۔ اور عرض کیا۔
کہ حضور کی خدمت سے دور رہنے کا دریا سا ہے۔ جس کا علاج ممکن نہیں ہے۔ فرمایا۔ اس مجلس میں امیر خسرو
کے سوا۔ جو صاحب بھی حاضر ہیں۔ وہ تمہارے رفیقِ راہ ہو سکتے ہیں۔ اور آدابِ سلوک کی رعایت جس طرح
اس درویش کے ساتھ مد نظر کرتے ہیں۔ اُسی طرح تمہارے ساتھ ہی مد نظر کر سکتے ہیں۔ چونکہ اُس وقت میں حاضر حضور
امیر حسن تھے۔ اس بنیاد پر ریوگیہ کو بربان الدین کی رفاقت میں آپ بھی روانہ کئے گئے۔ جب ایامِ عمر ختم ہوئے
وہ اسی جگہ روضہ برہانین میں دو تین تیر کے فاصلہ پر آپ کی قبر بنائی گئی۔

فوائد الفوائد میں لکھا ہے۔ ایک روز سلطان نظام لاویا نے فرمایا۔ نائبِ متقی کے برابر ہوتا ہے۔ متقی وہ
ہے جس نے اپنی تمام گناہ اور زلہ شمع باتوں کا ارتکاب کیا ہی نہ ہو۔ اور نائب وہ ہے کہ اس سے گناہ تو نہ ہو
ہوئے ہوں مگر ہر اُس نے باگشت کر لی ہو۔ پس اس حدیث کے بموجب النَّائِبُ مِنْكَ اللَّهُ يَكْفُرُ لَكَ ذُنُوبَكَ
وہ تو نہ برابر ہو جاتے ہیں شیخ مبارک خیر جو چوری کے مکتوبات میں لکھا ہے۔ اے غریب متقی وہ ہے۔ جو شر کے وقوع
میں اپنے نفس سے محافظت حق کرے۔ یعنی خداوند اکبر کے سامنے اپنے نفس کو شل سیر کر دیوے تاکہ جو مذمت کا تیر
نقصان کے کمان سے چھوٹے نفس پر پہنچے۔ اور جو امور ضریح کمال کے معقولین داخل ہیں۔ ان کی نسبت
ملکہ گناہ سے توبہ کرنے والا شخص مثل اُس شخص کے ہے جس کا کوئی گناہ ہی نہیں ہے۔

حق سبحانی کی طرف کرے۔ اپنی طرف نہ کرے یا بَقَا النَّاسِ التَّقْوَىٰ اَسْ تَكْمَلُ اُمی کو فوا و قایت فی المذاہم واجعلوہ تعالیٰ وقایتکم فی المحامد تکو فوا اذہام عالمین اگرچہ توحید کا اہتمام ہے۔ کہنا خوب مرثشت۔ خیر و شر نفع و ضرر وغیرہ وغیرہ تمام افعال کو حق تعالیٰ کی طرف منسوب کر کے اپنا قدم در میان میں نہ ہنسا دے۔ لیکن ادب کی بات یہ ہے کہ بدی کی نسبت اپنی طرف اور نیکیوں کی نسبت باری تعالیٰ عز و جہ کی طرف کرے۔ تاکہ اُن ادبوں میں سے شمار کیا جاوے۔ جو انبیاء اور سلیمان کے اخلاق کے ساتھ تہذیب یافتہ ہیں اور تاکہ اُن اُن کے مکتبہ عینک للہ اَنفکھو کے شرف سے خصوصیت پا کر دونوں جہان میں سر بلند ہو۔ رقم کی خاطر فاتر میں غیب سے یہ بات آتی ہے کہ تمام پرہیز گاروں میں زیادہ پرہیز گار شفع ہے جس کی حقیقت میں آنکھ اور کٹہ شناس دل میں کوئی چیز۔ شر۔ اور کوئی فعل۔ مرثشت معلوم نہ ہو۔ اور جو کچھ ظہور میں آوے۔ اُس کو محض خیر سمجھے۔ اور اس وجہ سے تمام افعال اور احوال کا مصدر۔ اُکھی اسما اور صفات کو تصور کرے۔

یاوشیخ نظام الدین ابوالموئد بنیرہ شمس العارفین

آپ نے اپنے بزرگوار باپ اور مامون کی خدمت سے کتابی علم تحصیل کیا تھا۔ اور نیز طریقت کی تعلیم پائی تھی۔ اور شیخ عبدالواحد بن شیخ شہاب الدین حمزہ غزنوی کی ملازمت میں جو سید نور الدین مبارک کے پیر ہیں۔ پہنچ کر بہت کچھ فائدہ اٹھایا تھا۔ خواجہ قطب الدین اشہی۔ اور سلطان نظام الاولیاء دلیوی۔ آپ کے دیدار کو خدائی جمال کا آئینہ جھانکتے تھے۔ اور ہمیشہ ہنسی کی خواہش کیا کرتے تھے۔ کہتے ہیں۔ ایک سال دہلی اور اطراف دہلی میں آسمان زمین پر اور زمین والوں کے محال زار پر رحم کیا اگر آسمان زمین چٹکائے۔ غلکم یاب ہو گیا۔ اور لوگوں سے آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر گریہ و زاری کے ساتھ بارش کی درخواست کی۔ آپ قبول فرما کر نیر چہ چڑھ گئے۔ اور آسمان کے اندر سے ایک جام نکالا۔ اور کہا اے پاک خداوند۔ اس خلعت کی پاک دامن کی طفیل میں اور اس محبت اور راز کے استحقاق کے عوص میں جو اس خلعت کا مالک تیرے ساتھ رکھتا تھا۔ ازراہ بخشش منہ پر سا ڈال کر تیرے جنگل کا راستہ اختیار کر لوں گا۔ اور پھر آبادی میں نہ آؤں گا۔ اُسی وقت ایک سیاہ ابر اُٹھا۔ اور بے انتہا پانی برسا۔ یہاں تک کہ ہر طرف نالوں میں سیلاب گیا۔ خلاصہ دانشوران روزگار مولانا حبیب الدین عجمی قدس سرہ نے لکھا ہے۔ کہ وہ جامہ آپ کی والدہ بی بی سارا کا پیر ہیں تھا۔

۱۵ کو اپنے پروردگار سے ڈرو۔ یعنی بیوں میں اُسکی سچم ہو جاؤ اور نیکیوں میں رہو گار کو بڑی سچا لو۔ ایسا کرو گے۔ تو تم تمام عالم میں ادب قرار دئے جاؤ گے ۱۲۵ بیک تم سب میں بزرگ اللہ کے نزدیک وہ ہے۔ جو تم سب میں زیادہ متقی ہے ۱۳

یاد شیخ قطب الدین منور ابن شیخ برہان الدین ابن شیخ جمال النوبی

آپ تثنائی پر عاشق اور گورخ فیضی کے عشق میں سوختے تھے۔ دو جہانی کمالات کے آثار اہل دنیا کے سامنے اپنے اقوال اور افعال کے ذریعے سے ظاہر کیا کرتے تھے۔ روایت ہے کہ سلطان محمد تغلق نے قاضی کمال الدین جہان کے ہاتھ چند عید کا فرماں۔ آپ کے نام پر لکھ کر نیاز مندانہ آپ کے پاس بھیجا تھا۔ آپ نے لائے والے سے کہا۔ میں سناتا ہوں کہ سلطان نصیر الدین جس سال کراچہ اور ملتان کو گیا تھا۔ اُس نے بھی اسی مضمون کا طغرا۔ امیر غیاث الدین سیالوہ کے ہاتھ حضرت گنج شکر کی خدمت میں اجودہ میں کو بھیجا تھا جب وہ طغرا آپ کی نظر سے گزرا۔ تو آپ نے سچا کر فرمایا۔ ہمارے بزرگوں نے بادشاہوں سے اس طرحی کچھ قبول نہیں کیا ہے۔ اور اس درویش کو جو اپنے پیروں کی پیروی سے چارہ نہیں ہے۔ لہذا اگر گذر کر دیا جاوے۔ تو گنجائش ہے۔ اور اس بات کو خواہش مند ہے۔ ہین۔ بہتر ہے کہ ان کو بہو بچایا جاوے۔ یہ حقیقت حال سکر فرمان لائے والا ناچار فرمان کو واپس لے گیا اللہ شیخ قطب الدین نے تمام عمر متکلمہ اور عالی مرتبتی سے بسر کی۔ آپ کی قبر شہر ہانسی کے میدان میں ایک گنبد کے اندر ہے۔ جس کو باب اقطاب اربعہ کا مقام کہتے ہیں کیونکہ شیخ جمال شیخ برہان الدین شیخ قطب الدین منور۔ آپ کے فرزند شیخ نور اسی میں سوئے ہوئے ہیں قدم اسرار ہم

یاد شیخ بدر الدین سمرقندی

آپ شیخ سیف الدین کے خلیفہ ہیں۔ جو شیخ نجم الدین کبری کے بزرگ خلیفہ تھے۔ انہی معروف تھیں کے آسمان کا آپ کو بلکہ آفتاب کتنا نامزدن نہیں ہے۔ بخارا سے ہند میں آئے۔ اور دہلی میں سلطان الاشعہ نظام اللادیا کی مصاحبت کے واسطے بنیام نہ پایا۔ کتاب در نظامی میں لکھا ہے۔ ایک روز سلطان نظام اللادیا اور بدر الدینی دونوں امیر غور دکی ملاقات کے واسطے گئے تھے۔ امیر غور وقت ایک عظیم مراقبہ میں تھے۔ اور لعل استغراق تھا۔ بدر اللہ نے ایک تقریر یہ عرض کیا۔ بخانیان شہرین فلان بزرگ کو دیکھا۔ اور اسی طرح ہر ایک بزرگ کو ایک متناہی کہ جہان دیکھا شمار کرنا شروع کیا جب بدر اللہ کی گفت و گو بہت بڑھ گئی۔ تو سلطان اللادیا نے فرمایا۔ بھائی سخن کوتا کر دے۔ دن بزرگ کی زبان سے کوئی ایسی بات سننے میں آوے۔ کہ جس کے واسطے کان پیدا کیے گئے ہیں۔ اس پر جوابی گئی گفت و گو سے باز نہیں آئے۔ امیر نے سزاؤں سے اٹھا کر فرمایا۔ بدر را ندین۔ جتنے بزرگوں کو تھنے ایکسا بیان کیا کہ کوکان میں سے تم کو بھی کسی نے دیکھا۔ شیخ بدر الدین کی قبر دہلی میں شہر۔ اور ہمیشہ بزرگانِ مقیم اور مسافر کی زیارت گاہ رحمتہ اللہ علیہم جمعین۔ بیت۔

باسی کے کہ چشمی برتوانستہ

تو چشم خوش وقت اہل دل کن

یاد شیخ رکن الدین فردوسی

آپ حقائق اور معارف کے عالم تھے۔ ایندھی جہلمک اور خدائی صفت آپ کے ظاہر و باطن سے جوش کرتی تھی شیخ عماد الدین طوسی آپ کے ہی مرید اور خلیفہ تھے۔ دہلی میں دریائے جمنہ کے کنارہ شیخ محمود مجذوب بہاری کا مرقہ ہے جن کو خواجہ معین الدین چشتی جمیری سے فیض ملا۔ اسی مرقہ کی رابرین آپ کی ہی قبر ہے قدس سرہم مشک عجب ایک بشت نامہ مکان ہے جو مدینہ منورہ کی طرح لوگوں کا مرجع ہے مصرع مرقہ او مہربا نور خداست۔

یاد شیخ نجیب الدین فردوسی

آپ شیخ بدر الدین ہرندی کے مرید ہیں۔ قدس سرہما کمالات اور حالات کی گویا آپ کا ن تھے۔ اپنی مشور اور سیرت سے ہمنشین دوستوں کو بشت یاد دلاتے تھے۔ آپ کی خوبون کا بیان بہت طویل ہے۔ سابقہ تذکروں میں لکھا ہوا ہے۔ لہذا بہتر ہے۔ کہ میں اُس کو نہ لکھ کر اسے محفوظ رکھوں عرض شمس کے کنارہ آپ کی قبر پر مشہور ہے۔ اور اُس کی زیارت بھی ہوتی ہے مصرع در کنار عرض شمس شد فردا آب حیات۔

یاد شیخ نشتر

آپ شیخ یحییٰ ابن اسماعیل میری کے فرزند ہیں۔ جو شیخ نجیب الدین فردوسی کے مرید تھے۔ اولاً آغاز سلوک میں نفس نافرجام کی اصلاح کے واسطے ایک پہاڑ کے دامن میں جا رہے تھے۔ وہاں پر آپ کی مادر بزرگوار ایک غلام فتوحانامی کے ہاتھ کمانا بیچ دیا کرتی تھیں ایک روز دریافت کیا۔ فتوحا۔ توچہ کمانا بیچتا ہے۔ اس میں سے شرف کچھ کمانا بھی ہے۔ اُس نے کہا۔ مجھے معلوم نہیں میں تو کمانا اُس جگہ رکھ آتا ہوں جہاں انہوں نے فرما دیا ہے۔ خیر۔ اُس روز چند چوہا مارے دودھ میں بگڑ کر اور شکر ڈال کر پیجے۔ اور کہا۔ اہو کے سے کہ میرا تیری مان نے قسم کھا کر کہا ہے۔ اگر اس کمانے میں سے نہ کھا دینگا۔ تو میں تجھ سے ناامنی رہ جاؤں گی۔ ناچار شیخ شرف نے فقرہ اٹھایا اعلیٰ کرتے نہیں بیا تا تھا کہ پیشی طاری ہوئی۔ اب چیونٹوں کا ہجوم شروع ہوا۔ اور اُس فقرہ کو آپ کے حلق میں سے فوہہ کر کے نکال لیا۔ جب ہوٹل آیا۔ فتوحانے واپس آ کر تمام حقیقت اُس اعصمت الہی سے عرض کر دی۔ انہوں نے ایک فقرہ فرمایا۔ اور کہا سچ ہے جو شخص آیت عند ربی دھو بیطعمنی و یسقینی کے خواں ہیں۔ روزی کھا دینگا۔ وہ اس دنیا کی خوراک سے اپنا ہاتھ کیوں ملوٹ کر لگا۔ اس کے بعد آپ اٹھ آپ کے بھائی شیخ جلال الدین محمد اپنے وطن سے جو ہند میں شرفی سمت کی حدود پر ہے۔ شیخ نظام الادب سے بیعت ہونے کے

الامامہ پر ایمان دہلی ہوئے۔ ایک روایت تو یہ ہے کہ ابن دولون شائقون کے پہونچنے سے پہلے سلطان نظام الملک لاہور
 رحلت فرما گئے تھے۔ اور دوسری روایت یہ ہے کہ نین ملقات ہوئی۔ لیکن سلطان نظام الملک نے
 شیخ نجیب الدین فردوسی کی خدمت میں حاضر ہونے کا ارشاد فرمایا۔ بہر تقدیر جب شیخ نجیب الدین کی ملازمت
 میں حاضر ہوئے۔ تو فرمایا۔ شرف۔ تم بہت اچھے آئے۔ بہت برسوں سے یہ درویش تمہاری امانت تم کو دینے کے
 واسطے تمہارا منتظر ہے۔ اسی وقت بیعت ہوئے توڑے عرصہ میں خرقہ خلافت مل گیا۔ اور باشندگان دہلی بار
 کی بہمنائی کے واسطے اجازت ہوئی۔ کتے ہیں۔ آپ کے پانوں میں کسی قدر لنگ تھا۔ اس کا سبب جو دریا
 کیا گیا۔ تو جواب دیا کہ میں نے ازل میں اولیا کی صفوں سے آگے بڑھ کر انبیاء کی صفوں میں قدم رکھ دیا تھا۔ دنیا
 کی لنگ اس کی سزا ہے۔ القصد آپ کی بہت کوڑا درجہ حاصل تھا۔

ایک دفعہ اپنے اکیر کا ایک ڈبیر کی خدمت میں پیش کیا۔ بیرنے پانی میں مبادیا۔ آپ ہنسنے۔ اور کہا
 اگرچہ اس خاک سے تانا بٹلا ہو جاتا تھا۔ اور احتیاج والوں کو فائدہ بھی پہونچتا تھا۔ لیکن اس کی حفاظت کے
 دل پر گرانی رہتی تھی۔ اور نیز یہ دوری کا بھی سبب تھا۔ اللہ عزوجل اسے کا شکر ہے۔ کہ اس استغناء کی بدولت آرزو کی
 تیس سے محکوم رہائی ہوئی۔ یہ بات سن کر بہت خوش ہوئے اور چند حرف لکھ کر آپ کو دئے۔ جب آپ نے اُن کو
 سر پر رکھا۔ تو زمین کے اندر کی تمام منفی چیزیں ظاہر ہو کر نظر آئیں۔ پھر کہنے اُس کا غد کو بوسہ دیکر زمین پر پڑ گیا
 اور کہا۔ یہ چیزیں دل کی پریشانی کا سامان ہیں۔ اور سر شخص کو دیدی جائیں۔ جو ان کا خواہ تنکار ہو۔
 یہ بات سن کر ہیرنے آپ کو مقبول اور موثر دعائیں دیں۔ اور آپ کی بہت پرافرین کہی۔
 آپ کی عمدہ عمدہ تصانیف بہت سی ہیں۔ سب میں بہتر معدن المعانی اور مکتوبات ہیں۔ جو کوئی دیکھے گا۔
 اُس کی آنکھوں پر گرانہ گزریں گی۔ آپ کی قبر بارہر حدنگاہ میں ہے۔

یاد شیخ بدر الدین غزنوی

ایک شب اپنے اپنی زاد بوم میں خواب دیکھا کہ میری بیعت خواجہ قطب الدین بختیار خاں نے قبول فرما کر
 سلسلہ مضبوط کر دیا ہے۔ مگر اگر خواب سے اٹھ بیٹھے چند روز بعد شوق کا ایسا سیلاب آیا۔ کہ صبر کو چ کر گیا۔ ناچار آپ خواجہ
 صاحب کی مثالی صورت دیکھنے کے واسطے حیران پریشان مسافت میں چل نکلے۔ اثنائے راہ میں متحدہ بانفیس صحابہ
 سے ملاقات ہوئی جن کی ملازمت سے معرفت کے سر میں کچھ نہ کچھ امانت ہوئی۔ لیکن اُس نورانی شکل کو دیکھنے کی
 آنکھ اور زیادہ بڑھ گئی جس کو خواب میں دیکھا تھا۔ لاہور کے راستہ سے دہلی پہونچے۔ اور خواجہ قدس سرہ کی خدمت

میں حاضر ہوئے۔ جب اپنے اپنا سراپا مبارک پر رکھا۔ تو خواجہ نے فرمایا۔ **هَذَا تَنَوُّوْیْنُ مَوَدَّیَا قُضْیٰی قُرْآنِہِم** بیعت ادا کئے گئے۔ سلطان نظام الاولیا فرمایا کرتے تھے۔ ہمارے یاروں میں سے بدرالدین سرودوسماع کے بہت کچھ عاشق تھے۔ پیری کی وجہ سے باوجود یکہ آپ کا قد بے عصا کے نہیں اُستاتا۔ مگر جب راگ کی آواز کان میں پہنچ جاتی تھی۔ تو ستانہ نعرے مارا کرتے تھے۔ اور جوانانہ رقص کرنے لگتے تھے۔ اگر کہا جاتا تھا کہ بوڑھا آدمی ایسی ناتوانی کرتے ہوئے سماع میں کس طرح جوانانہ رقص کرتا ہے۔ تو جواب دیتے تھے۔ کہ ضعیفی مانع نہیں ہے۔ عشق اور شوق کی طاقت سے کر سکتا ہے۔ **بیت**

عشق ہر جامع سلم برافرازد	چہ رسالہ را جوان سازد
<p>آپ کی گرامی صحبت میں قاضی حمید الدین ناگوری شیخ فرید گنجشکر سید بابا کس غوثی مولانا عبداللہ جہانی شیخ ضیاء الدین دہلوی وغیرہم بہت سے بزرگان وقت کی دانش بنیشت (سمجھ بوجہ) کا ہنگامہ گرم ہوا کرتا تھا۔ اور خدائی عرفان کی انجمن فراہم ہوا کرتی تھی۔ ہر جمعہ کے روز مجلس وعظ ہوا کرتی تھی۔ حقائق اور معارف کے بارہ میں گفت وگو یہاں تک کیا کرتے تھے۔ کہ کشف کے عالی درجہ کو پہنچا دیتے تھے۔ انفس و آفاق (عالم ارفاح اور عالم اجسام) کا سمعہ بالتفصیل عمدہ طور سے حل فرمایا کرتے تھے۔ سخن کو موبلی کے شوق اور محبت میں قبولیت کا رنگ دیتے تھے۔ حضرت گنجشکر۔ اور نیز دوسرے خدائی بندے۔ آپ کے ذکر کرنے کے وقت بہت خوش ہوا کرتے تھے۔ ایک روایت سے کہ آنحضرت علیہ السلام کا بھی اس مجمع میں گھر ہوا کرتا تھا۔ مسعودی</p>	
ہزار شاہ آفرین صدی برین شیرین سخن گفتن	مسلم نیت در عمدہ تو طوطی را شکر خانی

یاد مولانا کمال الدین زاہد

ہم اپنے وقت کے متقیوں میں سربراہ آوردہ تھے۔ کہتے ہیں۔ **سلطان نظام الاولیا نے شارق حدیث کو اپنے سامنے پڑھاتا۔ اور اپنے مولانا برہان الدین بلخی سے سند حاصل کی تھی۔ جو خود مصنف کے شاگرد تھے۔ اور خود اجازت نامہ جو آخر کتاب میں سلطان نظام الاولیا نے اپنے دستخط سے لکھا ہے۔ سیر الاولیا میں مرقوم ہے۔ کہتے ہیں سلطان غیاث الدین بلبن نے آپ کی خدمت میں التماس کیا تھا۔ کہ اس میں سید پر۔ کہ میری ناز و دوست اور قبول ہو لعل اشتیاق کے ساتھ میری یہ آرزو ہے۔ کہ ہمیشہ آپ امام ہوا کریں۔ فرمایا۔ دنیا کے تشغلات ملتہ میں ہر فقیر کو بھی ملے۔ یہ میری پہلی غراب کی تعبیر ہے۔ پھر تشغلات ملتہ سے مراد مضمون حدیث ہے۔ کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے۔ جب لعلی من دنیا کم تلشہ الطیب والفصاع وقرۃ عینی فی الصلوۃ۔**

ایک نادر قوی لکھی ہے۔ اُس کو بھی آپ لینا چاہتے ہیں چونکہ جواب سے صورت ناخوشی پائی گئی۔ سلطان نے
خند و خندت کی۔ اور پھر دوبارہ منکھارہ ناز و نکیا مصرع زہد اور سرمایہ دیدار باد

یاد شیخ شرف پانی پتی

ابو علی قلندر آپ کی کنیت ہے۔ دولون عالم اور دولون عالمون دولون علم آپ میں جمع تھے بعض کہتے
ہیں کہ آپ سلطان نظام آباد کے مرید تھے۔ اور ایک روایت ہے کہ آپ شیخ شرف طبعیہ کے مرید اور نیز شاگرد
تھے جو آپ کے وقت میں بزرگ علما اور ادیبان سے تھے۔ یہ شیخ صحیح طور پر معلوم نہیں ہوا۔ کئی مواقع کس کے مرید
تھے۔ امیر خسرو اور خواجہ حسن۔ آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر اپنے اشعار پیش کیا کرتے تھے جس کی وجہ سے وہ
مقبول ہوئے ہیں۔ نیز آپ کی تصنیفات کے ایک کتاب حکمت نامہ بھی ہے۔ اُس میں آپ نے اپنی توڑی
سی سرگزشت لکھی ہے۔ اُس کا مضمون یہ ہے۔

چالیس برس کی عمر میں اپنے وطن سے چل کر دارالملک دہلی میں پہنچا۔ اور وہاں خواجہ قطب الدین
اوشی کے روحہ کا طوطا کیا۔ من لدن حکیم علیکم کے مدرسے کتابی قلمی علم ہوا۔ جملہ عالمان وقت
۱۔ بالخصوص مولانا وجیہ الدین بابلی۔ مولانا صدیق الدین۔ مولانا فخر الدین غافلہ۔ مولانا ناصر الدین۔
مولانا معین الدین دولت آبادی۔ مولانا نجیب الدین سمرقندی۔ مولانا قطب الدین بکلی۔ اور
۲۔ مولانا احمد بنجائی نے کمال کوشش فرما کر بحکیم دہلی کے مدرسہ فتویٰ لکھنوی کا منصب سپرد
فرمایا۔ چنانچہ مین بیس سال تک دہلی میں مفت کا مفتی اور ہر ایک قسم کے علوم کا مدرس رہا جب
جذبہ نے جوش کیا۔ تو درس و فتویٰ کا کاروبار دھرم پرچم کر کے وہاں سے چل دیا اس طرح۔ کہ کسی کو
معلوم نہیں ہوا۔ اثنائے سفر شیخ شمس الدین تبریزی اور مولانا جلال الدین رومی کی ملاقات
حاصل ہوئی۔ ان اسی جگہ اپنا جب اور تازہ جو حکو عنایت فرمایا جب پھر ہند میں واپس آیا تو
حبیبہ اور زیادہ توی ہو گیا تھا۔ دوکان شیخی کی جو کچھ بچھنی تھی۔ تمام جہنا کے پانی میں بپا دی
اور قلندر زادہ حیثیت سے اپنے اصلی وطن میں پہنچا۔ اشرف موجودات علیہ الصلوٰۃ نے
سنت اور اسد نقالی عرضہ اکہم نے فرزند بحکومعات کر کے ارشاد فرمایا۔ شرف توحیدین ہم ہیں۔
(تیری ذات عین ہماری ذات ہے۔) مولانا سراج الدین اور سید علیہ علی وغیرہا علمائے وقت نے
اعترافات کو شرمعائے گئے۔ بیسے جواب دیا کہ آپ لوگ کتابی علوم میں گرفتار ہیں خاموش

رہے۔ آپ لوگوں کے اُستادوں کو بھی بات کرنے اور سزائیں فرمانے کا منصب عین ہے۔
 انہی برس خرقہ پوش رہا۔ اور بے شمار دیکے۔ سلطان جلال الدین خلجی اور سلطان علاء الدین
 خلجی مع تمام فرزندوں اور سپاہ کے۔ اور نیز دیگر سلاطین ہند میرے مرید تھے۔ اور کسی سے ایک
 قیراط کی برابر بھی کچھ مینے نہیں لیا۔ اور اُن میں شیخ (الاعیندہ) ناخوارائے کے خزانے سے
 ہر روز ہزاروں ذی احتیاج لوگوں کو ادنیٰ بخشش سے تو نگر کرتا تھا۔ اور میرے مریدوں میں
 بعض نے آگ کے اندر۔ اور بعض نے رومی آپ پر سجادہ بجا کر ناز پڑھی ہے۔ ایک مدت تک
 ہوا میں مکان درماں طے کرنے کی یعنی اڑنے کی بجگہ طاقت تھی۔ ایک روز ایک خوش گلو
 جوان میرے پاس آیا۔ اور اُس نے ایک غول گاٹی۔ اُس کے سننے سے مستی اور شور شر
 پیدا ہوئی۔ جو کچھ طمطراق میرے ساتھ تھا۔ سب کو مینے چھوڑ دیا۔ اور اُس قوال کا مدعا ایک
 دعا دیکر لوہا کیا۔

جو شخص درویشوں کے اسرار پر دستِ اعتقاد رکھتا ہے۔ وہ اس جہان میں اور نیز اُس جہان میں اپنی مراد میں
 پاتا ہے مصرع اعتقاد تو بہارِ گستانِ سعادت۔

یاد شیخ نظام الدین شیرازی

آپ نے عربین شریفین بطحا و شرب زاد صفا اللہ شرفاً کے طوائف سے دو جہانِ سعادت حاصل آہتی
 اور آپ کے دل میں سماعِ دسر و دلی فریبگی اور شیفنگی بے انتہا تھی۔ خدا مینے کا تو فرزندِ خاص تھا ہی۔ شریعت
 و طریقت کے اصول پر بھی اندرونِ حلاوت اور بیرونی آلائش کی شست و شو کمال کی تھی۔ اور یہ مزید برآں تھی
 جسم میں۔ گوشِ سر میں اور دل میں حق کی باتیں سننے کی استعداد بہت کچھ تھی۔ سلطان نظام الدین کی
 خدمت میں دوستی رکھتے تھے۔ اس وجہ سے راز داری کی نرم میں آپ کی آمد و رفت رہتی تھی۔ قبر سلطان علیہ السلام
 کی دہلی میں آپ کے مکان کی برابر بنائی گئی مصرع زخود خالی و پُرازم معرفت بود۔

یاد شیخ وجیہ الدین یوسف چندیری

آپ سلطان نظام الدین کے بڑے خلیفہ ہیں۔ قدس سرہما در داد و سوز بہت تھا۔ اپنے پیروں سے خلافت
 کا خرقہ مکر حاصل کیا تھا۔ کہتے ہیں جب اپنے وطن سے پیر کی ملازمت میں جایا کرتے تھے۔ تو کئی کئی منزل
 کی ایک ایک منزل کیا کرتے تھے۔ ایک روز لوگوں نے آپ کے کہا۔ آپ پانوں سے ہمیں چلتے ہیں۔ بلکہ پرستگاری

طرح اُرتے ہیں۔ جواب دیا۔ یہ مرتبہ پانوں کے ساتھ چلتے ہوئے پانوں کے ساتھ اُڑنے سے نہیں ملتا ہے۔ بلکہ میرا شوق جو ہے یہ طے مکان کا ذریعہ ہے۔ اور یہ حکایت بیان کی۔ زمانہ سابق میں ایک شخص حاکم قنوج ہو گیا ہے جس نے حوض کیتس کے پانی سے پرورش پائی تھی۔ اور اس پانی کے مواد دوسرا پانی اُس کے فزان کے موافق نہیں آتا تھا۔ ناچار ایک شتر سوار کی ہر روز اس کام پر لڑکری رہتی تھی۔ باوجودیکہ پانچ منزل کا فاصلہ تھا مگر شتر سوار ایک رات دن میں پانی قنوج میں پہنچا آتا تھا۔ ایک اور جوان تھا۔ جس کی قنوج میں ایک خوبصورت معشوق کے ساتھ دلچسپی تھی۔ ایک روز یہ عاشق جوان حوض کیتس کے کنارہ شتر سوار سے ملاتی ہوا۔ چونکہ وہ فغانا نکل آیا۔ اس واسطے اب اُس نے پیغام دینا شروع کیا۔ اور عاشقی کی باتوں میں بیان تک مجھو ہوا۔ کراہنے کے ساتھ قدم قدم چلتے چلتے دور تک نکل گیا۔ یکایک اُس کو اپنے دور تک نکل آنے کی آگاہی ہوئی تو رنجست ہوئے لگا شتر سوار نے کہا۔ اے سوداگر! حوض عاشق۔ اب تو قنوج کی حدود میں تو آگیا ہے۔ اپنے محبوب کو بغیر دیکھے ہوئے کیوں لوٹا جاتا ہے۔ سخن کو تباہ۔ چند قدم چلا تا۔ کہ شہر میں آگیا۔ اور دلدرا کے دیدار سے آنکھوں میں فروغ۔ اور دال میں فروغ حاصل ہوا۔ دوسرے دن وہ محبت کے اس قسم کے عجائبات اتنے زیادہ ہیں۔ کہ لکھنے سے انجام پذیر نہیں ہو سکتے ہیں۔ خواہ گاہ چندیری لمولفہ

اکوڑش جذبہ تابراں مذکور کے یاد اکین طے ارض کا تبار بہر منیت

یاد خواجہ مؤید المسلط والدین

آپ سلطان نظام الادویا کے مریدوں اور نیاز مندوں میں سے ہیں۔ اتنی تالیفات کی بہ دولت دونوں جن کی سعادت سے آپ کامیاب تھے۔ مسودہ سماع کا ذوق گریا آپ کے خمیر میں تھا۔ لیکن بیٹے کے واسطے کمال بہتر اڑتے تھے۔ بالآخر یہ کی بشارت سے بیٹا نصیب ہوا۔ نور الدین محمد انصاری نام رکھا۔ اور اُس نے باپ کے سایہ پرورش میں بہت کچھ کمالات اور فضیلتیں حاصل کر لی تھیں۔ مؤید کی ابوری خواہ گاہ۔ مقدس حفظہ نظام میں ہے۔

یاد مولانا حام الدین ملتانی

آپ سلطان الشیخ نظام الادویا کے بزرگ خلفائے ہیں۔ اتفاقاً پرستش۔ اور عرفان میں آپ کو کمال ملا۔ جب آپ حجاز کے سفر سے واپس آکر سلطان نظام الادویا کی ملازمت میں پہنچے۔ تو سلطان الادویا نے فرمایا۔ حام الدین۔ مدینہ منورہ کی زیارت علی صاحبہا افضل الصلوٰۃ ج کے طہن میں کرنا۔ محبت والدہ رویش کا شیوہ نہیں ہے۔ اس بنیاد پر آپ زیارت مدینہ کا عزم کر کے سفر کے واسطے دوبارہ اٹھ کھڑے ہوئے۔ اور واپس

بعد پیر کی اجازت سے پٹن گجرات میں گوش گزین ہو گئے۔ کہتے ہیں آپ اپنے حالات درویشی کے اغما میں بہت پوشش کیا کرتے تھے۔ اور ہیش ٹاٹ بیچنے سے روزمرہ کی قوت بھی پونچا تے تھے۔ اور جو کچھ بیچ پونچتا تھا اس میں سے بھی آدھوں آدھ کسی اور شخص کو دیدیا کرتے تھے۔ جو سختی ہوتا تھا۔ اور رسمی علوم کی درس میں مشغول رہتے تھے۔ رحلت کے وقت تک بھی روش و رفتار اور کاروبار رہا۔

ان بزرگوار کی کیفیت ظاہر ہونے کا سبب لوگ اس طرح بیان کرتے ہیں۔ ہجری سنہ سات پچیس اتھا۔ ایک شخص نے اس سال کے کسی عینے میں نجدت سلطان نظام الادب دہلی میں حاضر ہو کر عرض کیا کہ میرا گھر شہر نیروالہ میں ہے۔ اور لڑکی کی شادی اتنی نزدیک آگئی ہے کہ مدت معلوم اس قدر رسالت طے کرنے کے واسطے کافی نہیں ہے۔ سلطان المشائخ نظام الادب نے فرمایا۔ شیخ حامد الدین نیروالہ کے رہنے والے ہیں۔ ہر روز صبح کو نماز کے واسطے ہماری مسجد میں آیا کرتے ہیں۔ اور پرجا خشک کے وقت تک اپنے مکان پر پونچ جاتے ہیں۔ پھر تم کو ان کے ساتھ کر دین گے۔ تاکہ تم بہت جلد اپنے مکان کو پہنچ جاؤ۔ دو سے روز دھندہ پورا ہو گیا۔ اور یہ بات سکرانا حاسیہ کی غلطی کا باعث ہوئی۔ پھر اپنے لوگوں کی رہنمائی کرنا اختیار کر لیا۔ چوتھے بڑے سب آپ کی طرف متوجہ ہو گئے تھے۔ کہتے ہیں۔ اس خرق عادت کے بعد آپ کی زندگی۔ ہلالی ایک دور سے آگے نہیں بڑھی۔ آپ کے روضہ کا آستانہ۔ مسجد گاہ تعظیم بنا۔ خواب گاہ نیروالہ ہے۔ مصرع تیز روی کر دوز دنیا گرفت۔

یا مولانا حامد الدین نیروالہ قدس سرہ

آپ کا سینہ دانش کا دریا تھا۔ اور دانش جو ہر نیش سے آراستہ تھی۔ بہرگز نگاری داخل عادت تھی۔ اور خوف اتنی جملہ کاروبار کا مدار تھا۔ انہی مشائخ کے سلسلہ بیعت میں تھے۔ اور کمال دہشتگی رکھتے تھے۔ طریقت کی رفتار پیران مخالفانہ مذکور کی روش تھی۔ خواب گاہ نیروالہ مصرع خاندان نیر بہ مشرق دیدار اوست۔

یا شیخ نیر الدین عثمان نامور باخی سراج

آپ کی زاد بوم بنگالہ ہے۔ زمانہ جوش شروع ہوا ہی تھا۔ کہ سلطان نظام الادب کی خدمت میں پہنچ کر حلقہ بیعت گوش عصیت میں پین لیا۔ حسن خدمت اور نیر حسن سعادت کی وجہ سے مریدی منصب برادری نسبت سے بدل گیا کہتے ہیں۔ آپ کو آغاز جوانی میں ظاہری علم سے کوئی نسبت نہیں تھی۔ مولانا فخر الدین زراوی رحمہ اللہ نے ایک روز پیر کے حضور میں عرض کیا۔ کہ ایسا شایستگی نیرک طبیعت کا جہان۔ علوم سے معرا ہے۔ یہ اچھا معلوم نہیں تھا ہے۔ اگر یہ جوان اپنے پیش چہ میٹھے کے واسطے میرے حوالہ کر دیوے تو میں کا سینہ ایسے علوم سے بہرہ نفع

جن کا مگر وقیعہ شناس عالموں کا ہی خمیر ہو سکتا ہے۔ چنانچہ بہت تھکائی کوشش میں آپ نے علم تحصیل کر لیا اور آئینہ ہندوستان نقب پایا۔ کتہہ میں۔ اسی خدمت گزاری کے زمانہ میں چند بار پیرے اجازت لیکر اپنی مہربان مان کے دیدار کے واسطے بنگالہ کو گئے۔ اور آئے۔ القصہ جب دونوں جہان کی سعادت حاصل کر لی تو پھر نے فرقہ خلافت دیکر اپنی زاد بوم میں رہنے کی اجازت دی۔ یہاں پر بہت توڑے دونوں میں جملہ خور و کھانا کے پیشوا ہو گئے۔ اور رحلت کے بعد اسی جگہ آرام ہی کیا۔ **بیت**

مہر گردون سراج عالم تن

مہر جان باخی سراج بود

یاد شیخ عمر اسعد لاہوری

علاء الحق بخدوم العالم علاء الملک آپ کا انتخاب ہے۔ آپ دونوں جہان کے سردار تھے۔ اور درسی ولدنی دونوں علم آپ کو حاصل تھے شیخ افی سراج کے مرید ہیں۔ جو سلطان نظام الادبیاہی شتی کے بزرگ خلیفہ تھے۔ اخیر میں داماد ہو گئے۔ اور ملک بنگالہ بہار میں تمام بہرہ و ان حقیقت کے پیشوا ہو گئے۔ آپ کی قبر پٹنہ دھین ہے قریب سرہ

مصرع مشاق طوط مرقد او خازن بہشت

یاد شیخ نور قطب عالم

آپ کا نام احمد۔ اور لقب نور الدین اور نور الحق ہے۔ شیخ علاء الدین دکنی کے بیٹے اور نیز خلیفہ ہیں۔ پھر شیخ افی سراج کے بزرگ خلفا میں سے ہیں۔ خواں گاہ پٹنہ دھین ہے۔ جو صوبہ بنگالہ کے مشرقی سمت میں ہے۔ درودینا اور سوزو گداز آپ کو بہت تھا۔ آپ کی خانقاہ دھین جس قدر درویش رہتے تھے۔ ان کی تمام خدمتیں جیسے کپڑے دھونا۔ پانی پانی گرم کر دینا۔ ایندھن لا دینا۔ جھاڑ دینا۔ آپ انجام دیتے تھے۔ ایک روز بزرگوار نے فرمایا۔ نور۔ دیکھو فلاں مقام پر جس کنوئیں سے شہر کی عورتیں پانی کینچی ہیں۔ اُس کے اُس پاس کچھ رہتی ہے۔ بچاری عورتوں کا ہانوں پہلنا ہے۔ حکم ہے۔ اُس جگہ صبح سے چاشت تک۔ اور جسے پہرے شام تک کھڑے رکھا کرو۔ اور بڑوں کو اپنی سربراہی کا اُس کچھو سے نکال کر جس کے اُس کو دیدیا کرو۔ چار سال تک آپ یہ فرمان برداری کرتے رہے آپ کے مکتوبات بھی ہیں۔ جن میں سلوک اور حقیقت کو خیرین عبارت کے ساتھ بیان کیا ہے۔ اور درودینا زندی کے اسرار کو موثر و شوق افزا الفاظ میں لکھا ہے۔ ذیل کے چند فقرے انہیں مکتوبات میں سے ہیں۔ نور سیکین نے عرض کیا کہ وہی۔ اور حصول مقصد کی اُس کو بھی نہیں لگی۔ حریرت اور حسرت کے سناں چن چن گل میں گیند کی طرح سرکھن اور پشیمان ہوتا رہا۔ عمر ساہ سے گور گئی تھی۔ نکل گیا۔ اور نفس المردہ کی بدی سے نجات نہیں ملی۔

ہاتھ میں ہوا۔ جگر میں آگ۔ آنکھوں میں پانی۔ سر پر خاک۔ اہل دل میں چاک۔ ان چیزوں کے سوا کچھ حاصل نہیں ہوا۔ اور ہمیشہ ندامت اور خجالت کا سوا۔ کوئی دست آویز ہاتھ نہیں آئی۔ صبح فوراً جمعہ کا شمع و قدح۔

یاد شیخ جلال الدین جد شیخ حسام الدین مانکپوری

آپ عالم عابد۔ عارف۔ عزیز صابر۔ اہل تقی تھے۔ ہمیشہ نماز عشاء کے بعد اکتا لیس یا سو روپے میں ختم فرمایا جاتے تھے۔ سلطان نظام الادب کے خلیفہ شیخ محمد سے بیعت تھے۔ کہتے ہیں۔ شیخ محمد۔ دو تہہ سپاہیوں۔ اور کامیاب نگہوں کے لباس میں ہر کارِ نبی حالت کو چپائے رکھتے تھے۔ اور نیز سلاطین اور ارباب مناصب کی ملازمت ان جاتے آتے تھے۔ ایک روز مانک پور کے قاضی اور ان کے بیٹے نے۔ امتحان کے واسطے آپ کی ملازمت کا عزم کیا۔ یہ بات قزاقی۔ کہ اگر آپ ہم کو قندہ بیگے۔ تو ہم آپ کی ولایت تسلیم کر بیگے۔ آپ نے باطنی فروغ سے آنے والوں کا نمبر پہنچنے سے پہلے معلوم کر لیا۔ فرمایا حسام الدین ابھی اسی دم چند سارے دل لوگ۔ درویش کے امتحان کے واسطے نے واسے ہیں۔ اور ان کے دل میں قند کی خواہش ہے۔ تو قند ساقند لے آؤ۔ تاکہ دل کی طرح ان کا دہن بھی شیریں یا جاوے۔ اور اس اُمت کے درویشوں کی طرقت اعتقاد پیدا ہو۔ جب قاضی جی آپ کی ملازمت میں پہنچے۔ تو ان پر قند رکھا ہوا دیکھ کر تبسم کیا۔ اور خجالت سے سر نیچے کر لیا۔ رخصت کے وقت مہمانی کے لیے اتنا س کیا۔ فرمایا لیس سال سے کچھ زیادہ عرصہ ہوتا ہے۔ کہ میں مقلدانِ قضا کے خوان سے کمانا نہیں کیا یا ہے۔ کتابتِ قرآن اُجرت لقمہ کمانا ہوں اور کبھی بے حقوق نام سیاہی میں ترک کر کے صفحہ کاغذ پر نہیں چلایا، مصرع دس آیتے نور ازل باو

یاد مولانا خواجہ

آپ شیخ جلال الدین کے بیٹے۔ اور مولانا حسام الدین مانک پوری کے باپ ہیں۔ عالم۔ نقیہ منش۔ درویش خواہ۔ فاؤ کش تھے۔ ایک روز تین فاقوں کے بعد ایک شخص فتویٰ لکھنے کے واسطے کچھ نقد آپ کے پاس لایا۔ آپ نے قبول فرمایا۔ گروالوں نے لعن طعن کیا۔ آپ نے کچھ جواب نہیں دیا۔ یہاں تک کہ شام ہونے کو آئی۔ ایک امیر آدمی ملک نالدین نام مانک پور میں آکر ہوا۔ وہ ایک دعا پڑھا کر نا تھا جس میں ایک لفظ پراس کے دل کے اندر الجھن نہ ہوئی۔ شہر والوں سے دریافت کیا۔ یہاں عالم کون ہیں جن کی خدمت میں جا کر علمی مشکلات پیش کی جائیں۔ ان نے کہا۔ مولانا خواجہ ہیں۔ میرے کمالِ عزت اور حرمت کے ساتھ بلا کچھ مشکل تھی۔ آپ کی خدمت میں ہر کی۔ آپ نے فی البدیہہ حل کر دی۔ امیر کی الجھن دور ہوئی۔ جس قدر نقد دیا وہی وقت نہیں لیا تا۔ امیر قہر۔ ایک چوڑا کپڑا۔ اور کمانا پیش کر کے گھر کو روانہ کیا۔ اُس وقت امن طعن کرنے والوں سے الزام ملا کہ

اور متنبہ کیا۔ کہ جو کوئی میری طرح بہت کو کام فرما کر انچائز چیز نہیں لیتا ہے۔ جس طرح مجھ کو آن مشکل کو چیز کے عوض میں اس کے نہ لینے کے بہ دولت۔ حلال طلب مال عطا ہوا ہے۔ اسی طرح اس کو بھی عطا ہوتا ہے۔ خلاصہ اس تقریر کا یہ ہے۔ کہ اگر انسان دنیا سے گزر جاوے۔ تو آخرت اس کے ملتی ہے۔ اور اگر آخرت سے بھی اپنے تئیں گزار دیوے۔ تو اس کے عوض حق سبحانہ ملتا ہے۔ دیکھو شیوہ گردشگی۔ تمہارے حصول کا درجہ کمان سے کمان پہنچاتا ہے۔

یاد مولانا حسام الدین مانکپوری رحمہ اللہ

آپ دنیا اور آخرت میں مقبول تھے شیخ نور قطب عالم سے فرقہ خلافت ملا تاشیخ شہاب الدین مانک پوری آپ کے بزرگ خلفا میں سے ہیں۔ انہوں نے اپنے پیر کے تمام مکتوبات کو فراہم کر کے ایک جلد بنالی تھی۔ جو پیر نے اپنے فرزندوں اور خلفاء کے نام لکھے تھے۔ تعداد مکتوبات ایک سو اکیس ہے۔ ان مکتوبات میں زیادہ حصہ ان مکتوبات کا ہے۔ جو مولانا نے اپنے چچے اور عزیز ترین فرزند شیخ فیض اللہ کے نام لکھے تھے شیخ فیض اللہ قاضی شاہ کے نام سے نام زد ہیں۔ چند خط اپنے دوست کے بیٹے شیخ احمد کے نام بھیجے تھے۔ شیخ احمد کو آپ شیخ بدما۔ تو دیدہ۔ اور دیدہ نو کہہ مارتے تھے بعض خطوط شیخ نعمۃ اللہ کے نام ہیں شیخ نعمۃ اللہ کو گونیش شیخ منتو کے نام سے مشہور ہیں۔ اور کچھ حصہ خطوں کا ایسا ہے۔ جو شیخ زاہد شیخ اکمل شیخ راجا۔ اور شیخ خواند عالم مشہور بغاشت کے نام ہی لکھے گئے ہیں۔ سب شیخ نور قطب عالم کے نوادہ ہیں۔ ان سب کو خطوں اور پیغاموں کے ذریعہ سے تلقین فرمائی۔ سلوک طریقت میں عالی مقامات پر پہنچایا۔ خلافت کا خلعت پہنایا۔ ہدایت یابی اور ہدایت دہی کا مرتبہ عطا کیا لیکن سجادہ نشینی بڑے بیٹے شیخ فیض اللہ کو ہی عطا ہوئی۔ علیٰ ہذا تقیاس آج تک شیخ فیض اللہ کے فرزند درجہ بدرجہ اپنے دادا کی جگہ سجادہ نشین ہوتے چلے آئے ہیں۔ تمام بنگالہ دے متفق اللفظ کہتے ہیں۔ کہ نجد رحمہ اللہ کے ایک سو بیس خلفائے جو صاحب کمال و اکمال تھے۔ ان میں سے (۱) سید سعود ابن سید ظہیر الدین فتح پوری۔ جو شیخ سیدین کے نام سے مشہور ہیں۔ (۲) سید حامد شاہ ابن سید راجہ شاہ مانک پوری (۳) سید محمد امیر بدماجن کا لقب سید صوفی ہے۔ (۴) مولانا کمال الدین ۶۔ اللہ (۵) مولانا شہر اللہ ابوالقاسم ملتانی لکنؤری (۶) شیخ نصیر الدین محمود ابن شہر اللہ لکنؤری۔ (۷) مولانا فرید الدین سالار اراتی (۸) شیخ احمد قنوجی (۹) معین الاسلام اودھی۔ (۱۰) مولانا مناج الدین بھاری (۱۱) مولانا جمال الدین حسن۔ فخر (۱۲) شیخ منیار الدین یوسف بن داود کروی (۱۳) مولانا سوندر بہکروی (۱۴) مولانا محمد علی کروی۔ اور (۱۵) شیخ تاج شہاب مانک پوری جن کا لقب ازرائی شاہ ہے۔ یہ تمام صدر الذکر اصحاب اکابر زمانہ کے پیغمبر تھے۔ بعض اہل باطن تھے اور بعض اہل ظاہر اور اہل بیان تھے۔ قدس اللہ اسرارہم اجمعین

ہے رفیق العارفین نام جس میں ایک مرید نے آپ کے دلچسپ باتیں فراہم کی ہیں۔ ان باتوں میں سے ایک مفہوم یہ بھی ہے کہ مرید کی نسبت پیر کے ساتھ بعینہ ایسی ہے۔ جیسی پیوند کی نسبت جامہ کے ساتھ ہوتی ہے۔ اگر پیوند سفید ہے۔ تو جس وقت جامہ دھویا جاوے گا پیوند بھی صاف ہو جاوے گا۔ اور اگر پیوند سیاہ ہے۔ تو اس کی سیاہی کم ہو کر پیوند مائل پر سفیدی ہو جاوے گا۔ یہی انہیں باتوں میں سے ہے۔ اگر مرید نیک ہیں تو پیر انہیں کی نیکی سمجھیں گے۔ اور اگر بد ہیں۔ تو ان کی بدی معاف کر دیں گے۔ بہر حال بعینہ فیض نہیں رہتی بہت

بے خدمت ست خواجہ مگر بے ارادت است | خدمت نصیب بندہ صاحب سعادت است

یاد شیخ کالو

آپ کا نام کمال ہے۔ اور شیخ حسام الدین مانک پوری کے مرید و خلیفہ ہیں۔ آپ کی عمر دہ ریاضت تھی۔ کہ میں قبر پر بسن تہی باتوں کے سوا آپ کے کسی قسم کے حالات راقم کو معلوم نہیں ہوئے۔ جو جو القلم کے جاوین

یاد شیخ شمس الدین محمد

آپ نہایت بوڑھے آدمی تھے۔ بیعت تو تھے شیخ نور قطب الم بگالہ سے۔ مگر فرقہ خلافت شیخ رفیع الدین بایزید سے ملاتا۔ اور قیام آپ کا اجیر میں تھا شیخ جمال دہلوی کے پیر شیخ سار الدین کا دوستی اور یاری کا رابطہ آپ کے ساتھ بڑا ہو اتھا شیخ سار الدین کہتے تھے کہ آپ کی زبان سے بار بار سنا ہے۔ مرشد خواجہ حسین لادلیا کی نسل میں ہیں قدس سرہ

یاد مولانا شیخ منانک پوری

آپ کو ربانی کلام حفظ تھا گوشہ نشینی اور تنہائی سے خوش دل رہتے تھے۔ اس پر بھی اہل جہان آپ کے چلنے پھرنے کی طرف متوجہ تھے۔ کہنا کہ انہوں نے سہا تھہ بالکل کیمنچ لیا تھا۔ اچھا اگر آجاتا۔ تو ایک تقریر سے زیادہ نکالتے تھے۔ جو شخص آپ کی ملازمت میں جاتا تھا۔ اس سے گفت و گو کسی کے حال کے موافق کیا کرتے تھے۔ یعنی اگر وہ بھقان ہوتا تھا۔ تو اس سے دریافت کیا کرتے تھے۔ تمہارے بیل تو فربہ ہیں۔ کیتی سر نہر ہے۔ شقہ دار منصف ہے یا ظالم ہے۔ جب کوئی شخص آپ سے گفتگو کرتا تھا۔ اس قسم کی باتیں کرنا درویش کے مناسب حال نہیں ہے۔ تو جواب دیا کرتے تھے۔ حقائق اور معرفت کی باتیں کیونکر دریافت کروں۔ جن کو وہ لوگ سمجھ ہی نہیں سکتے ہیں۔ اور اگر خاموش بیٹھا رہتا ہوں۔ تو باس نے والد کو دشت ہوتی ہے۔ ناچار کلام فرماؤں۔ عَقْوُ الدِّیْنِ عَلَی قَدْرِ عَقْوِ الدِّیْنِ کرنا پڑتا ہے۔ تاکہ باہم جدا ہو نوین۔ تو خوشی و غوری کے ساتھ ہو نوین۔ اور جب یہ شخص اپنے ہرجا دے گا۔ تو گھر والوں کے سامنے غر کے ساتھ کہے گا۔ کہ شیخ نے مجھے ایسا کیا۔ اور ایسا دریافت کیا۔

تم لوگوں سے ان کی عقلوں کے موافق باتیں کیا کرو۔ ۱۲

ماستون کے سمجھنے والے اہل سخن بھی طرح جانتے ہیں۔ کہ ہم جنس گفت وگو کی تقریباً بر محل اکثر جایا کرتی ہیں۔ چنانچہ اس مقام پر ایک حکایت یاد آئی ہے۔۔۔ سوین صدی کے اخیر میں چوتھے حصہ۔ اس وقت کا ذکر ہے۔ شہر دورہ مین عداد الملک رومی کا بیٹا چنگیز خان نامی گجرات کے امیر ان عظم نامہ جب وہ کسی سے بات کیا کرتا تھا تو پاس دور مچاندی اُسکو دیا کرتا تھا۔ اور کتا تھا کہ اس قاعدہ کی س غرض سے ہے۔ کہ جب شیخ حاصل پنے کمر ہو پنے گا۔ اور اپنے اہل و عیال سے کہے گا۔ کہ آج چنگیز خان ہتھ ہم کلام ہوا ہے۔ اگر یہ نقد اس کے پاس نہ ہوگا۔ تو اس کی راست گفتاری کا کوئی گواہ نہیں ہے۔ ہ شیخ کے اندر اور بہت سے نفقات اور خوبان تہین۔ اُن کا تیا س اُسی نمونہ پر کر یا جاوے۔

یاد مولانا برصان الدین صوفی پوچر مال لاویا احسان صوفی قدس سرہا

پ صاحب حال و قال تھے۔ اور علم حجت دہر مان بھی جانتے تھے۔ آپ فرمایا کرتے تھے۔ کہ جب پدر اسوقی جہان سے کوچ فرمانے کا وقت پیش آیا۔ تو اُن کی کینہ جو اپنے وقت کی عارفہ اور عابدہ تہین نفرت گنجشک بار مومنان فرمایا کرتے تھے۔ جو خرقہ اور عصا پدر بزرگوار کو حضرت کنجشک نے عطا فرمایا ہے آئین۔ ارشاد ہوا۔ برہان الدین کو دیدیا۔ جواب میں عرض کیا۔ ابھی خور و سال ہے۔ ارشاد ہوا۔ کچھ نہیں۔ ماہ نو ہے۔ جلد مدبر ہو جاوے گا۔ اور فرمایا۔ کہ جب اس کا زمانہ ہوش آ جاوے۔ تو اس کو چاہیے نظام الادبیاک خدمت میں کوشش کرے۔ کہ اُن کی خدمت سے دوجہانی کمالات حاصل ہو جاویں گے

یاد مولانا مسال الدین بھیلی

علمی کتب آپ کے مطالعہ سے نکل جاتی تھیں۔ باخصوص اصول فقہ کی کتابیں۔ کہتے ہیں۔ ایک روز ہمیں س مولانا صدر الدین کے جو آپ کے ہم سبق تھے۔ مولانا ظہیر الدین کی ملازمت سے اٹھکر سلطان نظام الادبیا میں حاضر ہوئے۔ سلطان لاویا نے سبق کا سوال کیا جواب دیا۔ کشف عنقرب ختم ہونے والی ہے سلطہ ایک شکل جو اس روز کے سبق میں تھی۔ عرض کی۔ سلطان لاویا نے ادنیٰ توجہ سے وہ دشواری بل کر دی۔ جو بہت سی لم دلانہم کے ساتھ بھی مدرسین حل نہیں ہوئی تھی۔ آپ وہاں سے عبرت حاصل کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ اور گزری ہوئی حقیقت حال ظاہر کی۔ اور بہر دوسرے روز استاد کے ہ نظام میں آنزبیت ہوئے۔ اور خرقہ خلافت اور اجازت نامہ دیا۔ القصد۔ ایک عرس کا ہنگامہ تھا تھی۔ ایک غزل سنکر آپ کا سال دگرگون ہوا۔ نالہ و نغان کر رہے تھے۔ کہ آپ کا نفس ناطقہ روح

رحمانی سے جا ملا۔ مصرع آفتاب ذات اور مشرق و مغرب یکے است۔

یاد مولانا مخدوم الدین زرگزی

آپ بخیدہ عالمون اور استاد نامورون میں سے ہیں۔ کہتے ہیں۔ ایک روز آپ پر سلطان نظام الاولیا کی نگاہ پڑ گئی تھی۔ کہ رسمی علوم کا خزانہ اور رسمی قیل و قال کا کوثر تمام تباہ و برباد ہو گیا۔ ناچار مرید ہوئے۔ تمام مکتب خانہ مدرسہ والوں کو تقسیم کر دیا۔ اور وحدت کے مسئلہ کو اپنی غار و نیاز کا قبلہ گاہ بنایا۔ خلاصہ کلام یہ کہ آپ کی اجازت سے حجاز کے سفر کو گئے۔ جب واپس آتے تھے۔ کشتی ٹوٹ گئی۔ دریا میں ڈوب گئے۔ غیب کے ایک شخص نے آواز دی ہذا بحر عمیق غریق فی البحر شیخ نجم الدین ابوالبرکات مالکی عربستان سے دہلی میں آئے تھے۔ بیان کرتے تھے۔ میں ایک زیبا شکل جوان کو انوار الہی کا جہر و طبع ہاتھ میں لیے ہوئے دیکھا۔ پوچھا تم کون ہو۔ کہاں جاتے ہو۔ اور کیا یہ جاتے ہو۔ جواب دیا۔ میں فرشتہ ہوں۔ لدنی علم زرادی کے لڑکے کے واسطے لیے جاتا ہوں جس نے گوشتہ شب کو اکستانی علوم۔ خدائی محبت میں چھوڑ دئے ہیں۔

یاد شیخ شمس اودتا اول

اودتا اول ہندی زبان میں جلد باز کو کہتے ہیں۔ ہدایت دہی میں آپ کی شعاع۔ اپنے نام کی طرح۔ مثل آفتاب عالم فائدہ دہانی میں آپ کی رختار اپنے لقب کی طرح مثل ماہ تھی۔ کہتے ہیں۔ آپ سلطان نظام الاولیا کے حضور میں اس قسم کی باتیں بہت کیا کرتے تھے۔ کہ ایسی صورت کی آرائش اور طینت کی زیبائی۔ جو اندرونی افسردگی کا نشان اور دہشتگی کا گواہ ہے۔ کیونکہ درودیش کے واسطے موزون ہو سکتی ہے۔ سلطان نظام الاولیا جو انہیں دیکھتے تھے۔ اسی اثنائیں ایک رات خواب میں دیکھا کہ سلطان نظام الاولیا اپنا سر غیر علیہ السلام کے مبارک زانو پر رکے ہوئے سو رہے ہیں۔ اُس وقت گویا زبان طعن کاٹ کر پینک دی۔ اور ہر جوشیہ ادب و اعتقاد ملحوظ رکھا۔ سلطان الاولیا بھی فرمایا کرتے تھے جس کسی کو اپنی مراد پر خواہ وہ انجمنانی ہو۔ یا پنجابی۔ جلد پہنچنا منظور ہو۔ وہ ہمارے افس کی ملازمت کرے۔ اس بنیاد پر آپ کو اودتا اول کہتے ہیں۔ خواہ نگاہ دہلی۔

مصرع باخسرم جان اور فیض حق۔

یاد شیخ حیدر

آپ نے خاموشی کو اپنے سخن حلال کا نقاب بنا کر کھاتا۔ اور ہمیشہ اہل جہان کے ساتھ ملے جلے رہتے تھے۔ آپ سلطان امیر نظام الاولیا کے خلفائے میں سے ہیں۔ خواہ نگاہ لاٹوکی مراٹھ میں ہے۔

یا دخواجه تقی الدین نوح

آپ خواجہ ہارون کے بہائی ہیں۔ ورنیشنوں کی سہی عادت۔ عالموں کی سہی طبیعت۔ اور عابدین کی سہی
 ماہیہ انتہا عبادت اور ریاضت کرنے سے دن رات میں آپ کو کمانے پینے کی بھی فرصت نہیں ہوا کرتی تھی
 سلطان نظام الادویا نے دریافت کیا۔ اس قدر عبادت کرنے سے تماری آرزو کیا ہے۔ جواب دیا۔
 وار کی عمر کی درازی۔ سلطان نظام الادویا بہت خوش ہوئے کہتے ہیں۔ بالآخر۔ اپنی صحت۔ بیماری
 کے ہاتھ فروخت کر کے شیخ سے پشت پری کوچ کر گئے۔

یا دخواجه ابوبکر مصطفیٰ ابرو دار

آپ گویا عورت و کرم کا خزانہ۔ اور ذوق و شوق کی کان تھے۔ آپ کے سماع کے وقت خانقاہ کے
 دیوار جنبش میں آجا کر کرتے تھے۔ اور حاضرین مجلس میں بیاتک جوش ہوتا تھا کہ فریاد آسمان تک جاتی تھی
 اہل اور مستفان کے دائرہ سے بانوں کبھی باہر نہیں نکالا۔ اہل دولت کے آستانہ پر کبھی احتیاج لیکر نہیں گئے
 اور باہر سے بے ہتھ آیا مگر گزاری کی۔

یا دخواجه رفیع الدین ہارون

آپ سلطان نظام الادویا کے مرید اور (مہن کے لوگ) بہانچہ ہیں۔ پیر کی نظر میں تمام عزیزوں اور مریدین سے
 زیادہ عزیز تھے۔ پیر آپ کے بغیر کما نہیں کیا کرتے تھے۔ کلام ربانی حفظ تھا۔ تیر اندازی میں ہاتھ بہت ہلکا اور شست
 بہت درست تھی۔ سلطان الادویا نے اپنی زندگی میں آپ کو اپنی اوقاف کا ستولی کر دیا تھا۔

یا دشینج بابو پستی

آپ کی خواہا گاہ کنجا چین سے جو ایک بندر ہے احمد آباد سے دو منزل دور۔ شیخ شیدا آپ کے مرید تھے۔ پیر
 ہارون مرید شیخ شیدا کے کما نہیں کیا کرتے تھے۔ ایک روز ایک خادم نے کینہہ پن اور نیز زیادہ بیوکا ہوئے کی
 وہ بے کما۔ ایک جولاہا کس قابل ہو سکتا ہے۔ کراس کا انتظار لیا جاوے۔ پیر نے فرمایا کما نا۔ جب دیکھا
 سر ہوش گھٹیا تو دیک میں پیر سے کلہاٹ گئے۔ فرمایا۔ پیر ٹوک دو۔ اور ڈھکا رکھو۔ جب تک شیدا آوے۔ شیدا
 آئے۔ اور کما نا کلا گیا۔ بالکل پاک صاف نکلا۔

غوثی ملسی عالم کو ایک ہنگامہ میں بچا بیٹے جس کے اعراض اور جواہر ہر ایک شخص کی نظر میں آئے
 اندیشہ اور توہم کے تابع ہوئے ہیں۔ لیکن بغیر اکثر مغل میں ہوا کرتا ہے۔ اور اس کو خطا ہر شریعت میں بھی جائز مانا

ہین اور صورت کی تبدیلی از قسم خرق عادت ہے۔ ادیاء اللہ کی کرامات کے ذریعہ سے اسکو بھی ممکنات سے سمجھتے ہیں۔ اور انیاء کے باطنوں پر چھک ہے وہ جمال اور جلال کا ہی ہے۔ جو گونا گون اسما اور صفات کے پردہ میں نمود کر رہا ہے۔ جیسے کہ مذکورہ بالا خادم کی نظر میں کمانا کیڑے ہو گیا۔ جس کا دل تجلی جلالی اور حقیقت پوشی کے ساتھ نام زد تھا۔ اور شیدائی نظر میں کمانا اپنی اصلی صورت میں معلوم ہوا جس کا دل جمال اور حقیقت کی صفت سے آراستہ تھا۔ حدیث لکھا صدقہ **وَلَا تَهْدِيهِ** اسی مقام کا بیان ہے۔ مصرع۔

بادا جہان صورت و معنی سحرش

یاد خواجہ شمس الدین دہلوی

آپ امیر خسرو کے (دہن کے بیٹے) بہا نجد ہین۔ قافیہ کا علم۔ نظم کا ذوق۔ اور طبیعت کی موزونی یہ صفات آپ کی ذات میں کمال ارجہ موجود تھیں سلطان نظام الدین کے جمال بالکمال پر عاشق تھے۔ یہاں تک کہ نماز پڑھتے وقت جب تک کہ سلطان الاویا کے چہرہ منور پر نظر نہیں کر لیتے تھے۔ تکیہ تحریمہ نہیں کتے تھے۔ فرماں ہوا ان نظامیہ میں سے بعض کا یہ قول ہے۔ کہ عشق کی ہی بیماری میں جان دیدی۔ اس بیماری کے سوا کوئی اور علت آپ کے فرماں میں واپسین دم تک نہیں تھی۔ اور جو قبر بزرگوار اماموں کے فرار کے تحت میں ہے۔ کتے ہین کہ وہ آپ کی ہی قبر ہے۔ شاید ہوگی۔

یاد خواجہ عزیز الدین ابن خواجہ ابو بکر

آپ خانہ شریعت کے ستون۔ اور دربار طہیث کے وزیر تھے۔ کہتے ہین۔ آغا جوانی سے ختم زندگانی تک کبھی تکبیر اولی ہاتھ سے نہیں جانے دی۔ مقدس روضہ نظامیہ میں اکثر اوقات نماز کی امامت کیا کرتے تھے۔ اور وہاں سے باہر نہیں جاتے تھے۔ ہر شب جمعہ میں ختم قرآن کرنا آپ کا وظیفہ تھا۔

یاد مولانا مغیث الدین دہلوی

آپ سلطان نظام الدین کے مقبول اور بزرگ خلفائے ہین۔ ہجری سنات سو بیس میں پیر بزرگوار کی اجازت مالوہ کی طرف لے۔ اور شہر رحیمین میں دریاے شہر کے کنارہ گوشہ گرین ہو گئے۔ جب عالم علوی کو کوچ فرمایا تو اسی جگہ قبر بنائی گئی۔ جہاں گوشہ گرین تھے عجیب جگہ ہے۔ ہوا اور فضا کے اعتبار سے بہشت کا نمونہ ہے۔ ہر شب جمعہ کو اکثر لوگ نذر و نیاز آپ کے فرار کے پاس درویشوں کو تقسیم کیا کرتے ہین۔ سرود و سماع کی مجلس ہوتی ہے۔ اور نیز حسن و عشق کا بازار گرم ہوتا ہے۔

یادِ شمس الدین خاموش

آپ سید محمد کرانی کے فرزند ہیں۔ آپ کا چہرہ حسین تھا۔ اور عادات دلکش تھیں۔ اکثر خلفائے نظامیہ مسعود و سماع کی مجلس آپ کے مکان میں کیا کرتے تھے۔ کہتے ہیں۔ ایک کم نغم آدمی تھا۔ اُس نے آپ کی سیادت اور ولایت پر اعتراض کیا تھا اُسی دم کیا دیکھتا رہے۔ قصہ میں بہری ہوئی ایک جماعت اُس شخص کے ہاتھ باندھ کر سولی کے نیچے لیے جاتی ہے۔ یہ حالت دیکھ کر وہ شخص دل میں اپنے خیال سے باز آیا پس خوف دلانے والی صورت مع اپنے اثرات کی نظر سے غائب ہو گئی شخص متحضر نے یہ عجائبات دیکھ کر آپ کے قدموں میں سر رکھا۔ غدر و معذرت سے پیش آیا۔ اور جو کچھ اُس پر واقعہ گوارا تھا۔ بیان کیا۔ کہتے ہیں۔ اپنے ہجری سنہ سات سو تیس میں بہری ہوہوم کو چھوڑ دیا۔ مصر صرح داشت رویش در دل و در دید حکم آفتاب۔

یادِ مخدوم حبیبیانِ قدس سرہ

آپ کا نام یہ جلال تھا۔ آپ بخارا کے سادات عظام میں سے ہیں۔ ظاہری علم اور باطنی معلومات سب کچھ آپ کو حاصل تھی۔ عالم غیبی کے عالم دنیا میں آپ کے تشریف لانے کی تاریخ پندرہویں شعبان کی رات ہے اور ہجری سنہ سات سو سات تھا۔ اور امکانی سرائے سے وجوب کے محل کو بازگشت کا سال اور مہینہ عید قربان کا روز اور ہجری سنہ سات سو چاسی لوگ بیان کرتے ہیں۔ آپ شیخ رکن الدین ابو الفتح قرشی کے مرید اور نصیر الاولیا چرغ دہلی کے خلیفہ ہیں۔ چند روز آپ کو امام عبداللہ سیافعی صاحب تلخیص کے ساتھ ہی اتفاق صحبت رہا ہے۔ ایک کتاب خزانہ جلالی آپ کی ملفوظات میں سے ہے۔ اُس میں آپ نے بہت سی فائدہ مند بیاتیں امام سے لکھی ہیں۔ اور آپ کے ایک مرید تھے شیخ جمال نام تھا۔ اپنے وقت کے عالم تھے۔ انہوں نے جو آپ کی پراثر باتیں بواسطہ یا بواسطہ سنی تھیں۔ اُن سب کو اپنی قلم سے فراہم کیا ہے بڑی کتاب ہو گئی ہے جامع العلم جلالی اُس کا نام بتلاتے ہیں۔

آپ کے دل چپ کلمات میں سے یہ بات بھی ہے۔ کہ آپ نے فرمایا ہے۔ شریعت اعضاے بدن کا پاک رہنا ہے تمہیں اور امر اور اجتناب نواہی کے ذریعے۔ طریقت دل کو منور کرنا ہے۔ تہذیبِ خلایق کی مدد سے اور حقیقت نفسِ ناطقہ کو پاک و صاف کرنا ہے آئینہ روح سے ماسوائی زنگ دور کر کے۔ اس بنیاد پر شریعت کے پہاڑوں میں کا ایک ذرہ بھی طریقت اور حقیقت کے آفتاب کی شعاعوں سے بہتر اور بزرگ تر ہوتا ہے۔ حالِ آنکہ شریعت سے مخلوقات کے صرف جسم کی اور ظاہری افعال و اقوال کی آراستگی ہوتی ہے

ت حقیقت کا تعلق اندرونی آزادی سے ہوتا ہے۔ اور نہ طریقت حقیقت اللہ عز و جل کی نظر گاہ
یوں کہ شریعت کے ساتھ گناہ گاری۔ واپسی تباہی خیالات۔ اندرونی کفر۔ اور نہ پانی شرب تمام چیزیں
ہیں کے اندر جمع ہو سکتی ہیں۔ برخلاف طریقت اور حقیقت کے۔ کہ یہ دونوں چیزیں روح کی روشن فہم
ہیں۔ اور روشن ضمیری کا پیدا ہونا راستی۔ درستی۔ یگانگی۔ یک رنگی۔ گر خشکی۔ پرہیز گاری۔ ایک
اور ایک ہی سوچنا۔ ان صفات کے ساتھ متصف ہونے کے بدون ممکن نہیں۔ اور مذکورہ بالا تین
کا نام مطلق تصوف میں تزکیہ مصفیہ۔ اور تجلیہ ہے۔ ان طریقوں کا مفصل اور صحیح بیان اکثر کتب
میں لکھا ہوا ہے۔ وہ دیکھنے کے قابل ہے۔

عید قربان کے روز ملک الموت مجذوم کے پاس اداۓ امانت کا پیغام لائے اپنے فرمایا۔ لوٹ جاؤ۔ اور
پہر تک صبر کرو۔ تاکہ جلال کے لڑکوں کو خوشی کی صبح۔ ماتم کی شام نہ ہو جاوے۔ جب لوگ عید کی جہیں پہل
ایک ہوئے۔ تو اپنے معنوی سفر کیا۔ مصرع باد عید دہان اور دیدار حق۔

سید شرف الدین شہدای نے اپنے رسالہ میں لکھا ہے۔ کہ مجذوم کو کچھ اندر چار سو چالیس اصحاب خلافت
جملہ ان کے جس قدر بیان صحت کو پہنچا ہے۔ اور ترجمہ میں لکھا ہوا دیکھا ہے۔ یادداشت میں لکھ لیا ہے۔

فہرست خلافت مجذوم قدس سرہ جو صحیح بیانات سے معلوم ہوئی ہے

۱۔ جہر گو اور سید کبیر بخاری سے خلافت تھی
۲۔ سلسلہ آباد اجداد کے ذریعہ سے حضرت امیر المومنین
علی کرم اللہ وجہہ تک پہنچا ہے۔

۳۔ اپنے عم سید محمد بخاری سے تھی۔
۴۔ شیخ زکریا الدین ابو الفتح سے
ہوتے ہیں۔

شیخ الاسلام محمود شاہ زاد بوم تتر مسکن سورگاہ علائقہ
۵۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔
مجموعہ نے ہجری سنہ سات سو اڑتالیس میں جب کہ
محمود شاہ کی عمر ایک سو تیس سال کی تھی۔ ملازمت
میں پہنچ کر فرقہ خلافت حاصل کیا تھا۔ اور کتاب
عوارث خطبہ سے خاتم تک پیرے پڑھی تھی پیرے پڑھا
کو صنف کی خدمت میں پڑا تھا۔ تو تین چار ماہ قنوں
خانہ دہن کا سلسلہ شیخ الشیخ سرور علی محمد پیر

انہیں - امام عبداللہ یافعی سے خلافت تھی ۔	یہ شخصہ ابو مدین مغربی تک پہنچتا ہے ۔
چمٹے - شیخ ابو عبیدہ صیدی سے ۔	یہ دونوں سنن سید محی الدین عبدالقادر جیلانی سے جا ملتی ہیں ۔
ساتویں - شیخ نور الدین علی بن عبد السطار بس سے	
آٹھویں - شیخ غوث الدین گنج شکر سے ۔ عالم روحانی ہیں ۔	
نہیں - شیخ قطب الدین سنور سے ۔	ان چاروں چمنوں میں شگفتگی خواجہ حسین لادویا چشتی اجمیری کے نو بہار ہدایت سے ہے ۔
دسویں - مولانا شمس الدین بکھی اودھی سے ۔	
گیارہویں - نصیر لادویا - چراغ دہلی سے ۔	
بارہویں - شیخ زکریا الدین نجی سے ۔	یہ سلسلہ شیخ ابو عبیدہ خفیف شیرازی کے توسط سے سلطان ابراہیم ادھم کو پہنچا کر خواجہ ادریس قرنی تک منتقل ہوتا ہے ۔
تیرہویں - سید جلال اوچوی سے ۔	یہ ہدایت کا خاندان شیخ نجم الدین کبریٰ سے جا ملتا ہے ۔
چودھویں - سید عبد الدین محمود چشتی سمرقندی سے ۔	یہ خاندان خواجہ مودود چشتی تک پہنچتا ہے ۔
پندرہویں - شیخ نجم الدین اصفہانی سے ۔	یہ خاندان شیخ ابوبکر نساج پر تمام ہوتا ہے ۔
	قدس اللہ اسرارہم اجمعین ۔

ان کے سوا اور فلائین جو صحیح دہر کو نہیں پہنچے ہیں ۔ بہت سی ہیں ۔ ایک بیان ہے ۔ کہ سو سے متجاوز ہیں ۔ یہی اوپر بیان ہو چکا ہے کہ یہ شرف الدین شمدی نے اپنے تذکرہ میں لکھا ہے ۔ کہ کچھ اور چار سو چالیس خاندان رہنا ۔ اور عالموں کے مخدوم نے ملازمت حاصل کر کے خلعت خلافت ۔ اور فیض پایا تھا جس قدر کوشش کے ذریعہ سے تحقیق ہوا ہے ۔ لکھا گیا ۔ اگرچہ دیگر رسالے ایسے موجود ہیں جن کے اندر مخدوم کی خلافتوں کا سلسلہ بعض میں مذکورہ بالا تعداد سے کم اور بعض میں زیادہ لکھا ہے ۔ مگر صحیح طور پر یہ معلوم نہیں ہوا ہے ۔ کہ لکھا ہوا حال کمال تک قلیل الہینان ہے ۔ العلم عند اللہ ۔

یاد امیر سید احمد ابن سید محمد کرمانی

آپ کی کرامتیں زبردست تھیں ۔ اور حالات قوی تھے ۔ سلطان محمد تغلق شاہ نے بزرگ سلطنت ایک

آپ کے پانوں میں بڑیاں ڈال دی تھیں۔ مگر وہ بدعتِ ہاتھ لگانے کے فوراً کمر پڑیں۔ جب یہ ماجرا سلطان سنا۔ تو آپ کی محبت اُس کے دل میں پیدا ہوئی۔ اور استحکام کے ساتھ پیدا ہوئی۔ اور از سر نو مصاحبت کا سلسلہ قائم ہو گیا۔ علمی کمالات سلطان نظام الادویا سے حاصل ہوئے تھے۔ خلافت کا فرقہ بھی سلطان سے ہی تھا۔ سلطان الادویا کے حلفاء کے اجازت نامے آپ لکھا کرتے تھے۔ روزِ پنجشنبہ تاریخِ اکیسویں شعبانِ ہجری سنہ سات سو باون کو اپنے اپنی زندگی کا پائون تینتات کی زنجیر سے نکال دیا۔ بیت

اگر نیا روست پائے ہو شمشاد	حلقہ حلقہ بگس آن زنجیر را
----------------------------	---------------------------

یاد شیخ نصیر الدین محمود اودھی

گنجِ معانی اور چراغِ دہلی آپ کا لقب ہے۔ نفس جو بظاہر دوست اور عادیہ دشمن ہے۔ اس کی ڈائی میں آپ کو فتح مندی کے ساتھ کامیابی ہوئی تھی۔ وجدانِ کشف۔ اور اشرفِ سیلاب بھی آپ کو حاصل تھے۔ شیخ جمالِ دہلوی نے سیر العارفین میں لکھا ہے۔ سلطان نظام الادویا کا سالِ زندگی جب نوے اور چار چار نوے کو پہنچا۔ تو روزِ چہار شنبہ اٹھارہویں ربیع الثانی ہجری سنہ سات سو پچیس کو خلفا کی انجمنِ راہم کی اور ہر ایک کو فرقہ خلافت عطا فرما کر صیباہِ اسمتوں میں مقرر کیا۔ اخیر میں چراغِ دہلی رہ گئے۔ آپ کو اپنے پیر کا فرقہ مصلیٰ تبسج۔ اور کاسہ عنایت فرما کر اپنا جانشین کیا۔ اور دہلی والوں کی رہنمائی آپ کے سپرد کر کے وصیت فرمائی۔ کہ اعیار کے آزار اور سرزنش پر صبر کرنا۔ اپنی عادت رکنا۔ اُسی روز پچھلے بخت آنکھیں بند کر کے عالمِ قدس کو روانہ ہو گئے۔ بعد میں جملہ خلفائے بھی آپ کی جانشینی پر خوشی کے ساتھ رضامندی ظاہر کی۔

کہتے ہیں۔ سلطان محمد تعلق شاہ کا مزان کج واقع ہوا تھا۔ بے وقت آرزوئیں اور کام پیش کر کے آپ کا حاجتِ خفت پہنچا کر تا تھا۔ رازداروں نے چراغِ دہلی کی خدمت میں عرض کیا۔ جس دعا سے کیفر کو دور لے۔ ایسی دعا سے بکر دار کو کیوں گوشتِ شالی نہیں دی جاتی ہے۔ فرمایا۔ نصیر کا معاملہ اپنے علمِ بصیر کے ساتھ ایسا ہے کہ وہ بدون کسی لغزش کے ایسی آزمائش پر گوشتِ شالی نہیں دیتا ہے۔ اس بنیاد پر سلطان کے دل میں کہ ورت پیدا کرنا۔ درویش کے واسطے زیبا نہیں ہے۔ بلکہ احسان مند ہونا مناسب ہے۔

القصہ۔ آپ کے واسن ارشاد سے بہت سے خدا شناس لوگوں کو ولایت حاصل ہوئی اور وہ طلب بھی ہوئے۔ بعض کے صحیح حالات اُن اصحاب کے حالات کی یادداشت سے ظاہر ہو گئے۔ چنانچہ

بعیت ہین۔ اور جنہوں نے غزوہ خلافت پایا ہے۔ آپ نے پیر کے بعد بیس سال تک لوگوں کی ہدایت کی۔ چہ وہ اسیر

جبراع دہلی وزیر مسیح آسمانی شد

اگر تاخیر شد باخوشتین ہر سارگروہ

یاد شیخ ابراہیم

ابن شیخ نصیر الدین جبراع دہلی کے امام تھے۔ کہتے ہین۔ ہر نگاہ نماز تکبیر اولیٰ میں آپ کی نظر۔ جمال کعبہ کرتی تھی۔ اس سبب سے ناچار آپ الی عین الکعبہ نکارتے تھے۔ نہ الی جہتہ الکعبہ۔ آپ کی قبر کا بل ایک قبے کے اندر ہے جو مولانا خواجگی قدس سرہ کے گنبہ کی برابر ہے۔

مولانا خواجگی کے تین بہائی اور تھے۔ مولانا مغیث الدین اور مولانا وجیہ الدین۔ دونوں ایک ہی جگہ اُحسین مین پانی کے کنارہ سوئے ہوئے ہین۔ اکثر لوگ شب جمعہ کو نذرین لیجاتے ہر مولانا غیاث الدین نے نصب دہار کے حدود مین آرام فرمایا ہے۔ اور یہ دونوں شہر۔ ملک مالوہ مین ہر

یاد حسین نیر والہ خلیفہ نظام الاموال

فرق عادات کا لباس۔ اور توفیق عبادت کا خلعت۔ جو معرفت اور حقیقت کے سجات سے آرازا آپ نے قرب بدن کر رکھا تھا۔ آپ ہجری سنہ چہ دواڑ سٹہ مین علم غیبی کے خلق خانہ سے عالم طور مین نشر لیت لا۔ اور سترہ سال کی عمر کے بعد۔ خدا طلبی کے راستہ مین قدم رکھا۔ ایک سو تیرہ سال طریقت کی سیر فرما کر ہجری سنہ۔ سو اٹانوے مین عالم صوفیہ ملک معنی کو کوچ فرما گئے۔ آپ کی خواب گاہ نیر والہ شہر مین تالاب ہر سنگ کے کنارہ کہتے ہین۔ حسن و جمال کے آغاز مین ایک روز آپ اٹنائے راہ مین ہبلول مجنون کے پاس جا پہنچے۔

کی خطا مین آنکھ آپ کے جمال اور حیا پر پڑی۔ ایسے فریفتہ ہوئے۔ کہ دل محبت کے جال مین پھنس گیا۔ اور ہر راہ گئے۔ ہر چند پرستاران ہر راہی نے دہر باش کی۔ مگر وہ تو دل داوہ تھے۔ دہر باش کا رگڑ نہ ہوئی۔

صاحب حسن نے تنگ ہو کر ہبلول کی پشت پر ایک تازیانہ رسیہ کیا۔ ہبلول نے نعرہ مارا۔ اور رقص کرنا تازیانہ مارا فوٹا مارا کی آواز سن کر بیہوش بلکہ دیوانہ ہو گیا۔ بارہ سال بلا براہیک درخت کے نیچے گرا رہے۔ اور

اُس کے گرتے تھے۔ وہ اپنی قوت کے کام مین لاتے تھے۔ ناگاہ ایک رات عالم خواب مین حضور خاتم النبیا علیہ السلام نے آپ کو اَنَّ الدِّينَ يَبَايِعُونَكَ اَنْتَا يَبَايِعُونَ اللَّهَ کے حلق مین لیکر اپنی خاص کلاہ سے سرفراز ہوئے

اور فرمایا۔ ہر ایک دھرم مین ایک شخص دیا ہوا ہے۔ کامدا ہو گا۔ اس زمانہ مین سلطان نظام الدین بدایونی مدار ہرین کی ملازمت مین جلا جلاؤ۔ ہم بھی سفارش کیے دیتے ہین حکم کی تعمیل کی گئی جب آپ خانقاہ کی دہلیز پر پہنچے۔

نظام الاملا دیا۔ نیز یہ اپنے باطنی فروغ کے آپ کے آنے سے آگاہ ہوئے ایک نوکر ارشاد کیا۔ سید حسین کو جب نوکر باہر آیا۔ تو اس نام کے بہت لوگوں کو کھڑا یا۔ واپس چلا گیا۔ ارشاد ہوا۔ سید حسین دہلوی کو بلاؤ۔ اس نام کے چند اشخاص تھے۔ یہ واپس گیا۔ اور جاکر خاموش کھڑا ہو گیا۔ حکم ہوا۔ کہ دہلوی غیباٹ پر گیا چاہتے ہیں۔ اس شخص سے امتیاز ہوا۔ اور آپ اندر گئے۔ سلطان نظام الاملا نے اسی دم اپنے ہاتھ پر ایک کوئی۔ آپ نے عرض کیا۔ فقیر خواب میں فلان وحدت اور خاتم نبوت علیہ السلام سے چمکا ہے۔ جواب دیا۔ یہ محبت کی کلاہ ہے۔ نہ کہ بیعت کی۔ اس بات پر اپنے کمال عجز و انکسار سے ملکی۔ چند روز بعد اسی علوم کی تحصیل کے واسطے اجازت ملی۔ اور تھوڑے عرصہ میں علم کے دروازے رو بہ و کس گئے۔ بیان تک کہ ہدایہ فقہ پر شکل کشا شیعہ اپنے لکھا ہے۔

ملا سہ کلام یہ کہ جب دونوں عالم کے کمالات سے آپ کامل و مکمل ہو گئے۔ تو آپ کو فرقہ خلافت عطا ہون کی ہدایت کے واسطے زحمت کیا۔ جب آپ حسب ارشاد میرزا بہشتی رہی بی ازام نام کے ہمراہ طرف آئے۔ تو ایک موقع پر کدوری نام مضامین دیوی میں دبان پر آپ ایک مدت تک خطا پرستی ہوئے۔ اور ہر دبان سے نروالدین جا کر حجر بنیالیا۔ دونوں آدمی حضور تھے۔ جس حیثیت کے مان کے پیٹ ہوئے تھے۔ اسی حیثیت سے خاک کے پیٹ میں جا آرام کیا۔ ایک دفعہ دوسرا ہی صورت اس آئے۔ آپ نے فرمایا۔ سردوستی کا شوق دل سے جوش کرنا ہے۔ ان دونوں شخصوں نے اپنی تلوار ال کا ادھر پھڑکی کا خرچہ پہنچایا۔ اور ہر آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے آپ سلع سکر فروش ہوئے کہ دوعائے خیر سے دونوں جہان کی نعمتیں دیکر مالا مال کیا۔ انہوں نے بہت جلد تن گداری اور ہی کی توفیق اور داد بخش کی دستگاہ حاصل کر لی۔

تھے ہر سلطان وقت رعایا کے لاپرواہ کیا کرتا تھا۔ آپ نے بہت کچھ نیکو نصیحت فرمائی۔ سلطان کے کان میں باتیں سننے کے عادی تھے۔ لہذا یہ بات اس کو پسند نہیں آئی۔ آپ نے غصہ ہو کر پیغام بھیجا۔ کہ تو سے زیادہ نہیں ہے۔ غرض نصب ہمارے اختیار میں ہے۔ ظلم کرنے سے باز آ۔ یا واپس سفر کے واسطے لے۔ اُس نے برستی سے اس تنبیہ کو بھی باد ہوائی سمجھا۔ اُسی روز غول کے غول سانپ اور بچھو آٹھون کے اسکے گرد فراہم ہوئے۔ جب سلطان نے یہ صورت غراب دیکھی۔ تو ظلم سے باز آکر توبہ کی۔ اور چندی بعد ایسے سید کی آل دھیال کے نام پر مقرر کر دے۔ اور مریدانہ سلوک کے سامنے پیش آیا۔

مصروع حسب و نسب نبی داشت حسین

یاد دینی بی آرام حصور

آپ سید حسین نروالد کی ہمیشہ ہین شریعت اور طریقت کی راہ چلتے میں اپنے عارت بہائی کی برابر تہین جب ان دونوں کو بزرگوار پر سلطان الشلخ نظام الادبیا کی خدمت سے گجرات جانے اور رہنے کی اجازت ملی۔ تو اتنی توفیق کو رضیق بنا کر دونوں اُس ملک میں جا پہنچے۔ موضع کدوری علاقہ دیوہی میں عبادت اور قیام کے واسطے گوشہ اختیار کیا۔ اور خداے تعالیٰ عزم اسمہ کی عبادت میں زندگی کا ماحصل یعنی بے با انفاس ضرر کر کے دریا را آبی سے سعادت قبول حاصل کی۔ ایک شخص محض بیہودہ اور بے عقل تھا۔ اتفاقاً وہاں آنکلا اور ایسے طریقے سے سوال کیا۔ جواب کے بالکل بعید تھا۔ یعنی یہ کہم دونوں شخصوں کے درمیان میں کیا نسبت ہے۔ جواب پایا۔ باہم برادری اور خواہری کی نسبت ہے۔ اُس نے اس جواب کو لغو سمجھا۔ اور ایسی نامناسب گفت و گو سے پیش آیا جس سے آزار پہنچا۔ نیز سیک کی پشت پر گستاخانہ لکڑی ماری۔ روایہ ہے۔ اُس لکڑی کا نشان اُسی ظالم کی پشت پر پڑا کہتے ہیں۔ اس وقت تک اُس موضع میں شخص مذکور کی نسل سے جو بچہ ہوتا ہے۔ اُس کی پشت پر وہ نشان ضرور ہوتا ہے۔ پھر آپ نے چند روز بعد پیر بزرگوار کی اجازت سے اپنے بہائی کے ہمراہ شہر نوردالین جا کر جو بیڑہ بنالیا۔ اور ہجری سنہ سات سو نوے میں کوچ کیا۔ خواہنگاہ تلاب سہلنگ کے کنارہ ہے جس کے پانی سے نروالد کے لوگ سیراب ہوتے ہیں مصروع باد سیرابی زحوظ کوثرش۔

یاد سید نور الدین مبارک

آپ سید محمد کرمانی کے سب سے بڑے بیٹے ہیں۔ حضرت گنجشکر کی طرف سے کنیت ابو القاسم ملی تھی۔ اور نیز بہت کچھ عنایتیں دیکھی تھیں۔ فرقہ خلافت خواجہ قطب الدین ابو محمد چشتی سے حاصل تھا۔ جو اپنے جد اعلیٰ خواجہ سودو چشتی کے سجادہ نشین ہین قدس سرہم فرماتے تھے۔ کہ جس زمانہ میں خواجہ ابو محمد کے پد بزرگوار نے رحلت فرمائی تھی۔ اُس زمانہ میں خواجہ ابو محمد کم عمر تھے۔ اس سبب سے چچا زاد بایا کو بنی سجادہ نشینی کے قابل نہ سمجھ کر تو کیا شیخ نظام الدین علی چشتی خواجہ ابو محمد کے چچا تھے۔ سلطان غیاث الدین بلبن کے عہد میں خراسان سے آکر دہلی میں اقامت فرمائی تھی۔ عمائد شہر نے خواجہ زہراہ خواجہ غور کو شیخ نظام الدین علی چشتی کی خدمت میں بھیجا۔ اور سجادہ نشینی کی تجویز ان کی راے پر منحصر رکھی۔ شیخ نظام الدین علی چشتی نے جواب میں لکھ دیا۔ کہ سجادہ نشینی کا خلعت خواجہ ابو محمد کو ہی ملنا چاہیے۔ چونکہ اس قرار دین صورت لغزش پیدا ہوئی۔ لہذا

ہسان ملک شمس الدین نے مودودیہ عصا اور خرقہ ایک مکان میں مقفل کیا اور مدعیان منصب کو ایک کر کے بھیجا۔ اور کہا کہ دروازہ مکان کا بدون کنجی کے جس کسی کے واسطے کھل جاوے گا۔ وہی رہنمائی کے قابل سمجھا جاوے گا۔ بالآخر خواجہ ابو محمد کے واسطے دروازہ کھل گیا۔ پس اپنے صاحب دہ ہو کر یوسفی ولایت فتح کی مصرع بادا کشادہ بر رخ او باب معرفت۔

یاد شیخ محمد نذر والہ

آپ ان اطراف میں شیخ عجمی کے مشہور ہیں۔ آغاز شباب میں آپ روم کے ایک حصہ زمین میں صاحب سکھتے۔ ازلی جذبہ نے آپ کا گرجان پر کار و خطہ سلطنت ظاہری سے نکال لیا۔ اور معنوی سرداری کے باغ سرین ہر دی۔ آپ قطب یزدانی سید احمد کبیر نفاعی کی خدمت میں پہنچے۔ اور بحیثیت ہو گئے کسی معین ت کے واسطے التماس کیا۔ طعام خاصہ پکانے کا منصب عطا ہوا۔ اور رشک توجہ سے آپ کی ظاہری دہائی مای ہوئی۔ حالات میں ترقی ہونا شروع ہوا۔ میان تنک کو اپنے کمال میں کامیاب ہوئے۔ ایک روز سطح زمین اُس ہو گیا تھا۔ اور کمانا نکالنے کا وقت آپ پہنچا۔ تلاش کی گنجائش نہیں رہی۔ آپ نے آیہ **قُلْنَا يَا نَارُ كُونِي بَرْدًا وَسَلَامًا عَلَى الْإِبْرَاهِيمَ** پڑھی۔ اور ہاتھ سے کفگیر کا کام لیکر گرم کمانا نکالا۔ اور پیر نیر گوار کے

منے لے گئے۔ چونکہ پیر کو ماجرا پراگاہی تھی۔ فرمایا شیخ محمد اب وہ وقت آگیا ہے۔ کہ تمہاری ابراہیمی ولایت سے لوگ فیض یاب ہوں۔ اور ہدایت سے راہ راست پر آدین۔ پس خلعت خلافت عطا فرما کر منتخب جن کی ایک جماعت ساتھ کی۔ اور سفر ہندوستان کی اجازت فرمائی۔ اور خرمائی گٹلیان رخصت کے وقت کے سپر وکین۔ اور فرمایا ہر ایک منزل میں شام کے وقت ان گٹلیوں کو مٹی میں داب دیا کرنا۔ جہاں کہیں میان صبح تک آگ آدین۔ پس اُسی زمین کو اپنی حیات اور مہمات کا مقام سمجھنا چاہیے القصہ مرشد کے سے لیکر گجرات تک ان گٹلیوں کے اُگنے کی اجازت نہیں ہوئی۔ جب نہرالہ شہر کی حدود میں پہنچے۔

ملیان مٹی میں دایں۔ تو صبح کے وقت ان کو اُگا ہو پایا۔ وہاں پر ایک پرستش گاہ تھی جس میں لوگ چھوٹے بڑے۔ سب پیکر پرستی۔ (مورتی پوجن) کے لیے صبح و شام آیا کرتے تھے۔ حاکم گجرات ایک پست تھا۔ نہرالدین اس کا پائے تخت تھا اس پرستش گاہ کے نزدیک صوفیوں کی جماعت کے ساتھ

ش کے اُترنے کی کیفیت حاکم کے گوش گزار ہوئی۔ حکم دیا۔ کہ ایک جماعت کفر جاوے۔ اور آنے والوں

خانہ (مسند) کے آس پاس سے بے تشدد و علی و کر دیوے۔ اس حکم کی تعمیل میں لوگ غول کے غول کیا

سود اور کیا پیا وہ چار من طوت سے پرے جہاں کہ مندر کی طرف روانہ ہوئے صوفیوں نے فوج کے مامور ہونے کی کیفیت شیخ کی خدمت میں عرض کی۔ فرمایا۔ استقامت اور صبر لکرا اپنے تئیں خدا کے سپرد کرو۔ اُس حقیقی حقیقہ کی نگہبانی کے فرے خود ظاہر ہونگے۔ کیونکہ آسمان اور زمین کے اندر اور جو کچھ ان دونوں کے درمیان میں ہے وہ سب بڑا نہ نبوت اساتذہ انبیاء علیہم السلام کے مسخر تھے۔ اور خاتمہ نبوت کے بعد جو کچھ علمائے اہل حق کا بُنیکہ یحییٰ اِسْرَائیْلی دہی تیجہ از روئے اتباع و وراثت اولیائے امت محمدیہ کے حوالہ ہوئی ہے عَدِیْمَةُ النَّحْمَةِ وَ الصَّالِحَةِ تہوڑی دیر سرجہ کائے رکھا۔ اور ہر ایک خادم کو حکم دیا کہ آئے والہ لشکر کی طرف چند قدم جاؤ۔ اور جب لشکر نظر آجائے۔ اس وقت زمین کو حکم دو کہ آدمیوں کے پاؤں اور گھوڑوں کے سسم اس طرح محکم کر دیوے۔ کہ ایک قدم ہی آگے نہ بڑھاسکیں۔ خادم نے حسبِ اِمر تعمیل کی۔ اور زمین نے حکم قبول کیا۔ لشکر واسے جس قدر نکلنے کی کوشش کا مہم نہ لائے۔ اُسی قدر اندر دھستے گئے آخر کار عجوبہ کمال عجز و انکسار کے ساتھ پیش آئے۔ اور اس مضمون کا عہد کیا۔ کہ اگر زمین ہم کو چوڑا دیوے گی۔ تو واپس چلے جاؤ گے۔ خادم کے فرمانے سے زمین نے اُس جماعت کو چھوڑا۔ انہوں نے راجہ کے نزدیک جہاں حقیقت حال عرض کی۔ راجہ متعجب اور حیران ہوا تمام رات نگرانی میں گزاری۔ علی الصبح چند آدمیوں کو ساتھ لیکر شیخ کی خدمت میں آیا۔ اور ایک نظر دیکھتے ہی زلفیہ ہو گیا۔ فرمایا۔ ورنش کی ملاقات کو پستش بستہ کے فرع نہ بناؤ۔ جب راجہ پلٹ کر اپنے مکان کو چلا گیا۔ اور شروع سے ہی ملازمت کا غم کوہ کے سعادت حضوری سے سرفراز ہوا۔ تو اپنے فرمایا۔ راجہ۔ جو چیزیں انہی بنائی ہوئی ہیں۔ اُن کو معبود قرار دینا اہل عقل کو زیبا نہیں ہے۔ اب از روئے انصاف تعصب کو دور کر کے بتاؤ۔ کہ کیا یہ نیکیں بدترین کام پڑنے پر دعا قبول کرے گی طاقت رکھتی ہیں۔ جِبھَتِ الدِّیْنِ کَفَرَدَ راجہ نے کچھ جواب نہیں دیا۔ پر آپ نے فرمایا اگر یہ تمہارے جوئے معبود خدا کے برحق کے حکم سے میری اطاعت کریں۔ تو کیا تم اسلام قبول کر لو گے۔ اُس نے جواب دیا۔ کہ نہ نہ نہیں بلکہ مع تمام خاندان کے ایمان لے آؤں گا۔ آپ نے بڑے بستہ کیا۔ اُنہ اور اس کوڑہ کو حوض کے پانی سے بہر لا۔ بت فوراً چستی اور چالاک کے ساتھ اٹھا اور کوڑہ میں حوض کا تمام پانی بہر لایا۔ تھوڑی دیر بعد مرغ و ماہی حیوان و انسان غرض کہ تمام جاندار پانی نہ ہونے سے شور و فغان کرنے لگے شیخ نے فرمایا۔ اے بت۔ تمام پانی تالاب میں ٹال آ۔ اور کوڑہ کے معتاد کے موافق اس میں رہنے دینا۔ پر بت نے بموجب حکم تعمیل کی۔ یہ حال دیکھ کر راجہ۔ سپاہ۔ اور رعیت۔ تمام اسلام لاکر ابدی دولت سے سرفراز ہوئے کہتے ہیں۔ اُس روز سے پہلے ہر روز وہ اسلام اور مسلمان کی بنیاد جمی ہے۔ عام ہندو اور بالخصوص برہمنوں

فی تاریخ میں یہ کرامت لکھی ہوئی ہے۔ محرم کے سوا کسی اور کو نہیں بتلاتے ہیں۔ بالآخر جب اخروی سفر میں
جنگبہ آپ کی عبادت کی تھی۔ اُسی جنگبہ آپ کی ادبی خواہگاہ بنائی گئی۔ اَلْیَوْمَ مِیْقَاتُکَ دِیْنُکَ اَبَہِہِ۔

آگاہ دول اور بصیر ناظرین کو خیال کر رہے گا۔ کہ اسی قسم کی کرامت کی ایک حکایت بت کی اعطاعت اور
نون کے متعلق حضرت سعید بن ابی الدیاء چشتی اجمیری کے نام سے بھی تحریر ہو چکی ہے۔ اور وہ زمانہ میں زبان زد ہے
مخفیہ در شاہی میں لکھی ہوئی ہے۔ لیکن نذر والہ کے علما اور پڑھنے آدمی شیخ حاجی کی طرف منسوب کرتے ہیں۔
مطابقت کچھ دشوار معلوم نہیں ہوتی ہے۔ کیونکہ کمال کا تو اور ممکن اور اتفاقی بات ہے۔ شاید دونوں بزرگوں
یلسان عمل صادر ہوا ہو۔ وَاللّٰہُ اَعْلَمُ بِحَقِیْقَتِہِ اَلْاَمْرِ مَصْرَعِ خُصْر و در فرامادہ در دعا شوق شیرین مات

یاد خواجہ یعقوب ابن خواجہ ابن خواجگی

آپ شاہانِ فخر اسان کی نسل میں سے ہیں۔ آپ تصوف اور تحقیق کی بزم کے صدر نشین تھے۔ آپ کی
بن احمد سیحوتی کی جملک نمایان تھی۔ اور آپ کو اسان حُسن کا خورشید کنسا بے محل نہیں ہے۔ حسی کمالات
اخر بیان۔ علمی سعادتیں۔ اور علمی مراتب یہ اوصاف آپ کو حاصل تھے۔ یہ ایک خدا طلبی کی خواہش آپ کے
میں پیدا ہوئی۔ جوشانین آپ کے ہستی کے باغچہ میں تین۔ اُن سب میں آبی جذبات کی تاثیر سے پہل
گئے۔ اس وقت قوت جاوید گریبان پکڑا کر آپ کو فقر کی بارگاہ میں پہنچ لائی۔ یہاں تک کہ آپ اپنا مسکن
ار کے سیاحی کے واسطے نقل کمرے ہوئے اور راہ مسافت اختیار کی۔ بالآخر تقدیر ہی کرشمے آپ کو
دشہر میں قیام پذیر کیا جو ظن کے نام سے مشہور ہے۔ آپ کے گرامی اوصاف اور عالی حالات کی کوئی انتہا
ہے۔ جب جب راقم کی قلم نے آپ کی صفات لکھنے کی ہمت باندھی۔ بیان و عبارت۔ سہرا ہی سے
بن قلم سیاہی سے دور رہی۔ کہتے ہیں۔ فصوص الحکم کو درس کے وقت آپ کا مبارک جسم ایندھن
جہل کر یا کہ ہو گیا تھا۔ یہ قضیہ اس طرح پر ہے۔ کہ قاضی کمال الدین نے خواجہ کی خدمت میں فصوص الحکم کے
مکی درخواست کی تھی۔ فرمایا۔ اس درس کے واسطے لازم ہے۔ کہ مدرس۔ خواندہ اور والی ملک ان تین
مہینوں میں سے ایک شخص کر اپنے تئیں فدا کرنا چاہیے۔ چونکہ ہمارے واسطے پڑھنے کا باعث اپنی برخواستہ
مردن کی تعلیم ہے۔ اور عالی ملک کی عال صفات ذات کے ساتھ ناطق اور غیر ناطق بہت جانداروں کی
ثانی وابستہ ہے۔ اس لیے ہم دونوں کی سلامتی ضرور رکاز ہے۔ پس لازم آیا۔ کہ خود مدرس نے تین اس ثانی
ہف کر دیے۔ کہتے ہیں۔ جب بتایا تیرہویں جمادی الاخریٰ ہجری سنہ سات سو اٹھانوین کو فصوص الحکم قلم

۱۔ اپنے کساد و پشیمانی کے ساتھ خدائی درگاہ کو کوچ فرمایا۔ واپسین سفر کے بعد۔ آپ کے بارہ مین چوٹے سے
 تک نہر والے لوگ یہ ترانہ گاتے ہیں وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ مَوْتًا أَوْ يَحْيَا مَوْتًا ۚ أُولَٰئِكَ فِي عَذَابٍ مُّتَسَاوِينَ
 ۲۔ نصرت و نصرت کے بعد بھی مثل ظاہری زندگانی کے ہے جس کی دل میں آپ کی تلقین و بیعت کا ارادہ
 ہم ہوتا ہے وہ آپ کی قبر پر جا کر اپنا اندرونی خیال ظاہر کرتا ہے۔ ۱۔ آپ کا بظاہر موجود ہو کر ہدایت کے مراسم
 بالائے ہرین۔ چنانچہ آپ کی وفات کے بعد کے مریدوں میں سے شیخ داؤد شاہ محمد۔ اور سلیمان تین اشخاص تھے
 بریزان کے سوا دیگر اصحاب بھی تذکرہ ہذا کے سال تصنیف میں بقید حیات ہیں شیخ یعقوب صدیقی۔
 مدآبادی۔ غوث الرحمن کے بزرگ خلفائے تھے۔ بیان کرتے ہیں۔ کہ ایک سردار من احمد آباد سے شیخ عبد
 دینی کے فیض بخش ملازمت کا باخبر عمر کم کر کے آکر کو گیا تھا۔ واپسی کے وقت پٹن ہو کر آنا ہوا۔ جنس سسنگ کے
 نارہ سید خدا بخش کے متبرک روزندین اترانہ زری آرام پانے کے بعد۔ کمال شوق اور بے انتہا عشق سے
 خواجہ یعقوب کی زیارت کے واسطے چلا۔ جنکا مرقہ سوراں حوض سے دتیر کے فاصلہ پر ہے۔ جب آپ کی
 مسجد شریف میں پہنچا۔ تمام شوق اور وجد کی آگ سرد ہو گئی۔ پکارا وٹھا۔ کہ ترقی کی امید وار کو بوت لینا کب
 مناسب ہے۔ اتنے میں ایک بیت ہندی زبان میں مسجد کی دیوار پر لکھی ہوئی دیکھی۔ چڑھتے ہی معرفت اور وجد
 کی لہر آنے لگی۔ اور اُسی دم و بیت بھی دیوار پر سے اور نیز صفحہ خاطر سے مجھ ہو گئی۔ بس محو ہوا۔ کہ یہ کراست
 بِحَوْلِ اللَّهِ مَا يَشَاءُ وَيُتَبَّعُ بِحَمْدِهِ أَتَمَّ الْيَقْدَابُ کی قلم سے لکھی گئی تھی جو خواجہ کے دست نصرت میں دیا گیا ہے

انشاء از محی جلال و جمال

محو و اثبات بہت در جہ جمال

یاد قاضی علم الدین

آپ پر حقائق علوم کا چہرہ۔ اور دقیق اسرار کا پردہ کھلا ہوا تھا۔ مشائخ و متک قطب۔ اہل زمانہ کے شیخ
 اور خدا شناسانِ عہد کے پیشوا تھے۔ قاضی حسین الدین ابن نجم الدین صدیقی کے بیٹے تھے۔ سلطان اسادات
 صدر الدین سید راجہ کے خلیفہ تھے۔ جو مخدوم جانیان کے بہائی ہیں۔ صوۃ اور معنی دونوں طرح سے خواجہ بہرورد کا
 شکر کے مصاحب تھے جو شیخ عزیز اللہ متوکل منڈوی کے پیر ہیں۔ علامۃ آپ کا موروثی تھا۔ تمام علوم سے زیادہ
 اور بہتر جانتے تھے۔ آپ کے علمی باغچہ کو افعال کے چشمہ سے بہت کچھ سیرابی تھی۔ اور نامتناہی فیضوں سے
 ۱۔ جو لوگ اللہ کی راہ میں مارے جائیں۔ انکو مرا جہا نہ گنا ۱۲ ۱۵ خدا جس کو چاہتا ہے۔ منسوخ کر دیتا ہے۔ اور (جس کو چاہتا ہے)

کا رکھتا ہے۔ اور اس کے پاس اصل کتاب (یعنی لوح محفوظ) موجود ہے ۱۲

آپ کو اس قدر کامیابی حاصل ہوئی تھی۔ کہ احباب آپ کی ملازمت کے باغ سے معزنتوں کے بے شمار پہل صرف ایک دفعہ کے دیکھنے اور جانے میں لیجاتے تھے۔ خلاصہ کلام یہ۔ کہ آپ کی بزرگی کی شرح عبارت سنجی کی طاقت سے باہر ہے۔ عمر اٹھاسی سال کی بائی تھی۔ آپ نے یہ تمام زمانہ آغاز ہوش سے اُس وقت تک کہ روح بدن سے پیدا ہوئی۔ خدا طلبی کے راستہ میں صرف کیا تھا۔ اور عرفان کا گہر خریدا تھا۔ تاریخ بیسویں رمضان ہجری سنہ سات سو ساٹھ کو اعلیٰ دار الحکومت کی طرف کوچ فرما گئے۔

آپ کے بعد آپ کے فرزند شاہ مودود جانشین ہوئے۔ اور اپنے پدر بزرگوار کی خانقاہ کو از سر نو رونق دی۔ کیا تصوف کے شبوہ میں۔ کیا شیخیت کے طریقہ میں۔ کیا قرۃ کے علم میں۔ اور کیا دیگر علوم میں۔ کمال یکتائی حاصل تھا۔ ہمیشہ طالبوں کے درس و تلقین میں مشغول رہتے تھے۔ ہمہ سون میں سے کوئی شخص آپ کی جامعیت کی برابری نہیں کر سکتا تھا۔ پچاسی سال کی عمر بائی تھی۔ یہ تمام عمر الہی صفات اور الہی اخلاق کے ساتھ متصف ہونے کی کوشش میں گزاری تھی۔ بالآخر ساتویں رجب ہجری سنہ آٹھ سو تیرہ میں عاریتی عالم کو رخصت کیا۔ اور قدسی مکان اختیار فرمایا۔ خواجگاہ نندوالہ جو اس زمانہ میں بین نام کے ساتھ مشہور ہے۔ صوبہ گجرات کے مصنافات میں مصرع بنامش باد رفیع ریاست دین۔

یاد شیخ برہان الدین نندوالہ

آپ شیخ قاضی کے خلیفہ تھے۔ کشف و کرامات کے خزانہ۔ اور عقلی و نقلی علوم کے مالک تھے طبیعت کا سیلان موزون کلام کی طرف تمام باتوں سے زیادہ تھا۔ فارسی غزل اور عربی قصیدہ عاشقانہ اور شاعرانہ کما کرتے تھے۔ کہتے ہیں۔ ایک روز پیر بزرگوار کی خدمت میں عرض کیا۔ الحج المشکلیں شیخ سعدی شیرازی کو خواجہ خضر علی بنیاد علیہ السلام کے خوان حرمت سے چاشنی ملی تھی۔ اس سبب کہ اُن کا کلام ایسا شیرین اور نمکین ہوا۔ اور علیٰ نندہ امیر خسرو دہلوی نے مالک ولایت سلطان المشلاخ نظام الاولیاء کی عنایت سے اپنی نثر و نظم کا رنگ اعلیٰ درجہ کی بختگی کو پہنچا کر تمام جہان کے ذوق اہل سخن کو بے انتہا لذت بخشی تھی۔ اسی طرح اب یہ مرید بھی اپنے پیر سے امیدوار ہے۔ فرمایا۔ ربانی کلام کے خوانہ کے کچھ نقد ہمارے اعتقاد کے موافق تم کو بھی دیا گیا۔ اُس دفعہ آپ کے کلام میں۔ اور آپ کی گفتار میں ایک وہی رنگ پیدا ہو گیا تھا۔ انہی جلد کتابیں یہ تصنیف اور تالیف کی ہیں۔ اور ہر ایک علم میں ہر ایک باریک اعتراضات اور عمدہ عمدہ بحثیں لکھی ہیں۔ جو مایعرت بالذوق ہیں۔ اُن کا اصلی بیان جیسا کہ آپ کے خیال میں تھا۔

تلمذ کی زبان سے ادا نہیں ہو سکتا ہے۔ چہ نگاہ کتاب کے اوراق نظم سے کمتر تعلق رکھتے ہیں۔ لہذا آپ کے کلام کا کوئی حصہ آپ کے ذکر کے ضمن میں نہیں لکھا گیا۔ مصرع حدیث دوست نظم و نثر ادا۔

یاد شیخ شہاب الدین عاشق

آپ کا مولد اور قبر دونوں دہلی میں ہیں حقیقی عشق اور مجازی محبت دونوں ساتھ ساتھ رکھتے تھے شیخ بدارین غزنوی کی ملازمت سے بہت کچھ فیض پایا تھا۔ ہمیشہ کسی نہ کسی منظر کے جمال سے وابستگی پیدا کر کے اُسکو حقیقی حیات کا پردہ بنائے رکھتے تھے اور ظاہری و معنوی دونوں خویاں آمیز کر کے مَشاہِدَہُ الْاِیْکُلِ فِي الْاِیْکُلِ کی استغراقی کیفیت ہم پہنچاتے تھے آپ شیخ امام الدین ابدال کے مرید اور خلیفہ ہیں قدس سرہم۔ بیت

از نفس زار مقبیل بلباش	جست و سوی گلشن مطلق پرید
------------------------	--------------------------

یاد شیخ عماد الدین دہلوی

آپ - خاوندہ چشتیہ کے بزرگوں میں سے ہیں۔ بہت سے صوفی مشائخ کی خدمت سے استفادہ کیا تھا۔ خرقہ خلافت شیخ شہاب الدین عاشق سے تھا۔ بعض کہتے ہیں کہ آپ شیخ امام الدین ابدال کے مرید ہیں۔ اور شیخ تاج الدین امام آپ کے مریدان خاص ہیں سے ہیں۔ قدس سرہم مصرع گنج عرفان زیرِ پشت خاک داشت

یاد شیخ جلال الدین مجرد

آپ ترکستانی تھے۔ مگر پیدائش بنگال کی ہے۔ سلطان سید احمد کے خلیفہ ہیں۔ کہتے ہیں۔ ایک روز روشن صبح پیر کی خدمت میں عرض کیا۔ میری آرزو یہ ہے کہ جس طرح حضور کی رہنمائی کی بدولت جہاد اکبرین کسی قدر فتح مندی حاصل ہوئی ہے۔ اسی طرح حضور کی کاظم بخش بہت کے طفیل میں جہاد اصغر سے بھی دل کی تمنا پوری کروں۔ اور جو مقام والا محرب ہو۔ اُس کے فتح کرنے میں کوشش کر کے خاری یا شیعہ بنوں۔ پیر بزرگوں نے اتنا س قبول فرما کر اپنے بزرگ خلفائین سے ساتھ سوادی آپ کے ہمراہ کئے۔ العزۃ للہ جہان اکبرین مخالفین سے لڑائی ہوئی۔ فتح حاصل کی۔ زیادہ تر تعجب کی یہ بات ہے کہ اس دور و دراز باگ و ڈور میں۔ روزی کا دار و مدار صرف غنیمت کے مال پر تھا۔ اور لوگوں نے زندگانی کرتے تھے جو گناہان اور مویشی فتح ہوتی تھیں ہر ایہوں میں سے کسی ایک کو دیکھو بان کے اسلام کی اشاعت اور رہنمائی اُس کے سپرد کرتے تھے۔ المقصد صوبہ بنگالہ کے پرگنات میں ایک قصبہ ہے۔ سر سرتہ۔ اُس قصبہ پر جب آپ پہنچے ہیں تو تین سو تیرہ آدمی ہمارا ہی میں باقی رہے تھے۔ ایک لاکھ بیادہ اور کئی ہزار سوار کا مالک راجہ گڑ گڑ قصبہ مذکور کا حاکم تھا۔ وہ اس کم تعداد کو روکے کے مقابلہ میں بہت زیادہ تھا۔

کیونکہ یہ گروہ اُس بے انتہا لشکر کے مقابلہ میں وہ نسبت ہی نہیں نکلتا تھا۔ جو ملک کو کمانے کے ساتھ ہوتی تھی۔ جب لڑائی آن تلی۔ تو تقدیر کے پردہ سے اُمّ قُتَيْبَةَ قَلِيلَةً غَلَبَتْ فِيْهِ كَثِيْرَةً بِاِذْنِ اللّٰهِ کی کراست منکھ ہوئی۔ اور وہ پیکر پرست بھاگ کر ملک عدم کی طرف سواستہنا جان کے نہ بچا سکا۔ اور تمام زمین خازینوں کے ہاتھ آئی۔ شیخ مجرّد نے تمام مفتوحہ زمین کا حصہ کر کے اپنے ہمراہیوں کو تنخواہ میں دیدی۔ اور ہر ایک کو کھدا ہونے کی بھی اجازت دی۔ اس تقسیم میں ایک دفعہ شیخ نور الدین علی ابو الکرامات سعیدی حسنی کے حصہ میں بھی آیا۔ وہاں پر آپ عیال مند ہو گئے۔ اور فرزند بھی ہوئے۔ شیخ علی شیر انہیں کی نسل سے بہن شیخ علی شیر نے یہ بیان شیخ ترمذی لا رواج کے مقدمہ میں لکھا ہے۔ یہ حال کسی قدر شیخ علی شیر کے ذکر کے ضمن میں بھی لکھا جا دیگا۔

یاد سید معین الدین ایرجی

کتے بہن۔ آپ نے دہلی جا کر سلطان نظام الاولیا کی ملازمت حاصل کی تھی۔ سلطان الاولیا نے اولین ملاقات میں ہی دریافت فرمایا۔ سید کو کس سلسلہ کے اندر جمعیت کے آپ نے عرض کیا۔ اپنے دادا خاتم الانبیا علیہ السلام سے مرید ہوں۔ سلطان الاولیا کو آپ کے جواب سے حیرت ہوئی۔ رات کو معاملہ میں رسول خدا علیہ السلام کو دیکھا۔ کہ اپنے ایک ٹوپی سلطان الاولیا کے ہاتھ میں دی ہے۔ اور سید کے نام زد کر دی ہے۔ آپ نے ہی عالم خواب میں یہی واقعہ دیکھا۔ صبح کو جب یہ ملاقات ہوئی۔ تعمیل ارشاد عمل میں آئی۔ اس بنیاد پر گزرا۔ سید کو سلطان الاولیا کا خلیفہ سمجھتے ہیں۔ آپ کی قبر ایرج میں ہے۔ مصحح بلاد معین روح ریاض رضوان

یاد سید احسن

آپ سید معین الدین ایرجی کے پوتوں میں سے ہیں۔ آپ کو کمال شریعت اور جمال تقویٰ حاصل تھا۔ کتے بہن۔ اثنائے سیاحی میں اہل ولایت بدیع الدین شاہ مدار کا گور کا لہی میں ہوا۔ جو ایرج سے بنیٹل کو کس کفاصلہ پر اس خیال سے کہ شاہ مدار کا گور اس قصبہ میں ہو۔ اٹار ایرج نے ایسا قرار دیا۔ کہ سید کا لہی میں جہادین۔ اور شاہ کے ساتھ اولین ملاقات میں ہی۔ ایسا نقش جہادین کہ ایرج آنے کا خیال شاہ کی خاطر میں آدے ہی نہیں۔ جب سید کا لہی میں آئے۔ تو اتفاق سے شاہ مدار کے دروازہ پر سید۔ اور علی خان لودھی ایک ہی وقت میں پہنچے۔ شاہ نے خان کو اندر بلالیا۔ اور سید باہر دے گئے۔ یہ بالکل صحیح ہے۔ کہ عمل دونوں کے اندر فی خیالات کا طور تھا۔ (لا نھم حواسیم الفی لب شاہ کو سید کے تکرر خاطر پر آگاہی ہوئی۔ فرمایا۔

لے اکثر ایسا ہوا ہے کہ آدمہ کے حکم سے تلواری یا ست طری جماعت پر مال لگتی ہے ۱۲ لکھ کیلکہ۔ لوگ دونوں کے جا۔ دس بہن ۱۲۔

سید کو غصہ میں جوش آ رہا ہے۔ نہایت جلد اور عورت کے ساتھ اندر لے آؤ۔ جب سید اندر پہنچے۔ تو شاہ کا ہاتھ پکڑ کر ادا بنی طرح کینچ کر آغوش میں دبایا۔ اور اپنا حسب و نسب بیان کر کے کہا۔ جو کوئی ایسے شخص کے ساتھ ہم آغوش ہو جاوے گا وہ آنجمانی شگجون سے فارغ البال ہو جاوے گا۔ دوسری بات یہ کہی۔ کہ ملاقات سے غصہ ایک دوسرے کی باہمی شناخت ہوتی ہے۔ اور نیز یہ کہ طرین کے چہرہ کا حسن و قبح ظاہر ہو جاتا ہے اور چہرہ پر مقرر کئے ہوئے غصہ حامل نہیں ہوتی۔ شاہ نے فرمایا۔ درویشوں کے دیدار کے واسطے خدا میں آنکھ چاہیے جو تابلا سکے اور یہ لکڑ برقع اٹھایا۔ سب کا بیان ہے۔ نظر کے سامنے بجلی جیسے کوند گئی۔ اور شعلہ عزیادہ ہونے سے آنکھیں کیفیت چہرہ معلوم نہ کر سکیں۔ اس کے بعد سید حضرت سلام عرض کر کے ایڑج کو روانہ ہو گئے قاضی شہاب الدین نے جو پرکار آتش کر کے مشہور ہیں۔ پیر سے پوچھا یہ شخص جو اتنی دلیری کر کے سلامت رہا۔ کون تھا۔ شاہ نے جواب دیا۔ فلان سید ہیں۔ اور میرے ہی دل میں آیا تھا۔ کہ ان کو تیرا نشانہ بناؤں لیکن شریعت کے ہتھیاروں نے ان کے جسم کو پاؤں کے ناخن سے لیکر پیشانی کے بالوں تک اس طرح محفوظ کر رکھا تھا۔ کہ کسی حکم نماز کا تیرا گر نہیں ہو سکتا تھا۔ اور نیز حضور خاتم النبۃ علیہ السلام کی مقدس روح میری آنکھوں کے سامنے آگئی۔ اور فرمایا۔ کہ یہ ہمارا حقیقی فرزند ہے۔ کہیں ایسا نہ ہو۔ کہ درویش کے غصہ سے جس کو حقیقی قہر کا شعلہ کنا جا بیٹے کوئی نقصان پہنچ جاوے۔ اس سبب ان کا تمام ناز اٹھا گیا۔ اور میں اپنا تمام غصہ پی گیا۔ آپ کی تراج میں ہے۔ مصرع شعر و حفظا بنی حصارش بود۔

یا محمد و م قاضی برہان الدین

آپ کو سیادت۔ ولایت۔ فضیلت۔ اور مقبولیت میں والا نسبی اور عالی جسی کا جلا و درجہ حاصل تھا۔ جب فیروز شاہ دہلوی کی وفات کے بعد طوائف الملوک ہوئی۔ تو دلاور خان کے بیٹے ہوشنگ نے جس کا نام خانی خطاب ملے پہلے امین شاہ تھا۔ شاہان غور کی نسل میں سے ہے۔ صوبہ مالوہ میں خطبہ و سکھ اپنے نام سے جاری کر دیا۔ اسی کے عہد میں۔ محمدمشرقی ملک سے آکر سندھ (مانڈو) میں آباد ہوئے تھے۔ اور سلطان ہوشنگ آپ کا مرید ہو گیا تھا کہتے ہیں۔ گو نڈوانہ کے اطراف میں ایک قلعہ ہے۔ جامع نگر۔ اور یہ قلعہ دکن کی سرحد ہی ہے۔ ایک سال سلطان نے اس قلعہ پر لشکر کشی کی۔ مقصود یہ تھا۔ کہ قلعہ نگر کو فتح کیا جاوے۔ اور نیز گو نڈوانہ سے ہاتھی بھیج پوچھا جاوین۔ وہاں ہر ایک رات خواب میں دیکھا۔ کہ منبر کا ایک پایہ گر گیا ہے۔ اس کی تعمیر ملی۔ کہ پیر کی یا مرید کی دونوں میں سے ایک کی رحلت قریب ہے۔ جب سلطان سندھ (مانڈو) میں واپس آیا۔ تو خبر ملی۔ کہ پیر عالم دنیا سے عالم علوی کو

کو چہ فرمائیے۔ دریافت کیا۔ قبرکان ہے۔ جواب دیا گیا۔ اُس زمین میں ہے جو اپنے خریدی تھی سلطان نے کہا۔ وفات کے بعد میں اپنے سے پیر بزرگوں کی دوری پسند نہیں کرتا ہوں۔ بہتر یہ ہے کہ مخدوم کی انش اُس قبر پر نکال کر سلطانی مقبرہ میں دفن کی جاوے۔ تاکہ آپ کی ہمسائیگی کی بدولت عالم علوی کی کسی قدر خوشبو و خوشنگ کی خواہگاہ میں ہی آتی رہے۔ خادمان مخدوم نے ہر چند غدر کیا۔ لیکن پذیرائیں ہوا۔ مجبوراً لوح قبر اٹھائی گئی مگر قبر کے اندر کفن کے سوا بدن کا کچھ سچہ نہیں ملا۔ سلطان یہ کرامت مشاہدہ کر کے حیران ہوا۔ تربت پر بہتر پیر ٹھہک دیا گیا۔ اور سلطانی حکم کے بموجب وہیں آپ کی قبر پر قبہ بنا دیا گیا۔ روایت ہے مخدوم نے مرید کی خواب میں آکر فرمایا۔ کہ درویش کے اسرار کا پردہ تو نے اٹھایا۔ تو تیری سلطنت کی بنیاد بھی دست تقدیر نے اٹھا کر پینکی یعنی تیرے بعد حکومت تیرے فرزند کو نہیں پہونچے گی۔ آخر کار ایسا ہی ہوا۔ اور سلطنت مالودہ سلطان خلیج کے قبضہ میں پہونچی۔ غوریوں کی نسل میں سے کسی کو تخت و تاج میسر نہیں ہوا۔ اس واقعہ کی کیفیت موصوفین نے سلطانین مالودہ کی تاریخوں میں عمدہ تفصیل سے لکھی ہے۔ جو شخص اس معاملہ کو دیکھنا چاہے۔ اُس کو اوراق تواریخ پر نظر ڈالنی چاہیے۔

یاد مخدوم قاضی اسحق

آپ محقق ربانی کے عالم، دُر پرانے زمانہ کے پیردن کی یادگار تھے۔ آپ کے خرقہ نقوت میں خلافت کا پرچم اور رحبت کی غنیہ۔ چشمیہ مسلح تھی۔ شاہ مالودہ سلطان علاء الدین محمود مندرجی آپ کا مرید ہے۔ ایک روز حضور پرچم جانا ہوا۔ ایک۔ تقریب کے سلسلہ میں پیر کی زبان سے یہ بات نکلی۔ کہ خدا کے دوست۔ حقیقی عتیا سے زندگی پائے ہوئے ہیں۔ اُن کو موت کسی قسم کا نقصان نہیں پہونچتا۔ اور جب صورت جسمی جس و حرکت سے بیکار ہو جاتی ہے۔ اور گویا ایک مکان سے دوسرے مکان کو انتقال کرتا ہے۔ تب بھی مثل زندگی رہتے ہیں۔ مرید یہ بیان سن کر سخت متعجب ہوا۔ اتفاق سے چند روز بعد پیر کا وصال ہو گیا۔ سلطان تجویز و تکفین کے بعد حاضر ہوا۔ اس سبب سے نماز جنازہ میں شرکت کا موقع نہیں ملا۔ فرمایا۔ روی تربت کمولو۔ تاکہ ہم اپنے پیر بزرگوں کا آخرین دیدار انوس کی آنکھ سے دیکھ لیں سزا کے پاس جو لوگ کٹر ہوئے تھے۔ وہ اس بات کو سنی نہ سنی کر گئے۔ لیکن سلطان کا حقوق حد سے زیادہ بڑا ہوا تھا۔ اس واسطے اُن لوگوں کو قبول کرنا چاہا۔ مجبوراً قبر کمولی گئی۔ چونکہ رات تھی۔ شمع آگے کی گئی۔ اس درمیان میں شمع کا گل ٹوٹ کر جدا ہوا۔ قریب تھا کہ کفن کے اوپر پیا پڑے۔ اتنے میں ایک ہاتھ نکلا۔ اور گل کا پنے سے دھ پینیک دیا۔ یہ واقعہ دیکھ کر سلطان کو ساقی پرانی

راز کی بات یاد آئی۔ حسرت سے اپنے دیر بہت رویا۔ کہ مجھ کو کچھ نہ ملا۔ اور میرے جس بیان سے متعجب تھا۔ وہ
حاضرین کو سنا کر عبرت دلائی۔ آپ کی قبر ٹھوڑا مٹاؤ) میں ہے۔

یا و خواجہ مویہ مھنہ

آپ سلطان ابوسعید اہل بخارا کی نسل سے ہیں۔ صاحب کربات۔ اور صاحب حمیدہ صفات تھے
اور سی علم میں استاد وقت۔ افعال کے اعتبار سے زاہد زمانہ۔ ریاضت اور تزکیہ نفس میں حد درجہ کے متقاض۔
رہنمائی اور مشکل کشائی میں سب کے پیشوا اور مجلس کی گرمی اور سخن کی شیرینی اور لگی رونق دہی میں نادر عصر تھی۔

یاد مولانا محمد امین

آپ کا دل حقیقت میں بیدار۔ اور الحقیقت میں ہوشیار تھا۔ شیخ زین الدین خوانی کے مرید ہیں جنہوں نے
مشکوٰۃ حدیث مولانا جلال الدین قازانی کے درس میں پڑھی تھی۔ اور مولانا جلال الدین نے کتاب مذکور
عالم خواب میں شاہ مردان شیر نردان امیر المؤمنین علی بن ابی طالب کرم اللہ وجہہ سے صحیح کی تھی۔ اور اس کتاب
میں ایک جگہ اصلاح کے لیے چرچا بھی تھا۔ کہتے ہیں۔ کہ مولانا جلال الدین روزمرہ اُسی درق اور اُسی سطوح میں
خاص چیلنے کا نشان دیکھ لیا کرتے تھے۔ بعض کہتے ہیں شیخ زین الدین نے وہ نسخہ مولانا محمد امین کو عنایت فرمایا
تسا چند روز آپ کے پاس رہا۔ بعد چوری جانا رہا۔ اس عظیم نقصان سے آپ نہایت غمگین رہا کرتے تھے۔
انقصہ امیر مردان نے ملک روم میں ایک شخص کو خواب میں فرمایا۔ کہ محمد امین کے پاس سے کتاب مشکوٰۃ گم
ہو گئی ہے۔ تم اپنی مشکوٰۃ ہیجرا کی افسردہ خاطر مسرور کرو اس شخص نے بلا کسی توقف کے صورت خواب لکھ کر
تحریر مذکور کتاب کے ہمراہ بھیج دی۔ جب وہ آپ کی نظر سے گزری۔ تب خوش ہوئے۔

یاد شیخ محمد

آپ شیخ ابراہیم ملتانی کے بیٹے ہیں جو شیخ مبارک الدین ملتانی کے مرید اور خلیفہ تھے۔ شیخ مبارک الدین کا سلسلہ
خلافت اسوۃ العرفا سید محمدی الدین جیلانی قدس سرہ سے جاملتا ہے شیخ ابراہیم اپنے وقت میں بسا بزرگ تھے۔
آپ کی خدا پرستی اور کرامتیں بہت کچھ لوگوں کے زبان زد ہیں۔ فیاض الدین غلجی کا عہد تھا۔ کہ ابراہیم منشد (مانڈو)
میں آئے تھے۔ یہاں پر بہت بڑوں تک خدا طلبی حق پرستی۔ فیض سانی۔ اور رہنمائی میں آپ نے عمر گزاری پر یہاں
سے گوش زمانہ آپ کو شہاب الدین کے عہد میں جنبش ویکر شہرید بریں جابو پچایا اور وہاں پر آپ بے شمار
لوگوں کو گمراہی سے نکال کر طریقت کے سیدھے راستہ پر لائے۔ جب شیخ ابراہیم نے عالم دنیا سے کوچ فرمایا۔ ادبچا

مکے۔ آپ کی تہ سے دولت آباد کر۔ کہ معتقدین کو فیض پہنچنے لگا۔ تو مسٹر (ماٹڈ) میں شیخ محمد آپ کے جانشین
 گئے۔ (ایزدی مشیت۔ مسٹر (ماٹڈ)۔) سنیہ محمد کو بری شہر سید مرین کینچ نے گئی۔ ان اطراف میں شیخ محمد کی بزرگی
 خدا شناسی کا شہرہ مشرق خراسان۔ اور نواحی قندھار تک پھیل گیا۔ وہاں کے باشندوں کے دل میں سر
 ق پیدا ہوا۔ ہر دست حق پرست اور خدا طالب لوگ شیخ محمد کے آستانہ پر حجوم کر کے آئے۔ اور فیض صحبت تحقیق
 بلند مرتبہ کو پہنچے۔

کے تین جن یا مین آپ مان کے پیٹ مین تھے۔ ایک لڑکا عورت آپ کی مان سے لڑی۔ اور ان کے
 بیٹ پڑھتا مارا فوراً اُس عورت کے ہاتھ میں ایسا درو پیدا ہوا۔ کہ برداشت اور صبر کا نشان کو سون تک نہ تھا۔
 مرنے کی نوبت پہنچی۔ آپ کے پدر بزرگوار کو اُس بد ذات کا حال معلوم ہوا۔ فرمایا۔ کہ اس بیٹ مین قطب مانہ
 اس ہے۔ اس درو کا علاج سوا اسکے نہیں ہے۔ کہ دردمند عورت۔ حاملہ کے پیٹ پر سے پانی اتار کر پوے اور
 پر بھی لگا دے۔ تعمیر حکم کی گئی۔ فوراً تکلیف سے نجات ملی۔

لوگ ایسا ہی بیان کرتے ہیں حکم صوبہ ظالم اور ناخدا ترس تھا۔ اُس کے ملک کی رعایا کا۔ اُس کے ظلم سے
 اندہ حال تادمعائے واسطے ہاتھ اٹھائے رکھتی تھی۔ آنکھوں سے آنسو کی ندیاں جاری رہتی تھیں۔ اور صبح
 ام ایسی آرمین کرتی تھی کہ آسمان تک پہنچتی تھیں۔ رعایا مجبور ہو کر ظالم کی شکایت آپ کے پدر بزرگوار کے پاس
 ہی۔ فرمایا۔ اس نوزاد بچہ کے سامنے عرض کرو انہوں نے کیا کیف لکھو مَن کَانَ فِي الْمُهْدِ صَبِيًّا ۝
 ۔ گمورہ سے نصیح البیانی کے سامنے جواب دیا عنقریب ظالم کو وہ دن پیش آدینگا۔ جو آج ستم رسیدہ رعایا کو پیش
 ہے۔ اور تین روز بعد ایک عورت نہایت ذلت کے ساتھ اُس کو بجا نب۔ عدم رواد کر دیگی۔ چنانچہ جیسا کہ تا۔ ویسا ہی
 عیسوی کرامت آپ سے ظاہر ہوئی۔ اور باپ نے یہ یوسف ولایت کے نور سے روشنی حاصل کی صبح روزہ خلد برین جانشین

یاد شیخ سالار

آپ حالی مقامات میں سب کے پیشوا۔ اور عجیب و غریب کرامتوں کا مجمع تھے۔ آپ کے پدر بزرگوار باپ کا نام
 ہے جو شیخ بہار الدین کے خلیفہ تھے۔ آپ کی زاد بوم اور قبر سرکار کاہی کے ایک قصبہ میں ہے۔ شیخ مبارک
 کامولہ اور مقدسہ علیہ ہے۔ اور سید عبدالغنی جن کی حیات اور مات کا مقام فتح پور ہنسوہ ہے۔ شیخ سالار کے مرید
 لیسہ میں شیخ سالار دونوں جہان کے علم۔ اور علم کی رفوں سے آگاہ تھے۔ سید صفی شیخ بہار الدین سر سہری۔ اور
 ہم گود کے بچے سے کیے کلام کریں۔ ۱۲

شیخ اور ہن بلگرامی شیخ مبارک سندیلہ والہ کے خلفائین سے بہن بہت اچھی شان اور حالت تھی۔ اہل زمانہ۔
اور خدا شناسی کے کاموں میں ہمیشہ ان بزرگواروں کے آستانہ پر توجہ اور نیاز کے ساتھ حاضر آیا کرتے تھے
نیز ان بزرگواروں کی پراسرار گفت و گو سے دو جہانی مشکلات حل کیا کرتے تھے۔

یاد مولانا علم الدین شرف جہان

آپ کو دہری علو میں کمال تجربہ تھا۔ یقیناً پر دل بنا دھوکہ حرمین شریفین کی زیارت کا ارادہ کیا۔ اور
چند سال اُسی سرزمین میں قیام فرما کر مشائخ حدیث کے بڑی بڑی سندین حاصل کیں۔ بزرگ سلطان عیاش الدین
ابن محمود خلجی منڈو (مانڈو) میں آکر درس کی بنیاد ڈالی۔ بیان کے بزرگوں کو آپ کی ملازمت سے تمام فنون کی
مشکلین آسان ہو گئیں۔ سید بابا الدین دکنی کی خدمت سے اپنے طاعت کی تلقین پائی تھی معرفت اور
حقائق میں حشد کمال کے درجہ کو پہنچ گئے تھے۔ کیمیا اور (طلسمی علم) سیما۔ اور دعوات کے خواصہ عمدہ عمدہ
اور صحیح اختیار کر کے تھے۔ مقصود دانی میں تحقیق کے درجہ کو پہنچ کر فصوص الحکم پر حقائق تملیقیں لگائی
تھیں۔ اور چل شرح کا خلاصہ فصوص کے کنارہ پر چڑھایا تھا۔ آپ سید بابا ہیم راجی قادری کے امتداد ہیں۔

یاد شیخ بٹان

آپ شیخ لال کے مرید ہیں۔ آپ کی طرز زندگی بالکل فائدہ مند تھی۔ برہان پور خاندان کے بازار میں مجرہ بنا کر
تھا۔ ممکنات کی مٹھی کی اور تقیانات کے راستہ کی سیر کیا کرتے تھے۔ زندگی کے اندر جس کو گدڑی اور جگرہ کتے تھے

رحلت کے بعد وہی کفن اور گور بنائی گئی۔ بیت

دی روز اسد جہان نہ ہجران توزد چاک	امروز نہ غم مرد و ہجران جا کر کفن شد
-----------------------------------	--------------------------------------

بیت مرزا سیدیگ کی ہے۔ جو شیخ ابوالفضل مبارک کے ملازم مصاحب تھے۔ جس قدر درستی۔ موزونی۔
اور ناز کی آپ کی بلند طبیعت میں ہے۔ دوسرے لوگوں کی طبیعت میں بہت کم باقی جاتی ہے۔ مصرع۔

یادش بخیر باد۔ کہ با بہت آشت

یاد شیخ شہر اللہ

آپ شیخ عزیز اللہ المتوکل علی اللہ کے پانچویں فرزند ہیں۔ اور پیر بزرگوار کے ہی مرید اور جانشین ہیں۔
آپ کے پوتے شیخ نعمت اللہ بیان کرتے ہیں۔ سکند خان نامی ایک مرید تھا۔ وہ شیخ کو کمال آرزو اور عجز و نکسا
کے ساتھ اپنی جاگیر میں لے گیا تھا۔ معاوضہ کے وقت ایک گاؤں میں اترنا ہوا۔ جس کے باشندے تھوڑے کرپا

بسا دیگر شخص شہر اللہ نام کے ساتھ دشمنی رکھتے تھے۔ جب گانون والوں نے شہر اللہ کے آنے کی خبر سنی تو موقع کی تلاش میں رہے۔ جب آپ کو تنہا نماز میں پایا۔ نگلی تلواریں لیکر آگے۔ اور آپ کو شہید کیا۔ قہر کوتاہ آپ کا جنازہ لوگ وہاں سے لے آئے۔ اور منڈوا (مانڈو) میں پیر بزرگوار کے مقبرہ کے اندر دفن کر دیا۔ اس زمانہ میں لوگ قرآن پڑھنے کی آواز اندر سے اور باہر سے نہ کرتے تھے۔ آپ کے بعد آپ کے قریب عین شیخ احمد عطار اللہ کے سر پرستار رہنمائی باندھی گئی۔ جب شیخ عطاء اللہ کی باری ہی پوری ہوئی۔ تو ان کے نور چشم شیخ نور اللہ نے خاتقاہ کو رونق دی۔ جب آپ بھی آنجہاں ہوئے۔ تو آپ کے تحت جگہ شیخ نعمت اللہ اپنے باؤ اجداد کے وطن میں صبر و سکون اختیار کر کے ہدایت کے واسطے کہے ہو گئے شیخ نعمت اللہ کو عمر کا حصہ رندوں۔ بیویوں۔ اور دیگر عزیزوں سے بہت زیادہ ملا ہے۔ یہاں تک کہ تنہا رہ گئے ہیں اور ان نورانی شکل پر کی غمگساری کی نوبت راقم تک بھی پہنچی ہے۔ اُمید ہے کہ آپ اس عمدہ شغل کے ذریعے اتم کو توفیق سعادت بخشیں گے۔ مصرع توفیق کار ہائے نکو از سعادت است۔

یاد شیخ ضلال بن شیخ عبد اللہ

آپ عالم اور شیخ یوسف انصاری کے چوٹے بھائی ہیں۔ درس دیتے وقت اپنی زبردست باتوں سے نوٹری سمجھو اے طلبہ! کی استعداد بڑیا کرتے تھے۔ ہمیشہ شریعت کی رعایت کر کے سلوک کے طریقت میں اس کا کوئی دقیقہ نہیں چھوڑتے تھے پینتیس سال کی عمر میں عالم دنیا سے عالم قدس کو رحلت فرما گئے۔

یاد شیخ عبد الملک قاری

آپ کلام ربانی کو سات تہاد اور چودہ روایت سے پڑھتے تھے۔ اور ہمیشہ سب کو خواہ درویش و توکر۔ جب اللہ قرآن اور قرآن سکایا کرتے تھے۔ اسی پسندیدہ طریقہ کے ساتھ ایام عمر پوری کروے۔ اور دار الخلفاء لردین خواہ بگاہ اختیار کی آپ کے بعد آپ کے فرزند شیخ محمد قرآن کے شوقین لوگوں کے ساتھ۔ باپ کا طریقہ ستیا کر کے جانشین ہوئے۔ ان کو بھی معرفت پوری حاصل تھی۔ قبر آگرہ میں ہی ہے۔

خاتمہ جہین دوم

وہ شخص بہت ہی اچھا سعادت مستحکم جس نے ہستی اموہوم کا شہر۔ ہوا و ہوس کے تہنہ سے نال لیا جس نے حینا زات باطلہ کے مکانات اور طول ال کے محلات مسیح و مینا د سے اُٹھا کر عالمیہ ساقط کر دیے جس نے تمتعات حیرانی کی تمناؤں کو۔ اور لذات جسمانی کی تسو توں کو بند کر دیا ہلا مکانات

اور محلات میں بود و باش اختیار کر کے اپنے تئیں ان مقامات کا مالک سمجھ رہی تھیں ذلت اور خواری کے ساتھ باہر نکال پھینکا۔ اور جن اصحاب نے جہاد اکبر کا میدان فتح کیا ہے۔ اور نیز جنہوں نے سب سے بڑے دشمن کی لڑائی کا معرکہ جیتا ہے۔ ان اصحاب کی راہ و روش اور گفت و گو جس نے یاد کر کے امداد حاصل کی۔ نیز اس نے اس جنگ کی طرح۔ طرز سبند اور قابو کے موقع معلوم کئے۔ عمدہ اندکذکر فتح یاب بزرگوں کے نیک اعمال اور کامل اعتقادات کے ہتیار زیب بدن کئے۔ اور لا الہ الا اللہ کی تلواریں اللہ شناسی کے ہاتھ سے اٹھا کر نفس کی سپاہ۔ دسواں کے لشکر۔ اور شیطانی حضرات کی فوج کو۔ جو انسانی ملک کو اپنی جاگیر سمجھتے تھے۔ ملک مذکور سے ہٹا دیا۔ کہ جس کی وجہ سے دل کا تخت۔ جس پر نفس مارہ نے قابو پا رکھا تھا۔ پھر روح قدسی کے قبضہ میں آگیا۔ جو نائب سلطان ہے۔

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ وَالْمِنَّةُ اَوَّلًا وَاٰخِرًا کہ عالم تجدید و تفرید کے آزاد اشخاص۔ اور تحقیق و توحید کے راستہ پر چلنے والے اصحاب کے ذکر خیر کی بدولت۔ انواع و اقسام کی معرفتیں۔ راقم کو نصیب ہوئیں اور ان کو راقم بحکم اَمَّا بِنِعْمَتِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ تحریر میں بھی لایا۔ کسی قدیران معرفتوں کو جو بیٹے اشیاء کے پروردہ میں آئی اسما کے آثار کا۔ اور آثار کی قوت اور فعل کا تماشا کر کے آزاد تحقیق ہم پہنچائی ہیں۔ بیان کرنا ازلی حکمت اور سابقہ رحمت اس طرح پر مضمون ہے۔ کہ تمام انہی اسما۔ اور انہی صفات کے۔ احکام و آثار کو نہایت مناسبت اور مطابقت دیکھ کر جدا گانہ منافع کے ساتھ خصوصیت دیتی ہے۔ اور ان خاص منافع کو انسان کے عنصری جسم پر فائز کرتی ہے۔ اس بنیاد پر ازلی حکمت نے بہت سے انہی اسما کے آثار۔ انواع و اقسام کی موجودات میں۔ اندرونی طور پر پراپا کر رکھے ہیں۔ تاکہ وہ موجودات ہر ایک درجہ بدیع اپنے اپنے تعینی مسرت پر مہو ہو چکر خاص انسانی تصرف کے قابل بنیں۔ اور تاکہ وہ موجودات طرح طرح سے اور نیز اپنی مختلف تصرفات انسان کے عنصری جسم کو اس اسم و صفت کا مظہر قرار دیں۔ کہ جو اسم و صفت انسانی استعداد کے پروردہ میں چھپی ہوئی ہیں مثلاً وصف بینائی کو اسم البصیر نے سرمہ۔ سنگ سرمہ اور کھل الجواہر میں اس طرح قائم کیا ہے۔ کہ اس کا اثر آدمیوں کی آنکھوں میں لگانے کے بغیر محسوس نہیں ہوتا ہے۔ پس مخز کلام یہ ہے۔ کہ تمام ممکنات اور تمام کائنات۔ خدائی اسما کے آثار و احکام کی آتش

۱۵ اسد ثانی جل شانہ کا ہے امتا شکر اور احسان ہے۔ اول ہی اور آخر ہی ۱۶ ۱۷ اپنے پروردگار کے احسانات کا

تذکرہ کرتے رہنا ۱۲۔

کے واسطے شاہراہ بنی ہے۔ تب کہیں اُن اُٹارنے اسکانی رنگ کو استحکام دیا۔ اور اس غرض سے کہ تعین جامع (یعنی حضرت انسان کی ذات) کے لیے فیض پہنچانے کی مناسبت پیدا ہو۔ اس قدر اوہم پہنچائی ہے اس واسطے ہر ایک شے اس بات کی آرزو مند ہے کہ وہ نبی آدم کے تصرف میں آکر جو اُن اُمس کے اندر مخفی ہیں وہ جسم انسانی کے اندر ظاہر کرے۔ اور اپنے تئیں **الْإِنْسَانُ مَعْطِيٌّ وَكُلُّ الْأَكْوَانِ مَطِيعَةٌ** کی معجز پر پہنچا کر بعد نجات حقیقی سے فیض یاب ہو۔ کیونکہ موالیثتہ کا کمال فنا فی الانسان میں ہے جس طرح انسان کا کمال فنا فی اللہ کے مرتبہ میں ہے۔

القسمہ واضح ہو۔ کہ صفی الصفا کی جامعیت اور خاتم الانبیاء علیہ وسلم اجمعین کے ختمیہ کے مقام پر آخر کار۔ طبقات۔ نامہ میں سے نزول صعودی اُس با صفا گروہ کو نصیب ہوتا ہے۔ جو سنت نبوی چلیپنی کا قدم۔ ریا اور نمود کی گرد آلاش سے خشوع و خضوع کے آئینہ اور ریاضت کے خون جگر سے اچھی طرح دھو کر بجائی صراط مستقیم پر سلوک اختیار کرتا ہے۔ نیز وہ گروہ۔ راہ طریقت میں چلنے والا پائون۔ ذی ہدایت مشرور کی پیر ذی بین غبار آلودہ اور فرسودہ کر کے سائرین الی اللہ کی منزلین طے کرتا ہے۔ نیز وہ گروہ اسکے بعد اپنے ظاہری و معنوی کمالات کے تمام سرمایہ کو فنا فی اللہ کی کشتی میں بہر دیتا ہے نیز وہ گروہ۔ اسکان و وجوب کے دونوں دریاؤں کی موجوں سے سلامت رہ کر بقا باللہ کے کنارہ پر سڑتا مذکور پہنچا دیتا ہے۔ نیز وہ گروہ۔ اسما و صفات کی تجلیات کے مقام پر پہنچ کر۔ رسوم اور تعینات کا لباس جس پر تدرہ بھی اس تہنار ذی بین جسم پر باقی رہ جاتا ہے۔ اُس سے بھی حقیقت وجود کو پاک صاف کر لیتا ہے۔ نیز وہ گروہ۔ توحید کا احرام باندھ کر سیر فی اللہ کے کعبہ کا طواف کرتا ہے۔ اور نیز وہ گروہ یک جہتی اور بیخودی کے ارکان حقیقی نجات اور دائمی آزادی کا حج ادا کرنے کے واسطے بجا لاتا ہے۔

اس صدر الذکر گروہ کے علاوہ۔ عام اشخاص دو فریق ہیں۔

ایک فریق۔ وہ ہے۔ کہ جس کا صراط ایجاد کا سلوک۔ صراط ایجاد کے ساتھ مستحق ہو۔ اور یہ فریق دو قسم پر تقسیم ہے۔

ایک قسم۔ وہ ہے۔ کہ آتش دوزخ کا عذاب وہ نہیں دیکھے گا۔ اور چونکہ ابھی بخشش اُس کی طرف سبقت کرے گی۔ اس واسطے وہ گنہگار فردوس میں خسران خزان پرے گا جس کا وصف یہ ہے۔ انسان میر لڑک ہے۔ اہل کائنات انسان کا مرکب ہے۔

ہے فِيهَا مَا شَتَّيْتُمِ الْاَنْفُسُ وَتَلَذُّ الْاَعْيُنُ ط

دوسری قسم - وہ ہے - کہ مغفرت نہ ہونے کے سبب وہ چند روز عذابِ ناریں گرفتار رہے گا
اس تصور کے پاداش میں کی صورت افعال سے گزر کر معنی افعال کی منزل میں اُس کا گرنہیں ہوا۔
دوسرا ذیق - وہ ہے جو رہنما فطرت و مامون دَابَّةِ الْاَهْوَا خذْ نَسَا صِيَّتَهَا
کے پیچھے پیچھے - ایجادی مراط مستقیم پر پیار پائین کی طرح چلتا ہے - اور ایک قدم ہی شاہراہ توحید پر
(جو ایجابی مراط مستقیم کا پہلا قدم ہے) نہیں ڈالتا - یہ گروہ اہل بعد اور اباب فرق ہیں - اور ان کا مادی
دفعہ کے طبقوں میں ہو گا - اعوذ بک منک -

۱۵ جس چیز کو ان کا جی چاہے - اور جو ان کی نظر میں بلی معلوم ہو - بہشت میں موجود ہوگی - ۱۲ -

۱۶ جتنے جاندار ہیں سب ہی کی توجہ اُس کے ہاتھ میں ہے ۱۲



شروع سیومی چین

اس چین میں نوین دور (نوین صدی) کے حسب تفصیل ذیل اصحاب کی سرگزشت - اور مازندوبود
حالات مذکور ہیں -

۱۔ اہل حقیقت اور ذی معرفت درویشوں کے حالات -

۲۔ عقلی و عقلی علوم کے علما کے حالات -

۳۔ سادہ اور ریاضت کا راستہ چلنے والے اصحاب کے حالات -

۴۔ جو لوگ خودی سے اور نیز خود سے آزاد ہیں - ان کے حالات -

۵۔ جو مسئلہ ایہ ہے - اور کان لگا - دیکھ - ہر ایک حکایت بجائے خود - گاہے معرفت کی ایک ہزار داستان بلبل ہے -

۶۔ نام لوگوں کو خواہ وہ بہرے ہوں - یا صحیح کان دے ہوں - اُس جہان آفرین لاشریک لہ کی تسبیح اور

ماجوسی کا ترانہ سنا ہے جس نے معلوم اَدَمَ الْأَسْمَاءَ کَلَّهَا کا سرود - حضرت صفی السد کو تعلیم فرمایا

۷۔ تاکہ حضرت صفی السد کے ترانے سے سرزنش کرنے والوں کے چہرہ پر خجالت کا پردہ پڑے - اور تاکہ حضرت صفی السد

۸۔ ی ہمدانی کا ترانہ - عیب جو ہنر فروش جماعت کو سنا دیں جس کو سکر جماعت مذکور خود ستائی کی بلند پروازی سے

۹۔ دانی کی پستی میں روند ہی آگے - اور حضرت صفی السد علی استغداد کی بدولت - آفریدگار پریش - اور سلطان

مکان کے خلیفہ اور جانشین بنیں - یہ بالکل سچ ہے میت -

آں بادشاہ اعظم در بستہ بود محکم

انگاہ دلق آدم پوشید و بر در آمد

یاد بابا اسحق مغربی

اپنہی حاجی محمد کیمی مغربی کے مرید ہیں جن کی عمر ایک سو بیس سال کی تھی اور جالبیل حج کئے تھے - کستہ ہیں

پے پیرنے آپ کے حالات سے صدق و سعادت کے آثار دیکھ کر - بیعت کے روز ہی خر و خلافت بخش دیا تھا - اور تمام

لظا اور مریدوں کو فرمایا تھا - کہ اسحق ہمارا بڑا خلیفہ ہے اس کی تعظیم روز افزون زیادہ کرتے رہنا - اسی طریق

۵۔ آدم کو (چیزوں کے) نام بتا دئے - ۱۲

پیر کی خدمت میں ہر پیدل تک پہنچنے فائدہ حاصل کیا۔ بعد ازاں اجازت لیکر دہلی میں آئے۔ سلطان محمد تغلق شاہ نے آپ کی تعلیم اور خدمت میں بے انتہا کوشش کی۔ مگر اب لوگوں کے ہجوم سے تنگ دل ہو کر اجمیر کے کوہستان میں چلے آئے۔ ایک رات کا ذکر ہے۔ کہ آپ عالم شال میں خواب میں لاویا اجمیری کی خدمت میں پہنچے وہاں سے اجازت ہونے کے بعد موضع کٹھون میں آکر مکان بنوڑ کیا۔ آپ کے خلیفہ شیخ احمد کاتب الدار بیان ہے کہ ایک سال میں اپنے مکان سے چل کر بابا کی ملازمت میں دہلی پہنچا۔ بابا نے اپنے سابقہ مکانات بجا دو کرائے۔ اور فرمایا۔ کہ بارہ سال کی عمر تھی۔ اُس وقت میں والدین کی خدمت سے پیڑھیت کی جست و جو میں حیران و پریشان نکل کھڑا ہوا تھا۔ مختلف طباقوں کے چوالیس بیرون کی مینے ملازمت کی۔ جس کسی کو جہان کین سن۔ سر کے بل گیا۔ اور اُن کو پیدار سے آنکھوں کو منور کیا۔ اور ہر ایک پیر کی فرمان برداری اور پیروی کر کے۔ دل کی اور عادات کی دونوں کی اصلاح عمل میں لایا۔ اور خلافت نامے لیے۔ اسی بہاگ دور کے درمیان میں ایک شہر میں گرہ ہوا۔ جہاں کا حاکم سیکر پرست تھا۔ وہ میرا معتقد ہو گیا۔ گروہان کے قلندر بھیر رشک کرنے لگے۔ ایک بڑی اونچی آگ جلائی۔ اور کوئلوں کا ڈھیر فراہم کیا۔ مجھ کو دعوت دی کہ جتنے صلوات بے دودھ کا لپکایا ہے۔ مجھ کو ان لوگوں کے قانون و قاعدہ کی خبر نہیں تھی۔ لہذا میں نے قبول کر لیا۔ اتنے میں مجھ کو آگ کے نزدیک لے گئے۔ میں نے ایک بار اُگی اللہ وحدہ لا شریک کہ کا نام لیکر اُن کی شعل کی ہوئی آگ کو پاؤں سے روند ڈالا۔ ابراہیمی ہرستے اظہار ولایت کر کے آگ میں اغوانی پول کی خاصیت پیدا کی مصلح آتش فرودیاں گلزار اوست

یاد مولانا سید احمد ابن محمد رتانیسری

آپ ظاہری علوم۔ کامل طور پر جانتے تھے۔ سلطان ہبلول لودی کے عہد میں اپنے وطن سے دہلی میں آکر مکان بنالیا تھا۔ شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلی کے مرید۔ اور مولانا خواجگی بخوی کے بہائی ہیں۔ کتے ہیں جب بہائی کی خواب مولانا کے گوش گزار ہوئی جس کی تعبیر دہلی کی برادی تھی۔ تو آپ نے فرمایا۔ یہ خواب و خیال عبرت و احتساب کے قابل نہیں ہیں۔ اور اس بنیاد پر وہاں سے نفس و حرکت کا خیال دل میں نہیں آنے دیا۔ آپ کے بہائی انہیں ایام میں دہلی سے سامان اقامت اٹھا کر کاپی میں چلے گئے۔ چند روز بعد صاحب قرآن امیر تیمور نے دہلی فتح کر لی۔ اور وہ سے باشندگان شہر کی طرح۔ مولانا بھی گرفتار ہوئے۔ مگر ایسے شخص کی حراست میں آئے۔ جو طالب علمی کا شوق رکھتا تھا۔ ایک روز وہ شخص اپنے ہم مذاق لوگوں کے ساتھ مطول معانی پر ساجھ کر ہاتھ بٹاتا مولانا

لے کٹھون اجمیر سے تقریباً تیس کوس کے فاصلہ پر شمال اور مغرب کے درمیان میں ایک قصبہ ہے۔ ناگوہ منسلح میں ۱۲

کے نادریست پڑنے پر مطلع ہو کر قیدیوں کے درمیان سے رستہ بچا کیا۔ اور کہا۔ اس عبارت کے واسطے یہ
 ہوزون نہیں ہیں۔ اس شخص نے تیری ہو کر مولانا سے عذرو معذرت کی۔ اور کیفیت حال صاحب قرآن
 حضور میں جا کر بیان کی۔ اس پر نہایت تعظیم کے ساتھ۔ مولانا کو بارگاہ سلطانی میں لے گئے اور
 یہ مقام پر بنایا۔ صاحب قرآن نے بھی معذرت کے طور پر کہا۔ دہلی پر یورش۔ ہواے نضانی سے نہیں
 فی ہے۔ بلکہ علما سے بخارا کے فتویٰ سے ہے۔ فتویٰ لاؤ۔ تاکہ ہم دکھائیں۔ مولانا نے فرمایا۔ اب فتوے کا کوئی
 یکتا کوئی مفید بات نہیں ہے۔ کاش۔ اس یورش سے پہلے میں دیکھتا۔ تاکہ علمی معاملہ پر سباحت کیا جاتا۔
 باز ناجائز کی تمیز ہوتی اس اثنا میں مولانا بڑے الدین ملتانی دہلی صاحب ہدایہ فقہ کے پوتے آئے گئے اور
 ہاجرہ کے بالائے دست بیٹھے۔ دریافت فرمایا۔ یہ کون ہیں۔ لوگوں نے کہا۔ فلان بڑے ہیں۔ اپنے ہنسی کی راہ
 لیا۔ جس شخص کے واسطے فقہ میں چودہ جگہ خطا کی ہے۔ ممکن ہے کہ اس کا پوتا ادب کے بارہ میں ایک جگہ
 لطف ہو۔ یہ سن کر وہ بہم ہوئے۔ اور مولانا کے دامن سے الجھ گئے۔ کہ اس جال کی تفصیل کرنی چاہیے۔ مولانا نے
 کہ وہ خاص خاص مقام اس وقت میرے ذہن میں نہیں آتے ہیں۔ میرا لڑکا جمنا جاتا ہے۔ حسب حکم حساب
 ن۔ نقیبوں نے شیخ جمنا کو لشکر میں سے تلاش کر کے نکالا۔ دوسرے روز لشکر اور شہر کے علما کی مجلس منعقد ہوئی
 لمی گفت و گو پیش کی گئی القصہ شیخ جمنا نے باپ کے زمانے کے بموجب۔ ہدایہ کی دہ چودہ جگہ جن پر اعتراض
 ہے۔ شمار کرادین۔ اور ناظرہ کے ساتھ ثابت کوین۔ اسپہ چارون طرف سے آفرین آفرین کی آواز آئے لگی
 بقرآن سن فرمایا۔ اس شہر میں درس پانے والوں کے واسطے خانہ و خانقاہ اور مولانا کے واسطے محل تعمیر کیا
 ئے۔ مولانا نے کہا۔ مولانا خواجگی۔ اور نیز دیگر اہل ولایت جو میرے ہم نشین تھے۔ میان سے کالہی کو چلے گئے
 ۔ اور وہیں بود و باش اختیار کر لی ہے۔ لہذا اب بھی بہتر معلوم ہوتا ہے۔ کہ میں بھی انہیں کے ساتھ ہوں اور
 ن کے پاس ہوں۔ کیونکہ اب عمر کا آفتاب زرد ہو گیا ہے۔ بالآخر آپ قلعہ کالہی میں آئے۔ اور لقیۃ العدم درس
 ۔ عزلی زبان کا ایک قصیدہ آپ کا لغت میں ہے۔ جس کو قصیدہ برہ کے ہم ناپ کہہ سکتے ہیں۔ مولانا
 عقی دہلی نے اپنے تذکرہ میں اس کی بہت سی ایات لکھی ہیں مصرع باد کشا غرقہ علم ازل پرو۔

یاد خواجہ ضیاء الدین برنی

آپ نامور اہل سخن۔ مہر معنی میں سے تھے۔ بہت سی تصنیفات اور تالیفات آپ کی یادگار ہیں جیسی
 محمد علیہ السلام۔ عنایت نامہ الہی۔ اثرا احداث۔ تاریخ فرشتہ شاہی۔ وغیرہ وغیرہ آپ اپنی سخن آلائی سے مجلس

لاہرن۔ عجیب عجیب سفار میں سے محفل کی نشاۃ۔ ادھر تین بیانات ہر تینوں کی خوشی پر ہاتے تھے سلطان نظام الملک
 کے مرید۔ خسرو اور خواجہ حسن منجری کے باخلاص دوست۔ اور سلطان محمد تغلق کے نیک خاص تھے۔ سلطان
 آپ کو بہت کچھ تکلف کے ساتھ اپنے ہمراہ رکھتا تھا۔ جب سلطنت کی نوبت فیروز شاہ کو پہنچی۔ آپ نے بھی پر سے
 گوشہ نشینی کی درخواست کی۔ پیر نے قبول فرمایا۔ اکثر کتابیں۔ اس فرصت میں تصنیف فرمائی ہیں کہ تین
 اخیر زندگی میں دینی سامان جو کچھ پاس تھا۔ پیر بزرگوار کی نذر کر کے درویشوں کو دیدیا تھا۔ جب آپ کا زمانہ زندگی
 پورا ہوا۔ تو آپ کے حجرہ میں پادراور بودیے کے سوا۔ کچھ نہ ملا۔ بعض کہتے ہیں۔ کہ سلطان نظام الدین کے زمانہ
 میں تین شخص سفیانام کے تھے۔ برنی بخشی۔ اور سامی۔ اولین مرید کامیاب۔ آخرین منکر ناکام۔ اور متوسط
 دونوں سے علیحدہ۔ اس حالت میں تینوں زندگی گزارتے تھے۔ قطع

برنی بخشی و سامی	نام ابن ہر تن ضیا بودہ
اولین معتمد پین منکر	ثانی از تھردوبے نوا بودہ

اور بعض کہتے ہیں۔ کہ صرف موضع برن سے ہی۔ تین کس سفیانام کے آئے تھے۔ تینوں اہل علم۔ اہل سخن
 مشائخ دوست۔ مرید اور مستعات ہر دو عالم سے سفید تھے۔ رحمہم اللہ۔

یاد شیخ رکن الدین مودود کان شکر نبر والہ

آپ۔ زکے اعتبار سے خواجہ علم الدین محمد کے بیٹے ہیں۔ خواجہ علم الدین محمد۔ خواجہ علا الدین یوسف کے بیٹے تھے
 خواجہ علا الدین یوسف۔ خواجہ بدر الدین سلیمان کے بیٹے تھے۔ خواجہ بدر الدین سلیمان۔ اسوۃ اولیائے اکرام
 مخدوم شیخ فرید الدین عود گنج شکر کے بیٹے ہیں۔ قدس راو احم اور بیعت و خلافت کے اعتبار سے آپ شیخ
 محمد زاہد کے خلیفہ ہیں۔ شیخ محمد زاہد یوسف کے بیٹے۔ یوسف۔ احمد کے احمد محمد کے محمد۔ خواجہ علی کے۔ خواجہ
 علی۔ ابن احمد کے۔ اور ابی احمد۔ قطب شاخ عظام۔ خواجہ مودود جوشی کے بیٹے ہیں۔ نور مرقم رحم۔ اندیز پشچ
 عزیز اللہ المتوکل علی اللہ سندوی کے پیر و مرشد ہیں۔ نرہ سرہ تجرید و تفرید کی ریاضت۔ اس حد تک پہنچی
 ہوئی تھی۔ کہ اکثر راتوں کو ایک وضو کا بھی پانی باقی نہیں رکھتے تھے۔ فرماتے تھے۔ تجرید کے وقت غیبی ہم کو پانی
 پہنچ جاتا ہے گا۔ آپ کی قبر میں گجرات میں ہے۔ جس کا نام پانی کتابوں میں نہر والہ ہے۔ کہتے ہیں۔ ایک روز سلطان
 عشاق۔ یگانہ آفاق۔ سید محمد گیسو دہ۔ آپ کی ملاقات کے واسطے۔ آپ کے پاس آئے۔ باہم معرفت کی
 گفت و گو ہوئی۔ اس ضمن میں سید نے دریافت کیا۔ کہ جو کشف اور فتوحات سلطان عارفان بایزید سلطان

اور سید طاہفہ جنید بغدادی قدس سرہما کو ہوتی تھیں۔ وہ اس زمانہ میں نہیں ہوتی ہیں۔ اس کی کیا وجہ ہے۔ فرمایا اُس زمانہ کے لوگ کمر میں ہمایانی نہیں باندھتے تھے۔ کہتے ہیں۔ سید کی کمر میں ہمایانی بندھی ہوئی تھی۔ اُسی وقت کھول پھینکی۔ ہجری سنہ سات سو پانچ میں آپ عالم ارواح سے عالم اجسام میں آئے تھے۔ جب پچیس سال کی عمر ہوئی۔ تو خدا شناسی کی طلب میں قدم رکھا۔ اور بائیسویں شوال ہجری سنہ آٹھ سو گیارہ کو عالم قدس کی تیاری فرما کر عالم اجسام کی چار دیواری کو رخصت کیا۔

مصرع رکن دین را استواری با دارا سرار او

یاد سید محمد گیسو دراز

آپ شیخ نصیر لاویا چراغ دہلی کے خلیفہ ہیں۔ تبرقصب گلبرگہ میں ہے۔ جو گول کتھوہ صوبہ دکن کی سرکار میں واقع ہے۔ جب آپ دہلی سے باجارت پر بزرگوار دکن کی طرف روانہ ہوئے۔ تو شانائے راہ میں گویا رہی گزر ہوا۔ اُن ایام میں شیخ علامہ الدین متوطن کا بی جاگیر دار تھا۔ اُس نے مع تمام علما اور فقہاء کے آگے بڑھ کر استقبال کیا۔ اور کمال عروت و اکرام کے ساتھ آپ کو شہر میں لایا۔ اُس کے چار بیٹے تھے۔ اور ہر ایک بیٹا۔ علم کا گویا ایک رکن تھا۔ ان میں سے شیخ ابو الفضل۔ ابو سعید۔ اور ابوالبرکات کو سید کامرید کرادیا اور اسباب سفر کی تیاری ضرورت سے زیادہ کر کے۔ رخصت کیا۔ آپ جب دکن میں پہنچے ہیں۔ اُس وقت سلطان احمد بہمن شاہی کا زمانہ تھا۔ جب سلطان نے بہت کچھ تعظیم کر کے منہ سلطنت پر بٹایا۔ تاج۔ تخت۔ چتر۔ اور علم پیش کش کئے۔ اور اپنے پرگنہ میں سے متعدد موضعے اور بلوغ خائفہ کے نام سے وقف کئے۔ چنانچہ مسافر و مقیم۔ اور ٹونگور و رویش ملا کر ہزار آدمی صبح و شام آپ کے خوان سے کھانا گھسیا کرتے تھے۔ چراغ دہلی کے سلسلہ کو آفتاب کی طرح فروغ آپ کی ذائقہ ہے۔ آپ کی عمدہ عمدہ تصنیفیں بہت سی ہیں۔ منجملہ ان کے ایک کتاب شہر نام ہے سلوک اور قصوت میں۔ اس کتاب کی عبارت تمام مکالمات و تلویل کے طور پر واقع ہے۔ دوسری سعدن المعانی اور تیسری شرح سولخ امام احمد غزالی رحمہ۔ سوانح کے بارہ میں آپ فرمایا کرتے تھے۔ یہ ایک دو خیرہ و ختر ہے جس کو ہنوز معنی آفرین اہل سخن کے اندیشہ کا ہاتھ تک نہیں لگا ہے۔ اور الفاظ کا نقاب اس کے مقاصد کے چہرہ پر بدستور بٹا ہوا ہے۔ کہتے ہیں۔ شرح لکھنے کے بعد پیٹھے خون آنے لگا تھا۔ ہجری سنہ آٹھ سو پچیس میں عالم قدس کو کوچ فرما گئے۔ آج کل آپ کے فرزند مذکورہ بالا تصنیف میں اُسی سلطنت کی صورت پر سلسلہ کوٹا ہیں جاری رکھتے ہیں۔ بطن کی پیروی بھی خدا کرے۔ دروزی سو۔

یاد سید محمود

آپ سید سما خور کے بیٹے ہیں۔ سید سما خور۔ سید سما بزرگ کے۔ اور سید سما بزرگ نامہ مصری کے
 فرزند تھے۔ آپ کی زاد بوم اور خواجگاہ دونوں مشہور داندوہین ہیں۔ سید محمد جن کا لقب جوانی میں سیخان
 تھا۔ دولت اور سپاہگری ترک کر کے تمام عمر درویشی اور ریاضت میں گذاری۔ ان کا بیان ہے کہ سید نامہ مصری
 کے بیان اپنے شہر میں ہزار آدمی ذی ہنر اور پیشہ در ملازم تھے۔ پیشہ وروں کی محنت کے حصہ میں جو کچھ ہر روز
 ہاتھ لگتا تھا۔ وہ سب سید نامہ خفہ کے صوفیوں اور مہمان سرا کے آنے والوں کے خرچ میں صرف کر دیا
 کرتے تھے۔ ایک روز ایک غلام اپنے ہمرازوں سے کہہ رہا تھا کہ ہمارے سید۔ اپنے غلاموں کے کسب کی
 آمدنی پر خافہ داری کرتے ہیں۔ اور ہم سب عیال دار ہو گئے ہیں۔ اب آمدنی اجرت کا یہ حال ہے۔ کہ بال بچوں کے
 اور زائد خرچ خوراک کو بھی کفنی نہیں ہوتی ہے۔ اس غلام کی شکایت ایک دم خواجہ کے دل میں چبھ گئی۔ سید نامہ
 مصری نے اس طرح سے قلندرانہ صورت بنائی کہ کسی نے نہیں پہچانا۔ اور ہند کی طرٹ چلے آئے۔ سیرکنان
 حصار فرزند میں پہنچے۔ اس جگہ ایک درویش سے ملاقات ہوئی۔ جو کیمیا کا علم عمل جانتا تھا۔ نامہ مصری نے
 درویش کی مصاحبت اختیار کی۔ بالآخر مقیم درویش۔ ۲۰ نے والد کی سرگزشت پر آگاہ ہوا۔ چونکہ مقیم نے نووارد
 کو سنجیدہ آدمی پایا۔ لہذا اپنا داماد کر لیا۔ اور علم اکیسکھا کر فرمایا۔ اپنے وطن کو چلے جاؤ۔ اور تمام غلاموں کو آزاد
 کر کے اس عمل کے ذریعہ سے عمدہ طور پر خافہ کو رونق دو۔ القصہ سید نامہ مصری نے حکم شاد کی تعمیل کی
 اور چند سال بعد اپنے بیٹے سید سما کو کیمیا بنانا سکھا کر ہندوستان کی طرٹ روانہ کیا۔ اور فرمایا حصار میں جا کر
 بزرگ استاد کا حال معلوم کرنا۔ سید سما جب حصار میں آئے۔ تو اس مہربان استاد کو زندہ نہ پایا۔ آخر کار کیمیا
 کے ذریعہ سے ایک جماعت کو اپنے ہمراہ لیا۔ جو سپاہیانہ صورت اور درویشانہ سیرت رکھتے تھے۔ اور مع ان
 سب کے مشہور (داندوہین) میں آئے۔ اس زمانہ میں رام دیوی۔ اس صوبہ کا حاکم تھا۔ وہ مشیت ایزوی سے مقابلہ
 نہ کر سکا۔ مشہور (داندوہین) کا قلعہ خالی چھوڑ کر جنوبی سمت میں چلا گیا۔ اور یہ بزرگ مقام اہل اسلام کے ہاتھ آیا۔ اور
 اس وقت تک پہلے فروریلا اسلام قائم ہوئی۔ اس کے بعد سلطان ہوننگ پسر لاد خان غوری نے نوین صدی کے
 آغاز میں زیادہ آباد کیا۔ اور دین محمدی کو بہت کچھ قوت حاصل ہوئی۔ اور سید محمود کی درویشی کی رونق کمال
 کو پہنچی۔ آپ صاحبِ خفیات و کرامت بھی ہوئے ہیں۔

یاد شیخ یوسف بدھا ابرجی

مقتول العشق آپ کا خطا ہے۔ اتفاق زمانہ نے آپ کے بزرگوں کو خوارزم سے ہند میں لاکر قصبہ ایرج
نیا یاد کیا تھا۔ قصہ کوتاہ جب آپ کا زمانہ ہوش آیا۔ تو خواجہ احتیاء الدین عمر کی خدمت آگئے کتابی علوم۔ اور قلبی
لاٹ کی تکمیل کر کے خرقہ صلافت حاصل کیا۔ پیر سید جلال الدین بخاری اور شیخ راجہ قتال کی ملازمت میں بہت چکر
ن سے بھی بہت کچھ فائدہ اٹھایا۔ امام محمد غزالی کے منہاج العبادین کا ترجمہ۔ آپ ہی کی تالیفات سے ہے۔
یہی شعر کا بھی ذوق تھا۔ تاریخ محمدی کے مصنف نے جو آپ کا مرید ہے۔ لکھا ہے۔ کہ آپ کی خانقاہ میں قوالی کی
س ہجری سنہ آٹھ سو چونتیس میں ہوئی تھی۔ صوفیوں کی جماعت پر حالت طاری تھی۔ آپ بھی شورش کر رہے تھے
یک آپ کی روح کا بد سے عالم لاہوت کو پرواز کر گئی۔ آپ کی قبر دہرین خانقاہ کے صحن میں بنائی گئی۔ اور سلطان علاؤ الدین
سود سپہ خان جہان خلجی بٹھوری نے آپ کی قبر پر ایک عالی شان گنبد تعمیر کرا دیا جس سے خدش خیر دہاؤ آنکلا۔ عمارت ساخت

یاد شیخ علی مجرور

پرو ایک موضع ہے مسالم کے اطاعت میں۔ جو گجرات کے زیرین حصہ میں ایک بندہ رہے۔ آپ کے پدر بزرگوار
ام احمد مامی ہے۔ دونوں جہان کے حقائق اور اسرار کے آپ عارف تھے۔ صوفیوں کی اصطلاحات میں آپ
حاجی الدین عزلی اور شیخ صدر الدین قونیوی کے پیرو ہیں۔ اور ان دونوں بزرگواروں کی تصنیفات پر آپ نے
مرہ شرحیں لکھی ہیں۔ اور سنجیدہ حاشیے لگائے ہیں۔ اور ان شرح و حواش پر آپ کی ہی ہے۔ اور تفسیر تبصہ رحمانی
ما جس میں عبارات ترجمہ کے ساتھ قرآنی ترتیب کو ملایا ہے۔ اور آیات کو تکرار سے علیحدہ کیا ہے۔ یہ پسندیدہ
یقہ تمام آپ کی اختراع ہے۔

ایک رسالہ میں لکھا ہے۔ امام جلال الدین محمد نام میں میں ایک عالم تھے۔ ان کا خطا ایک خادم میرے پاس لایا۔
اُس نے یہ بیان کیا۔ کہ شرف الدین بن علم قرآن ہمیں کی فہم اور بصیرت اس قدر تھی کہ ہمیں جس کی شعاعیں فیض
فی الدین عزلی کے کلام پر پڑ سکیں۔ با انہماک اس کو شیخ سے انکار ہے۔ گونا گوار کا باعث اس کی کوتاہی اور
رسائی جو شیخ کی اور پیر و ان شیخ کی تکفیر کرتا ہے۔ یہ ناصواب بیان نہ کو خیال پہلے ہوا کہ حق بات ضرور ظاہر کرنی
ہیے۔ اور پھر اس خیال نے عجبا گمراہ بنائے۔ ناچار سفر کے واسطے کمر باندھ کر پیر کے راستہ پر ہولیا۔
دروہان پہونچ کر انرا می حجتین اور قطعی دلیلین پیش کیں۔ بالآخر بیضہ شہادت کا کورہ کر گئے۔ اور پھر توشیح کا گرد و غبار
حلم کے عقائد سے دور کر دیا۔ کیونکہ گروہ صوفیہ جنہوں نے ماسوائے طریقت کو ترک کر کے حقیقت اور شریعت میں

باہر تطبیق دی ہے۔ ادا پنے تین نیت شمار کر کے درمیان میں نین لاتے ہیں۔ ان کی ادا تمام خدا شناس
عالموں پر لازم ہے۔ آپ شیخ صدر الدین قونیوی کی نفوس کی شرح لکھنے کے بعد کچھ کم دس سال اسکانی لباس میں
زندہ رہے۔ اور شرح مذکور کی تالیف ہجری سنہ آٹھ سو تیس میں ہوئی ہے۔ اور بعض کے نزدیک آپ کی رحلت
کاسال اور مینا جمادی الاخریٰ ہجری سنہ آٹھ سو تیس ہے۔ خواہ گاہ مہارم۔

یاد مولانا نظام الدین خاں موش

آپ گویا وجوب و امکان کے دو دریاؤں کے درمیان میں بزرگ تھے۔ جمالی اور جلالی نمائشیں۔ آپ کی
ذات میں نمایاں تھیں۔ اصول حقائق کی مسند کو آپ سے زینت تھی۔ اور فروع طریقت میں روایتوں کا
آپ ماخذ تھے۔ نقیصہ کے میخانہ میں آپ کے بیان کی برابر جو سراپا جوہر ہے۔ کوئی کیف نہیں ہے۔ سماع
کی مجلس میں آپ کو جوش اور خروش نہیں ہوتا تھا۔ ہمیشہ اپنے باطن کو دیکھنے میں ظاہر میں آنکھ باہر کی طرف
سے بند کر کے اندرونی اور باطنی آرائش کے سامان میں رہتے تھے۔ جس زمانہ میں بخارا کے مدرسہ میں آپ
تخصیص علم کر رہے تھے۔ اُس زمانہ میں خواجہ بزرگ کی ملازمت سے توفیق رفیق ہوئی تھی۔ اور اس خانوادہ کی
محبت کا نقش آپ کے دل پر بیٹھا گیا تھا۔ اُسی روز سے آپ نفس کے مجاہدہ اور اصلاح میں سلسلہ جنبانی کر رہے
تھے۔ یہاں تک کہ خواجہ علاء الدین عطار کی خدمت میں پہنچ کر آپ کو روشن ضمیری کی قوت حاصل ہو گئی اور
دوبی نازہ خشک سے رہائی پاکو پکتائی سے بھری ہوئی توحید کا گونٹ پی لیا۔ اور مت ہو گئے۔ قادیس العہد ہریم

یاد خواجہ عبد اللہ امامی صفہانی

آپ معرفت و کمالات کے دریا۔ توحید کی کان۔ اور خواجہ علاء الدین عطار کے مرید و دوستوں کے
سرگود تھے۔ آپ نے خواجہ علاء الدین عطار کے دلچسپ بیانات، درکرات کو قلم بند فرما کر اہل زمانہ کے واسطے سامان
استفادہ بہم پہنچایا ہے۔ اُس میں آپ لکھتے ہیں تلقین معرفت کے آغاز میں ہمارے خواجہ کا یہ طریقہ تھا۔ کہ طالب
کو یہ تعلیم ہوتی تھی کہ بیاض عنقریب خزانہ۔ اور قوی وادراکات کے تمام وکمال جوہر۔ عنقریب جسم مرشد کے ہاتھ فروخت
کر دینی چاہئیں۔ جو آہی ہستی کی آمد و رفت کا دیکھنے سے۔ زبان نقیصہ میں ہدایت کل اس شکل کو۔ غنائی الشیخ
کے تھیں۔ تاکہ جو شخص ہستی کو فروخت کرے۔ اُس کی حوض میں ہستی کا خریدار ہے۔ اُس شخص کو اگر سلوک کی
گماٹیوں میں نقیض پیدا ہو۔ تو اُس خدائی آئینہ (مرشد) کے تصور سے مقصد کا راستہ مل جاوے۔ کہتے ہیں
پہلی ہی ملازمت میں یہ نے یہ زفر مراد آپ کو سنا کر آپ کے ہوش و حواس کمودے تھے بہت

اگر شہن کمر کمال امین اویس

توز خودم شو صال امین ست بس

یا و محمد و مشیخ جمال الدین کھٹو

کھٹو نام ایک موضع ہے ناگور اور اجمیر کے کوہستان میں۔ یہاں آپ رہتے تھے۔ لیکن آپ کے آباد و اجباد و دہلوی
 زمین۔ آپ کی پیدائش بھی دہلی ہی کی ہے۔ صاحب دانش و بینش تھے ہجری سنات سوار تیس میں اپنے اپنے
 وجود سے عالم خاک کو شرف بخشا۔ کہتے ہیں ایک روز دہلی میں ایسی سخت آندھی آئی تھی۔ کہ بہاری بہاری چیریں
 ہوا میں اڑ کر اپنے مقامات کے منزوں درجہ چاڑی تھیں۔ اس زمانہ میں آپ خورد سال تھے۔ ملک نصیر الدین
 نام تھا۔ گلی کو بچہ میں اپنے ہم عمر دن کے ساتھ کھیل رہے تھے۔ بگولہ کے ساتھ آپ کا دھن بھی لپٹا گیا۔ اور
 بگولہ آپ کو پتنگ کی طرح ہوا میں اڑا دیا گیا۔ موضع کھٹو کی سرحد میں۔ جو دہلی سے کو سون دور ہے آپ بچے اترے
 اس زمانہ میں بابا اسحق مغربی نے اس موضع بن حجر عبادت بنا رکھا تھا۔ بابا اسحق حاجی محمد گمبزی کے خلیفہ
 ہیں۔ جنہوں نے چالینکس جمع کئے تھے۔ اور نیز حاجی جی اسود العرفا ابو دین مغربی کے سلسلہ میں سرگروہ تھے۔
 قدس سہم اور اسود العرفا ابو دین مغربی۔ سید عبدالنقاد جیلانی کے ہم عصر ہوئے ہیں۔ القصہ انہی
 سعادت نے اس طفل کی پرورش کا حکم لیا کہ نام جاری کیا۔ بابا جمال الدین احمد نام رکھا۔ آپ جب کمال
 ہوش کو پہنچے حقیقی بیعت کی رسم ادا ہوئی۔ اور تھوڑی سی خدمت اور ریاضت سے علم اراواح اور عالم جہاں
 کے کمالی مرتبہ پر فائز ہو گئے۔ آٹھویں صدی کے آخرین حصہ میں سلطان احمد ابن مظفر کا عہد تھا۔ کہ پیر کے
 ارشاد کے بموجب آپ گجرات تشریف لے گئے۔ اور ساہنہر متی کے کنارہ جو اب قلعہ احمد آباد کے نیچے روانہ
 نوشہرہ میں ہوئے۔ سلطان وقت نے بھی آپ کی محبت اور اتفاق کی وجہ سے اس مقام پر ایک بڑے شہر کی بنیاد
 ڈال کر احمد آباد نام رکھا۔ ندیان خاص کو اس بنیاد کی تاریخ کلید بحیر علی اسٹیمٹ سلطان نے شہر جانپانیر کو جو
 سابقہ حکمران بادشاہوں کا دار السلطنت تھا۔ چھوڑ کر۔ اس نو آباد شہر کو اپنا پایہ تخت بنایا۔ یہ شہر آپ کے
 قدم کی برکت سے ایسا اسلامی شہر بنا۔ کہ تمام ہندوستان میں اس کی مثال نہیں ہے۔

لکھا ہے۔ شاخ زمان قدس سہم کی ملازمت کی آرزو آپ کو بہت کچھ پہنچتی تھی۔ اور وہ ہمیشہ آپ کو سفر میں
 رکھتی تھی۔ چنانچہ اپنے ایک خط میں جو شیخ کمال الدین احمد آبادی کے نام مرقند سے بھیجا تھا۔ لکھا ہے۔ میں ہجری سنہ
 سات سو تراسی میں بحر اعظم کا سفر اختیار کیا تھا۔ جزیرہ عمان میں پہونچ کر شیخ عبداللہ یافعی کے ندیہ شیخ عبداللطیف
 یمنی سے ملاقات کی۔ بعد ازاں معطر کی زیارت سے مشرف ہو کر ارکان جمع و عمرہ ادا کئے۔ اور نیز ہنگام کی

اسے فائدہ اٹھایا۔ پھر صاحب مدینہ علیہ افضل التحیات کی زیارت سے شرف حاصل کر کے اپنے خاکی چہرہ کو آپ کے
 امت نہ کی خاک سے منور کیا۔ اس کے بعد ہجری ستہ آٹھ سو آٹھ مین ہری کو گیا۔ اس وقت شیخ شہر باب الدین منیا بانی
 شیخ خراسان تھے۔ وہاں اُن سے ملاقات کی۔ پھر قندین پہنچ کر وہاں کے مشائخ سے ملازمت حاصل کی۔ کہتے
 ہیں گجرات میں بازگشت ہو کر مدت جلدیہ سفر انجام کو پہنچ گیا۔ اور اس بے مثل شہزین چند سال طالبانِ مہارت
 کو فیض پہنچایا۔ جب چودھویں ماہ شوال ہجری ستہ آٹھ سو اونچاس کو فرمان طالب صادر ہوا۔ تو نوشی کے ساتھ
 عالم ظلمانی سے جہان نورانی کو رحلت فرمائی۔ آپ کی قبر سیرگنج میں ہے۔ جو اُس شہر کا ایک بازار ہے۔ آپ کی
 قبر پر ایک عالی شان گنبد اور بلند عمارت بنی ہوئی ہے۔ بعض کہتے ہیں کہ آندھ کی حادثہ کے بعد آپ خواجہ
 نجیب نساچ کے ہاتھ لگے تھے۔ یہاں سے بابا کے ہاتھ آئے اس طرح کہ مولانا صدر الدین حنفیہ مولانا شہاب الدین
 عالم بھائی ڈیڈا کو جاتے تھے۔ جو دہلی کا پرگنہ ہے۔ اس واسطے بابا اسحق کے پاس رخصت ہونے کو گئے۔ بابا نے
 فرمایا۔ اگر کوئی ذی شعور ادا کا ہاتھ آ جاوے۔ تو میرے واسطے لیتے آنا۔ جب مولانا صدر الدین طہ دار نے مین پہنچے
 تو خبر ملی کہ ایک ادا کا نساچ کے ہاتھ آیا ہے۔ مولانا کو بابا کا پیغام یاد آیا۔ ادا کے کے دیکھنے کے واسطے گئے۔ اور
 نساچ سے ادا کر بابا کے واسطے لیتے آئے۔

یاد قاضی شہاب الدین عمر

آپ زاملی۔ دولت آبادی۔ جو پوری ہین۔ زمانہ کے تمام عالموں سے زیادہ عالم۔ اور جبار باب فنون کے
 استاد تھے۔ نظم کا شوق تھا۔ فارسی زبان میں شعر کہاتے تھے۔ آپ کے آباء بزرگوار کو شیخ الشیوخ سہ درویش
 سے رجعت اور بغیر عقیدت تھی۔ اس واسطے آپ کو تینا پیر سہ درویش کا رسمی و دیگر دینا تھا۔ ظاہری علوم میں آپ مولانا
 خواجہ جلی بخوی کے شاگرد ہیں۔ جو مولانا معین الدین عمرانی دہلوی کے شاگردوں میں سے تھے۔ آپ نے ہر ایک علم
 میں جہتہ متن شرح۔ اور حاشیہ لکھے ہیں۔ منجملہ ان کے آپ کی ایک تفسیر بحرِ موانع ہی ہے۔ چونکہ یہ فارسی
 زبان میں ہے۔ لہذا درسی کتب میں۔ اس کا شمار نہیں ہوا۔ یہی معانی اگر عربی عبارت میں ہوتے تو عالموں
 کے نزدیک یہ کتاب کشف کے ہم پلو ہوتی۔

کہتے ہیں۔ اس زمانہ میں ایک سید تھے اسماعیل نام جن کی نسب کا جہاں جب کے زیور سے آراستہ نہیں تھا۔
 سید کسمرین یہ ہواہری۔ کلار باب دول کے محفل میں قاضی صاحب کے بلا دست بیٹھا چاہیے۔ قاضی صاحب نے
 ایک رسالہ لکھا۔ کہ جس میں عالم بے سیادت کو سید بے علم پر فوقیت دی۔ یہ اس کے بعد دونوں کے مساوی ہو

نے کا اقرار کر کے۔ اس بارہ میں دوسرا رسالہ مرتب کیا۔ اور اس میں یقین کی۔ کہ میری عالیت درست اور
 ہے۔ اور تنہا ہی علویت احتمالی اور مخفی ہے۔ لہذا بلا دست بیٹھنے کا حق مجھ کو حاصل ہے۔ جب یہ منظر
 ناخوابگی کے سامنے پیش ہوا۔ تو مولانا شاگرد پر غصہ ہوئے۔ اور سخت ناراضی ظاہر کی جس سے آپ کو فزع
 مجبوراً سادات کی تعریف میں تیسرا رسالہ لکھا۔ اور مناقب سادات نام رکھا۔ اس رسالہ پر آپ کی تمام
 صفات کا خاتمہ ہو گیا ہے۔ بعض کہتے ہیں۔ کہ مناظرہ مذکورہ کے بعد خاتم النبوة علیہ السلام نے عالم خواب
 قاضی صاحب کو فرمایا۔ جاؤ۔ جہان تک ممکن ہو۔ سید اہل کی خوش دلی میں کوشش کرو۔ اس بنیاد پر
 سید کی خدمت میں حاضر ہو کر معذرت کی۔ اور یہ رسالہ تالیف فرمایا۔ ہجری سنہ آٹھ سو اڑتالیس میں محفل
 دسے خلوت عدم کو تشریف لے گئے۔ خواجگاہ جونپور۔

یاد میر سید افشار جہانگیر

آپ کی پیدائش سمنان کی۔ اور قبر کجہر چہرین ہے۔ کچھ وجہ ایک موضع ہے جونپور کے علاقہ میں۔ کشف
 مات۔ اور منازل و مقامات کے آپ مالک تھے۔ آپ کے بیان سے عرفان کا آب حیات بتاتا۔ اور آپ
 دل سے شوق و محبت کی آگ کے شعلے اٹھتے تھے۔ سیاحی میں میر سید علی ہمدانی کے رفیق تھے قاسم صحرا
 فات زمانہ سے آپ کا گورہندوستان میں ہی ہوا۔ یہاں آکر آپ شیخ علاء الحق بنگالی کے مرید ہوئے۔ اگرچہ اقلیت
 امہ حلقے آپ بیعت سے پہلے ہی طے کر چکے تھے۔ آپ کے مکتوبات ہی ہیں۔ جن میں درویشی مسلک کی حقیقتیں
 بیٹھ کوٹ کوٹ کر رہے ہوئے ہیں۔ عرفان کی کوئسی ایسی گفت و گوئیں ہیں۔ اور دلولہ پیداکرنے والی کوئسی ایسی باتیں
 جو ہر ایک مکتوب کی سطر سطریں نہیں ہیں۔ خدا کرے۔ یہ مکتوبات دوستوں کے مطالعہ سے گزریں۔ آپ کے
 زیادہ تر حصہ آپ کے فرزند نے فراہم کر کے ایک بڑی کتاب بنائی ہے۔ اس میں لکھتے ہیں۔ ایک قلندر
 کا نون واسے تمام اس کی خدمت میں حاضر ہا کرتے تھے۔ وہ ہر کسی سے کہا کرتا تھا۔ کہ اشرف اپنے شاگرد
 یہ کہتا ہے۔ اور صوفیوں کی اصطلاح میں یقیناً خاص قطب کا ہے۔ اور قطب کی علامت یہ ہے کہ اس کے
 تمام اعضاء ایک دوسرے کا مکرین۔ ایک رذائیک جگہ محفل کی گئی۔ اور وہ جگہ امتحان کے لیے قرار دیکر سید کو
 ن کیا۔ کہنا کہ نا شروع ہوا۔ تو آپ نے صرف ہاتھ سے منہ دانت۔ اور حلق کا کام لیا۔ یہ دیکھ کر امتحان کو
 سخت حیرت ہوئی۔ آپ حاجی قاضی شہاب الدین عمر دولت آبادی کے ہم عصر ہیں۔ آپ نے قاضی صاحب
 فط کے جواب میں عجب ایک خط لکھا ہے جس میں بحث فرعون کو حل کیا ہے جو قصوں میں حکم میں ہے۔ چونکہ

تاب کو بزرگوں کے احوال کے سوا۔ دوسری بیانات سے کٹر تعلق ہے۔ ہندو بڑے لوگوں کی مضاہین سے یہ
تاب خالی رہی۔

یاد مولانا رکن الدین خوانی

آپ شریعت و سنت۔ روشن ضمیر تلاش کے ساتھ کامیاب۔ اور عالم باعمل تھے۔ کہتے ہیں۔ ایک سال کلونجی
کی کاشت کی تھی۔ جب دھرمین میں فراہم ہوئی۔ تو اُس میں سے ایک پیمانہ بہر کلونجی دھرقان نے آپ کی اجازت کے
بدون ایک آغنا کو دیدی۔ اور باقی کے واسطے مولانا سے عرض کیا کہ اٹھوالی جاوے۔ آپ نے فرمایا۔ خرمین ابھی
نا تمام جو عجیب تمام ہو جاوے گا۔ اٹھالی جاوے گی۔ اسی طرح یہ مولانا کے اور دھرقان کے درمیان میں یہ تصدیق
رہا۔ یہاں تک کہ کمیت کا کوئی کام باقی نہیں رہا۔ دھرقان نے بہت کچھ غور و فکر کیا۔ لیکن سواے اُس ایک پیمانہ
کے خرمین نا تمام ہونے کا کوئی سبب معلوم نہیں ہوا۔ مجبوراً اُس دی ہوئی کلونجی کو پہل کر خرمین میں شامل کر دیا۔
اُس وقت اجازت ہوئی۔ کہ خرمین اٹھاؤ۔ اور واپس لائی ہوئی مقدار کا سچند اُس شخص کو پہنچا دو جس سے
واپس لائی گئی ہے۔ اور نیز فرمایا۔ چونکہ خیانت اور برکت دونوں ایک جگہ جمع نہیں ہوتی ہیں۔ اور صورت معاملہ
میں خیانت کے معنی پائے جاتے تھے۔ اس واسطے اتنے اہتمام کی ضرورت ہوئی۔

یاد شیخ سراج سخت

آپ کی تبرکاتی بین ہے۔ کلام ربانی حفظ تھا۔ مخدوم جانیان سید جلال بخاری کی امامت کیا کرتے تھے۔
سید صاحب کی ملازمت سے بہت کچھ فیض لٹا تھا۔ اور اپنے خرق عادت کی قابلیت چبائے رکھتے تھے۔ ہمسند
کی طرح۔ محبت کی آگ آپ کی راحت کا باعث تھی۔ اور ذرہ کی طرح۔ آفتاب احدیت کے سامنے سرگشتہ رہتے تھے
دنیل کی عمر کو ایک روز کی برابر سمجھ کر تمام سال روزہ گرسنگی کے ساتھ گزارتے۔ اور تیسری شام کو پڑنے سرگشتہ نظر
آرتے۔ ہمیشہ اسی طرح نامہوار نفس کے ساتھ لڑائی رہتی تھی۔ آپ رسمی علوم کی تحصیل میں مولانا خواجہ علی غوی
کے شاگرد ہیں۔ ایک روز پڑھنے کے واسطے حاضر ہوئے۔ تو مولانا کو کان کے درد سے معذور پایا۔ مولانا نے فرمایا۔ اگر
مائع سبق رفع ہو جاوے۔ تو تم سبق پڑھ سکو گے۔ آپ نے کہا۔ بہت اچھا۔ مولانا کے کان کے پاس پنا سرے گئے۔
اٹھارہ سے کہا۔ اے درد گوش۔ چلا جا۔ اس کئے سے سوزش درد موقوف نہیں ہوئی۔ دوسری بار پر کہا
اے درد گوش۔ تجھ کو سوز سوزتہ کتا ہے۔ چلا جا۔ یہ کہتے ہی۔ اُسی دم فوراً بالکل درد جاتا رہا۔ اور صحت
ہو گئی۔ اور درس حسب معمول شروع ہو گیا۔ مصرع فراوان باد از ہر سوز سازش۔

یاد قطب عالم بٹوہ

آپ کا نام سید برہان الدین ہے۔ اور آپ مخدوم جہانیاں سید جلال بخاری کے پوتے ہیں۔ ہجری سنہ سات سو
 ۹۰ میں چودھویں جب کی صبح کو علم کے وحدت خانہ سے وجود کی محفل میں آپ تشریف لائے۔ سلطان محمد ابن
 بن محمد ابن مظفر کا عہد تھا کہ آپ کوچہ خرد سالی میں اپنے بزرگوار دادا کے ارشاد کے بموجب گجرات میں آئے۔
 یہ ایک کوچہ ہے احمد آباد کا۔ اُس میں آپ نے قیام فرمایا۔ ایک مدت تک سرکش نفس کے ساتھ مخالفت
 کی۔ اور اس لڑائی میں اُس پر فتح پائی۔ آپ - گردہ کے گردہ آدمیوں کے پشت پناہ بنے۔ اور آپ کے میسائے
 سے ظاہری و معنوی یہاں شفا پانے لگے۔ کہتے ہیں۔ جو کچھ آپ کی زبان سے نکل جاتا تھا۔ چونکہ آپ کا
 ارادہ راستی کی ساتھ ہوتا تھا۔ وہی وقوع میں آجاتا تھا۔ اسی قبیل سے تحت الذکر واقعہ بھی ہے۔
 روز علی الصبح گھر سے چلے۔ تو آپ کا پانون ایک پتھر سے لگا۔ فوراً بے ساختہ آپ کی زبان سے نکلا۔
 ہے۔ یا پتھر ہے۔ یا لوہا ہے۔ روشنی ہونے کے بعد جو دیکھا۔ تو اُس شے میں تینوں طرح کا حصہ اور گڑ
 یا۔ ہجری سنہ ایک ہزار تین تک جب کراٹھ کلہاڑا خاندیس سے گجرات کو جاتا تھا منگ نکور اُسی جگہ
 بدھ تھا اور لوگ دیکھتے۔ کہ واسطے جا بجا سے آتے تھے۔ آپ اپنے پدر بزرگوار کے مرید ہیں۔ اور قطب لاویا
 حمد کٹو سے بھی خرقہ خلافت پایا تھا۔ اور نیز شیخ احمد کی ہست کچھ نظر پر درشت آپ پر تھی۔ آپ کے گیارہ
 تھے۔ سب میں بڑے۔ نیک منش۔ اور پسندیدہ اطوار سید محمد ہیں۔ جو شاہ عالم کرم کے مشہور عالم ہیں۔
 محمد کے کسی قدر گرامی حالات جداگانہ لکھی جاوینگے۔ دو سکہ بیٹے سید داؤد۔ سلطان بہادر ابن
 طان مظفر گجراتی کے وزیر اعظم ہیں۔ اور اختیاریان کے لقب سے نامور ہیں۔ ان دونوں کے سوا
 بیٹے جو تھے یہ دین کے بارہ میں پہلے بیٹے سے۔ اور دنیاوی مرتبہ میں۔ دو سکہ بیٹے سے کمتر تھے۔

مصرع مدارِ قرب حق را قطب این بود

یاد سید تاج الدین سوہی نروالہ

آپ مزاج مشائخ بنی حسام ملتانی نروالہ کے روضہ میں مدرس تھے۔ کبھی اور لدنی علوم آپ کو حاصل تھے خرقہ
 سید برہان الدین نے عنایتِ نریب بدن کیا تھا جن کا لقب خاص قطب عالم بخاری گجراتی ہے۔ اور نیز مخدوم
 سوہی نے خلافت ملا تھا جن کا نام مولانا یوسف ابن احمد سوہی ہے۔ مولانا یوسف شیخ سوہی کے خلیفہ تھے
 ہی کو اپنے پدر بزرگوار مولانا شمس الدین پریمک سے خرقہ خلافت ملا تھا۔

یاد خواجہ علاء الدین عجمی روانی

آپ کے بیان جلاو افانی بزمِ ہمیشہ ہوا کرتی تھی۔ اس واسطے گویا آپ اس بزم کے میزبان ہیں۔ اور ایزدی تجلیات میں مدہوش رہتے تھے۔ خواجہ بزرگ کے برگزیدہ یار تھے۔ اتنی اسرار کی آگاہی۔ اور خدائی اطوار کے بیان کرنے میں بے یگانہ وقت اور صبح البیان تھے۔ کہتے ہیں۔ جب معرفتوں کے بیان کا جلسہ گرمی پر آتا تھا۔ تو بنجو دلی خوشنویسی آپ پر ہجوم کر کے آتی تھی۔ اور اس کے ہجوم سے آپ کا رسمی شعور اور نجاری ادراک بالکل غارت ہو جاتا تھا۔ لیکن نفث و گو کا تار آغاز سے انجام تک نہیں ٹوٹا تھا۔ غالباً ظاہری عقل کے رخصت ہو جانے سے معنوی ہوش کا چہرہ نمایاں ہو جاتا تھا۔ محققوں کا قول ہے۔ اس قسم کا نشہ۔ طریقت کے سلسلہ میں راستہ چلتے چلتے اُس وقت لیف لانا ہے۔ کہ جب لوازمِ تعینات اور مراتبِ وجود جو مطلق ذاتی صفات کے ساتھ مقید ہیں۔ تبدیل ہو جاتے ہیں آپ نے خواجہ بزرگ کی اجازت سے خواجہ پارسا کی خدمت اختیار کر لی تھی۔ پھر پارسا کے اولیا کا ربط آپ کے ساتھ بیان تک بڑھا۔ کہ خواجہ پارسا کو آپ سے ملنے اور ہزار ہوں کے بدون صبر نہیں آتا تھا۔ نیز خواجہ پارسا نے اپنے میں ایک لمحہ بھی دوری کی طاقت نہ پا کر داپسین فرنگ آپ کے جدائی پسند نہیں کی۔ اور ہمیشہ فرمایا کرتے تھے۔ کہ آپ کے دیدار سے خواجہ بزرگ کی گرامی نسبت ہمیشہ دل میں تازہ ہوتی ہے۔ قدس سرہ

یاد سید علاء الدین راجپٹی

آپ سید معین ارجی کسبائی کے بیٹے (مستحجم) اور نیز داماد ہیں۔ آپ کی ذات میں تمام حقیقی کمالات جمع تھے اور اتنی تجلیات آپ کے اوپر دراد ہو کر تھیں۔ آپ نے شبِ قدر بارہا دیکھی تھی۔ آپ کی خانقاہ میں ایک درخت تھا۔ ایک روز صبح کے وقت دفعۃً شہر والوں نے درخت کی سب سے اونچی شاخ پر ایک رومال بندھا ہوا دیکھا۔ یہ تعجب ہو کر کیفیت حال آپ سے دریافت کی۔ آپ نے فرمایا۔ گزشتہ شب کو شبِ قدر تھی جس وقت یہ درخت جھک کر سرسجدہ ہوا تھا۔ اُس وقت میں نے یہ رومال شمع میں باندھ دیا تھا۔ غرض یہ ہے۔ کہ تمام سال کی راتوں میں شبِ قدر کے دائرہ رہنے کا مسئلہ مختلف فیہ ہے۔ ہمارے زمانہ کے عالموں کو تا ملین شبِ قدر کی طرف مائل ہونا چاہیے۔ آپ کی ادبی آرا مگلاہ لائے ہیں۔ اور اٹھ ایک قصبہ ہے۔ سرکار کا لپی کا مہر عرش علی مقامِ روش باد۔

یاد شیخ الاسلام

آپ کی زاد بوم چمہ اور خواں گاہ مشہور (مانٹو) ہے۔ نام آپ کا چالیدہ۔ اور شاہ۔ راجو تال کے خلیفہ ہیں جن سے خاندانِ سہروردیہ کا چراغ روشن ہے۔ اور مضمونِ جہانیاں قدس سرہ تک سلسلہ بے واسطہ پہنچتا ہے۔

میتے ہیں آپ عمارت امدادی میں کم جٹیتے تھے۔ ویرانہ اور جنگل میں مقام نکالتے تھے۔ دن کے اولین حصہ میں جاگ کھڑی دن چڑھتا ہے تک درندے اور وحشت الارض۔ سلام کے واسطے حاضر ہوا کرتے تھے۔ جو پری سنہ اٹھ سو دس میں سلطان ہوشنگ پسر دلاور خان غوری کا عہد تھا اُس زمانہ میں فرجیاز کو آپ جاتے تھے۔ کمنڈو (مانڈو) پر بھی گزر ہوا محمود خان ابن خان جہان خلجی جس کے سر میں بادشاہ ہونے کی ہوا بہری ہوئی تھی۔ آپ کی ملازمت امین حاضر ہوا۔ کمانا سنانے لگا گیا۔ آپ نے متواتر چار تھے محمود خان کے منہ میں دئے۔ اور فرمایا۔ صوبہ مالوہ کی شاہنشاہی تیرے بیان تیرے دیگر ترین فرزندوں تک رہے گی۔ محمود خان نے شکر یہ ادا کر کے عرض کیا۔ یہ آرزو اور ہے۔ کہ معاہدات اسی راستہ سے فرمائی جاوے۔ آپ نے التماس قبول فرما کر کہا۔ اس راستہ سے معاہدات اگر خدا چاہے گا۔ تو ہوگی۔ اور حضرت فرمایا۔ قصہ کوتاہ جس وقت محمود خان کو فرما زوائی کے عین شباب میں خط استوا کے آفتاب کی طرح کمال فروغ حاصل تھا۔ اُس وقت پرشخ کی تشریف آوری کی خبر ملی استقبال کر کے کمال تعظیم سے لایا۔ اور جشن۔ شادی کر کے۔ اپنا داماد بنالیا۔ اور عبادت کی سہولیت کے واسطے آرام و آسائش کے بہشت نما مکانات تیار کر کر دنیاوی اسباب جس قدر مناسب تھا۔ جہیز کے طور پر۔ خدمت میں پیش کیا۔ آپ نے ازراہ استغفار نداء ہو کر پیش شدہ ہدیہ۔ ہمارا بیوں کو جو صاحب احتیاج تھے۔ اور نیز دیگر باشندگان شہر کو عام طور تقسیم کر دیا۔ اور بقیۃ النعم ظاہری اور باطنی علم کا درس اور تلقین دیتے رہے بہشت طلبا کا میاب ہوئے۔ ایک روز سلطان نے عرض کیا جس طرح زمانہ گئی میں ہمیشہ ملازمت میسر آتی رہتی تھی اگر حالت فرمائی کے بعد بھی ایک ہی جگہ قبر بنائی جاوے۔ تو دونوں جہان کے کام بن جاوین۔ جب آپ نے کج فرمایا۔ تو بموجب قرارداد آپ سلطانی مقبرہ میں دفن کیے گئے۔ پھر چند روز بعد سلطان کو بھی واپسین سفر فرمایا۔ سرداران ملک نے بالاتفاق گور شیخ سے اوپر کی طرف سلطان کے مزار کا تعویذ بنایا۔ سلطان مرحوم نے اپنے بیٹے سلطان غیاث الدین کو خواب میں ہدایت کی۔ کہ محمود کا لبد زمین میں سے نکال کر شیخ کی تربت کے تحت میں دفن کرنا چاہیے عقلانے غور اور فکر کے بعد کہا۔ بہتر یہ ہے۔ کہ شیخ کی قبر سلطان کی قبر کی برابر بنادی جاوے۔ اُس وقت شیخ الاسلام کے فرزند شیخ بدبانے جو اتفاقاً سجاوہ نشین تھے۔ بیان کیا۔ آج کی رات کی حالت دیکھاوے۔ کل کے روز جس طرح مصاحت معلوم ہو چکی تھی۔ چنانچہ اُس روز کام ملتی رہا۔ رات کو شیخ کی قبر پر کی طرف چلی گئی۔ ادھی رات کے وقت قبر کے سر کے کی آواز مقبوع کے مجاہدوں نے اندیز دہستہ لوگوں نے سنی تھی صبح کے وقت جب بیخرق حادث دیکھی گئی۔ تو سلطان غیاث الدین کو ادا کے

ساتھ شہر کے سب چوٹے بڑوں کو سخت چرت ہوئی۔ اور حرکت کے ساتھ عقیدہ تبرہ ہی صبح خواب کا ہش نسخہ فروس باد

یاد شیخ محمد پور عیسیٰ

آپ کو محمدی ولایت کے کمالات حاصل تھے۔ زیادہ عمر پانے میں نوح علیہ السلام کے شریک تھے۔ اور دونوں عالم جن دانش کی بیعت اور تلقین میں پیر ہونے کا مرتبہ پایا تھا۔ ظاہری علم اور اندرونی بصیرت کا سرمایہ آپ کو شیخ فنیع اللہ ادبی کی تعلیم اور رہنمائی سے ملتا تھا۔ جن کو بعض لوگ بدلیونی بھی کہتے ہیں۔ ہمیشہ زانوی راقبہ پر سہکنے کے سبب گمان کی طرح آپ کی کمر خم ہو گئی تھی تمام زندگی کا زمانہ تنہائی اور تجرید میں گزارا۔ اس خوف سے کہ نگاہ عورت پر نہ پڑے۔ آسمان اور زمین کی طرف کبھی آنکھ نہ بھر کر نظر نہیں ڈالی۔ ہجری سنہ آٹھ سو ستتر تاریخ چوبیسویں بیسج الاول کو اس مکان کے طلسمی کا خانہ (دنیا سے) وجوب کی حقیقی فضا اجلا اروح کی طرف کوچ فرمایا۔ آپ کے مرید اور مخلصین انیس اشخاص زیادہ بزرگ ہیں۔ ان میں سے (ایک شیخ بدیع الحقانی تھے۔ جن کی رہنمائی کا شہرہ سلطان شرقی کے زمانہ میں عام تھا۔ (دوسرے) بہاول الدین مہتو (تیسرے) شیخ سونہ پو بنارسی (چارہوتے) شیخ احمد عیسیٰ بھی تھے جو ظاہر کی طرح معنوی آپ کے ساتھ بہت زیادہ رہے۔

یاد مولانا نظام الدین نروال قدس سرہ

آپ اسی علم کے عالم تاجر۔ اور مستجاب الدعوات تھے۔ اکثر آپ کی دعاؤں کا تیرہ شاہ پر لگتا تھا۔ کہتے ہیں کہ آپ ہمیشہ شلہ احمد آباد سے اُس قدر وجہ معاش کی درخواست کیا کرتے تھے۔ جو ضرورت زندگی کے واسطے کافی ہو لیکن۔ قبولیت کا جراب سننے میں نہیں آتا تھا۔ اس سبب شکستہ دل ہوتے تھے۔ قصہ کوتاہ ایک روز شاہ احمد آباد ایسے سخت درد شکم میں گرفتار ہوا۔ کہ کسی درویش کی دعا۔ اور کسی طبیب کی دوا کا اگر نہیں ہوئی۔ شاہ کے خیر طلب لوگ شیخ احمد کہ مہو قدس سرہ کی خدمت میں گئے۔ اور احتیاج پیش کی۔ فرمایا۔ اس بیماری کا سبب براہِ رم نظام الدین کی ناخوشی ہے۔ اُن کی دعا کے علاوہ کوئی علاج نہیں ہے۔ ناچار مولانا کے نزدیک حاضر ہو کر گزری ہوئی حقیقت نیاز مندانہ عرض کی۔ فرمایا۔ میں اس شرط سے دعا کروں گا کہ بیمار اپنی قلم رو کے تمام علما اور محتاجین کے حقوق۔ فرمانِ شریعت کے مطابق۔ ہر سال بیت المال میں سے نکالتا رہے۔ جواب میں عرض کیا گیا۔ کہ مستحقین کو اُن کے حقوق سے وہ چند زیادہ ہم ہو چکا دین گے۔ فرمایا۔ ہماری عادت، منہاری جیسی عادت نہیں ہے۔ ہم حق واجب سے زیادہ نہیں لیوینگے۔ القصہ شرط قبول کر کے تعمیل حکم عمل میں آئی۔ ابیدہ ہر فوراً شادہ درد دور ہو کر صحت حاصل ہو گئی۔ کہتے ہیں۔ اس کے بعد بیت المال میں سے جو کچھ آپ کے پاس

پہنچتا تھا۔ اس میں سے جس سال خرچ سے نامہ جس قبیلہ پہنچ جاتا تھا۔ وہ نامہ خوان کو آپ واپس فرمادیتے تھے خدا کرے۔ یہ نامہ صیانہ ذکر۔ والیان ملک کے لئے۔ جو مستحق درویشوں کے حقوق پہنچانے میں کوتاہی کیا کرتے ہیں۔ باعث عبرت ہو۔ مصرعہ دارستہ بود از دو جهان آن عاشق صادق۔

یاد ملک شہزادہ الدین شاہ شہباز

آپ احمد آباد گجرات کے فرزند ہیں۔ جب آپ کی عمر پانچ سال کی تھی۔ تو آپ کے پدر بزرگوار ملک عبدالقدوس اپنے والی عہد سے ناراض ہو گئے تھے۔ اور عہدہ سپاہ داری ترک کر کے بتکر سکونت خانہ میں چلے گئے۔ اس صوبہ کے حاکم نے بھی والی احمد آباد کی طرح آپ کے باپ کا اعزاز کیا۔ آپ اس وقت مکتب میں پڑھا کرتے تھے لیکن جس تہ عقل اور عمر بڑھتی جاتی تھی۔ اسی قدر رسمی علوم سے دل چسپی زیادہ ہوتی جاتی تھی۔ جب پدر بزرگوار نے اس جہان کو رخصت کیا۔ تو حاکم نے آپ کو باپ کے منصب پر بلایا۔ مگر اپنے قبول نہیں کیا۔ اور عقلی علوم کی تحصیل میں کوشش کرنی شروع کی۔ ایک بار کی خدا طلبی کا ورد اور خدا شناسی کا شوق دل کا دامن پکڑ بیٹھا۔ اب بہت کے پانوں سے پیڑ لیت کی تلاش شروع کی۔ اُن ایام میں مخدوم شیخ احمد کھٹو۔ اور قطب زمان شاہ علی خطیب قدس سرہما احمد آباد میں تھے۔ اور طالبان درست اعتقاد کی رہنمائی میں کامل طور پر شہرت رکھتے تھے۔ آپ نے چاہا۔ کہ اپنے ورد کی دوا۔ ان دونوں صاحبوں میں سے کسی ایک کی خدمت میں حاضر ہو کر طلب کریں۔ اسی کشاکش میں تھے کہ ایک رات خواب میں کیا دیکھتے ہیں۔ شاہ علی خطیب نے اپنا مدیر کر کے ملقین کی چاشنی سے شیرین کام کیا ہے۔ اور خرقة خلافت پہنا کر فرمایا۔ کہ جو خرقة بے صحت ہوتا ہے۔ وہ بے پیل کا درخت ہوتا ہے۔ اُس شب کی صبح ہوتے ہی۔ جو کچھ نقد و صبر پاس تھا۔ سب محتاجوں کو تقسیم کر دیا۔ اور خالی ہاتھ احمد آباد کا راستہ لیا۔ جب پیر نے آپ کو دور سے دیکھا تو تبسم کنان فرمایا۔ عالم مثال کا ملاقاتی آگیا۔ چند سال بعد جب کہ خدمت کی بدولت۔ معرفت کے عالی مرتبہ پر سرفرازی ہوئی تو رخصت ملی۔ مگر تین شرط پر (اول) وطن کو جانا۔ (دوسرے) کہ خدا ہونا۔ (تیسرے) لوگوں کی رہنمائی کرنا۔ مجبوراً آپ خاندیس آئے۔ لیکن ایک پارک کے دامن میں سکونت اختیار کی۔ اور سکارفیس کی جنگ میں طرح طرح کی ریاضت کر کے خدا پرستی کا معرکہ جیت لیا۔ اس عرصہ میں باطن پیر کے خواب میں آگا ہی ملی۔ کہ حضور حقیقت سے لوگوں کی رہنمائی کے واسطے شہر میں سکونت اختیار

کرنے کا فرمان ہمارے نام صادر تھا۔ تم اس کے برخلاف صحرائین ہو گئے ہو۔ آپ اس کو خواب دنیاں سمجھ کر پھر
 پیر کی ملازمت میں روانہ ہوئے۔ ملازمت میں پہنچے۔ تو پیر کی زبان سے بھی وہی عالم مثال کا اشارہ پایا گیا۔ اور
 پہلے ہی رات کو خواب میں دیکھا۔ قیامت کا شور مٹا ہوا ہے۔ اور لوگ ہر طرف پریشان دوڑے دوڑے پھرتے
 ہیں۔ آپ کے پیر حضور خاتم النبوت علیہ السلام کے کمرین ہاتھ ڈالے ہوئے۔ اور آپ پیر کے کمر کو ہاتھ سے مضبوط
 تھامے ہوئے ہیں۔ اور اسی شکل کے ساتھ ایک پہاڑ بڑھ رہا ہے۔ اور علیٰ ہذا القیاس آپ کے پیچھے بے شمار
 جماعت ایک دوسرے کی کمرین ہاتھ ڈالے ہوئے۔ آپ کے نزدیک آ رہی ہے۔ پیر نے یہ خواب سن کر فرمایا۔ کہ یہ
 جماعت تمام تنہا ہی پیر ہی اور رہنمائی سے کرامت اور ولایت کے درجہ کو پہنچ جائے گا۔ لہذا آئندہ لوگوں کے
 ملنے سے کنارہ کشی نہ کیا کرو۔ نیز پیر نے دو بیٹوں کی بھی خوشخبری سنائی۔ اور فرمایا۔ کہ یہ دونوں بیٹے عالم دنیا اور عالم
 غیب میں مشہور ہوں گے۔ اور نفس و شیطان جہیم پر فتح پاؤں گے۔ ایک کا نام عبدالرحیم اور دوسرے کا نام عبدالکرم
 ہو گا۔ ناچار اپنے برہان پور میں آ کر شادی کی اور پھر توڑے عرصہ کے بعد پیر کے فرمانے کے بموجب ہمالیہ زندگانی میں
 پہل آیا۔ چھ سال ہدایت کی مسند پر بیٹھ کر رہنمائی کرتے رہے۔ اور ان دونوں لوگوں نے اس عالم غیب کے اگر دنیا کی
 رنگین بسلا پر سلف صالحین کی رفتار رکھی۔ اور نیز ان لوگوں کے علاوہ دیگر بہت لوگ آپ کی ملازمت سے
 اس درجہ کو پہنچے۔ کہ خود بھی خلیفہ ہو گئے۔ اور اوروں کو بھی اپنا خلیفہ بنایا۔ منجملہ ان کے بعض کے حالات
 جداگانہ لکھے جاؤ گے جن کی ملازمت راقم کو حاصل ہوئی ہے۔ یا جن کے حالات ثقہ لوگوں کے زبانی راقم کے
 سننے میں آئے ہیں۔

مسند نشینی کے بعد آپ کے بعض گرامی طریقے بیان کرنا ہوں (۱) دنیا داروں کے دروازہ پر کبھی نہیں گئے
 اور کسی کے مکان میں سے لقمہ نہیں اٹایا (۲) جب کوئی مشکل پیش آ یا کرتی تھی۔ جنگل کو چلے جایا کرتے تھے۔ اور کھیت
 نماز پڑھ کر راقبہ میں بیٹھ جایا کرتے تھے۔ اس وقت حضرت غوث الثقلین سید محی الدین جیلانی قدس سرہ شکی
 گڑھے پر سوار آپ کو نظر آ یا کرتے تھے۔ اور نہایت آسان شکل کے ساتھ شکل کو صل فرما دیا کرتے تھے (۳) ایک روز نماز
 کا وقت تبا پانی تلاش کیا۔ تو نہیں ملا۔ اس خوف سے کہ وقت نہ نکل جاوے۔ ایک دیگ آگ پر رکھی ہوئی تھی
 جس میں پانی کھول رہا تھا۔ اس میں آپ نے پانی لیکر وضو کیا۔ اور لوگوں کو ابڑا ہی سمجھ دیا۔ (۴) شب قدر کو
 دیکھا تھا (۵) خواجہ خضر سے ملاقات تھی۔ (۶) اپنے آخرین سفر کی آگاہی۔ دوستوں کو نور روز پشتر دیر ہی تھی۔
 اور اس عرصہ میں سب کو حضرت کر دیا تھا۔ اور فرمایا تھا۔ کہ میرے پاس اپنا مقصد بہت لوگ حاصل کیا کرتے تھے

اب بھی شخص ایک دل اور ایک روم ہو کر میری قبر کی طرف متوجہ ہو گا۔ تو جو ہم اس کی بیوگی۔ وہ اللہ تعالیٰ اپنے کرم سے پوری کر دے گا۔ آج تک آپ کا فرمانا با اثر ہے جب نوین روز شام اور شام کے بعد رات ہوئی۔ تو آپ نے آدھی رات کے وقت ایک خادم سے پوچھا کہ رات گئی ہے۔ ازراہ سہو اس کی زبان سے نکل گیا۔ کہ اس شرق کا وقت آگیا۔ آپ نے تبسم کرم کے فرمایا۔ ہاں درست ہے۔ اور اسی دم آپ کی روح وہل حق ہوئی۔ اس وقت شیخ پیر زمام ایک شخص باہر نماز پڑھ رہے تھے۔ انہوں نے نور کی ایک مشعل کو دیکھا۔ کہ حجرہ کی چست توڑ کر باہر نکلا گئی۔ اس چمک و تک کے ساتھ کہ ان کو طلوع آفتاب کا شبہ ہوا۔ اور یہ اختیار سبحان ربی الا علی کسکر زمین پر سر کر دیا

مصراع مطلع خورشید وحدت باد اوج جان او

یاد شیخ حسن محمد اساولی

آپ کا اصلی نام ادہن ہے۔ اور اساول احمد آباد میں ایک شاہزادہ ہے۔ آپ عالم ارواح اور عالم اجسام دونوں کی رموز سے آگاہ اور عقل نقل کتب کے عالم تھے۔ تجرید اور تفرید کے ساتھ آپ کو دیہانتی تھی۔ ہجری سنہ ۱۰۸۰ چودہ مین آپ کی مثالی صورت عنصری لباس پہن کر۔ عالم اجسام میں جلوہ گر ہوئی۔ اور ہجری سنہ ۱۱۸۰ سوسو ستار تاریخ تیرہویں شوال کو اصلی وطن کی طرف جو علم آہی ہے۔ خاکی مکان سے معاودت فرما گئے۔ بہت سے مشائخ سے ملاقات کی۔ اور فائدہ اٹھایا۔ لیکن۔ خلافت دو جگہ سے ہے۔ اولاً آخرتہ رہنمائی سید برہان الدین قطب عالم بخاری گجراتی سے ملا اس کے بعد کلاہ اجازت شیخ نصیر جمال نوساری کی ملازمت سے سر پر کسی خواہنگاہ اساول۔

یاد شاہ نجم الدین ستودی

آپ ہمیشہ دل خوش۔ اور بہت بلند کہا کرتے تھے۔ سید نظام الدین بن سید مبارک غزنوی کے بیٹھ میں آغاز جوانی میں خدا شناسی کی ہوا سرین بھری۔ لہذا اولاً نظام العرفا کی خدمت میں مرید ہوئے۔ اور ایک عمر تک امیدوار رہے کہ معنوی کشف اور معرفت حاصل ہو۔ لیکن۔ اس زور کا قفل نظام العرفا کی کنجی سے نہیں کھلا ناچا۔ پیر کی اجازت سے روم کا سفر اختیار کیا۔ اس ملک کی دارالسلطنت میں پہنچے۔ اور وہاں پر شیخ خضر رومی نے ملازمت حاصل کی جو قطب الاولیا کا کی کے خرقہ پوشوں میں سے ہیں۔ فرماتے تھے۔ اتنی معرفت کے بارہ میں نجم الدین کا ادراک بالکل بے پردہ اور افادہ تھا۔ مگر نیر دی شیت اور پیر بزرگوار کی بشارت کی بدولت شیخ خضر دمی کے عیسوی دیدار نے اولین نوبت میں ہی۔ نجم الدین کی آرزو میں طراوت حیات پیدا کی۔ آخر کار آپ اندرون کے حلقہ میں شامل ہو گئے۔ اور ایک مدت تک اس ملک کی سیر سیاحت کرتے رہے۔ پھر تقدیر آہی

پسکو ملک ہند میں کنچ لا ئی۔ جب آپ منڈو (مانڈو) میں آئے۔ تو بیان کی آپ وہاں آپ کے پائون کی زنجیر تنک
سفر میں ہوتی۔ ہر ایک گروہ کے بزرگ اصحاب آپ سے محبت کرنے لگے۔ جس کی وجہ سے مسافرت کا خیال
آپ کے دل سے جاتا رہا۔ منصف بادشاہ کے درویش پرستی اور نیا زمندی ہی آپ کی دل چسپی کا باعث ہوئی۔
اور جو اصحاب کنچ تنائی میں گوشہ گزین تھے۔ ان کی صحبت کچھ ایسی پسند آئی۔ جس کی چاشنی کے مقابلہ
میں۔ سیاحی کی حلاوت۔ آپ کو تلخ معلوم ہونے لگی۔ القصہ جو انواع و اقسام کی رعنائی اور دل ربائی
اس سلامی شہر میں تمام اطراف سے اُس زمانہ میں جوش کنان پائی جاتی تھی۔ یہ آپ کی خاطر کے لیے کندہ اور
آپ کے قلب کے لئے جال بنی۔ چنانچہ اس فریفتگی کے سبب آپ قلعہ کے دامن میں قصبہ نعلو کے کنارہ چنلا
تالاب کے متصل جو حنائت تھی مٹ تھی اَلْاَنْفَر کے ہم پہلو ہے۔ گوشہ نشین ہوئے۔ اور تخرید
لی آزادی سے لکھ کر تامل کی ہی زنجیر پائون میں پین لی۔ کم و بیش دو سو برس کی عمر پائی۔ ہجری سنہ آٹھ سو بائیس میں
عالم روحانی کا غم فرمایا۔ یہ ایام وہ تھے۔ کہ سلطان ہوشنگ غوری ابن دلاور خان کی عروجی زمانہ کے لئے مصوبہ
مالوہ میں نماز طہر کا وقت ہو گیا تھا۔

آپ کی بڑی بڑی کرستین لوگوں کے زبان زد ہیں۔ کہتے ہیں۔ ایک رات چراغ میں تیل نہیں رہا تھا۔
اُخادم نے تیل کی جگہ تھوڑا سا پانی فیتل سو زمین ڈال کر تیل جلا دی۔ تیل کی طرح روشنی ہوئی۔ بعدہ ایک مدت
تک تیل کی جگہ پانی جلا کرتا رہا۔ چونکہ خادم کا حوصلہ اس راز کی حفاظت نہ کر سکا۔ اور یہ راز اُس کے منہ سے
نکل کر۔ کانون میں پہنچا۔ تو پانی تیل کی نیابت سے محض ہو گیا۔ یہ بالکل سچ ہے۔ کہ ادلیا اور اتقیا کے
اکثر تصرفات ظاہر اور ثابت ہونے کے واسطے لازمی شرط یہ ہے۔ کہ تصرفات کا بیان منہ سے نہ کیا جاوے
اور وہ کانون تک نہ پہنچیں پس جب کہی اہل کرست شیطون کے ادا کرنے میں کوتاہی کرتے ہیں۔ تو اللہ
پاک بھی غرق عادت کا شرف اُن اصحاب سے لیتا ہے۔ آیۃ اَللّٰہُ لَا یَغۡیۡرُ مَا بِاَنۡفُسِہُمۡ اِیۡسٰی بَاتِ کِی دِلِی لَہُ -

واضح ہو۔ کہ جو چیز آکا لیت غذاب کو۔ اور جو پاداش محنت و مشقت کو شامل ہوتی ہے۔ یہ بندوں
کے نامہ اور افعال کا عکس ہے۔ جو آفریدگار عالم کی عادات اور حکمت کے عکس سے منعکس ہوتا ہے۔
لَا فَلَ وُجُوۡدَ لِّلۡعَکۡسِ دُوۡنَ الْاَصۡلِ -

۱۔ یہ باغ میں جن کے گلے ہیں۔ ۱۲۔ جب تک کوئی قوم بھی ذاتی صلاحیت کو نہ بدے۔ خدا اس میں کسی طرح کا تغیر و تبدل نہیں
کرتا۔ ۱۲۔ جس کا کوئی وجود نہیں ہوتا ہے۔ سوائے اس کے ۱۲

شاہ قطب الدین بصیر جو بنوری نے جن کو طریقت میں اعلیٰ مرتبہ اور حقیقت میں قطبی درجہ حاصل تھا
م السادات مندروی سے فیض بصیرت پایا تھا۔ اور آپ کی ہی بدولت شاہ قطب الدین کا سلوک حد تک
پہنچا تھا۔ شاہ قطب الدین کی خواہ گاہ جو بنوری میں ہے۔

دوسرے شاہ نصیر الدین جو بنوری تھے۔ جو اطرات جو بنوری کے نامور مشائخ میں شمار ہوتے تھے۔ شاہ
نصیر الدین بصیر کے مرید ہیں۔ آغاز سلوک میں اپنے پیروں کی پیروی کرتے تھے۔ انہیں لباس میں رہتے تھے۔ مگر اخیر میں
باس موقوف کر دیا تھا۔ اور خرقة صوفیہ پہن لیا تھا۔ تقویٰ کے حدود سے کبھی سرسبز و زمین کیا۔ لیکن شاہ
میر الدین کے مرید اکثر قلندر ہی لباس میں رہتے ہیں۔ منجملہ مریدوں کے ایک سید عالم جو بنوری ہیں۔ جو چند عرصہ
عالم کون و فساد کے انتظام میں قطب رہے تھے۔ ہمیشہ اپنی گدائی کا حاصل۔ دوسرے حاجتمندوں پر صرف
تے تھے۔ کہتے ہیں شیخ امان بانی تھی۔ ابتداء طلب میں سید عالم جو بنوری سے ہی بیعت تھے چونکہ سید
ماہریت سے شیخ امان کا کمال نوشتہ تقدیر نہیں تھا۔ اس واسطے کوئی مقصد حاصل نہیں ہوا۔ ناچار دوسری
جگہ لے گئے۔ اور شیخ مودود دلاوی کی ملازمت سے کامیاب ہوئے۔ یہ سرگزشت مفصل طور پر ذکر امانی
ہی جاوے گی۔ بعون اللہ و توفیقہ

جب اپنے رحلت فرمائی۔ تو چند سال بعد سلطان غیاث الدین احمد خلجی نے آپ کی قبر پر۔ اسی تالاب کے کنارہ
نہایت تعمیر کرا دیا تھا۔ آج کے دن تک کہ چھری سنہ ایک ہزار اکیس ہے۔ عمارت مذکورہ میں رونق تازگی موجود ہے
و آسمان کا خالق۔ اس کو آفات سے محفوظ رکھے۔

یاد سیاح

آپ۔ محمود کے بیٹے۔ اور اپنے بزرگوار چچا سید حسین جھنڈو زہرا کے مرید اور نیز خلیفہ ہیں۔ تجرید و تفرید۔ اور
تو تہذیب کا راستہ چلنے والوں کے پیشوا۔ عشق و شیفگی کے دریا میں غرق۔ اور شوق و آلام کی آگ میں لکھل
ہوئے تھے۔ نہروال کے صحیح البیان راویوں کے مکتوبات نقل ہے۔ جب آپ کے دل کو کمالات کے سراپے
ماصل ہوئی۔ تو آپ کے علم بزرگوار نے عالم جسمانی سے دارالقریب روحانی کو انتقال فرمانے کے وقت آپ کو
میں کیا۔ خرقة خلافت اور سند اجازت آپ کے سپرد کر کے۔ کلاہ رہنمائی آپ کے سر پر رکھی۔ اور فرمایا۔ احمد زہرا
نہ تہتر ہے۔ کہ اپنے حجرہ سے ہر ایک ضرورت کے لئے۔ باہر نہ لکے۔ اور اپنا پالانہ کسی شخص سے گھر کی آمد و رفت
سے آشنا نہ کرے۔ نگریہ۔ کہ گاہے ماہے۔ کسی خاص ضرورت سے صحرا اور بیابان کو اپنا جانا جائے۔

مرشد کی نصیحت اور موثر انکس کی برکت سے۔ چلنے پہرنے کی خواہش کہی آپ کی خادمہ عطرین نہیں آئی۔
اور صرف مجھ کو ہی چار دیواری۔ یا دوست کی صفائی سے آپ کی تماشا گاہ بنی رہی۔

اتفاقاً اُن ایام میں امام متوکل علی اللہ شیخ غریب اللہ متوکل منردی۔ شہر نروالہ میں تشریف رکھتے
تھے۔ اپنے پیر خواجہ رکن الدین کان شکر کی خدمت میں انہی معرفت کے حصول کے لیے۔ کوشش
کر رہے تھے۔ ایک سال خواجہ رکن الدین پیر کی اجازت سے شیخ غریب اللہ نے حضرت فرید الدین گنجشکر کے عرس کا
ارادہ کیا۔ اور اس واسطے بزرگان شہر کی خدمت میں دعوت کے رقبے بھیجے۔ تمام اکابر نے قبول کیا۔ مگر اپنے
قبول نہیں فرمایا۔ قبول نہ کرنے کی وجہ میں اپنے چچا کی وصیت کا عذر کیا۔ کان شکر نے فرمایا غریب اللہ مجلس
کا انعقاد کسی فرحت افزا صیامین کرنا چاہیے۔ تاکہ آپ کو گنجائش عذریاتی نہ رہے۔ اور نقص وصیت بھی
نہ ہونے پاوے۔ آپ نے اس تراداد پر دعوت قبول کر لی۔ اور جب مجلس عرس میں جانے کا عزم کیا۔ تو سب وہ اپنے
چہوٹے بہائی سید یعقوب کے حوالہ فرمایا۔ جو نظامی اور باطنی کمالات سے آراستہ تھے۔ اسی سلسلہ میں پاس
والوں کو یہ بھی فرمایا کہ ہمارے والدین سنہر کا وقت قریب آگیا ہے۔ جب آپ مقام عرس میں پہنچے۔ اصرار طرح کی
معرفت کی باتیں۔ دل کو اُلجھانے لگیں۔ تو آپ نے حاضرین کو فرمایا عشق و محبت کی کوئی حکایت اگر یاد ہو تو بیان
کرد۔ کیونکہ درویش کے کان دوستی کا قصہ سننے کے مشتاق ہیں۔ ادب کے لحاظ سے ہر ایک نے عذر کیا۔ آپ نے فرمایا
نفع ادب میں فروماہل تعمیل حکم ہے۔ مجبوراً ایک شخص نے قصہ آغاز کیا۔

ایک کلال تھا۔ جس کو اپنی محبوبہ کے ساتھ کمال محبت اور عشق تھا۔ چونکہ وہ عقیم تھی۔ اس واسطے اُس نے
ایک روز اپنے شوہر سے کہا کہ اگر آپ کسی دوسری عورت سے عقد کر لیں تو ناموزون نہیں ہے۔ کیونکہ آپ کا
کوئی جانشین نہیں ہے۔ شاید دوسری عورت آپ کے کوئی لڑکا پیدا ہو جاوے۔ اور میرے عقد کی وجہ سے آپ کی
نسل ضائع نہ ہو۔ کلال نے جواب دیا کہ محبت کی غیرت مجھ کو اجازت نہیں دیتی ہے۔ کہ تارے سے مجھ کو اتنے ہوئے
میں کسی اور سے عقد کر لوں۔ عورت نے پھر کہا۔ جب محبت حد کمال کو پہنچ جاتی ہے۔ تو اس میں ایسا شک اور نقصان
کا کوئی خوف باقی نہیں رہتا ہے۔ خدا کا شکر اور احسان ہے۔ کہ میری اور آپ کی محبت کمال کے درجہ کو پہنچی ہوئی ہے
اور اس عمدہ کام کی اجازت میں اپنی خوشی سے دیتی ہوں۔ یقین کر کے ماننا کہ دنیا و محبت میں سے ایک نیک بات کا بھی
نقصان نہیں ہونے پائے گا۔ جب عورت کا اصرار حد سے گزر گیا۔ تو مرد مجبور ہوا۔ ایک نئی عورت ہم پر بچائی جو
جمال اور جوانی میں تقویم پارینہ سے احسن تھی۔ خلاصہ کلام یہ کہ خوشخوی۔ اور دلربائی کے اعتبار سے اس جذبہ

کے ربط و رسم نے اُس قدیمہ کی یاد بہت آہستہ بالکل دل سے بہلا دی۔ اور اس کے شربت وصال نے اُس کے خیال کا نقشِ مجرد کے صفحہِ خاطر سے قطعی دھو ڈالا۔ یہاں تک کہ ایک عمر کے بعد بھی قدیمہ کا نام شہر کی زبان پر نہیں آتا تھا۔ اور وہ بیچارہ بیچارہ مجبوراً جبر اختیار کر کے جس گہرین سواری کا جانور بندھتا تھا۔ گوشہ گرین ہو گئی تھی۔ اور فراق کا زمانہ یاد دہشت آمیز گزارتی تھی۔ ایک رات ایسا اتفاق ہوا۔ کہ اُس مکان میں۔ آگ لگی۔ کلال کو بھی خبر پہنچی۔ کہ فلان گہرین آگ لگی ہے۔ نوکروں کو بکار کرکھا۔ جلد دوڑو اور جوجیز اور اسبابِ بس مکان میں ہونگے۔ اور اُس عورت کا نام لیکر کھا۔ کہ اُس کو بھی اس ناگمانی آفت سے بچاؤ۔ جب اُس نا اُمید نے یہ خوش خبری سنی۔ کہ اس تقریبِ میرزا م شہر کی زبان پر آیا ہے۔ تو اپنے دل میں خیال کیا۔ کہ میرزا م سالہا سال کے بعد آگ لگنے کے طفیل میں دوست کی زبان پر آیا ہے۔ لہذا یہ مناسب نہیں ہے۔ کہ میں اس آگ جلدائی اختیار کروں۔ بلکہ بہتر ہے۔ کہ اپنے تئیں پروانہ کی طرح جلا دوں ہر چند چاروں طرف سے کوشش کی گئی۔ وہ آتش فراق کی جلی ہوئی تھی۔ اُس نے مشتعل آگ سے قدم باہر نہ نکالا۔ اور اپنے تئیں خدا کے سپرد کر دیا۔“

جب یہ حکایت ختم ہوئی تو جوش و خروش شروع ہوا۔ آپنے تو ان کو فرمایا۔ کہ وہ غول گاؤ۔ جس کو سنکر قطب لادو یا خواجہ قطب الدین بختیار راشی اس عالم آب و گل سے۔ جان و دل کی معراج کو کوچ فرما گئے تھے۔ چنانچہ غول نال لگی جب غزل کے شعرا لاپ میں آئے۔ اور اس شعر پر نوبت پہنچی ہمیت

کستگانِ خجستہ تسلیم را	ہر زمان از غیب جانے دیگرست
------------------------	----------------------------

سید کے اشتیاق کا شعلہ بڑک اٹھا۔ اور طلب کی ہنگ زیادہ شعل ہوئی۔ اسی حالت میں ہونٹن نے نیکیر کدی پ بجھو تمام نازکی طرف متوجہ ہوئے۔ اور آئینِ جبر و جبر جان سپرد جانان کوی۔ اور بدی وصال حاصل ہو گیا۔ ہمیت

اگر آرزو بقدر گرفتاری دل است	و سلا بدینی شکست آرزوے ما
------------------------------	---------------------------

كان ذلك في السابع من المحرم الحرام من شهور سنة ثمان مائة وثيف ومائة
نروضه عمه الشريف السيد حسين قدس سره

یاد مولانا فتح اللہ

آپ حقائقِ نپاہی مولانا عبدالرحمن جامی کے ہم عصر تھے۔ طریقت اور حقیقت میں آپ کا قدم استحکام کے
لے یہ واقعہ عجیب سن کر آپ آٹھ سو کے محرم مینے میں ہوا ہے۔ اور آپ کا مرقہ آپ کے بزرگوار چچا سید حسین کے روضہ
میں ہے۔ قدس سرہ ۱۲۔ لے عقد جس قدر بھی زیادہ ہو۔ وہ نیت ہے ۱۲ قاسوس۔

ساتھ جہاں ہوتا مولانا خیاث الدین احمد کی خدمت میں ہمیشہ دوستی اور مازداری کی راہ سے آمد و رفت کرتی تھی۔ آپ
بڑے سلسلہ انظار خیالات آئے یہاں فرمایا۔ کڑا ہر علوم کی تحصیل پر دل کو قناعت نہیں ہے۔ اگر اجازت
ہو۔ تو یہ کتابی تحصیل ترک کر کے اپنا زمانہ عموماً دینی حیرانہ اور درویشانہ رفت و روب (جہاڑ پونچھ) سے
دل کا دیران میں ایک صاف کبوتر ذنی شمع اُس میں روشن کروں۔ فرمایا۔ یہ مبارک خیال مولانا جامی
کے قصہ میں مفسر کرنا عیادت۔ بنیاد تعلیم کی گئی۔ جواب ملا۔ جو کتاب تم پڑھ رہے ہو۔ پریشان حالی اور
اسٹیشننگ کے ساتھ جیسے ہو سکے تمام کے فائدہ میں سے نقد ضرورت یا کرلو۔ اس کے بعد خدا کے ہدیہ اور خودی
کا کہنجی وہ بنیاد سے اکھاڑ پھینکو۔ چنانچہ ایسا ہی کیا۔ تو ملازمہ گھر سے نہیں پایا تھا۔ کہ اپنے وقت کے ارباب
طریقت میں یہ سر آدہ ہو گئے۔ مصرع ہر سدا ز علم ربی گشت

یاد شیخ عزیز اللہ

ایشیج چچی ابن شیخ الطیف الدین کے بیٹے۔ اور فاروقی نسل میں۔ فرخ شاہ کا بلیت سلسلہ جامتا ہے
خواجہ رکن الدین چشتی کے مدید اور خلیفہ میں جن کی قبر نہ دالین ہے۔ کتے میں۔ آپ اور آپکے بھائی شیخ احمد دونوں
خود سال تے۔ کہ آپ کا سایہ سر پر سے اٹھ گیا۔ مان کی ہمت اور اجازت سے نہروال میں خواجہ رکن الدین چشتی کے
باپ نے۔ مان نے اپنے سر کی چادر میٹھون کو دیر ہی تھی۔ کہ میری نشانی ساتھ لیتے جاؤ۔ جب دونوں بھائی خواجہ
آستانہ پہنچے۔ تو خواجہ کریم میں عکس پڑا۔ کہ شیخ چچی دہلوی کے دوا کے دروازہ پر کھڑے ہیں۔ خواجہ نے
مخادوم کو فرمایا۔ اجازت دو۔ تاکہ اندر آجاؤں۔ وہ دونوں نوجوان ہاتھ پر چادر رکھے ہوئے اندر آئے۔ خواجہ نے بے
منایت نوازش اور مہربانی فرمائی۔ چند روز بعد شیخ احمد کو انتظام راہ کر کے دہلی کو واپس کر دیا۔ اور فرمایا کہ شیخ احمد
کی ظاہری و باطنی گروہ کشائی۔ مان کی خدمت اور زمانہ بروہاری میں ہے۔ اور شیخ عزیز اللہ کی کشادہ دلی
در دیش کے نام لکھی ہوئی ہے۔ چنانچہ عزیز اللہ کو پاس رکھ کر بیان کی خدمت سپرز فرمائی۔ آپ کو بھی اس خدمت
میں دل چسپی ہو گئی۔ ایک روز رات کو بیان میں منہ رہے تھوڑی دیر آدھی سے بھی احتجاج ہو گئی تھی۔ قلعہ کا دروازہ
بند کر دیا گیا تھا۔ اس خوف سے کہ خواجہ بیان مانگیں گے۔ اور نہ پاویں گے۔ تو یہ خدمتی کے ساتھ نام زد ہو جاؤں گا۔ موری
کی راہ سے باہر گئے۔ اور تینوں کے گہ بیچ کر بیان لے آئے۔ جب وقت ضرورت بیان مل گیا۔ اور خواجہ کو یہ بھی
معلوم ہوا کہ بیان نہیں تھے۔ اور فلاں شکل سے بھی پہنچائے گئے ہیں۔ تو مکمل عنایت سے فرمایا۔ کہ ابھی فیض سے
جو کچھ کہی کی رات میں رکن الدین کو پہنچے گا۔ وہ مہتا رہے تاکہ دیر نہ جاوے گا۔ آپ ہی کو حوالہ سے لوگ کہتے ہیں

رہ بیان کرتے تھے۔ اسی شب میں صفاتی اور اضافی توحید کا وجدان ہوا۔ اور دل میں بیان تک فروغ پیدا ہوا۔
 کہ خود بینی سے نجات مل گئی چند روز بعد آپ پر کی اجازت سے احمد آباد میں آئے۔ بیان شیخ احمد کھٹو سے ملاقات ہوئی
 ایک روز اپنے شیخ احمد سے پوچھا اس صوبہ کا پیر کون ہے شیخ احمد نے کہا۔ جو شخص جسم کے بارے جلد بہک دوش
 ہو جاوے۔ انہیں ایام میں شیخ احمد یہاں ہوئے۔ انہوں نے ایک درویش کو دو پارچہ۔ اور ایک شیشہ گلاب کا
 دیکر آپ کا پاس بھیجا۔ آپ نے قبول نہ فرمایا۔ اور کہا۔ درویشوں کو دعا ہی کافی ہے۔ درویش جو کچھ لایا تھا۔ پیہر گیا۔
 شیخ نے فرمایا۔ آپ اس پردہ میں ایسا کتے بن۔ کہ احمد کا کفن اسی پارچہ سے ہو گا۔ اچھا اس کو حفاظت
 رکھو۔ بیان تک کہ نتیجہ ظاہر ہو۔ خلاصہ کلام یہ کہ جب خیال کے موافق ظہور ہو گیا تو اپنے شیخ احمد کو قبر میں
 دفن کر کے۔ دولت آباد کو کن کاراستا لیا چونکہ وہاں پر پیکر بستی کا رواج تھا۔ اور لوگوں کے کاروبار کا بست و کشاد
 بہتوں کے ہاتھ نظر آیا۔ لہذا اپنے ارادہ مالوہ کا کیا۔ جب آپ دریا سے نزدیکے کنارہ پہنچے تو فرزند سلطان محمود
 ابن خان جہان کے پاس پہنچا۔ میں اس شہر سے شہر میں آتا ہوں کہ سلطان استقبال نہ کرے۔ اور
 میرے ملنے کے واسطے نہ آوے۔ اور نہ کچھ دیکھ بھیجے۔ سلطان نے یہ حکم نہ انکسین پر کیا۔ اور آپ کے دندوں سے شہر
 میں رونق حاصل ہوئی۔ چند روز بعد محمود نے اپنی بیٹیابی اور حرمی کا نکاح۔ محمدان شیخ کے نزدیک کرنا شروع کیا۔
 اپنے فرمایا اگر صرف ایک دندو کے، کیئے پر سلطان راضی ہو۔ تو دروغ نہیں ہے۔ اور قسم کا کھارہ سہل ہے۔ اس کے
 بعد فرزندوں کو گجرات بھیج دیا۔ اور خود منٹو (مانڈو) میں گوشہ نشین ہو گئے۔ شیخ صالح ابن رفیع الملک نے
 معنق (ابا عن جبر) اپنے آبا و اجداد سے بیان کیا ہے۔ ایک رات شیخ عزیز اللہ کی طبیعت میں انقباض
 پیدا ہوا۔ حجرہ سے گھر میں چلے آئے۔ اور اندر والو آپ کو چہا۔ کیا تم لوگوں کے پاس دنیاوی چیزوں میں سے کچھ
 ہے۔ دایہ نے جواب دیا۔ کہ آج کل بی بی درملکہ کا دودھ چھوڑا یا ہوا ہے۔ اس واسطے اس کے لیے۔ روٹی کا ٹکڑا ہار کیا
 رکے ایک پیاز دودھ میں بگاڑ کر کھا ہے۔ فرمایا۔ باہر بیجاؤ۔ اگر کوئی درویش نہ ملے۔ تو کسی جالوز کو دیدینا۔ یہ مکر ہوا
 حجرہ میں چلے آئے۔ جب شیر خوار بھی نے ہو کر رونا شروع کیا۔ تو دایہ اس کو آپ کے پاس لے آئی۔ اور مصلے
 کے پائین میں ٹاڈا دیا۔ اپنے اپنے پائوں کا انگوٹھا بھیجی کے منہ کی طرف بڑھایا۔ بھی انگوٹھا چوسنے لگی۔ اور رونے
 سے چپ ہو گئی۔ اس رات کو جب کہ خدا نام غیبی کی طرف سے سترہ باعزیز اللہ المتوکل علی اللہ کی نذرانے میں
 لی۔ اس وقت تک لوگوں نے ہی آپ کو اسی خطاب کے ساتھ نام ذکر دیا مصرع جون نام خوشی سے عزیز خدا خلق
 ۵۔ ایک موصع کا نام ہے جو جمیر اور ناگور کے درمیان میں واقع ہے ۱۲۔

بادشاہ عالم گجراتی

آپ کا نام سید محمد ہے۔ اور آپ قطب عالم کے بیٹے ہیں۔ چونکہ سنبھلے بیٹے تھے۔ لہذا منجمن ہی نام تھا جس کے معنی متوسط ہیں۔ آپ تمام تصوف کے مقامات اور طائقت کا منز لون پر پختہ ہوئے تھے۔ آپ کے استاد شیخ سراج الدین علی حشری احمد آبادی سے لوگ روایت کرتے ہیں۔ کہ فرماتے تھے۔ غفری جسم میں آپ کے نفس ناطقہ کا نزول تا یغی نون ذی قعدہ ہجری سنہ ۸۵۰ سنہ ۱۴۴۷ کی رات میں ہوا۔ اور آغاز نماز ہو کر اس کے امیون اور سرور و دل کے میل جول سے دور۔ اور دانش و نبیشت کی تحصیل میں مصروف رہے۔ خدا کر لیا تا کہ نوکری نہیں کر دن کا۔ گو بادشاہ ملک اپنی تمام قلم رو و جمعا ش میں مقرر کر دیوے۔ چونکہ اس نے اس زمان میں فہم و تکلم کے ساتھ جمایا تھا۔ لہذا جہندہ و زبعا اس سرزمین کے تمام امراء و مسلاطین آپ کے ساتھ ایسی کو درجہ پشت پناہ سمجھنے لگے نیز اپنے مکانوں میں آپ کی تشریف آوری کو باسٹ انتہا جباتے تھے۔ لکھا ہے۔ کہ جب عداوت اور باطلتاد مریدوں کی نظر آپ کے نورانی چہرہ پر پڑتی تھی۔ تو وہ بالکل بے تاب ہو کر سجدہ میں سر بہکے دیا کرتے تھے۔ جب یہ بات اکثر لوگوں کی زبانی سننے میں آئی۔ تو مولانا سراج الدین عالم ملتان نے نہروالدین کا عمل علم کے مطابق تھا۔ شاہ کی ملازمت میں آئے۔ تاکہ سجدہ کرنے سے روکیں۔ کیونکہ شریعت میں یہ امر بالکل ناجائز ہے۔ زیادہ تر تعجب کی یہ بات ہے۔ کہ جب مولانا سراج الدین کی نظر شاہ کے جمال پر پڑی۔ تو مولانا نے بے ارادہ سرزمین پر رکھ دیا۔ اور سرخیدہ بجالائے۔ شاہ نے فرمایا۔ مخلوق کے سامنے سجدہ کرنا اور رستہ۔ مولانا نے جواب دیا۔ بیشک یہ سب ہی لیکن میں کیا کروں۔ مجھ میں ضبط کی طاقت ہی نہ رہی۔ اس کے بعد حقائق بیانی کا سلسلہ شروع ہوا۔ اور بہت کچھ اسرار کے معامیل کئے گئے۔ مزید سال کی عمر پائی۔ اور بیسویں جمادی الثانی ہجری ۸۷۵ ہجری ۱۴۷۱ء کو روحانی عالم کی طرف کوچ فرما گئے۔ آپ کی قبر رسول آباد میں ہے۔ جو احمد آباد گجرات کا ایک محلہ ہے۔

یاد قاضی عطاء اللہ حشری قدس سرہ

لغیر روایت سے آپ کی ولادت دہلی کی ہے۔ بیعت و طائقت کے آپ کے پیر کون تھے۔ یہ حال کہیں لکھا ہوا نہیں دیکھا گیا۔ آپ اپنے زمانہ میں عالمون اور کامیاب ارباب سعادت کا درجہ تھے۔ کہتے ہیں جب آپ سفر حجاز سے ہندوستان لوٹ کر آئے۔ تو جو مومنہ آپ کے نکل میں تھی۔ وہ دھڑکھڑکے اس جہان سے کوچ کر گئی۔ جب وہ لوگ باپ کی بردش سے بڑی ہوئی۔ اور اس کی عمر دس برس سے متجاوز ہو گئی۔ تو حضور خاتم النبوة علیہ السلام نے خواب میں اوشاد فرمایا عطاء اللہ تمہاری لڑکی شیخ بہار الدین صدیقی کے نام سے بروز ازل نام زد ہو چکی ہے۔

رستہ (مانڈو) میں گوشہ گردین ہین لہذا مشہورین جاؤ۔ اور تعمیل کرو۔ لہذا آپ گجرات کے مشہورین آئے۔ اور شیخ جامی نے
بتلاش کیا جب پتہ لگ گیا تو حسب الارشاد نسبت مذکورہ عمل میں لائی گئی خود ہی اپنے اسی شہر کی باخیر سرحد
کے کنارہ ایک کونہ اختیار کر لیا تھا۔ اور وہیں رہے یہاں تک کہ آخری سفر کا وقت آگیا۔ آپ کی قبر پر سلاطین
علیہ نے ایک گنبد تعمیر کرا دیا ہے۔ شیخ نجم الدین بن بہاء الدین جو شاہ میاں جی شیخ شاد جی باپ ہیں۔ یہی کی ہلکی سہیل

یاد مولانا سعد الدین کا شغری

آپ فتاویٰ اللہ کے جنگل کی گائیاں ملے کر چکے تھے۔ اور بقا باللہ کے دریا میں تیرا کرتے تھے حقائق نگاہ
مولانا عبد الرحمن جامی نے لکھا ہے۔ آپ کے جذبات اور حالات کا بیان تک جوش نہا۔ کہ جن ایام میں آپ کی توجہ
لم اسلم کی طرف ہوتی تھی۔ ان ایام میں بے خودی اور بیہوشی آپ کو غنودگی کے طور پر ہوا کرتی تھی۔ ایک روز میں
واقفیت سے عرض کیا۔ کہ آپ اگر ایک لمحہ کے واسطے تکیہ پر سر رکھ کر آرام لے لیں۔ تو ناوقت نہیں ہے۔ فرمایا۔ جامی
نمان بکرتا کہ اس گروہ کو خواب شیرین کے سوا کوئی اور نشہ ہی سرور پیدا کر سکتا ہے۔ یہ ارشاد سرفراز شکر میں خجاست
سے عرق ہو گیا۔

غوثی اس میں شک نہیں۔ کہ تمام آدمی صورت و شکل میں باہم مشترک ہیں۔ مگر اس شہرک سے نتیجہ نہیں
اٹا جائیے۔ کہ معنی میں ہی باہم مثل ہیں۔ بلکہ ایسا حال ہے۔ کہ ایک شخص تو آنکھیں۔ بند کر کے آبی باغ کی سیر کرتا ہے
یہی طرح کا دوسرا آدمی ان غافلون میں ہوتا ہے جو بیہوشی کی بساط پر بیٹھے ہوئے لوگ کرتے ہیں سمیت

پوشیدہ چشم باتو نشستن بہ بزم منکر	قانون ہم نشینی اہل دیار راست
-----------------------------------	------------------------------

یاد شاہ عبد اللہ شطاری

حضرت اعلیٰ آپ کا لقب ہے۔ آپ حسام الدین کے بیٹے ہیں جن کا سلسلہ اس طرح ہے۔ حسام الدین بن شیلانیہ
ن ضیاء الدین بن نجم الدین بن جمال الدین بن شیخ الشیوخ شہاب الدین عمر سہروردی۔ اور شیخ محمد عارف کے
لیفہ ہیں۔ جن کو شیخ محمد عاشق سہروردی تھی۔ ان کو اپنے پیشیخ خدا قلی ماوراء النہر سے ان کو شیخ ابو الحسن
نقی سے۔ ان کو مولانا ابو المظفر ترک سے۔ ان کو شیخ ابو یزید عارفی سے۔ ان کو شیخ محمد مغربی سے۔ اور ان کو
ملطان العرفا شیخ ابو یزید بظامی سے تھی۔ قدس اسرار ہم۔ اس بگے اس سلسلہ کو ایران اور توران میں
نقیہ۔ اور دارالملک روم میں بطامیہ کہتے ہیں۔ لکھا ہے۔ دعوت کا علم۔ ذکون کا طریقہ۔ اور شغلون کی روش۔
ان میں پر مشہور سلسلوں میں سلوک و رہایت کا دار و مدار ہے۔ یہ سب کچھ آپ عمل میں لائے۔ اور بزرگان طریقت کے حامل کو تھے

اس میں ہے کہ وہ گنج توحید مسافر سے حال کر میون۔ کیونکہ ایسی فرصت جس میں اسباب سعادت ہی ہوں وہ نہیں۔
 دشواری سے ہاتھ آتی ہے۔ المقصد۔ جب آپ بنگالہ میں پہنچے۔ تو حسب معمول ہی پیغام شیخ محمد علا کے پاس
 بھی بھیجا۔ جو آج۔ روز شیخ قاضی شطاری کے نام سے نامزد ہونے والے شیخ محمد علا نے جواب دیا۔ کہ ایسی فضول گو
 اشخاص خراسان اور پارس سے بہت آتے ہیں۔ پیغام دینے والے شاہ صاحب نے جواب منکر فرمایا۔ شیخ
 محمد علا کے کمالات کا ظہور مجاہد فضول گو کی تلقین پر نمودار ہے۔ ان ایام میں سلطان عیاد الدین غلجی نے
 جتیر کے قلعہ کا محاصرہ کر رکھا تھا۔ آپ نے بنگالہ سے معاونت فرمائی۔ تو اسی راہ سے آکر قلعہ مذکور کے نیچے آئیں۔
 سلطان نے حاضر ہو کر آستانہ بوسی کی۔ اسی مورچے سے جواب کی خرید گاہ کی برابر میں تھا۔ آپ کی توجہ کی بدولت
 اتنے توڑے روز کے اندر قلعہ فتح ہو گیا۔ کہ گمان میں ہی نہیں آ سکتا ہے۔ سلطان نے نہایت تعظیم اور اعزاز
 کے ساتھ آپ کو اپنی روانگی سے پیشتر دارالاسلام مندو (مانڈو) میں روانہ کیا۔ کہتے ہیں۔ اسی کے قریب قریب
 شیخ محمد علا نے چلہ کیا تھا۔ ایک رات شیخ محمد علا کے پدر بزرگوار نے خواب میں فرمایا۔ علا۔ تمہاری گردن کٹائی اس قسم
 کی ریاضت سے اخلق نہیں کرتی ہے۔ بلکہ اسی خراسانی فضول گو کے حوالہ ہے۔ جس سے تم کو انکار ہو چکا ہے
 مجبوراً دشواری کے ساتھ اور تنہا وطن سے سفر کرنا پڑا۔ اور مندو میں حاضر آئے۔ شاہ کے دروازہ پر تین روز
 تک کھڑے رہے۔ اور انتظار کیا۔ جو۔ تیرے روز کی صبح کو شاہ صاحب باہر تشریف لائے۔ امتحان لیا۔ اور بہت کچھ
 سرزنش کی اور موثر نصیحتیں فرما کر معلومات سے گراں بار کیا چند روز بعد خلعت خلافت کے سرفراز کے وطن کو روانہ فرمایا
 اس سلسلہ کے پیروں کو شطاری اس سبب کہتے ہیں۔ کہ شطاری مشائخ شاہراہ طریقت کے سلوک
 میں۔ دوسرے خانوادوں کے مشائخ سے زیادہ تیز اور تیز رفتار ہوتے ہیں۔ چنانچہ کہتے ہیں۔ جو ان کا اول قدم
 ہوتا ہے۔ وہ دوسرے درویشوں کا اخیر قدم ہوتا ہے۔ ایک مدت تک اس معام کے صل کرنے میں اندیشہ جبرانی کرتا
 رہا۔ اور پریشان رہا۔ جب اس سلسلہ کے اشغال اور اذکار کے اصول پر آگاہی ہوئی۔ اور دوسرے گروہ کے گروہ
 صوفیوں کا سلوک۔ ان کے برابریں لاکھ مقابلہ کیا۔ تو سوائے اسکے کوئی تفاوت نظر نہیں آیا۔ کہ شطاری مشرب
 میں صوفی اپنے تئیں عین ذات جان کر بیٹھ ہی بیٹھ ہی۔ عالم تعینات میں مرکز خال تک نزول کرتا ہے۔ اور
 اسکے بعد جیسی نزول کیا تھا۔ ویسے ہی عروج میں۔ ہر منزل کے آئین چھوڑتا ہوا۔ ہر عالم الکو پہنچ جاتا ہے۔ اور
 جمہور مشائخ کے طریقہ میں یہ بات ہے۔ کہ طالب اولاً درجہ بدرجہ عالم ناسوت سے صوفی سیر فرماتا ہوا۔ وحدت
 وجود کے مرتبہ تک ترقی کرتا ہے۔ اور پھر اس مقام سے تعینات کو قبول کرتا ہوا۔ اور ہر ایک نعین میں اس کا

میں حکمت کی نسبت کلام کیا جاسکتا ہے۔ وہ شریعت
اور طریقت کے علوم ہیں۔

جس حکمت کی نسبت کلام سے سکوت بول ہے وہ
اسرار حقیقت ہیں۔

جیسے کہ دہیت کی گئی ہے۔ کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
مدینہ کے ایک ستہ میں چلے جا رہے تھے۔ اور آپ کے ساتھ آپ کے
بعض اصحاب بھی تھے رضی اللہ عنہم۔ آپ کو ایک عورت نے
قسم دی۔ کہ یہ مکان میں آپ جہلہ اصحاب شریفہ چلے جانا پڑے گا
وہاں جا کر دیکھا۔ کہ انکے مشعل ہیں۔ اور اس عورت کی اولاد
ان کے گرد جمع ہے۔ عورت نے عرض کی۔ یا رسول اللہ۔ اللہ شہد
اپنے بندوں پر زیادہ رحیم ہے۔ یا نبی اولاد پر میں۔ آپ نے فرمایا
نہیں اللہ ہی زیادہ رحیم ہے۔ کہ وہ الرحم الراحمین ہے
پھر اس عورت نے عرض کیا۔ یا رسول اللہ کیا آپ یہ کہہ سکتے ہیں کہ میں
اپنے کسی عیب کو آگ میں ڈال دیا گاؤں کروں گی (اگر میں گوارا نہیں کروں گی)
تو اللہ جل شانہ اپنی غلاموں کو کیسے آگ میں ڈالے گا کہ وہ رحم الراحمین ہے
آراوی کہتا ہے۔ یہ شکر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم روئے

اور فرمایا۔ میرے پاس بھی وحی اسی مضمون کی آئی ہے۔

حکمت مجہولہ وہ حکمت ہے جس کی وجہ ہم لوگوں سے

مخفی ہے جیسے بعض بندوں کی تکلیفات

اطفال کی موت۔ اور دوزخ میں ہمیشہ رہنا

اس حکمت پر ایمان لانا۔ اس کے وقوع پر راضی ہونا

اور اس کو عدل اور حق کر کے ماننا اور عقیدہ رکھنا اور جیسے

حکمت جامعہ میں یہ باتیں داخل ہیں (۱) حق کی

اول (الحکمة المنطوق بہا وہی علوم
شرعیۃ والطریقیۃ۔

دوسری (الحکمة المسکوت عنہا وہی امر الی الحقیقۃ
کہ وہ لوگ علی بن ابی طالب سے بہتر ہیں۔ جو تلال و قلیدین کے گروہ ہیں۔ اسرار حقیقت ہیں۔

ساروی ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

ان یحذر فی بعض سکت المدینۃ ویتبعہ

صحابہ رضی اللہ عنہم فاقسمت علیہ

مرآۃ ان یدخلوا منزلہا فدخلوا

اوناراضطرمہ اولاد المسراۃ

وبہا فقالت یا رسول اللہ اللہ

حمربجبادہ ام انا واولادی فقال

اللہ ارحمہ فانه ہوا رحمہم الراحمین

الت اترانی یا رسول اللہ احب

القی ولدی فی النار کیف یلقی

عبدہ وہو ارحم الراحمین

ن الراوی فکی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

وقال ہکذا اوحی الی

میری (الحکمة المجہولۃ وہی ما خفی

ینا وجہ الحکمة کا یلام بعض العباد

وت الاطفال والمخلوۃ فی النار

مب الایمان بطا الرضا بوقوع

عتقاد کو نہ عدلا وحقا۔

میں (الحکمت الجامعۃ وہی معرفۃ

الحق والعمل به ومعرفة الباطل والاحتياط

عنه كما قال عليه السلام اللهم اني الحق

وایر رقتا اتباع و ایرنا الما طل و ایر رقتا

اجتنبه انك مجيب الدعوات

معرفت اور اوپر عمل کرنا۔ (۲) باطل کی معرفت اور اس سے

اجتناب کرنا۔ جیسا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فرماتا ہے۔

اس سیرۃ الشریعہ کو قیام الدوام کے ساتھ نصیب کروں گا تا کہ ہر طالب علم

اور اس اجتناب روزی کریشیک تو دعائوں کا قبول فرماتا ہے

دور تہ کے حفظ کا ملکہ اور چاروں حکمتیں حاصل ہونے کی

ہو جاتا ہے جو عبادت انسان کا مل سے ہے۔ اور جملہ فتنے

مصطلح صوفیہ میں ہے، ہٹی الانطلاق عزو الزعمیا

من شہوت کے آٹانیا حرمیہ غامدہ۔ یہ روایات کی تئید کے

رٹاشام مرتیہ خاصۃ الخاتمہ سائیکو جوبنورالانوار کی

ہم اور آثار کے ساتھ دبستگی رہتی ہے۔ اس بوئگی سے نجات

رتبہ حاصل ہین۔ اس شخص کے جب ان حالات میں دوام

... ..

اب مصطلح صوفیہ میں یہ بات ہے کہ جو شے محض آدمی بخشنے

بدون عمل اور کوشش کے قلب پر وارد ہوتی ہے۔

الحال في اصطلاحهم ما يرد على القلب

اور قبض اور ردہ ٹے۔ نقصانی صفات کے ظہور سے

نرمل ہو جاتی ہے۔ خواہ اس کے عقب میں سیلان ہو یا نہ ہو۔

یہ شے اگر دوام کے ساتھ قائم رہے۔ تو اسکو مقام کہتے ہیں

لقاب ان کے مقامات کے اعتبار سے ہوا کرتے ہیں۔ کیونکہ

— *مجلس*

الحال في اصطلاحهم ما يرد على القلب

بمحض الوضحة من غير تفصيل واجتلاب

كالرق والعنود والحزن والطرب

والبسوط والقبض ونزول ظهور صفات

النفس سواء بقصبة الميل أو لا فنادراً

یا ویرہان المحققین خواجہ ناصر الدین عبد اللہ

نہایت غریب و محتاج رہے۔ خواجہ محمود ابن خواجہ شہاب الدین شاشی کے فرزند ہیں۔ خواجہ

۱۲۔ خلق کے برحق کی حجت ۱۲۔ عربیہ - اسیا میں سلامی - انا دھونا ہے۔ ۱۳۔ عرب کا ایدو حق کے ایدو میں نانی ہو جانے سے ۱۲۔

بالمین خواجہ محمد نامی کے پوتے تھے۔ جو عالم متبحر ابو بکر محمد بن اسمعیل نقاش شافعی کے بزرگ مدتوں میں بنیں
 ابو بکر کثیف اور کبھی علم میں اپنا نشان نہیں رکھتے تھے۔ انرا والد ولیا کی والدہ ماجدہ خواجہ داؤد ابن خواجہ
 ساندہ ظہور بن شیخ عراقستان کی بیٹی ہیں۔ جن کا سلسلہ سوار اسطون کے بعد امام عبداللہ بن عمر ابن
 بیک پوچھا ہے رضی اللہ عنہم۔ آپ کے پیر ارادت مخدوم العرفا مولانا یعقوب چینی سبزی تھے
 حضرت خواجہ بزرگ خواجہ بھادستی والدین نقشبند کے بزرگ ترین مدفین سے ہیں۔

ایسا السامعون آپ کے حالات کے بیان میں بہت سے ابواب ہیں۔ کتاب رنجات میں آپ کے
 تہ نور سے یہی لکھے گئے۔ تھے کہ کتاب مذکور کے تمام صفحے آپ ہی کے حالات سے بھر گئے۔ پھر اس سورت میں
 بدراخت محض نمونہ کے طور پر جمالی الاختصار ہے سوائے اجمال دوہن حروف اور عنانی چند کلموں کے کتب گنجائش
 مکتبہ۔ لہذا ہر ایک باب کا ایک نکتہ حوالہ رقم کتابوں۔

آپ کی ولادت ماہ رمضان ہجری سنہ ۸۷۷ سوچہ میں ہوئی۔ اور آپ نے عمر اسی اور نو سو سال کی پائی چوتھے
 کے آغاز میں نیاہم کا تعلق فارس آہی کے جناب میں تھا۔ آپ فرماتے تھے۔ بارہ سال کی عمر میں اپنی حالت پر
 کر کے میں یہ قہر کہتا تھا کہ اللہ جل شانہ کسی آدم زاد کو اس طور پر پیدا نہیں کیا ہے۔ کہ وہ اپنے پیدا کرنے
 سے غافل ہو سکے۔ انرا لائق غور ہوا۔ کہ تیرے عہدہ ازلی عنایت تھی۔ نیز آپ فرماتے تھے۔ جب میں مرزا شاہخ
 راہب بن بری بن نما۔ تو مجھ کو ایک کڑی کے بھی مرثہ کرنے کا استقامت نہیں تھی ایک روز بازار میں
 گزرنے لگا تو اس وقت میرے پاس ایک پرانی دشتا تھی۔ جس میں بچہ (تلف) آویزاں تھے
 سارے ایک طبلخ کو دی۔ اور کہا بچہ پاک ہے۔ اور دیگ دھونے کے واسطے مہزون ہے۔ طبلخ لے گیا کوئی۔
 کے لائق کسانا کہ ملا کر سیر کیا۔ اور دستار بیکو دایس دیتا تھا میں نے نہیں لی۔ اور راستہ میں پل لگا۔

کتنے میں آپ کی خاطر عاظر کو حمام کی طرف قطعی میلان نہیں تھا۔ وجہ دریافت کی گئی۔ تو جواب دیا کہ میں آننا
 سین حمام کی خدمت کب کرتا تھا۔ حمام کے اندر ایک روز میں چند روز سوزاؤ میوں کی کیٹلی اور مالش جسم کر لیا
 ایک دفعہ حمام کی حرارت سے طبیعت بیمار ہو گئی تھی۔ اس سبب دل حمام سے گریز کرتا ہے۔

ایک دفعہ آپ فرماتے تھے طریقہ خواجگان میں قدم لہرارواحم۔ بہت اور خاطر مقصداے وقت کے
 اور اسی میں مصروف ہوتی ہے۔ پس اگر کسی وقت میں کسی خدمت گزاری کے ذریعہ کسی مسلمان بہائی کو
 راحت پہنچانا ممکن ہو۔ تو اس وقت میں ذکر اور مراقبہ کو کسی دوسرے وقت پر منحصر کرنا چاہیے۔ کیونکہ

خدمت کا کفرہ۔ دون کے اندر مقبولیت پیدا ہونا ہے۔ اور یہ مقبولیت ذکر و مراقبہ کے نتیجے پر مقدم ہوتی ہے۔ اور
 مرد و بعض اصحاب نے فضل عبادتوں کو ان اوصاف کی خدمات سے بہتر سمجھا ہے۔ یہ محض گمان ہی گمان ہے۔ غرض
 مذکورہ کفر تفاوت کی نسبت آپ کا فرمانا تھا۔ کہ میں اس طریق کو کسی کی تلقین یا تحریر سے اخذ نہیں کیا ہی بلکہ خدمات
 کے آثار سے تعلیم پائی۔ کہ خدمت کی خاصیت کیا ہے۔ ہر ایک شخص کو بارگاہ قرب میں جداگانہ دروازہ سے
 پہنچاتے ہیں۔ اور ہر ایک کو جو اس بارگاہ میں پہنچنا نصیب ہوا ہے تو خدمت کے دروازہ سے ہوا ہے۔ اس سبب سے
 محبوب کی خدمت مجھے محبوب ہے۔

مصنف شہادت نے لکھا ہے کہ آپ کا مال۔ مثال۔ دیات۔ اراضی۔ زراعت۔ گلہ۔ موسیقی۔ اسب
 اور اطاک یہ سب سامان شمار کے اندازہ سے باہر تھا۔ چنانچہ ایک روز آپ خود اپنی زبان صادق البیان سے فرماتے
 تھے۔ سر قند کے خاص فرعون کی پیداوار سے سر قندی میرے کہ حساب سے انسی ہزار من غلہ میرے حاصلات کے عشر
 (دسویں حصہ) کا سلطان احمد نے اکی کچری میں میرے کارندے دخل کرنے میں۔ نیز فرماتے تھے۔ کہ اللہ تعالیٰ نے اپنی
 ازلی عنایت میرے نقد اور جنس میں بھی برکت اور ازادنی دی ہے۔ کبھی ایسا بھی ہوتا ہے۔ کہ خرچ غلہ کی میزان
 میں کمی میزان سے زیادہ آتی ہے۔ اور غلہ کو ٹھن میں بھی بہت سا غلہ ایسا ہے۔ کہ ترازو کو پل پر پونچا ہی عین ہے
 نیز فرماتے تھے۔ کہ میں ایک زمانہ میں تھرہڑی میں تھا۔ ایک روز شیخ بہاؤ الدین عمر کے مکان پر گیا۔ اپنے حسب
 عادت دریافت کیا۔ کہ تھرہڑی میں کیا خبر ہے۔ میں نے کہا۔ دو خبر ہیں شیخ زین الدین اور ان کے یار دوست کتے ہیں
 ہمہ از دست اور یہ قاسم اور ان کے پیرو کتے ہیں۔ ہمہ اوست۔ فرمایا۔ اولین بات دوستی کی کسوٹی پر چڑھی
 ہوئی ہے۔ توڑی دیر بعد۔ چند دلیلیں اس راست گفتار کی تائید میں۔ اس طرح بیان فرمائیں۔ کہ اگر ان کے
 مقدمات میں غور و تامل سے کام لیا جاوے۔ تو ہر ایک دلیل سے ثانی قول کے مدعا کا ثبوت پیدا ہو جاوے۔
 اپنے مضامین دلائل کی حقیقت بھی ظاہر فرمائی۔ کہ اس طرح ہے۔ پر دوسری چند دلیلیں بیان کیں۔ ان کا
 بھی ایسا ہی حال تھا۔ یہ سب باتیں منکر بے تامل یہ بات ذہن میں آئی کہ اولین قول کا اقرار۔ اور پچھلے
 قول کا حقیقتاً اعتقاد ہوتا ہے۔

نیز فرماتے تھے۔ جب مولانا یعقوب کے دیار سے میری آنکھیں منور ہوئیں۔ تو مولانا کے سلوک سے
 مجھ کو اپنی نسبت ایسا کوئی خاص امتیاز معلوم نہیں ہوا جس کی وجہ سے دل کے اندر صورت شگفتگی پیدا
 ہو۔ بلکہ مولانا ترش روئی سے پیش آئے اور پناہ مانگتے نہیں بڑھایا۔ فرمایا۔ ہم سے بیعت نہ کرو۔ اتنے میں مولانا کی

پیشانی پر میری نظر جا پڑی۔ تو ایک سفید درغ نظر آیا جس سے طبیعت کو خلقت متفر ہوتا ہے۔ یہ دیکھ کر میں
 لازم بیعت ادا کرنے میں توقف کیا۔ مولانا نے جب میری صورت حال سے یہ معلوم کیا۔ کہ مجھ کو بیعت ہونے
 میں تامل ہے۔ تو فوراً خلع لیس کے ذریعہ سے اپنے عین ایک جمیل صورت میں ظاہر فرمایا۔ جس کے
 دیکھنے سے بے قابو ہو گیا۔ اور اپنا ہاتھ آستین کے اندر سے نکال کر ماسم بیعت ادا کئے۔

قرآن پاک کی ایک تفسیر ہے (ترشحات نام۔ اُس کے ایک رسوخ میں لکھا ہے۔ ایک روز آیت کریمہ
 ﴿قُلِ اللَّهُ شَهِيدٌ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ﴾ کی تاویل میں اپنے (خواجہ) فرمایا۔ مراد یہ ہے۔ کہ صوفی ہمیشہ ذات مطلوبہ
 کو واحد تصور کرتا رہے۔ اور انواع و اقسام کی صفات جو بکثرت دیکھتا ہے۔ اُن سے گزر جاوے۔ تم کلامہ حوت
 شرم جو ترخی کے واسطے موضوع ہے۔ اس آیت کریمہ میں دیکھ کر ارقم کلزار کے ذہن میں یہ بات آتی ہے۔ کہ صوفی تخلیق
 اور تبدیل کے بعد ایک مدت پیچھے۔ اس توحید کے مرتبہ کو پہنچتا ہے۔ اور ایسی تہذیب سے مرتبہ توحید کو پہنچتا۔
 محقق سالکوں کا طریقہ ہے۔ اور بلا توقف فوراً مرتبہ توحید کو پہنچتا۔ جذبہ کی علامت۔ اور مجاہدوں کی
 عادت ہے۔ لَا تَعْلَمُونَ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ۔

حرار الاولیاء کی بیماری کا آغاز یکم محرم ہجری سنہ ۱۰۸۵ھ میں ہوا۔ اور آپ کی رحلت اسی سال کی
 یکم ربیع الاول کو ہوئی۔ یہ عجیب لطیفہ اور لطیف نکتہ ہے۔ کہ جس قدر آپ کی حیات کے سال تھے۔ یعنی انہی
 اور نو تو اسی۔ شمار میں اُسی قدر آپ کے ایام مرض جی آئے۔ یہ چودہ شے مجھے یقیناً کفایت دے سکتی
 اس سخاوت سے آپ کو ثمر حاصل ہوا۔ آپ نے دو خلف اپنے قائم مقام چھوڑے۔ جو آثار سلف سے آراستہ۔
 خلافت و ہدایت کے واسطے شائستہ۔ اجازت و خدائی تقرب کے لائق تھے۔ سب سے پہلے خواجہ محمد عبد اللہ
 تھے جو خواجہ کلان۔ اور خواجگان خواجہ کے نام سے مشہور ہیں۔ دوسرے خواجہ محمد عیسیٰ ہیں۔ آپ اپنے
 پیر بزرگوار کے جانشین ہوئے۔ حضرت حقانی بنابہی مولوی سے منقول ہے۔ کہ فرماتے تھے۔ جو بڑے ہیں۔ وہ
 علم و فضیلت میں بہت بڑے ہیں۔ اور جو سجادہ نشین ہیں۔ وہ جذبہ حالات۔ اور ولایت کے جلال میں سب
 سے آگے ہیں۔

راقم شحات لکھتے ہیں جس زمانہ میں خواجہ محمد عیسیٰ ہری میں تشریف لائے تھے۔ اُس زمانہ کا ذکر ہے۔ ایک

نکتہ۔ ۱۔ سے پہلے کہ دو۔ (وہ کتاب ۱۰۸۵ھ) (۱۰۸۵ھ) (۱۰۸۵ھ) (۱۰۸۵ھ) (۱۰۸۵ھ) (۱۰۸۵ھ) (۱۰۸۵ھ) (۱۰۸۵ھ) (۱۰۸۵ھ) (۱۰۸۵ھ)
 کسی کو معلوم۔ میں ۱۰۸۵ھ۔ ایک۔ یہ کہ کتاب ۱۰۸۵ھ کا کھارہ جاتی ہے۔ ۱۰۸۵ھ۔

خواجہ بافتاق حضرت حقائق پناہی۔ مولانا محمد رومی کی ملاقات کے واسطے گئے تھے مین ہی ہرکاب بنا۔ حساب مکان (مولانا محمد رومی) نے نہایت اوس یکایک بلو مہمان عزیز کے ساتھ کیا۔ اور تو اسے تعظیم سے بہت کچھ گرا گری ظاہر فرمائی۔ لیکن ہم نشینی کا تمام وقت۔ لطفین کی خاموشی میں گزرا۔ مین دوسرے روز تنہا مولانا کی خدمت میں گیا۔ تو ظاہر و باطن کی آراستگی کے متعلق حضرت خواجہ کی تعریف حد سے زیادہ فرمائی۔ جب بوٹ کر خواجہ کی خدمت میں آیا۔ توسنی ہوئی باتیں محل طور پر مینے ظاہر کیں۔ خواجہ نے فرمایا اکل کے روز میں آپ کی صحبت میں ابھی فنا اور مولانا کے اثبات میں مشغول تھا۔ میری تعریف جو مولانا فرماتے تین۔ یہ وحقیقت مہمان کی ہی تعریف ہے۔ کیونکہ اس وقت مجھ میں مولانا کی ہی حقیقت جلوہ گری۔

سجادہ نشین حرار کے جملہ واقعات اور حالات کتاب رتجات میں مصنف نے جیسا جیسا موقع اور وقت پایا ہے۔ تفصیل کے ساتھ لکھے ہیں۔ یہاں پر یہ مرثیہ کی شہادت کے متعلق محلاً لکھتا ہوں۔ احرار الاولیا اکثر ظلوں میں حواجہ پیکر کی تے امیر المؤمنین ابی عبد اللہ حسین رضی اللہ عنہ کے وقایع کا ذکر کیا کرتے تھے اور فرمایا کرتے تھے۔ کہ مہتمای روح کو شب و رشت۔ ازل بل کی ولایت اور ستارے کے ساتھ کامل نسبت ہے۔ کہتے ہیں جب آپ کے مدبر بزرگ واقعی محبوب کے باغ کو پہل گئے۔ تو چند روز بعد شاہ بیگ خان نے پرگنہ سمیرند ضبط کر لیا اور ہجری سنہ ۸۵۰ میں عید الفطر میں جمعہ کے روز حضرت خواجہ محمد علی علی سے مواخذہ اور مطالبہ کر کے جو کچھ نقد و جنس مکانات میں تھا۔ سب سرکار میں خالص کیا۔ اور دیہات۔ اراغی۔ اور تمام ذریعے سرکاری کو کردن کے سپرد کئے۔ اور ان کا قصد ہو گیا خواجہ کو مستطاب تھا۔ کہ شاید عاشورہ کے روز شہادت کا واقعہ بھی وقوع میں اگر دائمی آرام مل جاوے گا۔ گویا امنین ہوا۔ اس درمیان میں خان نے حکم دیا۔ کہ آپ مع فرزندوں۔ مریدوں۔ اور متعلقین کے خراسان کو چلے جاویں۔ غلامیہ تہ۔ کہ آپ کرینے کے راستہ سے خراسان کو روانہ ہوئے۔ جب تک پناہ سے نکل گئے۔ و محرم کی تاریخ بھی دہل سے آگے بڑھ گئی۔ تو خواجہ کو حیرت ہوئی۔ اور حیرت سے انقباض خاطر پیدا ہوا کہ حضرت والد ماجد کا کلام صادق و یحییٰ کی شہادت پر دلالت کیا کرتا تھا۔ اور مین بتولین نظر آ رہی تھ۔ نہ معلوم۔ اس مین کیا حکمت ہے۔ اللہ اعلم اسی خیال میں تاشہ شدت و دین منزل آگے گئے۔ ناگاہ صحرائین اذ بکسل ایک نوح نے ان کو ظلم و زیادتی شروع کی اتنے قیر چاروں طرف سے پڑنے لگے۔ بالآخر فرج مذکور نے خواجہ پیکر کی کو اور ان کے دونوں فرزندوں خواجہ محمد زکریا۔ اور خواجہ عبدالباقی کو جس صحرائین شہادت اور ظالمی

کے درجہ کو پہنچایا۔ تینوں منشی اچھی بزرگوں کی فاضلہ۔ خواجہ کفیر کے محلہ میں لاکر ملائوں کے احاطہ کے اندر
خواجہ احرار الاولیاء کے جوار میں دفن کی گئی۔ اور قبر بنادی گئی۔ خواجہ شہید کا ایک لڑکا رہا ہے۔ خواجہ محمد
نام ہے خدا کر۔ اُس کی بزرگ اولاد وہاں میں بہت سی ہو۔

انجمن خلفائے کامگار احرار یہ قدس سرہم

مولانا سید حسن۔ آپ خلفائے احرار یہ میں سب سے زیادہ نیک۔ سب سے زیادہ عالم۔ اللہ سے
زیادہ پیش رو ہیں۔ کہتے ہیں۔ ایک روز زمانہ طفولیت میں۔ آپ کے پدر بزرگوار۔ آپ کو۔ قدم بوسی کے لیے۔ خواجہ
احرار الاولیاء کی ملازمت میں لے گئے تھے۔ اتفاقاً مجالس قدس میں شہد کا پالہ رکھا ہوا تھا۔ مولانا از روئے خواہش
جو زمانہ طفولیت کو لازم ہے۔ شہد کی طرف دیکھنے لگے۔ اس درمیان میں حضرت خواجہ نے دریافت فرمایا۔
صاحب زادہ۔ تمہارا کیا نام ہے۔ جواب دیا۔ شہد۔ خواجہ نے تبسم فرما کر کہا۔ چوٹے سے غصہ میں کا م قابلیت
اور صحیح قبولیت عطا کی گئی ہے۔ صرف اتنی سی بات پر۔ کہ اُس کے دہن نے شہد کا فرہ حاصل کیا ہے۔ ایسا شہد
کے خیال میں شہد ہے۔ کہ اپنا نام شہد میں گم کر کے۔ شہد کے سوا کوئی نام نہ بان پر نہیں لاتا ہے۔ اگر اس کی جان
میں شہد سے زیادہ شیریں چیز کی چاشنی ہو پونجائی جاوے۔ تو ضرور اس کی توجہ اور استغراقی کیفیت اُس میں
زیادہ ہوگی۔ لاسویتہ ذیل۔ خواجہ احرار الاولیاء نے اُس دلت آپ کو آپ کے پدر بزرگوار سے لیکر اپنی حریمت
اور ہمت سے فیض بخشا۔ اور درسی علوم و معنوی نور کی تحصیل کے واسطے باعث ہو گئے مصنف رشتہ اپنے
کلمہ ہے۔ خواجہ احرار الاولیاء سلاطین زمانہ کے ساتھ اختلاف رکھتے تھے۔ اور اس اختلاف کی وجہ سے درویش
لوگ آپ کے فیض صحبت سے محروم رہتے تھے۔ ایک روز اس اختلاف نے بارہو میں اس درویش کے دل پر گرانی کا
اثر پیدا ہوا۔ اور قریب قریب انہیں ایام میں مولانا کی خدمت میں جانے کا اتفاق پیش آیا۔ آپ چند بزرگوں
کے ساتھ بیٹھے ہوئے۔ احیاء العلوم کی تصحیح کر رہے تھے اُس کو چھوڑ کر درویش کی طرف متوجہ ہوئے۔ اور توجہ
پیدا کر کے فرمایا۔

”ایک دفعہ ایک عالم خواجہ احرار الاولیاء کے حضور میں حاضر تھے۔ خواجہ نے اُن کا اندرونِ خدمت معلوم کر کے
”ریافت کیا۔ بادشاہوں اور ممالکوں کے جس شخص کے لئے میں بہت بیکس عزیزوں کی آرزو میں پوری ہوا ہو سکتی
”گزنہ مظلوم رہائی بادین۔ اُس شخص کا کسی پہاڑ کے گوشہ میں بیٹھا اور نقل عبادت میں مدعا لبان علم کی
”تربیت میں مشغول ہونا کیا ہے۔ اور اُس کی حقیقت اور حاکم اعتبار سے مذکورہ بالا دونوں طریقوں میں سے“

گوئے طریقہ کا اختیار کرنا اولیٰ اور اہم ہے۔ جواب دیا۔ ارباب دولت سے ملنا۔ اور علمائے بیرون کی حمایت کرنا،
 اپنے خواجہ نے تبصرہ کر کے فرمایا۔ اگر آپ غلامیہ میں ایسا فتویٰ دیتے ہیں۔ تو اس حکم کے عامل کی نسبت
 بالکل عین اعتراض نہیں کرنا چاہیے۔

حضرت مولانا نے درویش کے دو خطاط پر الامام پاکر بلا کر سرگشت بیان فرمائی۔ اور پیدائش

کرانی دل سے دور کر دی۔

دیگر مولانا قاسم آپ کو سامہ آ رہا دیکھا کرتے تھے۔ جو مکہ چرکی پیروی میں اور فتنا فی الشیخ
 میں آپ نے کوشش بہت کچھ کی تھی۔ اس واسطے آپ کا ہر دانت میں شل سایہ خور واری تھی ہی نہیں سلوک
 کے متبادر میں آپ کا تہجدی اتہ خلاق غالب تھا۔ جناب حقائق پتا بھی۔ خوبہ احرار اور لیا کے جملہ
 میں تھے۔ مولانا قاسم کی بزرگی کے ہی معتقد نہ تھے۔ اور آپ کی تعریف حد اور ملا میں بہت کچھ فرما
 کرتے تھے۔ تاریخ غوثی ذی حجہ جو میسنہ آئے۔ اکیلا لوہن کو۔ غروب آفتاب کے وقت۔ آپ کے عہد ہی برون کا
 آفتاب وصال کے وقت میں عود ہو گیا۔ نقد فیاض تاریخ رحلت کے۔

دیگر میر عبد الاول۔ آپ نیشاپور سے آکر ماوراء النہر میں خراجہ احرار اور لیا کی خدمت سے
 مشغول ہوئے تھے۔ وجہ اس کی ملازمت یہ تھی۔ بکری بطل اور طریقت ان دونوں کو استوار کیا تھا۔ مولانا
 واعظ کا تعلق تخلص جن ایام میں گذری منوں کی تحصیل نیشاپور میں کر رہے تھے۔ میر کے ساتھ ہم
 اور ہم مجرہ تھے۔ مولانا حسین کے بیٹے مولانا فخر الدین علی صفی۔ لکھتے ہیں۔ کہ آپ سابقہ پیری شناسا
 کا خیال کر کے میر کے ساتھ کمال توجہ فرمایا کرتے تھے۔ نیز مولانا فخر الدین میر سے نقل کرتے ہیں کہ فرما۔
 تھے جب میں حضرت خواجه کی ملازمت سے سرفراز ہوا۔ تو میں سات برس کامل ریاضت طریقت میں
 کئے۔ اس وقت میں خواجہ بظاہر مطلق رہے حال پر توجہ نہیں ہوئے۔ بلکہ دیکھ کر درویش صادق درویش
 عصمت میں برداشت کیا کرتا تھا۔ اور میرہ تحمل۔ اور توکل اختیار کر کے معتقدانہ اپنا مقصد درست رکھ
 لیا۔ جب برداشت کی طاقت نہیں رہی۔ تو ایک روز حجرہ میں بالون پسلا کر جا پڑا۔ سر اور منہ نیکی کے
 ٹک گیا۔ اپنے تین لعنت ملامت کرنے لگا۔ اور ناصحانہ اپنے تین تسلی دیکر گیا۔ عبد الاول۔ اس دن
 اندر بستہ آدمی ایسے ہیں۔ جو ولایت اور تہذیب کی دولت سے بے بہرہ ہیں۔ تو ہی نہیں میں شامل ہوا
 جہاں اور محنت کے برداشت کرنے میں جس قدر انسانی طاقت تھی وہ تو کام میں لا چکا۔ مگر کوئی کشور کار نہیں

ہوئی۔ اسی قسم کی بیٹھانی کی باتیں کرتے ہوئے۔ ایک لمحہ نہیں گزرتا۔ کہ حجرہ میں بانوں کی آہٹ معلوم ہوئی چونکہ میں دریا کے غم کے اندر ڈوبا ہوا تھا آہٹ کی طرف متفت نہ ہو کر بدستور پڑا رہا۔ اتنے میں یکایک پیر نرگوار کی یہ آواز آئی۔ عبدالاول آرام کے ساتھ سوؤ۔ تمہارے تمام کام کامل طور پر درست ہو گئے ہیں۔ یہ سن کر میں مضطرب نہ اُٹھ کھڑا ہوا۔ کیا دیکھتا ہوں حضرت خواجہ حجرہ سے باہر تشریف لے جاتے ہیں۔ میں محروم عاشقوں کی طرح بیتاب ہونے لگا۔ اس کے بعد مجھ کو راہ طلب میں دوبارہ استقامت اور رسوخ حد سے زیادہ نصیب ہوا۔ یہاں تک کہ ماہ ذی الحجہ پوری سنہ نو سو بیس آگیا۔ اسی مہینے میں اپنے عالم شہادت سے کوچ فرمایا ہے۔ عام شہادت سے کوچ۔ سفر وجود کے آخرین منزل۔ اور وحدت کی لامکان کا اولین مقام ہے۔ اور یہی اصلی وطن ہے۔ اسی کی طرف جانا ہوتا ہے۔

دیگر مولانا جعفر۔ آپ عالم۔ عامل۔ عارف۔ عاشق۔ اور کامل تھے۔ پجڑی اور محبت۔ افادہ و ہوش پر۔ اور خاموشی۔ گومالی پر غالب تھی۔ ایک روز آپ کہتے تھے میں شروع شروع میں۔ رسمی علم کی تحصیل سے افسردہ ہوتا تھا۔ اور طریقہ فقر کی طرف۔ طلبتگی کشش تھی۔ ایک رات خواب میں خواجہ احرار الادیلی کی ملازمت میں مل رہے ہوئے۔ بے نیازت کیا۔ رہا کہ خدا کو پوچھتا ہے۔ فرمایا۔ جب اپنے تئیں فنا کر دیو۔ جب میں خواجہ جیہاں گودل پاؤں اٹھتا۔ علی الصباح حجرہ سے نکل کر۔ آپ کی ملازمت کے ارادہ پر روانہ ہوا۔ جب قدم بوسی حال کی۔ تو فرمایا مولانا جعفر۔ بندہ خدا کو کب پوچھتا ہے۔ جب وہ بندگی میں اپنے تئیں فنا کر دیو۔ اور اپنے مولوی معنوی کی یہ بیت پڑھی۔ بیت۔

چون تو نمائی کہ ماند جملہ خداے گدا

چون تو نہ دیتی کہ بود جملہ خدا بود بس

القصہ آپ کا آخرین سفر ہجری سنہ آٹھ سو ترانوین کے کسی مہینے میں ہوا ہے۔ اُس وقت تک طریقت کے سلوک میں آئینے کوئی دقیقہ امر ہی نہیں چھوڑا۔ بالآخر فقر و فنا کے عنصری خرقہ کو خلع اور بقا کے ضلع سے تبدیل کر کے عالم علوی کو رحلت فرما گئے۔

دیگر مولانا برہان الدین خٹلانی آپ عالم متحر تھے۔ آغاز جوانی میں مختلف علوم کی تحصیل کیا

اکو پونچالی تھی۔ لوگ سترندین دشمنوں کو مادرزاد عالم کہا کرتے تھے۔ ایک مولانا زاہد مولانا عثمان۔ دوسرے برہان الفضل خٹلانی۔ کہتے ہیں۔ آپ علی الاصال جالیس سال تک خواجہ احرار الادیلی کی ملازمت خدا شناسی کی تحصیل کرتے رہے۔ اور آپ کو ایک لمحہ بھی جلدی کی طاقت نہیں تھی۔ ہجری سنہ آٹھ سو ترانوے میں مولانا جعفر کی رحلت سے

انہ سے مذکور ہے۔ آپ کے آخرین سفر کا سامان ہو گیا تھا۔

دیگر مولانا الطفت السہ خٹلمانی

اور حقیقت کے گویا آپ مالک تھے۔ اور بسط و بشارت کی اعلیٰ درجہ کی صفات آپ کی ذات میں باقی جاتی تھیں آپ کے دماغ مبارک کلام الانبی طہ پر تبسم آمیز لکھا کرتا تھا۔ آپ کما کرتے تھے۔ خواجہ احرار الاولیاء کی خدمت میں

میری بیعت ہونے کا قوی ترین سبب یہ ہے۔ کہ اپنے وطن میں ایک ات حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم کو ایک دل ربا صورت اور چنانچہ بیعت کے ساتھ عالم شال میں مشاہدہ کیا تھا۔ فوراً دل و جان سے اُس نذرانی شکل کے جمال پر ذلالت ہو گیا۔ چند روز یہ میں نے ایذہ می شیت کے بموجب حضرت خواجہ کی ملازمت حاصل کی۔ تو ایک روز فرمایا۔ جو سعادت مند لوگ ہیں۔ وہ حضرت سید المرسلین علیہ وعلیہم السلام

کو خواب میں مختلف لطیف صورتوں کے ساتھ دیکھتے ہیں۔ تنہا کلام میں نکاح میری طرف فرمائی کہ خواب میں مختلف لطیف صورتوں کے ساتھ دیکھتے ہیں۔ تنہا کلام میں نکاح میری طرف فرمائی

دیگر مولانا شیخ

بزرگوار کی سرکار میں ملکی اور مال کاموں کے انتظام بہت کچھ تامل آپ کی رائے پر منحصر تھا۔ ایک روز سلسلہ احرار

کے بت سے باقاعدہ یہ خواجہ کنفیہ کے محلہ میں جمع تھے۔ ادب اہم راؤ دنیا کی باتیں کر رہے تھے۔ شدہ شدہ

سلسلہ کلام کا خواجہ احرار الاولیاء کے عجیب و غریب تصورات اور کرامات کے بیان میں جا پوچھا۔ چنانچہ ہر ایک اور

اس بارہ میں کوئی نقل یا کوئی روایت پیش کرتا تھا۔ مولانا شیخ۔ اس جلسہ میں خاموش۔ اور سب کی باتیں تھے

میں نہ پاؤں تھے۔ جب حاضرین کے دل میں مولانا کے کلام سننے کی بے انتہا آرزو ہوئی۔ تو آپ نے فرمایا۔ کہ

آپ لوگ خواجہ کے عالم جسام کے تصورات کا اجازت بیان کرے میں۔ لیکن عالم اراج کے تصورات میں سے

ایک مرتبہ بھی زبان پر نہیں لائے جملہ ضررین نے کہا۔ ہم گمان کے گمان۔ اس قسم کا کلام۔ مولانا کی فصیح البیان

زبان سے ہی سننا پاتے ہیں۔ مولانا نے فرمایا جب شروع شدہ میں کمال کوشش سے کسی مذہب پر خیرات

کوشش کا ظہور ہونے لگا۔ اور خواجہ کی بردش سے روز بروز خیر و خوبی اپنا رنگ جمانے لگی۔ تو خواجہ نے مجھ کو

زراعت کے کاموں کا اصرار کرنے کے واسطے مقرر فرمایا تھا اور یہ ظاہری کاموں کی مصروفیت باطنی عمل میں منتور

آنے کا باعث ہوئی۔ اس سبب سے موقع تلاش کر کے۔ خلوت میں شرف حضوری حاصل کیا۔ اور جہاں

ہی تھا۔ کہ اپنی پریشانی اوقات کا حال کچھ عرض کروں۔ کہ حضور غنیہ عنہم پر علم پاکر ارشاد فرمایا۔ کہ اس خانوادہ کے کاروبار کی بنیاد اور اصل کلی خلوت و راجحس ہے۔ اور نیز غیر ذون سے طریقہ کو مخفی رکھنا۔ کیونکہ غیرت و راجح اپنے محبوب کا حجاب پسند کیا کرتا ہے۔ اور ظاہر کاموں میں مشغول کے سوا۔ اخفائے طریقہ کے واسطے کوئی اور برقع نہیں ہے۔ پر مئے چاہا۔ کہ یہ عرض کروں۔ ان دونوں عظیم الشان باتوں کے جمع کرنے کا میرا حوصلہ نہیں ہے۔ فرمایا۔ مردانہ قدم رکھو۔ حق تعالیٰ امیدوں کا پورا کرنے والا ہے۔ اس شانین حضور نے میری کمزوری اور نایابی پر نظر عنایت فرمائی۔ ایسی توجہ دالی۔ کہ جو شے عمل کو تکلف کے ساتھ لگا ہے ماہے میسر ہوتی تھی۔ وہ باطن پر حملہ کر کے آئی۔ اور ہمیشہ نبی رہی۔ چنانچہ اس کے بعد وہ شے کسی مکان ضروری حالت میں بھی دل سے زائل نہیں ہوئی۔

دیگر مولانا ابوسعید اوہبی۔ اپنے ادب و اللہ کی طرح۔ علم کی عروس کا عمل کے نوشہ کے ساتھ عقد کیا تھا۔ اور اس سبب سے آپ بہت سے توبوں کے امیدوار تھے۔ بیستیس سال کی عمر میں خواجہ احرار الاولیا کے حضور میں آمد و شد رکھتے تھے۔ کہتے تھے۔ حضور کی با عظمت خدمت میں تعلق پیدا ہونے کا سبب یہ ہوا۔ کہ میں مرزا الف بیگ کے مدرسین و رسمی علوم کی تحصیل کمال کوشش سے کر رہا تھا۔ یکایک بلا سبب ظاہر۔ رسمی علوم کی طرف سے میرے دل پر ایک کدورت پیدا ہوئی۔ میں نے بے اختیار ہو کر مدرسہ چھوڑنے کا عزم کر لیا۔ اتنے میں ایک آشنا ملا۔ میں نے پوچھا۔ کہاں سے آتے ہو۔ اُس نے جواب دیا۔ شیخ الیاس عشقی کی خدمت سے آتا ہوں۔ جو کوہ نور میں رہتے ہیں۔ میں اُسی وقت کوہ نور کی طرف سید ہا ہولہ۔ راستہ میں خواجہ احرار الاولیا کے مدرسہ پر سے گزر ہوا۔ یہ وہ وقت تھا۔ کہ حضور سواری سے اتر کر اپنے مدرسہ کے دروازہ پر کھڑے ہوئے تھے میرے دل میں آیا۔ کہ ان بزرگوار کی ملازمت حاصل کر کے کوہ نور کو چلنا چاہیے۔ جب میں حضور کی خدمت میں حاضر ہوا۔ تو خواجہ نے فی الفور یہ بیت پڑھی میت

در کوہ چہ میر دی بمن باش	امروز معاذ ورجیل میت
--------------------------	----------------------

مضمون بیت سننے سے مجھ کو حیرت پر حیرت ہوئی۔ اپنے دل میں کہا۔ اگر اس بیت میں خواجہ نے میرے خیال خیال فرمایا ہے۔ تو ضرور ہے کہ خواجہ یہ بیت بار دیگر بھی پڑھینگے۔ ہنوز میرے دل میں یہ بات پوری نئی ہی نہیں تھی۔ کہ خواجہ کی زبان مبارک پر میرا نام آیا۔ باوصفیکہ خواجہ کو پیشتر معلوم نہ تھا۔ اور فرمایا تھے یہ بیت جو شیخ کمال کے اشعار میں سے ہے۔ اور پڑ پڑی۔ پس یہ کرامت میری گرفتاری کا اولین سبب ہے۔

باجل چپ کے سب محل ہے۔ وہ لکے اولین سال میں کہ جبری سہ آٹھ سو چالیس تھا۔ نیلے رنگ کا دراز جو علامت طالعون
 حق خواجہ احرار ملا دیا کے بائیں چلو پر بزم ہوا مولانا نور الدین نے اس دانہ کو اپنے اوپر لے لیا۔ اور اپنے تئیں خواجہ پر
 خدا کیا۔ ایسی وقت وہ دانہ مبرہ نامک پہلو پر منتقل ہو گیا۔ اور خواجہ کی صحت لوٹ آئی۔ تین روز بعد مولانا کو بچ فرما گئے۔
 دیگر مولانا زادہ اتراری نامی۔ آپ کا نام محمد عبداللہ ہے۔ آپ بیان کرتے تھے۔ بہت مدت تک
 ملازمت کرنے کے بعد۔ سے دل میں یہ خیال پیدا ہوا کہ خواجہ کچھ لوگوں کی طرح کجا بلین میں نہیں فرماتے ہیں۔ میری نیت پر فرما
 کہ اشرف اعلم۔ مسلسل ہو گیا۔ تو فرمایا۔ ذکر کا سبق دوسریں کے مناسب ہے۔ اور تمہاری استعداد تو کمال لطافت میں
 اور جماعت بلند ہے۔ تم تعلیم اگر کے محضان نہیں جو خلاصہ کلام یہ ہے۔ کہ آئینہ خدا جب کی خدمت میں ظاہری اور
 باطنی کمالات حاصل کر کے مدحی رک اہارت لی۔ اور جو میں نے اس میں زادھما اللہ شرفا کی زیارت کر کے سعاد
 واپس باقی۔ زبان سے آپ صوبہ شام میں تشریف لائے۔ دوران اٹاف کی سیر کر کے۔ شہر دمشق میں اقامت
 فرمائی۔ اس ملک میں آپ کے پاس جو بیگانگان طرقت اور ساکنان سلوک لی اللہ رحمت رکھتے تھے۔ اور آپ
 ایسی تہذیب عالمی کو خدمت پہنچے۔

دیگر مولانا ناصر الدین اتراری۔ آپ نور زادہ کے چوٹے بھائی ہیں۔ واپس احرار یہ کہ ستارہ
 طلوع ہوا ہی تھا اور بزم ستارہ کی حاملہ تیرے صاحب مرقن وادوں کی انگلیوں میں پہنچی نہیں تھیں۔ کہ خواجہ کی
 معیوب و حبیب خیرین اور امتین شکرین کمال شہس دلی کے مساندہ خواجہ کی طرف منوجہ ہوا۔ باوجودیکہ وطن میں
 ایک حسین منظر کے ساتھ میری انگلی لوی ہوئی تھی۔ اور دل تعلق عشق رکھتا تھا۔ مگر اسیر ہی تاشقندہ کو روانہ ہو گیا
 من ایام میں خواجہ احرار لاویا باغستان میں تھے۔ جو تاشقندہ کا بیٹا ہے۔ چند روز بعد موسم بہار آیا جو عشق
 و محبت کے سلسلہ کا محرک ہوتا ہے۔ ایدہر جوان محبت کے شورش و طلولہ اور ادھر کے پہاڑ کی شادابی۔ ان باتوں نے دل کو
 پریشان کر دیا۔ میرے چاہا۔ کہ رخصت مانگوں۔ مگر سہمیں آئی۔ نہایت تنگ دل ہوا۔ ایک روز خواجہ کے ہم رکاب
 باصفیکر دل ٹھکانے تھا۔ ایک محراب کی سیر کو چلا گیا۔ وہاں پر ہم سب ایک کیت میں ہو چکے۔ جہاں لالہ نازا کلا ہوا
 تھا۔ حضرت نے یکشاخ سے لالہ کا ہول تہہ کر میرے ہاتھ میں دیا۔ اور جو باتیں میرے دل میں مخفی تھیں۔ تمام دم کمال لای
 زبان مبارک میرے سامنے ظاہر فرمادیں۔ میں نہ کورہ بلا منافی راہنکر سرے پاؤں تک عرق خجالت میں غرق ہو گیا
 ایسی وقت حضرت نے بنظر اتفاقی میرے چہرے پر ایسی نوازش فرمائی۔ کہ اسی حزنہ العین میں جو ان ظہر کا عشق پیر کی
 محبت سے تبدیل ہوا۔ اور اطمینان خاطر خواجہ کی خدمت میں حاضر رہ کر دنیوی اور اخروی سعادت حاصل کی۔

غوثی جب خواجگان سلسلہ نقشبندیہ بالخصوص مولانا ہمدانیہ کے مجدد - معرفت - عقائدات - اہم کلمات کے حالات قدس السلاسل رحمہ مصنف رشمیات تفصیل کے ساتھ لکھ چکے ہیں - تو پھر اجمالی قلم سے ہمارا دوبارہ لکھنا بالکل بربکار ہے چونکہ اس اعتراض کا رفع کرنا مجمل نویس کی طاقت سے باہر ہے - لہذا عندہ معذرت کے طور پر اپنی حقیقت حال کے دو تین احرف سامعین کی خدمت میں عرض کرتا ہوں اس لکھنے سے مقصود ان اصحاب کے بھرا کا بیان کرنا نہیں ہے - بلکہ ان کے ذکر شریف کو اپنی کتاب کی مقبولیت کا ذریعہ سمجھ کر حرات کی ہے بیت

شکر وصال و شکوہ ہجران نہ کارماست	جان را بہ نام دوست سپردن شعارماست
----------------------------------	-----------------------------------

اس بنیاد پر بیٹے ان حضرات کے اسماء گرامی کو کتاب کا عنوان - اور اپنے تذکرہ کا طغرا - اور کتاب کی بجائے فہرست قرار دیا ہے - تاکہ شوقین اصحاب اس جماعت کے مبارک حالات - کتاب رشمیات سے جو تفصیل کا حشر شبہ ہے - دیکھ کر سیراب ہوں - لکھنا لکھنا داکما -

یاد مولانا نور الدین عبدالرحمن جامی

آپ امام وقت محمد بن حسن کے فرزند ہیں - جو ہر فرخیابانی کی نسل سے ہیں - اور ہر شبیبانی زمانہ جاہلیت میں فرمان روا ہے - قتلے - امداد المومنین عمر بن الخطاب کے ہاتھ پر اسلام اور اعتقاد دلانے تھے - بنی شبیبان - بستہ قبائل عرب میں شرف اور اصالت نسل کے اندر مشہور ہیں - بالخصوص مولانا کے دادا - پردادا - جو متقی اور عالم بھی تھے - ازلی تقدیر نے آپ کی حقیقت ذاتی کو ہجری سنہ آٹھ سو اٹھارہ میں پردہ علم سے نکال کر عنصری ترکیب میں ظاہر فرمایا - اور حاضرین ہر مملکت کو خوشی اور شاد کامی کی شراب سے سیرست کیا - ذیل کا دل آویز قصیدہ اس روایت کی تائید کرتا ہے - قصیدہ -

منم جو گئے بمیدان نعت مدد سال	بہ صولجان قضا منتقل ز حال بحال
زاد و قلم پرواز گاہ لا ہوتی	بدین حقیض ہواست کردہ ام پر و بال
میان ہشتقد و ہژدہ ہجرت نبوی	کہ روز مکہ بہ شرب سہرا و قات جلال
چہر ہشتقد و نو و سو کشیدہ ام ام دوز	ازام عزم درین تنگتائے دہم و خیال

جام میں ایک مقام ہے زلف نعل شیخ احمد - بیان کی زمین آپ کی نوا دلوم ہے - آپ کے حالات - لکھنے والے اس طرح بیان کرتے ہیں - ایک روز آپ کی خدمت میں آپ کے استاد دون کی تحقیق کا ذکر آیا - تو آپ نے فرمایا -

”جب تک مجھ کو عقل و ہوش نہیں آیا تھا۔ تب تک اپنے وطن میں ہی پندرہ گوار کی شاگردی سے زبان ملی کا قلم و قاتون سیکھتا رہا۔ پھر چند روز بعد وہیں کے دوسرے مدرسوں سے تحصیل علم کی۔ جب اپنے وطن میں کوئی ایسا عالم نہ پایا جس کے سامنے تعلیم کے واسطے کتاب کھول سکوں۔ تب ہرات میں آکر نظامیہ مدرسہ میں اس مجبورہ کے اندر تیسرا جس میں مولانا زین الدین تاجبادی۔ اور مولانا سعد الدین انصاری رہتے تھے باجمودیکہ تمام عقلی و عقلی علوم۔ اور کل یقینی و کشفی معرقتیں و علمائے کمال کے چشمہ سے دل پر فائز ہوتی تھیں۔ تاہم فنون عربیہ کی کتابیں توڑے عرصہ میں مولانا جنید کی درس نکال لیں۔ جو فن معانی میں استاد تھے۔ نیز جامع العلوم مولانا خواجہ سمرقندی کی درس چائیں معذین غلطی ہو کر ان کے تمام علمی جہاز حاصل کر لئے۔ نیز مولانا محمد جاوید کی خدمت میں رہ کر علم مناظرہ کے ثواب و اعطایہ یاد کئے۔ اندیز سحر قند میں قاضی زادہ رومی کی صحبت میں ہو چکر علم معقول تحصیل خلاصہ کلام یہ کہ۔ تو بڑی سی مدت میں اس ملک کے تمام علماء اور سالکوں پر آپ کو اور آپ کے علم کو بڑا درجہ اور اونچا پایہ حاصل ہو گیا تھا۔

کتے ہیں۔ اس زمانہ میں اور اس وقت میں شیخ بہاء الدین عمر۔ مولانا بایزید پورانی۔ مولانا محمد رسد۔ اور نیر دیا بزرگ اصحاب یہ جمع ہوئے تھے جن کی صحبت سے فقر و درویشی۔ اور یقین دار شاد کی خوشی و طابو کے دماغ میں پہونچا کرتی تھی۔ ان اصحاب کی مناجات سے بھی آپ کو فیض و فائدہ پہونچا تھا لیکن آغاز زبان و ادب سے انجام زندگی تک نظم و نثر کی کوئی کا فوق آپ کی درویشی اور فقر کے چہرہ پر بیکسور نقاب بنا رہا۔ بہت جیسے جیسے عمر میں تفاوت ہوتا ہوا جاتا تھا۔ جیسے جیسے دل پر با منظر کا جمال دیکھنے سے نگاہ کی گرمی میں تفاوت ہوتا جاتا تھا۔ اور جیسے جیسے احسینوں کے آئینہ صورت سے اسماء کی کمالات نظر آنے میں تفاوت ہوتا جاتا تھا۔ ویسے ویسے نظم و نثر کی کوئی کے ذوق میں بھی۔ تفاوت نہ رہتا تھا۔ یعنی آپ شعر علم۔ خوش باشی۔ اور مردم آمیزی کے لباس میں حق شناسی کے سسر کو جو جسے پوشیدہ رکھتے تھے۔ ایک یہ کہ وہ ہمیشہ بانیہ سلسلہ میں یقین کی بسم اللہ اختفاء طریقہ سے لاکر یہ کہ بے نیامی سے انور قدسی کا فیضان۔ ابتلائے سلوک میں آپ پر عشق مجازی کی صورت میں ہوا کرتا تھا۔ تا کہ ظاہری عشق آپ کی حقیقت کے چہرہ پر نقاب بنا رہے اور انبیاء کی آنکھ سے آپ کے مشرق کے چہرہ کو نظر نہ گئے۔ غالباً عالم علوی سے آپ کی کامیابی اشک میں معین کی گئی تھی۔

”اور بہتے ہی حرم سے کھایا۔ (حاصل عالم کھیلا تھا)“

تکلمہ کے بیان سے اس معالک تاہم ہوتی ہے۔ کہ ایک مذہب مولانا فرماتے تھے۔ میں ایک انسانی منظر کے جمال پر
 شوق تھا۔ ایک دفعہ وضو کرنے میں اپنا ہاتھ سینے مبارک سے لگا دیا۔ بالکل محبوب کا ہاتھ پایا۔ فوراً اسی وقت اصلی حقیقت
 رات جمع کیا اور دل میں یہ خیال آیا کہ یہ حالت بالکل حضرت خاتم النبۃ علیہ السلام کی جیسی ہی۔ کہ ایک وقت
 اپنے فرمایا تھا ہندو یدما اللہ اور شارلیہ پاپ کا دست مبارک تھا مذکورہ بالا حالات اس پر وہ میں درویش پر غور کرتی
 ہے المقصود جو کہ کسی باکمال زندہ دل کے ساتھ مراسم بیعت کا ادا کرنا۔ خدا شناسوں کی سنت ہے۔ لہذا باوجود
 مدرا تکرار کمال اس مراسم بیعت کا ادا کرنا ضروری سمجھ کر قطب طریقت اور غوث حقیقت مولانا سعد الدین کا ہاتھ
 خدمت میں مولیٰ خواہش سے حاضر ہوا۔ جو نقشہ بند یہ خانوادہ میں اس وقت مسند ہدایت پر صدر نشین تھے۔
 علی الاعلان مراسم بیعت ادا کئے۔

مصنف تکلمہ مولانا عبد الغفور آپ کے مرید ہونے کی بنیاد اس طرح پر گھٹتے ہیں۔ ایک رات مجازی معشوق کی جہان
 ن آپ کے اوپر بیخ و دم کا کثرت سے هجوم ہوا۔ بیان تک۔ کہ ہوش۔ خرد۔ مہر۔ آرام۔ معرفت۔ اوداک۔ اور تمیز۔ بلکہ
 سانی سرکار کے تمام نفیس نفس میں کائنات ناخن تاراج ہو گئے۔ ناگاہ غنوی کی صورت میں بیہوشی پیدا ہوئی۔ اور
 یوشی نے دل و دماغ پر قبضہ کیا۔ عالم مثال میں کیا دیکھتے ہیں۔ کہ مولانا سعد الملت والدین کے جمال باکمال سے
 امین روشن ہیں۔ اور مولانا نے اپنی زبان حقائق بیان سے یلضیحت فرمائی ہے جامی اپنا رخ ایسے یار
 طرف کر دے جس کی تم کو لازمی طور پر ضرورت ہے۔ **رہیمیت**

از سحر طائر قدسم ز سبیرہ صفیر	اگر دین دا گم دادہ آرام گیر
-------------------------------	-----------------------------

یہ بالکل سچ ہے۔ جب باری تعالیٰ کی پاک ذات چاہتی ہے۔ کہ کسی منظر کو اس کے سبب کی طرف کھینچے۔
 مرت ایک بہانہ سے علائق اذوائج کے تمام حجاب اس شخص کے رخسار پر سے اٹھا دیتی ہے۔ اور جو کمال اس کے
 مد کا ہوتا ہے۔ اس کمال تک پہنچا دیتی ہے۔ جب آپنے سلوک اختیار کیا۔ اور ظاہری اصحاب کی روش چھوڑی
 ایک عمر گوشہ نشینی میں بسر کی۔ تو اس طرح پر آپکا حال بوجہ گیتا گیا تھا۔ کہ کیا گفتار۔ کیا رفتار۔ اور کیا کردار۔ یہ جملہ امور
 بیعت کو مانوس تھے۔ ایک دم آپ کی عقل و شعور سے پریشان ہو کر نکل گئے تھے۔ اور بیگانہ وار معلوم ہوتے تھے
 فرماتے تھے۔ جب ابتداء سلوک میں انوار کا ظہور ہوا کرتا تھا جس سے ستارہ ہستی چھپ جاتا تھا۔ اس وقت
 پر فرمایا کرتے تھے۔ کہ کشف اور کرامات پر کوئی اعتماد نہیں کرتا چاہیے۔ اس سے بہتر کوئی کرامت نہیں ہے۔ کہ کسی جہا
 رلی صحبت میں کسی سعادت منسک کو کوئی اثر اور کوئی وجہ حاصل ہو۔ اور وہ خودی سے توڑی دیر کے واسطے ملتی پائی ہے

رباعی

یار کدیدا روئے از دست شوی	آن بکہ بزیر پائے او پست شوی
اگرے نہ خوری ز جام وصلش یارب	از شیوہ چشم مست او ست شوی

بیت

زیادہ ہیت اگر مست این نہ بس کہ ترا	دے ز دوسوہ عقل بے خبر دارد
------------------------------------	----------------------------

مرزا سلطان حسین وزیر تھے۔ مولانا جامی نے عشقہ شہزیوسف زلیخا۔ انہیں کے روشن نام پر مصرع کی ہے۔
اس میں لکھتے ہیں۔ ۵

جہان یک چہ ارواح دیہ اجسام	بود شخص معین عالمش نام
بود انسان و ران شخص معین	چو عین باصرہ بشناس روشن
دان عین آن کہ چون انسان عین ست	جہان مردمی سلطان حسین ست

اس بے نظیر تعریف کے باوجود میں راقم کا خیال یہ ہے۔ کہ آج تاریخ سترہویں جب ہجری سنہ ایک ہزار اکیس ہے
ہر چند اکثر علم دانوں نے ایسے اپنے فرمان روا کی حق میں ترکی اور تازی سخن آفرینی فرمائی لیکن جب تک اس طرز کی رعنائی
کے کوہ میں کسی شاعر طبع فاضل و کسی بافضلیت شاعر کا گز نہیں ہوا ہے۔ امیر علی شیر نرائی تخلص ایک ترکی سالہ
مولانا کے حالات میں لکھا ہے۔ اس میں لکھتے ہیں کہ مولانا نے نفحات الانس۔ شواہد النبوة۔ اور لمعات شیخ
نور الدین ابراہیم قرطبی کی شرح یہ کتابیں تخلص کی اہتمام سے تصنیف فرمائی ہیں۔

مصنف مکمل نے لکھا ہے۔ مولانا دہاتے تھے۔ یہ جو بعض کاہر کہتے ہیں۔ کہ باطنی شغل کے ساتھ
ظہر جمع نہیں ہوتا ہے۔ بات بالکل بعید معلوم ہوتی ہے۔ کیونکہ انہماک کی تصنیف کے وقت میں کبھی ایک نسخہ کبھی
رامادو دھیمی تک لکھ لیا کرتا تھا۔ اور دل کو اس کے لکھنے کی خبر ہی نہیں ہوا کرتی تھی۔ اور قلم عادت کے موافق
بے دستور جاری رہتا تھا۔

آپ کی تصنیفات کا شمار اس طرح ہے۔ نثر۔ فارسی میں شواہد النبوة۔ نفحات الانس۔ جو ستائش
ملبقات وغیرہم کا تذکرہ۔ نواح جو مولانا کی ہی رباعیات کی شرح ہے۔ بہارستان جو بیل شیراز (محمی) کی
کستان کے رنگ میں ہے۔ دیگر سولہ ساجین میں چند رسالے تو آیات قرآنی کی تفسیر۔ اور حدیث نبوی
علیہ الصلوٰۃ کے ترجمہ میں ہیں۔ بعض قصود اور سلوک کے علم میں۔ اور بعض مسما۔ عروس۔ قافیہ۔ اور

نشا کے حکم میں دین تیر و نسخہ عربی اور فارسی جو اکابر کی کتب اور ابیات کی شرح میں ہیں۔ نظم کلام آپ کا وہ نام ہے جس میں سات توشتوی ہیں بہفت اور نگ نام ہے۔ اور تین دیوان غزل اور قصائد میں جملہ تینائیس کتابیں مشہور ہیں۔ ان کے سوا آپ کی قلم تصنیف کے لکھے ہوئے حاشیے، تعلیقات، رفعات، اور دیگر متفرق ابیات ہر فن کے اندر موجود زمانہ ہیں۔

کہتے ہیں۔ جب آپ کی عمر عزیز کا شمار عدد اکاس کے برابر ہوا تو تاریخ پندرہویں محرم الحرام ہجری سنہ ۱۰۸۵ سواٹھاونین کو جب کرات اور دن برابر ہونے کا موسم تھا۔ آپ بہم وصال میں پہنچ گئے۔ اور محبوب حقیقی کے جمال کا شربت نوش فرمایا۔ اور پھر سے **اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ سَّاجِدُونَ** کا نقل تناول کیا۔ یہ دردناک واقعہ تجسیم و تکفین بخش۔ اور نماز کی کیفیت۔ اور عمارت قبر کا حال مفصل طور پر مولانا عبد الغفور کے مکملہ میں اور میر علی شیر کے رسالہ ترکیب میں لکھا ہوا ہے۔ شوقین، صحاب چاہیں۔ تو اسکو مطالعہ کر کے صدر اندک حالات پر مطلع ہو سکتے ہیں۔

صاحب تمکد لکھتے ہیں کہ آخر زمان میں جب کہ یوسف زینبی کی نظم کا شغل آپ نے کر لیا تھا۔ فرماتے تھے۔ کہ دل کی عظیم کشمکش ایسی خیالی صورت کی طرف سے۔ کہ قباہ میں اس کے وجود کا گمان ہی نہیں ہوتا ہے۔ اور تصنیف کے وقت میں باطنی شورش۔ اور حرارت کے آثار۔ آپ سے ظاہر ہوا کرتے تھے۔ چنانچہ کئی کئی دفعہ حرکت دور یہ کے طور پر آپ سماع فرماتے تھے۔ اور اس میں مبالغہ کرتے تھے۔ بیان تک طویل کو نوبت پہنچ جاتی تھی۔ کہ سازندہ اور معنی بے طاقت ہو جاتے تھے۔ اور آپ اس حال سے باز نہیں آتے تھے۔ بالآخر جب پانچویں میں درد دہونے لگتا تھا۔ تو غرورۃً بیٹھ جاتے تھے۔ حال آنکہ اس سے پہلے سماع کے بارہیں آپ کو ترود تھا۔ اور فرمایا کرتے تھے کہ جب تک کوئی شخص اپنے تئیں چوڑے نہیں۔ اور جو حال اس کو چھل ہے۔ اس حال سے بھالی نہ ہو۔ تب تک کیونکر سماع کر سکتا ہے۔ نیز یہ بھی فرمایا کرتے تھے۔ بیشک اولاً چراغ بجلانا چاہیے۔ پھر بعد میں مطالعہ کرنا چاہیے۔ یہ اشارہ اس طرف ہے کہ انسانی روح بنی آدم کے غصہ می محفل کا چراغ ہے۔ اس چراغ و نفسانی پریشان خیالات اور اندوؤں کی آندہ ہی سے ریاضت کے قانون میں محفوظ رکھنا چاہیے۔ تاکہ وہ چراغ شمع کی طرح ہدایت کے نور سے روشن رہے۔ اور دلوں کے اندر چھپے ہوئے جن معانی اور جن امور کے چہرہ پر موجودات کے الفاظ کا سیاہ پردہ ہٹا ہوا ہے۔ وہ معانی اور امور۔ اعتباری نظریں ظاہر ہو جاویں۔

یہ گزارش بھی اسی قبیل سے ہے۔ کہ مولانا عبد الغفور فرماتے ہیں۔ جب مولانا جامی کی خاطر میں غلش

پیدا ہوتی تھی کہ معانی مقصود کی اسی عبارت قابو ہے۔ تو لکھنے سے پہلے آپ کی لطیف طبیعت اس خلیجان کا اثر مانتی تھی۔ اس کی مشابہت فرما کر تھے۔ مخالف کی نوزاد سے بھی کچھ مفہوم معلوم کرتے تھے اور نیز توصیحات کے ذریعے دھندلے اپنے متروک ذہن کا دھندلایا کرتے تھے۔ نیز اکثر راست کردار اور راست گفتار لوگوں کی زبانوں سے سناتا تھا۔ کہ ہم نشینانِ نریم کے مافی الضمیر کو آپ کو اطلاع ہو چکا کرتی تھی۔ اور بہت سی قصوں کی کتابیں جو گزشتہ زمانہ کے مصنفین کی لکھی ہوئی تھیں۔ جن کے معانی اور مضامین۔ دقیقہ شناس علم و الون کی فہم نگارین نہیں کرتے تھے ان کتابوں کے مقاصد کے اپنے اپنے فارسی رسالوں میں اس طرز سے لکھا ہے۔ کہ ان کتابوں کی تمام مقدمات اور مشکلات حل ہو چکی ہیں۔ اب تلم اشخاص متقدمین کی ان کتابوں سے فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔ مرزا شاہ رخ کا اوسط زمانہ تھا۔ کہ آپ جام سے آئے۔ اور اخیر زمانہ تک شہر ہری میں مقیم رہے جب زمانہ نے دولت اور سلطنت کا پیمانہ سلطان ابوسعید مرزا کے ہاتھ میں دیا۔ تو آپ شہر مذکور سے حنیان کی زمین میں آئے۔ جہاں پیر بزرگوار کی خوابگاہ ہے۔ اور وہیں قیام فرمایا۔ چند روز بعد حسین آپ کے آستانہ پر ان اطراف کے فاضل۔ فقیر۔ شاعر۔ اور ظریف گروہ کے گروہ جمع ہونے لگے۔ اور قاضی صدر۔ شاہ۔ اور وزیر تمام آپ کی خدمت میں حاضر ہونے کو اپنی سعادت کا عمدہ ذریعہ سمجھتے تھے۔ اور آپ کو اپنے راز و نیاز کا قبلہ بنالیا تھا۔ امیر علی شیر نے اپنی نسبت آپ کے اتقات اور اتفاق کی بابت اپنے رسالہ میں جس قدر لکھا ہے۔ بہت کچھ ہے۔ مگر چونکہ درویشوں کے اس خلوت خانہ (کتاب نگار) میں بوالسوسوں کے ہجوم کی گنجائش نہیں ہے۔ لہذا صرف نمونہ کے طور پر کچھ عرض کر کے اسی پر اکتفا کرتا ہوں ایک روز منظر نامی ایک خوش گلو و دہواز نے جو گانا بھی بہت اچھا جاتا تھا۔ خواجہ حسن دہلوی کی ایک غزل گائی۔ جب اس بیت پر نوبت پہنچی بیت۔

مشال قطره باران سرشک من ہمہ در شد

چنین اثر دہد آری طلوع جون تو سیلے

تو حاضرین محفل سب غزل شناس اور اہل سخن تھے۔ سب نے جن میں صاحب مجلس امیر علی شاہ تھے۔ مضمون بیت پر غور کر کے اعتراض کیا۔ اور قوال کو کہا۔ ”سرشک من ہمہ در شد“ بے معنی ہے۔ یہ نہ کہو۔ بجائے ”ہمہ در شد کہ“ ”دریاد شد کہ“ جو کہ فقیر کو اس بیت کی نسبت کوئی تر نہیں تھا۔ اس واسطے اعتراض کیا کہ خاصو تو تھے عزیزین لکھا۔ آپ کیوں کلام نہیں کرتے ہیں میں عرض کیا۔ فقیر اعتراض دہیج

اور حسن دہلوی کا کہنا احسن ہے۔ حاضرین نے یہ بات سن کر کلمتہ چینی اس طرف سے توجہ پڑی۔ بجائے اس کے میرے اوپر حملہ کر بیٹھے۔ اور تشبیح کے تیرون کی بوچھاڑ کرنے لگے۔ مینے انہماں کیا جب حال اس طرح سے ہو گا۔ تو گفت و گو کا راستہ بند ہو جاویگا۔ البتہ اگر بغیر غرضی سے گفت و گو کی جاوے گی۔ تو بات کی تحقیق ہو سکتی ہے۔ اور مناظرہ خوبصورتی کے ساتھ ختم ہو گا۔ جملہ قرضین نے بالاتفاق حضرت مخدومی حقائق پناہی کو حکم قرار دیا۔ فقیر نے اہل مجلس کے ساتھ مناقشہ پڑنے کی کیفیت اوج کے ساتھ بلکہ خدمت مولانا میں بھی جو شخص فرستادہ تھا۔ وہ اس کے جواب میں مولانا کا دستخطی رقعہ لایا۔ جس میں اس مصرع کے سوا کوئی حرف نہیں تھا۔

مصرع ٹخن دُست و تعلق بگویش شدہ دارد

اعتراف مالون نے اپنی معترف زبانوں پر ہر سکوت لگا کر خیانت کے سر جھکا لیا۔ اور خود امیر علی شیرا جو ایک نشہ بین است ہو کر لکھتے ہیں۔ جس اوز سے سوال و جواب کی آمد و رفت تحریر و تقریر کے ذریعہ سے شروع ہوئی ہے۔ آج تک کوئی سوال یا کوئی جواب ایسا دل ربا پیش نہیں آیا۔ اس دل آویز گفتار کی ہی قسم ہے۔ کہ تعریف نہایت ہی بر محل ہے۔

جو خطوط مولانا حقائق پناہی نے امیر علی شیرا کے جواب میں لکھے ہیں۔ اُن کا نمونہ یہ ہے رباعی

انراں دم گرفتار اتفاق سفر	تا بلو کہ کم گئے بخاطر گزرت
اگر مرغ پر دوسوے تو یاباد وزد	خواہم کہ دہم سبائہ در دست

جب مینے قلم اٹایا اور غور و فکر سے کام لیا۔ تو ایک کے پیچھے دوسرا رقعہ جوان چند روزوں میں بھیجنے کا اتفاق ہوا ہے۔ اس کے عذر کے سوا۔ کوئی اور بات ذہن میں نہیں آئی۔ نہ کوئی اور صورت معلوم ہوئی۔ اگرچہ یہ بھی تکلیف دہی کے وغدغہ سے اور اوقات شریف کی نفع سے

خال نہیں ہے۔ بیت

اگر بنا لم پیش تو آن نادر در دست بود	در بخواہم عذر این درد سر دیر بود
--------------------------------------	----------------------------------

نختی احوال حلاوت بخش مولانا جامی

حضرت کاشانہ روزی سلوک اس طرح پڑتا۔ جب آپ ناز عشا پڑھ لیتے تھے۔ تو ایک گنٹھ ہر مجلس ہوا کرتی تھی۔ جس میں حقائق کا بیان ہوتا تھا اس کے بعد اٹھ کھڑے ہوتے تھے۔ اور پھر ضلوت کے اندر ایک گنٹھ

رہے اور خانقاہ دونوں چیزوں کا آغاز کیا۔ اور انہیں تمام کو پہونچایا۔ اور شہر جام میں جامع مسجد کی بنیاد اور اس کو مکمل کیا۔ اکثر ملکین مدرسہ خیابان کے نام سے وقف کیں۔ جو آپ کی درگاہ کی اطراف میں ہیں۔ صاحب تکیہ نے آپ کے خط مبارک میں سے چند سطرین۔ اور آپ کی دلکش باتوں میں سے چند باتیں لکھی ہیں۔ اور وہ یہ ہیں۔

کوئی شخص ایسا نہیں ہے۔ جس کی خاطر کبھی حضرت حق سبحانہ کی طرف رجوع نہ ہوتی ہو حضور قلب حضرت باری تعالیٰ کے ساتھ ہونا۔ ذکر کی حقیقت اور نیز اس کا مغز ہے۔ اگر کسی دہمنہ شخص کو یہ سعادت حاصل ہو۔ کہ حضور قلب دائم رہے۔ اور نیز حضور قلب کا ملکہ دل میں مانع ہو جاوے۔ تو اس کو اصطلاح معنیفہ میں مشاہدہ کہتے ہیں۔ اور خواجگان ماوراء النہر کے عرف میں اس کو یادداشت کہتے ہیں۔ اس کے نام سے تعبیر کرتے ہیں۔ اور ”یا درو“ یا درو اسم مبارک یا کلمہ طیبہ کی تکرار سے عبارت ہے اور نگاہداشت جو مراقبہ سے مراد ہے (اور یہ اس واسطے ہوتا ہے۔ کہ پراگندگی خاطر سے نہ پادے) یہ تمام یادداشت کے حصول کے واسطے ہے۔ وقفنا اللہ بحاجب ویرضاه واضح ہو۔ کہ تمام اشخاص کی پیدائش اصل فطرت کے اعتبار سے چار مقدمات پر مبنی ہے

اول۔ یہ کہ انسان کی حقیقت عدم سے وجود میں آئی ہے۔

دوم۔ یہ کہ بقا کا وجود انسان کی قدرت اور اختیار میں نہیں ہے۔ کیونکہ اگر ایسا نہ ہوتا۔ تو انسان اپنے تئیں باقی رکھ سکتا۔ اور فانی نہ ہوتا۔

سوم۔ یہ کہ تمام موجودات ممکنہ کا حال ایسا ہی ہے۔

چہارم۔ یہ کہ جو کچھ عدم سے وجود میں آتا ہے۔ اس کے واسطے موجب کا ہونا ضروری ہے۔ یہ چاروں مقدمات ایسے صانع کے وجود کا اعتقاد پیدا کرنے کی بنیاد ہیں جو بالذات موجود ہو۔ اس کے موجود ہونے میں کسی غیر کو دخل نہ ہو۔

علاوہ ان مقدمات کے انسان جانتا ہے۔ بلکہ شاہد کرتا ہے۔ کہ اللہ پاک کے انعام سے اس کو عمدہ عمدہ نعمتیں ملتی ہیں۔ جیسے خود انسان کا وجود نعمت ہے۔ الہی میں سے ہے۔ غیر عقلی قوتیں۔ اور ظاہری و باطنی حسن و غیرہ وغیرہ اللہ جل شانہ کی غیر قنایہ نعمتیں۔ نعمت وجود

کے تابع۔ اور اُس کے علاوہ ہرین۔ اس مرتبہ میں خاطر انسان کو بحکم الانسان عبیدہ الاحسان اپنے مسد رک طرت طبعا جذب ہوتا ہے۔ اور یہ جذب کی ابتداء ہے۔ بعدہ اگر انسان خیال کرے کہ نفع یا ضرر جو کچھ واقع ہوتا ہے۔ بحکم لافاعل فی الوجود الا اللہ تمام صانع کی ہی طرف منسوب ہوتا ہے۔ تعالیٰ شانہ اور ہمیشہ اس خیال میں رہے۔ تو اُس کا انجذاب وقتاً فوقتاً چڑھتا۔ اور محظوبہ بحفظ توی ہوتا جاتا ہے۔ اور ممکنات کے سامنے جس قدر اُس کا تعلق ہوتا ہے اُس میں فتور پڑتا جاتا ہے۔ ہر پورا انقطاع ہو جاتا ہے۔

ایک وجہ تو انجذاب خاطر کی یہ مولیٰ۔ دوسری یہ۔ کہ انسان جب خیال کرتا ہے۔ کہ وہ انسانیت اور آدمیت کے اعتبار سے بے لذت نہیں ہو سکتا ہے۔ اور لذت میلان خاطر کے تابع ہوتا ہے۔ اور میلان جس کی طرف ہو۔ وہ ایک امر کامل اور باقی ہونا چاہیے۔ کیونکہ انفس یا فانی کی طرف میلان خاطر ہوگا۔ تو چونکہ اُس میں نقصان یا فنا کا عیب لگا ہوا ہے لہذا نتیجہ میلان غم ہوگا۔ اور ادھر انسان یہ بھی خیال کرتا ہے۔ کہ یہ کامل مطلق لم یزل اور لازل ذوالجلال والافضال کی ذات اقدس ہے۔ کیونکہ حسن و جمال اور احسان و کمال جو کچھ ہے۔ یہ سب فی الحقیقہ حق کے ہی واسطے ثابت ہے۔ اور جو حسن و جمال اور احسان و کمال ممکنات میں پایا جاتا ہے۔ یہ فی الحقیقہ حضرت ذوالجلال کے حسن و جمال اور احسان و کمال کا پر نور ہے اصل و علل۔ اور ممکنات کے پاس مستعار ہے۔ کیونکہ ممکن خود اپنی ذات سے معدوم ہے۔ اور معدوم شے کا وصف کمال نہیں ہو سکتا اور ممکن میں جو کچھ نظر آتا ہے یہ معتبر نہیں ہے۔ اسے واسطے معرض فنا اور محل زوال میں ہے۔ جب انسان کا علم ان صفات پر حاوی ہوگا۔ تو شک نہیں ہے۔ کہ اُس کا انجذاب ایک مرتبہ اور قوت پکڑے گا۔ کیونکہ محبت پیدا ہونے کا باعث حسن ہوتا ہے یا احسان اور یہ دونوں خواہیں ان اللہ جل شانہ کو ہی حاصل ہیں۔ اور جب انسان حق کے کمال و تقا کا۔ اور خلق کے نقصان و فنا کا خیال سزاوت کے ساتھ کرے گا۔ اور کہ طیبہ لا الہ الا اللہ کا (ترجمہ)۔ مطلوبی اور محبوبی کے لائق کوئی نہیں ہے مگر خدا جو ان مذکورہ بالا دونوں خیالوں کو لازم کرتا ہے (خدا کیلئے)۔ تو حضرت حق سبحانہ کی طرف اُس کی کشش اور غیر حق سے اُس کی بے تعلقی اس درجہ کو پہنچ جاوے گی۔ کہ ممکنات سے

معلق بالکل منقطع ہو جاوے گا بلکہ جو کچھ غیر خدا ہے۔ سب کو بول جاوے گا۔

اگر کسی کو یہ حال حاصل نہ ہو۔ تو یہ سمجھنا چاہیے۔ کہ مذکورہ بالا عقائد میں سے کوئی عقیدہ اسکو حاصل نہیں ہے۔ یا خواہشات طبیعت میں انہماک اس درجہ بڑا ہوا ہے۔ کہ اس میں متاثر ہونے کی طبیعت ہی نہیں رہی۔ اور وہ شخص گروہ انعام شامل ہو گیا اور لیلیٰ کا لا انعام بل ہمارا اصل یہ گروہ باجوہ یکا اہل ایمان ہیں۔ مگر ان حیوانی صورتوں میں ہیں جو اخلاق کے اعتبار سے اس گروہ سے ملتے جلتے ہیں۔ جیسے کہ حدیث نبوی علی مصدرہ الصلوٰۃ والسلام اس بارہ میں ناطبق ہے۔ ایک شخص مولانا کی مجلس میں علیہ الرحمۃ والرضوان آیا۔ اور کہا۔ میں ہر جذبہ ذکر کرتا ہوں۔ متاثر نہیں ہوتا ہوں۔ فرمایا۔ عقیدہ کو درست کرنا چاہیے۔ فرماتے تھے۔ بعض شائع ذکر میں صرف اسم مبارک اللہ پر اکتفا کرتے ہیں۔ لقولہ تعالیٰ قُلِ اللّٰهُ شَہْدٌ سَمِیْعٌ عَرِیْفٌ اسم مبارک حق سبحانہ کے کمال پر مشتمل ہے۔ اور اس واسطے یہ حق کے ساتھ بیعت کی۔ اور خلق کے ساتھ بے تعلقی کا نتیجہ پیدا کرتا ہے۔ جو اصل مقصود ہے لیکن کلمہ متبرک کو اس بارہ میں دخل زیادہ ہے اس لئے اکثر مشائخ نے اسی کلمہ کو اختیار کیا ہے۔ اور رض نبوی علیہ الصلوٰۃ والسلام اس ذکر کی افضلیت میں شائد موجود ہے۔ افضل الذکر لا الہ الا اللہ اور نیز دیگر بہت سی احادیث اس کے افضل اور ارفع ہونے کے بارہ میں واقع ہیں۔ اور مرتبہ کے اعتبار سے ہی اسکو تلبیل کہتے ہیں۔ کیونکہ تلبیل کے معنی آواز کا بلند کرنا ہیں۔ السبیل شانہ کے ساتھ حضور قلب اس صفت سے اور اس طرح پر پیدا کرنا۔ کہ جس صفت سے اور جس طرح پر یہ انسان السبیل شانہ کے ساتھ ایمان رکھتا ہو مثل اس کے ہے۔ کہ جیسے یہ انسان حقیقت ذکر اور اس کی ہدایت کا موجد اور نظر ہے۔ ذکر کی ایک صورت ہے ایک معنی ہے۔ اور ایک حقیقت ہے۔ صورت ذکر تو عبارت اس سے ہے۔ کہ ذکر فقط خاص کو جو حروف سے مرکب ہے کلم کے طریق پر آمستہ یا بلند ادا کرے۔ یا تخیل کے طریق پر ذہن میں حاضر لاوے۔ معنی ذکر عبارت اس سے ہے کہ ذکر اگر فقط مذکور کے معنی اور مفہوم میں ہی فکر کرے۔ اور حقیقت ذکر عبارت اس سے ہے کہ ذکر صرف اس تصور ہی مفہوم و مشورین لاوے۔ جو ذکر کی توجہ کا قبلہ اور غیر کا نشانہ ہے۔ اور اس طرز پر کلمہ بعض

ایسا آیا۔ کہ پرکھول کر پڑھ کر عبارت تعرج کے ظاہر کرنے سے ہے۔ اور بغیر پرکھنے کو نہ اسرار و تعرج کے
مخفی رکھنے سے ہے۔ بیشک جامی قدس سرہ کے آثار کا ظاہر ہونا۔ اور مکتب دار رحمہ اللہ کے برکات
کا مخفی رہنا۔ اس توجہ کے صحیح ہونے پر ایک روشن دلیل ہے۔

یاد درویش منصور سبزواری

آپ اندر اور باہر اس درجہ دہلے اور منجھتے۔ کہ بیان میں نہیں آسکتا ہے۔ مولانا عبدالرحمن
جامی کے ہم عصر ہیں میر علی شیر نوائی کمال عقیدت رکھتے تھے۔ اور آپ کے ساتھ نہایت دوستی اور محبت تھی۔
اکثر آپ کی عمر روزہ وصال میں ہی گزرتی تھی۔

یاد مولانا محمد روحی

آپ کا لقب شمس الدین۔ اور کنیت ابوالمکارم ہے۔ ہر بات کے پرگنوں میں سے کسی پرگنہ کے رہنے والے ہیں
استقامت اور کرامت میں آپ کو کمال تھا۔ مولانا سجاد الدین کا شغری کے مرید ہیں۔ کہتے ہیں۔ آپ کی والدہ
ماجدہ۔ نہایت پرہیزگار اور صالحہ تھیں۔ ان کا رتبہ ریاضت اور بندہ تہی میں بہت بڑا تھا۔ یہ فراموشی نہ ہو
امید تھی۔ ایک رات میں عالم مثال میں نبی مصطفیٰ علیہ السلام کی زبان سے مَا بَنِيَّ عَنْ الْهُوَى
سے نوید پس رہی۔ اس کے بعد اسی محل سے یہ لڑکا پیدا ہوا۔ اس واقعہ کی بنیاد پر محمد نام رکھا گیا۔ کہتے ہیں۔ بازار
زمانہ ہمیش سے یکساں پسینہ تک آپ کے سلوک میں کسی قسم کی لغزش نہیں آئی۔ آپ نے اپنی تمام عمر راست
رہی اور اتباع شریعت میں گزاری۔ اور صاحب کرامات و مقامات تھے۔

یاد شیخ چھچھو اساولی

آپ شیخ نظام عمر اکرم کے مرید ہیں۔ جو خلافت میں گیارہ واسطہ کے بعد سیہی احمد کبیر رفاعی قدس
کو پہنچتے ہیں۔ مستقیم طریق اور مستوی الحال تھے۔ پچیسویں ذی قعدہ کو عالم روحانی کی طرف کوٹ فرما گئے۔
شیخ جمال نوساری کو ذکر کی سند شیخ کی تلقین۔ ارشاد کی اجازت۔ اور خلافت کا فرقہ۔ یہ چیزیں آپ کی ہی
ملازمت سے ملی ہیں مصرع جمال حق سرور چشم ابداد۔

یاد شیخ فخر الدین گنج اسرار جوہوری

آپ گیرشکر کی نسل سے ہیں۔ قدس اللہ سرہما۔ ایندوی اسرار اور آئی انوار کہ آپ فرزند تھے اور بزرگ تھے

مہد کو آپ سے فرمنا۔ آپ کا دلکش قول ہے۔ جو کہاں مجھ کو حاصل ہوا۔ اُس کو بیٹے دو برین عقل کی بدولت سہما
 میونکہ کسی شخص کی ہدایت کا احسان۔ اور احسان کا بار۔ راہ سلوک میں میرے اوپر نہیں ہے۔ اور شیخ نظامی
 انجوی قدس سرہ کے یہ اشعار پڑھا کرتے تھے۔ مثنوی

خود شیخ الشیوخ راہ تو بس پھر از عقل دور اندیش گستاخ بپس جہلن توانی شدہ برا فلاح گو بر بام گردن چون توان رفت برین زمین حصا آں شدہ برہمند کو ملک مال و فرزند و زور و زور ازین مشت خیال کار و دان زن	ازد پرسا بچہ می پرسی نہ از کس کہ چون شاید شدن بر بام این کاخ رہا کن شہر بند خاک با خاک توان رفت از نام خود توان رفت اکان خود برگرفت این آہنیں بند ہمہ ہستند با تو تائب گور عنان بستان علم بر آسمان زن
---	---

یہ مثنوی خبر تھی ہے۔ کہ نظم کرنے والا اور پڑھنے والا دونوں اولیہ گروہ میں سے ہیں۔ المقصد بہت سے خدا شناس
 لوگ آپ کے صادق مرید تھے۔ اور اُن اطراف کے حکام اعلیٰ بھی نہایت نیاز مند ہی اور اعتقاد کے ساتھ
 آپ کی ملازمت کی آرزو رکھا کرتے تھے۔ اور ادب و احترام کے ساتھ آپ کے آستانہ پر حاضر ہوا کرتے تھے۔ آپ کی
 قبر جو بیورین زیارت گاہ ہے۔ اور مشہور ہے۔ مصرع گنج اسرار است خاک پاک او۔

یاد شیخ بہاء الدین گنج روان

آپ اپنے پدر بزرگوار شیخ فخر الدین ثانی کے خلیفہ میں کہتے ہیں۔ قادر شاہی محمد تھا۔ زمین کا پی کی

تلائی میں ایک بیابان جنگل تھا۔ اُس تلائی میں شیخ نے اپنے کعبہ بنا دیا۔ اور اس میں خوشنویسی
 کے ساتھ زندگی بسر ہوتی تھی۔ خود اک کا طریقہ یہ تھا۔ کہ دیگن کو بیانی سے ہرگز چولہہ پر رکھ دیا کرتے تھے۔ اور ایک
 معتد بہ عرصہ کے بعد اُتار لیا کرتے تھے۔ گئی سے ترتر کچڑی اس قدر تیار ملتی تھی۔ کہ وہ کمانے والوں کو ملتی
 ہوا کرتی تھی۔ اس عجیب غریب خرق عادت کے ذریعہ سے گنج روان آپ کا نام پڑ گیا۔ کہتے ہیں ایک روز شکار
 کرتے کرتے حاکم وقت کا گور شیخ کی عبادت گاہ کی طرف ہوا۔ وہاں پہاڑی بکرہ بخیر کے پیچھے پیچھے پہنچا ہوا
 دیکھا۔ اُسی وقت دل میں شان لی۔ کہ میں پر ایک شہر آباد اور قلعہ تعمیر ہونا چاہیے۔ لیکن جب قلعہ کی

دیوار پوری ہونے کو آتی تھی۔ کالپ نام ایک جن اُس کو گرو تیا تھا۔ اس کام کے انتظام کے واسطے حاکم نے کچھ
 نے شیخ کے دیدار کے لئے نیاز مندانہ رجوع کیا۔ آپ اندرونی سبب سمجھ گئے۔ ایک اینٹ اپنے ہاتھ سے
 دیوار میں لگا دی۔ اور محمد آباد نام رکھا۔ اور ہندوؤں کے نزدیک یہ بات ہے۔ چونکہ مذکورہ بالا بیابان کالپ جن کی
 رہنے کی جگہ ہے۔ لفظ کالپ کے ساتھ مشہور ہو گیا ہے۔ کہتے ہیں۔ بادشاہ وقت یا دوسرے کسری استطاعت
 لوگ نقد۔ جنس۔ وسیلہ باغ غرض جو کچھ بھی شیخ کے حضور میں پیش کرتے تھے۔ قبول نہیں ہوتا تھا۔ اس سبب سے
 متعلقین تکلیف پاتے تھے۔ ایک روز اپنے متعلقین کو غیر صابر دیکھ کر فرمایا کہ تم لوگوں کی قوت کے واسطے آپ جہنما
 سے ہم کسی قدر زمین لیتے ہیں۔ جو لوگوں کا احسان نہ ہوتے ہوئے خاص روضی رسان کے خزانہ سے ملے گی پس
 جہنما کو ایک دفعہ اور ایک دفعہ کے بعد دوسری دفعہ فرمایا۔ اس کنارہ سے چند جریب زمین ہمارے فرمان برداروں
 کے لئے چٹوڑے۔ اور پانی کا راستہ اوپر سے کرے۔ ان دونوں دفعہ حکم کی تعمیل نہیں ہوئی۔ تیسری دفعہ
 عصا ہاتھ میں لیکر غصہ پانی پر مارا۔ فوراً پانی نہ ہٹ کر منوع بہلا کے کچی کے ساتھ بہنا شروع کیا۔ اور
 کم و بیش تین سو جریب زمین پانی میں سے نکل آئی۔ کہتے ہیں۔ اُسی زمین میں شیخ کی۔ اور شیخ کی تمام نسل والوں
 کی کیتی۔ گمر۔ باغ۔ اور خواہنگاہ آج تک ہے مصرع بادشاہ در سلامت روی برو۔

یاد شیخ کمال الدین حسین

آپ خالد کے فرزند ہیں۔ جو جمیری ناگوری تھے۔ قدس سرہما کمال دانش و نبی تھی۔ آپ نے شیخ ابراہیم
 قدس سرہ کی خدمت سے ظاہری اور باطنی کمالات تحصیل کر کے۔ فرقہ خلافت لیا تھا۔ شیخ ابراہیم شیخ عبدالغفر
 ناگوری کے خلیفہ ہیں۔ شیخ عبدالغفر شیخ فرید الدین ناگوری کے خلیفہ ہیں۔ اور شیخ فرید الدین ناگوری شیخ فرید الدین
 سوالی کی بزرگ اولاد اور خلفائین سے ہیں۔ قدس سرہما بعض کا کہنا یہ ہے۔ کہ خالد۔ خواجہ بزرگ معین الدین
 کی نسل سے ہیں قدس سرہ۔ تفسیر لہذا البنی جو بہت سے لکھاتے اور جوہر تفسیر کو جامع ہے۔ اور اصول النوار
 در باب تذکرہ ابراہیم۔ دونوں کتابیں آپ کی ہی تصنیف ہیں۔ اصول النور میں خانوادہ حشت کے مشائخ کے حالات
 و سنون کا حال اصول کے طور پر لکھا گیا ہے۔ لیکن آپ نے اپنے حالات کے بارہ میں صرف اتنا لکھا ہے کہ خالد
 بیٹا۔ مریدان معین ہیں کہترین مرید ہے۔ اور اپنی نسب کے متعلق قطعاً کوئی بات نہیں لکھی۔ مولانا عالم کا بڑا
 نے اپنے تذکرہ میں لکھا ہے۔ بیٹے جمیری شیخ عبدالقادر ابن شیخ ابو الغفر کی ملازمت حاصل کی تھی۔ جو خواجہ معروف
 ابن شیخ حسین خالد کے پوتے ہیں۔ اور فرماتے ہیں۔ آپ سے تحقیق نسب بھی کی تھی۔ فرمایا۔ کہ ہمارے چرے

سچے مسید الدین سولائی کو بچتے ہیں قدریں ہر اہم صبح ہم نب و ہم صبح ہر دو حجاب دل بست۔

یاد مسید حماد حسنی چشتی

آپ سید حسین خروالد کے برادر زادہ (بھتیجہ) ہیں۔ محبت، معرفت، عشق اور آگاہی کے دریا تھے۔ زعم و لہجہ آپ کی خدمت میں رہا کرتے تھے۔ اور انہیں تہ ایک رو کے کی طرح میلان خاطر ہی تھا۔ آپ نے کبہ تراش لڑاکے کے سپرد کر دیا تھا۔ کہ وہ ہمیشہ ہاتھ میں رکھے۔ خوش اس سے یہ تھی کہ کبوتر کا بظاہر دیکھنا، مطلوب کا جمال دیکھنے کے واسطے بہانہ ہو۔ اور نظر بازی کو ملی الاملان شہرت نہ ہو۔ ایک روز کسی عرس میں آپ تشریف لے جاتے تھے منظور نظر لکھا۔ اگر کچھ ایسی بے ہوشی لاحق ہو جس سے نماز غارت ہوتی ہو۔ تو آگاہ کر دینا۔ جب مجلس سماع میں پہنچے۔ تو ایک گانون والو کو فرمایا۔ کوئی قصہ عشق کا بیان کر۔ مجبوراً اس نے بیان کرنا شروع کیا۔

ہمارے گانون میں ایک کہتا رہتا۔ جس کو اپنی عورت کے ساتھ عشق تھا۔ اس کے بدون کسی وقت نہیں رہتا تھا۔ اور نہ ملان اس کے کہیں جاتا تھا۔ اتفاقاً وہ عورت ایسی بیمار ہوئی۔ کہ مت غریب بیمار ہو جلی گئی۔ اس عورت نے ایک روز بازارہ مہربانی اپنے شوہر سے کہا۔ سہی خوشی یہ ہے۔ کہ آپ دہرا عقد کر دیں۔ مرد نے انکار کیا۔ اسی قسم کی گفت و شنید اس درجہ تک جڑی۔ کہ آخر کار مرد نے وہ سہی صحت کر لی۔ اور شہوت پرستی سے اس پر عاشق ہو گیا۔ پھر بیان تک مذمت پہنچی۔ کہ پہلی عورت سے کہی ہم بستر نہیں ہوتا تھا۔ اس عرصہ میں گھر میں آگ لگی مرد اپنی نئی عورت کا ہاتھ پکڑ کر باہر نکل آیا۔ اور قدیم عورت کو بستر و حالت بیماری میں زمین پر پڑا ہوا چھوڑا اور پکار کر کہا۔ گدہ جگہ گھر میں بند رہا ہے۔ اس کی رسی کھول دے۔ اور باہر چلی آ۔ وہ عورت جفا نے شوہر کا بہانہ تلاش کرتی ہی تھی۔ فوراً فرمان شوہر سنتے ہی اٹھ کھڑی ہوئی۔ اور افغان خیزران گدست کے پاس گئی۔ کہ اس کی رسی کھولے۔ یکایک وہاں آگ کی لپٹ لگی۔ اور اس نے جلا کر راکھ کر دیا۔

یہ قصہ گانون سے سنکر سید کے دل میں سخت شورش اور سوز پیدا ہوا۔ فرمایا۔ انسان کو فرمان برداری میں کہار کی عورت سے کہ نہیں ہونا چاہیے۔ اس کے بعد یہ بیت پڑھی بیت

اجمان در حیم غنوں بود از ویرانہ گستر
درین ویرانہ نتوان بود از دیوانہ گستر

وجد کی حالت طاری ہوئی۔ ملک شیرشاخ کا بیان ہے۔ کہ اندرونی حرارت سے سید کے بدن میں ٹہیان پائی ہو گئی تھیں۔ نماز عصر کا وقت کا ہوا تو اُس منظور نظر نے عرض کیا۔ کہ نماز کا وقت جاتا ہے۔ آپ ہوش میں آئے اور جماعت کے ساتھ نماز پڑھی۔ اور اسلام کے ہمراہ زندگی کا سرمایہ بھی۔ اسی وصال کی بارگاہ میں بیج دیا۔
مرصع جان اوسند نشین پیشگاہ وصل باد۔

یاد شیخ نورالدین احمد منٹوی

آپ حضرت گیشگر کے پوتوں میں سے ہیں قدس سرہما سلاطین غلجی کے عہد میں پٹن ملتان سے مالوہ کی طرف آئے تھے۔ شہر منٹو (مانڈو) کے کوہستان میں ریاست اور مجاہدہ میں مشغول ہوئے۔ اور ناہنجاہ نفس کے ساتھ لڑائی لڑ کر فتح حاصل کی۔ بیان تک آپ کا استغراق بڑھ گیا تھا۔ کہ شکر کی حالت سے ہوش کی حالت میں کمتر آیا کرتے تھے۔ حتیٰ کہ وحشی اور پرند جانور ہمیشہ آپ کے گرد گرد جمع رہتے تھے۔ اور آپ کو ان سیلابی جانوروں کے ہونے یا نہ ہونے سے قطعی خبر سنیں ہوتی تھی۔ چونکہ انروزی نگہبانی آپ کی حافظہ تھی۔ اس واسطے آپ کو درندوں کے کچھ آزار نہیں پہنچتا تھا۔ آپ کے زمانہ ہوش کی باتوں میں سے یہ باتیں بھی ہیں۔ جس کسی کو حق کے ساتھ آرام ملتا ہے۔ تام وحشی اُس کے رام ہو جاتے ہیں۔ مرصع جان او باہر جانان رام باد۔ آپ کی خواہگاہ منٹو (مانڈو) میں ہے۔

یاد شیخ داؤد اساولی

آپ سید برہان الدین قطب عالم بخاری سے مرید ہیں۔ المدجل شانہ کی ہستی۔ اور مخلوق کی نیستی سے ہمیشہ باخبر تھے۔ کہتے ہیں۔ ذکر کرنے کے وقت جب آپ لا الہ کہتے تھے۔ تو دیکھنے والوں کو جاسوسی نگاہ کرنے پر بھی آپ کا عنصری جسم سے سوا کچھ نہیں ہوتا تھا۔ پھر جب لا الہ کا نعرہ مارتے تھے تو مکان کا اندرونی حصہ آپ کے عنصری کالبد اور اُس کے اقطار ملت پڑنگ نظر آیا کرتا تھا۔ آٹھویں ذی حجہ کو دنیا سے کوچ کر کے حقیقی دیدار کا احرام باندھا۔ ادا اپنے پیغمبر نگوار کے مرقہ کی برابر میں آرام فرمایا بیت۔

اسے خوش آن یادت کہ از خوشم فراموشی دہد	دل بدانش لیسر لب را بہ خاموشی دہد
--	-----------------------------------

یاد شاہ ابدال

آپ عرب کے ملک سے دریائے عظیم کی سیر کرتے ہوئے۔ آچھے بندر کے راستہ سے صوبہ کوہنگال میں آئے تھے۔ وہاں کے حاکم حسین شاہ نے اپنی لڑکی کا آپ کے ساتھ عقد کر دیا۔ اُس لڑکی کے ساتھ ایک

کنیز بھی تھی جو جس خدمت کی وجہ سے آپ کے دل میں گر گئی تھی۔ ملکہ کنیز کے ساتھ اس قسم کی ایک جتنی دیکھ کر ہمیشہ بغیر کیا کرتی تھی۔ اور فرست کی تلاش میں تھی۔ ایک روز شاہ ابدال بغرض تفریح۔ اپنے دوستوں کے ساتھ گھر سے صبح اٹھ گئے تھے۔ ملکہ نے اس موقع کو غنیمت جان کر کنیز کو مار ڈالا۔ اور اس کی لاش ایک گھر میں بہر کردار میں بادی اتفاق سے آپ سیرکن دیا کے کنارہ بیاہو گئے۔ وہاں آپ کی زبان پر یہ بات آئی کہ دریا سے سیر ہی ریچان کی خوشبو آتی ہے۔ چاروں طرف نگاہ دوڑائی۔ ایک گٹر نظر آیا۔ تیرا ک لوگ وہ گٹر نکال لائے دیکھا۔ نو اس میں آپ کی منظور کا جسم تھا۔ یہ دل شوب واقعہ دیکھ کر آپ کے دل میں بہت کچھ شورش اور وجہ پیدا ہوا۔ ناجایا مقتول کو سپرد خاک کیا۔ اور خانہ خدا کا نام پڑھ کر جسم کے صحر اکا راستہ لیا۔ سرگردان اور پریشان رست ہسور کی زمین میں چو گئے۔ یہاں پر ایک مٹی کی تندہ اور ایک بندہ پاڑے۔ دار الخلاقہ اگر وہ سے مالوہ کی طرف پانچ منزل کے فاصلہ واقع ہے۔ اپنے زمانہ بد حالی اسی جگہ سیر کیا۔ جب فرمان وصال پہنچا۔ تو سین خواہنگا اختیار کی مصعع خدا دارد یہ طلوش ہم آغوش۔

یاد شاہ نغمہ سان

آپ کی قبر قلعہ آسیر کے تحت میں ہے جو فی ندیسی سلاطین کا تخت گاہ ہے۔ آپ حافظہ کے بیٹے۔ حافظ نور الدین کے بیٹے نور الدین شرف الدین کے بیٹے۔ اور شرف الدین شیخ محمد زاهد کے بیٹے تھے۔ جنگی قبر دہلی میں ہے۔ اور زبان سبب دست لیاق سے ہمدین آتے تھے۔ شاہ نعمان نے رحلت غرہ بیچ الاول کو فرمائی ہے۔ لہذا پہلی تاریخ سے لیکر باخون تاج شک عوس ہوتا ہے اور ملک کے باروں طرف سے ہر ایک قسم کے آدمی اپنے کنبہ و قبیلہ کو ہمراہ لیکر وس میں آتے ہیں۔ اور برہن پور ایک جزا شہر میں سے پانچ کوس پر ہے۔ برہن پور کے باشندے جو بڑے بڑے عورت مرد۔ نیک و بد۔ بڑے اور جوان۔ سون اور کافر۔ خض کر سب اپنے گھر و گھر کے دروازوں پر قفل لگا دیتے ہیں۔ اور اس مقام میں پہونچ کر یہ پانچ روز سیہ و سرور میں گزارتے ہیں۔ انواع و اقسام کی تھریں اور نیازیں جڑ جڑی ہیں۔ هزاروں مشتاق باہم اپنی دیرینہ آرزوؤں میں کامیاب ہوتے ہیں۔ بہت سے آزاد مران۔ عنبرین جال کے پیچ در پیچ ہند سے میں ہنس جاتے ہیں۔ بہت سے لوگ سامان کی خرید و فروخت کر کے اصل سے نفی۔ حد زیادہ نفع اٹاتے ہیں راجہ سے دودھ اس تماشا گاہ میں بجا کر ہر قسم کے آدمیوں میں گھر لے اس نام کے مدد صبح میں ایک صلہ شاہمانیور مالوہ ہے۔ مگر اس موضع میں قلعہ اور یہاں نہیں ہے۔ اور اگر تھنریا جیوہ سوکوس کا ناصر واقع ہے۔ ملا جھنک اگر وہ چر کے دسیان میں ہے۔ یہاں البتہ دیکھنے والے قلعہ اور یہاں در بیان کرتے ہیں۔ اور یہ موضع اگر

بیٹہ کر کے حفظ اٹھایا ہے۔ بہت

زمرہ برصغیر متاع و صدف خریدار

ہزاران عاشق و معشوق ہرکار

کہتے ہیں شیخ نعمان شیخ محمد ضیاء کے مدینہ - اور شیخ محمد ضیاء کو رہنمائے طریقت - سید نظام الدین ہیں - جو شیخ نظام الاولیاء کے خلیفہ تھے - اور سید نظام الدین کا مرقہ منوکی ٹپن دکن میں ہے - یہ ایک شہر ہے دریائے بان گنگا کے کنارہ پر - جہاں مورق پو جرن والوں کی بڑی پرستش گاہ (مسند) ہے اور میان کے کپڑا بننے والے منیل اور اگر بند ایسے عمارہ بنتے ہیں - جو دوسرے اچھے اچھے شہروں میں ہی بیان کے سوانیاب ہیں -

یا دشاہ عبداللہ

آپ شاہ یوسف ہمامی قریشی کے بیٹے تھے۔ قدس سرہما۔ سلطان ہبلول اور سلطان سکندر لودھی کے عہد میں ملتان سے آکر دہلی میں سکونت اختیار کی تھی۔ سلطان ہبلول نے آپ کو اپنا داماد بنالیا۔ بزرگی کے آثار اور ولایت کی علامتیں بہت سی آپ کے افعال سے اور آپ کی پیشانی سے عیان تھیں۔ بانیسویں صفر کے روز جہان مجازی کو رخصت کیا۔ آپ کے بیٹے شیخ رکن الدین جوتے یہ سلطان کی لڑکی سے تھے اور اخیر میں دہلی کے شیخ الاسلام ہو گئے تھے شیخ ابوالفتح جو بمقام دہلی دسویں صدی کے آخرین نصف حصہ میں مرجع صغیر و کبیر ہو گئے ہیں شیخ الاسلام ابن عبداللہ کے فرزند تھے۔

یا دشا نعمت اللہ چشتی

سلطان سکندر لودھی کی اکثر فوج آپ کی معتقد تھی۔ اور سردار فوج بھی آپ کے ساتھ میدان سلوک کیا کرتا تھا۔ القصہ آپ کی پیری اور بزرگی کا یہاں تک شہرہ ہوا تھا کہ سستے سستے اہل زمانہ کے کان بہر گئے تھے آپ کی قبر دارالسلطنۃ آگرہ میں ہے۔

یاد شیخ تاج الدین محمد دہلوی

آپ حضرت گنجشکر کی اولاد کبار میں سے ہیں۔ باطن میں مخدوم۔ ظاہر میں خاوم۔ دل سے آزاد۔ اور تن سے بندہ ہونا۔ یہ آپ کی عادت تھی شیخ نظام الاولیاء کے روضہ میں اکثر افضال نشین رہتے ہیں۔ ان کی خدمات اور ان کے کاموں کی دیکھ بھال۔ دہلی میں آپ کے آباؤ اجداد کے تعلق تھی۔ آج کل آپ کے فرزندوں سے ان کی خدمات کا تعلق ہے۔ ان کے نام شیخ زکریا۔ اور شیخ علاء الدین ہیں۔



یاد میر ابو النجیب شاہ طیب

آپ کو ظاہری و باطنی روشنی اور کشف و عرفان کی سعادت حاصل تھی۔ اور ابن السورین آپ کا فی طور پرکاش میاب تھے۔ ایک ہفتہ کے بعد روزہ افطار کیا کرتے تھے۔ دنیا جمع کرنے والوں کے سامنے احتیاج نہیں لیجاتے تھے۔ آپ کے اقوال اور افعال سے عجیب عجیب چیزیں اہل زمانہ دیکھتے تھے۔ آپ کی طرز معاشرت کرامات کی خوشبو کو گون کو آیا کرتی تھی۔ آپ کے فرزند سلطان موحہ نے پدر بزرگوار کی راہ و روش میں اپنی پسندیدہ رفتار سے روزیلوہ رونق دیدی تھی۔ اور اہل طریقت کی شاہراہ پر چلتے تھے۔ کہتے ہیں ایک روز مولانا غیاث الدین احمد سلطان کی ملاقات کو آئے۔ جب آپ کی صحبت سے باہر نکلے تو فرمایا۔ لوگو۔ دیکھو تو سہی۔ اس خدا شناس نے بظاہر اس جہان میں۔ اور از رو۔ معنی اس عالم میں کیا تماشہ کا ہزار گرام کرنا چاہی۔ تنہا صحبت دل بجلوت کا راست

یاد مولانا شمس الدین رحمہ اللہ

آپ اپنے زمانہ کے بزرگوں میں سے تھے۔ روز بلوغ سے لب گوشت اپنی ہمت سے غیر کار آمد و قت کو ہاتھ تک نہیں لگایا۔ اور اصحاب کے اعتبار سے بیوقوف کے ساتھ آداب تمام ہی نہیں اٹھایا۔ ایک روز ذکر کر رہے اپنے ایک مرید کو نصیحت کے خوب فرمایا تھا۔ جو دعوت اور مجلس ہمارے بعد فراہم ہو سکے۔ اور شائستگی کے ساتھ انجام کو پہنچ جاوے۔ وہاں تم جانا۔ کیونکہ ایسے موقع پر جانا بہودہ بات اور لوگوں کے واسطے جگہ تنگ کرنا ہے مصرع انگشت آزد در تکب چہ خوان مزین۔

یاد مولانا زین الدین تائبادی

آپ نے ابواب سلوک کی کنش نش سنت اور کتاب کی پیروی کی تھی۔ اندر اس ذریعہ سے طریقت کی گامیائیں بھی طے فرمائی تھیں۔ آپ بزرگان عہد کے سرگروہ۔ اور سالکان تحقیق کے سردار تھے۔ ظاہری بیعت اور عرفی نسبت ذریعہ خلافت کسی سلسلہ کے پیروں سے نہ تھی۔ خواجہ بزرگ کے روحانی فیض سے اویسی شان آپ کے حالات سے نمایاں تھی۔ جب آپ نے سفر حجاز کیا تھا۔ تو پارساے اولیا کا ساتھ دیا تھا۔ جب تقلید پرستوں کو نصیحت کرنا منظور ہوتا تھا۔ تو اس طرح ہر راز دار بنایا کرتے تھے۔ کہ زبان حال سے بیان کیا جاوے۔ اور خاموشی کا فائدہ اور ساقی کا نقصان جتایا کرتے تھے۔ قطعہ

کو ز گفتن لب تو اندر و خستن

مسر کردن دہانش در خستن

سرخ آن را سوز آموختن

ہر کار کار آموختن

یاد حاجی شیخ سلیمان نبی سہیل

آپ کو یا حقیقت درویشوں کے مقامات حاصل تھے۔ اور طریقت شناس سالکوں کے حالات پر بھی توجہ تھی۔ آپ کے زمانہ میں اُس شہر کے اندر کوئی شخص آپ کا مقابل نہ تھا۔ آپ کی زاد بوم لاہور ہے۔ خانہ کعبہ (خدا کرے) خدا شناس دیوبند کی طرح آباد رہے۔) سات بار اس کے طواف کا غم کر کے لاہور سے کبھی پیادہ اور کبھی سوار روانہ ہوئے۔ اور ارکان حج بجالائے۔ گروہ کلمہ جس کے آدمی شمار کے اعتبار سے ایک جہان کی برابر ہیں آپ کے باعقیریت مرید اور دوست تھے۔ اور اپنے مال میں سے ہر سال ایک مہینہ حصہ آپ کی نذر کرتے رہتے تھے۔ آج بھی کہ ہجری سنہ ایک ہزار آٹھ ہے۔ اپنے پیر کے فرزندوں کو وہ حصہ پہنچاتے رہتے ہیں۔ آپ کو خرقہ خلافت شیخ صدر الدین سلیم کی خدمت سے تھا۔ شیخ صدر الدین کو اپنے پدر بزرگوار شیخ عماد الدین اسمعیل سے شیخ عماد الدین اسمعیل کو۔ اپنے والد ماجد شیخ رکن الدین اشمدیہ کلا نر سے شیخ رکن الدین کو اپنے عم مکرّم شیخ صدر الدین حاجی سے شیخ صدر الدین حاجی کو۔ اپنے عم مکرّم شیخ رکن الدین ابو الفتح فیض اللہ سے شیخ رکن الدین ابو الفتح کو۔ اپنے پدر بزرگوار شیخ صدر الدین ابو المعالم محمد سے۔ اور شیخ صدر الدین ابو المعالم کو۔ اپنے والد عزیز شیخ بہاء الدین زکریا سے تھا۔ قدس سرہ اللہ ارواحہم و تتمۃ السالکین مذکورۃ فی الکتاب خلاصہ کلام یہ ہے۔ جب آپ ظاہری زندگی چھوڑ کر انجمنی ملک کو کوچ فرما گئے۔ تو آپ کے لائق فرزند شیخ عبدالشکور آپ کی جگہ مسند نشین ہوئے۔ شیخ عبدالشکور خدا شناسوں کی متعدد و نیک خصلتوں سے آراستہ تھے۔ جب شیخ عبدالشکور نے ہی عالم خاک سے جان پاک کی دلالت کو معاودت فرمائی تو ان کے فرزند ارجمند شیخ عبدالحمید نے علم درویشی کھڑا کیا۔ اور سجادہ ولایت بچھایا۔ شیخ منور عالم انبیین کے بیٹے ہیں۔ باقی حال ان کا جدا گانہ لکھا جاوے گا۔

آخرین ساغر دو زخم صد ازراح روح مزاج این فوائد لب ریز باد

سخن کی غردس۔ جو انسانی حقیقت کی بجوایہ ہے۔ مناسب نہیں ہے۔ کہ خاموشی کی کھڑکی کا قفل تھک کر نفس ناطقہ کے پردہ سے باہر نکل آوے۔ اور لالینی ابو المومن کی صحبت کا ارادہ کر کے۔ بہائم کی کریمہ آواز کی ہمیشہ بنے بیت۔

عاب از توبہ گرد گوئی صواب

بخلق آدمی بہرست از دو اب

پس سب سے زیادہ بہتر ہے۔ کہ بیان کی پردہ نشین جمیل۔ ہمیشہ کے واسطے۔ آفریدگارِ ذوالجلال۔ اور نعمتِ عال
کی یاد اور پاس میں ہمد اور محرم بن جاوے۔ اگر اس قدر پردہ نشین اور گوشہ گزینی اُس کو میسر نہ ہو۔ تو اُس
وقت بہتر ہے۔ کہ اصحابِ ولایت۔ اور اربابِ ہدایت کے حالات اور اوصاف کا لباس۔ عبرت کا زیور۔
اور حکمت کے جواہرات پنکیر معارف کیان کرنے میں۔ اپنے جمالِ بالکمال کی آرائش دکھاوے۔ ان دو امور میں
کو جوڑ کر مذکورہ بالا جمیلہ کے لیے کوئی نہ بانِ محرم۔ اور حُسنِ افزا خلعتِ منین ہے۔

دو بندہ کمال سعادت مند (۱) جس کی زبان اور لب کو کسی سخنِ کاجچہ۔ اور کسی ہیودہ کا ہاتھ کوئی
مفرت نہ پہنچاوے۔ (۲) نیز جو اپنے تپتی انفاس کے جواہرات کا پاس کر کے۔ حق کے ذکر میں۔ اور اہل حق
کی یاد میں۔ زبان و لب کو مسدود کر کے (۳) نیز جو قوتِ داہمہ اور قوتِ تخیل کی نگہبانی عقلی اور نقلی دلائل
کے ذریعے اس طرح کرے کہ ناجی نہ رہا سلامیہ کے بزرگوں پر۔ اور اُن کے کسی حال پر دوسوسہ اور انگار
کے لئے۔ ان دونوں محلِ رُخسہ اور تخیل میں راہ نہ ملے (۴) اور میر جو اہل باطن کے معاملات کی اور میر میں
ظاہر پرست عقل کے حالات نہ کرے۔ کیونکہ یہ سنگِ عقول اور نفوس کے مباح سے پرے ہے۔

صحیح بے لوث بات یہ ہے۔ خداے تعالیٰ ایسا کرے۔ کہ ظاہر بینی اور مکتبِ جینی کا خان و مان ہی تباہ
ہو جاوے۔ جو کوئی نظرِ خدا کا آباد کیا ہوا ہے۔ تاکہ پُر آئینہ ہر خرقِ عادت کے نقہ کو۔ اپنی مالوفات اور عادات
کی کسوٹی پر نہ پرکنے پاوے۔ کیونکہ دشوار نما کر امت کی صحت کو عقل کی رازدے تو نہا۔ گویا ایسا ہے
کہ شب کو ہو پنے ہوئے بالغ کے حال کا قیاس۔ کوئی نارسا کرکا۔ اپنی حالت پر کرے۔ ھَلْ لَيْسَ قَوًى
الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ اور نیز خداوند تعالیٰ ایسا کرے۔ کہ اعتقاد کا ساز و سامان
اور تسلیم کے محلات۔ خدایا اور تباہی سے محفوظ رہیں۔ جو ایمان بالغیب کے آباد کے ہوئے ہیں۔

(۱) کہ جس سے حق شناسوں کی عجیب و غریب باتوں کی تمیز کرنے میں تامل یا سبک نہ آنے پاوے۔ تاکہ جو
چہ عقل کی قیاسی برآوردہ پاس و وزن اُترے۔ اُس کو اعتقاد اور تسلیم۔ تصدیق کر کے اپنی جیب میں ڈال
لیوین (۲) نیز جس سے اولیاء اللہ کی کرامات اور امن کے تشخیص کرنے میں فکر یا سبک نہ پڑے۔ تاکہ
جو شے قوی مدد کے ساتھ میں نہ ڈھل سکے۔ اُس شے سے اعتقاد اور تسلیم قطع نہ ہو جو اہلِ اعتقاد بآلاءِ اللہ
إِنْ أَكُونُ مِنَ الْجَبَّاهِلِينَ ۖ بَلْ لَأَسْأَلُكَ عَنْ بَابِ تَعْلِيمِ مَنْكَرِ هُوَ جَوَابُ عَمَلِ اللَّهِ مِنْ

۱۷ کہ میں جاننے والے اور نہ جاننے والے ہی برابر ہو سکتے ہیں ۱۸ میں اُس بات سے تیری ہی پناہ مانگتا ہوں۔ کہ ناواظوں کی سی ۱۹

ساتھ بلغ توحید کی نگاشت کر رہے ہیں جن کا قدم شریعت کی صراطِ مستقیم پر بندھ چکا ہے اور نیز جو لوگ
 شکہ پر ہوس سے نفل کو نہ اٹھا سکتے ہیں جن کے حالات کا صفو شرعی تکلیفات کی رقم۔ بالکل سادہ
 رہتوں سے جو عجیب و غریب بات دیکھے یا سنے سب کو راستہ سمجھ کر۔ اور مطلق کی قدرتی ترازو میں وزن
 دے گا اللہ تعالیٰ علی امری ولكن کلمۃ الناس ان یعلمون کو اپنے عقیدت کے نگینہ پر
 لے کر رہے۔ فالقصر انما یؤمن ان الله علی کل شیء قدیر یعترفون باندہ
 تہاد۔ علی خلق العجائب البقی ہی خلاف العادۃ الجاریۃ ویسلمون ما ظہرہ
 علیہ۔ ایاہ۔ عبادہ من الخواص ویقولون انہ الحق من ربک فلا
 یتکون من المکذبین۔

اور جس شانہ کا شہرہ۔ رہے۔ اگرچہ میں کوئی کام نہیں بناسکا۔ اور نیز کسی جگہ نہیں پہنچ سکا ہوں

ازجہ کیت کم نمی راندہ۔ کہہ سہ	ہرچہ ست آتش کارم ہیچ بہانہ نیستم
-------------------------------	----------------------------------

بیکہ ہر سال درجہ برد گیا۔ کہ اپنے تہن الذی صل سعتہم فی الخیرۃ الدنۃ کو ہر محسنوں
 انہم محسنون صغائر کے نزدیک شمار کرتا ہوں۔ لیکن شہت ساز زمانہ زندگی اس طرح سے گزر رہے۔
 اولدین باغ میں نادانی میں تھے۔ اس کے بعد سات برس کتب کے اندر تیران خوانی میں بسر ہوئے۔ اور اسکے
 بعد کچھ اور تیس سال ظہری درسی علوم کی تحصیل میں۔ اور نیز شطاریہ مشرب وغیرہ کے ذی ہمت اصحاب کی
 ملازمت سے فیض پانے میں صرف ہوئے۔ قدسنا اللہ باسمہ اہم جب دل میں شائع علیہم الرحمۃ کے سلسلہ
 حقائق۔ اطوار۔ اور حالات اچھی طرح سے بر گئے۔ تو زبان کو میدان حشر بنا کر جو خیالات۔ اندرونی حقیقوں میں
 سونے ہوئے تھے۔ سب کو پیدا کیا۔ اُس وقت کم دیش سات سال اس طرح گزرے۔ کہ ہر ایک ملک کے شائع
 کے حالات سفر و سیاحت کے ذریعہ سے فراہم کیے۔ اور نیز اہل اسلام باویات ثقہ لوگوں سے خط و کتابت کر کے
 بہرہ پہنچا۔ جن میں ال کے اندر عبارت انگاری کی۔ اور اس کی ترتیب دی۔ اور ایک سال مسودہ کے صاف

۱۰۰ سے اور دیر تیراں سے دیر تیراں تیر جانتے ہیں ۵۲ جو تیراں سے لوگ جانتے ہیں کہ اندر ہر شے پر فائدہ۔ وہ اعتراض
 نہیں کرتے۔ اُن خالص کے سبب کہ یہی رہے۔ جو عادت جاریہ بخدا نہیں۔ اور وہ لوگ یہ بھی تسلیم کرتے ہیں۔ کہ اُن سے غرق عادت کی قوت
 اپنے بندوں ہاتھوں میں رکھی ہے۔ اور وہ لوگ یہ بھی کہتے ہیں۔ کہ اُسے مخاطب یہ غرق عادت تھا۔ کہ پردہ گار کی طرف سے۔ جس تم شک کرنے
 والوں میں شامل نہ ہو جاوے ۵۳ جن لوگوں کی حیادی رنگ کی کوشش گئی گئی ہوئی۔ اور وہ اسی خیال میں ہیں کہ ۵۴ چھ لاکھ

کرنے میں صرف ہوا۔ اور اسی ایک سال کا اندر دو گویہ صدف بر خور دای۔ نیزین آسان سخن گزار ی محمد لا اول اور
 حسن محمد کی امراوے نرا دھیمہ اللہ علما و علماء مذکورہ بالا حالات صحت اور ترتیب سے مکمل ہو گئے
 امید ہے کہ اللہ تعالیٰ حضور شایع کی برکات سے جنہوں نے فقیر کی سدا قبول فرما کر قیل و قال کے دستاخوان
 پران اور ارا راجہ (چار صدی) کے دائرون میں تشریف از رانی فرمائی ہے۔ ان دونوں امیدواروں کو اپنے
 اسم الحفیظ کے سایہ عنایت میں محفوظ رکھ کر دونوں جہان کے نعمات سے کامیاب فرماوے۔ آمین
 اور اس گناہ سرگردان کی باقی ماندہ عمر بھی اپنی یاد میں گزارے۔ بحیرۃ المذکورین فی ہذا
 النسخۃ المترصدۃ للقول۔

لفظ جس اصحاب کے حالات اس کتاب میں مکرر ہیں جو امیدوار قبول سے۔ اُس کے طفیل میں ۱۲



ابتدائے چھامی حمین

اس حمین میں دسویں صدی کے مفصل ذیل اصحاب کا طریقہ رفتار اور ان کے حالات کی کیفیت مذکور ہے
 (۱) مراتب وجود کی راہ درودش پہچاننے والے (۲) آبی احکام کے پڑھنے والے -
 (۳) رسمی علوم کے عالم - (۴) دریا سے توحید کے تلاطم میں غوطہ لگانے والے
 اسے خود - توہیان سے جا - اور غور و خوض کو در یوزہ کر لا - دیکھ - ہر ایک فرد کی حقیقت حال چشمہ حیات کی بدست
 ایسے شکر کی مانند ہے جس کے اطراف کے نوخیز سبز ہر ایک کا سیلاب اور ناکام کی فطرتی نظریں خدائی اسرار کے
 ایسے خطوط - اور موٹے موٹے حرز و نمودار کرتے ہیں جن کے ہر ایک صفحہ کے نیچے سے ایک قرآن پلہ آ کر نکلے گا
 کیا بس اللہ فی کتابہ مبین ہو گئے وصف کو ہمراہ لئے ہوئے نکلتا ہے - اور جس کی ہر ایک سطر کے ضمن میں
 اَوْتِیَتْ جَوَامِعَ الْکَلِمِہ کی باریک حقیقتوں سے بہا ہوا ایک دفتر مخفی ہے -

یاد شیخ محمد علاءنگالی

ایشیخ فاضل شطاری کر کے مشہور ہیں - اور شاہ عبداللہ شطاری کے خلیفہ ہیں - ریاضت و مجاہدہ اور
 مراقبہ و مشاہدہ میں آپ کو کمال حاصل تھا - ان کی کمالات اور وجدانی حالات آپ کی ذات میں عیان تھے
 علماء باللہ میں سرگڑہ - اور سالکان سیر فی اللہ میں آپ سردار تھے - نوی صدی کے - دلیں نصف حصہ
 میں جیسا کہ شاہ عبداللہ شطاری ہندوستان میں آئے - تو گزر بنگالہ کی طرف ہی ہوا - اور شاخ بنگالہ کے پاس
 لئے کوئی رطب اور کوئی یا بس یہاں نہیں ہے - جو داغ کما بین نہ ہو ۱۵ جگہ جامع کلہ عطا کئے گئے ہیں ۱۰

کھلایا۔ کتیراں دلدان سے ایک دوش آ رہا ہے۔ وہ کتاب ہے۔ خواہ خلوت میں۔ خواہ انجمن میں۔ جس کسی کو جس صورت میں آسان معلوم ہو ملاقات کرے۔ اور کلیر حید کی معلومات ماہم بیان کی جائے۔ جس جانب میں کمی ہو۔ وہ جانب۔ یا دوزالی جانب سے فائدہ دلا کر کمال حاصل کرے۔ شاید اس تالیف سے آہستہ آہستہ اُس کمال کے میدان میں پہنچنا نصیب ہو۔ جو اُس کے نام زد ہے۔ جب یہ خبر شیخ محمد علی صاحب دہلوی کو پہنچی تو اعتراض نہ کیا۔ اور جواب دیا۔ اور خدسا نہ پیش نہیں آئے۔ شاہ نے فرمایا۔ اخیر شیخ محمد علی صاحب دہلوی کی بازگشت اسی فقیر کو طرہ ہو کر۔ یہ بیان کسی ذریعہ سے ملا دیا۔ تو اب کے سلسلہ میں تحریر ہو چکا ہے۔

تے میں۔ بہت شیخ منہ دیا۔ اور دوسرا دوسرا۔ بہت دوسرے تھے۔ فرمایا۔ ایک تہ غبت تھی۔ یہ کہ تہ میں اور پھر پھر رہا۔ لی۔ حسن کیا۔ کہ کاندہیری۔ ناقوانی۔ خیر بخش۔ اور غربت اتنی تمام چیزیں کیا۔ رہو اور بیان حال۔ سے دوست دلواریں کہ اس کے کدائی کریں۔ یہ نہایت عامہ کو یہ مناسب نہیں ہے۔ اور جو ان قسم کی دیجاتے۔ جو نہیں مل میں داخل سے۔ بلکہ بہت ہے۔ کہ میری گزارش نقدیہ ہے۔ نہ فرماں کیا۔ یہ مسئلہ اب تک۔ بہت دوسرے دوسرے سے مرہبان نے جوش کیا۔ فرمایا۔ اگر اپنے آبا و اجداد کی رسم۔ اسم۔ رسالہ چھوڑ کر۔ نہ دو ورویش کی آئین اور نام پر اپنے تیل نام زد کرو۔ تو متنازع التماس کے ساتھ ساتھ متقیین میں ہیں۔ بلاخر شیخ نے آپ کا فرمان قبول کیا۔ اور بہت تھوڑے عرصہ میں خلعت خلافت پاک کمال انکسیر سے اچھی سیڑھی پر پہنچ گئے۔ اور باجہازت مرشد اپنے وطن کو بازگشت کی۔

یاد شیخ رحمت اللہ

آپ شیخ عزیز اللہ تنوکی قریب سہرورد کے حریز۔ مرید۔ انیز خلیفہ ہیں۔ آپ نہایت عالی مقام پیر افعال خجیہ و اقوال خجیہ شناس۔ اور باطن سے آشکارتے۔ جب پیر بزرگوار کے گجرات کی ابایت ملی۔ تو احمد میں جا کر اُس کے ایک کنارہ دنیا میں کیا خدا دوست۔ انتہہ دین نے جہز سے بہ ترک سکوت آپ کی ہرمانا میں حجر بنائے۔ اور دوت پوشوں سے خالقہ آباد نہری۔ اور اس سب سے وہ کو چہ شیخ پور کے نام سے مشہور ہو گئے ہیں۔ جس زمانہ میں فروغ روائی گجرات کی نوبت۔ سلطان محمد کو پہنچی۔ تو خطبہ اور سکھ اس کے نام سے تازہ جاری ہوا۔ اُسے بہاؤن کا نام دفتر بہستی سے ملنا شروع کیا۔ زمانہ ردگار تھا کہ محمود بیچارہ کو دایہ شیخ لے۔ شاید ماہ قدیم میں سیوالی نام اُس گاڑی کا ہو جس کو زمانہ حال میں سیج گاڑی کہتے ہیں ۱۲۔ مترجم۔

میں ڈالکر دربار سے باہر چلے۔ جانے کا راستہ شیخ کے ہی کوچہ میں ہو کر تھا۔ ناگاہ شیخ کی نظر سبجوالی پر پڑی۔ ہنس کر فرمایا آفتاب مٹی سے آلودہ اور آسمان ابر سے پوشیدہ نہیں کیا جاسکتا ہے۔ یہ آواز جو دایہ کے کان میں پڑی۔ تو اس کو خوشی ہوئی۔ دل میں مضبوطی سے ٹھان لیا۔ کہ اگر اس شاہزادہ کو تاج شاہنشاہی مل جاوے گا۔ تو ان بشارت دینے والے درویش کام بدیکر دین گی۔ آخر کار سلطان محمد کو اہل نے۔ سلطانی مرتبہ سے اتار کر نیستی کے غار میں ڈھکیس دیا۔ تو کوس دولت محمود کے نام سے بچنے لگا۔ اور دایہ نے جو دل میں قرار دیا تھا۔ وہ بھی ظہور پذیر ہوا۔ اب کیا تھا۔ شیخ کی خانقاہ کو رونق بھی کچھ اور ہو گئی۔ یہاں تک کہ اس رونق پر بانی کو رشک آیا آپنے فرمایا غیرت جوڑ دو۔ کیونکہ میں فردوس ہوں۔ اور تم فردوسی لینے والے ہو۔ چند روز بعد آپنے عسکری صورت ترک کر کے جہان معنی کو یہر گلہ بنانا۔ اور کوئی نرزد آپ کا نہیں تھا۔ لہذا ظاہری قبضہ تمام شیخ سعد الدہ۔ اور شیخ سعد الدہ کو فرزندوں کی موت منقہل ہوا۔ اور اس عمل نے آپ کی راست بیانی پر گوہی دی مصرع روح پاکش غریق رحمت باد۔

یاد فرزندانش شیخ غریز اللہ المتوکل علی اللہ

آپکے باپ بیٹے اور ایک ذمہ دہتی شیخ سعد اللہ شیخ رحمۃ اللہ شیخ حسن بہت شیخ نصر اللہ شیخ شہر اللہ بی بی ذر مالکہ اولیہ ہمارے بزرگوار کی اجازت سے گجرات کو چلے گئے۔ پانچویں لڑکے آپ کی ملازمت میں رہے اولین لڑکے شیخ سعد اللہ کا طریق مثل ولایتا۔ جب انہو شیخ اس جہان سے رخصت ہو کر احمد آباد کے شیخ واڑہ میں ہمیشہ کے واسطے آرام فرمایا۔ تو ان کے بیٹے شیخ نعمۃ اللہ نے خرقہ خلافت زریب بدن کیا۔ اور شیخ نعمۃ اللہ کے بعد۔ ان کے بیٹے شیخ بدیع اللہ سجادہ نشین ہوئے۔ جب شیخ بدیع اللہ عالم علوی کو کوٹن فرمانے لگے۔ تو انہوں نے اپنے بیٹے شیخ فرید کو اپنا جانشین کیا شیخ فرید۔ نوشتہ تقدیر کے موافق گویا ہری دولت کے اعتبار سے رفیع الملکی رتبہ پر پونچے۔ لیکن باطنی تجربہ بیان تک بڑھی ہوئی تھی۔ کہ دنیاوی تعلق کو دل میں قطعی راہ نہیں ملی اور دونوں جہان کی سعادت حاصل ہوئی۔ جب شیخ فرید گزر گئے۔ تو ایسا کوئی لڑکا نہیں تھا۔ جو ابائے کرام کی پیروی ظاہر میں اور باطن میں دونوں طرح سے کرتا۔ جو تھے وہ دنیاوی روش تلاش کرنے لگے۔ پس رونق درویشی جاتی رہی۔ دوسرے لڑکے شیخ رحمۃ اللہ کا حال جداگانہ لکھا جا چکا ہے۔ یہ شیخ حسن بہت دریاے وحدت میں ڈوبے ہوئے۔ مجذوب اور محصور تھے۔ پانچون وقت صرف ہنگام نماز ہوش میں آتے تھے۔ سلام کے ہمراہ وہ عاریتی ہوش بھی دعا کہہ جاتا تھا۔ آپ کی قبر بڑبچ میں ہے۔ اور بڑبچ ایک شہر گجرات کا ہے دریاے نرہ کے کنارہ جو تھے لڑکے شیخ نصر اللہ کا سامان قیام گجرات خاندیس میں چلا گیا تھا۔ جب شیخ نصر اللہ کو آخرین

سفر شوش آیا۔ تعلقہ آسیر کے تحت میں۔ ان کا جسم گرامی سپر بھاگ کر دیا گیا۔ تعلقہ آسیر۔ اس صوبہ کے سلطانین کا دارالسلطنت ہے شیخ نصر اللہ کے بعد ان کے بیٹے شیخ عزیز اللہ نے جو ہنام جد تھے۔ بار خرقہ اپنے کندھے پر اٹھایا۔ جب شیخ عزیز اللہ نے بھی رحلت فرمائی۔ تو ان کے بیٹے شیخ بدیع اللہ ثانی دنیاوی طلسم میں منہمک ہو گئے تھے۔ لہذا اس ملک میں میرزا عظیم ہوئے۔ شیخ بدیع اللہ ثانی کے بعد شیخ کریم اللہ نے بدی دولت کو قیام رکھا۔ شیخ کریم اللہ کے دو بیٹے تھے۔ شیخ ربيع اور شیخ خواجہ۔ دونوں کے دونوں جوان باپ کی زندگی میں ہی کوچ کر گئے۔ اور جرجی سنو سنو ستانوں میں باب نے بھی عالم لقا کو رحلت فرمائی۔ اور اپنے سلسلہ کے واسطے آخرین حلقہ ہی ہوئے۔

یاد مولانا محمد متا بادکانی

آپ خوانِ اقدس می ساری کے راتہ خوار۔ اور خرس و علمنا کا مین لکھ ناعلماء کے خوش چین تھے شیخ زین الدین محمد خوانی سے بیعت تھے۔ شیخ الاسلام زندہ پیل احمد جام کی قبر سے۔ حقائق پناہی مولانا عبدالکریم جامی کی خدمت سے۔ اور نیز دیگر مشائخ سلسلہ کی محبت سے نہایت کامیابی حاصل کی تھی۔ اور بزرگی کے اسباب جس قدر باکمال سالکوں کے واسطے درکار ہیں۔ یہ سب فراہم کر لئے تھے۔ آپ کے ہی حوالہ سے لوگ کہتے ہیں کہ آپ فرماتے۔ پیر کی نسبت ادب لمحو فار کرنے میں۔ مجھ سے دو دفعہ کوتاہی ہوئی ہے۔ اول یہ کہ نماز پڑھنے کے وقت امام کے پاؤں کے نیچے جانا نہ تھی۔ اور میرے پاؤں کے نیچے تھی۔ پیر نے فرمایا۔ اس جہانناز کو ہٹا دو۔ میں نے عرض کیا۔ میرے مذہب میں کچھ مرجع نہیں ہے۔ میں شافعی المذہب ہوں۔ دوسرے یہ کہ ایک روز پیر نے مجھ کو ایک کام کے واسطے ارشاد فرمایا۔ میرا وضو تھوڑا سا باقی رہا تھا۔ میں اس کو پورا کر کے تعمیل حکم میں مشغول ہوا۔ اب ہر شرمندگی کا علاج میں نہیں جانتا۔ کس دروازہ سے تلاش کروں۔ کس سے یوجہوں۔ اور کمان پاؤں۔ اس قسم کی حیرت افزا باتیں کہ کر پشیمانی اور سرگردانی کے ساتھ زندہ تھے۔ کہتے ہیں۔ ایک بار حقائق پناہی (مولانا جامی) آپ کی ملاقات کو گئے۔ حجرہ کے ابک طاق میں دو ببلدین رکھی تھیں۔ مولانا نے دریافت فرمایا۔ کون کون سی کتابیں ہیں۔ جواب یہ۔ ایک توفیق قرآن مجید ہے دوسرا میرا دیوان ہے۔ جو اہل زمانہ کی دست اندازی کے خوف سے ہباگ کر قرآن پاک کی پناہ میں جا گزین ہوا ہے۔ مولانا کی طبیعت یہ دل خوش کن بات سن کر بہت خوش ہوئے۔

۱۵ بجو میرے رب کے ادب کیا ہے ۱۶ اور مجھے اس کو اپنی طرف سے ایک خاص علم کیا یا ۱۷

یاد شیخ داؤد ابن قتیض الشافعی رحمہما

آپ کی پیدائش شیرگڑھ کی ہواؤں شیرگڑھ صوبہ لاہور کا ایک قلعہ ہے۔ آپ نے علمی اور عبادی جملہ کمالات کی تحصیل سید حامد بن شیخ عبدالرزاق ابن شیخ عبدالقادر حسنی جیلانی سے کی تھی۔ بعض کہتے ہیں ظاہری بیعت سے قبل عمر کا بہت سا حصہ ریاضت میں گزارا تا جب مشائخ طریقت کی پیروی بچتہ ہو گئی۔ تو امام غیبی کے بموجب آپ سید حامد قادری کے مرید ہوئے قدس سرہ اور جب فضیلتیں حاصل ہو گئیں تو فرقہ خلافت مل گیا۔ آپ خانوادہ قادریہ کے بزرگ حلقہ میں سے ہیں۔ آپ کا دم سوڑتا۔ اور نفس میں قوت آفندہ تھی بہت سے قسطنطین سیاح باطن لوگ آپ کی رہنمائی کی بدولت نفسانیت کے تیرہ و تاریک مکان سے نکل کر روحانی نور آباد میں پہنچ گئے۔ اور بہت سے سعید مستقداؤاے اصحاب آپ کی ملازمت میں رہ کر سفلی منازل سے علوی مقامات کو ترقی کر گئے۔

ان میں سے ایک آپ کے بیٹے شیخ ابوالمعالی محمد ابن شیخ رحمۃ اللہ بھی تھے جن کا دل صاف طبیعت موزون۔ اور فہم رسالتی شیخ ابوالمعالی کے بہت سے تفسیر اور غزالیں سید محی الدین عبدالقادر جیلانی قدس سرہ کی تعریف میں ہیں۔ رسالہ محمدیہ قادریہ ہی انہیں کی تصنیف سے ہے شامل قادریہ۔ حجتہ الاسرار۔ خلاصۃ المفارح۔ اور مفتاح الانلاس کیلانی۔ ان کتب کے اقتباس اور انتخاب کر کے یہ رسالہ ترتیب دیا ہے۔ اور اس میں اپنے حسن بیان سے سوز و محبت کی چاشنی بھائی ہے جس سے تشنہ کا مان صحرا سے ساوک مستفید ہوتے ہیں۔

دوسرے شیخ سیف الدین عبدالوہاب تھے۔ ان کی سادقین اور ان کے کام جملہ آراستہ اور پیرا تھے۔ واجب اور ممکن کا معاملہ جو مطلق وجود سے تعلق رکھتا ہے۔ اس کے خیال کے بدون ایک سانس ہی نہیں لیتے تھے۔ اور عدم وجود سے جس کا سلسلہ بندی کے پانی کی طرح ممکنات پر مستوا تر پہنچ رہا تھا۔ ایک لحظہ ہی غفلت نہیں کرتے تھے۔ اور بَلْ هُمْ فِي لَيْسَ مِنْ خَلْقٍ جَدِيدٍ کے گروہ میں سے نہیں تھے۔

شیخ داؤد ہجری سنہ نو سو بیاسی میں غصری خلعت اپنے جسم سے اتار کر عالم لکھنؤ کو کوچ فرما گئے۔ آپ

کی قبر آپ کی زاد بوم میں ہے۔

۱۵۔ بلکہ یہ صید پیدائش کے نئے لباس میں ہیں ۱۲۔

یاد شیخ بدہن شطاری جو پوری

آپ شیخ عبداللہ شطاری کی نسل میں سے ہیں شیخ حافظ جو پوری کی خدمت سے جو شیخ عبداللہ شطاری کے خلیفہ ہیں۔ دونوں طرح کے علم حاصل کئے تھے۔ اور دونوں جہان کی سعادت کا سرمایہ تحصیل کر کے کمالات فراہم کئے تھے۔ سلطان سکندر لودھی کے عہد میں رہنمائی۔ حقائق نمائی۔ اور اشتاسی کو فروغ دیا۔ بہت طالبوں کو شطاریہ طریقہ تعلیم کیا۔ شیخ عبدالحق دہلوی بواخبار الاحیاء کے مؤلف اور راقم گلزار کے دوست ہیں۔ ان کے عم مکرم شیخ رزق اللہ نے ذکر کی تلقین آپ سے ہی پائی تھی۔

مصروع حق رزق اور مشرب شطاریہ داد

یاد مولانا عبد الرحمن کاروگر

آپ کشف۔ معرفت۔ اور کرامات کے حامل تھے۔ شہوت ناموں کی نکتہ بندی۔ اور مدایح توحید کی دقیقہ شناسی کو رونق صوفیوں کی محفل میں آپ نے بھی شمول سے ہوا کرتی تھی بیستی کی چھری سے۔ تمام علاقوں کو کاٹ کر حق کے ساتھ مل گئے تھے۔ اور مشائخ و قس کے دریافت سے اور نیز درویشوں کی مصاحبت اسباب معرفت اور سرمایہ کمالات بہت کچھ فراہم کر لیا تھا۔

یاد مولانا محمد شفیع

آپ ایک لاہوری درویش۔ اور بہت فقیر تھے۔ ازلی توفیق کی رسانی سے آپ مولانا محمد تاج آباد کافی کی خدمت میں پہنچے اور مولانا کو اپنا پیرسلوک بنایا جس طرح پرکھتے ہوئے۔ چند چلے گئے کرمیائی حاصل کی اور وطن سے حجاز تک پیادہ پا اور درزہ رکھتے ہوئے بابر حرمین محرم کے طواف سے مشرف ہوئے۔

یاد امیر سید علی قوام

آپ سوانہ کے سادات میں سے ہیں۔ خدا طلب کی شورش کی شہ۔ مولانا کو گاہ بار سے آوارہ ہو گئے جب شہر ریزہ میں پہنچے تو شیخ بہاء الدین جو پوری سے ہیجت ہوئے۔ اور طاعمری و ماطنی کمالات حاصل کیے۔ آپ کی آمد و شدہ جذبہ اور سلوک سے درسیان میں تھی۔ بعض تذکرہ نویس لکھتے ہیں کہ آپ شہر سید سلسلہ میں شیخ قاضی شطاری کے مرید ہیں۔ اور بعض کہتے ہیں کہ آپ کو تمام مشورہ خانوں اور ان سے سند بھیجی ہے۔ اور تمام دروازوں سے اپنی اسفند کو ہر ملت کو نگوینا و نشانی ہمیشہ میں کی ہے۔ آپ سنی حین

میں حراں کا عملہ راجہ محلہ متہ والہ و نون موہن ملک سے بہ نامہ ہے۔

باس کے پابند نہیں تھے کبھی خرقہ پہنتے تھے اور کبھی قبا زیب بدن کرتے تھے۔ آپ کا جذبہ سلوک پر غالب تھا۔
 یا وہ ترمزمانہ مسکین گزرتا تھا۔ اور کتر ہوشیاری میں۔ مگر ہوشیاری میں بھی عجیب حال ہوتا تھا۔ جب آپ تجلی کا
 اشکار کے خوش وقت ہوتے تھے۔ تو اس حالت کے جاتے رہنے سے مذمت ہوتی تھی۔ اور مذمت کا حیرت
 سمان تک پہنچاتے تھے۔ (القصہ رونے سے اور سوز و گداز سے ایک لمحہ بھی رہائی نہیں ملتی تھی۔ پھر سنی
 سو پانچ میں آپ کی جان پاک جیساں غار سے پانون نکال کر۔ اعلیٰ عالم ازل کو کچ کر گئی۔ خواب گاہ جو نہور۔

یاد شیخ سماء الدین و مصلوی

آپ شیخ فخر الدین کے بیٹھپن۔ بڑے بلند ہمت تھے اور ایشیا کا درجہ روز افزون ترقی پر تھا۔ کم کم اپنے
 در کم بوسے کی۔ اور سونا قطعی ترک کر دینے کی ہیشہ کوشش کرتے تھے آپ کے پدر بزرگوار آپ سے بہت خوش تھے۔ اور مذہب
 الصلاح آپ کے واسطے بخور واری اور سعادت مندی کی دعا۔ جناب باری میں کیا کرتے تھے۔ انہیں کی دعا کی
 بتوں سے شرف آگاہی کے وقت آپ سید ماجو کی خدمت میں جا پہنچے۔ اور سید ماجو کی اندوہی و بیرونی پرورش
 سے اہل دانش و بنیش ہو گئے جب کالین ولایت کے کمالات سے آپ سرفراز ہوئے۔ تو فرقہ خلافت شیخ کبیر الدین
 معیل سے ملا۔ اور جب سفر حجاز کیا۔ تو احمد آباد میں شیخ احمد کٹو مغربی کی ملازمت سے بہت کچھ فنیس پایا شیخ
 ملی دہلوو لکھتے ہیں جس زمانہ میں شیخ نے رنت بہنور کے قلعہ کے نیچے گوشہ نشینی اختیار کی تھی۔ میں آپ کی
 خدمت میں کسب سعادت کی لکھتا تھا۔ ایک روز آپ عین القضاۃ ہمدانی قدس سرہر کے مکتوبات پڑھتے تھے۔
 میں درمیں میں فرمایا یلعین القضاۃ۔ ایک دفعہ آٹھ جگہ مدعو کئے گئے تھے۔ چنانچہ ایک ہی وقت میں آپ
 ٹھون جگہ پہنچ گئے۔ اور اپنے خلوت خانہ کے لوگوں کے ساتھ ہی بدستور حضور رہی۔ اس بیان کو
 ل کے اندر میری عقل نے بعید سمجھا اسی مذہب میں اپنے گھر پہنچا۔ تو شیخ کو اپنی آنکھوں سے گھر کے ہر ایک
 بیشہ میں کھڑا ہوا دیکھا بھی گیا۔ کہ یہ نمایش شبہ نہ کو رد کرنے کے واسطے ہے۔ نوراً اپنے خیال سے باز آیا۔ اور
 بل میں مضبوطی کے ساتھ یقین کر لیا کہ درویشوں کو یہ طاقت ایک ہی وقت میں کتابی اور مثالی جسموں کے
 ساتھ متحدہ دیکھنا ان میں نمایاں ہو سکتے ہیں۔ مہمے زمانہ آپ کو تمام معلوم میں استاد وقت شمار کر کے زانو می
 خندا ہوا آپ کے سامنے کرتے تھے اور فرمان ہر دایان عبد بیسے بیلوں لودی۔ اور اس کے نزدیک والد کیا
 خوش دیکھنے۔ اور کیا امیران اعظم تمام آپ کی آستانہ بوسی کو میدانہ حاضر آیا کرتے تھے۔ اور جو مال تدح کے
 واسطے لائے تھے۔ قبول نہیں ہوتا تھا۔ اور اسی بے نیازی کے ساتھ زندگانی آپ کی۔ خلائی ستایش

اور پرستش میں بسر ہوتی تھی۔ ہجری سنہ نو سو نوین کو حج فرمایا۔ قبولی میں ہے۔

یاد شیخ جبار الدیکی

شیخ قطب الدین پنہاری کا بیان ہے۔ آپ کا حلیہ یہ تھا۔ ایک پرتے نورانی شکل کمر جھکی ہوئی۔ عمر انشئ سے متجاوز اور ریاضت کی وجہ سے لاغر اور نحیف ہو گئے تھے۔ حنفی المذہب تھے۔ اکثر آپ کے درس میں حنفی فقہ پڑھائی جاتی تھی۔ ایک روز آپ عمر دلانے کے واسطے پیادہ پاجارے تھے۔ اور رمضان کا مہینا تھا۔ مہینے راستہ میں دیکھا۔ تو کہا۔ یا شیخ لھو قروح۔ ارجلا قال یا احمی ما سمعت ان اجرك علی قلبی تعبک وراح را دہوم اور خواجگانہ دولون مد منظر میں ہیں۔ مسرع اجرا و بادا نقاے ذوالجلال۔

یاد خواجہ مرتضیٰ تائبادی

یہ ایسے بلند مرتبت اور عالی فطرت تھے۔ کذبتی اور بے نوائی میں بھی خوش دل رہتے تھے۔ مولانا زبن الدین تائبادی کی سہ ستم بن نوشی کا تعلق تھا۔ کتے ہیں۔ ایک سال جب کہ آپ کے سلوک کا آغا ہی تھا۔ اپنے ملک عارف سے چالیس غلام ترک لیکر سافرت اختیار کی تھی۔ تمام غلام خوبی اور عمر کے اعتبار سے زمانہ میں ایک دوسرے کا عکس تھے۔ جب آپ کی ہمت کو اور زیادہ صعود ہوا۔ تو تمام کو راہ خدا میں آزاد فرما دیا۔ اور غلاموں کے۔ وہاں بھی جو کچھ مال تھا۔ درویشوں کے سامنے رک کر لوٹ کرادی۔ پھر ایک سرت دراز کے بعد جب تنگی اور سختی نے آگیر۔ تو ایک واقفکار شخص نے آپ سے کہا۔ آپ کا فنان غلام بڑا مالدار ہے۔ پھر یہ تمام تنگی اور سختی کین ہے۔ آپ اس طور پر جواب دیا۔ بیت

اگر بے گروہ آلودہ فقرم شرم با دوار بہتم	اگر آب چشمہ خورشید دامن ترکنم
---	-------------------------------

ہمت کا ہاتھ۔ قناعت کے دامن سے کبھی پیچھے نہیں ہٹایا۔ اور لایع کا بچہ کسی دوہمت کی جیب میں کبھی نہیں ڈالا۔

یاد بابا حمید رابدال

آپ ہجری کے میدان میں سبک رفتار۔ اور تفرید کے گوشہ میں گران بارتے۔ یہ چند کلمات۔ آپ کے تصنیف اور ناصیحات بیان میں سے ہیں۔ یہ کلمات مولانا محمد دکنی لکھنوی نے آپ کے حوالہ سے بیان کئے ہیں (۱) اپنا دھن فرو دار کسانوں کا پابند کر دینا خواری اور خواہش پڑنا ہے۔ (۲) دل دنیا کی محبت میں ڈپے لگا ہوا۔ بیادے داری دون ساکن و دوا و صغیر و دلف و داسہ کسورہ دیاے سہاہ تھانی ایک قصہ کا نام ہے۔ پھر لکھنوی نے ۱۷۸۵ء

کیونکہ یہ دنیا ایک عروسِ ناظرِ بیا ہے۔ اُس پر صرف ایک نگاہ کے سوا۔ دوسری نگاہ ڈالنا مباح نہیں ہے۔ (۳)
 جن ضروریات کے سوا چارہ نہیں ہے۔ صرف انہیں پر اکتفا کرو۔ کیونکہ جو چیز ایسی ہے۔ وہ دنیا نہیں ہے
 (۴) فلک کے سایہ میں مت سوؤ۔ کیونکہ ایسی خوابِ دل میں تیرگی پیدا کرتی ہے۔ (۵) بیہودہ گوئی سے زبان
 پر دہن کو قفس بناؤ تاکہ حق کی یاد میں تم اُس کو کھلتا نہ بنا سکو۔ آپ کی باتیں اکثر اسی قسم کی ہیں۔ میر فرخ
 اشرف نے اپنے تذکرہ کے مسودہ میں لکھی تھیں۔ جب میر فرخ کو بچری نہ ایک ہزار اٹھارہ میں عالمِ علوی سے
 فرمانِ طالبِ پیوچا۔ تو بتعین فرمانِ دنیا کے وحشت آباد سے نہایت اشتیاق کے ساتھ عالمِ جادو کو کچ
 کر گئے۔ اس واسطے مسودہ مذکورِ بیاض میں مذکور تھا۔ میں اُس مسودہ کی تلاش میں کوتاہی نہیں کروں گا۔ اور
 حاصل ہونا۔ ثمرہِ حجت و حویلی امیدوار ہوں کہ ہم پہنچ جادوے گا۔ اور اصلاح سے درست ہو کر سننے والوں
 کے واسطے عبرت کا باعث ہوگا۔

یاد مولانا روح اللہ

آپ ایسے شیفہ اور سوختہ عشق تھے۔ کہ عرفان اور خجیدہ اعتقاد آپ کے خمیر میں داخل تھا۔ آپ کے
 پیرِ بیت اور شیخ ارشاد کا نام کسی بیان کرنے والی زبان سے۔ اور کسی لکھنے والے کے قلم کے ذریعہ سے راقم
 گلزار کے گوشِ گرا نہیں ہوا ہے۔ لیکن اس میں شک نہیں۔ کہ آپ کے طبقہ میں جو اصحاب بزرگ منش
 تھے۔ آپ اُن اصحاب کے بڑے دوستوں میں سے تھے۔ جیسا کہ مولانا زین الدین محمود کمانگر نے فرمایا ہے
 ایک روز میں آپ کی خدمت میں اپنی سیاہی باطن کی شکایت پیش کی۔ تو آپ نے میری دل دہی کے
 واسطے دریافت فرمایا محمود۔ اس آزاد گروہ کی صحبت میں تم کو ایک ناگہ کی برابر بھی دبستگی ہوتی ہے
 یا نہیں۔ میں نے کہا۔ جس قدر عبارت میں آسکتا ہے۔ اُس سے بہت زیادہ ہے۔ جواب دیا۔ تمہاری دُکھ
 سعادتِ مندی کا نشان بس اسی قدر کافی ہے۔ اور ان دو بیتوں پر ناصحانہ بیان ختم کیا قطعہ۔

مہربان در میان جان نشان	دل مددہ الا کہ سر دل خوشان
کوی نومیدی مرد امید ہاست	سوے تار کی شوخو رشید ہاست

یاد مولانا معین الدین واعظ ہروی

آپ تصوف اور توحید میں۔ شاہ قاسم الزار کے قدم پر قدم مارتے تھے۔ آپ کی پاک طینت میں

بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۱۰۔ آپ پیادہ پا کیون جاتے ہیں۔ جواب دیا۔ ہائی۔ کیا ہے یہ نہیں سنا۔ کہ تمہارا اجر تمہاری تقویٰ کی مقدار

حقیقت کی آبدار باتیں خمیرِ حقین ۱۰ اور آپ کا با فروغ باطنی معلومات کی تجلیات سے منور تھا۔ آپ کی نصیحت کی مجلس بیمارانِ شریعت کے واسطے دارالشفاء اور آپ کی موجدانہ تقریر طریقت کے مجروح باطنوں کے لئے باعثِ صحت تھی۔ اولاً آپ نے رسمی علم کا مل طور پر تحصیل کیا۔ بہرہست کچھ تصنیف اور تالیف بھی فرمایا منجملہ ان کے سیر البنی تفسیر کامل۔ اور حدائق الحقائق۔ سورہ یوسف کی تفسیر۔ تاویلات کے رنگ میں علمائے زمانہ کے نزدیک مشہور اور معتبر ہے۔ اور ہر آیت کے بیان میں توجیہ اور تاویل کے طور پر۔ رنگین الفاظ کے ذریعہ سے بہت کچھ عجیب و غریب معانی ادا کئے ہیں۔ تاکہ جو ذی نگاہ لوگ اہل دل ہیں۔ انکا ہوش اور بڑھے۔ لکھتے ہیں۔ جب میں تفسیر یہ لکھ رہا تھا۔ تو بسم اللہ کی س سے داناس کے سین تک نبی علیہ السلام کا علیہ قدس طرفہ العین کے واسطے ہی ظاہری نگاہ سے دور نہیں ہوا۔ اس بارہ میں بعض نوامورانِ علم کا کہنا ہے۔ کہ ایسا لکھنے سے مراد یہ ہے کہ لکھنے والے نے سنت نبوی علیہ السلام کی پیروی اور اس کے قائم رکھنے میں کمال رعایت مدنظر رکھی ہے۔ اس تحریر کے بارہ میں راقم کی خاطر فائزین۔ یہ آیا۔ جس کسی کو یہ بات اس درجہ پیروی نبوی حاصل ہوگی۔ اس کو وہ حالت فی الحقیقت کیون نہ ہوگی۔ کیونکہ اس کا غم وہ ہو سکتا ہے۔

یاد شیخ بہاء الدین شاہ باجن

آپ ابنِ بابائے معز الدین۔ ابنِ علاء الدین۔ ابنِ شہاب الدین۔ بن شیخ ملک۔ ابن مولانا احمد خطاب مدنی ہیں۔ بہل ابن خطاب کی نسل سے جو امیر المومنین عمر کے بہائی تھے رضی اللہ عنہ آپ کی زاد بوم احمد آباد انجرات اٹھوا بگاہ برہان پور خاندیس ہے۔ شیخ رحمۃ اللہ بن شیخ عزیز اللہ متوکل منہ دی کے مرید تھے۔ آپ کے چوتھے دادا مولانا احمد مدنی کے حالات لوگ اس طرح بیان کرتے ہیں۔ کہ ابو مین کے مریدوں میں سے تھے۔ رسمی علم میں تبحر حاصل تھا۔ علم حدیث کی اکثر مشکلات معاملہ میں صاحب حدیث علیہ السلام سے حل کر لیا کرتے تھے۔ ہمیشہ آدھی رات کے وقت جب روضہ منہرہ کی آستانہ بوسی کے واسطے حاضر ہوا کرتے تھے۔ تو آپ کے واسطے حرم محترم کے دروازے۔ کشادہ ہو جایا کرتے تھے۔ یکایک دل میں سیر و سیاحت کی آرزو پیدا ہوئی تو اپنے فرزند شیخ ملک کو ہمراہ لیا کچھ سفر و حرکت طلبا ہی ساتھ ہو گئے۔ اور چل نکلے۔ سرائین۔ خراسان۔ ماہر اور انہر۔ ۱۱ سندہ کی سیر کرتے ہوئے۔ دہلی میں پونچے۔ یہاں پر آپ بڑے بڑے لوگ محبت کرنے لگے۔ نیز نوشتہ تعمیر دانگیہ لندہ دلی ملک کمال عجز و دلدادگی اور عنایت خواہش کے ساتھ عروسی جشن ترتیب دیکر شیخ ملک کو اپنا داماد بنا

چند دن اس شہر میں افادہ و استفادہ کا ہنگامہ۔ روز افزون ترقی پر رہا۔ بعدہ بموجب التماس ہر اہلیان آپ
شیخ ملک کو میان چوڑ کر خود مدینہ منورہ کو معاودت فرما گئے۔ اور دین کی خاک یا کمین آرام کیا۔

اب میں حاجی مسفر الدین کے کسی قریح حالات بیان کرتا ہوں۔ شاہ باجن کے پدر بزرگوار حاجی محمد علی
مخدوم جہانیاں سید جلال بخاری کے برگزیدہ خلیفہ ہیں۔ ایک سو چالیس سال کی عمر بڑی تھی۔ سات دفعہ حرمین
مغربیہ کی زیارت سے زائد عہد اللہ شرفاً مشرف ہوئے تھے زاد بوم دہلی۔ تے کہتے ہیں۔ آپ کو اپنے
بزرگوں کا وطن اور ویدار دیکھنے کی تمنا۔ اور قوم سے ملنے کا شوق عید تھا جس نے سفر حجاز پر راغب کیا۔ چنانچہ
انتظام راہ کر کے۔ جو باتیں ضمیر کے اندر مخفی تھیں۔ وہ ظاہر کر دکھائیں۔ سیاحی کے ذریعہ سے خوشی اور فرحت
حاصل کر کے پر اپنے دارالاقامت میں چلے آئے۔ جب گجرات میں پہنچے۔ تو اس ملک کی خاک نے آپ کے
پانوں کے ساتھ دل دل کا کاد کیا۔ اس کے ساتھ عیال داری جو ہو گئی۔ تو یہ کیچ میں پھنسے ہوئے
پانوں کے واسطے بے تحاشی۔

القصد ہجری سنہ سات سو نوے میں شاہ باجن کی روح پاک۔ عصری مظلوم کے ساتھ پیوند پا کر عالم
طاسم کی سیر کے واسطے آئی۔ اور توتا توتنا توترا توترا ہوتس بڑھتا رہا۔ بالآخر ادراک کامل ہو گیا۔ جب آپ
کی عمر چار برس کی ہوئی۔ تو آپ کے پدر بزرگوار نہ میہ ہوئے۔ اور جب آپ چودہ سال کی عمر ہو چکے تو عقل آئی۔
دست ارادت سے شیخ رحمۃ اللہ علیہ واسطے آئے۔ اکیس برس تک شیخ کی گرامی صحبت فیض حاصل کیا۔ اور
درجہ دلالت کو پہنچے۔ ہر بات بیکر سفر حجاز کو ذہنی کے راستے سے چل سکے۔ جب خراسان میں پہنچے
تو عام شمال میں دیکھا۔ کہ حضور نامہ منبذ علیہ السلام آپ کے زیر ارشاد فرما رہے ہیں۔ کہ اپنے مرید سے کہہ دو
احیاں جمع جو کیا متا قبول ہوا۔ اب لوٹ جاؤ۔ اور ایران پور خاندیس میں قیام کر کے۔ وہاں کے کھالیوں
کی رہنمائی کرے۔ اس کی تمیز پہنچت پیر۔ کی چنانچہ نفس الامریں ہی ایسا ہی ہوا۔ چونکہ پیر کے کوئی
فرزند نہ تھا۔ لہذا پیر نے اپنے پیچھے شیخ احمد عطاء اللہ شاہ کو جانشین کیا۔ اور ایک خاص خرقہ
سپرد کر کے فرمایا۔ شیخ بہاء الدین باجن کو پوچھا دینا۔ جو خراسان سے لوٹ کر آویسکے۔ جب آپ اکیس برس بعد
سفر سے لوٹ کر گجرات میں آئے۔ تو جمیل ارشاد پیر امانتی خرقہ لیا اور دو سکر درود پیر کی آستانہ بوسی
کے واسطے لئے۔ خوش بوجہ گانے والوں کو فرمایا۔ کہ کانوین چنانچہ گانا سکر خوش ہوئے۔ منافقت کی سبک دیا۔
غیب کی طرف سے۔ بیکے کانوں میں آئی۔ اہلخانہ خاطر فربہ بڑھنے لگا۔ چند سال شیخ احمد عطاء اللہ شاہ

ن گزے۔ پہر بلخی اشارہ کے بموجب دکن کی طرف روانہ ہوئے۔ دولت آباد میں پہونچ کر برہان مخت
 یار برہان الدین غریب کے مقدم مبارک کا طواف کیا۔ اور علوہمت کی درخواست کی۔ یہاں سے شہر ہیدر
 پور پہونچے۔ ہیدر میں شیخ منجیلے تھے جو منصور زمان مسعودیک کے خلیفہ تھے۔ ان کی ملاہمت میں آپ نے
 ایک ایسی مقبولیت پیدا ہوئی کہ مسعودیک کی خرقہ عنایت ہو گیا۔ پہر آپ گجرات کو لوٹے اور یہاں پہونچے۔
 برہان کے اندر خلوت اور ریاضت میں نفس کے ساتھ لڑائی طائی رکھی۔ اس کے بعد دیرینہ یاز کی تعمیل مل
 ی۔ جو برہان پور میں رہنے کی نسبت تھا۔ اور اس وقت پہونچے۔ خانہ پور ایک موضع سواد برہان پور میں
 اس موضع میں اگر ایک سبھی میں چند مدت تک بسر کی۔ حاکم سواد کو اطلاع ہوئی۔ تو نہایت مدد رو
 یت کے ساتھ آپ کو شہر میں لے آیا۔ آپ کے واسطے گھر۔ خانقاہ۔ جامع مسجد۔ اور خانقاہ تعمیر کرائی۔
 گلزار اس عمارت میں چند بار گیا ہے۔ صاحب عمارت کے مقدم کا طواف کیا ہے۔ اور تار مجہ بھی پڑھی
 ا۔ القصد شاہ باجن نے اس عمارت میں ایک بقیہ عمر تعمیر باطن میں گزار دی۔ ہجری سنہ نو سو بارہ ہوا۔ ایک
 آپ نے شیخ انصاف الدین کو جو آپ کے دل سوز دوستوں میں سے تھے۔ اپنے کوچ کی خبر دی کہ طلع الصباح
 ن کے غسل اور نماز جنازہ کے لئے۔ آنے سے دریغ نہ کیجئے گا۔ چنانچہ آپ حسب فرمان از روضہ صبح کے
 ت کوچ فرما گئے۔ اور تعمیل وصیت بھی عمل میں آئی۔ ایک سو دو سال کی عمر میں بمصر صبح روزنگہ فوت ہوئے۔

یاد مولانا نظام الدین حسین

آپ مولانا علاء الدین محمد مکتب دار کے بیٹے ہیں۔ جوانی میں بیرون کی سہمی مہفت۔ اور پیری میں جوانوں کی سی
 جنت تھی۔ آغاز ہوش سے دہسین نفس تک روز افزون سعادت اور خدا شناسی کے نش میں مست رہے۔ کتے
 ین۔ جہان گردی۔ اور بادہ پیمائی کا شوق آپ کے دل میں جسے نہ یاد تھا۔ ایک بار ہم نے ہستیر۔ ایک سب
 لے کہ مہمان ہوئے۔ مین زبان سید کی لڑکی دیکھی صلح میں مبتلا تھی۔ مگر اس رات ویتہ الم سے سکین رہی
 فی الصباح جب مہمان نے سفر کے واسطے کوچ کیا۔ تو روزہ کی تکلیف اور گریہ و زاری بہرہ پست آئی۔
 تک مکان نے راہرو کو ایک جہان سے واپس بلایا۔ اور اسی طرح دو زین بار زلمت۔ وراعا و تامل
 میں لائی گئی۔ آخر کار جو پردہ روی راز پر چڑھا تھا۔ وہ اٹھ گیا۔ اور معلوم ہوا۔ کہ اس دختر کی نسبت اس جوان
 کے قدم کی برکت سے ہے۔ لہذا بے علاج یوں ہوا۔ اس لڑکا آپ کے ساتھ عقد کر دیا۔ میر علاء آبادی
 اسی لڑکی کے پیٹ سے ہیں۔

یاد مولانا غیاث الدین احمد

آپ تمام عمر بیرونی شست و شو اور اندونی جہاز پونچھ میں مصروف رہے۔ مولانا محمد مکتب مال کے فرزند اور نیز مرید ہیں۔ اپنے کلام میں آپ نے لکھا ہے۔ میں مولانا جامی کی خدمت سے چند معرقتیں اور آرمی حقیقتیں حاصل کی ہیں۔ مولانا محمد روحی از روئے محبت چاہتے تھے۔ کہ میں اپنی طرف سے آپ کے نام اجازت نامہ لکھ دوں۔ مگر آپ نے باظہار شرمندگی یہ کہا۔ کہ میں اپنے پدر بزرگوار کا خلیفہ ہوں۔ اور مولانا محمد روحی کے خلافت نامہ کے لئے اپنے تئیں لائق نہ جانتے عذر کے ساتھ پیش آئے۔ مولانا نور اللہ فرماتے تھے۔ مکتب دار کے صاحب زادہ شیخ روحی سے زیادہ جہالاک اور پیش رو ہیں۔ بلکہ سلوک کے راستہ میں ان کا قدم اپنے باپ کے بھی زیادہ استحکام کے ساتھ بڑا ہوا ہے۔

یاد میرعلانی آبینی

آپ مولانا نظام الدین حسین کے فرزند ہیں۔ جو مکتب دار کے بیٹے تھے۔ آپ کے دل پسند اقوال اور عجائب انحال۔ ربانی جلال و جمال کا نسخہ تھے۔ کہتے ہیں۔ جس زمانہ میں ترکمانوں کا غلبہ ہو گیا تھا۔ تو فاضل محسن کے خدمت گزاروں میں سے دو سیاہ باطن اشخاص میر کے گھر کا دروازہ کھول کر اندر گئے۔ اس وقت میر گھر پر موجود نہ تھے۔ میر کے لڑکے بچے۔ مارے خوف کے پریشان ہو کر ہباگ گئے یہ دونوں ظالم لوٹ پر اتر پڑے۔ اور جو کچھ ملا۔ لوٹ کر واپس چلے گئے۔ جب صاحب خانہ آئے۔ اور چوٹے چوٹے بچوں کو ہراسان دیکھا۔ تو جس جانب یہ دونوں نابکار گئے تھے۔ اس جانب خشم آلود نگاہ سے نظر کی۔ اسی دم جس نے۔ دروازہ کھولا تھا۔ گر پڑا۔ اور اس کا ہاتھ ٹوٹ گیا۔ جس کے کئی چوٹے چوٹے ٹکڑے ہوئے۔ اور دوسرا شخص دیوانگی کے ساتھ ایسا رسوا ہوا۔ کہ بہ ہوش آیا ہی نہیں۔ قاضی محسن نے جب یہ عجیب کرامات دیکھی۔ تو سخت تعجب کیا۔ اور اسی وقت شرمندگی اور عذر خواہی کے ساتھ میر کے مکان کی طرف دوڑے۔ خانہ نشین لوگ پہر آنے والوں کا ہجوم دیکھ کر مارے ڈر کے کاپنے لگے میر نے فرمایا۔ مت ڈرو۔ اور مت کانپو۔ یہ لوگ ہمارے دل جوئی اور عذر خواہی کے واسطے آتے ہیں۔

یاد شیخ غیاث الدین انکور

آپ بعض روایت کی روسی ہر وی ہیں۔ جذبہ اور سلوک دونوں ساتھ ساتھ رکھتے تھے۔ بزرگان وقت کی ملازمت فیض کے آثار آپ کے حالات میں پائے جاتے تھے۔ مولانا نظام الدین حسین کی خدمت

میں ماز فاری کی باتیں گواگرمی کے ساتھ ہوا کرتی تھیں۔ جملہ نصیحتیں (انفس) پر جو آپ کو فتح حاصل ہوئی تھی۔ تو مولانا کی ہی امداد سے ہوئی تھی۔ آرزو مندان طریقت کے حق میں آپ ایسی نصیحت اور تلقین فرمایا کرتے تھے۔ جو بالکل آئینہ کی طرح صفا۔ روشن۔ اور سرسراہندہ مند ہوتی تھی۔ مذاک کی مسجد میں جب آپ مشغول پڑھاکرتے تھے۔ تو اپنی زبان مبارک عمدہ عمدہ دھچپ نکلتے۔ درتو حیات لوگوں کے سامنے بیان فرمایا کرتے تھے جن کو بعض لوگ لکھجی رکھتے تھے۔ جب جذبہ کا جوش سر سے اڑنا لگتا تھا۔ تو ایک شخص آپ کے مرید تھے حافظ اشتر بن کا نام تھا۔ ان کے کندھوں پر آپ سوار ہو کر چکر لگایا کرتے تھے۔ آپ کی دعا کا انجام۔ آغاز اجابت کے ساتھ ہمیشہ دوش بدوش ہوتا تھا۔ آپ کے رائے سعید اللہ تھے۔ ان کو سالک باخبر۔ یا خیر بوب باسوک کہنا پڑے۔ دارالاسلام ملخص میں تلقین فیض کیا کرتے تھے۔ اور آمینوں کو آدمیوں کی عادت۔ اور باریکی اخلاق کے ساتھ وصف ہونا تعلیم دیتے تھے۔ جس وقت جذبات کو تسبیح ہوتا تھا۔ اس وقت العیاذ باللہ اگر کوئی شخص گستاخی کا خیال ہی دل میں لاتا تھا۔ تو یہ مائل ابے سخت برخ و تکلیف میں پڑ جاتا تھا۔ کہ گویا اوپر پاؤں ٹوٹ پڑا

یاد مولانا محمود کمال گربدانی

آپ کا لقب زین الدین ہے۔ مولانا نظام الدین حسین ابن مکتبہ در کے زندمین۔ آپ عالم۔ عامل۔ عارف۔ عاشق۔ عالی بہت۔ اور دالافطرت تھے۔ بہت برس خراسان میں رہ کر گزارے۔ جب بدعت کی اشاعت اور امور دالما از اسلام کا ظہور انداز سے اتنا زیادہ ہوا۔ کہ لوگوں کو برداشت کی طاقت نہیں رہی تو قرہ اس کا ناخوشی ہوا۔ آپ بے تاب ہو کر قندہار کی طرف چلے آئے۔ کہتے ہیں جب آپ کا آغاز جوانی ہوتا تب رسمی علوم تحصیل کرنے کا خیال آپ کو پیدا ہوا۔ ایک روز مولانا نور الدین کی صحبت میں سبق کی اجازت چاہی مولانا نے فرمایا۔ کیا تمہاری یہ آرزو ہے۔ کہ عمدہ بھتی۔ قاضی محمد۔ جب۔ در سر۔ خطیب۔ امام مہتری یا مستولی بنو۔ اور اس گردہ والوں کے افعال۔ رفتار۔ احکام۔ اور اشارے کی پیروی۔ وہ کوئی ایسا شخص نہیں ہے۔ جو چھپتی ہوں۔ پس متبرہ تے۔ زبان عالی منصبوں کے اسباب مزاحم نہ ہو۔ اور اس جماعت کے کارنامہ سے عبرت حاصل کر کے مدائے پاک کی یاد سے اپنے دل کو منور کو۔ بننے۔ صبر کیا۔ نہیں۔ بلکہ میری یہ آرزو ہے۔ کہ مرث۔ نحو۔ منطق۔ اور معانی کے ذریعہ سے قرآن پاک کے معنی۔ اور عجیب غریب رموز۔ اور حدیث نبوی علیہ السلام کو عمدہ نکات۔ اور اشارات اپنی فطرت کے لائق معلوم کروں۔ اور پوچھنے

والوں کے اور اک۔ اور حال کے موافق ان کے معانی جواب میں بیان کیا کروں۔ مولانا نے فرمایا۔ تم جس قدر بھی زیادہ پڑھو گے۔ تم کو مبارک ہوگا۔ مقاصد کے اور اک میں مہتا اور جہاد پڑھے گا۔ میں نے عرض کیا۔ کن کے درس میں کتاب کہو لوں۔ فرمایا۔ مولانا غیاث الدین احمد کی خدمت میں۔ کتے ہیں۔ تھوڑے ہی عرصہ کے اندر تمام فنون کی تمام کتابیں۔ سنگا پید ہو گئی۔ اور آپ مقاصد اور مبادی کے بیان کرنے میں گویا زبان وقت ہوئے۔ آپ کی مجلس میں بزرگان سلف کے سودمند اقوال بیان ہوا کرتے تھے۔ جس کے سبب سے آپ کی مجلس کیا تھی۔ ایک عجیب بزم نام تھی۔ درجہ شخص آپ کے حلقہ میں داخل ہو گیا۔ وہ سفید ہو کر نکلا۔ مالک کا فقرہ آپ کے پسندیدہ اقوال میں سے ہے۔ جس شخص کی مراد خدا کے سوا ہوگی۔ وہ کبھی درویشوں کی خدمت سے فائدہ نہیں اٹھاوے گا۔ رباعی

عاشق کہ زہر دوست دادے خواہد	یا برادر و ملاش الیتا دے خواہد
ناکس تر از کس نبود در عالم	کر دوست بجز دوست مرا و خواہد

یاد مولانا نور الدین

آپ مولانا حسین واعظ کے فرزند اور مولانا سعد الدین گشتی کریمین۔ آپ کا دل اللہ تعالیٰ رحمہ اللہ والاکس رض کے فروغ سے روشن۔ اور وہ ان میں شیخ الاعیندنا خزانہ کے خزانہ سے تو گزرتا وہی اور کبھی علوم میں۔ اور الہی اور نیادی مراتب کے شناخت میں آپ کی تھے۔ زیادہ تعجب کی یہ بات کہ آغاز جوانی میں جب آپ داخل درس ہوئے ہیں۔ تو سچو کا ایک رسالہ ہی نہیں پڑھنے پائے تھے۔ کہ خدا طلبی کا شوق پیدا ہوا جس کی بدولت کتابی نقوش کی تحصیل سے دل افسردہ ہو گیا۔ آپ کہتے ہیں شیخ عبد الکریم یحییٰ میرے بارہ بین فرمایا کرتے تھے۔ کہ بہت جلد اس نوجوان کے علم اور صوفی گری کا شہدہ ایک جہان میں ہو جائیگا نیز بہت جلد تمام عقلا اس جوان کی پسندیدہ تقریر سے معلومات حاصل کر کے خوشیاں مناویں گے۔ بالآخر حبیبی شیخ نے فرمایا تھا۔ و سامی وقتہ عین ہی آیا۔ بگو۔ یہاں معاہدہ ہوتا تھا کہ میرے سر پر علوم کا مینہ چاروں طرف سے پانی کی طرح پڑے گا۔ و جبکہ غمت نہ آئے۔ عیا اور حتیٰ ایک رات میں یاد ہو گیا تھا۔ اس کے بعد تحصیل علم اور تفاق شناسی کی استعداد دم بدم ترقی کرتی جاتی تھی۔ یہ بالکل سچ ہے۔ کہ شیخ یحییٰ کی موثر دعا۔ جو نور الہی راستہ روح کے ساتھ ہم آغوش ہوئی۔ تو اس خیر و خوبی کے ساتھ۔ الہی معرفت کا نتیجہ ظہور پذیر ہوا۔

لے اسد ہی کے (روے) آسمان اللہ میں کی شفی ہے ۱۲ھ اور جتنی چیزیں ہیں ہمارے ہاں سب کے خواہے (دیکھنا) نہ پڑے ہیں ۱۱

فرسے بھی مشرف ہوئے تھے مصر ع چشم اور روشن زلف احمد مختار باد۔

یاد شیخ کبیر

آپ شاہ شہباز کے خلیفہ میں - تحقیق - توحید - مشاہدہ - اور معائنہ یہ تمام چیزیں آپ کو حاصل
ہیں - عرفان اور وجدان کا عروج آپ کی مثال سے بیان تھا - مرشد کے کل اسرار اور حالات - آپ کے
ہیں تھے - خواجہ ابوبکر بن پور سے

یاد شاہ میان جی ہشتی

آپ شیخ غم الدین - شیخ بہار الدین صدیقی کے صاحبزادہ ہیں - زاد بوم اور خواہ گاہ دونوں مشہور و نامور
ماہین آپ حیوٹے ہی تھے - کہ آپ کی ماں نے آپ کا عقد کر لیا تھا - آواز شباب تک آپ سالک رہے - ایک
بار بھی ہوئی تھی - مگر خروساں میں ہی مر گئی - پھر آلتی جذبات پیدا ہو گئے - اور شرعی تکلیفات دور ہو گئیں -
پھر آپ کی زبان سے نکل جاتا تھا یا آپ کے دل میں آتا تھا - وہ ایزدی شیت کے موافق ہی ہوا کرتا تھا -
- روز کا ذکر ہے - ایک وحی بھیجی - ولی عورت آپ کے سامنے سے نکلی - وہی کا گھر اُس کے سر پر
اپنے اُس کو پاس بلا کر فرمایا - اپنے گھر سے کو اوند ہا کر دے اور اس میں جو کچھ ہے - گزار دے - اُس نے ایسا ہی کیا
- ماہرہ سانپ وہی میں - سے نکلا - سلطان غیاث الدین - اور غیاث الدین کے بیٹے نصیر الدین خلجی کا
نہ تھا - کہ آپ عنفوی جسم میں رہ کر جاتے تھے - کو کامیابی کی خوش خبری سنایا کرتے تھے - سلطان محمود غزنوی
- عہد میں یہ ہون ذی حجبہ اور ہجری سنہ تھنیانو سو اٹھارہ تھا - کہ آپ نے جہان مکان سے رخصت ہو کر
مہربانی کو کوچ فرمایا - مصر ع بخار روح اور نازل باد -

آپ کے ایک بہائی تھے شیخ جبرئیل نام - صاحب حالات و مقامات تھے - اعتبار اور مقبولیت بھی
تھی شیخ جبرئیل کی قبر - ان کے بہائی کے برابر میں ہے - شیخ جبرئیل کے ایک بھائی کے تھے شیخ نور الدین نام تھا -
عم کریم - پدربزرگوار کی جگہ سجادہ نشین تھے - سچو سنہ نو سو اکتالیس میں صبا فی جہان سے روضا عالم
پر فرما گئے - وارث - سوائے ایک چار ماہہ ختم کے کوئی نہیں چھوڑا - دختر کا نام خدیجہ بی بی تھا
بجہ بی بی کی حقیقت سال بڑی لمبی بوڑھی ہے - خلاصہ یہ ہے - کہ ہجری سنہ ایک ہزار و دین میں جب خدیجہ
بی کے بچے شیخ قطب الدین نے عالم فناء سے گلزار بقا کو کوچ کیا - تو یہ رالبعہ وقت اپنے آبا و اجداد کے
منہ کی یاد کے شہر سندھ (مانڈو) میں پہلی زمینیں - اور روضہ مذکور کی خبر گیری بقدر استطاعت کرنے لگیں -

آپ نے اس تاریخ سے اس تاریخ تک کہ سچی سن ایک ہزار تیس ہے۔ ایسا قاصد ہے۔ وہ عبادت کی برکات سے
 راقم کے مکان کو سعادت دہریں سے مشرف کر رکھا ہے۔ اس میں شک نہیں کہ عمارت کے گردہ میں اس
 طرح کی ثابت قدمی۔ جو غروی۔ ایشار اور قناست کے۔ ماتہ مثل خدیجہ بی بی کے دسویں صدی میں کوئی
 نہیں ہے۔

یادداشتیں منظور جامی بہ حسنہ و گواہی

آپ مورخانہ غیری نوی کے بشیہ میں۔ پاسکے عسکری سیکرٹری۔ چو۔ ڈی۔ مان۔ اور۔ مانی۔ حصوں کو
 شامل ہے۔ شمشاد عشق کا تحت کار تھی۔ اور آپ کے۔ ۱۵۸۱۔ میں کی اثر سنی ماری اور باطنی اجزاء مشتمل ہے
 محمد شریعت اور طریقت سے علیٰ جماعت افضل المصلوۃ والسلامہ یہ وقت تھی۔ کہتے ہیں۔
 آپ کے پدر بزرگوار عزیمین سے سو اگری سلسلہ میں ہند کی ۱۰۰۰ آدمیوں کے ساتھ تھے۔ جو جہنم سے آئے ہوئے تھے۔
 میں آپ کو علم الہی کے باطنی تہ سے۔ عالم وجود کے صحرا میں۔ ان فریادوں کے ساتھ سال جہاد و زور و پیک کے کرشمے ایسے
 دل ربا ہو گئے۔ کہ جو خواب کو ہمراہ لانے کو باعث ہوئے۔ اتفاق کی بات ہے۔ کہ اس سال کے ایام زندگانی
 پورے ہوئے۔ بحجوری دودہ نہ پونچنے کے سببے لڑاؤ کے نازک موڑ پر شک و شبہ کی مانند ہو گئے۔
 اور اس کا نازک ساتھ جو بندنا تھا۔ وہ اب گریہ نیاز کی تفریح سے بند ہو گیا۔ آپ نے اس کی پرورش کے واسطے
 بہت جلد و دہلانے والی دایہ مقرر کر دی۔ دوش عافیت پر اہل زیر سبب بند۔ در سبب حال میں ہمراہ تھے
 پھر نکلتا۔ اور اس کی جدلی کسی بیاد سے بہہ اگوار انہیں کرتا تھا۔ اس انہیں ایک رت قافلہ والوں پڑا کو
 کا گردہ اچڑا۔ اور مولانا ظہیر کو شمشیر کے جان کو ازحم سے تہیہ کے اس تختہ کا ایک ما کو داغ میتھی دیا۔
 ایسا سمجھنا چاہیے۔ کہ مان کی وفات کا رنج۔ باپ کے مقتول ہونے کے درد سے حاملہ تھا۔

القصہ۔ جس قصبہ کے متصل اور اس کی حدود میں قافلہ آواز ہوتا تھا۔ علیٰ الصباح اس قصبہ کا
 مقدم اس وقت رسیدہ زمین پر پہونچا۔ تاکہ قافلہ سالار کی حقیقت حال معلوم کرے۔ اور گئے ہوؤں کے واقعات
 کی تفتیش و تحقیق عمل میں لاوے۔ وہاں جا کر دیکھا۔ ایک بچہ زمین پر چڑھا ہوا۔ رو رہا ہے۔ کمال مہربانی اور آرزو
 کے ساتھ گود میں اٹایا۔ اسی درمیان میں ایک گدائی کے گوشہ سے ایک عورت نکلتی آئی۔ اس سے پوچھا۔ تو
 کون ہو۔ جواب دیا میں اس میتھی کی دایہ ہوں۔ مقدم کے دل کو جو یہ فکر تھی۔ کہ اس شیر خوار بچہ کی غم خواری میں
 کیسے کر دوں گا۔ اس سے اسکو نجات ملی۔ اور خوشی پر خوشی ہوئی۔ بچہ اسی دایہ کے سپرد کر کے اپنے گھر لے گیا۔

بدرہ پرورش اور روز افزون التفات کرنے لگا۔

اب غوثی تفصیل کا طوار۔ اجمال کے ہاتھ سے تھک کر کے مغرور فقید لکھتا ہے جب اُس خرد سال بچہ کو ہوش آنے لگا۔ تو رسمی علم اور رسمی فقہیت کی تحصیل شروع کی۔ مقدم کے دل میں ہی آپ کا یہ حمد و طرہ کب گیا۔ اور تحصیل کا بہت سا ضروری سامان ذمہ داری اور اہتمام سے جمع ہو چکا۔ جب تحصیل علم کے ذریعہ سے آپ کے دل میں پوری فراست پیدا ہو گئی۔ اور نیز آپ ماجرا سے گزشتہ آگاہ ہوئے۔ تو اُس منصب کو چھوڑ کر گویا رہن قیام فرمایا۔ تاکہ جو عاوم اور فنون فراہم کیے ہیں۔ اُن کا ۱۰۰ دستہ شروع کر دیں۔ اور علوم کے بازار میں رانی کی دوکان نہ لیں۔ یہ کاروبار جاری ہی تھا۔ کہ اس دوکان میں انہی حکم سے آپ کے سینہ میں خدا شناسی کا نور اور طلب کا شعلہ پیدا ہوا۔ ڈھونڈتے پھرتے آپ کو شاہ قاسم شطاری کی خدمت میں راہ ملی۔ اور میان پرانے تین آپنے سلسلہ محبت میں سلسل کیا۔ توڑے عرصہ میں کامگار مہمشکی با معرفت تائیں سے مایہ کو دولت مراد حاصل ہو کر کمال خوشی ہوئی۔ جب یہ پورے رحمت فرمائی۔ تو بخیر و ناز۔ غیثی شاہ ابوالفتح بدیع اللہ مرست کی خدمت میں رو کر توفیق انہی کا جس قدر فیض شاہ قاسم کی خدمت۔ نہ باقی رہا تھا۔ وہ شاہ مرست کی خدمت گزاری سے حاصل کیا۔ جب آپ کی عمر میں چالیس برس کا چلہ پورا ہو گیا۔ اور ادھر توفیق کی شراب کا دور ختم ہوا۔ تو اپنے سر مبارک کی اجازت چاہی شاہ ابوالفتح نے نامہ رخصانہ اور ان کی خلافت کا خرقہ عطا فرما کر سفر مبارک کی اجازت دی۔ یہ واقعہ شاہ ابوالفتح کے ذکر میں کسی قدر تفصیل کے ساتھ لکھا گیا ہے۔ وہاں یہ یاد لینا چاہیے۔ جب رخصت حاصل ہوئی۔ اور ارادہ بھی ششم ہو گیا تو اپنے سیاحی کی چادر کندہ ہے پڑائی اور ہر سمت اور ہر شہر کے بزرگوں اور عارفوں سے راہ نصوت میں معنوی سلوک اور منزل شناسی کا توشہ حاصل کیا۔ منجملہ ان سب کے۔

آپ کا اعلیٰ درجہ کا ذخیرہ وہ ہے۔ جو اولیہ سلسلہ میں شیخ علی شیرازی کی خدمت سے ملا تھا۔ شیخ علی شیرازی کا لقب علی ثانی ہے اور شیخ عزیز الدین عبداللہ عسری کے خاص مرید ہیں۔ جو ایک روایت سے امام زمان ابوالوقت خواجہ ادیس قرنی یمنی کے بے واسطہ مرید ہیں۔ انواع و اقسام کی اثر بخش دعائیں اور طریقہ صوفیہ کے اشغال۔ یہ چیزیں امام زمان کی نسبت محکم کا حکم رکھتی ہیں۔ اور علی ثانی کو سلسلہ کے سچین طریقہ سے توڑی توڑی کر کے عنایت ہوئی تین۔ یہ سب علی ثانی کے ارشاد کی برکت سے حاجی حمید حصو کو بھی ہو چکین۔

دوسرے چشتیہ سلسلہ میں شیخ محمد غیاث چشتی کی ملازمت سے پہرہ کی نامہ اور اجازت کا فرقہ حاصل ہوا شیخ محمد غیاث چشتی خواجہ معین الاسلام کے بزرگ خلیفہ میں اور خواجہ معین الاسلام شیخ حسام الدین مانک پوری کے خلیفہ تھے۔

خلاصہ اس تمام گزارش کا یہ ہے کہ آپ نے حج اور عہد کے تمام ارکان اور ان کے مدینہ عظمیٰ کے طوائف کا غم فرمایا۔ اور وہاں پہچانیں برس کا ایک چلہ نبی علیہ السلام کے روضہ قدس کی جوار سائشی میں ہے انتہا شوق کے ساتھ پورا کیا جب عمارت بدن میں میری کی سستی پائی ہوئی تو ایک روز خواجہ معین

اور ب کے ساتھ کھڑے ہو کر عرض کیا۔ حاجی حمید حضور کو پیری کی اتالی نے آویا۔ اور ظاہر میں بزرگ کو یہ نہیں پس یہ ان احمدیہ اور احمدیہ اسرار کو کیا کرے۔ جو اس کی قوت ملک میں محفوظ ہیں۔ اور یہ جو مکاتبت میں بزرگ

امت حضور کی پیروی سے راہم ہوئے ہیں۔ اور یہ اسرار کس کو سپرد کرے۔ جس طرح ارشاد و تعلیم کی جاوے

کتنے میں خواب کے پردہ میں گذر دو سال یا کمال سعادت مندوں کی روشنائی اور سبب سے توبہ کی چشم بصیرت کے سامنے کر دی گئیں۔ اور ارشاد ہوا۔ یہ فرشتہ نما نہ تین جن اطفال کی ہیں۔ وہ تھارے باطنی

خزانوں کی خزانچی گری کے واسطے ازل سے نام زد ہیں۔ اور ان کا دیدار مندر میں تم کو فکر تلاش سے رہائی بخشنے گا۔ اس ارشاد کے مضمون سے آپ نے یہ اخذ کیا۔ کہ زمین بندہ کو بابت کی اجازت سے۔ جب دیرائے

اعظم سے گزر کر اپنے مکان مالوت کو ایسا زمین والپس آئے۔ تو چند روز بعد جو تباہی و بربادی میں دیکھا تھا۔ وہ

شیخ بھول اور شیشہ ٹھکانی کے بعد اتوں میں بحالت بیداری جلوہ گر آیا۔ یہ دیکھ کر سب سے سنا آہی بجا لائے

اس وقت میں شیخ محمد کی عمر سات برس سے متجاوز تھی۔ اور خدا شناسی کے کوچہ میں ابھی یہ طفل نوجوان تھا۔

آپ نے دونوں کو موثر نفس کی امداد سے اپنی طرف کینچ کر خدمت میں متوجہ کیا۔ اور ماسوڑا نوادوں کے مسلخ

جو کمالات اور حالات رکھتے ہیں۔ ان کے الطوار اور اسرار بالخصوص شمار یہ مشرب کی رہنما۔ اہمیت کا فن

افکار کی طرز۔ اور شغال و لغو۔ نہ کہ سہیدین۔ غرض کل چیزیں دو سال سے سیکھنے پر توجہ رہا شیخ

بھول کو ہمراہ لیکر صوبہ بہار کی لائے سیر کو چلے۔ اور شیخ محمد کو چنار کے درختان میں چڑھ دیا۔ اس سے اندر حضور

معرفت کے واسطے بھول کو روانہ کیا۔ شیخ محمد نے بھائی کی گروہ کشائی۔ پر کی خدمت سے بھلا کر پوچھا۔ اور اس پر

آپ کے حضور میں ایک عریضہ لکھا انشاء اللہ تعالیٰ یہ ماجرا ان دونوں بزرگوں کے ذکر میں ایک حوالہ ہے۔

کے ساتھ لکھا جاوے گا۔

کے بہن۔ تیرہ سال اور چند مہینے بعد جناب حاجی صاحب نے معاہدہ و توانی۔ مرید کو مراوے گا۔
 کامیاب پایا۔ اور مرید کی مشاق نگہیں اپنے دیدار سے منور فرما لیں۔ مرید نے بھی ایام ریاضت میں یہ کام کیا
 کہ اپنے اعمال کو پانچ طریقوں پر ترتیب دیکر ایک کتاب تصنیف فرمائی تھی۔ جس کا نام خواہر خمسہ رکھا تھا۔
 یہ کتاب شریعت و سلوک کے الطوار۔ اور طاعت و تقویٰ کے اسرار پر مشتمل ہے۔ اور جامع خدا شناس
 سالکوں کے واسطے و سنور العمل کا حکم رکھتی ہے۔ جب یہ کتاب مرید نے پیر کی خدمت میں پیش کی۔ جو
 حالات عرفان کو شامل ہے۔ اور اس کا انجام بھی عرفان ہے۔ تو میرے خوش ہو کر پایا۔ اسرار اور
 اعمال کے جواہرات۔ یہی ہے تعجب اور قدرت میں تھے۔ وہ قبل ازین قرآن کریم چاروں۔ اور میرے
 پیش پاس تھا۔ سو کچھ نہیں لکھا تھا۔ اب نام کو بھی کتاب کے صلہ میں جہاد میں سے متاثر ہے
 اور پورا ترقی کرنا۔ اس کے بعد اللہ تعالیٰ جل شانہ کا شکر ادا فرمایا۔ کہ میں نے یہ کتاب
 اس کے کچھ اور دنیا میں اتنے وقت جو رنگ رکھا تھا۔ میان سے جانے دے۔ اور اس کے ہم ہونے
 اس کے چند روز بعد فراغ البالی اور دل آسودگی کے ساتھ تالیف پانچ سوین فی جہاد و فی سونو میں کو
 ذوق کی تفریق سے عالم دنیا سے جمیع الجمع کی جمعیت آباد (عالم علوی کو کوچ فرما کے۔ آپ کی ہجرت
 آباد اور سارن کی زمین پاک میں ہے۔ جس کا طواف چھوٹے بڑے اب بھی کرتے ہیں۔

مصرع طواف مرقد مردان نصیب بیان باد

یا شیخ ابو الفتح ہدیۃ الدہر مست

آپ شیخ قاضی شہاری کے جتے ہیں۔ قدس سرہما آپ کی کرامتیں ظاہر اور مقامات عالی تھے
 بزرگان زمانہ کے متبعین محل میں دانش و تفسیر کا چراغ جلا رکھا تھا۔ کہتے ہیں۔ آغز زبانی میں آپ پدر بزرگوار
 کی تابعین سے رہ گئے تھے شیخ غلام حاجی۔ حور آپ کے بچے خلیفہ مرید انہوں نے آپ کی رہنمائی میں پرتما
 ہمت اور عزم کو کامیاب و جہانی کمالات سے مستفید کیا۔ اور تصوف کی منزلیں اور مقامات طے کر اوائے
 بیان کیا کہ آپ مسند پر رونق بخش ہوئے۔ بالآخر جو خلافت کا فرقہ آپ کے پدر بزرگوار سے حاجی حضور کو ملا تھا۔
 وہ حاجی حضور نے آپ کو دیا۔ اور کما شیخ قدس سرہ نے یہ فرقہ آپ کے لیے میرے سپرد فرمایا تھا۔ اب آپ
 اس کو پیچھیں۔ اور طالبان خدا کی رہنمائی کریں۔ اس لیے بعد چند روز اور حاجی حضور نے آپ کی خدمت میں

کوشش کی۔ خرقہ خلافت پہنچا دیا۔ اور اپنے تئیں شیخ ابوالفتح کی خلافت سے مشہور کیا۔ کہتے ہیں ہجری
 سنہ نو سو چھیالیس میں بہت آشیانی لغیر الدین ہمالیوں شاہ نے جب صوبہ بنگالہ فتح کیا تھا۔ تو شاہ آپ
 کی ملازمت میں حاضر ہوا۔ اور جب دارالسلطنت آگرہ کو واپس آنے لگا۔ تو نہایت ادب اور آرزو کے ساتھ
 آپ کو اپنے ہمراہ لیا۔ اٹھارہ راہ میں شاہ کو دشمنوں کی نظر لگ گئی۔ اور شکاریہ تشویش اور پرگنہ کی پیدہ میں
 مجبوراً شیخ ابوالفتح نے باجمی پور میں قیام فرمایا۔ اور واپس اپنے نفس تک میں رہے۔ جب زمانہ زندگ پورا ہوا
 تو اسی جگہ آپ کی قبر بھی بنی۔ آپ کے بیٹے شیخ زکریا الدین تھے۔ صورت و سیرت۔ سم و حل۔ اور حال و
 قال میں پدر بزرگوار کی مثل تھے۔ باپ کی جگہ سجادہ نشین ہوئے شیخ کمال الدین سہل خان قدوسی جو۔
 رافقہ کے معلم بن شیخ زکریا الدین کے بڑے خلیفہ بنے۔

یاد مولانا شمس الدین محمد زبیر

شیراز کے بزرگ علما میں آپ کا شمار ہے۔ عبارت آرائی۔ اور استعارات پیدا کرنے میں کمال کا درجہ
 حاصل تھا۔ سلطان محمود دکان کے عہد میں اپنے وطن ترک کر کے۔ اپنے قدوم مبارک سے صوبہ بکرات کو رونق
 بخشی تھی۔ اور آپ کے تنفات سے سلطان محمود العاقبت نے بہت کچھ فائدہ اٹھائے ماسٹر محمود شاہی
 آپ ہی کی تصنیف ہے۔ تشبیہ۔ توجیہ۔ غنیل۔ اور استعارہ کے ذریعہ سے حکایت یعنی من شورا لکیر شیرینی
 عبارت کے اندر بہت کچھ بیان کی ہے اس کتاب کے واقعات پڑھنے سے تاریخ پڑھنے والوں کا دل خوش رہے۔
 بہت و تجربہ اور حیرت و آگاہی سے مالا مال ہوتا ہے۔

یاد شیخ بخشو

آپ خدا دوست ہیں فرق من اللہ اولاد۔ اور وصل الی اللہ بعد وفات کا آپ کا مکان
 دستور مند سورہ میں تھا۔ کجور کے درخت سے نیک شیرہ (دودھ) نکلتا تھا جس کو بھندری زبان بن تاری کہتے ہیں
 اکثر لوگ نشہ اور کیف کے دو ششہ پیتے ہیں۔ چونکہ آپ کا قدم شریعت کے راستہ پر قائم رہا۔ اس واسطے اپنے
 ایک روز جاگیردار کی امداد سے رہی۔ کہ نہ کو تو نہ کر سیتے۔ ہاں کو پیتے سے روایہ اس حدیث سے یہ لوگ
 ایک رات اس بات پر آمادہ ہوئے۔ کہ شیخ کو عالم ہستی سے جہنمیتہ و نابود کر دینا چاہتے۔ جب فراہم ہو کر آپ کے
 حجبہ کے پاس پہنچے۔ لیکر ایک اندبہ ہو گئے۔ یہ کہ راستہ دیکھ کر ناب و نامرگ۔ غار و عذرت کے واسطے روتے
 جہنمیتے شیخ کے آستانہ پر حاضر ہوئے۔ اور سرزمین پر کر دیا۔ اپنے ازراہ مہربانی انہیں کی طرف نگاہ کی۔ جو رنج و

تی بھی تھی۔ وہ پریلیٹ آئی۔ قصہ کوتاہ یہ ہے۔ کہ ہجری سنہ نو سو و سولہ میں۔ آپ نے مکان فیتی سے کوچ فرمایا۔
ن بیٹے چوڑے شیخ بدین شیخ حسن اور شیخ معین الدین۔ ان بن اولین صاحب زادہ۔ علوم متداولہ
سے آراستہ اور حسن انحال کے ساتھ یہ راستہ باطن میں فراغ۔ اور ظاہر میں پاکیزہ تھے۔

یاد شیخ عطن

آپ ترکی نسل سے ہیں۔ آپ کے رسمی اور لدنی علوم کمال کے درجہ کو پہنچے ہوئے تھے۔ سلطان سکندر
ہی کا زمانہ تھا۔ جب آپ ترکستان سے ہند کی طرف آئے۔ اور ناگور کو اپنا وطن اور ابدی آرام کی جگہ قرار دیا۔
ب سوئیس سال زندگی اور زندہ دلی کے ساتھ گزری بہت لوگوں نے آپ کی ملازمت سے فوہ معرفت
اصل کیا۔ بالخصوص حقائق نگاہ شیخ مبارک ابن جعفر نے آپ کے موثر اور فیض بخش دم سے تلقین
ٹی تھی۔ یہ حال کچھ توڑا سا شیخ مبارک کی مبارک یادداشت میں بھی انشاء اللہ لکھا جاوے گا۔

معصع عطا ہائے آبی روزش باد۔

یاد شیخ عبد اللہ بیابانی

آپ شیخ سماء الدین دہلوی کے بیٹے ہیں۔ علم اور معرفت میں کمال رکھتے تھے۔ آبادی سے بہاگ کی بیابانی
سر کرتے تھے جب بہوک کی آگ بڑھتی تھی۔ تو خود روگاس کما کیا کرتے تھے۔ چاروں فضیلین آسمان کے نیچے گوارے
تھے۔ ربانی کلام حفظ تھا۔ ایک بار روزمرہ غم کیا کرتے تھے ہر روز صبح کے وقت صحرائی وحوش اور پرند آپ کے
مبارک در سے آکر چاروں طرف گرد جمع ہوا کرتے تھے جب آپ اشارہ فرماتے تھے۔ تب اپنا اپنا راستہ
لیتے تھے۔ فرمان روا یاں خلجی کا زمانہ تھا۔ کہ منڈو (مانڈو) میں آئے۔ قلعہ کے نیچے کا جنگل آپ کو بہلا معلوم
ہوا۔ ایک مدت تک آپ نے دہرین بسر کی۔ لوگوں کی صحبت کم رکھتے تھے۔ جب فرمان طلب ہو پوچھا۔ تو کشادہ پیشانی
کے ساتھ پیشگاہ قرب کو روانہ ہوئے۔ خواہنگاہ موضع چتری میں ہے قلعہ منڈو سے تین کوس کے فاصلہ پر جنوب
دو مغرب کے گوشہ میں۔ آپ کے کوئی لڑکا نہ تھا۔ البتہ آپ کے چچا زاد بھائیوں میں ایک ضعیف العمر شخص تھے
شیخ حسین نام تھا۔ شیخ حسین کو سونٹگی اور افزائگی غایت درجہ تھی۔ مرقم کلار کے ساتھ موسم بک بہت سی
کہتے تھے شیخ جمال کنبہ معصفت سیر العارفین کے اشعار جو شیخ سماء الدین کی مدح میں ہیں۔ وہ شیخ حسین
یاد تھے۔ موقع اور محل پر پڑھا کرتے تھے۔ ہجری سنہ ایک ہزار سات میں کوچ فرمایا۔ ایک لڑکا چوڑا نام بیابانی شیخ
موڑن نام۔ بنیاء علی الاطلاق اس کو باطنی اور عطا فرماوے۔

یاد شیخ چمن دن قریشی

آپ کی خوابگاہ اگرہ میں ہے۔ دیوبند علوم پر تیز نگاہی۔ بلند ہمتی۔ اشار۔ ٹٹل۔ شان بزرگ۔ اور حال پسندیدہ یہ صفات آپ کو حاصل تھیں۔ آپ افضل ربیع شیخ ابوالفضل۔ بزرگ ابن خضر کے جدِ مادری ہوتے ہیں۔ ایک روایت سے شیخ سماء الدین دہلوی کے مرید ہیں۔ جو شیخ جمال دہلوی کے پیر تھے۔ آپ فرمایا کرتے تھے کہ وہ اسطے عین عنایت آہی سے کہ وہ درملیہ کسی سے مراد ہے۔ جہاں چین کا کافی ہیں۔ عالمِ عمل۔ عمر۔ اور عافیت۔ اور یہ چار دن چین میں۔ طینت بری کہ خیر میں۔ انش میں۔ ان کے بعد ان کے لئے دعا کے ذریعے سے خواہش کرنی چاہئے۔ جب جب بیت کا وہ یہ نماں پوچھے گا۔

یاد شیخ ابوبکر قریشی

آپ نے سلطان سکندر دہلی کے زمانہ میں۔ صلا وطن سے آزاد دارالسلطنہ اگرہ میں تباہت اختیار کر لی تھی۔ رسمی خادمین آپ کو تاجرِ حال تھا۔ اپنے وقت کے پیر کا رہنے۔ وصایا۔ امام محمد رحمہ اللہ پر۔ اور اصولِ بدوی پر ایک تہن نگاہی ہے جو بشکون کو حاصل کرنے والی۔ اور مکمل آرا ہے۔ کہ میں۔ ایک۔ رات عالمِ مثال میں۔ خاتم النبوت علیہ السلام کو ملازمت حاصل ہوئی۔ حضور سے ارشاد ہوا۔ جہاؤ۔ وہ زمین۔ جس میں عصا کاڑ گیا ہے۔ اس میں مک کو ان کہ نہاؤ۔ علی سبیل اس زمین کو جاکر بومیا۔ تو ایک گڈھا نامک پایا۔ جو کہ رہے ہوئے عصا کے بول کی مقدار سے تھا۔ آپ نے حکم کی تعمیل بنایت کو نش کے ساتھ کی اب اس جگہ ایک کنواں سے۔ جو ہندو شیریں بانی سے ملا مال رہتا ہے۔ آخر میں سفر کے بعد جوگی پور میں دفن کئے گئے جو اگرہ کی اعزاز میں ہے۔

یاد شیخ جلال محمد قادری

آپ کی پیدائش دہلی کی تھی۔ ظاہری عالم کی تعلیم کے واسطے گجرات کی طرف چلے گئے تھے۔ تمام فنون متداولہ۔ اور علوم درسیہ تحصیل کئے۔ اس کے بعد خدائے مہربانی کا ولولہ دل سے جوش کراٹھا۔ رہنما مشر کی تلاش ہوئی۔ ان ایام میں شیخ بابا ابن انصاری ملتان شہر منٹو دمانڈو بن تھوان کی میمن بخشی کا شہر اپنے نا۔ کان کمر ہوئے۔ ناجار گجرات سے منٹو میں آکر بانیہ مریدوں کے زمرہ میں داخل ہو گئے۔ اور چند سال شیخ انصاری کی خدمت میں رہ کر دانش و نبی کا حصہ لیا۔ جب آپ کے پیر۔ حاکم مانوہ سلطان محمود غلیبی سے رنجیدہ ہوئے۔ تو آپ نے بھی میر سے سامانہ دوست آباد کن کا غم کیا۔ میں نے ان کا نفس کی

لڑائی میں کمال کو کشش کر کے فتح حاصل کی۔ بعدہ لوگوں کی ہدایت کے واسطے برہان پور میں رہنے کی
 مانت مانگی۔ اور ملی۔ جب سفر حجاز کو گئے۔ تو دل میں یہ ٹھانی۔ کہ اگر زندہ واپس آؤں گا۔ تو جس شہر میں
 نہ کا حکم ہوا ہے۔ اُسی شہر میں قیام کے واسطے بسترہ جمادون لگا۔ اتفاقاً اُنٹائے راو میں دستوں کی بیماری
 تھوئی۔ جس نے آپ کو تھرا۔ جن کے ساتھ چلنے سے باز رکھ۔ بے عاذ و قافلہ سے تنہا۔ اور آبادی سے دور ایک
 غل۔ یا بان میں رہ گئے۔ اتنے میں کیا دیکھتے ہیں۔ ایک شتر سوار۔ اوکھت راستہ سے آنکھلا۔ اور بیمار کا
 مقصد پوچھنے لگا۔ کیفیت ہفت کی تھی۔ پہلے اپنے شتر سوار سے کہنے کے بعد جب آنکھیں بند کر لیں۔ شتر سوار
 ہاتھ پکڑ کر دھڑکے۔ اور جلدی سے اُتر دیا۔ جب سہمہ مولیٰ۔ تو اپنے اپنے تین سنا کے بازار میں
 بہ نسبت خوشی ہوئی۔ اسکاں محرم و نیاز کا ڈھار کیا چہ۔ غرض بعد جوگ ہمراہی میں تھے۔ وہ بھی پہنچ گئے
 رات کے پو پچنے کی سرگزشت سکندر کمال حیرت ہوئی۔ انہیں شک جھج اور عمرہ کے ارکان اور کار کے ہند کی طرف
 مروت فرمائی۔ اور برہان پور میں آکر کمرہ بنایا۔ اتفاقاً بھی تعمیر کی بہت سے لوگوں کو ہدایت کر کے
 حضرت کے درجہ کو پہنچایا۔

کہتے ہیں۔ ایک رات میرے خواب میں فرمایا۔ شیخ محمد امین عبدالقادر جیلانی قدس سرہ کا خرقہ
 بیکو پہنچاتا اور وہ اب ستارے پاس مانت ہے۔ اس خرقہ کو بید میں خان روز شیخ محمد ملتان کو پہنچا دو۔
 ہمارے خاص خلیفہ میں۔ چونکہ تین شبانہ روز کی مدت میں سو کوس کی مسافت طے کرنے کی گنجائش
 بن تھی۔ لہذا بجائے پانوں کے بازوئے رحمت پر زمین پر راویں گئے۔ ہاتھ تھکے اور سوجھنا چھٹا
 طاقت ظاہر فرمائی۔ بالائی دار کا رکھتے تھے۔ کہ نہ ہون پر بالائی کو۔ اور زمین پر پانوں کو مس نہیں ہوتا تھا۔ مسلمان
 نت کی طرح ہوا میں نہایت سبک چلی جاتی تھی۔ وقت عین سے پہلے جہان پہنچتا تھا۔ جا پہنچے۔ اور
 درخت۔ عرصہ میں برہان پور کو لوٹ آئے۔

شاہ شہباز کے خلیفہ شیخ جلال متو کو ایک رات ایسا معلوم ہوا۔ جوق جوق قرشتے آسمان سے زمین پر
 ہے ہیں۔ دریافت کیا۔ کس کام کے واسطے ماموری ہوئی ہے۔ فرمایا۔ شیخ جلال کی روح مقدس کے استقبال
 واسطے ہم بھیجے گئے ہیں۔ شیخ جلال متو نے اپنے تین مطلوب بھیج کر۔ علی الصبح واپس سفر کی تیاریاں
 شروع کر دیں۔ اس اثنا میں ایک دوست آئے۔ اور بیان کیا۔ آج رات کو عالم قدس کے باشندوں نے مجھے

آپ کی صبحی منزل ایک جھنڈہ برکی (ماہ) جوق اور اسی طرح، اُس کی شام کی منزل جیسے برکی (ماہ) جوق (۱۲)

شیخ جلال محمد قادری کی رحلت کی اطلاع بخشی ہے۔ ہنوز کلام انجام کو نہیں پہنچا تھا کہ ایک شخص مجلس میں آیا۔
 اہل شیخ جلال محمد قادری کے واصل حق ہونے کی خبر بیان کی۔ تاریخ تیسویں ربیع الاول اور ہجری سنہ نو سو اٹھائیس
 آپ کی قبر پر ہان پور کے بازار میں مقدر تھی۔ کہ بنائی گئی۔

یاد شیخ احمد ناز نولی

آپ شاگردِ اویز و مرید شیخ حسین ناگوری کے۔ اور فرزندِ قاضی محمد الدین کے ہیں۔ جو قاضی شمس الدین کے
 پوتے تھے۔ نسل میں امام محمد شیبانی کو پیوستہ ہیں۔ جو امام اعظم ابی حنیفہ رحمہ اللہ کے دست سے۔ کہتے
 شیخ احمد سات بہائی تھے۔ جو تمام۔ علم۔ اور پرہیزگاری کا لباس رکھتے تھے۔ لیکن علم عمل۔ سحر۔ اور عبادت کے اعتد
 سے سب میں زیادہ بزرگ آپ ہی ہیں۔ سولہ برس کی آپ کی عمر تھی۔ کہ زمانہ کے تمام علماء پر علمی بحث میں آپ غالب تھے
 اور دولت مندوں کی محفل میں بالانشین تھے۔ اراارہوین سال میں بھی طبع پر جمعیت کے مجلسوں میں بیٹھنا۔ اور
 مباحثے کا ترک کر دیا۔ اور کوشہ نشینی کے ارادہ پر جو میرزا آپو پنچے۔ روزمرہ آدھی رات کے وقت خواجہ حسین الاولیاء
 کے روضہ پر جایا کرتے تھے۔ یوسفی اعجاز سے دروازے کھل جاتے تھے۔ اور اُس وقت سے لیکر چاشت کے وقت تک
 سولے روز۔ دعا۔ نماز نفل۔ اور نماز فرض کے کوئی کام نہیں کرتے تھے۔ نہ کوئی حرف زبان سے نکالتے تھے۔ اور
 کے بعد سونے کے وقت تک درس۔ قیلولہ نماز فرض۔ اور مستحب۔ دعا خوانی۔ و دعا گوئی۔ اور تفسیر میں مشغول
 رہ کر ایک پبلک مارنے کی فرصت بھی اپنے اوپر جائز نہیں سمجھتے تھے۔

القصہ۔ اسی طرح پندرہ برس اُس جگہ گزارے۔ ہجری سنہ نو سو اٹھائیس میں جب کہ آپ کی عمر نوے کو پہنچ
 تو خواجہ حسین الاولیاء کی طرف سے اطلاع ملی۔ کہ ایک شہر میں ایک عظیم آفت آنے والی ہے۔ لہذا آپ اپنے مریدوں کا گردو سار
 لیکر اناسا نکالے کے حادثہ سے سات روز پیشتر بہرہ حرکت سکونت ناز نول میں جہاں پہنچے۔ تین برس بعد امداد میں
 سربراہ آپ کے مقابل ہوئے۔ امداد کا۔ احمد۔ و ڈرو۔ عنقریب پیغام طلب کیا ہے۔ ناچار آپ سرگردان اور پریشان
 ہوئے۔ اور سال پچیسویں ہجری سنہ نو سو اٹھائیس میں عالم علوی کو کوچ فرمائے۔

غوث الاولیاء کی تصنیفات سے کچھ اور ادھین۔ ان میں صاحب مودع تحریر فرماتے ہیں جس زمانہ میں
 کہستان چنار میں رہ کر نفس کے ساتھ میں بہاری لڑائی کر رہا تھا۔ اُس زمانہ کا ذکر ہے۔ میں نے خواب میں دیکھا۔ ش
 شرف احمد یحییٰ منیری۔ بہار اور بنگالہ کے مشایخ کبار کا گردو ساتھ لے ہوئے۔ دریائے گنگا کے کنارہ دکھ
 ہوئے ہیں۔ اور اس درویش کو بلاتے ہیں۔ جب خواب سے بیدار ہوا۔ تو ملازمت میں حاضر ہوا۔ ارشاد ہوا

ناگور تک تم چار ساتھ چلے جانا کیا۔ تو قبول نہیں ہوا۔ فرمایا۔ آج قطب زمان شیخ احمد مجدد خلیفہ شیخ حسین ناگوری نے عالم علوی کو کوج فرمایا ہے۔ اور حضرت خاتم النبۃ علیہ السلام ناز جنازہ کے واسطے تشریف لائے ہیں۔ مشائخ کے پہونچنے کا انتظار دیکھ رہے ہیں۔ یہ تقریر سن کر مزید انکار کی گنجائش نہیں رہی۔ شرف الاولیاء نے میرا ہاتھ پکڑا۔ اور ہو کماہم فریاد بلی میں پہونچ گئے۔ اُس صوبہ کے مشائخ وہاں منتظر تھے سب نے فراہم ہو کر ایک ساتھ حضورؐ جو کما۔ تو اپنے تئیں ناگور کی حدود میں لایا۔ ناگاہ حوض بر تلے کے کنارہ ایک تالوت نظر آیا۔ جس کے نزدیک سردار نبی علیہ السلام بیٹھے ہوئے تھے۔ اور بزرگانِ شرق و مغرب گروہ کے گروہ کھڑے ہوئے تھے۔ س درویش کو اولین صفت میں بلایا۔ اور شیخ فرید الدین عطاء اللہ علیہ السلام دھوا۔ کراپنے فرزند سے کہو۔ کہ امام بنے۔ کمال ادب اور ڈر سے بدن پر عرشہ پیدا ہو گیا۔ عرض کیا گیا۔ بہ ڈرتا رہے اور اس کے۔ واکوئی اور ذی جسم اس جگہ سے بھی نہیں۔ فرمایا۔ کہو۔ امانت کرے۔ میں نے عرض کیا ناز جنازہ کی نیت اور دعا مجھ کو اچھی طرح معلوم نہیں ہے۔ یہ ناواقفیت کا عندیہ ہی حضورؐ میں پیش کیا گیا۔ فرمایا۔ جنازہ کی نماز میں کسی خاص نیت اور دعا کی شرط نہیں ہے۔ بس توجہ اور تکیہ کافی ہے۔ اس پر درویش نے تریب کی تعلیم کے لئے التماس کیا۔ فرمایا۔ کہو الصلوٰۃ لله والتمنا للسمیت اللہ اکبر۔ اور ہر بار آنکھ بند کرو۔ اور کہو لو۔ اور اللہ اکبر کہو۔ بیان تک کہ چار تکیہ میں پوری ہو جاوین۔ میں نے حکم کی تعمیل کی۔ جب آپ کو سپرد گو کر دیا تو رسول خداؐ نے تحفہ سلام درویشان حاضر و غائب کو پہونچا کر۔ کوج فرمایا۔ شرف الاولیاء نے میرا ہاتھ پکڑا۔ اور اپنے تکیہ میں مے آئے۔ جب آنکھ کھلی تو اپنے تئیں معمول جگہ پر پایا۔ خلاصہ کلام یہ ہے۔ کہ آپ کی بزرگی میں کس شے کو کلام نہیں ہے۔ آپ اپنے پیر کی طرح خاندان نبوی علیہ السلام کی محبت میں گویا رہتے۔ برج الاول میں نے کے اولین بارہ روز میں۔ اور محرم مہینے کے اولین دس روز میں یتیموں کی طرح بننا اور دُھلا ہوا بچہ انہیں پناہ کرتے تھے۔ اور سو گواروں کی طرح زرا نو پر سر۔ اور سر پر ہاتھ رکھتے ہوئے۔ زوہ اور ناک کرتے رہتے تھے۔ اور کہنا اور شربت جو کچھ ہاتھ سے بن پڑتا تھا۔ درویشوں کو اور یتیموں کو دیا کرتے تھے۔ اگر کوئی شخص کسی سید کے مقابلہ میں شرعی دعویٰ پیش کرتا تھا۔ تو آپ منت اور سماعت کے ساتھ ایسی صورت پیدا کرتے تھے جس میں سید کی جانب داری نکلتی ہوتی تھی۔ اور کہہ کرتے تھے۔ سادات کے ساتھ از روئے محبت پیش آنا چاہیے۔ نہ از راہ شریعت۔ آپ کی خواب گاہ سلطان اتار کین حمید الاولیاء کے روضہ میں اپنے پیر بزرگوار کے خزانہ کے تحت میں ہے۔

یاد شیخ عبد الوہاب

۲ پ بختاری - ملتان - اور سید جلال رُحمتی نسل سے ہیں - جو محمد دوم جہانیاں کے جہاد مجاہد تھے - کتے
 ہیں - سید جلال بزرگ کے دو بیٹے تھے - سید احمد - اور سید محمود - محمد دوم جہانیاں سید محمود کے بیٹے ہیں - اور
 آپ اولین بیٹے (سید احمد) کے پوتوں میں سے ہیں آپ کو دوبار سفر حجاز کے : بعد سے ارکان جمع اوار کرنے کو شرف
 حاصل ہوا تھا - اولاً ملتان سے - اور دوسری دفعہ دہلی سے - سلطان سکندر لودھی کے زمانہ میں اپنے وطن - سے دہلی
 میں آکر - گھر بنایا - اور گھر والی ہی ہم بونچائی - آپ کے ایک لڑکا تھا مجذوب الموالعیش نام - جو کچھ اُس کا
 زبان سے نکل جاتا تھا - فرمان رواے تقدیر اُس کو راستی کے قلب میں ڈھال تیا تھا - پھر بزرگوار لودھی کی ترقی اور
 سلامتی کی خواہش رکھتے تھے - اور اس میں کوشش کیا کرتے تھے - ایک روز خیر - اب اچکے نے باپ سے کہا -
 بابا بے فائدہ کوشش - اور ناشکور سعی نہ کیجئے - کیونکہ اس سال کیا سلطان - اور کیا میں اور آپ خزن کوئی ہو
 اس جگہ رہنے والا نہیں ہے - کہتے ہیں - اسی سال ظہیر الدین برباد شاہ نے دہلی کی طرف چڑھائی کی - اور
 کے لشکر اور چغتائی سپاہ کے درمیان میں بڑی بیماری لڑائی ہوئی - اس میں سلطان سکندر مع بہت سی فوج
 میدان لڑائی میں مارا گیا - اور یہ دونوں شخص ہی از دی حکم کے بموجب اسی سال میں - کہ ہجری سن نو سو تیس تھا - عل
 صورت سے رخصت ہوئے اور مجذوب کا تولد ہوا - خواہ گاہ شیخ عبدالعزیز قریشی کے مزار کے برابر میں
 برانی دہلی کی حدود میں -

یاد شیخ سالار ناگوری

آپ نے بامداد توفیق - تحقیق کے واسطے جان بیانی کی - اور اس ذریعے سے عبرت اور تجربہ حاصل کیا تھا :
 اور نوران میں بونچکر کتابی فنون - اور ضروری علوم - بزرگان وقت سے تحصیل کئے - لوگوں کو بہت کچھ فیض پہنچایا
 بالخصوص مخزن جواہر علوم واسطہ شیخ مبارک فضل نے آپ کی خدمت سے اعلیٰ معرفت میں اعلیٰ درجہ حاصل
 کیا تھا مصرع مقام روح قدسی جان ابداد پو شیخ مبارک نے اپنی بعض تصنیفات میں آپ کے حالات
 موقع موقع سے لکھے ہیں - ان تمام حالات کے واسطے یہ مختصر سال گنجائش نہیں رکھتا ہے -

یاد شیخ جمال بہتری

بہتری ایک موصوف ہے احمد نگر دکن کا - آپ سید حسین جینی قادری کے فرزند ہیں - آپ کے بزرگان سل
 غوث العرفان شیخ محمد الدین جیلانی قدس سرہ کو پہنچتے ہیں - آپ کے پیدائش گاہ ہرگز کے راستہ سے دکن ہوتا

تھے۔ اور بہتری کے اندر پیرین کر قیام کیا میان تک کہ رحلت فرما گئے۔ اُس وقت شیخ جمال غر د سال تھے۔ چونکہ
 اس موضع میں آپ چھوٹے سے بڑے ہوئے تھے۔ لہذا نام موضع کے ساتھ نام زد ہو گئے۔ سلطان بہادر گجراتی
 بس سال دکن میں آیا تھا۔ اُسی سال میں اُسے شیخ سے ملاقات کا بھی ارادہ کیا تھا۔ مگر یہ چاہا۔ کہ شیخ مجھ کو
 تعظیم دین۔ شیخ کا حال یہ تھا۔ کہ دنیا کے ساتھ وابستگی رکھنے والوں کے لئے۔ تعظیم کو جگہ سے اُٹھانے میں
 تھے تھے۔ لہذا آپ نے سلطان کے آئے پر تعظیم نہیں دی۔ بہستور بیٹھے رہے۔ جب سلطان آپ کی خدمت
 سے لوٹا۔ تو ندیموں نے دریافت کیا۔ کہ خیال تو یہ تھا۔ شیخ۔ شاہنشاہی تو موضع کے واسطے اپنی جگہ
 سے اُٹھیں گے۔ اس اندرونی خیال کا ظہور کیوں نہیں ہوا۔ سلطان نے جواب دیا۔ کہ دامن اور بائیں
 دونوں طرف سے دوشیز میرے اوپر حملہ کے واسطے نظر ڈال رہے تھے۔ اور نیز آپ کا فردغ دیدار میرے شعلہ
 نصب کو پست کرتا تھا۔ اس سبب میرے دل میں ایسا ڈر بیٹھا جس کا بیان نہیں ہو سکتا ہے خلاصہ
 غلام یہ ہے۔ کہ سلطان واپس ہوتے وقت آپ کو کمال عجز۔ و تسک کے ساتھ گجرات میں لایا۔ اور احمد آباد میں
 مراد خانقاہ بنا دی۔ آپ کے پانچ بیٹے مشہور تھے۔ امین اللہ۔ یتیم اللہ۔ صوفی۔ حسین
 ربیدر الدین۔ یتیم اللہ کو سید غیاث الدین کی لڑائی کے ساتھ کہ خدا کر دیا تھا۔ یتیم اللہ ایک عالم
 آدمی تھے۔ درس دیا کرتے تھے۔ اور آپ کے جانشین بھی ہوئے۔ مرقم بھی ہجری سنہ ایک ہزار و تین میں بمقام
 احمد آباد اُن کے ملازمت۔ شہ شرف ہوا تھا۔ کم و بیش پانچ برس بعد فنا۔ کہ وہ عالم علوی کو کوچ فرما گئے
 صرح باد اجمال دوست صلیا بخش چشم او۔

یاد سید حسینی

آپ عرب زادہ ہیں جس زمانہ میں راناس دیو نے چندیر کی لٹ مار کی تھی۔ اُس زمانہ میں اہل اسلام کو
 رفت کا دن دیکھنا اور کلیعات کی زمین پر بیٹھا نصیب ہوا تھا۔ اندھراس ملک میں دربار میں نوایانہ پرتے تھے۔ اس
 زمانہ میں آپ اپنے وطن سے گجرات میں آئے ہوئے تھے۔ چندیری کا حال سن کر شکستہ دلوں کی امداد کے واسطے
 چندیری کی طرف روانہ ہوئے۔ جب دسور (منڈور) میں پہنچے۔ تو یاب مقام پر پانی کے کنارہ ایک راجپوت
 مسواک کر رہا تھا۔ اس حالت میں راجپوت کی انتظار۔ ویش پر پڑی۔ آپ کے ہمراہ دو شخص اور بھی تھے آپ نے
 راجپوت کی طرف رخ نہ کیا۔ پیکر بہت مذکور بہیم ہا کر داسی تباہی الفاظ کہنے لگا۔ آپ کو سننے کی تاب نہیں ہوئی
 اُس راجپوت کس نے ایک تلوار کی تھی۔ فوراً آپ نے دہلواڑا اٹالی۔ اور راجپوت کا سر تن سے جدا کر دیا جب

یہ کیفیت اسے گنگوٹر گوہر کو معلوم ہوئی۔ جو رانا کا امیر اعظم احمد دوسرہ (منہ سحر) کا جاگیردار تھا۔ عقنب نامک ہوا۔
 احمد گوہر کو مامور کیا۔ ملازمین نے آپ کو اور آپ کے ہمراہیوں کو سنگسار کر کے شہید کر دیا۔ اسی رات کو مذکورہ بالا بزرگوار
 کے ساتھ یہ واقعہ پیش آیا۔ کہ کئی دفعہ اپنے تخت زمین پر اوندھا کر۔ جب صبح ہوئی۔ تو اس نے چند دشمنوں
 اس غرض سے روانہ کئے کہ مسلمانوں کے آئین و مذہب کے بموجب مقتولوں کو دفن کر دیں۔ چنانچہ تعمیل کی
 گئی۔ آپ کی خواہش اسی بہت ملازمین میں ہے۔

یاد شیخ علاء الدین عیسیٰ دہلوی

آپ حضرت گنجشکر کے ہوتوں میں سے ہیں قدس اللہ تعالیٰ سرہما۔ تمام علوم متداولہ شیخ سہارا الدین
 مکتبہ کے مدرسین تحصیل کئے تھے۔ جو علمائے وقت میں سے زیادہ عالم تھے۔ اور باطنی علم کی تحصیل شیخ ابو الفتح
 ہانسی کی خدمت اور رجعت سے تھی شیخ ابو الفتح ہانسی شیخ جمال ہانسی کی نسل سے مشہور ہیں۔ جب
 آپ بیان فرمایا کرتے تھے۔ تو مختلف مذاہب و مختلف جہرہ کے ساتھ قرآن پاک کی تفسیر فرمایا کرتے۔ تھے۔
 الفحصہ آپ دو جہانی کمالات کے ساتھ بجلگیہ یونیون کیے۔ ہمدوش تھے۔ آپ کے فرزندوں میں سے دو
 شخص درویشی میں مشہور ہیں۔

ایک شیخ کمال الدین عجائب ہیں انہوں نے عالم کی عمدہ عمدہ متعارف۔ رسالے
 قلع خان کی خدمت میں پڑھے تھے۔ اور نیز علم باطن سے بھی متقید تھے شیخ کمال الدین کے بھی دو بیٹے
 تھے شیخ رکن الدین اور شیخ حاجی شطاری دونوں خدا شناس اور باطنی افکار اہل تھے
 اپنے علم کرم شیخ ذکر کیا کہ ہر شیخ دلی شطاری کی خدمت میں رہ کر اخروی کمالات حاصل کئے تھے۔
 دوسرے شیخ بہاء الدین ذکر کیا۔ ہیں۔ سلسلہ شطاریہ کے نامور بزرگوں میں سے ہیں۔ راہ تحقیق
 کے سلوک میں بہت کچھ ریاضت اور مجاہدہ کیا تھا۔ شیخ عبدالقدوس حنفی چشتی کی صحبت سے اور نیز دیگر
 مشائخ وقت کی صحبت سے فیض یافتہ حاصل ہوا تھا۔ شیخ محمد مودوداری کو درس میں تصوف کی کتابوں اور
 اور حقائق کے مشہور رسالوں کے پڑھنے میں آپ شیخ امان اللہ پانی پتی کے شریک تھے ہجری سنہ نوستر میں جہان
 فانی سے رخصت ہوئے۔ میر محمد خان شروانی اُس زمانہ میں بڑے مقرر عالم تھے۔ عرش آستانہ اکبر شاہ کے
 دربار میں بھی اسرارے اعظم میں شمار تھا۔ باوجودیکہ مولوی شروانی فقرائے گروہ کو بیکار سمجھتے تھے۔ مگر شیخ ذکر کیا کہ ساتھ
 مخلصانہ اعتقاد نہ رہتا اور ان کے مخلصین شیخ نکر یا کی تعریف کے خالی نہیں ہو ا کرتی تھیں۔

یادشیح محمد ابن خواجہ تاج الدین محمد قدس سرہا

آپ علما اور عقلا سے زمانہ میں سر برآوردہ تھے طریقت کے سلوک میں بھی ایسا عالی مرتبہ پایا تھا۔ کہ اپنے بزرگوار گنجشکر کے زمانہ کی روح روان شمار کئے جاتے تھے۔ احمد آباد میں سلطان مظفر گجراتی جمیع علوم میں کامل جنس تاتا۔ اُس کے آپ رہا صاحب تھے۔ تاج العلماء کا لقب ملا تھا۔ ہجری سنہ نو سو اکتیس میں عالم قدس کو کوئچہ مانگے۔ قبرا احمد آباد میں ہے۔

یادشیح محمد مودود دلاوی

آپ بابا نظام ابدال کے مرید۔ اور مولانا عبد الغفور دلاوی کے شاگرد ہیں۔ قبر آپ کی شہر پانی پت میں شیخ امان کی قبر کے متصل ہے۔ شیخ امان علم نقوت میں آپ کے شاگرد تھے۔ قدس اسرار رحم۔ تجرید اور تفرید میدان میں آپ کا بانوں استحکام کے ساتھ جما ہوا تھا۔ وحدت اور توحید کے اقسام سے کلی واقفیت تھی۔ وحدت اسرار و جد کے صحیفے آپ کے مطالعہ سے نکل چکے تھے۔ کہتے ہیں۔ باطنی پردوش آپ کو مولانا عبد الرحمن جامی سے تھی۔ ظہیر الدین بابر بادشاہ کے زمانہ میں طالب شراب اب بندین آئے۔ اور دارا سلطنت آگرہ میں گوشہ نشینی اختیار کر کے خوشی کے ساتھ زندگی گزارتے تھے۔ پھر میان سے آپ پانی پت چلے گئے تھے۔ اس جنبش کے دو بیٹے۔ (ایک) شیخ عبد الغفور پانی پتی کے فرزندوں کی خواہش (دوسرے سبب) بالخصوص شیخ امان کی قبر کی بت۔ فصوص۔ اور فتوحات کا درس بہت کچھ دیا۔ اور ان کتب کی شکلات۔ تعلیقات اور حواشی کے بیسے صل فرمائیں۔ خلاصہ کلام یہ ہے۔ کہ تمام عمر ظاہری اور باطنی علوم کو درس میں گزار دی۔ ہجری سنہ سو سینتیس تھا۔ کہ رمضان مہینے میں عالم وحدت کے کوئچ کا عزم فرمایا۔ اور کثرت کی کہنہ سراپے سے خیمہ اگٹاڑا باہر جا گاڑا۔

یاد خواجہ خانون علالتاج ناگوری

آپ کی قبر کو الیاء میں ہے۔ آپ نے ناگہ سے نکل کر اس شہر کو اپنا وطن بنا لیا تھا۔ آپ کی مقدس روح عنقریب بسم کے ساتھ شامل ہو کر ہجری سنہ آٹھ سو تریس میں عالم دنیا میں آئی تھی۔ اسی اور سات ستاسی برس صورت خفا قدیر کا نظارہ کیا۔ مگر پابندی علاتہ سے آزاد رہے۔ وہ ہر ایک کا حقا دراتب لمخونا کر کمر۔ دل کو مصور حقیقی کے شاہدہ سے منور کر کیا۔ ہجری سنہ نو سو چالیس میں نقش بہتی۔ چارویو اعناصر سے شاکر سلیم دل اور مطلق خاطر کے ساتھ حضور قدس کو روانہ ہو گئے۔ آپ شیخ اسمعیل کے خلیفہ ہیں۔ جنہوں نے طریقت کے تمام مقامات

ب کی کل منزلیں طے کر کے۔ اپنے پدر بزرگوار خواجہ حسن مرست سے خلافت پائی تھی۔ خواجہ حسن مرست
 درقصود کی مجلس میں پرانے سیگے مارتے۔ اجازت رہنمائی۔ اپنے والد ماجد شیخ سالار فاروقی سے
 مے شیخ سالار۔ کعبہ تحقیق کے مسافروں میں قافلہ سالار میں۔ اجازت ہدایت خواجہ اختیار الدین عمر سے
 خواجہ اختیار الدین اپنے زمانہ کے اکثر مشائخ میں برگزیدہ تھے۔ خرقہ خلافت۔ خواجہ محمد سعدی سے
 خواجہ محمد سعدی شیخ نصیر الدین چراغ دہلی کے بزرگ خلیفہ اور نائب خطیب قدس اللہ اسرارہم۔
 شیخ معروف دہاروال نے اپنے شجرہ میں کہا ہے۔ کہ خواجہ قانون کو خرقہ خلافت تہنہ حسین ناگوری سے
 تھا۔ جو تین واسطہ سے سلطان التارکین شیخ حمید الدین سوالی ناگوری کو پہنچے ہیں۔

کتے میں ضعیفی نے بہت ہی آویا ہوتا۔ اس واسطے آئے والوں کی تعظیم کے لئے اُٹھنا نہیں کرتے تھے جب
 ریانت کی لگتی۔ تو فرمایا۔ ضعیفی کی سستی تعظیمت بائز کو تھی ہے۔ اور تکلیف کے ساتھ نہیں کے لئے تعظیم
 کرنا۔ درودیش کے مناسب حال نہیں نہ مصلح فاضل ایتان بجان مابرست۔

یاد شیخ بہول

آپ کا لقب بہول باب احمد۔ در خطاب بہانگہ۔ غوث الاولیاء کے پڑے ہمالی۔ اور شیخ ظہور حاجی
 حضور کے خلیفہ میں۔ بہ ہنایت لوگوں کے دل آپ۔ کی پہنچہ سرت میں تھے۔ شاد سے درویش تک اور بڑے
 بوٹے تک آپ لہا۔ آپ کی خدمت میں مردانہ زانو نہ رہتا۔ اتسام دعوت بہت کچھ یاد تھیں۔ آپ کی
 خواہشیں۔ اور باطنی قوتیں دولی کے سنگ لای سے نکلی ہوئی تھیں۔ اور وحدت کے سببہ ناز پر زمان
 پہا کرتی تھیں۔ در جہانی کمالات آپ کو حاصل تھے۔ اُخروی اعمال اور دنیاوی مال یہ دونوں چیزیں
 کے حصہ میں آئی تھیں۔ جنت آشیا فی ہمالیوں بادشاہ آپ کا مرید تھا۔ ان ایام میں مولانا جلال الدین
 ی بڑے صاحب عقل عالم تھے۔ ہمالیوں بادشاہ کے استاد۔ اور ہمالیوں سلطنت کے صدر الصدور تھے
 ان کو سہروردیہ سلسلہ سے کافی حصہ ملا تھا۔ اور نیز انہیں ایام میں ایک بزرگ مولانا محمد فرغلی سے نقشبندیہ
 نوادہ میں بیعت و تلقین کا سلسلہ جاری کر رکھا تھا۔ ان دونوں اصحاب نے مجبوراً اتباع ہمالیوں
 کے سبب اور نیز جہانگیری تصرف کا اثر مان کر ان کو سرلو آپ سے بیعت کی تھی۔ اُس زمانہ میں بہت سے
 ما اور فضل آپ کے مرید ہوئے۔ ہجری سنہ نو سو سینتالیس میں شیر شاہ سور سے فتح پائی۔ اُس وقت صدر الذکر
 ذون کمال اور استاد وقت نواح قنوج میں گم نام ہو گئے۔ آپ فرماتے تھے۔ شیخ فضل اللہ بنگالی میرے

شیخ محمد - اور فقیر بھول - ہم تین آدمی چنار کے کوہستان میں ریاضت کے ارادہ پر آئے تھے۔ وہاں کے
 معون نے بیان کیا۔ کہ دو سو برس ہوئے پہلے اپنے بزرگوں سے مسلسل سنتے چلے آتے ہیں۔ اس غار میں
 اور دیش گوشہ گزین ہیں۔ اور شغول بجا ہیں۔ ہم میں سے کسی کو اندر جانے کی طاقت نہیں ہے۔ جو ان کے
 نے بیان ہونے کی خبر لیا دے۔ یہ سن کر ہم تینوں تو میوں نے تلاش کے واسطے اُس غار میں قدم رکھا۔ جب ہم
 نزل کی برابر راہ چل گئے۔ تو وہاں پر پہنچے۔ یہاں پر کوہ مراقب دیکھا۔ کہ اُس نے اپنی نورانی پیشانی سجادہ پر
 چوڑی ہے وہ جبر تار سے پونچنے سے آگاہ ہوا۔ اُٹھا۔ اور نہایت ترحم کے ساتھ آگے بڑھا۔ بہت کچھ درج
 تفصیلات کے ساتھ پیش آیا۔ اور ہر ایک کو ایک جداگانہ خطاب سے سرفراز کیا۔ مجھ کو جہانگیر بہائی کو غوث
 غل اللہ کو اہل سہہ کہا۔ اسرار و حقائق اپنی تقریر میں ظاہر کر کے آنے والوں کو آگاہ کیا۔ اور اصل
 وقت پر اطلاع بخشی۔ اس کے بعد جلدی سے خلوت میں گھس گیا۔ توڑی دیر بعد ہم لوگوں نے
 اسے کی بازت مانگی۔ جواب کمان سے آتا۔ وہ تو اصل حق ہو چکا تھا۔ اس سفر کا سامان اُس غار
 میں رکھا تھا۔ ہم نے اس سامان کو کام میں لا کر نقش سپرد خاک کی شیخ بھول کی خوابگاہ۔ قلعہ بیان کی
 زمین ہے۔ ایک بلند پہاڑ پر۔ ایک قبر پر نشا طائفہ اور روح افزا۔

یادِ سیدِ معظم

آپ ترمیز کے سادات میں سے ہیں۔ اور خوابگاہ کاہلی ہے۔ سلطان سکندر لودھی کا زمانہ تھا۔ کہ آپ کے
 ان نے ہند میں آکر کاہلی میں بود و باش اختیار کی تھی۔ آپ کو وقت میں آپ کے زیادہ کوئی بزرگ شہر میں نہ تھا
 ہوش سے یہی علوم کچھ ہی دل ہنا و نہیں ہوئے۔ البتہ قرآن مجید کی تلاوت سے ضرور دلچسپی رہی۔ آپ کا ظاہر
 بخاری کے ساتھ آراستہ۔ اور باطن انردی تجلیات کے ساتھ منور تھا۔ آپ کا قانون۔ تلاش روزی کے راستہ میں
 نہیں چلا۔ اور درہم کبھی آپ کے ہاتھ کا ناخن بن کر نہیں رہا۔ اگر اچھا نا بھڑک گیا۔ تو اپنے اُس کو حاجت
 رون کے نام زد کر دیا۔ دل کو دل کو۔ اور تین تسلیم کو حوالہ کر کے۔ جو کچھ ضرورت ہوئی۔ وَاِنْ مِنْ شَيْءٍ
 عِنْدَ مَا خَزَائِنُكَ خَزَائِنُكَ سے لیا۔ جو کچھ کہا۔ سچ کر کہا۔ اور جو کچھ کہہ دیا۔ اُس کے
 کہنے کے برخلاف بہت کم عمل کیا۔ باوصف اس قدر بے بسی کے درمندانہ فریب تھا۔ دو بیٹے چوڑے
 بد محمد اور سید احمد آخرین جو ان کو چھ کر گئے۔ اور اولین آپ کے جانشین ہوئے۔ صریح سیادت و تلامذات ہم قرین شدت
 اور حقین چیز ہیں۔ ہمارے ہاں بکے خزانے (کے خزانے بڑے بڑے) ہیں ۱۲

سمجھتے ہیں۔ اور کہتے ہیں۔ آغاز ہوش میں آپ کا قیام شہر احمد آباد میں تھا۔ پھر سیسنہ نوسو میں میں بہ قصبہ میرپور آئے۔ اور سکونت اختیار کر لی۔ یہ قصبہ ضحافات احمد آباد میں ہے۔ مگر اس میں آدمیوں کی ایسا دستا کم ہے۔ آپ کی عمر کیا رو برس کی تھی۔ کہ آپی طلب کا شوق دل میں پیدا ہوا۔ اپنے پڑ پڑ گوار سے غفلت نشینی کی اجازت لیا۔ یہ تہنگل بتا عمارت کے دور۔ وہاں پر عبادت اور ریاضت کے واسطے حجرہ تجوڑ کیا۔ ہمیشہ چند روز بعد باپ کی خدمت میں حاضر ہوتے۔ رہتے تھے۔ اور باپ کی گرمی بھیجے۔ استفادہ کر کے پھر اپنے مقرر حجرہ کو چلے جایا کرتے تھے۔ اسی طریق پر پچاس اور چوبیس برس گزار دئے۔ جب عمر سترہ سال کو پہنچی۔ تو تیرہ تیرہ میں اپنے والد کی کہ ہجری سنہ کچھ اور نوسو تھے۔ عالم علوی کا حرم کے سامان زندگانی اس ملک فانی سے باندھے گئے۔

روایت ہے۔ آپ کے جد امجد کا نام قاضی محمد تھا۔ جب قاضی جی کی صاحب بی بی کے علی الاتصال چہ لکھن جوئین۔ تو قاضی جی کو وہاں سے تاج پڑ۔ لی۔ تاکہ نسل محفوظ رہے۔ قاضی جی کی بی بی نے قبل اس کے۔ کہ یہ ذکر دوسرے شخص کی زبان سے۔ سننے خود اپنی دلی خوشی کے ساتھ بالمشافہ شوہر کو اجازت دی۔ کہ دوسری عورت کے ساتھ شریعہ کر لیتے۔ اور یہی پیغام دیا کہ دوسری عورت بیٹے کی نسیب سے۔ کرنا آپ کو ضرور ہے اور میں ہی راضی ہوں۔ قاضی جی نے جواب دیا۔ آج رات کو میں اس بات کا استہزاء کر کے خاتم السنوۃ علیہ السلام کے حضور میں عرض کروں گا۔ اور ہر حضور کا جیسا حکم ہوگا۔ عمل میں لاؤں گا۔ فقہ کو تا یہ ہے کہ حضور خاتم النبیین علیہ الصلوٰۃ والسلام نے خواب میں فرمایا۔ محمد۔ تم کو مبارک ہو۔ اسی پاک اور امت بی بی سے تمہارے تین صاحب کمال لڑکے ہوں گے۔ کسی عورت کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ اور حرف احسان علیہ رحمۃ اللہ تین جگہ قاضی جی کے کف دست پر لکھ دیا۔ اس بنیاد پر اولین لڑکے کا نام حامد ہوئے۔ کا نام حامد۔ اور تیسرے کا نام حمید رکھا۔ اولین امام قاضی محمود کے باپ ہیں۔ رحمۃ اللہ علیہم

یاد مولانا عبد الکریم ابن عطاء اللہ شیم دی

آپ نامی علماء شیراز میں سے تھے۔ سلطان محمود بزرگ کے زمانہ میں آپ نے اپنی تشریف آوری سے احمد آباد میں شیراز کا ڈھنگ پیدا کر دیا تھا۔ طبقات محمود شاہی آپ کی ہی فراہم کی ہوئی ہے۔ بت سی عمدہ آثار یحیون کو جیسے خلکانی اور یافعی ہے۔ نظر میں رکھ کر طبقات کو لکھا ہے۔ آغاز کتاب آدم علیہ السلام کی آفرینش سے کیا ہے۔ اور سلطان محمود کے والدین سترنگ کہ ہجری سنہ نوسو پندرہ ہے۔ انبیا۔

اولیا۔ علما۔ شعرا۔ سلاطین۔ وزرا۔ اور امرا ان سب کے حالات عمدہ طرز کے ساتھ لکھے ہیں۔ اُسید ہے کہ جو اصحاب عقل و فہم کے ساتھ واقعات کی تواریخ پڑھنے کے شائق ہیں۔ ان اصحاب کو یہ کتاب عبرت پیدا کرے گی۔ آپ کے ایک لڑکا تھا عطاء اللہ نام۔ ماجراے گزشتگان سلف کے متبع میں اپنے پدر بزرگوار کا پیرو تھا۔ نام اور نام نے آپ کو مشہور کر دیا۔ مصرع بادا مقام اوشان لدور قائل۔

یادِ سید صبتہ اللہ

آپ از نام شاہ میر مشہور ہیں۔ ان بزرگ سادات میں سے ہیں جو حسنِ مینوی میں مخطہ شیراز کے بڑے علمائین تھے۔ امیر صدر الدین محمد شیرازی کے ہجرتین اور ہم دس۔ اور سیدنا جلال الدین محمد ودانی کے ہم عصر تھے۔ سلطان محمود بزرگ کا زمانہ تھا کہ شیراز سے صوبہ گجرات میں آئے۔ اور جانا پائیز میں۔ جو میان کے سلاطین کا پراندارا محلہ ہے۔ قیام کیا۔ آپ سیادت اور فضیلت کے یہ اعظم تھے۔ اس نیز اعظم کے طلوع سے زمین گجرات برنج شہر بن گئی۔ اور طلباء کے ہاتھوں میں علمائے حرانوں کی جہان آئین آپ کے کئی بیٹے تھے۔ جو فاضل اور اوصاف حمیدہ سے موندو تھے۔ آپ اپنے علم ہیئت کے اندر ایک فارسی شرح اثنائے دس میں بیٹوں کے واسطے ہی لکھی تھی۔ اس کے سوا آپ کی تصنیفات اور یہی ہے جیسے (۲) اسنی الکر اشفت فی شرح المواثق (۳) لوامح البرکان فی قدم القرآن۔ (۴) محاکمہ شرح شمسیہ (۵) علم حدیث اور اصرا۔ ۱۔ ۲۔ ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔ ۱۰۱۔ ۱۰۲۔ ۱۰۳۔ ۱۰۴۔ ۱۰۵۔ ۱۰۶۔ ۱۰۷۔ ۱۰۸۔ ۱۰۹۔ ۱۱۰۔ ۱۱۱۔ ۱۱۲۔ ۱۱۳۔ ۱۱۴۔ ۱۱۵۔ ۱۱۶۔ ۱۱۷۔ ۱۱۸۔ ۱۱۹۔ ۱۲۰۔ ۱۲۱۔ ۱۲۲۔ ۱۲۳۔ ۱۲۴۔ ۱۲۵۔ ۱۲۶۔ ۱۲۷۔ ۱۲۸۔ ۱۲۹۔ ۱۳۰۔ ۱۳۱۔ ۱۳۲۔ ۱۳۳۔ ۱۳۴۔ ۱۳۵۔ ۱۳۶۔ ۱۳۷۔ ۱۳۸۔ ۱۳۹۔ ۱۴۰۔ ۱۴۱۔ ۱۴۲۔ ۱۴۳۔ ۱۴۴۔ ۱۴۵۔ ۱۴۶۔ ۱۴۷۔ ۱۴۸۔ ۱۴۹۔ ۱۵۰۔ ۱۵۱۔ ۱۵۲۔ ۱۵۳۔ ۱۵۴۔ ۱۵۵۔ ۱۵۶۔ ۱۵۷۔ ۱۵۸۔ ۱۵۹۔ ۱۶۰۔ ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ ۱۶۳۔ ۱۶۴۔ ۱۶۵۔ ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ ۱۶۸۔ ۱۶۹۔ ۱۷۰۔ ۱۷۱۔ ۱۷۲۔ ۱۷۳۔ ۱۷۴۔ ۱۷۵۔ ۱۷۶۔ ۱۷۷۔ ۱۷۸۔ ۱۷۹۔ ۱۸۰۔ ۱۸۱۔ ۱۸۲۔ ۱۸۳۔ ۱۸۴۔ ۱۸۵۔ ۱۸۶۔ ۱۸۷۔ ۱۸۸۔ ۱۸۹۔ ۱۹۰۔ ۱۹۱۔ ۱۹۲۔ ۱۹۳۔ ۱۹۴۔ ۱۹۵۔ ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ ۱۹۸۔ ۱۹۹۔ ۲۰۰۔ ۲۰۱۔ ۲۰۲۔ ۲۰۳۔ ۲۰۴۔ ۲۰۵۔ ۲۰۶۔ ۲۰۷۔ ۲۰۸۔ ۲۰۹۔ ۲۱۰۔ ۲۱۱۔ ۲۱۲۔ ۲۱۳۔ ۲۱۴۔ ۲۱۵۔ ۲۱۶۔ ۲۱۷۔ ۲۱۸۔ ۲۱۹۔ ۲۲۰۔ ۲۲۱۔ ۲۲۲۔ ۲۲۳۔ ۲۲۴۔ ۲۲۵۔ ۲۲۶۔ ۲۲۷۔ ۲۲۸۔ ۲۲۹۔ ۲۳۰۔ ۲۳۱۔ ۲۳۲۔ ۲۳۳۔ ۲۳۴۔ ۲۳۵۔ ۲۳۶۔ ۲۳۷۔ ۲۳۸۔ ۲۳۹۔ ۲۴۰۔ ۲۴۱۔ ۲۴۲۔ ۲۴۳۔ ۲۴۴۔ ۲۴۵۔ ۲۴۶۔ ۲۴۷۔ ۲۴۸۔ ۲۴۹۔ ۲۵۰۔ ۲۵۱۔ ۲۵۲۔ ۲۵۳۔ ۲۵۴۔ ۲۵۵۔ ۲۵۶۔ ۲۵۷۔ ۲۵۸۔ ۲۵۹۔ ۲۶۰۔ ۲۶۱۔ ۲۶۲۔ ۲۶۳۔ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ ۲۶۶۔ ۲۶۷۔ ۲۶۸۔ ۲۶۹۔ ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ ۲۷۴۔ ۲۷۵۔ ۲۷۶۔ ۲۷۷۔ ۲۷۸۔ ۲۷۹۔ ۲۸۰۔ ۲۸۱۔ ۲۸۲۔ ۲۸۳۔ ۲۸۴۔ ۲۸۵۔ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ۲۸۸۔ ۲۸۹۔ ۲۹۰۔ ۲۹۱۔ ۲۹۲۔ ۲۹۳۔ ۲۹۴۔ ۲۹۵۔ ۲۹۶۔ ۲۹۷۔ ۲۹۸۔ ۲۹۹۔ ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ ۴۳۲۔ ۴۳۳۔ ۴۳۴۔ ۴۳۵۔ ۴۳۶۔ ۴۳۷۔ ۴۳۸۔ ۴۳۹۔ ۴۴۰۔ ۴۴۱۔ ۴۴۲۔ ۴۴۳۔ ۴۴۴۔ ۴۴۵۔ ۴۴۶۔ ۴۴۷۔ ۴۴۸۔ ۴۴۹۔ ۴۵۰۔ ۴۵۱۔ ۴۵۲۔ ۴۵۳۔ ۴۵۴۔ ۴۵۵۔ ۴۵۶۔ ۴۵۷۔ ۴۵۸۔ ۴۵۹۔ ۴۶۰۔ ۴۶۱۔ ۴۶۲۔ ۴۶۳۔ ۴۶۴۔ ۴۶۵۔ ۴۶۶۔ ۴۶۷۔ ۴۶۸۔ ۴۶۹۔ ۴۷۰۔ ۴۷۱۔ ۴۷۲۔ ۴۷۳۔ ۴۷۴۔ ۴۷۵۔ ۴۷۶۔ ۴۷۷۔ ۴۷۸۔ ۴۷۹۔ ۴۸۰۔ ۴۸۱۔ ۴۸۲۔ ۴۸۳۔ ۴۸۴۔ ۴۸۵۔ ۴۸۶۔ ۴۸۷۔ ۴۸۸۔ ۴۸۹۔ ۴۹۰۔ ۴۹۱۔ ۴۹۲۔ ۴۹۳۔ ۴۹۴۔ ۴۹۵۔ ۴۹۶۔ ۴۹۷۔ ۴۹۸۔ ۴۹۹۔ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔ ۵۰۴۔ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔ ۵۰۹۔ ۵۱۰۔ ۵۱۱۔ ۵۱۲۔ ۵۱۳۔ ۵۱۴۔ ۵۱۵۔ ۵۱۶۔ ۵۱۷۔ ۵۱۸۔ ۵۱۹۔ ۵۲۰۔ ۵۲۱۔ ۵۲۲۔ ۵۲۳۔ ۵۲۴۔ ۵۲۵۔ ۵۲۶۔ ۵۲۷۔ ۵۲۸۔ ۵۲۹۔ ۵۳۰۔ ۵۳۱۔ ۵۳۲۔ ۵۳۳۔ ۵۳۴۔ ۵۳۵۔ ۵۳۶۔ ۵۳۷۔ ۵۳۸۔ ۵۳۹۔ ۵۴۰۔ ۵۴۱۔ ۵۴۲۔ ۵۴۳۔ ۵۴۴۔ ۵۴۵۔ ۵۴۶۔ ۵۴۷۔ ۵۴۸۔ ۵۴۹۔ ۵۵۰۔ ۵۵۱۔ ۵۵۲۔ ۵۵۳۔ ۵۵۴۔ ۵۵۵۔ ۵۵۶۔ ۵۵۷۔ ۵۵۸۔ ۵۵۹۔ ۵۶۰۔ ۵۶۱۔ ۵۶۲۔ ۵۶۳۔ ۵۶۴۔ ۵۶۵۔ ۵۶۶۔ ۵۶۷۔ ۵۶۸۔ ۵۶۹۔ ۵۷۰۔ ۵۷۱۔ ۵۷۲۔ ۵۷۳۔ ۵۷۴۔ ۵۷۵۔ ۵۷۶۔ ۵۷۷۔ ۵۷۸۔ ۵۷۹۔ ۵۸۰۔ ۵۸۱۔ ۵۸۲۔ ۵۸۳۔ ۵۸۴۔ ۵۸۵۔ ۵۸۶۔ ۵۸۷۔ ۵۸۸۔ ۵۸۹۔ ۵۹۰۔ ۵۹۱۔ ۵۹۲۔ ۵۹۳۔ ۵۹۴۔ ۵۹۵۔ ۵۹۶۔ ۵۹۷۔ ۵۹۸۔ ۵۹۹۔ ۶۰۰۔ ۶۰۱۔ ۶۰۲۔ ۶۰۳۔ ۶۰۴۔ ۶۰۵۔ ۶۰۶۔ ۶۰۷۔ ۶۰۸۔ ۶۰۹۔ ۶۱۰۔ ۶۱۱۔ ۶۱۲۔ ۶۱۳۔ ۶۱۴۔ ۶۱۵۔ ۶۱۶۔ ۶۱۷۔ ۶۱۸۔ ۶۱۹۔ ۶۲۰۔ ۶۲۱۔ ۶۲۲۔ ۶۲۳۔ ۶۲۴۔ ۶۲۵۔ ۶۲۶۔ ۶۲۷۔ ۶۲۸۔ ۶۲۹۔ ۶۳۰۔ ۶۳۱۔ ۶۳۲۔ ۶۳۳۔ ۶۳۴۔ ۶۳۵۔ ۶۳۶۔ ۶۳۷۔ ۶۳۸۔ ۶۳۹۔ ۶۴۰۔ ۶۴۱۔ ۶۴۲۔ ۶۴۳۔ ۶۴۴۔ ۶۴۵۔ ۶۴۶۔ ۶۴۷۔ ۶۴۸۔ ۶۴۹۔ ۶۵۰۔ ۶۵۱۔ ۶۵۲۔ ۶۵۳۔ ۶۵۴۔ ۶۵۵۔ ۶۵۶۔ ۶۵۷۔ ۶۵۸۔ ۶۵۹۔ ۶۶۰۔ ۶۶۱۔ ۶۶۲۔ ۶۶۳۔ ۶۶۴۔ ۶۶۵۔ ۶۶۶۔ ۶۶۷۔ ۶۶۸۔ ۶۶۹۔ ۶۷۰۔ ۶۷۱۔ ۶۷۲۔ ۶۷۳۔ ۶۷۴۔ ۶۷۵۔ ۶۷۶۔ ۶۷۷۔ ۶۷۸۔ ۶۷۹۔ ۶۸۰۔ ۶۸۱۔ ۶۸۲۔ ۶۸۳۔ ۶۸۴۔ ۶۸۵۔ ۶۸۶۔ ۶۸۷۔ ۶۸۸۔ ۶۸۹۔ ۶۹۰۔ ۶۹۱۔ ۶۹۲۔ ۶۹۳۔ ۶۹۴۔ ۶۹۵۔ ۶۹۶۔ ۶۹۷۔ ۶۹۸۔ ۶۹۹۔ ۷۰۰۔ ۷۰۱۔ ۷۰۲۔ ۷۰۳۔ ۷۰۴۔ ۷۰۵۔ ۷۰۶۔ ۷۰۷۔ ۷۰۸۔ ۷۰۹۔ ۷۱۰۔ ۷۱۱۔ ۷۱۲۔ ۷۱۳۔ ۷۱۴۔ ۷۱۵۔ ۷۱۶۔ ۷۱۷۔ ۷۱۸۔ ۷۱۹۔ ۷۲۰۔ ۷۲۱۔ ۷۲۲۔ ۷۲۳۔ ۷۲۴۔ ۷۲۵۔ ۷۲۶۔ ۷۲۷۔ ۷۲۸۔ ۷۲۹۔ ۷۳۰۔ ۷۳۱۔ ۷۳۲۔ ۷۳۳۔ ۷۳۴۔ ۷۳۵۔ ۷۳۶۔ ۷۳۷۔ ۷۳۸۔ ۷۳۹۔ ۷۴۰۔ ۷۴۱۔ ۷۴۲۔ ۷۴۳۔ ۷۴۴۔ ۷۴۵۔ ۷۴۶۔ ۷۴۷۔ ۷۴۸۔ ۷۴۹۔ ۷۵۰۔ ۷۵۱۔ ۷۵۲۔ ۷۵۳۔ ۷۵۴۔ ۷۵۵۔ ۷۵۶۔ ۷۵۷۔ ۷۵۸۔ ۷۵۹۔ ۷۶۰۔ ۷۶۱۔ ۷۶۲۔ ۷۶۳۔ ۷۶۴۔ ۷۶۵۔ ۷۶۶۔ ۷۶۷۔ ۷۶۸۔ ۷۶۹۔ ۷۷۰۔ ۷۷۱۔ ۷۷۲۔ ۷۷۳۔ ۷۷۴۔ ۷۷۵۔ ۷۷۶۔ ۷۷۷۔ ۷۷۸۔ ۷۷۹۔ ۷۸۰۔ ۷۸۱۔ ۷۸۲۔ ۷۸۳۔ ۷۸۴۔ ۷۸۵۔ ۷۸۶۔ ۷۸۷۔ ۷۸۸۔ ۷۸۹۔ ۷۹۰۔ ۷۹۱۔ ۷۹۲۔ ۷۹۳۔ ۷۹۴۔ ۷۹۵۔ ۷۹۶۔ ۷۹۷۔ ۷۹۸۔ ۷۹۹۔ ۸۰۰۔ ۸۰۱۔ ۸۰۲۔ ۸۰۳۔ ۸۰۴۔ ۸۰۵۔ ۸۰۶۔ ۸۰۷۔ ۸۰۸۔ ۸۰۹۔ ۸۱۰۔ ۸۱۱۔ ۸۱۲۔ ۸۱۳۔ ۸۱۴۔ ۸۱۵۔ ۸۱۶۔ ۸۱۷۔ ۸۱۸۔ ۸۱۹۔ ۸۲۰۔ ۸۲۱۔ ۸۲۲۔ ۸۲۳۔ ۸۲۴۔ ۸۲۵۔ ۸۲۶۔ ۸۲۷۔ ۸۲۸۔ ۸۲۹۔ ۸۳۰۔ ۸۳۱۔ ۸۳۲۔ ۸۳۳۔ ۸۳۴۔ ۸۳۵۔ ۸۳۶۔ ۸۳۷۔ ۸۳۸۔ ۸۳۹۔ ۸۴۰۔ ۸۴۱۔ ۸۴۲۔ ۸۴۳۔ ۸۴۴۔ ۸۴۵۔ ۸۴۶۔ ۸۴۷۔ ۸۴۸۔ ۸۴۹۔ ۸۵۰۔ ۸۵۱۔ ۸۵۲۔ ۸۵۳۔ ۸۵۴۔ ۸۵۵۔ ۸۵۶۔ ۸۵۷۔ ۸۵۸۔ ۸۵۹۔ ۸۶۰۔ ۸۶۱۔ ۸۶۲۔ ۸۶۳۔ ۸۶۴۔ ۸۶۵۔ ۸۶۶۔ ۸۶۷۔ ۸۶۸۔ ۸۶۹۔ ۸۷۰۔ ۸۷۱۔ ۸۷۲۔ ۸۷۳۔ ۸۷۴۔ ۸۷۵۔ ۸۷۶۔ ۸۷۷۔ ۸۷۸۔ ۸۷۹۔ ۸۸۰۔ ۸۸۱۔ ۸۸۲۔ ۸۸۳۔ ۸۸۴۔ ۸۸۵۔ ۸۸۶۔ ۸۸۷۔ ۸۸۸۔ ۸۸۹۔ ۸۹۰۔ ۸۹۱۔ ۸۹۲۔ ۸۹۳۔ ۸۹۴۔ ۸۹۵۔ ۸۹۶۔ ۸۹۷۔ ۸۹۸۔ ۸۹۹۔ ۹۰۰۔ ۹۰۱۔ ۹۰۲۔ ۹۰۳۔ ۹۰۴۔ ۹۰۵۔ ۹۰۶۔ ۹۰۷۔ ۹۰۸۔ ۹۰۹۔ ۹۱۰۔ ۹۱۱۔ ۹۱۲۔ ۹۱۳۔ ۹۱۴۔ ۹۱۵۔ ۹۱۶۔ ۹۱۷۔ ۹۱۸۔ ۹۱۹۔ ۹۲۰۔ ۹۲۱۔ ۹۲۲۔ ۹۲۳۔ ۹۲۴۔ ۹۲۵۔ ۹۲۶۔ ۹۲۷۔ ۹۲۸۔ ۹۲۹۔ ۹۳۰۔ ۹۳۱۔ ۹۳۲۔ ۹۳۳۔ ۹۳۴۔ ۹۳۵۔ ۹۳۶۔ ۹۳۷۔ ۹۳۸۔ ۹۳۹۔ ۹۴۰۔ ۹۴۱۔ ۹۴۲۔ ۹۴۳۔ ۹۴۴۔ ۹۴۵۔ ۹۴۶۔ ۹۴۷۔ ۹۴۸۔ ۹۴۹۔ ۹۵۰۔ ۹۵۱۔ ۹۵۲۔ ۹۵۳۔ ۹۵۴۔ ۹۵۵۔ ۹۵۶۔ ۹۵۷۔ ۹۵۸۔ ۹۵۹۔ ۹۶۰۔ ۹۶۱۔ ۹۶۲۔ ۹۶۳۔ ۹۶۴۔ ۹۶۵۔ ۹۶۶۔ ۹۶۷۔ ۹۶۸۔ ۹۶۹۔ ۹۷۰۔ ۹۷۱۔ ۹۷۲۔ ۹۷۳۔ ۹۷۴۔ ۹۷۵۔ ۹۷۶۔ ۹۷۷۔ ۹۷۸۔ ۹۷۹۔ ۹۸۰۔ ۹۸۱۔ ۹۸۲۔ ۹۸۳۔ ۹۸۴۔ ۹۸۵۔ ۹۸۶۔ ۹۸۷۔ ۹۸۸۔ ۹۸۹۔ ۹۹۰۔ ۹۹۱۔ ۹۹۲۔ ۹۹۳۔ ۹۹۴۔ ۹۹۵۔ ۹۹۶۔ ۹۹۷۔ ۹۹۸۔ ۹۹۹۔ ۱۰۰۰۔ ۱۰۰۱۔ ۱۰۰۲۔ ۱۰۰۳۔ ۱۰۰۴۔ ۱۰۰۵۔ ۱۰۰۶۔ ۱۰۰۷۔ ۱۰۰۸۔ ۱۰۰۹۔ ۱۰۱۰۔ ۱۰۱۱۔ ۱۰۱۲۔ ۱۰۱۳۔ ۱۰۱۴۔ ۱۰۱۵۔ ۱۰۱۶۔ ۱۰۱۷۔ ۱۰۱۸۔ ۱۰۱۹۔ ۱۰۲۰۔ ۱۰۲۱۔ ۱۰۲۲۔ ۱۰۲۳۔ ۱۰۲۴۔ ۱۰۲۵۔ ۱۰۲۶۔ ۱۰۲۷۔ ۱۰۲۸۔ ۱۰۲۹۔ ۱۰۳۰۔ ۱۰۳۱۔ ۱۰۳۲۔ ۱۰۳۳۔ ۱۰۳۴۔ ۱۰۳۵۔ ۱۰۳۶۔ ۱۰۳۷۔ ۱۰۳۸۔ ۱۰۳۹۔ ۱۰۴۰۔ ۱۰۴۱۔ ۱۰۴۲۔ ۱۰۴۳۔ ۱۰۴۴۔ ۱۰۴۵۔ ۱۰۴۶۔ ۱۰۴۷۔ ۱۰۴۸۔ ۱۰۴۹۔ ۱۰۵۰۔ ۱۰۵۱۔ ۱۰۵۲۔ ۱۰۵۳۔ ۱۰۵۴۔ ۱۰۵۵۔ ۱۰۵۶۔ ۱۰۵۷۔ ۱۰۵۸۔ ۱۰۵۹۔ ۱۰۶۰۔ ۱۰۶۱۔ ۱۰۶۲۔ ۱۰۶۳۔ ۱۰۶۴۔ ۱۰۶۵۔ ۱۰۶۶۔ ۱۰۶۷۔ ۱۰۶۸۔ ۱۰۶۹۔ ۱۰۷۰۔ ۱۰۷۱۔ ۱۰۷۲۔ ۱۰۷۳۔ ۱۰۷۴۔ ۱۰۷۵۔ ۱۰۷۶۔ ۱۰۷۷۔ ۱۰۷۸۔ ۱۰۷۹۔ ۱۰۸۰۔ ۱۰۸۱۔ ۱۰۸۲۔ ۱۰۸۳۔ ۱۰۸۴۔ ۱۰۸۵۔ ۱۰۸۶۔ ۱۰۸۷۔ ۱۰۸۸۔ ۱۰۸۹۔ ۱۰۹۰۔ ۱۰۹۱۔ ۱۰۹۲۔ ۱۰۹۳۔ ۱۰۹۴۔ ۱۰۹۵۔ ۱۰۹۶۔ ۱۰۹۷۔ ۱۰۹۸۔ ۱۰۹۹۔ ۱۱۰۰۔ ۱۱۰۱۔ ۱۱۰۲۔ ۱۱۰۳۔ ۱۱۰۴۔ ۱۱۰۵۔ ۱۱۰۶۔ ۱۱۰۷۔ ۱۱۰۸۔ ۱۱۰۹۔ ۱۱۱۰۔ ۱۱۱۱۔ ۱۱۱۲۔ ۱۱۱۳۔ ۱۱۱۴۔ ۱۱۱۵۔ ۱۱۱۶۔ ۱۱۱۷۔ ۱۱۱۸۔ ۱۱۱۹۔ ۱۱۲۰۔ ۱۱۲۱۔ ۱۱۲۲۔ ۱۱۲۳۔ ۱۱۲۴۔ ۱۱۲۵۔ ۱۱۲۶۔ ۱۱۲۷۔ ۱۱۲۸۔ ۱۱۲۹۔ ۱۱۳۰۔ ۱۱۳۱۔ ۱۱۳۲۔ ۱۱۳۳۔ ۱۱۳۴۔ ۱۱۳۵۔ ۱۱۳۶۔ ۱۱۳۷۔ ۱۱۳۸۔ ۱۱۳۹۔ ۱۱۴۰۔ ۱۱۴۱۔ ۱۱۴۲۔ ۱۱۴۳۔ ۱۱۴۴۔ ۱۱۴۵۔ ۱۱۴۶۔ ۱۱۴۷۔ ۱۱۴۸۔ ۱۱۴۹۔ ۱۱۵۰۔ ۱۱۵۱۔ ۱۱۵۲۔ ۱۱۵۳۔ ۱۱۵۴۔ ۱۱۵۵۔ ۱۱۵۶۔ ۱۱۵۷۔ ۱۱۵۸۔ ۱۱۵۹۔ ۱۱۶۰۔ ۱۱۶۱۔ ۱۱۶۲۔ ۱۱۶۳۔ ۱۱۶۴۔ ۱۱۶۵۔ ۱۱۶۶۔ ۱۱۶۷۔ ۱۱۶۸۔ ۱۱۶۹۔ ۱۱۷۰۔ ۱۱۷۱۔ ۱۱۷۲۔ ۱۱۷۳۔ ۱۱۷۴۔ ۱۱۷۵۔ ۱۱۷۶۔ ۱۱۷۷۔ ۱۱۷۸۔ ۱۱۷۹۔ ۱۱۸۰۔ ۱۱۸۱۔ ۱۱۸۲۔ ۱۱۸۳۔ ۱۱۸۴۔ ۱۱۸۵۔ ۱۱۸۶۔ ۱۱۸۷۔ ۱۱۸۸۔ ۱۱۸۹۔ ۱۱۹۰۔ ۱۱۹۱۔ ۱۱۹۲۔ ۱۱۹۳۔ ۱۱۹۴۔ ۱۱۹۵۔ ۱۱۹۶۔ ۱۱۹۷۔ ۱۱۹۸۔ ۱۱۹۹۔ ۱۲۰۰۔ ۱۲۰۱۔ ۱۲۰۲۔ ۱۲۰۳۔ ۱۲۰۴۔ ۱۲۰۵۔ ۱۲۰۶۔ ۱۲۰۷۔ ۱۲۰۸۔ ۱۲۰۹۔ ۱۲۱۰۔ ۱۲۱۱۔ ۱۲۱۲۔ ۱۲۱۳۔ ۱۲۱۴۔ ۱۲۱۵۔ ۱۲۱۶۔ ۱۲۱۷۔ ۱۲۱۸۔ ۱۲۱۹۔ ۱۲۲۰۔ ۱۲۲۱۔ ۱۲۲۲۔ ۱۲۲۳۔ ۱۲۲۴۔ ۱۲۲۵۔ ۱۲۲۶۔ ۱۲۲۷۔ ۱۲۲۸۔ ۱۲۲۹۔ ۱۲۳۰۔ ۱۲۳۱۔ ۱۲۳۲۔ ۱۲۳۳۔ ۱۲۳۴۔ ۱۲۳۵۔ ۱۲۳۶۔ ۱۲۳۷۔ ۱۲۳۸۔ ۱۲۳۹۔ ۱۲۴۰۔ ۱۲۴۱۔ ۱۲۴۲۔ ۱۲۴۳۔ ۱۲۴۴۔ ۱۲۴۵۔ ۱۲۴۶۔ ۱۲۴۷۔ ۱۲۴۸۔ ۱۲۴۹۔ ۱۲۵۰۔ ۱۲۵۱۔ ۱۲۵۲۔ ۱۲۵۳۔ ۱۲۵۴۔ ۱۲۵۵۔ ۱۲۵۶۔ ۱۲۵۷۔ ۱۲۵۸۔ ۱۲۵۹۔ ۱۲۶۰۔ ۱۲۶۱۔ ۱۲۶۲۔ ۱۲۶۳۔ ۱۲۶۴۔ ۱۲۶۵۔ ۱۲۶۶۔ ۱۲۶۷۔ ۱۲۶۸۔ ۱۲۶۹۔ ۱۲۷۰۔ ۱۲۷۱۔ ۱۲۷۲۔ ۱۲۷۳۔ ۱۲۷۴۔ ۱۲۷۵۔ ۱۲۷۶۔ ۱۲۷۷۔ ۱۲۷۸۔ ۱۲۷۹۔ ۱۲۸۰۔ ۱۲۸۱۔ ۱۲۸۲۔ ۱۲۸۳۔ ۱۲۸۴۔ ۱۲۸۵۔ ۱۲۸۶۔ ۱۲۸۷۔ ۱۲۸۸۔ ۱۲۸۹۔ ۱۲۹۰۔ ۱۲۹۱۔ ۱۲۹۲۔ ۱۲۹۳۔ ۱۲۹۴۔ ۱۲۹۵۔ ۱۲۹۶۔ ۱۲۹۷۔ ۱۲۹۸۔ ۱۲۹۹۔ ۱۳۰۰۔ ۱۳۰۱۔ ۱۳۰۲۔ ۱۳۰۳۔ ۱۳۰۴۔ ۱۳۰۵۔ ۱۳۰۶۔ ۱۳۰۷۔ ۱۳۰۸۔ ۱۳۰۹۔ ۱۳۱۰۔ ۱۳۱۱۔ ۱۳۱۲۔ ۱۳۱۳۔ ۱۳۱۴۔ ۱۳۱۵۔ ۱۳۱۶۔ ۱۳۱۷۔ ۱۳۱۸۔ ۱۳۱۹۔ ۱۳۲۰۔ ۱۳۲۱۔ ۱۳۲۲۔ ۱۳۲۳۔ ۱۳۲۴۔ ۱۳۲۵۔ ۱۳۲۶۔ ۱۳۲۷۔ ۱۳۲۸۔ ۱۳۲۹۔ ۱۳۳۰۔ ۱۳۳۱۔ ۱۳۳۲۔ ۱۳۳۳۔ ۱۳۳۴۔ ۱۳۳۵۔ ۱۳۳۶۔ ۱۳۳۷۔ ۱۳۳۸۔ ۱۳۳۹۔ ۱۳۴۰۔ ۱۳۴۱۔ ۱۳۴۲۔ ۱۳۴۳۔ ۱۳۴۴۔ ۱۳۴۵۔ ۱۳۴۶۔ ۱۳۴۷۔ ۱۳۴۸۔ ۱۳۴۹۔ ۱۳۵۰۔ ۱۳۵۱۔ ۱۳۵۲۔ ۱۳۵۳۔ ۱۳۵۴۔ ۱۳۵۵۔ ۱۳۵۶۔ ۱۳۵۷۔ ۱۳۵۸۔ ۱۳۵۹۔ ۱۳۶۰۔ ۱۳۶۱۔ ۱۳۶۲۔ ۱۳۶۳۔ ۱۳۶۴۔ ۱۳۶۵۔ ۱۳۶۶۔ ۱۳۶۷۔ ۱۳۶۸۔ ۱۳۶۹۔ ۱۳۷۰۔ ۱۳۷۱۔ ۱۳۷۲۔ ۱۳۷۳۔ ۱۳۷۴۔ ۱۳۷۵۔ ۱۳۷۶۔ ۱۳۷۷۔ ۱۳۷۸۔ ۱۳۷۹۔ ۱۳۸۰۔ ۱۳۸۱۔ ۱۳۸۲۔ ۱۳۸۳۔ ۱۳۸۴۔ ۱۳۸۵۔ ۱۳۸۶۔ ۱۳۸۷۔ ۱۳۸۸۔ ۱۳۸۹۔ ۱۳۹۰۔ ۱۳۹۱۔ ۱۳۹۲۔ ۱۳۹۳۔ ۱۳۹۴۔ ۱۳۹۵۔ ۱۳۹۶۔ ۱۳۹۷۔ ۱۳۹۸۔ ۱۳۹

سلسلہ مغربیہ سے تعلق بیعت کا ضرور رکھتے ہیں۔ اور گجرات میں خانوادہ مغربیہ کو رونق دینے
م شیخ احمد کشتویہن۔ قدس سرہم۔

یا شیخ عبدالقدوس حنفی

شیخ صفی الدین کی لڑکی کے فرزندوں میں سے ہیں۔ جو تمام علوم کے اصول اور فروع میں
بست تھے۔ بعض کی رائے ہے کہ امام اعظم ابو حنیفہ کو فی صوفی کی نسل سے ہیں۔ اور بعض کا گمان
فی اس سبب ہے کہ ہیں۔ کہ امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کا مذہب رکھتے تھے۔ شیخ محمد
ارف۔ ابن شیخ عبدہ حق کے مرید اور حلیہ میں۔ آپ کی تصنیفات میں سے ایک کتاب ہے۔ نور الدین
ترتیب کی بنا سات، فن پر لکھی ہے۔ اس کتاب کے اولین فن میں لکھا ہے۔ کفایہ فی بیعت
یعنی مدت ہے۔ لیکن محکمہ زیادہ فیض اور ہدایت آپ کے جرنیل شیخ احمد قدوس سرہم سے پہنچی
ہے۔ تعریف بھی اس فن میں بہت کچھ ہے کہ شیخ عبدالقدوس کو درویش قاسم وہابی سے بھی
اور اجازت تھی۔ جو چشتیہ اور سہروردیہ خانوادہ میں بزرگ سلسلہ ہیں۔ ان دنوں کی صحبت سے
مینچ کر بیابانوں میں اکثر بسر کیا کرتے تھے۔ اور غنودگی کو آنکھوں میں آنے نہیں دیتے تھے۔ کبھی علوم
لہ فنون۔ کہ عبارت کتابی تحصیل سے ہے۔ مدرسین بہت کم پڑھتے تھے۔ لیکن علم لدنی کے دروازہ
ن کھلتے تھے۔ کتب صوفیہ کو جیسے قصو صالحکم۔ عوارف۔ اور اصطلاحات کاشی ہیں۔ مطالعہ
سے عمل کر کے ہر ایک کتاب پر ایک عمرہ شرح لکھی ہے۔

تھے ہیں۔ ہجری سنہ نو سو چھیالیس میں سلطان نصیر الدین بہاؤن شاہ۔ خراسان اور ہند کے
اور عارفوں کی ایک جماعت ساتھ لیکر اسفادہ کے ارادہ سے آپ کی ملازمت میں حاضر ہوا کرتا تھا۔ اس
میں مولانا محمد فرغی اور مولانا جلال تہ جیسے باخدا لوگ ہوتے تھے۔ اس وقت روحانی اور ربانی انجمن
ہی تھی۔ اور جو مشکلات کسی فن میں پیش آ یا کرتی تھیں۔ یا سلطان کے سوا جس کسی کو بھی تصوف کے
اور طریقت کے سلوک میں دشواریاں ہوا کرتی تھیں۔ وہ سب آپ کی تقریر و تلقین سے صاف ہو جاتی
۔ اس نشان میں بہت سی خرق عادات بھی ظاہر ہوا کرتی تھیں۔

آپ نے ہجری سنہ نو سو چھیالیس میں عالم خاک سے عالم تقدس کو کوچ فرمایا خود بکاہ و نکو یہ میں ہے۔ جو سرکار دہلی
ملق ہے تین لاکھ چوبیس ہزار سے بڑے شیخ حمید الدین تھے۔ سب سے پہلے شیخ عبدالحمید

مجید عالم عارف سجادہ نشین۔ اور رہنمائے۔ اور منجملہ لوگ شیخ رکن الدین محمد بن ابی اکابر وقت تھے۔ باوجودیکہ عمر ضعیف ہو گئی تھی۔ مگر سماع کے بغیر صبر میں کر سکتے تھے۔ مولانا عالم کابلی نے اپنے زمین لکھا ہے۔ میں ایک روز آپ کی ملازمت میں ایسے وقت پہنچا۔ کہ سنگا سماع گری پر تاجیب و جد معراب ڈرا فرو ہوا۔ تو میں نے سماع کے روا اور ناروا ہونے کی نسبت سوال کیا آئینے پر بیتا بڑا کجاوب دیا بیت

اسن گم شدہ ام مرا محو سید باکم شریکان سخن نگو سید

تمام سنسنے والوں میں بالخصوص مجتہد نامہ میں ایک عظیم تغیر ہوا۔ اور مجلس سماع از۔ نو تازہ ہو گئی رکن الدین نے ہجری سنہ نو سو و تراسی میں جہان فانی کو ترک کیا۔ ان کے نزدیک شیخ احمد تھے۔ انہیں مطلب شناس۔ اور رسمی علوم کے اچھے عالم تھے۔ کہتے ہیں۔ آپ کا قول تھا۔ سارے زمانہ امام کہی رانا قاعد ہے لاکھ لاکھ کو ظاہری کمالات سے آراستہ کرتے ہیں۔ اس کے بعد مجاہد و درویشاںت از اگر قطبیتا۔ در بیت کے درجہ کو پہنچاتے ہیں شیخ احمد نے ہجری سنہ نو سو و تریں رحلت فرمائی۔ ان کے بیٹے شیخ بدالبی رسمی علوم سے آراستہ تھے۔ خاص کر علم حدیث میں استادین عرب کے سند صحیح حاصل کی تھی۔ رش آسانی اکبر شاہ کی تمام قلم رو کے صدر الصدور تھے۔ دوبارہ سفر حج پر گئے۔ ورائے پچھلی دفعہ جو لوٹ گئے۔ تو صدارت کے درجہ سے اتار دئے گئے تھے۔ اور شاہنشاہی کتاب ہو مانا۔ اس سب سے چند روز ان پر کے ساتھ گزرے۔ بالآخر منگل کی رات تاریخ تیرہویں ربیع الاول ہجری سنہ نو سو ایا نوین کو بقیہ تعلیم حکم طلب ملت فرمائی۔

یاد شیخ فضل السجراتی

زمانہ سابق میں ترک وطن کر کے سفر کرتے ہوئے جب رہتک میں آپ کو گرجا۔ تو اس مقام سے آگے نہ سکے۔ ناچار بود و باش اختیار کر لی۔ رہتک ایک قصبہ ہے مثل شہر کے۔ دہلی سے بیس کوس دور۔ آپ عالم بن۔ اور فانی فی الصدقہ۔ کسی شخص سے کچھ نہیں لیتے تھے۔ کہتے ہیں۔ ایک سوداگر۔ آپ کے خاص مرید بن گیا تھا۔ ایک روز سوداگر نذر کرنے اپنا تمام سرمایہ نذر کے طور پر لاکر پیش کیا۔ آپ نے عذر فرما کر اس کے قبول کرنے سے انکار کر دیا۔ اور لانے والے کو بدستور واپس فرمایا۔ آپ کی رحلت۔ دسویں صدی کے اولین نصف حصہ میں ہے۔ رحلت کے پیچھے چند روز تک کابرخانہ جمعہ کی نماز کے بعد آپ کے مزار کے پاس حاضر ہو کر علمی مجلس کیا تھے۔ اور بہت سے دشوار مسائل آپ کے روحانی فیض سے آسان ہو جاتے تھے۔ اعتقاد صحیح۔ اس شکل نما

برنے والا ہے صرع خواہش بخشن اسرار دان۔

یاد شیخ نصیر الدین تمیمی انصاری

ملکی زاد بوم مٹان ہے۔ آپ سپاہی درویش۔ یاد زائش سپاہی تھے۔ جب اُس ملک میں شورش ہوئی
 بیابان گروہ میں گرفتار ہو گئے۔ لیکن بہت عرصہ تک سپاہیانہ طہر پر رہے۔ لیکن ہمیشہ رات کے وقت
 کر کے پڑا کرتے تھے۔ زیادہ تعجب کی یہ بات ہے۔ کہ کبھی کسی وقت کوئی دربان یا کو تو ال آپ کے باہر
 قلعہ کے اندر واپس آنے سے آگاہ نہیں ہوا۔ اسی اثنائیں خدائی عنایت آپ کو ہم جنسوں کی غلامی
 دیا پرستی کے شہرستان میں مسکنان لے گئی۔ دنیاوی دولت مندوں کی ہم نشینی سے جو فساد ہوتا تھا۔
 لپیر ہو گئے۔ اور گوشہ گزینی کا تکرار آپ کے دل پر سیرِ بلاغ کی بہار دینے لگا۔ دوجہانی کمالات تحصیل
 حاصل ہوئی۔ طلسمات و کمانے والا نفس کے ساتھ بہت سی ادا بیان کرنے کے بعد۔ ملک صنی
 نے لگے۔ کتے ہیں۔ ایک روز مراقبہ میں سر جھکا کر کھاتھا۔ اُس وقت یہ آواز آپ کے کان میں آئی کہ
 برقع رکھو۔ آپ نے جواب دیا۔ برا دران زمانہ سے دوکانداری کی تہمت سننے کی طاقت مجھ میں نہیں ہے
 اور آئی کہ اگر برقع رکھنا منظور نہیں ہے۔ تو گردن ٹوٹنے کی تکلیف گوارا کرو۔ میں عرض کیا۔ مجھ کو پہلی
 ہے۔ اُسی وقت مہرِ ملکوں کی ایک ٹہنی اپنی ترتیب سے ہٹ کر اُبھرائی۔ اور سرسینہ پر جھپٹا۔
 دیکھنے کی ضرورت ہوتی تھی۔ تو آپ ٹٹوڑی کے نیچے ہاتھ لٹک کر سر اُٹایا کرتے تھے۔ تب کہیں۔ اُس حیز
 تھے۔ اخیر دم تک یہی حالت رہی جب آپ کی زندگی کا سامان۔ اُس جہان کو روانہ ہو گیا۔ تو آپ کے
 یعقوب نے درویشی کے چہرہ پر سپاہیانہ وضع کا پردہ بدستور قائم رکھا۔ اور اُسی روش کی نقاب
 ن طریقت کی طرح بیان ملک کوشش کی۔ کہ واجب اور ممکن کی شناخت میں اپنا رتبہ ادب و اللہ
 بہ کی برابر کر دیا۔ شیخ یعقوب کے بعد۔ ان کے بیٹے شیخ عبد اللہ نے جو شیخ یوسف کے باپ تھے
 لری میں بہت کچھ تحصیل علم کی۔ کتے ہیں ہمیشہ بیان کیا کرتے تھے۔ چونکہ سپہ گری۔ گوشہ نشینی کے
 نہیں ہے۔ جہان پیمائی کے ساتھ تعلق رکھتی ہے۔ اس واسطے میرے استاد و شیخ مفہوموں سے
 ہون گے۔ جس وقت میں بہت کر کے تحصیل علم میں اتھکام کے ساتھ مشغول ہوا۔ اور عالم جوانی
 ا۔ تو لوگوں کی خدمت گزاری۔ مجھ کو مطلع معلوم ہونے لگی۔ مہاجر طریقہ سپہ گری و چوڑا گوشہ خاسوشی میں توجہ
 ن دم تک کسی غلام ادھی آقا کے سامنے حاجت مند آرزو پیش نہیں کی۔ اور متعلقین کے

نے پہننے کا صرف کتابت کی مزدوری سے پہنچتا رہا۔ تاریخ چٹنی شمال ہجری سنہ نو سو تینتالیس کو صحرا سے
دلت کی طرف چلے گئے۔ خوابگاہ آگرو۔

یاد ملک چاند والد میان جمبوی

آپ کی زاد بوم احمد آباد ہے۔ تن شریعت کا مظہر دل طریقت کا منبع۔ جان حقیقت کا آئینہ۔ اور سر
نیت کا سعدن تھا۔ اپنے وطن سے سفر حجاز کے سنے کوچ کیا تھا۔ مکہ معظمہ کی خاک آپ کی دامگیری ہوئی
مقصود جس رات آپ نے جہان فانی کو رخصت کیا ہے۔ اسی رات۔ احمد آباد کے اندر ایک اور شخص بھی
تھا۔ جو مستم اور آزار رسانی کے ساتھ بدنام تھا۔ چند روز بعد بزرگان شہر میں سے ایک شخص نے اس سنگار
م آزار کو مرنہ الحال۔ اور مل مغفوروں کے خواب میں دیکھا میجر ہو کر سب دریافت کیا تو جواب ملا۔ جس رات
نرین نافر جام بندہ کے واسطے فرمان طلب پہنچا تھا۔ اتفاق سے وہی رات ملک چاند قدس سرہ
آخرین سفر کی رات تھی۔ عالمان علوی کو حکم ملا۔ کہ جس کسی کو آج کی رات میں واپسین سفر پیش آوے۔ وہ خواہ
ن بردار ہو۔ یا نافرمان۔ اس ناشائستہ فعال کے اعمال نامہ پر۔ اس مقبول بارگاہ کے طفیل میں بخشش کے
سے خط نسخ کینچ دو۔ اس میں شک نہیں۔ اس تاریخ کے مرنے والوں کو اس سے بہتر نجات کا کوئی
بیہ نہیں تھا۔

سارے لنگہ تفریق کے سلسلہ میں ایک اور گزرا ہوا واقعہ حوالہ قلم کرتا ہوں۔ ایک روز سلطان محمود بزرگ
نراقی نے بیان کیا۔ ایک شخص اور الملک ہماری فون میں تھا۔ ایک لڑائی میں وہ شہید ہو گیا۔ ہر
می اسی طرح دنیا سے چلے جاتے ہیں۔ لیکن اہل جہان کا توجہ اور رجوعات چاروں طرف سے جس مت در
والملک کے ذرا کی طرف سے، اس قدر کسی شہید کے مزار کی طرف نہیں ہے۔ اس کی وجہ سمجھ میں نہیں
جاتی۔ بالآخر سوچتے سوچتے یہ بات خیال میں آئی۔ کہ جس طرح مبارک ساعت میں پیدا ہونا۔ بچے کے حق
ن روز افزون سعادت کا باعث ہوتا ہے۔ اسی طرح ساعت سعید میں مرنے والی آخرین سفر کے مسافر کو مفید
نیر بخشا ہے۔

بیان پر راقم کی خاطر تاثرین یہ بات آئی۔ کہ ساعت سعید ہونے کے اسباب کو اس بات پر منحصر نہیں
مجنا چاہیے۔ کہ زائچہ کسی طالع کا اچھا تھا۔ یا کو کب کسی مقام کے خوب تھے۔ ممکن ہے۔ کہ کسی بزرگ کا آنا کسی
نفس کے جانے کے ساتھ۔ یا کسی سعادت مند کا جانا کسی شخص کے آنے کے ساتھ موافق آکر نتیجہ سعادت پیدا کرے۔

اور اس عالی رتبہ شخص کی برکت طفیلی کو بھی اس کی شائستگی کا اثر پہونچے۔

مصرع باد رفیق چو اور در سفروا پسین۔

یاد شیخ سلیمان ابن عفان حاجی

آپ کی زاد بوم دہلی میں ہے۔ آپ کے آباؤ اجداد سلطان ابراہیم ادہم کو پہونچتے ہیں قدس سرہم
آپ شیخ محمد عیسیٰ ایشیتی جو بنوری کے مدبر ہیں۔ ضلع لیس کی قوت آپ کو خوب حاصل تھی۔ ظاہر اور باطن کے
مالک تھے۔ نقل روح کا شغل اور ذکر قربان جانتے تھے۔ پچاس سال برابر سجدہ قصیٰ اور بیت المحرم میں
اعتکاف کر کے گزارے تھے۔ بڑے بڑے قاریوں سے علم تجوید۔ بلکہ معاملہ میں حضرت خاتم النبوة علیہ السلام
سے اور نیز سرچشمہ ولایت علی کرم اللہ وجہہ کی خدمت سے علم قرآنہ یاد کیا تھا۔ تمام مشائخ زمانہ نے
جیسے شیخ عبدالقدوس حنفی۔ اور شیخ جلال حبشی ہیں۔ آپ کی تعلیم سے قرآن کی تصحیح کی ہے۔ اپنے
ضرورت کے لائق علوم متداولہ تفصیل کر لئے تھے۔ تمام مشورہ خاںوادوں کے بیرون سے فرقہ خلافت ملاتا
آپ جناب خضر علیہ السلام کی ملازمت میں ہی پہونچے تھے اور ہر ایک کی روش پر۔ اس کثرت سے
ریاضت کی تھی کہ ولایت کی جب تک آپ کے اغفال سے ظاہر ہوتی تھی۔ ایک بزرگ کا بیان ہے۔ کہ
مشائخ کبرویدین سے ایک صاحب فرماتے تھے۔ میں ہجری سنہ نو سو چھتیس میں۔ خداوند تلخ بدخشان
میرزا سلیمان شاہ ابن میرزا خان کے ہم کاب شیخ سلیمان کی ملازمت میں پہونچا۔ ایسی رازداری کی
بایتن ہوئیں۔ کہ کان سے لیکر دل تک بلکہ تمام جسم معرفت کے جواہرات سے پیر ہو گیا۔ جب نوبت کلام
اپنے گزرت ہوئے۔ دانیات بیان کرنے کو پہونچی۔ تو فرمایا۔

ہجری سنہ آٹھ سو ایک میں صاحب قرانی امیر تیمور گورکانی نے دہلی فتح کی تھی۔ اُس
وقت نام باشندگان شہر ہر ایک سمت کو جلا وطن ہوئے۔ ہم مالوہ کی طرف چلے آئے۔ اور سندھ
(مانڈو) میں قیام کیا۔ اس سبب ہم کو لوگ سندھ وادیکھتے ہیں۔ سندھ وے گردش زمانہ ہم کو
گجرات کی طرف کہینچ کرے گئی۔ بالآخر وہاں سے سب زمانہ تقدیر ملک عاب کی طرف
سفر کا اتفاق ہوا۔ ملک عرب سے پچاس برس بعد ہند کو معاودت ہوئی۔ آہستہ آہستہ
اپنی زاد بوم کا رخ کیا۔ مگر آج تک اس گرامی مکان کی دلدل میں آبِ دوانہ نے پاؤں
پنہا رکھا ہے۔

اس بیان سے سمجھا گیا۔ کہ آپ کی جڑوڑہ سب سے زیادہ تھی۔ اور بعض لوگوں کے نزدیک چار سو برس کی عمر ہے۔ بعض لوگ اسی بنیاد پر آپ کی پوا اوصاف حاجی رتن کی عمر کی سند پر ٹٹا ہوا سمجھتے ہیں۔ کہتے ہیں۔ ہجری سنہ نو سو پینتالیس میں جسم کی پانی سڑے سے روح کے نشلا آبا کو کوچہ فرما گئے۔ آپ کی قبر جہان قطب الایلیا قدس سرہ کا مرتبہ مبارک ہے۔ اسی ہمایین حوض شمس کے آس پاس بزرگان مسافر و مقیم کی زیارت گاہ بنی ہوئی ہے۔ آپ کے دو بیٹے تھے۔ شیخ داؤد اور شیخ محمود و ولین صاحب زادہ کو ظاہری علم کامل طور پر حاصل تھا۔ انہوں نے عالم شباب میں ہی دنیا سے سڑکھا۔ پچھلے صاحب زادہ پد بزرگوار کے سجادہ نشین تھے۔ اب ان کے ایک بیٹے ہیں شیخ کمال نام۔ جو ظاہری اور باطنی دونوں کمالات سے آراستہ ہیں۔ آغا جہانی میں گوشہ نشینی کی عادت تھی۔ چند روز ہوئے۔ کہ بنا جا رہی سیاحت طریقہ اختیار کر لیا ہے۔ لیکن با ائیمہ اندرونی صفائی۔ اور ایشار کی بہت بدستوری جگہ قائم ہے۔ اَلْحَمْدُ لِلّٰہ مَا اَصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ فَمَرْاَ اللّٰہُ ۛ

مصنع بیرون سنہ زائرہ بندگی تمام یاوشیخ احمد مدنی

ایک موضع نافو ہے میان دو آب۔ وہاں آپ گوشہ گرین تھے۔ شیخ سلیمان مند (مانڈو) والد کو خا خضیہ میں آپ کو جذبہ دسلوک دونوں مرتبہ تھے۔ مشہور سلسلون کے طریقین پر قدم استحکام کے ساتھ جما ہوا تھا۔ اپنے پیر کو خضر علیہ السلام کی طاعت زندہ سمجھتے تھے۔ ہمیشہ اپنے لازداروں سے کما کرتے تھے۔ اگرچہ جمہ۔ شیخ کا عنصری بدن خاک میں چپا دیا گیا ہے۔ لیکن خلاصہ (روح) مثالی میں اسی حالت زندگی کی طرح۔ طابون کا رہنما ہے۔ مصراع دل زندہ کن۔ کہ مردن میں شادی آورد۔

یاوشیخ نصیر الدین صندونی

آپ کی شہرت کیا گری کے ساتھ ہے شیخ سلیمان مند (مانڈو) والد کے خلیفہ میں یکمیا بنانے میں اس صنعت کے جاننے والوں سے پیش قدم تھے۔ بہت طرح کی کسیرین بنا لیا جانتے تھے۔ اور بناتے تھے جنت آشیانی نصیر الدین اہا یون شاہ اس فن میں اپنے تئیں آپ کا شاگرد سمجھتا تھا۔ شیخ فرماتے تھے۔ ایک روز ایک بوڑھا بیمار ایک بیابان میں مجھ کو ملا۔ میں اپنے گھرے آیا اور اس کے علاج میں اپنے مقدور ہر کوشش کی۔ اسد تعالیٰ نے شفا بخشی۔ یہ ہنر سینے اس سے حاصل کیا ہے۔ بعض کا کہنا یہ ہے۔ کہ وہ بیمار جناب خضر علیہ السلام تھے۔ کہتے ہیں علم کیا ہے۔ طرح کی تعریف خدا ہی کو (سزاوار) ہے۔ (اس بندہ) تجھ کو کوئی فائدہ پہنچے۔ تو (مجھ کو) اسکی طرف سے ۱۲۔

آسمان علم ہے۔ توریت میں بتا جناب موسیٰ علیہ السلام ہی جانتے تھے۔ قارون نے آپ سے ہی سیکھ کر عمل اکیس کے ذریعہ سے کئی گہر خزانہ کے جمع کر رکھے تھے۔ مصرع کیسے کست قناعت کہ نظر پرند از دست۔

یاد شیخ امین الدین

آپ بڑے پرنیزگار عالم تھے۔ سماع سے باز رکھنے۔ اور بدعت کے ٹوڑنے میں ہزار ہا آدمیوں کی برابر طاقت کام میں لاتے تھے۔ اور سماع و سرود کی ممانعت اور حرمت کے بارہ میں بہت سی روایات فرہم کر رکھی تھیں جن کو وہ بیان کیا کرتے تھے۔ جب آپ سلطان سکندر لودھی کی مجلس میں پہنچے۔ تو سلطان کو اس بات پر آمادہ کرنا چاہا۔ کہ سرود سماع کی رسم دہلی سے قطعی موقوف ہو جاوے۔ سلطان نے فرمایا۔ آپ ایک دفعہ شیخ سلیمان مشکو (مانڈو) والہ کی ملازمت میں جاکر اپنی روایتیں بیان کریں۔ ان کو سماع سے توبہ کرائیں۔ پہر بلا کو شش کے شہر سے یہ طریقہ موقوف ہو جاوے گا۔ جب آپ شیخ کی خدمت میں پہنچے مجلس سماع گرم تھی۔ آپ بھی درویشوں کے لغو کی تاثیر سے بہوش ہو گئے اور ہاتھ بیٹھنے لگے۔ جب افتاد ہوا۔ تو شیخ کے مرید ہوئے۔ اور باطنی حالات غالب آ گئے۔ تو ظاہری آئین سے خود بخود فریز گراشت ہو گئی۔ ایک روز رادہ کر لیا۔ کہ کتب خانہ میں آگ لگا دی سیاوے۔ پیر نے فرمایا اَلْحَقُّ فِي الْكِتَابِ وَالْاِسْلَامِ وَاللّٰهُ فَاسْتَاغَا۔ اور اوراق نہ ہو گئے تو نہ ولایت نمود و نہ پیر ہو گئی۔ اور نہ نبوت کا جلوہ ہو گا اَللّٰهُ نَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنْ اَنْ نَّكُوْنُ مِنَ الْمُجْهَلِيْنَ۔

مصرع دانش آمد مایہ بخش دین و دولت مرد را

یاد شیخ حسین

آپ ملتان سے خواجہ حسین الدین چشتی قدس سرہ کی زیارت کے واسطے اجمیر میں آئے تھے۔ یہاں پر اپنے صرف ایک جگرہ کے اندر اپنے جسم کے کھلانے۔ اور جان کی پردہ کش کرنے میں بارہ سال گزار دئے۔ فرمانروا مالوہ خان جہان کے بیٹے سلطان محمود کو آپ کے اجمیر میں ہونے سے آگاہی ہوئی۔ تو چشت خان کو بھیج کر منڈو (مانڈو) میں تشریف لانے کے لئے اتنا س کیا۔ جب آپ تشریف لائے۔ تو محمود کو صرف ایک دفعہ اتفاق دیدار پیش آیا۔ پھر اس کے بعد اس کا عہد پورا ایک برس ہی نہیں رہا۔ کہ اس کے بیٹے غیاث الدین کی نوبت آئی۔ اور غیاث الدین کے نام سے کوس مملکت بچنے لگا۔ سلطان غیاث الدین نے ایک روز چشت خان سے دریافت کیا۔ کہ شیخ کے رہنے سننے کی کیا کیفیت ہے۔ اور کس طرح گذرتی ہے چشت خان نے حق کتابوں میں ہے۔ اور اسلام و فزون میں، اے ہم صمدی سے پناہ ملتے ہیں اس امر کی کہ نادانوں کی باتیں کر رہے۔

نے جواب میں مضمون فکر گزاری عرض کیا۔ اور شیخ کی لاعلمی پیش شیخ کی طرف سے بہتر کی ایک تسبیح سلطان
لے رہا ہے پیش کی۔ سلطان وقت کے کچھ مال حشمت خان کے ہاتھ بیجا۔ آپنے اس مال میں سے کچھ تو لانے
والہ کو دیا۔ اور جو باقی رہا تھا۔ دو حاجت مندوں کو تقسیم کر دیا۔ دوسری بار پر سلطان نے درسیانی شخص سے پوچھا
آپ کے کس نے پہنے کے اسباب کیا اور کہاں سے ہیں۔ عرض کیا گیا۔ روزی تو آسمانی ہے۔ اور اسباب نامعلوم
یونکہ سلطان محمود قوت عزم ہشت جلدی سے فرما گئے۔ اور سلطان وقت نے آج تک شیخ کے حجرہ میں قدم رخنہ نہیں
فرمایا ہے جب سلطان کو یہ حال معلوم ہوا۔ تو آپ کے دیدار کے واسطے حاضر ہوا۔ دیدار سے نور باطنی حاصل کیا
اور وہ آباؤ کا نون آپ کے فرزندوں کے نام سے لکھ کر سپرد کر دئے۔

کہتے ہیں۔ نصیر الدین کے بیٹے شہاب الدین نے بہت سی فوج فراہم کر کے۔ اپنے باپ کے لواحق شروع
کر دی تھی۔ نصیر الدین اپنی فوج کی کمی سے اور بیٹے کی مخالفت سے دور دراز فکر میں تھا۔ اور ہمیشہ یہ راگ گایا کرتا تھا
گزشتہ زمانہ میں دل کی پہپی ہوئی بات پہچاننے والے درویش بہت تھے۔ جب آسمان کسی کے ساتھ کج ادائی کرتا تھا
تو وہ بیچارہ درویشوں سے استہاد کر کے اپنے نیک و بد کے انجام پر خبر پالتا تھا۔ لیکن آج کل ایسے روشن ضمیر لوگ
منایت ہی نایاب ہیں۔ یہ سنکر شمشیر خان نے جو شیخ کے عرفان اور وجدان سے باخبر تھا۔ عرض کیا۔ اگر سلطان
شیخ حسین کی گرامی صحبت میں پہنچ جاویں۔ تو غالباً یہ شکایت جو سلطان کو ہے۔ شکوہ و سپاس کے ساتھ
تبیل ہو جاوے گی۔

القصد سلطان دہلی کا پتہ اہانتہ میں لیکر دیہات کے شعبوں کی طرح شیخ کی مجلس میں حاضر ہوا۔ آپ
اندوئی راز سمجھ گئے۔ اور آیہ کریمہ کَرِ مِنْ فِئْتَةٍ قَلِيلَةٍ عَلَبَتْ جَوْهَرًا مَبْدُورًا اللہ ۛ
پر کھرنے والی کی خوشخبری سنائی۔ چنانچہ اسی آسمانی خوشخبری کے بموجب ظہور بھی ہوا۔ چند روز بعد نصیر الدین چنان
فانی سے رخصت ہوا۔ اور زمانہ نے ہاتھ لیکر محمود کو شاہی تخت پر بٹھایا سلطان محمود بھی شیخ کی خدمت گزاری میں باپ کی
طرح کھڑا رہا۔ یہاں تک کہ اس کا عہد پورا ہوا۔ کہتے ہیں سلطان جہاں اور ماوہ گجرات کو بلا گا۔ اور خبت آشیانی ہمالیوں کو غیب آہو پچھا
جب ہمالیوں شاہ نے قلعہ منٹو (مانڈو) فتح کر لیا۔ تو شیخ کے دیدار کے واسطے حاضر ہوا۔ شیخ نے شاہی
ابریق (چھاگل) اٹھا دیا جو ہرات میں ملمع کی ہوئی بیکوئی۔ تو آبدار کے ہاتھ سے لیکر اس سے طلا جلا دیا۔ اور کہا۔ کہ آپ
ستقی بادشاہ کے واسطے آنجورہ شروع چاہیئے۔ ماما محمد زرغلی عذر خواہی کے واسطے اٹھے اور حسب حکم شاہ ہند شاہی
ابریق شیخ کے سامنے مذکور شیخ نے کمال آواز دی سے اس کے دام کر کے۔ حاجت مندوں کو تقسیم کر دئے

دوسرے روز علی الصبح جنت آشیانی اور میرز غلی - استحقاقی مضمون دل میں قرار دیکر شیخ کے دیدار کے واسطے حاضر ہوئے شیخ کو ہر ایک کے اندرونی قرار واد پر علم ہو گیا۔ اتفاقاً آدھی رات کے وقت شافعیہ صاحبزادے اپنے بیٹے قطب الدین بکاری کے ہاتھ دو سچ کباب - شیخ کے واسطے بھیجے تھے۔ ان کبابوں میں سے شیخ نے تین بڑیاں اٹھا کر میرز غلی کو کمانے کے واسطے دین چنانچہ واقعہ کا نظور ضمیر کے موافق ہوا۔ اس کے بعد شیخ نے جنت آشیانی سے فرمایا۔ کہ درویشوں کو بازیگریوں کی مثل قرار دینا۔ آئین دوستی کے خلاف ہے۔ اگرچہ آم اس غیر فصل میں پیدا ہو سکتا ہے لیکن قابل پسند نہیں ہوتا۔

آپ بارہون مہینے نماز طہارت کبریٰ (غسل) کے ساتھ پڑھا کرتے تھے۔ ایک روز غسل کے ارادہ پر باہر گئے تھے۔ چوروں کی ایک جماعت ملی۔ وہ جماعت آپ کو تو نگر سمجھا اپنی مخفی جگہ میں لے گئی۔ اور پاؤں میں زنجیر لٹکا کر ایک دروازہ کے گوشہ میں بٹھا دیا۔ آپ نے فرمایا گذار دل والوں کی باندی زنجیر سے ہوتی ہے اور جو لوگ آزاد ہیں۔ ان کو باند صرف محبت کر سکتی ہے سارے دن اس بات کو یاد دہوائی سے زیادہ وقعت نہیں دی۔ اور زنجیر پر ہر دوسرے کے۔ ہر ایک اپنے کام میں لگ گیا۔ شیخ اس جگہ سے ایک پلک مارنے میں سلیمانی رفتار سے اپنے حجرہ کے اندر چلے آئے۔ کہتے ہیں شیخ کی عمر ایک سو اسی سال کی تھی۔ خواجہ گاہ لارہ میں ہے۔ یہ ایک دیہ ہے، منڈو (مانڈو) سے بارہ کوس کے فاصلہ پر ہجری سنہ نو سو پینتالیس میں دنیا کے عدم آباد سے عقبی کے شہرستان کو رحلت فرمائی مصرع آفرین خداے بروے باد۔

یاد شیخ علماء الدین دہلوی

آپ شیخ نور الدین المعروف بے فیست کے بیٹے۔ اور گنجشکر کی نسل سے ہیں۔ قدس سرار ہم اپنے دادا شیخ تاج الدین محمد ابن شیخ عبدالصمد ابن شیخ منور احمد دہنی کے مرید نے شیخ منور احمد دہنی کو اہل زمانہ گنجشکر۔ اور شیخ فریدیانی کہا کرتے تھے۔ اور بااعتقاد مریدوں کے خواب میں حضرت گنجشکر شیخ منور احمد دہنی کی شکل میں نظر آیا کرتے تھے صاحب کشف عیسیٰ خان کہتے ہیں۔ جب میرے سلوک کا آغاز تھا۔ تو میں اس ارادہ پر کہ مجھ کو کلاہ خلافت خواجہ قطب الاولیا سے مل جاوے۔ خواجہ قطب الاولیا کے روضہ پر معتمد ہوا۔ خواجہ قطب الاولیا نے مراقبہ میں مجھ کو شیخ علماء الدین کی خدمت میں حاضر ہونے کی ہدایت فرمائی۔ میں نے گستاخی کی۔ خواجہ کو قبول نہیں کیا۔ اسی طرح چند بار میں نے اعتکاف کیا۔ اور چند بار یہی اشارہ ہوا۔ بالآخر امیر کے کان میں آوازا کی۔ علماء الدین قطب الدین ہیں، ناچار مجبور ہوا۔ اور بے تامل آپ کے پاس حاضر ہوا۔

مسکراتے ہوئے کلاہ میرے سر پر لگی۔ اور فرمایا۔ ”یہ کلاہ قطب الاولیٰ کی طرف سے ہی ہے خوش وقت رہو۔“
 سندھ میں بروج الثانی ہجری سنہ ۸۵۰ میں نماز وصال صادر ہوا۔ خوابگاہ قلعہ دہلی۔

مصراع کلاہ عقو تو جید سر بہرہ من۔

یاد شیخ علاء الدین ابن شیخ بدر الدین سلیمان

آپ کے پدربزرگوار حضرت کبشکر کے فرزند ہیں۔ قدس سرہم کہتے ہیں۔ آپ کے نفس ناطقہ کا کلبہ کے ساتھ پیوند ہجری سنہ ۸۵۰ میں ہو گیا۔ زمانہ طفلی سے ہی۔ دلی ہونے کے آثار۔ آپ کی پیشانی سے عیاں تھے جب آپ کا دل وحدت کی روشنی سے منور ہوا۔ تو ساٹھ برس تک آپ نے ہدایت فرمائی۔ چونکہ آپ کی ذات میں بخشش اور بخشائش کی صفت کمال درجہ تھی اس واسطے لوگ آپ کو علاء الدین جو انہم کو کہاتے تھے ہجری سنہ ۸۵۰ میں آتالیس میں دامن تہی گرد علائق سے جہاڑ دیا۔ اور کوچ فرما گئے۔ ابوہن میں اپنے جد بزرگوار کے خلیفہ میں دفن کئے گئے۔ آپ کے دو بیٹے تھے۔ جن سے چاند سورج کی طرح۔ نسب و حسب کا زمین و آسمان منور تھا۔ ممکن اور واجب میں انہیں دونوں صاحب زادوں کے خاص روش سے انتظام تھا۔
 انقصۃ۔ سلطان محمد تغلق نے بہت سی تدبیرات کر کے دونوں صاحب زادوں کو اپنے سے مایوس کیا۔ بڑے صاحب زادہ شیخ معز الدین کو مغز الملکی کا خطاب دیکر ملکی اور مالی کاروبار ان سے لیا اور بالآخر ان کو صوبہ گجرات کا حاکم بنایا۔ ان کی ہستی کی کشتی اسی جگہ دریا نیستی میں غرق ہوئی۔ دوسرے شیخ علم الدین تھے ان کو شیخ الاسلامی کا منصب دیا۔ شیخ علم الدین دنیا اور عقبی دونوں جہان کا کام بنانے میں مصروف رہتے تھے۔ ان سے بہت سے لوگوں کو فیض پہنچا تھا۔ مصراع ساغر اسرار اور پر از مے توصید باد۔

یاد شیخ عبدالرزاق جھنجھانوی

آپ خانوادہ قادریہ کے سربراہ اور دونوں میں سے ہیں۔ پیر مشائخ حضرت سید محی الدین عبدالستار جیلانی کی خدمت کی تھی۔ اور خدمت سے فائدہ بھی اٹھایا تھا۔ لیکن دوام مشاہدہ کے مقام پر شیخ شاد محمد حسن قادری کی ملازمت سے ہونے لگے تھے۔ اور محمدی ہدایت کے طریقہ پر بہت کے ساتھ قدم رکھ کر دانش و نبیض حاصل کی تھی۔ آغا سے انجام تک جسم کے گلمانے۔ اور روحانی جوہر کے بڑھانے میں مصروف رہے۔ آخر کار یتیم ہوا۔ کہ عالم ارواح کے چلنے پر نے والوں میں شامل ہو گئے۔ اور ہمیشہ تا فرمان نفس کے ساتھ لڑائی لڑ کر بالآخر فتح پائی۔ آپ ہمیشہ از روئے خدمت کے ساتھ مروت سے پیش آ پکارتے تھے۔ اور ناتوانوں کی خدمت کیا کرتے تھے۔ رسمی علمی تحصیل کمال کے درجہ کو پہنچائی

تھی۔ یہاں تک کہ سخن گوئی کا ملک حاصل تھا۔ کلام پسندیدہ ہوتا تھا۔ سید محی الدین عبدالقادر جیلانی قدس سرہ
مکتوبات پر ایک عمدہ شرح۔ اور تجزیہ اور مرقیہ جاشیئے لکھے ہیں۔ ہجری سنہ نو سو و انچاس میں عالم دنیا سے
رحلت فرمائی۔ اکثر سرکار دہلی کے بڑے بڑے لوگ آپ سے حسن عقیدت رکھتے ہیں۔ منجملہ ان کے۔ اصحاب ہیں
شیخ احمد مفتی، اسفندونی، شیخ حسین بانی تپی، شیخ عمر سوانی، میر سید علی بودیانی، اور یہ چار شخص۔ شیخ احمد شیخ حسین
شیخ طیب اور شیخ صابر۔ تصابات میان دوآب کے باشندہ ہیں۔ شیخ یوسف دہلوی جنہوں نے اپنے پیر کے کلام
کو فراہم کر کے۔ ایک مفید جلد بنائی تھی۔ شیخ حاجی جوشیخ یوسف کے پیر زادہ تھے۔ اور شیخ چاند خیزوب جو سہ ماہیہ
بہر روزہ رکھتے تھے۔ یہ اصحاب جس قدر شمار کرائے گئے ہیں۔ سب کے سب طریقہ ولایت کے رازدار۔ اسرار
طریقت کے مشکل کشا۔ خدا شناسی کی انجمن کو رونق دینے والے۔ اور طالبان ہدایت کے رہنما تھے۔ قدس سرہ
الغالی اسرار ہم۔ مصرع نہ نمایان جہان را سند عالی بود۔

یاد شاہ تاجواہن شیخ کمال قدس سرہ

آپ فرشتی انسان ہیں۔ آپ کے پدر بزرگوار ملک عرب سے عبرت حاصل کرتے پرتے تھے
اتفاقاً۔ قلعہ ننت بنہور کے اس پاس کد خدا ہوئے۔ ہجری سنہ آٹھ سو پچاسی میں شاہ تاجواہن کی روحانی صورت
شکم والدہ سے باہر آئی۔ اور اُس کے واسطے پشت زمین گوارہ بنی۔ جب آپ کی عمر پانچ برس کی ہوئی۔
تو یتیم ہو گئے۔ اور آپ کی ماں نے آپ کی دیوانگی مادر زاد بھکر خیر گیری چوڑی۔ سونے کی جگہ اور کمانے پینے
کے انتظام میں دوسری ہی شکل پیدا ہو گئی۔ آپ ایک دم شیشہ فردشون کی ہمراہی میں۔ تن تنہا منڈو
رمانڈو میں چلے آئے۔ یہاں چچہ روز بعد و عَمَلْناہ مَن لَدُنَا عَمَلْناہ کے مکتب میں تقدیری تختی یاد
اکی۔ اور آپ کے سینہ پر خدائی علم تحریر ہو گیا۔ سلطان وقت ناصر الدین غلجی تھا۔ اُس نے آپ کی خدمت اپنے
ذمہ لے لی تھی۔ ایک روز تنہائی کے متعلق ذری سے شکایت آپ کی زبان پر آئی۔ اس کا انتظام سلطان نے
اس طرح کیا۔ کہ ایک عنیفہ تھی جو حرم سلطانی میں پردہ نشینوں کو شرم کی کچور و لایچور تعلیم کیا کرتی تھی۔ اُس
ضعیفہ کی ایک حین و جمیل لڑکی تھی۔ راحتہ الحیات نام تھا۔ سلطان نے اُس لڑکی کے ساتھ آپ کا
لحقد کر دیا۔ شادی کے مراسم عروسی لوازم۔ اور خانہ داری کے ساز و سامان کا کافی طور پر انتظام کر دیا گیا۔
اسی اثنا میں سلطان ناصر الدین غلجی کا زمانہ حیات پورا ہوا۔ اور اب خزانہ روانی کی نوبت سلطان ناصر الدین

۱۲ اگر وہ درصیور کے درمیان میں ایک قصبہ ہے

کے بیٹے۔ سلطان محمود کو پہنچی۔ پیکر پرستون کی ایک جماعت تھی۔ جس کا مذہب راجپوتوں کا ساتا۔ یہ لوگ پوربہ کر کے مشہور تھے۔ اس جماعت نے سلطان کو قید کیا۔ اور غلطی حرم نشینوں میں عام پراگندگی پیدا ہونی شروع ہوئی۔ اسی اثنائیں کہ دسویں صدی کا آغاز تھا۔ راحتہ الحیات کے بطن سے اس ازلی مجنوں کے گہر مہمان نو کی آمد ہوئی قطب الدین بہکاری نام رکھا۔ اس کے بعد راحتہ الحیات کو مرض الموت ہوا۔ کہ وہ مر گئی۔ اور باپ چونکہ قناتی المد کے دریا میں غرق تھے۔ ہوش میں آگئیے کی پرورش نہیں کر سکتے تھے۔ دربانان شہر آپ کے ہمسایہ تھے۔ کارکنان قضا و قدر نے قطب الدین بہکاری کی تربیت۔ اس کے محلہ پر لکھمدی۔ جب زمانہ ہوش آیا۔ تو خدمت والدین میں مشغول ہوئے۔ باپ کے خرق عادات۔ اہل زمانہ کے نزدیک شمار سے زیادہ ہیں۔ ہجری سنہ نو سو چاس تھا۔ کہ شاہ تاجو اپنے عصری لباس سے جو عاریتہ تھا نخل کر۔ شیخ بہکاری کو اپنا جانشین چوڑا گئے۔

شیخ بہکاری۔ اپنے حسن خدمات اور باپ کی موثر دعاؤں کی بدولت۔ صاحب ولایت ہوئے آپ کا خلیلی دسترخوان مہمانوں کے آئے سے کسی نہ کسی وقت ایک طلوع سے دوسرے طلوع تک تہہ ہوتا ہی نہیں رہتا۔ تو نگروں کو اور درویشوں کو یکساں طرح کے کمانے کھائے جاتے تھے۔ اور کمانا چنے کے اندر شاہ اور گدا کے درمیان کبھی فرق نہیں کیا جاتا تھا۔ بعض لوگ جو اسلی حقیقت سے ناواقف ہیں ایسا کہتے ہیں کہ شاہ تاجو قدس سرہ شیشہ فروش کے لڑکے ہیں۔ مجذوب اور مجسور تھے۔ ان کے کوئی لڑکا نہیں ہے۔ شیخ بہکاری دربان کے لڑکے ہیں۔ جو خوش قسمتی سے ایسے بزرگ کی خدمت میں پہنچ کر عالی مرتبہ ہو گئے۔ یہ کنا صرف گمان ہے جو راستی اور درستی سے بعید ہے۔ قطعہ

شیخ بہکاری کہ جہان رایکے ست	نیت درین عصریے ہم چوا و
انص ۹۰۲ دو آمد و رفت از جہان	سوئے ارم نہ صد و شہفتاد و دو

شیخ بہکاری نے پانچ لو کے یادگار چوڑے۔ سب سے بڑے شیخ سعدی تھے۔ جن کا ظاہر اور باطن سید ہے اور سچے لوگوں کی طرح بنجیدہ افعال کے ساتھ آراستہ تھا۔ باپ کی خلافت کا فرقہ زیب بدن کیا تھا۔ چند مذہب زنگار آبا جہاد کے طریقہ پر اپنا سلسلہ قائم رکھا۔ بعدہ ہجری سنہ نو سو چیا س میں معنوی ملک کا عزم فرمایا۔

دوسرے شیخ کمال تھے جنہوں نے دل کی سلامتی۔ شکستگی کے ساتھ جمع کی تھی۔

اور مولیٰ کے دیدار کا شوق کمال درجہ رکھتے تھے۔ انہوں نے ہجری سنہ ایک ہزار نو مین عاریتی سرب چوڑی۔

جو تھے لڑکے شیخ جمال تھے جو صاحب حفصہ و آئی بن باریاب ہیں۔ وہ آپ کو نظر قبول سے

دیکھا کرتے تھے خاصہ شہسوار سیدان وحدت و حقیقت شیخ ضیاء الاسلام شیخ محمد غوث قدس سرہما سے پیر ہیں

خلافت آپ نے ہجری سنہ نو سو پچاسی مین زیب بدن کیا تھا۔ اور سالک شاہراہ تجرید و تفرید شیخ محمود ابن

شیخ جلال شطاری عشقی کی ملازمت مین چند سال رہ کر خدمت کی بدولت فیض پایا تھا۔ اور اجازت نامہ لیا

تھا۔ راقم کلزار کے پُرا نے ایک ہل دوستوں مین آزاد فرما کر کٹادہ پیشانی خلوت پسند۔ اور تپاک سے ملنے

والا۔ آپ کے مانند کوئی نہیں تھا۔ ہجری سنہ ایک ہزار چودہ کے رمضان مین آپ نے رحلت فرمائی۔ ایک

لڑکا دوازدہ سالہ چوڑا ہے۔ شیخ شریف نام ہے۔ اللہ تعالیٰ جل شانہ اُس کو شرف کمالات عطا فرماوے۔

یاد سید نظام منڈوی

آپ سید شرف کے فرزند ہیں۔ جو سید غیاث کے بیٹے تھے۔ اور سید غیاث۔ سید محمد گیسو دراز کے

پوتوں مین سے ہیں آپ جسم کو گماتے۔ اور روح کی پرورش کرتے تھے۔ اور نفس پر فحشاء تھے۔ کہتے ہیں

آپ کے پد بزرگوار بہ ترک سکونت گھر و دکن سے سلطان غیاث الدین خلجی کے عہد مین مالوہ کی طرف آئے تھے

اور قیام کے واسطے یہ مقام پسند کیا تھا جب سید شرف نے عالم علوی کو کوچ فرمایا۔ تو اُس وقت سید نظام چھوٹے

تھے جب آپ کا زمانہ ہوش آیا۔ تو شیخ برہان چشتی کے مرید ہوئے۔ وجہ معاش پیشہ بیلداری سے بہم پہنچاتے

تھے۔ ایک روز رفتہ سے بہرا ہوا ایک برتن۔ ایک دیوار کی چڑ مین سے لٹکا۔ آپ نے اُس کو مٹی مین چسپا کر کر کے

مالک کو آواز دی۔ کہ مال زمین مین دبا ہوا ہے۔ اُٹا لے جائیے۔ تاکہ گدائی کا کام جاری کیا جاوے۔ مالک مکان

نے جواب دیا۔ جو شے نکلے ہے۔ اُس کا ستھ رکھانے والا ہی ہے۔ کیونکہ اُسی کی تقدیر سے اور اُسی کی سعی یا زور

سے نکلے ہے۔ ایک گنٹہ پر اسی طریق باہم گفت و گو رہی۔ آخر کار جب سید نے اس کشاکش سے نجات پائی

تو اس اندیشہ سے۔ کہ مبادا آئندہ بہر ایسا ہی موقع پیش آوے۔ حرص کو حرکت۔ اور دل کو میلان ہو۔ اور ہاتھ اُس

کی طرف پڑے۔ اس پیشہ سے ہی درگزر کی۔ اور اس کے بعد آئندہ بہن اور آتا بھیجے کو اپنی توت بہم پہنچانے کا

دریغ بنایا۔

اس وجہ مین ایک رہنما بزرگ آپ کے پاس آ پہنچے۔ کہی میر آٹا لیا۔ اور اُسی آئندہ بہن سے جو دکان مین

روٹی بکا کر دینا اپنی ایک چاشت کی خوراک بنائی۔ آپ کو ذکر قریان کا طریقہ یاد کرایا۔ اور فرمایا۔ نابہان خشک کی

رفتار جبر و اور عاشقان عارف کے خون کی چاشنی چکھو۔ کہتے ہیں۔ اس ذکر کی مشق اپنے بیان تک بڑھائی۔
 اگر شغل کرتے وقت بدن کے اعضا ایک دوسرے سے جدا ہو جایا کرتے تھے اور جب آپ فارغ ہوتے تھے۔ تو وہ
 اعضا پہل جاتے تھے۔

سلطان بہادر گجراتی نے جب منٹو (مانڈو) کو فتح کیا تھا۔ تو سیکل ملازمت میں ہی گیا تھا۔ اور نذر میں
 بہت سال پیش کیا تھا۔ آپ نے قبول فرما کر سب کو عمارت کے کام میں لگا دیا۔ اور ایک بہت بڑا گنبد پر بزرگوار کی
 قبر پر تعمیر کرایا۔ اور پھر بعد میں جب جنت آشیانی کا دروہ منٹو (مانڈو) میں ہوا۔ تو اس نے ہی حرم دیدار کیا مجلس
 گرم ہوئی اور رازداری کی باتیں ہونے لگیں۔ بہت سی عمدہ عمدہ اور دل چسپ باتیں ہوئیں۔

کہتے ہیں۔ آپ کے چوبلیں بیٹے تھے۔ ان سب میں سات بیٹے گویا بیش باسو تھے۔ سید داؤد
 سید حمید۔ سید جمن۔ سید برہان الدین۔ سید کمال۔ سید سالار۔ اور سید فرید
 چند فرزندوں کو رسمی سلم حاصل تھا۔ اور چند اعلیٰ معرفت کے عالی مرتبہ کو پوچ کر بہت سے لوگوں سے پشوا
 ہو گئے تھے۔ اور دامادوں میں سے یہ چار شخص ممتاز تھے۔ اولاً آپ کے پیر کے بولے شیخ نصیر الدین ابن شیخ
 جلال بن شیخ برہان چشتی۔ دوسرے شیخ جمال بن شیخ چاند چشتی شیخ شرف الدین۔
 ابن چادون میں سے ہر ایک اہل عرفان۔ اہل ذوق۔ اور اہل وجہ تھے۔

سید نظام نے تاریخ انیسویں ذی الحجہ ہجری سنہ نو سو پچاس کو حج دیدار کے واسطے کوچ فرمایا۔
 خوابگاہ باپ کا گنبد جو ساگر نال سے نزدیک ہے۔ مصرع صفا دروہ او کوئی حق تناسی بود۔

یاد سید حسین

آپ سید محمد کے بیٹے تھے جو جلال ابن زریس کے فرزند تھے۔ آپ اصل میں سادات ترمذیہ سے ہیں۔
 آپ کے آٹھویں دادا سید جلال الدین ہند کی طرف ترمذیہ آئے تھے۔ اس وقت آٹھویں صدی کا آغاز تھا
 اور قصبہ سارن میں جو سرکار جو پور کی مصنفات میں سے ہے گوشہ گزین ہوئے۔ ان کے دو بیٹے تھے۔ سید علما۔
 اور سید جلال۔ یہ سید حسین جو ہیں۔ دوسرے بیٹے کے پوتوں میں سے ہیں یہ سید حسین کی زاد بوم کو الیا رہے
 آپ کے والد ماجد سید محمد۔ سلطان ابراہیم لودھی کے عہد میں قصبہ سارن سے جو آپ کے آبا کے کرام کا وطن تھا۔
 کو الیا میں آئے تھے۔ انہیں ایام میں حاکم قلعہ تارخان سارن تھا۔ اُس نے کمال محبت اور تعظیم کے ساتھ
 آپ کا استقبال کر کے ضروری ضروریات منایت عجلت کے ساتھ بھی پہنچائیں۔ اسی عرصہ میں چند در بعد

قطب الاولیاء غوث العرفاء شیخ محمد غوث قدس سرہ بھی مشرقی ملک سے جوان کا قیام گاہ تھا۔ گویا زمین آئے۔ القصہ جب جنت آسیانی ہمایون بادشاہ نے صوبہ بنگالہ کی فتح کے واسطے کوچ فرمایا۔ تو دارالخلافہ آگرہ میرزا ہندال کے سپرد کیا۔ نا تجربہ کار ندیموں نے یہ صداستہ ترمیرزا کو سنائی حافط۔

شہر خالی سے عشاق بود کز طر نے | مردے از غیب برون آید و کارے بکند

میرزا کو تہ اندیش تھا۔ کہ جو اسے فرمان روائی اُس کے کانوں میں بہرگئی۔ اس بارہ میں دولت دوست نالائقوں کے مشورہ سے یہ بات قرار پائی کہ شیخ بہول۔ ہمارے بلو شاہ کے پیر ہیں۔ اور شیخ محمد غوث پیر کے بہائی ہیں۔ جب تک یہ دونوں زیرِ گورِ عالم ملکوت کو روانہ نہیں کر دئے جائینگے۔ میرزا کی آرزو پوری نہیں ہوگی۔ شیخ بہول۔ اگرچہ ائمہ گرامین موجود تھے۔ ان کو دین شہید کر دیا۔ اور غوث زمان گویا زمین تشریف رکھتے تھے۔ اس واسطے گویا کے حوالدار سلطان میرک کے نام حکم جاری کیا گیا۔ کہ جب طریق سے ممکن ہو شیخ محمد غوث کو دارالخلافہ میں روانہ کر دو۔ اتفاق۔ شیخ محمد غوث کو اس معاملہ کی حقیقت معلوم ہو گئی۔ لہذا راتوں رات آفتاب کی طرح لوگوں سے مخفی اور تنہا گویا سے نکل گئے۔ اور زمین مشرق میں جا پہنچے جہاں ہمایون لشکر تھا۔ لیکن گہرا دریا فیہا است گیا۔ اور بال بچوں کو نہایت تنگی کی نوبت پہنچی۔ جب ہمایونی علم واپس ہوئے۔ اور وہ شورش فرو ہوئی۔ اور شیخ محمد غوث ہی اپنے وطن میں آ پہنچے۔ تو یہ بات ذہن نشین کی گئی۔ کہ جو کچھ آفت اور مصیبت گہرا دریا بال بچوں پہ پہنچی تھی۔ یہ سب سید محمد سارانی کے کہنے سننے سے پہنچی تھی۔ اور پھر جن لوگوں نے یہ چیز عمدہ چھوڑی تھی۔ انہیں لوگوں نے محض گمان ہی گمان پر سید محمد کے گہراون سے مکرر کر رہے کہ جتنا یاد مہاری اولاد کے واسطے شیخ محمد غوث جلالی نقش جلاتے ہیں یہ متوحش خبر نہ کیوں کی مان نے اس طریق کے سوانجات کی کوئی صورت نہیں دیکھی۔ کہ اپنے بڑے بیٹے سید حسین کو جس کی حسین امور و دیکھ کر یوسفی حُسن یاد آتا ہے خدمت میں بھیجے۔ اور تو بھی تفصیلِ عذر و معذرت کر کے معافی کے لئے التماس کرے۔

جب یہ نوجوان سعادت مند قدم بوس ہوئے۔ تو شیخ محمد غوث نے نظرِ بانی سے دیکھا جس کی وجہ سے ان کو کمالِ خوشی حاصل ہوئی۔ اور در بدرِ رزگاریش اور سرخ کا درجہ بڑھتا چلا گیا۔ جب ستر سال کی عمر ہوئی۔ تو مرید ہو گئے۔ اور سلوک کے طریقہ پر مقامات طے کر کے خدا شاسی۔ حق دانی۔ اور حقیقت پرستی سے ممتاز ہوئے۔ اخیر میں وحدت وجود کے آثار زور و شور کے ساتھ غالب آئے۔ یہاں تک کہ

سلوک سے باز رکھ کر تیس سال کی عمر میں جذبہ کو نوبت پہنچی۔ جس زمانہ میں قطب الاولیا غوث زمان نے شیرخان سور کی شورش کے سبب سے گجرات کو ہجرت فرمائی ہے۔ اُس زمانہ میں آپ ہم رکاب تھے۔ ایک روز ایک جگہ چند بوالہبسون کی مجلس ہو رہی تھی۔ چلتے چلتے ان مجذوب صاحب کا بھی گزر وہاں سے ہوا۔ سوسے کر مجلس میں گس گئے۔ اور پانی کا ایک برتن اٹھایا۔ مجلس والوں نے مجذوب کو جاننا نہیں چوڑیا۔ کیا۔ سمجھ کو کچھ کام میں نہیں لائے۔ غصہ سے کام لیا۔ اس درمیان میں انجمن میں سے ایک نانا قبت اٹھ اٹھا۔ اور تلوار کا ہاتھ مار کر آپ کو شہید کر دیا۔ خوابگاہ محمود آباد ہے جو احمد آباد سے دس کوس ہے۔

مصرع ہوسائے نصیب درونچا و دور

یاد سید علاء الدین مجذوب المشہور بہ علاء اول بلادل

آپ کے پدر بزرگوار کا نام سیلیمان ہے۔ آپ کے جد امجد سید حسن حسینی ایام سابق میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے مدینہ سے ہند میں آئے تھے۔ جب ہند کی شرقی زمین میں پہنچے۔ تو قصبہ رودلی میں ایزدی مشیت کے بموجب سیاحی کی مسافت انجام کو پہنچی اور اسی قصبہ کے ایک گوشہ میں قیام کا بستر بچا دیا۔ اور خدا سے لو لگائی۔ چند روز بعد آپ کے دادا کی بیویاں بھی ہو گئیں مکان بھی بن گیا خانہ زاد بھی ہو گیا۔ فرزند۔ خوشی ستعلیقین۔ درویش بہت سے فراہم ہو گئے۔ جب سید سلیمان کی زندگی کا تخت بر باد ہوا۔ تو انہوں نے اپنا متروکہ نقد کپڑا۔ دیات۔ اور زراعتی زمین بہت کچھ چڑا دیا۔ اس سب سے فرزندوں میں باہم جگہ کا تنازعہ پیدا ہوا شیخ علاء اول سب میں چھوٹے تھے۔ اور کریم الطرفین تھے۔ اس سب سے چند بھائیوں نے ان کے مار ڈالنے کا قصد کر کے آپ کے واسطے ولایت یوسفی ثابت کی۔ ان کی مان ان پر محبت کی نظر رکھتی ہی تھی جب اُس کو یہ حال معلوم ہوا۔ تو وہ سفر عجاز کا غم کر کے آپ کو ہمراہ لیکر اُس قصبہ سے مخفی طور پر نکل آئی دن میں گرگ طینت بھائیوں کے نقاب کے خوف سے گوشہ تاریک میں چھپے رہتے تھے۔ اور رات میں جتنی طاقت کام دیتی تھی۔ راستہ چلتے تھے۔ القصبہ۔ جب تک اس خوف سے امن حاصل نہیں ہوا۔ اسی طرح جنگل بیابان قطع کرتے چلے گئے۔ چونکہ صادق نیت کا درخت۔ ہمیشہ مرادوں کے پہل دیتا ہے اس واسطے کہ میں شریفین کی زیارت سے شرف سعادت حاصل ہوا۔ بہ چند سال کے بعد آپ کی والدہ ماجدہ نے اپنی زندگی کی امانت موکل تقدیر کے سپرد کر دی۔ ایک تو غریب کی محنت تھی اس پر در فقرت اور بڑھ گیا بیت

بروز عشق داغ جہدانی فروزہ اندام

مرہم بواہم بیت میسر علاج چہیت

وَلَا خَيْرَ خَيْرِكَ مِنَ الْاُولٰٓئِ اِجْماع کا ذخیرہ ہے شیخ مبارک نے فرمایا: آپ کے دل خوش کن
 فرمانے کے بموجب آخر کار دراز فریقین آثار نظر آئے لگے۔

کئے ہیں شیخ نظام ناز نولی۔ اپنے وقت کے قطب تھے۔ ان کو ان کے پیر نے ان مجتہد ابوالہی کی
 خدمت میں بھیجا تھا۔ اور دیکھا تا جس تکلم میں قیام کے واسطے آپ اشاہ فرما دیں۔ اسی مقام کو اپنا وطن سمجھنا چاہتے
 جب نظام العالم آپ کی خدمت میں پہنچے۔ تو آپ نے فرمایا۔ اے مانی نظام تمہارے ظہور کی جگہ ناز نولی ہی
 ہے۔ اور تمہارے کام کی رونق۔ اور اُس کا اجرا۔ اُسی مقام کے ساتھ وابستہ ہے جو اپنے وقت پر رونق میں
 آویگا آخر کار رونق میں جی اسی منطبق آیا۔ کہ جس طرح اپنے ظاہر فرمایا تھا۔

شیخ عبداللہ بخاری ایک جلیل القدر محدث تھے۔ چونکہ آپ دیوبند و وحدت میں نہایت مستغرق رہتے
 تھے۔ ربوہ کی کمی۔ بعضین کی موعبین آیا کرتی تھیں۔ اور حالات سلب بالکل غالب رہتی تھیں۔ سو اسلئے ایک روز
 شیخ عبداللہ بخاری آپ کی ملازمت میں حاضر ہوئے تاکہ آپ کو ان حالات کے بعد سے جو تشریف میں ملا دیں۔ اس غرض میں
 ایک کورہ قندہار کے ساتھ آئے۔ اُن نے بخاری کے ہاتھ میں دیدیا بخاری نے دو تاروں سے کر کے یہ کہا۔ کہ جو دولت
 اولیٰ میں ہے۔ وحدت میں ہے۔ آئیے جو اب میں معرفت تو حید۔ اور ذوقِ فنا کے مغشوق چند باتیں اپنی
 زبان سے اس طرح بیان ہیں کہ ترسیع کا دل قابو میں نہیں رہا۔ دیوبند کی اور ربوہ کی نے بخاری کی حالت میں
 وحدت کا ذوق پیدا کیا۔ اور بن لیا جو کچھ نہیں جانتے تھے۔

ایک شخص شیعہ شیخ علاء الدین دعویٰ کے خلیفہ کے بیٹے تھے۔ ان کو ان کے پیر نے دارالخلافت آگرہ میں اس
 غرض سے بھیجا تھا۔ کہ ہمارا سلسلہ باری کرے۔ اور وہاں کے لوگوں کو ہدایت دے۔ جب بن حلیفہ۔ سید علاء الدین بنی ہند
 کی ملازمت میں ہوا۔ تو آپ نے فرمایا تمہارے پیر نے تم کو اس شہر کی تہذیب کے واسطے بھیجا ہے۔ یہ علم کا
 کوثر ہے۔ اور خاندان کا نہیں ہے۔ اس جگہ۔ سنا مشہور ہے کہ ساتھ پہنچا رہا ہے۔ فرج جیسی بکری سے۔ یہ کام کہ یونکر ہو سکیگا
 کہتے ہیں۔ دو تین روز میں ہوئے تھے۔ کہ دستوں کی بیماری ہو گئی۔ جتنا زیادہ علاج کیا گیا۔ اتنی ہی زیادہ
 بیماری بڑھتی گئی۔ بالآخر علاج چھوڑ کر آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ آئیے زیادہ غم نہ کرو۔ صحت موٹا ہو گئی اور
 تمہارے اجراء کی جگہ قصبہ امر سر ہے۔ ایک کسل پر آپ بیٹھے تھے۔ وہ ابن خلیفہ کو دیا۔ ابن خلیفہ نے
 اپنے سر پر باندھ کر اور ہر کی اجازت لی۔ وہاں پر ان کو روکنے چاہل ہوئی۔

شیخ راجو نام ایک جوان۔ بنی اسرائیل گروہ میں سے تھا۔ اُس نے آپ کی حضور کی کو اپنے اوپر لازم کر رکھا

منا۔ رفتہ رفتہ بیان تک نوبت پہنچی۔ کہ آپ کے حالات اور عادات پر شیدا ہو گیا۔ آپ کی ایک لمحہ کی جدائی بھی اُس کو دشوار تھی۔ ایک روز آپ ادیسپہر مہربان ہوئے اُس کے واسطے ایک اتم زمین پر ڈال دیا۔ اُس نے کمال توجہ سے اور نہایت ادب کے ساتھ یہ بیٹون سے اٹھایا۔ اور نگل کیا۔ جو نعمت وہ حاصل فرما تا حال ہوئی آپ نے اُس کو قصہ ہمارے بیان پہنچا۔ وہاں پر اُس کی شیخوخت رونق پکڑ گئی۔ اُس مقام پر ایک ہارور جوگی تھا۔ وہ مباحثہ کرنے لگا۔ شیخ راجو نے موسوی ولایت کے ذریعہ سے اُس کا جادو باطل کر کے۔ اپنا گزیدہ پایا۔

اس قسم کی عمر و کرامتیں اور خرف عادات آپ کی بہت کچھ بیان نہ کی ہیں۔ لیکن چونکہ یہ مختصر کتاب ہے اس قسم کی گفت و گو کے لئے کسر گنجائش رکھتی ہے۔ لہذا حوالہ اقلیم نہیں کی گئیں۔ سیدین العابدین نام ایک عالم آپ سے معتقدین میں سے ہیں۔ انہوں نے ہجرت سنہ ایک ہزار نو میں ایک سال لکھا ہے۔ جس میں آپ کے حالات تفصیل کے ساتھ تحریر کئے ہیں۔ خدا کرے۔ وہ شائقین کے مطالعہ میں آئے۔ اور جو بندہ یا بندہ بنے۔ بہت

من طلب کردم وصا مشر روز و شب	یا نعمت انیکہ بحکم من طلب
------------------------------	---------------------------

علامہ الدین مجددی آپ کی تاریخ رحلت ہے۔

یاد شیخ کمال الدین قرشی

آپ شاہ عبدالرزاق جنبی انوی کے مرید ہیں۔ گجرات کے بنا در اعظمین سے ایک بندہ کو کہ نام ہی ہے اس بندہ میں آئینہ پر کی اجازت سے قیام اختیار کیا تھا۔ اور طہارت کے اندر اہل حقیقت کے مقامات کو پہنچ کر سد ہر ہنماں جبرائی کر رہا تھا۔ بسکے لوگوں نے آپ کی ہدایت کی بدولت کمالات اور حالات کا فرہ پایا ہے

ہم سب سب سب شرب محبت نصیب کیست

یا شیخ احمد پور نعمت اللہ

آپ کو زاد بوم چندیری ہے۔ قادر شاہ کے عہد میں مالوہ کے شیخ الاسلام تھے۔ آپ کے چوتھے دادا شیخ ملا الدین تھے۔ ان کا زمانہ تھے اور شیعہ ایزدی۔ سہ گویا رہیں قیام فرمایا۔ لیکن فرزندوں کو ہمیشہ یہ خیریت دلاتے رہتے تھے۔ کہ بیک پرستوں کا ایک غلبہ ہونے والا ہے۔ خلاصہ کلام یہ ہے۔ کہ جب فتنہ مذکور کا آغاز ہوا تو باشندگان گویا ہ کے سرفرازی شیخ الاسلام کے تیسرے دادا شیخ اسمعیل نے شیخ اسمعیل اہل تجربہ کی عبادت ساتھ لیکر چندیری کو گئے۔ اور وہیں مکان بھی بنایا۔ اسی جگہ شیخ نصیر الدین ابن شیخ اسمعیل۔ اور شیخ نعمت اللہ بن شیخ نصیر الدین کی علمی صورتیں ان مشہرہ الفاظ کے ساتھ جو وجود خارجی کو لازماً ہیں۔ ظاہر وجود میں ظہور پذیر ہو گئیں

اور اسی جگہ کمال مستعد کو بیوپنچکر عین (وجود) سے علم (عدم) کو روانہ ہو گئیں۔ صوفیوں کی اصطلاح میں اولیٰ عین حالت کا نام جو ممکن اور یکپہلی حالت کا نام عدم انسانی ہے۔ ان حالتوں کو مسدود و معاد بھی کہتے ہیں۔ ان کے بعد شیخ الاسلام اپنے باپ کے جانشین ہوئے جب رانامی چیتور نے چندیری کو شکست دی۔ تو آپ فرزند ان اور عزیزوں کو ساتھ لیکر دو سکے لوگوں کے ہمراہ چتہرہ مین چلے آئے چترہ ایک قصبہ ہے یہ کار کا پھی کا۔ یہاں کا حاکم اور خزان فیروز یہ نیک شخص تھا۔ اسے آنے والوں کو عزت و تعظیم کے ساتھ لیا۔ اور حکم دیا۔ کہ یہاں کے باشندوں کو چاہیے۔ چندیری کے آفت زدوں کے ساتھ برادرار سلوک کریں۔ اور اپنا سامان اور سرمایہ آدھوں آدھوں تقسیم کر دیں تاکہ ان لوگوں نے جو تکلیف اٹھائی ہے اس کو بھول جائیں **القصة اہل اسلام** کی خرابی جب سلطان بہادر نے اترتی کے کوٹس گزار دی۔ اس کو غیرت آئی وہ بہت سی سپاہ لیکر روانہ ہوا۔ اور چیتور کا محاصرہ کیا۔ جو رانامی پر ناوطن ہے۔ اور بڑے بھاری لڑائی ہوئی۔ چونکہ لڑائی کے درمیان سے قلعہ کی فتح و شہر معلوم ہوئی۔ لہذا علمائے جمیع ہو کر نونی لکھنؤ اسلام کا بول بالا ہونے کے لئے۔ سہ سال کو عقلاً اور شدتاً جابر ہے۔ کہ جو غیر مطیع اسلام ہیں۔ ان کو قسم ادا کے ساتھ قبضہ مین لاکر مار ڈالے۔ اور فریب و بہانہ کے ذریعے انہیں فتح یاب ہووے۔ چنانچہ رانامی کو صلح۔ بہانہ سے بلوا کر تھوڑے مار دیا۔ اس کے بعد سلطان سکھ کیسلتا ہوا۔ رانامی کے قلعہ مین پہونچا۔ جو لوگ چند سے جلاوطن ہو کر چتہرہ مین آئے بے تھے۔ ان کے بدلنے کے واسطے حکم جاری فرمایا۔ وہ لوگ بتجملہ حرا رانامی مین آئے سلطان اس وقت میدان چوگان بازی مین تھا۔ فرمایا جلد پیش کئے جاویں۔ اور جا کے اندر دینی رنمون کا ملان کیا ساوے۔ چنانچہ کچھ لوگوں کو تو ان کا گلیا ہوا دنیاوی اسباب جس کے معہ بتنا لکھا تھا۔ مل گیا۔ اور کچھ لوگ جہان اترے ہوئے تھے۔ وہ مین پڑے رہے۔ اور ممانعت پر دل ہنا دیوے۔ ایام کے قریب قریب سلطان تو گجرات کو روانہ ہوا۔ اور مدیخان کو جو قادر شاہ کے نام سے مشہور تھا۔ خبر پہونچی شیخ احمد اور نیز دیگر چند متوکل تنہا فی پسند لوگ رانامی مین ہیں۔ جن کی روزی آسان ہیں۔ یہ سن کر بھتہ اسے جوش مین آئی۔ ایک دوسرو دانشمند کو بھیجا۔ اور وہ ان لوگوں کو نہایت عزت و حرمت کے ساتھ انھیں مین اپنے بقیہ العمر شیخ الاسلامی کی سند پر ٹیکر بہایت جاری رکھی۔ اور جو لوگ ساک تھے۔ ان کو تیز روی و مہنوں صدی کا آغاز تھا۔ کہ قلعہ انھیں مین خوابگاہ اختیار کی۔ دو لوگ چھوڑے۔ شیخ جمال۔ اور شیخ عبد **مصنع باداد سلیم نصیبش زکر دگار**

یادخند ورم اعظم مولانا خواجگی محمد

آپ جلال الدین کے بیٹے ہیں۔ جو دوست محمد کا شانی تلمیذی کے بیٹے تھے۔ اور دوست محمد کا شانی شیخ برہان الدین قلیچ کے پوتوں میں سے ہیں۔ جو صدیقی نسب حنفی مذہب تھے۔ اور کا شان فرغانہ مولد تھا۔ آپ کی تلقین سے عقل کے آئینہ کو صیقل ہوتا تھا۔ اور نیز تلقین کے آئینہ میں شاہی حقیقتیں نظر آتی تھیں۔ مولانا محمد قاضی کے مرید تھے۔ جو خواجہ احمد خواجہ عبد اللہ باغستانی کے بزرگ حنفیائین سے ہیں۔ آپ کے وصال کی تاریخ جس کو عوام وفات کہتے ہیں۔ ہجری سنہ ۱۰۵۰ ہجری کا زمانہ جس کو لوگ زندگانی سے تعبیر کرتے ہیں۔ اسی سال بتاتے ہیں۔ جن ایام میں دالی ملک ظہیر الدین محمد بابا شاہ گرگانی تیموری نے ہندوستان فتح کرنے کا ارادہ کیا تھا۔ اُن ایام میں سلطان ابراہیم لودھی ملک دہلی کا بادشاہ تھا۔ اُس کے ساتھ بڑی بہاری لڑائی تھی۔ چونکہ گرگانی فتح نے لڑائی کی طاقت اپنے میں نہ دیکھی تو سپہ سالار کا بیان ہے۔ کہ میں نے حلیہ حراریہ کا تصور کیا۔ ایک سو اسی سال نظر آیا۔ جس کا گھوڑا اور لباس دونوں سفید تھے۔ اور اُس نے فوج دشمن کے ساتھ تلوار سے بار بار شروع کر دی۔ تو اُس عرصہ میں وہ لڑائی فتح ہو گئی اور لودھی کی فوج نے ہرا گئے کو غنیمت بلکہ باعث زندگانی سمجھا۔ سپہ سالار کا بیان ہے۔ کہ میں نے اُس حلیہ کو عبارت میں لکھ لیا۔ جب لڑائی کا شور و غوغا فرو ہوا۔ تو میں یہ واقعہ دانشمندوں کے روبرو بیان کیا۔ جو میرے پاس تھے۔ اُس مجلس میں اُس خاندان کے بزرگوں میں سے بھی ایک صاحب تھے۔ اُنہوں نے فرمایا۔ کہ یہ ظہیر مولانا خواجگی احمد کاتب۔ میں نے اُس روز میر قوزی کو جو میرے امیران اعظم میں سے تھے وہ حلیہ کا دورق اور اُس کے ساتھ بہت کچھ تھنے اور ہارے دیکر آپ کی خدمت میں روانہ کیا۔ اور یہ چند بیت نیا ز نامہ میں لکھ کر لایا۔

ضمیمہ آپ پر ظاہر کیا۔ قطع

درہوای نفس گم رہ عمر ضائع کردہ ایم	پیش اہل اللہ از اطوار خود شرمندہ ایم
ایک نظر بخلصان خستہ دل فرما کر ما	خواجگی راماندہ اکنون خواجگی رامندہ ایم
رباعی	
درویشان را اگر چہ ز خویشا نیم	ایک از دل و جان معتقد ایشانم
دورست گوی شاہی از درویشی	شاہم دے بندہ درویشانم
بہت سے بیدار مغر لوگ آپ سے بیعت تھے۔ کسی قدر آپ کی معرفت اللہ ہدایت کے حالات آپ کے بزرگوار	

خلفاء اور فرزندوں کی یادداشتوں سے معلوم ہوں گے۔ انشاء اللہ العزیز۔ خدا کرے۔ یہ حالات شائقین حکایات سے مخفی نہ رہیں۔

چونکہ راقم تعریف اور پندیرہ عادات کے لکھنے میں شدید قلم کی باگ کھنچی ہوئی رکھتا ہے۔ لہذا اس کو جو لافنی میں سرپٹ لڑکے۔ تمام تعریفات اور پندیرہ عادات کو نہایت سلی کے ساتھ ظاہر کرتا ہے۔ ورنہ اس صاحب ذکر کی مرثیہ میں بہت کچھ بزرگیوں اور بزرگیوں کی استعداد موجود ہے۔ راقم اس صاحب ذکر کی تعریف میں تنہا اور قلم کے بے انتہا دیوانہ بن گیا۔ بلکہ ہر ایک کی یادداشت میں نصیب ایسی کامیابی کا کھنڈہ بنیہ آنے والوں کے سرمایہ کے واسطے ایک عمدہ یادگار چھوڑتا۔ لیکن بہرہی حکم مصرع باب و رنگ و خال و خط چہ حاجت رو سے زیبا را

تحریر سے ہر حلوامات کی ندوی بابتیں ضبط میں لانے کے علاوہ نہیں لسا میری صریح مع اور شمار بیرون است

یاد مولانا محمد مجاہد

نام معلوم میں آپ کی طبیعت رستائی۔ سلطان محمود ابن مظفر ابن محمود کا زمانہ تھا۔ کہ آپ حجاز سے انجمن آئے۔ سلطان آپ کا تارک دہوا۔ ارضہ کا تارک داکیا۔ اور آپ کا رتبہ بلند کرنے میں کوشش بیان تاکہ کی کہ آپ فی مال ٹوں چربال۔ کہے۔ جوہر الدانی یہ منصب اور خدمت دہقان کا لقب سطا فرمایا۔ اسی طرح پر سلطان محمد کے بیٹے سلیمان بہار نے بھی آپ کی تعظیم میں باب کے مراسم پر کچھ زیادہ ہی کیا۔ جن ایام میں جنت آشیانی نصیر الدین ہمایون شاہ نے ہر مضمحلہ صوبہ گجرات فتح کیا۔ اور سلطان بہادر اپنی قلم رو کو فون سے خالی چھوڑ کر دربار کے جواہر میں بہا گیا۔ تو اُس وقت آپ گجرات میں ہی تھے۔ جنت آشیانی سے ملاقات کی۔ تعظیم و تکریم کے ملاح ادا ہوئے شاہی عنایت کی کشتش آپ کو شکر کے ہمراہ دہلی میں لے آئی۔ یہ دلکش مقام آپ کے دل کا دامن بکھڑا دیا۔ ناجار قیام کرنا پڑا۔ شیر شاہ سوری کا زمانہ تھا۔ کہ آپ دارالسرور کو روانہ ہو گئے آپ جلد مغربیہ احمدیہ میں بیعت تھے۔ اور اُسی سلسلہ کچھ دن کی روش پر طریقت کا سلوک بھی رکھتے تھے۔

یاد شیخ چندن دسکوری (مست دسوری)

آپ شیخ بدہا کے بیٹے تھے۔ اور شیخ بدہا کے باپ کا نام شیخ چچو تھا۔ شیخ صدر الدین خاموش حبتی کے مرید ہیں۔ مومن مسیحائی انعام۔ اور ظاہر و باطن کی شست و شو کمال درجہ پر رکھتے تھے۔ ایزدی جذبات اور لوہے کے مقامات بھی آپ کو حاصل تھے۔ آسمانی خزائن کے دروازے آپ کے ہاتھ پر کھلیے ہوئے تھے۔ ہمیشہ کیا نقدہ

یہاں جس بقدر راحت و آسائش اور بقدر فراخ اندیشی خواستگاروں کو بے تامل دیا کرتے تھے۔ ہر ایک فن کی کتابیں فراہم کر کے۔ غیر فنی استطاعت علماء اور طلباء کو بہت بچایا کرتے تھے۔ انھیں سائل کا محروم نہ ہونا اپنے اوپر حرام جانتے تھے۔ سلطان بابر گجراتی۔ آپ کا معتقد بابر اودت تھا۔ اس سلطان کے زمانہ میں بہت سے رائے سینی کے ساتھ آپ کے اعزہ اور درویشوں کی لڑائی مٹی ہوئی تھی۔ آپ نے اعلائے کلمۃ اللہ کی غرض سے ان لوگوں کی امداد میں بڑی بہاری لڑائی کی۔ آپ کے قیدی کچھ بہت سے لوگ درجہ شہادت کو پہنچے۔

کتنے ہیں شیخ۔ منجم و جہیزری۔ مہر حجاز سے ہند کی طرف واپس آئے۔ تو ایک بہاری زنجیر اپنے پانوں میں اس شرط پر ڈال لی تھی کہ مشائخ میں سے جس کسی کے دیدار سے یہ بہاری زنجیر ان کے پانوں سے باسانی نکل جائیگی۔ اسی کی بیعت کا طوق اپنی گردن میں پہن لیں گا۔ اسی طریق پر منزل در منزل طے کرتے ہوئے۔ دیکھو (مندر) میں آئے۔ شیخ خان۔ اور شیخ سلطان شیخ چندن کے بزرگ خلفائے تھے۔ اولاً تیج منجم نے ان بزرگوں کی ملازمت حاصل کی۔ اور زنجیر ڈالنے۔ اور کونے کی شرط بھی بیان کی۔ ان بزرگوں نے فرمایا۔ بیشک پیر بزرگوار کے مشکل کشا جمال سے یہ عقدہ حل ہو جائے گا جب عہد پورا ہوا۔ اور جیسا کہ آتا۔ ویسا ہی وقوع میں ہی آیا۔ تو اسی دم یہ ہو گئے۔ بیت

زبار ہستی خود گر کسے جبریدہ شود	بارگاہ و صفاش بک رسیدہ شود
---------------------------------	----------------------------

اس قسم کی آپ کی باتیں جو راق عادات ہیں۔ لوگ بہت کچھ بیان کرتے ہیں۔ تیسویں رمضان ہجری سنہ ۱۰۵۰ میں آپ عالم علم کو کوہ فرنگئے۔ خواب گاہ ٹوٹ سی جو ایک پشتہ ہے دوسرے (مندر) کے کنارہ کہتے ہیں۔ آپ کے جد امجد شیخ بچو۔ راؤ کے سکندرہ میں قیام رکھتے تھے۔ تقدیر سے ترک وطن کر کے سیاح ہوا۔ ارادہ کیا تھا کہ آ۔ کارآ۔ دوانہ کی زنجیر آپ کے سبلج پانوں میں بڑی اور مندر کے اطراف میں مقیم کیا۔ شیخ موسیٰ اُصینی۔ شیخ الال گجراتی۔ اور شجاعت خان پدیریا بہادر خان افغان۔ جو چند سال حکم مالوہ بھی رہ چکے ہیں۔ آپ کے مریدوں میں سے تھے۔ رحمہم اللہ

شیخ چندن کے بیٹے۔ شیخ محمد ہیں۔ ہجری سنہ ایک ہزار چوبیس میں اسی برس کی عمر ہے۔ یہی سجاد نشین ہیں۔ صورت بالکل درویشوں کی۔ تن صوفیوں کا۔ دل سادہ۔ اور خدا دوست پیر ہیں۔ اللہ تعالیٰ انجام بخیر کرے۔ جو کچھ لکھا گیا ہے۔ یہ سب انہیں کے بیانات پر سے لکھا گیا ہے۔

یاد سید زہید

آپ شاہ بدہا کے بیٹے تھے۔ شاہ بدہا کے باپ کا نام حمزہ ابن قطب ابن عمر ابن جلال تھا۔ قدس سرہ
اسرار ہم آپ کی زاد بوم اور خواہنگاہ دونوں قصد بہارن ہیں شیخ محمد عیسیٰ جو بنوری کے خلیفہ ہیں۔ جو دو واسطہ
سے نصیر الاولیاء راج دہلی کو پہنچے ہیں۔ کہتے ہیں۔ آپ کا سر زانو سے مراقبہ کے سوا۔ کچھ جانتا ہی نہیں تھا۔ اور
آپ کی آنکھیں گریہ شوق کو سوا۔ کوئی چیز بند ہی نہیں کرتی تھیں۔ آپ کے سینہ میں شورش عشق کو سوا کسی ہم کا خیال نہیں تھا
اور آپ کے ضمیر میں یاد مولیٰ کے سوا وہ کوئی بات نہیں آتی تھی۔ اپنے زندگی کا تمام زمانہ۔ مراقبہ اور انتظار میں ہی
گزر دیا۔ شیخ قاضی شطاری۔ جو شاہ عبدالعزیز شطاری کے بڑے خلیفہ تھے۔ آپ کے داماد ہیں۔ اور شاہ
بولفتح بدیع السیر شیخ قاضی شطاری در پیر بابا حاجی حمید الدین حصو آپ کی دختر سے ہیں مصحح دفتر خلافت آبادانہ اعمال و

یاد مولانا قاضی خان

آپ یوسف نامی کے بیٹے ہیں۔ جلال الحق آپ کا لقب ہے۔ زاد بوم ظفر آباد جو بنوریہ۔ بیعت کا
شجرہ اور خلافت کا فرقہ۔ شیخ حسن طاهر کی خدمت سے پایا تھا۔ قدس سرہما کشفی اور لدنی علوم سے کافی طور پر
حصہ آپ کو ملا تھا۔ والا فطرت اصحاب بودوی سے بالکل علیحدہ ہیں۔ ان کی اصطلاحات سمجھنے میں آپ
بکٹاے زمانہ تھے۔ آپ کے پیر اپنی حیات میں ساکنان طریقت کو آپ کے حوا کر دیا کرتے تھے۔ بلکہ اپنے فرزند شیخ
عبدالغفر کو بھی آپ کے سپرد کر دیا تھا۔ تاکہ آپ ان کو خدا شاسون کے پسندیدہ افعال تعلیم کر دیں۔ اس قدر
زیہایش جو بیزادہ کے حالات میں بانی جاتی ہے۔ آپ کی ہی پرورش کی بدولت ہے۔ آپ کی رحلت کا
سال دسویں صدی کا دوسرا نصف حصہ ہے۔

یاد شیخ محمد عینی

آپ کے بزرگ اسوۃ الاولیاء عین القضاۃ ہمدانی قدس سرہ کو پہنچتے ہیں۔ ہمدان سے آپ ہر روز پہنچتے
ہوئے گجرات میں آئے۔ اور احمد آباد میں بودو باش اختیار کی۔ یہاں آپ کے فرزند ہوئے۔ جو دانش مند اور
خدا شناس تھے سب میں بڑے شیخ شہاب الدین تھے جو دینداری۔ طالب علم۔ اور تعلیم علم میں پوری دستگاہ
رکتے تھے۔ یہی باپ کے بعد جانشین بھی ہوئے۔ اور شیخ شہاب الدین کے بھی کئی بیٹے تھے۔ جن میں سے ایک
شیخ حسن کو سجادہ نشینی کا عہد ملا تھا۔ وہ جہانی کمالات ان کے گردا گرد گشت کرتے رہتے تھے۔ ان کے بعد ان کے
لو کے شیخ خان نے خاندان کی رونق بڑھائی۔ ان کا جمال اور حال۔ صلاحیت۔ اور بہرہ گیری کے ساتھ

آراستہ تھا۔ ان مذکورہ بالا چار معنی شخصوں کی خواہگاہ احمد آباد کے صحیح بادا باب از می دیدار جام شان

یاد شاہ منصور

آپ شاہ بہکاری کے مدبرین جن کی خواہگاہ برہان پور مستعلقہ دارالخلافہ صوبہ خاندیس میں ہے
 انہی جذبات میں بخود تھے۔ اور دریا سے توحید میں ڈوبے ہوئے تھے۔ عالم جوانی میں سپاہیانہ رنگ اختیار کر گیا
 تھا۔ اور وجہ محاش راہ زنی کے ذریعہ سے تھی۔ ایک روز پیر کی خانقاہ میں عام دعوت تھی۔ آپ کاندھے پر
 تلوار لٹکائے ہوئے پہنچے۔ اور زور کے ساتھ کمانا لگا۔ پیر نے فرمایا۔ کیا درویشوں کا رسکا گمانے کی تم کو قاتل
 ہے۔ جواب دیا۔ ہاں۔ یہ سنکر پیر نے اپنے ہاتھ سے ایک تلمہ آپ کے منہ میں دیا۔ تلمہ منہ زحلق میں اترنے
 نہیں پایا تھا۔ کہ میوش ہو گئے۔ بہت دیر تک یوں ہی خاک پر پڑے رہے۔ اس کے بعد چند روز تک کوچہ
 و بازار میں مجنونانہ برہنہ پرتے رہے۔ جب کسی قدر سکون ہوا۔ تو قلعہ کے دربار کے سامنے بیٹھ گئے صبح سے
 لیکر شام تک آپ کے گرد آدمیوں کا ہجوم بنا رہا تھا۔ آپ جو کچھ کہہ دیتے تھے۔ اخیر میں دیساہی ہو جاتا تھا
 گجرات سے معاودت کے وقت جنت آشتیانی ہمایوں بادشاہ بھی آپ کے دیدار کے واسطے حاضر ہوا تھا اور
 آپ کے ارشاد کے بموجب صوبہ خاندیس سابقہ والی اور حکام کو سپرد کر کے کوچ کر گیا شیخ عثمان ابن لاویج
 راقم کے ہمسایہ ہیں۔ اس مجمع میں حاضر تھے۔ فرماتے تھے۔ اولاً آپ نے جنت آشتیانی کے ترکش سے ایک تیر نکالا
 اور اس کے تین پراگم کر جب ایک پرباتی رو گیا۔ تو اس تیر کو بہتر ترکش میں رکھ دیا۔ اور بریق خاص کو آبدار کے ہاتھ
 سے غصہ ہو کر لیا۔ اور اس کا بانی زمین پر گرایا۔ جب اس میں تھوڑا سا پانی رہا۔ تو بریق بہر آبدار کے سپرد کر دی۔ اس وقت
 چند رموز شاس بزرگ حاضر تھے۔ انہوں نے فرمایا۔ تیر کا ایک پرباتی رکنا۔ علامت اس بات کی ہے۔ کہ فرزند ان
 بادشاہ میں سے ایک فرزند عالمگیر ہو گا۔ اور بریق میں تھوڑا سا پانی باقی رکنا۔ خبر دیتا ہے۔ کہ بادشاہ کی عمر کم تر رہ گئی
 ہے۔ بالآخر جو تعبیر دی گئی تھی۔ وہی موافق تقدیر ہوئی۔

ملک زین الدین مبنیابن فرمان روا کے گجرات کے وزیر تھے۔ ان کے علم۔ عروس عمل کے زیور سے آراستہ تھی
 بیان کرتے تھے۔ کہ بابا منصور ایک روز فرماتے تھے۔ آغاز جوانی میں میرے یہاں دنیاوی زور زیور اور ساز و سامان بہت
 کچھ تھا۔ ایک رات ایک مجنوب کی نظر میرے اوپر پڑی۔ جو تاثیر کر گئی۔ یعنی اس نظر سے سر میں شورش پیدا ہوئی۔
 جب میں اپنے گھر آیا۔ تو میرے اپنی رازدار میوی سے کہا۔ میرا دل دنیاوی خیالات سے سر ہو گیا ہے۔ میں چاہتا
 ہوں کہ کل کے روز جو کچھ میرے ملک میں ہے۔ سب حاجتمندوں کو اور فقراء ہمسایہ کو دیدوں۔ اور جس

خولا کہ اور لباس کے واسطے کفایت کرے۔ صرت اُسی پر قناعت کر دیں۔ بیوی بڑی بلند بہت اور اربعہ وقت تھی۔ جواب دیا۔ کہ ایسے عزیز مہمان اخیال نیک کی منیافت صبح پڑھتوں رکنا جو اغردی اور مروت کی بات نہیں نہ۔ یہ پاک حیاں جو دل میں پیدا ہوا ہے۔ اس کو اسی وقت عمل میں لانا چاہیے۔ اور بے تامل اپنا زور۔ بدن پرستہ آتا کر اور تہ سے تہ تک بے فکر کر کے محتاج ہمسایوں کو تقسیم کر دیا۔ سوائے اس قدر کے جو ستر عورت کو کافی ہو۔ گرمین کی پیشین رسا۔ رفتہ رفتہ سیری دیوانگی بڑھنی شروع ہوئی۔ میان تک کہ کجگوشتی کی بھی خبر پڑی ملک زین الدین یہ بھی فرماتے تھے۔ ایک روز چند بزرگان دین ہمارے واسطے تیار تھے۔ اتنے میں بابا منصور دور سے آتے ہوئے نظر آئے۔ اور زکرام کی جگہ جا کھڑے ہوئے۔ اور انفاط ^{لہ} اذیات ^{لہ} نعب ^{لہ} سبکرا رکنا شروع کئے۔ میری حبیب حالت ہولی یعنی الاحسان اور تعبد کا ملک مسراہ کی تجلی میں مشاہدہ کر لی۔ ایسا اثر ہوا۔ کہ میرے دل کی آنکھیں روشن ہو گئیں۔ اس درمیان میں بابا نے یہ کہیں مروت دیکھا۔ اور فرمایا عیناً ایک ایسا ہی چاہیے۔۔۔ اور بنایت ثبوت کے ساتھ صفت میں سے نظر اچھے تھے اس وقت تک اُس تک لحظہ اقتدا کی۔ اور ایک رکعت نماز کی لذت دل سے میں جاتی ہے۔ اور میں انہی عبادت میں ویسی بدوگی پر کبھی نہیں دیکھی۔

یاد شیخ عبد الملک قاری

آپ کے بایں شیخ عبد اللہ ابن شیخ صالح ابن محمد وغیرہ ذی خلدی تھے۔ آغاز ہش پر تحصیل علم کا شوق پیدا ہوا جس نے آپ کو مسافر بنایا آپ اپنے شہر سے چل کر بریلی میں پہنچے۔ اور جہان اب زیارت کا دہسے۔ وہاں بود و باش اختیار کی۔ سب اس سے ہم ہوا۔ کہ خطا۔ مور یا بدوکانی کی خدمت میں کلام ربانی حفظ کیا۔ ایک صاحب حافظ عثمان ہر دی صاحب لایت اور جامع انواع علوم تھے۔ ہیتہ فرمایا کرتے تھے۔ کہ میں نے عالم مثال میں حضور خاتم النبوة علیہ افضل التمجید کی تعلیم کے کبھی دروہی علوم کی مشکات حل کی ہیں۔ اور اچانک برس کامل خواجہ خضر علیہ السلام کی صحبت کے کتاب کمالات کیا ہے۔ آپ نے کلام مجید حفظ کرنے کے بعد ان حافظ صاحب کی ملازمت میں شاکردی کی۔ اور عثمانیہ فضیلتوں سے مشرف ہوئے۔ آپ شیخ زین الدین خواجہ کرمید و خلیفہ ہیں۔ آپ کے اس قسم کے اسباب بزرگی بہت سے ہیں۔ جب سلطان سکندر بلوچ نے متواتر عرضہ تین بیچیں۔ اور ان میں آپ کی تشریف آوری کی خواہش ظاہر کی۔ تو چونکہ التماس کا قبول نہ کرنا۔ خانہ مروت کی عمارت لے ہم تری ہی عبادت کرتے ہیں۔ مکہ خوب کی پستی پر کراہی طالب توحید اقلی کی عبادت میں طرح کر کے کراہی توحید کو دیکھتا ہے۔

رہا دینا ہے۔ لہذا اپنے التماس سلطان قبول فرما کر دارالخلافہ اگر زمین تشریف شریعت ارزانی فرمائی۔ اور بیان پر
بے شمار روکون نے آپ کی خدمت کے بے انتہا فیض پایا۔ ایک سو تیس سال کی آپ کی عمر ہوئی۔ اس تمام مدتہ العمر
میں روزی آسانی ہی رہی۔ کسی فرمان روا یا کسی حاکم سے معین طور پر کچھ نہیں لیا۔ ماہِ حجبِ اجمری سنہ نو سو چوبیس
بن ملک معنوی کو حضرت ہو گئے۔ خواہ گاہ اگر۔

یاد شیخ عبدالحکیم ابن شاہ باجن

آپ اپنے باپ کے مرید ہی ہیں۔ اور خلیفہ جی ہیں۔ اور آپ کی خواہ گاہ بھی اُنہیں کے روضہ میں ہے۔
مدرسہ رحمانیہ شیخ احمد رئیس۔ اور ملک شیرعلوئی پسر ملک مشائخ۔ یہ دونوں شخص آپ کے بزرگ خلفائے ہیں
ان دونوں بزرگواروں کا بیان ہے۔ ایک روز آپ کی ملازمت میں اس قسم کی بات نکلی۔ کہ باوجودیکہ ضعیفی۔
لاغری۔ اور ریاضت۔ حد درجہ کی بڑھی ہوئی تھی۔ مگر مخدوم کا جوش و خروش۔ سماع کے وقت اس قدر
دیکھنے میں آتا ہے۔ کہ کسی دوسرے شخص کو آغاز شباب میں ہی سیر نہوگا۔ فرمایا۔ کم بیش سات برس کی عمر ہی
مرضِ چچک میں مبتلا ہو گیا تھا۔ اور اُس بیماری میں بدن سے جان نکل گئی تھی۔ پدربزرگوار کی خدمت میں
جبرہ پوچھی۔ کہ عبدالحکیم کو کیا فرمایا۔ جس طرح۔ ے ممکن ہو۔ یہاں تک لاؤ۔ جب میں حاضر کیا گیا تو آپ نے
رحمۃ اللہی کو ڈری اور مسعودی خرقہ میں مجھ کو پیٹ دیا۔ اور یہ بات زبان پر لائے۔ کہ اس بیمار کی موت اور زندگی
دونوں میں نے ان دونوں بزرگواروں کے باطن کی پزیرائی ہے۔ اور خود بھی ازراہِ عجز و نیاز اپنا سر اقبہ میں جب کیا
ایک گنڈے بعد میرے بدن میں جس بھرکت پیدا ہوئی۔ اور صحت و تندرستی کا چشمہ ابل نکلا۔ آج کے روز
جو طاقت آپ لوگ درویش کے سماع میں دیکھتے ہیں اس کو بالکل اُسی تفویض کا پرتو جانتا چاہیے درہمچکو
عجز و کم زوری نے بالکل توڑ ڈر کر رکھ دیا ہے۔

آپ یہ بھی فرماتے تھے۔ شاہ باجن نے رحلت فرمائی جبہ درویش کو عنایت فرمایا تا
اور توڑا سا پرزیر شوریہ میں سے بھی دیا تا۔ اور انواع و اقسام کی مہربانیاں فرما کر خوشخبری سنائی تھی کہ جس قدر
فیض و فضیلت بزرگانِ دین سے باجن کو ملی تھی۔ آج کے روز عبدالحکیم کے حوالہ کی گئی۔

مصراع باو دل گنج آہی حکمتش

یاد شیخ حسن خطاط

ابن شیخ محمود انصاری شیرازی کے فرزند ہیں۔ دسی کتابوں کی تحصیل آپ نے اپنی زاد بوم میں کر کے خوشنویسی

میں بھی ناموری حاصل کی تھی۔ کہتے ہیں جین ایام میں ملک نارس۔ شاہ طہماسب ابن شاد اسماعیل صفوی شاہ خراسان کی قادیون میں شامل ہوا۔ اُس نے شاعروں کے گروہ کو قبول شیعہ مذہب پر لوگوں کو برا لیکھنے کرنے کے واسطے مقرر کرنا شروع کیا۔ اپنے تمام مخالفینوں سے علیحدہ واپسی والدہ ماجدہ کو ہمراہ لیکر خشکی کے راستہ سے حرمین خرمین کا قصد فرمایا۔ اور ان دونوں عداوتیں بانیض تمامات میں ایک عمر تک رہ کر حدیث کی سندوں کے علمائے صحت کے ساتھ حاصل کی۔ اور چہرہ بیاہار کے راستہ سے گجرات میں آئے۔ اُس وقت سلطان مظفر گجراتی بزرگ کا عہد تھا۔ بیان پرچہ رزہ بزرگوں کی ملازمت میں رہ کر افغانہ و استغافہ کا بازار گرم رکھا۔ جب سلطان سکندر لودھی کا زمانہ شروع ہوا۔ تو آپ گجرات سے آکر دکن کی دولت رزہ ہوئے۔ لودھی نے آپ کی خدمت گزاردی۔ دل جوئی اور تعظیم کی۔ اور فیاض کردہ کے واسطے التماس کیا۔ چونکہ التماس کا قبول کرنا عہدہ عادات کی خصوصیات میں داخل ہے۔ لہذا اپنے کنز ہے کے مکمل تارک کرکان بنانے کے ارادہ سے زمین پر چھوڑ دیا۔ اور سلطان کی خواہش کو قبول فرمایا۔ اس کے بعد لودھی اور بزرگوں کی وہان کا فرمان رو ہوا۔ وہ آپ کی خدمت منور کرتا رہا۔ وہ ہمیشہ آپ کی خلوت اور انجمن کی عائنہ بنی کہ طالب ہی رہتا تھا۔ روایت ہے کہ اکثر پرستان خانہ خوش خلی سحیفوں کے سرورق کی صفائی اور ملائی رنگ آمیزی کے کام میں کامل مہارت رکھتی تھیں۔ اور لوگ اس پیشہ کا اس درجہ پرہیز کرتے تھے کہ اس کی خرق عادات میں سے سمجھتے تھے۔ شیخ زہب نے جوہنت آشیان ہمالیوں شاہ کے صدر تھے۔ اپنے اشی میں آپ کی فضیلت کی تعریف فرمائی ہے مصرع بہت شعر میں عقل و نقل خواہم بشنو و ڈجامع المعقول و المنقول مولانا حسن تاج چوہتری۔ جو بہ بھری سنہ نو چوپین کو صفی دنیا سے رقم ہستی مٹائی۔ اور قلم سے آخرین نامہ کا لکھنا شروع کر کے خطانیہ ختم کیا مصرع نام اور بلوچ دل و قوم بادشاہ آپ اگر ہین دین ہین۔

یاد شیخ امان الدیانی پتی

آپ کا نام عبدالملک ابن عبدالغفر ہے۔ قاری سہروردی شیخ محمد حسین قادری سے آپ بیعت بھی ہیں۔ اور خلافت بھی رکھتے ہیں۔ اور رسمی علم بالخصوص علم تصوف کی تحصیل میں شیخ محمود دودلاری کے شاگرد ہیں جن کے کسی قدر حالات لکھے جا چکے ہیں۔ وحدت وجود کے بارہ میں آپ کی تحقیقات شیخ محمد الدین عربی کا زمانہ یاد آتا تھا۔ فصوص اور فتوحات وغیرہ کتب صوفیہ کی تمام مشککات باسانی بیان فرمایا کرتے تھے۔ ہمیشہ ہم راز دین سے کہہ کرتے تھے۔ اگر ازل زمانہ۔ خود داری کی عادت چھوڑ کر انصاف سے کام لیں۔ تو وحدت وجود کے

مقامات عقلی و نقلی دلائل سے اولیٰ و اعلیٰ کے ذہن نشین کر کے جاوین۔ اور نیز فرمایا کرتے تھے۔ مینے سلوک کی بدولت رسمی علم کے تنگ و تاریک کوچہ سے نکل کر انہی معرفت کے میدان میں قدم رکھا ہے۔ اور کشف و کرامات کے بار و دین دو تین میدان سبک آگے ہی بڑھا رہا ہوں۔ وحدت وجود کے مقام کو اہل تصوف طاقت عقل سے باہر سمجھا کر کشف صحیح کے حوالہ دیا کرتے ہیں۔ آپنے عنایت ازدی کی مدد سے عقل کو اس عالی مقام کی سرحد تک پہنچا کر سولہ معقول و دلیلین یا سپتائیم کی ہیں۔ مولانا جامی قدس سرہ کی کتاب لوائح پر ایک شرح لکھی ہے۔ جو علم تصوف کی تمام ضروریات کو احادی ہے۔ اور مذکورہ بالا سولہ معقول و دلیلین میں سے بعض دلیلین اس شرح میں ہی لکھی ہیں۔ جو شخص تلاش کرے گا۔ وہ ان کلیات تصوف کے مطالعہ سے نئی مقصدین کا سیاب ہوگا۔ تاریخ ہارہ میں برقعہ آخر حجری سنہ نو سو ستاون کو عنصری عالم سے رخصت ہو کر دائمی خوابگاہ اُسی شہر میں اُتیا۔ اکی جس میں بزانہ خیالات قیام تھا۔ مصراع باد کشف اہل دل مقبول او۔

یاد قاضی مینا

آپ کے پدر بزرگوار کا نام یوسف بن حامد ابن ابوالمفاخر ابن یسین منٹو (مانڈو) والا تھا۔ آپ نقلی اور عقلی دونوں علموں میں یکساں زمانہ تھے۔ آپ کے حالات کسی قدر اس طرح پر ہیں۔ اکیثیت سے ہائیوں کی مخالفت نے آپ کو صغریٰ میں ہی۔ وطن سے نکال کر چندیری کا مسافر بنایا۔ یہ سرگردانی اور پریشانی آپ کے کب کمالات کا باعث ہوئی۔ یہ بالکل سچ ہے۔ جو یوسف منش ہوتے ہیں۔ وہ قہر چاہ سے ہی مصر چاہ کو پہنچا کرتے ہیں۔ القسۃ۔ جس ساں رانا کے چیتور نے فتح پا کر چندیری کو شکست دی۔ تو چندیری کے باشندے آوارہ ہوئے۔ آپنے ہی اسی حادثہ میں دوسرے بزرگوں کے ساتھ ہجرت کر کے ایک مدت تک جتھرہ میں بسر اوقات کی۔ جب آپنے ملو خان کے درویش دوستی اور آنے والوں کے ساتھ عزت اور حرمت سے پیش آنے کا شہر دنا۔ تو جتھرہ سے دارالاسلام منٹو (مانڈو) میں آئے۔ ایک مدت تک ملو خان کے وزیر سیف خان نے جس کو آپ کے ساتھ نسبت خوشی ہی تھی۔ ضروریات وقت میں آپ کی مدد کی۔ اور آپ کے آنے سے ملو خان کو آگاہی نہیں دی۔ اس سبب آپ بہت پریشان خاطر اور نگین رہا کرتے تھے۔ اتفاقاً کسی تغریب ایک دوسرے وزیر نے ملو خان کے حضور میں آپ کی تشریف آوری کا حال عرض کر دیا۔ کہ ایسا عالم شخص جتھرہ سے آیا ہے۔ اور سیف خان نے حضور سے چپا کر اس کو اپنے واسطے پسند کیا ہے۔ شاہ نے نیز پکار دو نوں کو مجلس خاص میں بلایا۔ اور آپ کی مصاحبت سے بہت خوش ہوا۔ آپ کے خاندان اور آپ کے بزرگوں کے حالات یہ تھے۔

کرنے شروع کئے معلوم ہوا کہ آپ کے تیسے دادا شیخ یسین سلطان محمود غلجی کے زمانہ میں منڈو (مانڈو) کے قاضی تھے۔ یسکر شاہ نے منصب قضا کا خلعت ارشاد اور استحقاق کے طور پر آپ کو عطا فرمایا۔ ابراہیم ہاشم نشین کیا۔ مصرع بادروزی اور نصابہ قصا

یاد شیخ چکن کھندوتی

آپ کا باطن اخلاص و اخلاق کے ساتھ آراستہ۔ اور آپ کا ظاہر زہد اور اصلاح کے ساتھ پیراستہ تھا۔ قصبہ کندوت جلال پور سرکار کا بلی من ہے۔ یہی آپ کا وطن۔ مولدہ اور متد ہے۔ آپ اہل دول کے ساتھ توکرانہ پیش آیا کرتے تھے۔ ملک زمانہ کے سامنے اپنی اعتیاد ظاہر نہیں کرتے تھے۔ یوسفی ولایت بھی رکھتے تھے۔ منہ دے واقعات مثالی صورت میں آپ کو ظاہر ہو گیا کرتے تھے جس سال میں جنت آشیانی ہمایون بادشاہ نے شیرخان سور پڑھائی کی ہے۔ چونکہ کتابت کے ذریعہ سے شیخ کی بادشاہ سے ملاقات تھی۔ اس واسطے رقعہ لکھا۔ کہ ان ایام میں درویش کو عالم مثال میں ظاہر ہوا ہے۔ کہ ایک پرند کا بیج ایک باز نے بازو پر بیٹھا ہوا باز کے سر پر ٹونگیں مار رہا ہے۔ میرے نزدیک یہ بے شک کہ کسی دوسرے وقت پر منحصر رکھی جائے اس پیغام کو درجہ قبولیت نہیں ملا۔ اور جو نامناسب حالت آسمانی کا تذکرہ لکھی ہوئی تھی۔ اس کا ظہور ہو گیا ہجری سنہ نوسو اکسٹھ میں غفری جسم جوڑ کر مثال عالم کو روانہ ہوا۔ مصرع بادوحدت سیرگاہ جان او۔

یاد شیخ جلال

آپ شیخ عبداللہ کے بیٹے۔ اور شیخ یوسف کے بہائی بن قدس مہر محمد۔ عبارت آرائی۔ ادائے معافی اور کاغذی حروف کے سمجھنے میں اپنے وقت کے ایک ہی تھے۔ آپ نے ہجری سنہ نوسو تیس میں عالم غیبی عالم دنیا میں ظہور فرمایا۔ سات برس کی عمر تھی۔ کہ کلام بانی حفظ کر لیا۔ جب بارہ برس کے ہوئے تو کتب متداولہ کی تکمیل پوری کر کے بیسویں سال میں اپنی درس دینے سے پذیر گوار کے مدرسین ایک تازہ رونق پیدائی اور مختلف خطوط ابن خوش نویسان زمانہ کے اندر سرگروہ ہوئے۔ اسی سال نشاۃ زندگی حاصل کیا۔ پھر ہجری سنہ نوسو اکسٹھ میں اسی عمدہ آراستگی و بیلاستگی کے ساتھ جیسی بیان کی گئی ہے۔ اتنی دیدار کی جلوہ گاہ کو چلے گئے۔ اس حیرت افزا واقعہ کا مجمل بیان اس طرح ہے۔ کہ صدر الکمر سال میں جب سلیم خان پسر شیرخان سور آنجانی ہوا۔ جو زمانہ وہاں وقت تھا۔ تو تاریخ جو وہیں ماہ ذی قعدہ کو دولت خان پسر غازی خان بیانہ سے دوش لاکر دارالخلافہ آگرہ میں آہوچھا۔ پندرہویں تاریخ کو شہ نشین محلات کی سیر کے واسطے قلعہ میں گیا۔ جن

کوٹون کے دروازے بند تھے۔ اُن کو خزانہ کے مکانات سمجھا۔ قفل توڑ گئے۔ یہ تو پچاند تیاروت سے ہوا۔ اتفاقاً ہمراہی تو بچپون مین سے کسی توپچی نے جس کے توڑہ مین تار کی طرح آگ چمکتی تھی۔ ایک چنگار گرا دی۔ چنگار کا گزرتا کہ وہ بہشت ناعمارتین دوزخ کی طرح بڑک اُٹھیں۔ یہاں تک کہ سنگن دیوار مین ہوا۔ برہندون کی طرح اُڑ گئیں۔ ان اُڑنے والی چیزون مین سے ایک پتہ کاریزہ چنے کی برابر آسمان سے شیخ جی کے سر مین آکر لگا۔ اس کے بعد ایک رات دن زندہ رہے۔ لیکن زبان بات کرنے پر قادر نہ تھی۔ بعد سولہ تاریخ کو پچھلے دن مین اعلیٰ علی مین کو جانے کے واسطے کجاوہ باندھ کر چلے گئے۔

یاد مبارک خان ہروی

آپ ہند مین ہرات سے آئے تھے۔ اور مہویہ قصبہ مین جو سرکار کاہلی مین ہے۔ بموجب حکم آئی۔ گوشہ گہوئے گہ بنا لیا۔ اور اتفاقاً وہی بنالی۔ ہمیشہ حجرہ مین رہا کرتے تھے۔ اور قرآن پڑھتے رستے تھے۔ لیکن نماز جماعت سے نہیں جڑا کرتے تھے۔ اور کسی شخص کے ہرے پر تعظیم کے واسطے نہیں اُٹھا کرتے تھے۔ اس سبب قاضی ابراہیم محمد۔ ہنوری آپ کو بدی کے ساتھ یاد کیا کرتے تھے۔ ایک اور شخص تھے آزاد فرج۔ قاضی حسین نام تھا۔ اتفاقاً ان کے ہمراہ قاضی ابراہیم مہویہ مین آنکے۔ اور ہمراہی کے سبب خان کے پاس ہی گئے۔ اپنے فرما۔ بعض لوگ مجھ کو دوباتون مین معیوب جانتے ہیں۔ اور چونکہ بُرائی اُن کے دل مین ہے۔ اس سبب خود جوا اپنے دل مین سوچ کر مجھ کو خذور نہیں سمجھتے۔ پھر فرمایا۔ درویش مثل میت ہوتا ہے۔ اُس کا دیکھنا۔ زیارۃ گور کی مانند ہے۔ اور خاکی تودہ کے دانے سے کوئی عیب پیدا نہیں ہوتا۔ اور نیز جس شخص نے اپنے تمام قرآن کے پڑھنے مین لگا دئے ہوں۔ اُس کو تلاوت کے درمیان مین کسی غیر کی تعظیم و انہین ہے۔ اس کے اپنے فرمایا۔

”میں نے سنا ہے۔ کہ بعد از وفات دو صدان شیخ شرف علیٰ بن میری جماعت مین نہیں آیا کرتے

تھے۔ ایک روز قاضی شہر کی کوشش سے مسجد مین گئے۔ امام کے گھر کے صحن مین ایک

کنوان تھا۔ اور ایک گھوڑی کا بچہ بھی پاں رکھتا تھا جو کھلا رہتا تھا۔ اس خوف سے کہ مین

کنو مین نہ جا پڑے۔ نماز کے اندول پھیر کے باندھنے کی طرف گیا۔ یہ حالت دیکھ کر شرف

اولیٰ نے نیت نماز توڑ دی۔ اور کہا۔ امام تو پچیر کے انتظام کے واسطے بھلا گیا مجھ مین

اُس کی ہمراہی کی طاقت نہیں ہے۔ سو اُسے اس کے جو غائب ہے وہ خود اتنے کے لائق نہیں

ناچار نواز سر نوچے ہی۔ امام نے بھی اُن کی انصاف آگاہی پر اقرار کیا۔

پہر فرمایا۔ اگرچہ عروس کا ناز۔ مان کے حسن پر زیب نہیں دیتا ہے۔ لیکن پہر ہی اُسی کی لڑکی ہے اور اگر امام خانہ خدا دل کو تو بیل اور گدھے کی چراگاہ بناتے ہیں۔ اور روے توجہ خانہ خلیل (خانہ مکہ) کی طرف کرتے ہیں بیت

وہ بوندے دل ست آنکہ درد گاہ و خیر باشد و ضیاع و عقار

کتنے مہینے ہر روز آپ کے دروازہ پر نقارہ بغرض اعلان و طلب بجایا جاتا تھا۔ اور آواز نقارہ سن کر کیا کھڑے ہو کر ایسا کیسے ساکین فرما رہے ہوا کرتے تھے۔ اور آپ ہر ایک کو نقدی روزیہ دیا کرتے تھے۔ اسی طرح جب کہ وہیں سفر کا وقت آیا۔ یعنی ہجری سنہ نو سو ترسیٹہ تھا۔ تو ہر دم بخود ہو جاتے تھے۔ اور نقارہ بجانے۔ فقر کے مجمع ہونے۔ اور معمولی روزیہ تقسیم کرنے کا حال دریافت فرماتے تھے۔ دینا نام ایک خادم تھا۔ وہ جواب دیدیا کرتا تھا۔ جب خادم نے کہا۔ ہنوز مینے کچھ نہیں دیا ہے۔ تو فرمایا۔ اُس طرف مین سے دید و چوتخت کے نیچے ہے۔ چونکہ ظن مین یہ بہت کم۔ اور حاجتمند بہت زیادہ تھے۔ تو خادم تھوڑا سا لٹا لٹا کر دیا۔ پھر اپنے دریافت فرمایا۔ تو خادم نے عرض کیا۔ ہر ایک شخص کو کتنا کتنا دون۔ فرمایا پانچ پانچ رائج الوقت قرص دید و بخاتم دیکھا کیسے اتنے کم مین سر چار آدمیوں کو بھی کفایت نہیں کرینگے۔ مہذا اس حکم کی تعمیل مین تامل کیا۔ پھر اپنے فرمایا جلدی کر۔ دید و خادم نے پھر عرض کیا کتنا دون۔ فرمایا۔ ہر ایک شخص کو ایک مٹھی۔ یہ سن کر اور بھی زیادہ حیران ہوا۔ فرمایا۔ سنو دیا۔ دینے والا معمار کی مثال ہوتا ہے۔ جو دیوار مین اینٹوں سے چٹائی کرتا ہے معمار جتنا زیادہ سبک دست ہوگا۔ صاحب عمارت اہتمام مین اتنا ہی زیادہ سرگرم ہوگا۔ اور مہر دور بھی گارا اور اینٹیں ہو بچانے مین اتنے ہی زیادہ چالاک ہوں گے۔ جب خادم کو یہ تازیانہ لگا۔ تو دلیر ہوا۔ اور پیر کے مہر و دم کی برکت سے سب کو ایک ایک مٹھی پہنچ گیا۔ اور دید ہر طرف خالی نہیں ہوا۔ جب آپ کو معلوم ہوا۔ کہ سب نے پالیا ہے۔ تب مٹھ کے اوپر چادر کھینچ لی۔ اور عالم علوی کو روانہ ہوئے۔ آپ کے بعد دیدیا جائیٹھن ہوا جیسے برس تک اُسے پیر کا طریقہ قائم رکھا۔ اور جب وقت آیا۔ تو پیر کی خواہگاہ کے تحت مین زیر خاک سورا

مصرع مبارک باد وصل دوست اورا۔

یاد سید محمد ابن سید معطر

آپ اپنے باپ کے مہر۔ اور قاضی محمد ابن کدن کے شاگرد تھے۔ خواہ گاہ کا پبی ہے۔ آپ کی عادت اسی خوب تھی۔ جیسا آپ کا چہرہ۔ اور آپ کی طبیعت ایسی زیرک اور عمدہ تھی۔ جیسا آپ کا جسم۔ آخر یہ حفظ داشت

عہدہ لکھا کرتے تھے۔ فنا کی چادر کندھے پر تھی اور استاد کے ساتھ اعتقاد حلقہ بگوشاں رکھتے تھے۔ کہتے۔
اگر بالفرض قاضی بیرہن کے نیچے مخفی طور پر زنا باندہ بیویں۔ تو محمد ظاہر ظہور زنا باندہ بیوے کا۔
کے ساتھ پیشانی پر تشقہ بھی لگا دے گا۔ اور بہننا نہ نا توں بیوے کے گا۔ اگر ایسا نہ کرے تو معظلم کا بیٹا نہ
باپ اور استاد کے طریقہ کی بیروی میں کاٹھ ٹھوٹے۔ بیت

عالمی در لباس ماتم رفت

انصہد و شصت و سہ ز عالم رفت

یاد شیخ دانشمند

آپ کا نام بیارہ۔ اور باپ کا نام کبیر ابن محمد جنتی ہے۔ شاہ غفر الدین ابن حامد شہتی کے مرید ہیں۔ زنا
لکھنؤ اور خرابنگا منڈو (مانڈو) آپ رسمی علم کا خواندہ۔ اور صلاح و راست کرداری کی کان تھے۔ زمانہ کے
کو آپ کی ذات کے رفیق تھی سات بار سفر حجاز سے مشرت ہوئے تھے۔ ساتویں دفعہ اپنی والدہ ماجدہ کو کندہ
برائیاں گمراہ مے گئے تھے۔ پھر مکہ معظمہ سے گجرات ہو کر معادوت فرمائی۔ اگرچہ ہندو مالین جو آج بٹن کے نام
نام زد ہے۔ وطن بنانے کی پیر سے اجازت لے لی تھی۔ لیکن منڈو کی خاک را سنگیر ہوئی۔ اور بیان کے لوگو
کی محبت اور ربط ضبط نے ہی جنبش نہیں کرنے دی۔ لہذا بیان پر گھر بنا لیا۔ اور کہ خدا ہی ہوئے سلا
ناصر الدین خلجی کے زمانہ سے سجاد دل خان افغان کے عہد تک تقریباً پچاس سال منڈو میں رہ کر ہر ایک
کے علوم پڑھائے بہت لوگ فیض یاب ہوئے۔ ایک سو بیس سال کی عمر پائی۔ بغیر عصا کے رات میں
راستہ چل سکتے تھے۔ اور ہم نشینوں میں کہا کرتے تھے جادوگر اکبر بعین ولعیا حذ عصار فقہ
اور یہ بھی فرمایا کرتے تھے۔ کہ چالیس سے متجاوز ہونے کے ساتھ اکثر ضعیف آتا ہے۔ یعنی بجا و زکون اتوانی
ہے۔ اور بیارہ کو زیدی عنایت طاقتور رکھتی ہے۔ اگر عصار ہاتھ میں نہ لیوے۔ تو تعجب نہیں کرنا چاہیہ
ہجری سنہ نو سو تریستہ کے رمضان مینے میں داپسین دم لگا ہی کے ساتھ سپرد کر دیا۔ اور عنصری چاند
جہان کے کندھے پر پڑی ہوئی تھی۔ خاک پر چسکا وی۔ آپ کے ایک لڑکا تاجا شیخ عثمان نام کسی قدر تحصیل
کلمات باپ کے درس سے کی تھی۔ آپ کی رحلت فرمائی کے بعد شیخ عثمان جانشین ہوئے وراقم کلز
مصاحب یک رنگ اور محرم باخلاص تھے۔ کہتے تھے۔ کہ شیخ فرمایا کرتے تھے۔ میں یہ عمر چنپوری کو جو بعض
زعم میں ممدی ہیں۔ منڈو میں دیکھا ہے۔ ممدیت کے بارہ میں دریافت کیا تھا۔ تو یہ محمد نے جواب دیا۔ کہ یہ
میں جس شخص نے چالیس سے متجاوز ہو کر عصار میں قتل۔ گواہ اس نے گناہ کیا ۱۲۔

میں نہیں کی ہے۔ اور زمین کتاہوں۔ یہ جاہل معتقدین کابستان ہے مصرع از خدا آفرین خطائش باد۔

یاد شیخ آدھو حصار ی

آپ پیران سہرورد اور چشت کے سلسلہ کا دم بہرتے تھے۔ ذکر و شغل توکل و تسلیم۔ ہمت و ایثار۔ یہ جملہ صفات آپ کی ذات میں موجود تھیں۔ کتے میں دعوت اور تسخیر کے بدون ایک جن۔ آپ کی زبان برداری اور خدمت گزاری میں رہتا تھا۔ جب آپ کسی کام کے بنانے کے واسطے اس کو لاتے تھے۔ تو دوتیرن شخص کا کام دوتیرن روز کا وہ جن تنہا توڑی دیرین پورا کر دیتا تھا۔ لوگ جن کی محنت، سیکر متعجب ہوا کرتے تھے۔ اور جن کو دیکھ کر شیخ کی سلیمانی ولایت کی تائیل ہوتے تھے۔ آپ کا سال وفات دسویں صدی کا آخرین نصف حصہ ہے۔ خواب گاہ قلعہ فیروزہ مصرع حصار نفس شکر کمال فیروزی ست۔

یاد شیخ ابراہیم کلہو راستہ ی

آپ حضور نے۔ شاہ مفسور مجذوب کے ہم عصر ہیں۔ انقرفات اور کرامات بھی رکھتے تھے۔ ہر روز پانچ منظر فی السکون اور فی الخیر کے خزانہ سے آپ کو پہنچ جایا کرتے تھے اور آپ ان کو محنتاً جو پر تقسیم کر دیا کرتے تھے ایک روز فزون روا سے وقت میں ان شاہ مبارک ایک بڑی بیماری نذر آپ کی خدمت میں لایا۔ آپ نے قبول نہیں فرمائی۔ اور کہا۔ یہ مال مخلوق کا ہے۔ ہماری تقدیر کا نہیں ہے۔ چند روز بعد جنت آشیانی کے لشکر نے گمراہات سے خاندیس کی طرف رخ کیا۔ کتے ہیں۔ اس وقت کا ذکر ہے۔ کچھ لوگ اہل زمانہ کی شکایت آپ کے سامنے لیکر آئے۔ کہ ہمارے زمانہ سے پہلے ایسے بزرگ تھے۔ جن کا کما گویا الہی تقدیر کا نوشتہ ہوتا تھا۔ ان کا کما ہے کم کا ست واقعات کے موافق ہو جایا کرتا تھا۔ آپ نے فرمایا اگر زمانہ سلف کے بزرگ اس پتھر سے کمدیتے کر رہ جویا۔ تو کیا اسی وقت یہ پتھر زہر ہو جاتا بات ابھی تمام نہیں ہوئی تھی کہ پتھر نے طلا کا رنگ بکڑنا شروع کیا۔ آپ نے تبسم فرمایا۔ اور کہا۔ اسے سنگ میں تجھ سے طلا ہونے کو عین کتاہوں۔ میں تو ہنسی میں ہم نشینوں سے بات کتاہوں۔ مصرع باد کثا دبر و درہائے آسمانی۔

یاد سید البوسعیہ ابن سید راجو

آپ متوکل۔ عالم۔ عارف۔ عاشق۔ اور شاعر تھے۔ جب زمانہ کا واقعہ پیش آیا تھا۔ اس وقت میں آپ کے پد بزرگ و اچندیری سے کاپی کو چلے گئے تھے۔ اور وہیں مکان بنایا تھا۔ قدیام کی غزلوں کے دیوان کے دیوان آپ بخش کیا کرتے تھے۔ کبھی کبھی قصیدہ بھی کما کرتے تھے۔ آپ آزاد تھے مگر ساتھ ہی عیال داری کا بار بھی

منہ پر کرکما ہوا تھا۔ باہنہ کبھی تنگ دل نہیں ہوئے۔ پچاس برس تک زبان رواے وقت کی طراحتیں جنہیں
 لے گئے اور اپنے دل کو دفع الوقتی کے حوالہ کرکما تھا۔ جب آواز شباب تھا۔ تھلاہ خاطر سید جلال نامی ایک شخص کے
 معنی جمال سے پیدا ہو گیا تھا۔ مگر محبوب حقیقی کی غیرت نے اس عصری آئینہ کو توڑ کر نسبت دنا بود کر دیا ایک روز
 ساجد جوان غلام ہاتھ پر پانی ڈال رہا تھا۔ کبجلی اسپرگری۔ حال آنکہ بجلی گرنے کا کوئی سامان نہ تھا۔ سید بھی بجلی
 چمکے تین روز تک سچان جسم کی طرح پڑے رہے۔ بس ہاتھ کی ایک انگلی میں کسی نذر خدیش تھی۔ اس کے
 مد زندگی از سر نو ہوئی۔ پھر اپنے رسمی علم کا درس شروع کر دیا تھا۔ ہجری سنہ نو سو چیا سنہ میں حقیقی معشوقہ کے
 مان حاضر ہونے کے واسطے چلے گئے۔ آپ کی خواہنگاہ اور زاد بوم و دونوں کا پس ہین مصرع با وجہ پیش رفتل زویدل
 حق

۵۸

یاد خطیب ابوالفضل شیرازی

آپ محققی اور متقوی علوم بہت طرح کے جانتے تھے۔ اور زور و حصول کی بہت سی کتابیں۔ پڑھی ہوئی
 تھے۔ سلطان محمود کے عہد میں شیراز سے گجرات میں آئے تھے تفسیر فیاضی پر آپ کا ایک حاشیہ جس میں
 مان نزول کے متعلق انواع و اقسام کے لطیفے۔ اور تفسیر کے متعلق بہت سی دقیقے لکھے ہیں جو اسی علم
 بیقہ شناس ہیں۔ وہ اسکی خوبی کو پہچانتے ہیں۔ جب تک زندہ رہے۔ تب تک دو ہندوؤں کے ساتھ اس طرح
 ملوک اور برتاؤ کرکما کہ دوسرے علم والوں کی عظمت اور آبرو میں افزونی ہی ہوتی رہی۔

مصرع سننل و شیراز معنی سانئہ گجرات راہ

یاد مولانا لطف اللہ

آپ مولانا خواجگی کا شانی کے مدبرین۔ ریاضت اور مجاہدہ کی منزلیں۔ اور مراقبہ کے مرحلے آپ کے چکے
 تھے۔ ملاحق قاضی کی تلقین اور خد مسک بہت کچھ کمال اور تکمیل کا حصہ آپ کو ملا تھا۔ کہتے ہیں۔ جنہا نہ
 عیدضان کا تھا۔ تو دارالاسلام مرتدین آپ کے اور شیخ حسین خوارزمی کے درمیان میں کچھ عرصہ تک مناظرہ
 لڑی رہا۔ اور یہ مناظرہ سلسلہ کے تعصب (حمایت) میں تھا۔ چونکہ مولانا نہایت شیریں زبان اور فصیح البیان
 تھے لہذا مناظرہ میں کامیابی آپ کو ہی ہوئی۔ مگر فرمان رواے وقت کو حسن عقیدت شیخ خوارزمی سے تھی
 سبب سے نہایت غصہ آیا۔ جس سے اس کی آنکھیں بند ہو گئیں۔ اور اندھ ہوا چا گیا۔ اس اشتعال میں ان کے
 لانا کی زبان کاٹ لینے کا حکم دیا۔ اللہ تعالیٰ ان لوگوں کو جو بظاہر سبب نا تو ان میں ناگہانی آفت سے
 مان لوگوں کو جو توانا ہیں۔ نشہ دنیا کی لغزش سے محفوظ رکھے۔

یاد خواجہ بہاء الدین محمد

آپ مولانا خواجگی کا شانی کے بیٹے ہیں۔ چونکہ اعیان ثابتہ (صور علیہ) کی کچھری میں فہرست ایجاد کی اندر آپ کے نام سے ولایت اور عنایت کا ایک خاص حصہ لکھا ہوا تھا۔ لہذا جس وقت آپ کو اس عالم میں آنے کی اجازت ہوئی۔ اُس وقت اُس تحریر کے بموجب فرمان تقدیر آفرینش کی قلم سے پیشانی کی تختی پر لکھا گیا۔ اور توحید کے طغریٰ اور تحقیق کی مہر سے فرین کیا گیا۔ اور پیرہ فرمان آپ کے سپرد ہوا تاکہ اس فرمان کے مطابق عالم شہادت (دنیا) میں تقدیر کا شیخہ کرامات کا نقد۔ اور مقامات کی جہس۔ آپ کے اقوال اور افعال کے کارخانہ میں جو کار پر فائز ہیں۔ اُن کو سپرد کر دیوے۔ کئے ہیں۔ آپ اپنے پدر بزرگوار کے مرید تھے۔ اور ہدایت بھی انہیں سے پائی تھی۔ اور نیز اپنے بڑے بہائی۔ خواجہ کلان سے بھی کچھ حصہ کمالات کا پایا تھا۔

یاد مولانا ولی میان کاپی

آپ مولانا خواجگی کا شانی کے مرید ہیں۔ بخارا میں ایک مقام پر کسی قدر زمین شیب میں واقع ہوئی ہے اور وہاں پر ایک مسجد بھی ہے۔ جو مسجد مغاک کے نام سے نام زد ہے۔ اُس مسجد کے ایک گوشہ میں آپ کا قیام تھا۔ پاس نفاس اور شناخت ضمائر میں آپ مستغرق رہتے تھے۔ جس وقت آپ نفس ناطقہ کو کام میں لاتے تھے اور کلام کا دروازہ کھولتے تھے۔ تو ہم نشینوں سے عقل و ہوش اور خود داری ہوا ہو جاتی تھی۔ اور مولوی کی معنوی مثنوی میں عارفانہ توجہات بیان کیا کرتے تھے۔ کراست اور نگین (مقامی از سلوک) کا مقام آپ کو حاصل ہوتا۔

یاد مولانا عطاء دھرمی

آپ۔ سماعی۔ (منقولی) علوم میں اہل زمانہ کے استاد اور علما سے زمانہ میں بے زیادہ عالم تھے۔ جب سلطان محمود اور سلطان مظفر کا زمانہ تھا تو گجرات میں آپ کا درس کمال رونق پر ہوتا۔ شیخ وجیہ الدین علوی اور قاضی علاء الدین عسبی احمد آبادی ایسے با علم اصحاب نے بھی آپ کے دربار کتاب قبول تھی۔ اور آپ اُنی درس سے استفادہ کرتے۔ مدرسہ اور علم انصاری کے رجحان کو پوچھنے سے قدس سرالہ ہم مصرع طارم دانش فزائی را سنون آمدند و

یاد مولانا یونس لاکہ

لاکہ ایک تہذیب کا نام ہے۔ آپ کو علم کی تعلیم دینے میں اہل بصیرت کے حاصل کر فہم شیخ وجیہ الدین علوی

نصیحی حبیبی احمد آبادی کی برابر دستگاہ تھی۔ قاضی عبدالغنی سید ابراہیم بکری شیخ نظام الدین ابن کبیر
 حبیب سندھی۔ اوقاضی اسحق آسیری جن کے کسی قدر حالات ہر ایک کی یادداشت میں لکھے گئے ہیں
 شاکر دہین۔ رحمہم اللہ مصرع آباد انیس جانش شوق خدا شناسی۔
 یاد قاضی قاضن سندھی رحمہم اللہ

آپ تھیں سے فراغت پانے کے بعد رسمی علوم سے برداشتہ خاطر ہو گئے تھے۔ اور تبدیل اخلاق کے ذریعہ
 عالم جسام کا (دنیاوی) معامل کرنے کی تلاش ہوئی۔ نفس کی لڑائی کے ذریعے اس معام کے صل کرنے
 کامیاب ہوئے۔ اور اشیا کی حقیقتیں آپ کی چشم شہود میں نظر انگین یہ چند کلمہ آپ کی باتوں کا حاصل ہیں
 کو سندھی زبان میں اپنے اپنے ملک کی طرز پر نظم کیا تھا۔ (۱) اپنے فرمایا ہے۔ کہ کفر اور تدوری پڑھنے سے
 نت کی تمک ذرہ برابر بھی میرے دماغ میں نہیں آئی۔ اور حصول مطلب جو ہوا۔ تو اس عالم کے
 ہوا (۲) تمام زبانوں میں کلمہ لا سے تیری نفی کی گئی ہے۔ اور تو ہنوز اپنے اثبات کے ورپے ہے (۳)
 اس کی نفی کرتا ہے جب ماسوائے حق ہستی ہی نہیں رکھتا ہے (۴) ہم جس کے مشتاق ہیں۔ اگر غور سے
 ماجاؤ۔ تو وہ ہم ہی ہیں۔ اس قسم کی آپ کی باتیں اس سے زیادہ ہیں۔ کہ لکھنے سے ختم ہوں۔ اور ہر بات
 لطافت۔ اسی زبان کی طرز کے ساتھ مخصوص ہوتی ہے۔ کہ جس زبان کی وہ بات ہوتی ہے۔ ترجمہ کے
 بین وہ لطافت قائم نہیں رہ سکتی ہے۔ شیخ ابراہیم ابن عمر سندھی۔ جن کی قبر کا قبر برہان پور کے
 ب شمالی کی طرف ہے۔ آپ کے باعقیدت دوستوں میں سے تھے مصرع ذات حق باؤگشن رجوش
 یاد سید عبدالاول دولت آبادی

آپ۔ بڑے علم والے۔ اور بڑے باطن والے تھے۔ تمام فنون میں سب زیادہ عالم ہوئے کا دعویٰ
 شیخ محی الدین عربی کی فتوحات میں خطبہ سے لیکر جاتہ تک جو دشواریاں تھیں۔ ان کو مطالعہ کے
 سے حل کیا تھا۔ اور حاشیے اور تعلیقات لگا کر صاحبان استدلال کے واسطے آسان کر دیا تھا
 بخاری پر ایک بیض شرح لکھ کر فیض باری نام لکھا ہے۔ یہ نام گویا آسمان سے نازل ہوا ہے۔
 نق تفسیرانی کی مطول معانی پر ایک بڑا لمبا حاشیہ لکھا ہے۔ علیٰ ہذا اقباس منطق اور حکمت کلام
 از کتب مدار پر بنیہ حاشیے تحریر کئے ہیں۔ طریقت میں قادریہ اور سہروردیہ سلسلہ کے ساتھ عقلی
 جتنے تھے۔ بلکہ متعدد طبقات کے اکثر مشائخ کی تلقین سے مستفید اور روشن ضمیر تھے۔ ہجری

انوسینٹائیس تاکو غوث الاولیائے گویا اسے گجرات کو سچرت فرمائی تھی۔ ان ایام میں میری بھی گجرات میں ہی
جت رکتے تھے۔ غوث الاولیائے کلید مخازن۔ جو انہیں کی تعینات سے ہے۔ میری خدمت میں اصلاح
جہان سے پیش کی۔ شیخ صدیق الدین ذکر فرماتے تھے۔ کہ جناب میر نے ایک روز غوث الاولیاء کی مجلس اقدس میں
الحرب سے ذکر کیا۔ کہ سیت اوجھکت کے جو شکل مسائل۔ سلف کے کئی علما اور حکما اپنی تقریروں اور ترجموں
میں نہیں کر سکے تھے۔ کلید مخازن کے مطالعہ سے ان مغلقات کے حل کرنے کے واسطے ایک کبھی باتہ انگلی
ب ایک نام ہے۔ جس سے حقیقتیں نظر آتی ہیں خدا کرے۔ اس نام کا سمجھنا۔ دوستوں کو روزی ہو۔ کہتے
چند سال بعد کن کی طرف چلے گئے تھے۔ خواہاں دولت آباد کن ہے۔ جس کا پڑنا نام دیو گڈوتا۔

مصنع خاندان دولت آباد از طفیل دین آوت

یاد شیخ شاہ محمد

آپ حسن طاہر قادی کے بیٹے ہیں۔ جو عالی سلسلہ کے بزرگوں میں سے ہیں۔ صاحب کشف والہام
اور جبر اقسام کے علوم و فنون جانتے تھے۔ آپ کے اشعار کا ایک دیوان بھی ہے۔ بہت برسوں تک حرمین شریفین
مجاور رہے تھے۔ اسی اثنائے ایک روز سید عبدالوہاب بخاری نے جو حضرت مخدوم جہانیاں کی نسل سے ہیں۔
س سر جہا۔ آپ کو خوشخبری سنائی۔ کہ حضرت خاتم النبوة صلعم نے مجھ کو معاملہ میں ایسا فرمایا ہے کہ اس ہندی
نے زادہ نے مسافت کی تکلیفات میں بہت کچھ صبر کیا ہے۔ لہذا اپنے ہمراہ ہند کی طرف لے جاؤ۔ آپ نے
بادیا۔ کہ جب تک میں اپنے کان سے یہ پیغام خاص حضور کی زبانی نہیں سن لوں گا۔ تب تک ملک ہند کو نہیں
لگا۔ جب آپ اپنی آرزو من کا سیاب ہوئے۔ تو جو کچھ آپ نے فرمایا تھا۔ تعمیل کرنی پڑی۔ اور ہند میں ہی اغروی
ہی اختیار کیا۔ کہتے ہیں آپ کے بعد بزرگوار سلسلہ چشتیہ کھویدے۔ جب آپ خانوادہ قادریہ میں گئے۔ تو
اللہ بن شیخ عبدالغفور بابائی جی نے ہرنیزائس صوبہ کے دیگر بہتک مشائخ نے آپ کی پیروی کی شیخ زمان پسر
تان کے صوفی عاملین میں پیشوا ہیں۔ مصنع سالار کاروان۔ ماییت متاع بودو

یاد پیر باجر مستدوالہ

آپ کو اسی شش نے اپنی طرف کی نیچ لیا تھا۔ اور مددہ مددہ خارق عادات آپ کے صادر ہوا کرتی تھیں۔ اکثر
براہ کرتے تھے۔ ایک روز راقم کھارے مامون صاحب سے ایک راستہ میں گجرت گئے۔ تاکہ کچھ مامون صاحب سے
ین۔ مامون صاحب نے کہا۔ میرے پاس کچھ نہیں ہے۔ مجذوب نے مامون صاحب کی مکر میں ہاتھ ڈالا۔

مکر میں سے ہمایانی کوئی۔ اور اس میں سے دو مظفری۔ کہے لیے۔ پہر ایک مظفری مامون صاحب کو دوپہ
 دیا کہ ہمایانی میں ڈال لو۔ مامون صاحب کہتے تھے۔ کہ دواستہ کے وقت میں نے اُن کو شمار کیا۔ تو بے کم و
 ست اربعین شمار کی برابر ہوئے۔

ایک ٹاٹ بیچنے والا سندھوتا۔ جو آپ کے ساتھ انس رکھتا تھا۔ وہ ایسا بیمار ہوا۔ کہ طبیبون کو علاج
 سے اور اعزہ کو زندگی سے مایوسی ہو گئی۔ ناچار کوچ کے ارادہ پر آمادہ ہوا۔ باجر کو خبر لگی۔ تو آپ چلاتے ہوئے
 اُس بیمار کے پاس آئے جو واپسین سفر پر مستعد بیٹھا ہوا تھا۔ اور کہا۔ کہ تمہاری بیٹی میں پانچ فرزند ہیں۔ جو
 سلامتی کے ساتھ پیدا ہونگے۔ مگر ابھی ہر نام تو ت رکھو۔ کہتے ہیں۔ اُسی دم تندستی کی علامت پیدا
 ہو گئی۔ اور وہ شخص ننیں مرا۔ جب تک پانچ بیٹے پیدا نہیں ہوئے۔

علی ہذا القیاس یہ واقعہ بھی ہے۔ باز بادور پسر سجاد خان۔ شیر خان کے بیٹے سلیم خان کا سپہ سالار
 تھا۔ ہجری سنہ کم و بیش نو سو چھیاسٹھ میں اُس کے سر کے اندر یہ بالیخو لیا پیدا ہوا۔ کہ خطبہ اور کہ میرے نام سے
 جاری کیا جاوے۔ اسی خیال میں پیر باجر کے پاس آیا۔ اور خوشخبری سننے کا منتظر ہوا۔ آپ نے ہاتھ پر ہاتھ مارا۔ اور
 مانتا گا دوہرا نہیں ہے۔ اس کو ہاتھ مت لگاؤ جلد ٹوٹ جاوے گا۔ چنانچہ آپ کے فرمانے کے بموجب ہی
 آسمانی گردش ہی ہوئی۔

اس قسم کی عجیب عجیب باتیں آپ کی بہت کچھ لوگوں کو زبان زد ہیں۔ اس مختصر سالہ میں اُن کی گنجائش
 نہیں ہے۔ منڈوین جو شمالی دروازہ ہے۔ اُس کے پائین میں آپ کی خواب گاہ ہے۔ نعلیج کے راستہ پر اُس
 دالان سے ملی ہوئی جو یہ زمان حیات آپ کا قراگاہ تھا۔ اور قطب رویہ ہے۔ اس مقام پر خم کی طرح ایک گٹھ
 سرد پانی سے بارہ سینے بہا رہتا ہے۔ آپ کی قبر کا مجاور آنے جانے والوں کو اس پانی سے سیراب کرتا ہے۔

مصرع بادا غریق قلزم وحدت مثال او۔

یاد شیخ حسن بدلہ

آپ دہلی کے بزرگ زادوں میں سے ہیں۔ اور مان کے پیٹ سے ہی مجذوب پیدا ہوئے تھے۔ ہمیشہ
 ننگے بدن رہتے تھے۔ اند اگر کوئی شخص مجبور کر کے کپڑے پہنا دیتا تھا۔ تو جلدی سے اُتار کر والوں کو دیدیا کرتے
 تھے جس صورت پر۔ اور حسن صوت پر فریفتہ اور لکھلی باندھے رہتے تھے۔ بعض بزرگوں نے آپ کو خواجہ
 میں اس طرح پر دیکھا ہے۔ کہ حضور خاتم النبیین علیہ السلام کی خدمت میں آپ پہلے پہلے دیکھا کہ

مہا پانی ڈال رہے ہیں۔ اور بعض نے آپ کو حرم مکہ میں طواف کرتے ہوئے پایا ہے۔ ایک روز سلیم خان سورج
 یہ آمد پیش کی۔ کہ آپ میری شہنشین مہاراجا پر اپنا قدم رکھ دیں۔ مگر آپ نے سر ہلایا۔ اور پکار کر کہا۔ بہت جلدیہ
 تمہارا قاتلین نشاط ہو جاوے گا۔ آخر کا بہت توڑے، صدمہ میں آپ کا فرمانا طہور بند ہو رہا۔ کہتے ہیں۔ آپ جس
 طرف جانے کا عزم فرمایا کرتے تھے اس طرف والوں کا دست پھیلے سے معطر ہو جاتا تھا۔ اور اسی خوشبو کی عکاسی
 سے آپ کی قشر لیف آوری کی لوگوں کو خیر مل جایا کرتی تھی۔ زیادہ تر تعجب کی سیات ہے۔ کہ آپ کے بول و بار
 میں بھی بدبودہ تھی۔ حجازی سنہ کچھ اور نو سو ساڑھے تھو۔ آپ اپنے عنصری لباس اتار کر مثالی خلعت زیب بدن
 کیا۔ خوابگاہ دہلی کے بازار میں خواص خان کی قبر کے پاس ہے۔ خواص خان۔ شیخ خان سور کے پرتاروں میں
 سے اور اُس زمانہ کے عطیات لینے والوں میں؟ بہشتیہ شاہ کے بیٹے سلیم خان نے اُس کو بجوری ہنہ نو شاہ
 میں شہید کیا تھا۔

یاد شیخ جلال بن طیب جانا میری

آپ کا انتقال پندرہ سال کے زیادہ دوری تھا۔ آپ کے دور میں خدا شناسی کا پیمانہ بڑھا ہوا تھا۔ آپ کی روزی
 حریر فروشی پر مقدار تھی۔ جس سال امر حسینین غوث الاولیائے گوالیار سے گجرات کو ہجرت کی ہے۔ اُنہیں
 ایام میں آپ نے اپنے بیٹے شیخ محمود کا آغاز ہوش۔ غوث الاولیاء کا مدد کر دیا تھا۔ خود بھی حاضر باش خدمت
 رہے۔ اور بہت کچھ حادثات اور عرفان کا مصداق۔ کہے ہیں۔ کئی برتن پنے ایک ہی پیراہن میں اس طرح
 گہوارے کا اُڑا۔ تین بیٹ لگئی۔ تو نئی استین اُس میں لگا دی۔ اور اگر پیراہن۔ سینہ یا بغل پر سے بوسیدہ
 ہو گیا۔ تو نئے کپڑے کا بیڑہ لگا دیا۔ غرض جو قطعہ بیکار ہوا۔ اُسی جگہ دوسرا قطعہ لگا کر نیا کر دیا۔ القصہ جب
 تک زندہ رہے۔ اُسی رویہ اور جامہ میں بسر کی۔ کوئی ثابت نیا جامہ نہیں سلوا یا۔

یاد شیخ محمود چشتی رنتبھوری

آپ مراتب وجود کے حافظ۔ اور کشف و شہود کے مالک تھے۔ اپنے پدر بزرگوار شیخ امداد چشتی کے
 خلیفہ ہیں۔ شیخ امداد کو خرقہ خلافت اپنے والد ماجد شیخ سدد گنج روان سے ملا تھا۔ شیخ سدد گنج سمرقند
 اور خدا شناسی کے جوام پر کمال نفرت رکھتے تھے۔ ان کے سلسلہ شیخ محمد سعدی کو پہنچتا ہے۔ جو چراغ دہلی کے
 بزرگ خلیفہ ہیں۔ آپ حکومت قادر شاہ کے زمانہ میں جس کا نام بلو خان تھا۔ اپنے وطن سے وارا الاسلام
 منڈو (مانڈو) میں آئے تھے۔ اور دیر بعد کے کنارہ موضع کچھ۔ وہاں قیام فرمایا تھا۔ موضع کچھ وادوں منڈو سے

جنوبی سمت میں تین کوس پر ہے۔ اور وہاں پرنس نالہ کے وسط میں ایک پشہ واقع ہے۔ اسی پشہ پر ایک دراز تک آپ ایک جھوہ کے اندر رہے۔ جو اپنے خلوت اور ریاضت کے واسطے تجویز کر لیا تھا۔ اور ہیشیا نفس کے ساتھ لڑائی رکھی۔ آخر کار فتح پائی۔ برسوں تک توکل تسلیم گوشہ نشینی اور خاموشی کے ساتھ اُن جو بیڑہ میں بسر کی۔ جہانک ممکن ہوا روزیہ خرچہ کے واسطے وجہ معاش اور اوقات کے طور پر کچھ قبول نہیں کیا۔ جب عیال داری کے تعلقات بڑھ گئے۔ تو اُس زمانہ کے حکام نے اراضی اور مواضع پیش کش کر دیئے۔ اور اس خدمت پذیری سے اپنے اوپر احسان مانا تا۔ اس کے بعد اپنے کجاوین میں گھر بنایا۔ سبھی بھی بنایا اور قریب ہی بنایا مسجد کے صحن میں اپنے ہمراہی فقرا اور آئے جانے والے درویشوں کے ساتھ خدائی صلہ رکھا کرتے تھے۔ اور درویشانہ خوان بچا کر۔ دعوت خلیلی کے مراسم ادا کیا کرتے تھے۔ اور حاضرین کے سر جو بھی کھایا کرتے تھے۔ جب آپ نے ہجری سنہ ۱۰۰۰ کے بعد عالم دنیا کو رخصت کیا۔ تو اپنے فرزند شیخ میان کو اپنا جانشین چھوڑا۔ شیخ میان ہی فقر کے طریقہ پر درویشی کے راستہ میں گھر رہے۔ یہی عالم کی رسمیں جاری رکھیں۔ اور ہجری سنہ ۱۰۰۰ میں عالم صورت جہان معنی کو کوچ فرمایا۔ خواہ گاہ کجاوین میں بد بزرگوں کی تربت کے پہلو میں ہے شیخ میان نے تین لڑکے چھوڑے ایک شیخ میران جی۔ دوسرے شیخ منجمین تیسرے شیخ مبارک۔ پہلے لڑکے باپ کے مقام سے ہر سکونت کر کے۔ پرگنہ حاصل پور میں جا رہے۔ پرگنہ سرکار سندھ میں ہی ہے۔ فقر و فاقہ کے عادی۔ اور خدا کے ساتھ لو لگائے ہوئے ہیں۔ دوسرے لڑکے اپنے باپ کی عبادت گاہ میں مشغول رہے۔ انھیں خدائے عبادت کے ثمرے معرفت سب نصیب ہوں۔ آمین۔

یا دایم سید جمال

آپ سید صدر الدین حسنی متبک کے فرزند ہیں۔ برسوں اسباب شکنی۔ اور حصول فقر کی مشق کر کے یہ حاصل کی تھی۔ کتنی دستی میں آرام پاتے تھے۔ آپ کے بزرگ کریم ہند میں آئے تھے۔ چونکہ قصبہ اودھ کی آب و ہوائ آبی۔ اس واسطے اسی قصبہ کو وطن ہی کر لیا تا۔ ہجری سنہ ۱۰۰۰ میں جب کہ سلطان سکندرا کا زمانہ تھا۔ آپ نے عالم غیبی عالم شہادت میں نزول فرمایا۔ جس وقت ہوش کا زمانہ آیا تو اتنی معرفت کا ہوا لگی۔ شیخ رہے۔ یہ نور کے درجہ ہو گئے۔ لیکن بد بزرگوں کی بد نظری۔ اس واسطے سپاہیانہ بسر کیا کرتے۔ تین میں وہ وقت آیا۔ کہ سلطان ابراہیم لودھی۔ قصبہ بانی پت کی حدود میں۔ فرانس سکائی باہر بادشاہ

کی جنگ میں مارا گیا۔ اسی جنگ میں آپ کے چند بزرگ مارے بھی۔ مسلمان بہت ہی - عالم ناسوت سے - باندہ کر عالم ملکوت میں جا کھولا۔ زخم ہائے کاری آپ کے بھی آئے تھے۔ مگر رحمِ بڑی سے اچھی ہو گئے۔ اس کے بعد آپ قصبہ سرسہ پور میں آئے۔ جو چمنپور کی مصفا فات میں ہے۔ اہل شیخ الہدوا احمد شریف چمنپور کی خدمت میں حاضر ہوئے شیخ الہدوا شیخ وقین کے نام سے مشہور تھے۔ چار سال تک ایزدی کمالات اور الہی معرفت تحصیل کرتے رہے۔ چونکہ آپ کے بال بچہ دار الخلاء آکر وہ میں تھے۔ لہذا شیخ الہدوا نے آپ کو فرمایا کہ اگرچہ صوبہ آگرہ کی ولایت سید معین الدین کے تصرف میں ہے۔ جو بیانہ میں خواجہ بکاہ رکھتے ہیں۔ لیکن ہمیں اتنا س کر کے دسوان حصہ تمہارے نام سے لیا ہے۔ بہتر ہے کہ تم اپنے گھر کی طرف چلے جاؤ۔ آپ نے حکم کی تعمیل کی۔ چونکہ درویشی اور ہوکلا رہنے کی عادت تھی۔ اس واسطے کسی فرمان روا سے زندگی کی خاطر۔ وہ معاش ملکیت کے طور پر قبول نہیں کی۔ اس بنیاد پر آپ نے متوکل خطاب پایا ہے۔

کہتے ہیں ایک روز خانقاہ کے دروازہ پر دو قلندر آئے۔ اندر بخیر ملائی۔ خادم باہر آیا۔ قلندروں نے کہا۔ ہمارا سلام صاحب خانہ سے کدو۔ نام پوچھا۔ تو جواب دیا۔ خود جانتے ہیں۔ خادم واندراگر گزری ہوئی کیفیت بیان کی۔ آپ نے توری دیر سر جبکہ کامل فرمایا۔ اور پھر کہا کہ جاؤ۔ جمال۔ اور حسین کہہ کر بلاؤ۔ قلندر اپنا نام سخت متحیر ہوئے۔ جب حاضر ہو کر ہاتھ جوڑ چکے۔ تو بیعت کے واسطے التماس کیا۔ آپ نے التماس قبول کر کے فرمایا۔ درویشوں کی آزمائش کا کبھی خیال بھی دل میں نہ آنے دینا۔ کیونکہ ہر وقت اور ہر جگہ یکساں حال نہیں رہتا ہے۔ لہذا اس گردہ کے ساتھ حسن عقیدت کو آزمائش پر منحصر نہیں رکھنا چاہیے۔

کہتے ہیں۔ جب آخرین سفر کا وقت نزدیک آیا۔ تو بھجری سنہ نسواں نہ ترک کر بیچ الاول مہینے میں بڑے بیٹے سید بدرالدین کو بیرون کی خلافت کا خلعت عطا فرمایا۔ اس درمیان میں چند خادموں نے کمرے ہو کر دوسرا فرزندوں کی بھی یاد دلانی آپ نے فرمایا میرے پاس ایک فرقہ تھا۔ سو ایک کو دیدیا۔ دوسروں کو اللہ تعالیٰ پہنچا دے گا۔ اور اسی سال میں نماز عید الفتحی سے پیشتر عید گاہ وصال کو روانہ ہوئے۔ ایک فاضل نے آپ کی تاریخ حلت شیخ جہان بائی ہے۔ خواجہ آگرہ۔

یاد سید شاہ میہ

آپ سید شریف جہان کی نسل سے ہیں قدس سرہما طریقت کا حصہ آپ کو شیخ امان بانی تہی کی ملازمت سے ملاتا۔ رسمی اور فقی علوم کے ساتھ آراستہ تھے۔ دسویں صدی کے اوخر میں عاریتی جہان کو خدمت

کر کے۔ شہر آگرہ میں خواجگاہ اختیار کی۔

یاد شیخ فخر الدین

آپ کے پدر بزرگوار شیخ داؤد ابن شیخ شاہ صدیقی ہیں۔ آگرہ خواجگاہ ہے۔ اگر شیخ الہداد صالح سترہ سال کے مرید ہیں۔ لیکن اکثر علوم ستاد لہ۔ حسام الاولیا شیخ حسام الدین متقی کی درس سے تحصیل کئے تھے۔ کتے ہیں جبرئیل میں آپ مشکل چاہ بیان رہتے تھے۔ اُس زمانہ کا ذکر ہے۔ کہ ایک روز آپ ملک پور میں ایک حوض کے کنارہ وضو کر رہے تھے۔ اتنے میں سیاح نقاب چہرہ پر ڈالے ہوئے ایک سوار دوڑتا ہوا آیا جس کا گھڑا مشکلی تھا۔ اور آپ کی پشت پر ایک تازیانہ مارا۔ اور سامنے اردلی میں رکھ لیا چند قدم چلے تھے۔ کہ سوار تو نظر سے غائب ہو گیا۔ اور آپ کو ایسا جذبہ کا سیلاب آیا جس کے اندر ہوش معاش بہ گیا۔ اور ایسی حیرت پیدا ہوئی جس نے زبان بند کر دی۔ یہاں تک کہ کامل بارہ سال آپ کی زبان ادا سے حروف پرتق و زمین ہوئی۔ ایک روز جب وہی سوار راستہ میں مل گیا اور تازیانہ اڑکھا کر ڈرایا۔ کہا۔ بات کیا کرو۔ یہ سنکر اسی دم پوٹنے کی طاقت اور بات کرنے کا خیال اپنے جی میں پایا۔ لیکن زبان میں کسی قدر گھٹکی باقی تھی۔ اس کے بھاپ قصبہ چند لوس میں جو سہ کار بارہین ہے۔ شیخ الہداد ابن ضیاء الدین کی خدمت میں گئے۔ ان دونوں بزرگواروں کی صحبت گرم ہونے لگی۔ کیونکہ دونوں سہروردیہ سلسلہ میں تھے۔ کم و بیش نو سال ایک دوسرے کے راہروا رہے۔ اور آپ درس علوم ہی دیتے رہتے تھے۔

اس شان میں سید آدم پسر سید جمن۔ باجارت پدر بزرگوار سلسلہ سے فاتح کے واسطے شیخ الہداد کے پاس آئے تھے سید آدم ڈاڑھی منڈھایا کرتے تھے۔ جس کے سبب سے ان کا رخسارہ صاف رہتا تھا۔ آپ نے سید آدم سے فرمایا۔ سادات کو ترک سنت نہایت نامناسب ہے۔ سید آدم کو غور و جہانی تھا۔ جس کے سبب سے خفہ آیا۔ اور ہیلسہ جا کر پدر بزرگوار کی خدمت میں عرض کیا کہ ایک دردش۔ شیخ الہداد کے ساتھ ہم راز بہ سیر ساتھ اس طرح سختی سے پیش آیا۔ اور خانوادہ مارہیہ کے معتقدین کی نسبت نامناسب اندیشہ ظاہر کیا۔ شیخ جمن نے فرمایا۔ صاحب زادہ۔ اُس دردش کا کتنا صمیم اور سچی نصیحت ہے۔ اور عمل کرنے کے لائق ہے۔

نوجوان سید آدم باپ کے تصدیق کرنے سے۔ آپ کی ہدایت کا گرویدہ ہوا۔ اس کے بعد سید جمن نے ایک خادم کو چند لونگیں اور کسی عقدہ جیکر آپ کے پاس بھیجا اور آرزو کے ملاقات ظاہر کر کے یہ عذر کیا۔ کہ مجھ کو آنے سے پوری ملنے ہے۔ خادم جس وقت پہونچا۔ درس جاری تھا۔ تبرک اور پیغام دونوں پیش کئے۔ آپ نے از بیان حسن طلب سمجھا۔ اور بے درنگ بارادہ ملازمت اُٹھ کھڑے ہوئے۔ جب سید جمن کو اطلاع ہوئی۔ کہ تصدیق

کنارہ آپ پہنچ گئے ہیں۔ تو اسی اپنے ملاکے کو استقبال کے واسطے بھیجا اپنی ملازمت میں کینچ بلایا۔ اولین دیدار کا تعارف یہ تھا۔ کہ کاغذی نقوش آپ کے صفو خاطر سے بالکل صاف ہو گئے۔ پیرسید حمین نے فرمایا خانقاہ کے امام ایک حجوہ آپ کو دیدو۔ چنانچہ دیدیا گیا۔ چند روز آپ وہاں رہے۔ اور پھر التماس کیا۔ میں چاہتا ہوں کہ باعقیدت غلاموں میں شامل ہو جاؤں۔ سید حمین نے فرمایا۔ فخر عالم حمین جاہل کے مرید ہو جاؤں یہ بات زربیان میں ہے۔ جب آپ اپنے مکرر التماس بہت کچھ عجز و نیاز کے ساتھ پیش کی۔ تو سید حمین نے اپنے من میں کہا بان آپ کو دیا۔ علمی چراغ جو گل ہو گیا تھا۔ وہ از سر نو روشن ہوا۔ اس کے بعد فرمایا۔ کہ باریک شرف الدین کے روضہ پر چند روز اعتکاف کرو۔ اور ان کی روح سے ہدایت چاہو۔ چنانچہ اپنی تعمیل کی۔ خواب میں صفا روضہ سے سنا۔ کہ تماری ہدایت سید حمین کی رہنمائی پر موقوف ہے۔ انہیں کی خانقاہ میں لوٹ جاؤ۔ چنانچہ آپ لوٹ کر سید حمین کی خدمت میں آئے۔ اور عالم مثال کا کراہو ماجرا عرض کیا۔ سید حمین نے سنی ہوئی بات قبول کی مگر آپ کا رخ اگر دو طرف پیر دیا۔ ساتھ ہی یہ ہدایت بھی دی۔ کہ خواہ کسی قسم کی بات سننے میں آوے۔ راس سے مت لوٹ آنا۔ اور جب خواہنگاہ بدیع الدین شاہ مدار کے آستانہ پر پہنچو۔ تو اگر وہ کی اجازت مانگنا۔ سید حمین یہ بات راستہ میں لکھ کر مقام جہنور چلے گئے۔ شیخ فخر الدین کو خبر لگی۔ کہ سید نے تاشا کا۔ دنیا کو جو بندہ بے بود ہے رخصت فرمایا۔ چونکہ پیشہ نصیحت آپ کو پہنچ چکی تھی۔ اس واسطے واپسی کا حینال خاطر میں آنے نہیں دیا۔ جب آپ قصبہ بانگور میں جو ض کے کنارہ پہنچا رات کو رہے۔ تو خواب میں مدار الاقطاب نے آکر رہنے کی اجازت دی۔ اور فرمایا۔ سیورغال (معین و جہ معاش) کے طریقہ پر کچھ نہ لینا۔ اور جو درویش اس جگہ کا بزرگ ہو۔ اس کی رضا مندی بیکام نہ بنانا بالآخر آپ اگر وہ میں آئے۔ اور اس وقت میں شیخ جلیل زہد زمان تھے۔ ان کے دیدار کے واسطے گئے۔ اس جگہ آپ کا دل گرویدہ نہیں ہوا۔ اس کے بعد آپ شیخ علاء الدین مجذوب کی ملازمت میں حاضر ہوئے۔ شیخ مجذوب نے فرمایا۔ تم سید سے آتے ہو۔ لیکن تماری جگہ تو سرسبز ہے آپ نے جواب میں لایا نعم کچھ نہیں کہا۔ پھر شیخ مجذوب نے ایک روٹی کا ٹکڑا۔ کچھ کول سے نکال کر آپ کو دیا۔ اور فرمایا۔ پنجاب کو چلے جاؤ۔ وہاں گیون ازان ہیں۔ اس دفعہ ہی آپ جواب دینے سے خاموش ہو کر پھر شیخ مجذوب نے تیسری بار فرمایا۔ ایک سیر آؤ ہمارا اور آؤ ہمارا۔ اس دفعہ ہی آپ نے کچھ نہیں کہا۔ پھر شیخ مجذوب نے چوتھی دفعہ خطاب کیا۔ اس وقت تک بیان میں تھا۔ اب تم رہو۔ اپنے جواب دیا۔ اگر آپ کی یہ رائے ہے۔ تو آپ جگہ میرے واسطے چھوڑ دیں۔ اور خود دوسری جگہ تجویز فرمائیں۔ شیخ مجذوب نے ایسا ہی کیا

اور اب جس جگہ اُن کی قبر ہے۔ وہاں اپنا حجرہ بنالیا۔

کتے ہیں شیخ فخر الدین کو جب بیماری پیش آتی تھی۔ تو خوش گلو قلوب کو بلا کر سرود و سماع کی مجلس لکھا کرتے تھے۔ اور اسی سماع کو اندر بد فرنگی مزاج کی تندرستی سے بدل جایا کرتی تھی۔ مگر جب مرض الموت عارض ہوا۔ تو سماع کی مجلس آپ نے نہیں کی۔ ایک روز شیخ پست انصاری سید جلال قادری شیخ عبداللہ بن حبشی۔ اور نیز دیگر چند اصحاب عیادت کے واسطے آئے تھے۔ سب اس بات پر حے ہوئے تھے کہ اس بیماری میں سرود و سماع کا سبب دریافت کریں لیکن قبل اس کے کہ لب ہلاوین۔ آپ نے راجی نام مطربہ کو بلوایا۔ اور فرمایا۔ یہ غزل گاؤ۔ بیت

ما قصہ نوشیتم بہ سلطان کرساند	اجان ساخت کردیم بہ جانان کرساند
-------------------------------	---------------------------------

جب غزل تخلص تک پہنچ گئی تو فرمایا۔ نصرت کم۔ اور شرع شریف کی رعایت واجب۔ گانے والی کو جانے کی اجازت دی۔ اور نین روز بعد جمعہ تاریخ ۱۱ مئی ۱۰۱۰ ہجری میں نو سو سترہ کو ایک پچیس سال زندہ رہ کر۔ اپنی عمر دائمی خواب کے حوالہ کی۔ اور اپنا تن خاک قبر کے سپرد کیا۔ اور جان غلو نگاہ قدس کو چلی گئی قاسم ہندی نے آپ کی تاریخ رحلت اضا ف کو فتح دین میں پائی ہے۔

یاد شیخ سعد بن بدھن خیر آبادی

آپ صاحب دانش و نبش تھے۔ طریقت میں شیخ محمد قطب المعرفہ شیخ مینا کلکونی کی ملازمت سے عقیدت اور خلافت رکھتے تھے۔ اور ظاہری علوم میں مولانا اعظم کے شاگرد تھے قدس سرہ رحم کتے ہیں۔ آپ کے پیر کتاب عوارف آپ کے استاد سے پڑھتے تھے۔ ایک روز اپنے پیر کی خدمت میں ۶ من کیا۔ اس کتاب کی عبارت صحیح کرنے کے واسطے تو میری طبیعت کافی ہے۔ اور اس کے معانی اور لطائف کا ادراک جناب مخدوم کے ضمیر سے ممکن ہے۔ جزدی کشف ہے۔ بہر علوم نہیں۔ کہ دوسرے کسی کے درس کی ملازمت کیوں گوارا کی جاتی ہے۔ پیر نے فرمایا۔ سعد۔ تم نے جو کچھ کہا۔ بجا ہے۔ لیکن عالموں کے ہوتے ہوئے تعلیم کے راستے سے پانون کھینچ لینا۔ اور اپنے ادراک اور عرفان پر ہر دوسہ کرنا اور بابت دیانت اور اصواب ہوش کا شیوہ۔ اور خوبان معنوی کی عادت نہیں ہے۔ بیت

بہر آواز شد سعد آنجہانی	سعادت خیر بادا دین حبان کرد
-------------------------	-----------------------------

یاد شیخ محمد سہما

آپ کا نام عبد الوہاب تھا۔ شیخ ابو الفتح مکی کے بیٹے بیٹے ہیں۔ عمدہ صورت اور سیرت آراستہ اور دلشاد سے پیراستہ تھے۔ دینی فنون کی تحصیل کمال کے درجہ پر پہنچادی تھی۔ بالخصوص حدیث اور تفسیر کمال آتی تھی۔ وعظ اور تلقین سے اس طرح گریزان رہتے تھے۔ کہ جس طرح درس سے آپ کی مجلس میں خدا - اور خدا و گان خدا کے حالات کے سوا **صلوات اللہ علیہم** دوسری باتیں بہت ہی کم ہوا کرتی تھیں اور تاریخ کے بہت کچھ عبرت افزا واقعات یاد تھے۔ جو غزوی اور سخاوت آپ کے غمیر میں داخل تھی۔ -
پہلے پاس نہیں ہوتا تھا۔ اور ایسے وقت میں احیاء کوئی حاجتمند آجاتا تھا۔ تو لگہ کے اسباب میں سے جو بہت بڑھ جاتا تھا۔ اہل ننانہ سے چپا کر اس کو دیدیتے تھے کہتے ہیں۔ ایک سال آپ کی سمیت کا امتحان کے واسطے حاکم شہر نے لوگوں کو روک دیا تھا کہ اس درویش کو کوئی شخص ایک کوڑی بھی قرض نہ دیوے
ہمدآپ کے مہمان خانہ کا خوان روزمرہ پہلے سے زیادہ اور بہتر بچایا جاتا تھا۔ اور کوئی سائل اپنے مطلب کام آپ کی خدمت سے نہیں لوٹا۔ شاہ محمد خیالی نے آپ کی دوستی کے سبب آپ کے محلہ میں ایک مالیا تھا۔ اور اسی میں دواپسین دم تک رہے۔ ہجری سنہ ایک ہزار و سولہ تک وہ مکان قائم تھا۔ شیخ عبد الوہاب کی تلقین۔ اور حقائق و تصوف کی تعلیم۔ انہیں شاد صاحب سے حاصل ہوئی ہے۔ شعبان کی شاکادوں اور ہجری سنہ کم بیش نو سو ستر تھا۔ کہ دوئی کی سراسے سے وحدت کے دارالسرور کو آپ روانہ ہوئے۔ خواجگاہ آگرہ۔

انجمن اصحاب شہود و ارباب حضویر سلسلہ عشقہ شطاریہ

تایخ نگار پیر دین اور ذی معرفت دیون نے ایسا لکھا ہے۔ کہ اس خانوادہ کے سر دفتر اس اواسطین۔ حقیقین۔ شیخ عہد۔ قطب عہد۔ شہ زمان۔ عارف جہان۔ البوزیطیغورابن عیسیٰ ابن آدم ابن سرور شاد و ہیں۔ اور جو اصحاب مشرب عشقہ رکھتے ہیں۔ یہ دو سکر شہور و شریون کی بہ نسبت فنا اور بقا کے ت۔ صدق اور صفا کی سائل سبب اور محاور کے ابتدائی مقامات پر نظر کر کے **اَلْاَبْقَوْنَ** **اَوَّلُكَ الْمَقْرُوْنَ** کے ندر میں داخل ہیں چنانچہ تموین و تکمیل۔ حجاب و انکشاف جاسکے آگے (سانے بنائے گئے) ہیں (سو) یہ آگے ہی (جسٹانے کے قابل) ہیں (کہ) یہ (جامعہ خداوندی کے) سقر ہیں ۱۲
نمون و تکمیل وغیرہ تمام الفاظ مقامات سلوک کے سامان ۱۲

قبض و بسط منع و عطا بہت و نیست۔ تنہائی و ہمراہی کنج و میلان۔ خموشی و کویائی۔ غرض کہ تمام حالات اور اوصاف جو باہم متقابل اور ضد یک دیگر ہیں۔ ان کو پہنچنا داخل کمال اسمائی ہے جس کو کمال ذاتی کہنا موزون نہیں ہے۔ یہ حالات اور اوصاف اس گروہ کی سوا حدانہ نظر میں یکساں معلوم ہوتے ہیں اور اس طریق کے سالک اور وابستگان حلقہ شمار سے زیادہ ہیں۔ کسی حال میں اور کسی مقام میں وہ ان بھی علی الامتصال پابند ہو کر نہیں رہتے ہیں۔ بلکہ ہر خطہ اور ہر دم جدید شان کے ساتھ اوقات کا زندہ رکھنا۔ اور اس کے ذریعہ سے شہر زندگی کو آرائش دینا یہ خاصہ اس طریقہ کے پیروں کا ہے۔ عراق۔ عرب۔ بحرم۔ ایران۔ اور توران میں جو فروغ محمدی پہنچا ہوا ہے۔ یہ اسی سلسلہ کے مشائخ کی برکات سے پہنچا ہے علی الخصوص جبری سنگھ اور پرنسوتیس میں اس گروہ کے سربراہ و رہہ۔ محمد صادق شیخ نے۔ ماوراء النہر کے شہر دین میں علم ہدایت نصیب کیا تھا۔ اور اس نوان میں تمام مشائخ اور فضلا کے قبلہ گاہ بن گئے تھے۔ تمام ذمی استقامت عقیدین ان کی ملازمت سے ولایت اور کمال حاصل کرتے تھے۔ ان بزرگوار عزیزوں میں سے جس شخص نے اپنی ہدایت سے ہندوستان کے تیرہ و تار یک مکان کو اللہ تعالیٰ سر السعادت والاکرمی کا نور آباد بنایا۔ وہ شاہ عبداللطیف سیحرام الدین عبداللہ ابن رشید الدین ابن ضیا الدین ابن نجم الدین ابن جمال الدین ہمدانی عمر المعروف بہ شیخ الشیوخ شیخ شہاب الحق والدین سہروردی کے ذات خورشید صفات ہے جسے نوین صدی کے انجمن ایران سے ہندوستان کے لوگوں کی رہنمائی کے واسطے نذروں فرمایا۔ اور عالم قریس کو روانہ ہونے کے وقت تک ہر ایک طرح کے انکار و اشغال۔ اعمال ابرارہ اختیار۔ اور مادعیہ مانورہ وغیرہ کی دعوت کے طریقہ سے عموماً اور نیز خصوصاً طالعون کو ان کی استقامت کے موافق تلقین فرمائی۔

تظار کی وجہ تسمیہ کے متعلق کسی قلم نے کوئی میرح حرث اور تم نہیں لکھی ہے۔ لیکن ایک رسالہ تہ طبع غیبیہ نام جو آپ کے قلم نصیف کا نتیجہ ہے۔ اس رسالہ کی فصل ثانی میں کسی قدر وجہ تسمیہ کی سبب آگاہی دی گئی ہے۔ خلاصہ اس کا یہ ہے۔ کہ خدا شہان ائمت محمدی اور پیران مذہب احمد علی صا حبہا من الصلوٰۃ۔ فضلہا من التحیات اکملہا سلوک میں تین مشرب پر منقسم ہیں (۱) افراد (۲) ابرار (۳) اور شطار۔ اور ان تینوں گروہوں میں سے ہر ایک گروہ درود۔ ذکر۔ غفل۔ فکر۔ کشف

اور قرب جہاں اکر کتا ہے۔ اور اپنے اپنے خاص طریقہ کے بموجب۔ صاحب استعداد کامل ہے۔ لہذا مناسب یہ ہے کہ علماء ائمہ کا تہذیبی رشتہ آئین کے مضمون پر نظر کر کے فرق اور عدم فرق کی رعایت اس گروہ کے بارہ میں ہی اسی موافق کیا جاوے کہ جس موافق انبیاء علیہم السلام کے بارہ میں فرق و عدم فرق کی نسبت قرآن شریف کے اندر ارشاد ہے یعنی ان کی نسبت اعتقاد اور ولایت کے اقرار میں تفاوت اور اختلاف کو دخل نہ دیا جاوے۔ اور جو حکم رسولوں کو ایمان کی نسبت کلام نفی میں آجحد میں مرسلاً ہے اس پر قیاس کیا جاوے۔ تاکہ شریعت کا ایسا ایمان حاصل ہو۔ جو طریقت کے وصف کے ساتھ موصوف ہو۔ اور جب طریقت انبیاء علیہم السلام کے زمرہ میں قرب۔ وحی کتاب۔ معجزات۔ منہج۔ عدم منہج۔ اولوالعزمی۔ اُمت کی کثرت و قلت اور میزان امور کے سوا۔ دیگر امور کے اعتبار سے فرق سمجھا جاتا ہے۔ اسی طرح چونکہ یہ گروہ مشابہ انبیاء نبی اسرائیل ہے۔ لہذا اسی طرح اس گروہ کے اندر بھی افضلیت۔ سرعت۔ یہ۔ بطور میر۔ ریاضت اور عبادت کے اعتبار سے سلوک میں عالم آخرت کی طرف سے سمجھی جاوے۔ اور احوال۔ درجات۔ مقامات۔ اور خطابات کے اعتبار سے اعیان بابت (صور علیہ) کے بموجب منجانب سبب سمجھی جاوے آیہ کریمہ تِلْكَ الرُّسُلُ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ کے اشارہ سے جو معنی ذہن میں آتے ہیں۔ اس موافق اس مقام سے یہ بات خیال میں آتی ہے۔ کہ اس لقب کی خصوصیت۔ منازل طریقت کے طے کرنے میں تیز روی کے اعتبار سے ہے اِيجُزْ عَمَلُ اللّٰهِ اور اس سلسلہ کے بعض اصحاب اور نیز دوسرے لوگ۔ نعت کی وضع پر نظر کر کے۔ نہ کہ وہ بالاطریقہ سے جو اس لقب کی وجہ پیدا کرتے ہیں۔ یہ اقرب بہ صواب ہے۔ نیز اس مشرب کے بعض اکابر یہ بھی فرماتے ہیں۔ کہ جہاں دیا مالہ باجمہ سے سبک دوش ہو چکے ہیں۔ ان کی ارواح سے یہ گروہ فیض حاصل کرتا ہے۔ اور پرورش پاتا ہے بدو دن اس کے کہ جسمانی ملازمت اور مصاحبت کرے۔ پس چونکہ یہ گروہ عالم مہربان کو طے کر کے مجربات کے عالم میں معنوی سرعت کے ساتھ جاتا ہے۔ اس سبب سے اس گروہ کو شطار لقب دیا گیا ہے یہ بھی ایک وجہ ہے۔

خلاصہ کلام یہ ہے۔ کہ تمام مشایخ شطار کو ہند میں شاہ عبداللہ شہاری کی خدمت سے اس مشرب کا

ملہ میری ہمت کے علما۔ نبی اسرائیل کے انبیاء کی مشین ۱۲ ملہ ہم خدا کے پیغمبروں میں سے کسی ایک کو (ہی) جدا نہیں سمجھتے (یعنی سب کو ماننے میں) ۱۲ ملہ پیغمبر بنے سمجھے ہیں۔ (ان میں سے بعض کو بعض پر برتری دی ۱۲۔

حصہ ملا چنانچہ ان کے شیخ حافظ جو پوری ہرین۔ جو سلوک اور مقصود کے مراتب طے کرنے میں مشہور ترین السیرتے۔ اور ان کے نامور خلفا ہر ملک میں ہرین۔ جو پوری میں شیخ بہن ہرین۔ ان کی تو بانی بیت میں ہے شیخ بدہن کے بھی ایک خلیفہ تھے قصبہ بدولی میں شیخ ولی شطاری۔ غار اور باطنی کل فضیلتیں۔ اسکانی اور آسمی جملہ معرفتیں۔ ان کی ذات میں جمیع تہیں۔ انہوں نے ہجرت سنہ نو سو چہین میں عالم بقا کو کوچ کیا۔ اور خلفائے کامگار دنیا میں چوڑے۔ ان میں سے ایک شیخ فدن تھے۔ بڑے پیر پیر نگار تھے۔ اور حقائق و معارف بیان کیا کرتے تھے۔ اپنے زمانہ میں اپنا شاہ نہیں رکھتے تھے۔ امیر سید علی توام کے یہی پیر ہرین۔ شیخ ولی شطاری کے دو سر خلیفہ شاہ بہاؤ الدین زکریا تھے۔ جو خواجہ گنجشکر کی نسل سے ہرین۔ اور تیسرے خلیفہ شیخ حاجی ابن شیخ علم الدین عجائب برادر زادہ شیخ زکریا تھے یہ سلسلہ شیخ حافظ تک منتهی ہوتا ہے۔

جب شاہ عبداللہ شطاری نے عالم قدس کو کوچ فرمایا۔ تو چند سال اور چند واسطہ کے بعد فرقہ خلافت درجہ بدرجہ شیخ محمد غوث کو پہنچا۔ اگرچہ واسطوں کی ترتیب اس خانوادہ کے شجرہ میں بالتفصیل مذکور ہے۔ شجرہ کا وصف مناسب یہ ہے اَصْلُهَا نَائِمٌ وَفَرْعُهَا فِي السَّمَاءِ لیکن مختصر طور پر بیان ہو کر تاہوں۔ یعنی شاہ عبداللہ شطاری سے اولاً فرقہ خلافت شیخ محمد ملا کو عنایت ہوا جو شیخ قاضی کا مشہور ہرین شیخ محمد غلام سے ان کے بیٹے شیخ ابوالفتح ہریت اللہ سرست کو پہنچا۔ شیخ ابوالفتح ہریت اللہ سرست سے شیخ غلام حاجی حمید حصور کی خدمت میں منتقل ہو کر آیا۔ چنانچہ اس کی تفصیل ہر ایک صاحب یادداشت میں جب مقتضائے وقت لکھی گئی ہے۔ اور نیز لکھی جاوے گی۔ اور ملازمان حاجی حصور کی خدمت میں نصب ہدایت و اجازت اور فرقہ قطب الاقطابی۔ وحدت مآب حضرت فہیم محمد غوث کو پہنچا۔ جنہ نے اس بہشت نامہ انجمن کو طرح طرح کی معرفتیں اور حقیقتیں بیان کر کے نئی وضع کی انجمن بنایا۔ شطاری خیر خرم بچوں کو نوزادگی کی پستی سے اُہار کر مشایخ کی باطنی پرورش کے ذریعہ سے نوجوان کیا۔ اور توحید و ایمان۔ درخت کو تقلید اور استدلال کی خزان سے بذریعہ نو بہار تحقیق رہائی دیکر دائمی سرسبز بخشتی۔ تاکہ مذکور افراد انسانی کے بلغ میں انہی توفیق کلبانی پیکر بارود ہو۔ اس میں شک نہیں۔ جس نے آپ کی خدمت میں چند روز مناظرانہ بھی عمر گزاری۔ وہ بھی محبوب حقیقی کی جلوہ گاہ میں پہنچ گیا ہر مخلص کا تذکرہ جو

یہ دعا تحت الذکر کرامت کی شہادت سے پایہ ثبوت کو پہنچتا ہے۔

چونکہ کجمرات کے کوثرِ نظر لوگ اپنے اعتباری حُسن پر عاشق تھے۔ اس واسطے حسد اور ناتوان مینی کی ماہ سے غوث الاولیاء کے ساتھ نہمی کرنے لگے۔ بعد ازاں کے شیخ عبدالمقتدر بنانی نے اپنے چہرے بھائی کو۔ غوثیہ خانقاہ میں معتقدانہ طور پر اس غرض سے بوجھا۔ کہ ہمیشہ حاضر حضورِ ردِ غوث الاولیاء کے اقوال اور افعال سے ایسے معاملات اخذ کرے جن پر انگشتِ اعتراض رکھی جاسکے۔ اور وہ معاملات اپنے بزرگوں کو پہنچا دے تاکہ اس جماعت کو نکتہ چینی کا سرمایہ فراہم ہو۔ کتے ہیں۔ اُس تجسس نے ایک روز عرض کیا۔ کہ یہ کتہ مین مریدان چند مدت سے تلقین کا امیدوار ہے۔ جواب ملا۔ کہ مقصود سلوک کی ترقی ہے۔ انتشارِ السیر جو سکھانہ انہما کے دنگر سے تم کھاتے ہو۔ یہی تلقین کا اثر پیدا کرے گا۔ بالآخر جبرِ ذر بعد اُس کو قوی جذبہ پیدا ہوا۔ اور اس کی آنکھ حقیقت میں ہو گئی۔ چنانچہ تمام حالات میں اور تمام مقامات میں یہ بات اُس کے وردِ زبان تھی۔ کہ جب منافق کا یہ حال ہے تو اُس شخص کا کیا گنا ہے۔ جو اخلاص کے ساتھ اپنا سر اس کا بل بڑا گوارے آستانہ پر رکھے میت

ادوی زہد تو آن روز سلم دارم ک
اکہ روی بر سر آن کوچہ و ہشدار آئی

آپ نے جس کسی کو قبول کر لیا۔ اُس کے سر کی۔ اور نیز دل کی آنکھوں کو مشاہدہ اور معائنہ کا نور حاصل ہو گیا۔ اور اُن میں حقیقت بینی کی قوت آگئی۔ یہاں تک آپ کا بے انتہا فیض پہنچا۔ کہ کیا بندہ اور کیا سبب شہروں میں آپ کی عارف اور فاضل اولاد۔ اور ہنہا خلفا جاہو پہنچے۔ اور اُن کے قدم کی برکات سے خلا محال ہو گیا۔ جن کی ذہنیت یہ ہے۔

گو الیا رین جان آپ کو قدر مبارک ہے۔ جانشینی اور سجادگی کے مراسم آپ کے مستزینین صاحبزادہ شیخ عبدالمعدنوت پیشین بدھا۔ عمدہ طور پر انجام دیتے ہیں۔ نیز شیخ مبارک عالم جو اطراف بانگرمو کے باشندہ ہیں۔ یہ بھی ہمیں تھے۔ جامع علوم تھے اور ظاہری و باطنی صفائی بھی رکھتے تھے۔ کم و بیش چالیس سال اصحاب خانقاہ کو کتابی علوم کا درس دیا۔ نیز شیخ بدیع الدین جیلانی سر تندی غوث الاولیاء کے بزرگ خلفائین سے ہیں۔ یہ بھی گویا رین ہی تھے۔ انہوں نے کلبہ مخازن۔ اور کذا۔ الوحدہ جو غوث الرحمن کی مصنفہ کتب ہیں عمدہ اور سود مند حالتیں لکھ ہیں۔ اور تعلیقات لکائی ہیں۔

دارالسلطنہ اگر وہ شیخ نور الدین منیا را السہندگی بخش نے اپنے پدر بزرگوار کے رہنے سننے کی جہت سے لکھنے کی ایک رسم ہے ۱۲

سنہال تھی۔ اور شیخ عبداللہ صوفی مد غوث الاولیاء ہی ہیں تھے۔ روضہ نمبر چھ سے کامل طور پر عرفانی اور دہلوی مقامات حاصل کئے تھے۔

برہان لاجور خاندیس میں شیخ اکمل الدین برہان تھے۔ ان کے پدربزرگوار کے گناہری اور معنوی فرزند اور بھی تھے۔ لیکن پدربزرگوار کی ہدایت سے اقتباس نوکر کرنے میں۔ یہ معنوی فرزند سب میں پیش دست اور مقدم رہے۔ اور اخیر عمر میں بالکل اہل غرق ہو گیا تھا۔ اور ان کی زبان میں موعودہ کلام اور تقریر کے سوا۔ کوئی گویائی باقی نہیں رہی تھی۔ نیز شیخ رشید محمد نے بھی یہی برہان بودین سلسلہ ہدایت جاری کر کے اٹھا۔ نیز اسی شہر میں قاضی سلیمان محمد بیہانی تھے۔ معرفت کچھ راغ۔ اور علی و نجی خیابست کی شمع انہیں کی ذات سے روشن تھی۔ شیخ نظامی گنجوی کی ایک کتاب غزن اسرار ہے۔ اس کی شکل و شکل عبارتیں اور مضامین آپ نے حل کر کے۔ اہل جہان کو فیض پہنچایا ہے۔ میرزا درویش (پڑاؤ) گزرت میں شیخ صدر الدین محمد شمس ذکر کرتے۔ آقا با تلمیق مست الراس پر نہیں بزرگوار کی بدولت پہنچا تھا۔ اور شیخ حبیب شناری بھی اسی شہر میں سلوک کے اندر اپنے مریدوں کو نیز روضہ العظیم کبارتے تھے۔

انہی آباد گجرات بہ آپ کے فرزندوں میں سے شیخ اویس اور شیخ اسمعیل ہیں، مدظلہما ان کے نانا۔ اسلامی مساوات میں سے ہیں۔ اور یہ ابوہریرہ کے علم مکرم ہیں۔ ان دونوں عالی مقدار گوہر دون میں سے اولین (شیخ اویس) اور او۔ دعوات۔ اذکار۔ اشغال۔ اور جواہر خمسہ کے رموز۔ ان علوم کے عامل ہیں۔ مکمل ہو اسحق۔ اور دوسرے ہی سناٹے طریقت کے عادات اور صفات سے ظاہر اور باطن دونوں میں آلاستہ۔ اور پیراستہ ہیں۔ خدا کے حال میں۔ کمال میں۔ اور آں میں رزق افزون ترقی ہو۔ میان امہ آباد میں آپ کے خلفائے میں سے دو صاحب ہیں (ایک شیخ وجیہ الدین احمد علوی۔ جن کے فیضان سے علانیان علم و عرفان کے دل زندہ۔ اور زبانیں گویا ہوئی ہیں (دوسرے شیخ علی شیر بنگالی ہیں۔ انہوں نے جواہر خمسہ کا انتخاب کیا۔ اور عمل میں لائے۔ اکثر علوم میں بڑے صاحب دستگاہ تھے۔ خاصہ علم ہیئت۔ نجوم۔ حکمت۔ اور جہد سماجی طرح جانتے تھے۔ اور مسائل علوم کے معجزہ کو پہنچتے تھے۔ آپ نے جام جہان ناکی ایک خضر مفید اور مبسوط لکھا اس کو شہر معارف کے لبالب کیا ہے۔ سوانح امام محمد غزالی پر بھی سب ارشاد غوث الاولیاء۔ ایک محققانہ شرح لکھی ہے۔

سنبھل میں شیخ محمد عاشق۔ طالبان حق کا کام بخند دیتے ہیں۔
اجمیر۔ میں مولانا عبدالمستطاع ناگوری۔ لوگوں کی اصل مشکلات کپارتے تھے۔

حضرت مدین شیخ محمد جمال نے مسند شاہ کو حُسن دے رکھا تھا۔

کاپی مدین شیخ جلال ماحصل۔۔۔ ساکنان راہ کو منزل مقصود پہنچا دیتے تھے۔

بدولہ مدین شیخ جیو اعبا بھی نام تھے۔ بہ ایک مدت تک گویا میں ہی خدا پرستی کا طالعہ

عمل میں لا چکے ہیں۔

بیجا پور وکن بین شیخ شمس الدین شیرازی تھے دانش دہشتیں پورہ، نقیہ، و...

اجین مالوہ مدین شیخ احمد متوکل اور شیخ عالم نے اپنے تئیں سپردِ خدا کر رکھا تھا۔ اور سنا بہ تضام

کا ستم بہمت اور اخلاص کے قدم سے ٹکرتے تھے۔

سارنگپور مالوہ مدین شیخ مجنم تھے۔ قابلِ علم و قلبی دبدان مبنیاد شہر وانون کے دل میں

اول انیس نے رکھی تھی۔ دوسرے شیخ حرمین۔ غلام۔ جوان۔ طرفیت۔ اور توحید کے جواہر شکی آپ کو کان

سمجھنا چاہیے۔ اپنے وقت کے استاد اور مرشد تھے سید اللہ تعالیٰ

یاد شیخ ابوالموید محمد الملقب من عند اللہ بالحق

آب خیر الدین کے فرزند ہیں۔ جج شیخ فرید الدین عطار نیشاپوری کی نسل سے ہیں۔ اس ترتیب کے ساتھ

خیر الدین ابن عبد اللطیف ابن عبد اللہ ابن قتال ابن خیر الدین ابن یازید۔ اور یازید شیخ عطار کے فرزند جہند

ہیں قدسنا اللہ باسراہم۔ آپ ولایت محمدی کے جانشین تھے۔ انوار احمدی کا نزول اور اسرار ربانی کا

ظہور۔ آپ کی بابرکات ذات پر تھا۔ دونوں قسم کے نرانی کمال آپ میں پائے جاتے تھے۔ ظہری و باطنی دونوں

سلسلہ کے پیروں کی خلافت۔ اور شہادت و غیب دونوں عالم کے مشایخ کی اجازت آپ کو حاصل تھی۔ ایک

رسالہ جواہر خمسہ آپ کی تصنیفات سے ہے۔ اُس کے دیباچہ میں آپ نے اپنے کسی قدر حالات اور گریے

ہوئے واقعات مضمون ذیل درج کئے ہیں۔

زمانہ ہوش کا آغاز ہی تھا۔ کہ بچو در خدا طلبی پیدا ہوا۔ اور وہ میر تمام دل پر حاوی ہو گیا۔

اس آیت کریمہ وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا کے مفہوم نے

اسید بند ہائی۔ پس اسی پر دل نہاد ہو کر میری ریاضت کرنی شروع کر دی۔ اس ریاضت کی

بدولت جواہر کائنات کی شناخت اگرچہ ہوئی۔ مگر اُس قدر نہیں ہوئی۔ کہ جس قدر خواہش تھی

لے اور جن لوگوں نے ہمارے دین (کلام) میں کوششیں کیں۔ ہم (ہی) اُن کو غرر اپنے رستے دکھا دیے۔

کسی کسی کی بیکار زمینیں جاتی ہے۔ حکم آیت کریمہ **إِنَّ سَعْيَكُمْ مَشْكُورٌ** کئی دفعہ
 عالم خواب میں مجھ کو آگا ہی دی گئی۔ کہ تم کو سلطان المومنین شیخ غفور حاجی حمید حسو کی ملازمت
 سے اپنی کامیابی چاہنی چاہیے۔ کیونکہ تمہارے مقاصد کے دروازے۔ حاجی حمید کی یقین
 کی کنجی سے ہی کیلیں گے۔ اس غیبی خوشخبری پر ہر دوسہ کر کے۔ مجھے اپنا تمام مال و ملکوت (جسم و جان)
 حسیق رہنا حاجی حمید کی تلاش میں وقف کر دیا۔ اللہ تعالیٰ جل شانہ کا شکر اور احسان ہے کہ مجھ کو
 نگرانِ کربخ زمین اٹھانا پڑا۔ اور میری مشکور سعی کا درخت و جنان۔ مطلوب کے ثمر سے بار آور ہوا۔
 اور حاجی حمید کے سایہ کیل میں۔ حرمان اور نقصان کے اثرات سے رہائی مل گئی۔ اسی دم جو
 احمد کی خدمت میں۔ جو حاجی صاحب کے محرم خاص۔ اور رفیق باخلاص تھے۔ حاجی صاحب
 سے فرمایا۔ کہ شیخ جس چیز شیری کے بلع کا۔ نیا سیاح۔ طلب کے باغچہ کا نونال۔ اور شوق کے
 جنگل کا نیا مسافر ہے۔ وہ بالکمال نوجوان ہے۔ جس کی نسبت حضرت خاتم النبۃ علیہ السلام
 والصلوٰۃ نے حسب ارشاد مالک حلام اس حضور کا فرزند بنا کر احسان کیا ہے۔ اور اس تقریر
 کے اخیر میں **إِنَّ اللَّهَ يَنْبَأُ يَعْصُو نَكَ لَمْ يَزِدْكَ رِيبًا** اور عقیدت کے شرف سے
 تجھ کو سرفراز فرمایا۔ چند روز بعد باطنی علوم کے جواہر **وَلَا يُخَيِّطُونَ لِبَنِي عِمْلَانَ إِلَّا مَا شَاءَ**
 نے۔ یہ سے سیکر متوازن میں نہیں دے۔ و ظاہری عنایا کے موافق **وَيُؤْتِي كُلَّ شَيْءٍ فَضْلًا**
 کی کان سے میرے حوصلہ پر اتار کئے۔ تیرہ سال اور چند مہینے۔ کوہستان حنار میں گوشہ گزینی اور چشمت
 کرنے کے واسطے اجازت دی۔ مینے قبول کر کے ازل توفیق کی مدد سے مقررہ مدت کو اُس طریقہ
 پر جو جو بہرہ چنگانہ میں مذکور ہے عمل کر کے پورا کیا۔ اکثر باطنی اسرار اور ظاہری اطوار کو تحریر میں لاکر سودہ
 سے صاف کر لیا۔ اور اُس کا نام جو اہر فرسہ رکھ کر فہرست اور فوائد کے ساتھ سب طرح سے مرتب
 اور مکمل بنایا۔ اب اس وقت میں فقیہ کی عمر بائیس سال کی تھی۔ کہ ظاہری مرشد اور معنوی باپ کا
 سایہ عاطفت مجھ سے سختہ آتش ریاضت پر پڑا۔ مینے اسی پانچ گوہر کے کاغذی ڈبہ کو کھینچ کر

لے بیشک تمہاری کوشش آگے چل کر دیکھی جاسیگی ۱۲۱۱ھ جو لوگ تمہارے ہاتھ پر بیعت کر رہے ہیں۔ وہ تم سے نہیں بلکہ خدا
 بیعت کر رہے ہیں ۱۲۱۱ھ اور لوگ اُس کی معلومات میں سے کسی چیز پر دسترس نہیں رکھتے مگر غیبی وہ ہے ۱۲۱۲ھ اور میر
 قدر واجب ہے زیادہ کام کیا ہے۔ اُس کو اُس کا زیادہ ثواب دے گا ۱۲۱۲۔

بنا کر اپنے نواز خلوت کی کیفیت عرض کی۔ پھر سعد سے زیادہ عنایت اور انتفاعات فرما کر اپنے پیرن خاص کو درویش کا خلعت خلافت بنایا۔ اور بیان کیا۔ یہ رسالہ ایسا مخزن ہے۔ کہ جس روز **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْيَوْمَ** کی ندا ہوگی۔ اُس روز تک تمام اہل ولایت کو جہان اور عرفان کا سرمایہ حاصل کرنے کے واسطے دستور العمل بن کر رکھنا چاہیے۔

کتنے بہن۔ بھری سنہ نو سو وینتالیس میں افغانان سور کا غلبہ ہو گیا تھا۔ جو شیر خان سور کے سرداروں میں سے تھے۔ اہاں سب سے جنت آشیانی نصیر الدین ہمایون شاہ تیموری نے صوبہ دہلی سے یک ہوئی اختیار کر لی تھی۔ اُس وقت بن غوث الادویا بھی گجرات کی طرف ہجرت فرما گئے تھے۔ یہاں پر بہت کچھ مباحبان استعداد آپ کی خدمت سے انسانی کمالات کو پہنچ گئے۔ جو **فنا فی اللہ اور بقا باللہ** ہیں۔ بڑا مکان۔ اور بڑی خانقاہ تیار ہوئی۔ یہ مقام آج کل دولت خانہ کے نام سے مشہور ہے۔ بیت۔

دولت راکر بنا شد عم را سیب زوال | بے تکلف لشکر دولت درویشان ست

مسعود المار شیعہ محمود جلال فرماتے تھے۔ جب غوث الادویا گجرات میں آئیو پچھے توجہ آشیانی کی طرف سے اس مسمون کا صحیفہ پہنچا۔

اصل خط (ترجمہ)

بعد اعرض آداب دست بوس معروض کی عنایت تیر
لم نزل انکروہ شوری تقدیر بر بدوقہ ودعای ایتان
جمع درویشان باسالی براورد۔ واز سوانج زکرتہ المیز
ایہ پیش آمد۔ بجز محرمی ملازمت باعث ازار خاطر و سب
تیرگی دل نہ گردید۔ و در ہر نفس و ہر گام خیال و در کرد این آند
اود کہ آن دیو شرت مردم بآن ذات ملکوت صفات چہ سلوک
اود باشند۔ چوں شنید۔ کہ در ہماں نزدیکی ایتان نیز ہجرت
یو بار گجرات فرمودند۔ دل انان اندوہ گرفتاری بقدرے
ہائی یافت۔ دیو ست از صدق عقیدت اسب و ارست
نیض فصل کردگار۔ بچنان کہ از سنگناے آفت بیرون آورد

آداب استبوسی کے بعد عرض یہ ہے۔ کہ تقدیر لایزال کی
عنایت نے تقدیری دشواریوں سے حضور کی اور مجمع درویشان
کی توجہ اور دعا کی بدولت یا سانی نکال دیا۔ اور رفتہ انگیز زمانہ
کے واقعات سے جو کچھ پیش آیا۔ وہ کوئی بھی آزار خاطر کا باعث
اور تیرگی دل کا سبب نہیں ہوا۔ بجز محرمی ملازمت کے۔ اور ہر
اور ہر قدم پر پانڈیشہ تھا۔ کہ دیکھا چاہیے وہ دیو زاد لوگ حضور
کی ذات ملکوت صفات کے ساتھ کس قسم کے برتاؤ سے
پیش آئے ہوں گے۔ جب سنا۔ کہ اسی اثنا میں حضور بھی
ملک گجرات کو ہجرت فرما گئے۔ تو اُس فکر سے دل نے کسی قدر
ہائی پائی۔ اور ہمیشہ اندوہ صدق عقیدہ و امید ارجہوں۔ کہ جس طرح

اصل خط

از بندانہم تا کی فکر آکا و ساخت - از محنت مفارقت
صدوری نیز خلاص بخش -

سبحان اللہ چہ گو نہ سپاس و شکر گزاری تلقین باطن
نشین آن رہنماے حقیقی بتقدیم رساند - کہ با کثرت اسباب
پریشانی کہ بظاہر غالب و ذو پیچیدہ است در جمیع
و وحدت سرسوداے قلب باندازد یک ذرہ فصورے
راہ و فتور سے نیافتہ - راہ آمد و رفت قافلہ دعاے خیر
پیوستہ سلوک باد -

ترجمہ

خدا کی فضل کے فیض سے غم و تنگدلی کو چھوٹے نکال کر اندہ فکر
سے آزاد کیا ہے - اسی طرح ظاہری مفارقت ہی نہایت بخشنے کا -
سبحان اللہ - اُس حقیقی رہنما کی دانشیں تلقین
کا شکر کس طرح ادا کروں - یاد ہو دیکھ اسباب پریشانی اس
کثرت کے ساتھ ہیں - کہ ظاہر جسم کو چاروں طرف سے جکڑ دیا ہے
مگر سوداے قلب کی جمیعت اور وحدت میں - ایک ذرہ بزرگوں
فتور پیدا نہیں ہوا ہے - قافلہ دعاے خیر کی آمد و رفت اور
راہ آمد و رفت ہمیشہ جاری رہتی چاہیے -

یہ فرماتے ہیں - اس خط خوشی کے آنے سے آئیئے شائون کے غمگین دلون میں ایسا ایک حال پیدا کر دیا کہ
ارباب نصوف کسی مشترک اسم کے آثار تجلی ظاہر ہونے سے اس حال کو تعین نہیں کر سکتی ہیں - اور خط کا جواب تلقین
اور تسلی کی شان میں تحریر فرما کر حوالہ قاصد کیا - اُس کا مضہ و ن یہ تھا -

اصل جواب

وصول نامہ نامی سلطانہ مصطفیٰ
گرامی ہمایونی مبارک بازندگانہ بیخلصان این حدود
رسانید و نوبہ سعادت و عافیت ملازمت کا
دولت برداد - اپنے ہلکا و قلیل نگار قلمی بود و مطالب
نفس لامعست - پہنچ گونہ تکلفی دوران واقع نیست
مصرع سخن کر دل برون آید - نشیند لاجرم در دل تو
الطرام سرحد و نذر انفس از اندوہناکی سرگشت شوریدہ باد -
مصرع در طریقت ہر چہ پیش سالک آید خیر است بہر گاہ
حق سبحانہ و تعالیٰ بندہ سعادت مند خود را میخواد بہر یکمال
رساند - پرورش با ساسے جمال و جلال ہر دم میفرماید -

ترجمہ

سلطانی نامہ نامی اور ہمایونی مصطفیٰ گرامی پہنچا - بیان
کے مخلصوں کو زندگان کی مبارک یاد دی - اور جو
اصحاب ملازم رکاب دولت ہیں اُن کی خیر و عافیت ہی
مخدوم ہوئی - جو پہنچے اخبار نویس قلم سے لکھا ہے - فی نفسہ
ایسا ہی ہے - اس میں کسی طرح کا تکلف نہیں -
مصرع سخن کر دل برون آید - نشیند لاجرم در دل تو
کلام ہے کہ خداوند انفس کو واقعات کے غم داندہ سے خدا کو
پریشانی نہ ہو مصرع در طریقت ہر چہ پیش سالک آید خیر است
جب اللہ تعالیٰ کو یہ منظور ہو تا ہے - کہ کسی اپنے سعادت مند بنے
کو درجہ کمال پہنچا دے - تو جمالی اور جلالی دونوں قسم کے اسکا

اگر مکی ہیں۔ تو تسبیح سبحان ذی الملک وال ملکوت الخ گیارہ بار بتکرار پڑھنے سے

رفع ہو جاتے ہیں۔

اگر دہلی ہیں۔ تو کلید بیت پڑھنے سے دفع ہو جاتے ہیں۔

اگر دفع نہ ہوں۔ تو جاننا چاہیے۔ کہ خطرات رحمانی ہیں۔ پس خدا کا حکم بت زیادہ کرنا چاہیے۔ تاکہ فطرت

مذکورہ رسالک کے دل میں ثابت اور قائم ہو جاوے۔ اے یحییٰ اللہ ما یتا آتو یتبیت ط و عید کا اُمّ الکتا ب

جن صحابہ کو یہ حالت نہیں آتی تھی۔ ان کو اختیار کتے ہیں۔

تیسرے جو ہر قسم میں۔ اسما سے اعظم۔ اوسمہ ماثورہ اور احزاب شہرہ کی دعوت کے اعمال اور ان کی

شرطیں مذکور ہیں جب۔ تاکہ اپنے افعال کو نہ کورہ بالا جو ہر دن سے فرین کر لیتا ہے۔ تو یہ تیسرا جو ہر ہی اُس پر

نہ واکرنا ہے۔ تاکہ عالم الہی کے۔ اور نیز ایک عظیم نشان حالات۔ سداک پر منکشف ہو کر۔ اس کے دل کی آنکھ

میں نور بصیرت پیدا کریں۔ اور تاکہ صدیقی اور معنوی تصرف کی قوت اور طاہرین و باطنی دولت اُس کو حاصل ہو یہ

جو ہر پندرہ فصلوں پر مشتمل ہے۔

اولین نیزہ فصلوں میں بتفصیل مابعد۔ چودہ قسم کی دعوت کا بیان ہے۔ (۱) دعوت حروف تہجی - (۲)

مقطعات (۳) حرفی (۴) نفلی (۵) کلیات جزئیات - (۶) سید الاولیاء (۷) مراد مستقیم (۸) حقیقی (۹) اربعہ

(۱۰) مجموعہ (۱۱) خمسہ (۱۲) کبیرہ (۱۳) صغیرہ (۱۴) دعوت سیغی اور نیز دیگر احزاب

جو دوہوین فصل میں رد دعوت اور دفع سحر کا بیان ہے۔ اور

پندرہویں فصل میں چلہ کشی کے آداب اور طریق کا ذکر ہے۔

دنیا اور آخرت کے اعتبار سے ان دعوتوں کے فوائد اور غرے ہر ایک فصل میں لکھے گئے ہیں۔ اس فن کا جو

شخص طالب ہو وہ دبان سے معلوم کر سکتا ہے۔ غلام کلام سے کہ جو ہر طالب حقیقت سونی کے حالات

کی تکمیل کے واسطے بہت بڑی بے پناہ چیز ہے۔ اکثر اکی حقائقی کے اسرار اس جوہر کے ضمن میں اس طرح پہنچا دیں

کہ جس طرح جرم آفتاب ابریزین پہنچا ہوتا ہے۔ یعنی دعوت کا شغل کرنا۔ کثرت امکان کے بادل کو ہٹا

نفسانی کے گرہ سے بالکل دور کر دیتا ہے۔ اور وحدت وجود کا علم یقین۔ معین الیقین کے درجہ کو پہنچا دیتا

چوتھے جوہر میں مشرب شطراک کا بیان ہے۔ جب صوفی ان مذکورہ باتیں جوہر ہون کے صلہ کسب

لے خدا جس کو چاہتا ہے نہ سوخ کر دیتا ہے۔ اور (جس کو چاہتا ہے) ظلم کتا ہے۔ اور اُس کو اس میں کتاب (یعنی لوح محفوظ) مسموم

بار سے ان جنون کی نو نو عین اور ستاسی فردین ہوتی ہیں۔ ان کو مشرب شطار کے جوہر سے مطاوعہ
 یاد کر لینا چاہیے۔ جان ایک موزون تفصیل کے ساتھ لکھی ہوئی ہیں۔ اس مختصر رسالہ میں تو معرفت و روشنیوں کے
 ری حلات اور ہجرا کا بیان نمونہ کے طور پر لکھا گیا ہے۔ دوسرے علوم اور فنون کے مقاصد اور مسائل کا
 نکمین تقریباً ذکر آجاتا ہے۔ وہاں فقط اس قدر ضروری پرکتفا کیا جاتا ہے۔

جب تحصیل اذکار کی بدولت۔ صوفی کا قلب کمال کے درجہ کو پہنچ جاتا ہے۔ نیز صوفی اشغال اور
 یون کی ریاضت میں کوشش کر کے کمالات اسمائی کا منظر ہر جاتا ہے۔ اور تمام کو اپنی ذات میں اور اپنی
 ناکو تمام میں مشاہدہ فرماتا ہے۔ تو ہر پانچویں جوہر کا عمل آغا کر رہا ہے۔

پانچویں جوہر میں اشغال و رشتہ الحق کا بیان ہے۔ واضح ہو کہ سالک کس وقت ارشاد کو پہنچتا ہے
 کہ کونسی وجود ہیں۔ جن کی بنیاد پر سالک و ارشاد حق ہو سکتا ہے۔ تاکہ اُوَ لَیْکَ هُوَ الْوَالِیُّ ثُمَّ
 یُشْخَرُ وَ یَسْتَمِرُّ اَلْمَوْ مِیْنُ کی بشارت و بازبان سے اُس سالک کے بارہ میں بالخصوص سمجھی جاوے
 علوم کرنا چاہیے۔ و ارشاد کی دونو عین ہیں۔ صوری اور معنوی۔ صوری و ارشاد کو ارشاد کا پہنچنا صورت کی موت
 ساتھ مشروط اور موقوف ہے۔ اور معنوی ارشاد میں یہ صورت محال ہے۔ پس دونوں قسم کی ارشاد میں جو نسبت
 - وہ یہ ہے۔ بدو ن محنت اور بدو ن کسب کے شے کا حاصل ہونا اور آثار میں تصرف کرنا۔ صوری ارشاد کے
 سطح ظاہری قبضہ اور استفادہ ہونا لازم ہے۔ اور معنوی ارشاد پنجہ عطیات باطن کے ایک عطیہ ہے
 کا داراک رسوائے ارباب دانش و عرفان کے اور کسی کو نہیں ہو سکتا ہے ۱۵ اَعْطِی الْکَلِمَۃَ الَّتِیْ تَوْحِیْدُ
 اَلْوَلَدِ سِرِّ الْاَکْبَرِ ایسے ہی وقت میں اور ایسے ہی مقام پر ظہور پذیر ہوتا ہے۔ اشغال و رشتہ الحق
 ہمارا اس طرح پر ہے (۱) صورت بند کے بیان میں (۲) مشاہدہ کے بیان میں (۳) دل کو مدور تصور کرنے
 بیان میں (۴) روحانی تصور کرنے کے بیان میں (۵) حقائق اشیا کی معرفت کے بیان میں (۶) فنا سے شہود
 بیان میں (۷) صفات سبعہ کے بیان میں (۸) وحدانیت ذات کے بیان میں (۹) تصور عالم غنی کے
 بیان میں (۱۰) مبدؤ و معاد کے بیان میں (۱۱) حضرات خمس کے بیان میں۔ اشغال کا بیان تمام کرنے کے
 اپنے اس جوہر کو ایک موصداۃ۔ عارفانہ۔ محققانہ اور عاشقانہ مناجات پر ختم فرمایا ہے اُس کے چند
 نگوں (اصلی) و ارشاد میں ۱۲ ۱۵ اور اسے پیغمبر ایمان و انون کو خوش خبری سنادو ۱۲ ۱۵ ہر ایک حقدار کو اس کا حق عطا
 ۱۵ ۱۵ بیٹا اپنے باپ کا راز ہے۔

چند فقرے بطور نمونہ بیان کرتا ہوں۔

احدا تو حید مرت و ما من الہ الا اللہ

ما بصورت ما و من مانما کہ تجلیات صفات تست
مین ہر نشو و نما۔

صدا۔ ایچہ از غفلت بر سر اگرشت۔ بہ ہشاری کلیم
از خود غدر فہم الغافلون بنیر۔ و بتائید لکن
من الغافلین دست گیر۔

علیما۔ ہشاری و اذکر سر لک اذ النیت
لابر اموشی نسو اللہ فالشہم النفسہم
سیدل مساز۔

قد یا۔ ایچہ در نداد ما نہادہ اذان اندت ما باز دار
وا ایچہ در استعداد است کہ فلا تعلم نفس ما
أخفی لہم مرفقہ أعین بہتقت پیش۔

از لطف ایچہ مطلوب است مقصود میا کن ہوجہش زود

احدا۔ مرت لہ و ما من الہ الا اللہ تو حید

کو صا اور من کی صورت مین ہم چٹا ہر نہ کر کیونکہ یہ تمام
نشو و نما جو کچھ بھی ہے۔ تیری ہی صفات کی تجلیات ہیں۔

صدا غفلت کے سبب کہ جب جا رہے سر پر گر گیا۔ اس کو
ہوشیاری مین قرار دے لگات ذکر خود ہی لہ فہم الغافلون کہ
غدر قبول کر لگا لکن من الغافلین خوار کر ہاری نگیری کہ

علیما جب ہم سول جاوین تو جو کچھ اذکر لک اذ النیت
ہوشیاری مین آئے کی توفیق دی۔ اس مین ہوشیاری کو فوجو نسو اللہ
فالشہم النفسہم تراستی سے تبدیل کر کے ہم کو بول نہ جا۔

قد یا تو نے جو چیز ہاری شرت مین کہی ہی شرت یس
چیز تک ہاری زندگی کو بچھڑی نہ دی۔ اور جو چیز ہاری مستعد مین
فلا تعلم نفس ما أخفی لہم مرفقہ أعین و بہتقت پیش

از لطف ایچہ مطلوب است مقصود میا کن ہوجہش زود

القصة جب بڑے بڑے لوگوں کی انتہاس کے ہر وجہ دوسرا نسخہ تیار ہو گیا تو اپنے فرمایا۔ کہ یہاں نسخہ

جان کین ہی ہو۔ اس نسخہ ثانی سے تصحیح کر کے مطابق کر لیا جاوے۔ کہتے ہیں۔ کہ جس کے بعد کہ ہمیشہ چہ برس

اور گجرات مین قیام فرما کر فیض ہدایت عام طور پر جاری رکھا جب ہجری سنہ نو سو و تریسہ آیا۔ اور ہمایونی عالم ملک

ہند مین پیرا نسب ہوئے۔ اور بہاویوں کے فرزند رشید ابو الفتح اکبر شاہ نے شاہی تاج اپنے سر پر کر کے تخت

سلطنت پر چلوس فرمایا۔ تو غوث الاولیاء نے بھی السلطانہ کا شہر بیجا لاکر ملک گجرات سے گواہیار در

گواہیار سے دہلی کی طرف معاودت فرمائی۔ بادشاہ نے بہت کچھ مراسم تعظیم ادا کر کے استقبال کیا۔ اس کے

لے ایک خدا کسو کوئی معبود نہیں ۱۲ لے یہ لوگ غافل ہیں ۱۲ لے اگر بھی سول جایا کر تو اپنے پروردگار کو

یا کر لیا کر ۱۲ لے جہوں نے خدا کو سبایا۔ ان کی ایسی مت خدا نے ماری۔ کہ اپنے آپ کو ہی بول گئے ۱۲ لے کوئی شخص

ہی نہیں جانتا۔ کہ کیسی کیسی آنکھیں کی ٹھنڈک ان کے لئے پر غیب مین موجود ہے ۱۳۔

۱۲ لے کوئی شخص

بعد اپنے سات سال ادھی جسم کے ساتھ تعلق رکھا۔ پہر چری سنہ نو سو ستر میں۔ حیات کی کشتی۔ کثرت کی اسوان سے اور نفسانی ہوا کے طوفان سے صبح و سالم بچا کر وحدت کے جزیرہ میں انگر کر دیا۔ اور عالم فیود کی سیر دنیا سے فارغ ہو کر عالم اطلاق کی جنت کو روانہ ہوئے۔

اور ادغوث الاولیاء میں لکھا ہے۔ جب حضرت شیخ ظہور حاجی حضور نے ملقین اور تعلیم کے واسطے اس درویش کو قبول فرما کر خلعت و عطا فرمایا۔ اور کوستان چنار میں رہ کر جلد کشتی کرنے کی اجازت دی۔ تو گنگا کے کنارہ ایک درہ میں جب الارشاد دینے ایک سالہ چندی نہ تھی۔ جب سال پورا ہونے کو ہوا۔ تو ایک شخص میرے پاس آیا اور اس نے بہت کچھ منت و سماجت کی کہ مجھ کو اپنا مرید فرما لیجئے۔ میں نے ہر چند مانعت کی اور انکار کیا۔ لیکن میرا انکار اس کے مستحکم خیال اور اصرار کو روک نہ سکا۔ مجبوراً مرید کیا۔ اس کا نتیجہ ہوا کہ کال تین مہینے صلاک بیماری میں مبتلا رہا۔ جس کی وجہ سے بہت سے اعمال اور اشغال انجام نہ دے سکا۔ اسی طرح تین بار گرفتار ہوا۔ یہ حال دیکھ کر یقین آگیا۔ کہ ابھی میں حقیقی خلافت کے تخت پر بیٹھنے کے لائق نہیں ہوا ہوں لہذا کسی کو مرید میں نہ لیا جائے۔ مگر یہ غمش دل میں ضرور رہتی تھی۔ کہ دنیا کے اند بے شمار شاخ۔ سلسلہ بیعت جاری رکھتے ہیں۔ مگر کسی قسم کا آزار ان کو نہیں پہنچتا ہے۔ تجھ کو جو یہ تمام آزار بیعت کے سبب سے پہنچتا ہے اس کا کیا سبب ہے؟ جب یہ خلیجان مد سے زیادہ بڑا۔ تو ایک ہاتھ نے مجھ کو مطلع کیا۔ کہ تم بھی پر نہیں ہو اس عمل سے چند روز صبر کرو۔ تاکہ حقیقت یہ طریقت ہو جاؤ۔ بیشک جب میں سب طرح کی ریاضتیں کر چکا ہوں اور عالم باطن میں مشائخ سلف کی ارواح سے قدسنا السد با سہرہ ہم بنی حقیقی اور بنی آخر الزمان صلی اللہ علیہ کے اشارہ سے خرقاے اجازت پہن چکا۔ درمیان کرنے سے جو آزار اور آفت پاتا تھا۔ اس سے رہائی مل گئی۔ تو اب یہ بات سمجھ میں آئی۔ کہ رسمی اور معمولی اصحاب کے علاوہ جو لوگ ہل حقیقت ہوتے ہیں۔ امن کو تا وقتے کہیران ظاہر و باطن سے اجازت نہیں ملتی ہے۔ اس وقت تک وہ حقیقی بیعت لینے کے قابل نہیں ہوتے ہیں۔ اس خلافت کی تفصیل شایقین ان حیدر کا شوق ہے معلوم کر سکتے ہیں۔ جو نسخہ مذکورہ کے خاتمہ میں لکھے گئے ہیں۔

مذکورہ بالا دو نسخوں کے علاوہ آپ کے حالات اور مقامات کے متعلق چند کتابیں ادھی آپ کے قلم کی

لکھی ہوئی ہیں۔ جن کے نام ہیں۔

(۳)۔ کلیہ مخازن عجیب و غریب رسالہ ہے مبہر و معاد کے متعلق۔ اس میں علوی اور سفل اشیا کی

حقیقتیں - توحید صوفیہ کے مشرب اور کشفی تحقیق کے اصول پر بتائی گئی ہیں - اور فیہ باب فنا و بقا کے

غماق کے لئے - صینی اور علی موجودات کی شناخت - کشف اور عاصم کے ذریعہ سے ظاہر کی گئی ہے - کہتے ہیں -

۱- مادہ آباد گجرات میں یہ کتاب عید عبدالاول کو تہہ آگئی تھی - میر عبد الاول بڑے ذی معرفت عالم تھے جب میر نے

اس رسالہ کو صفحہ صفحہ کر کے دیکھا اور رسالہ کے مغرب کا اور خلاصہ انہما کا مزہ لیا - تو رسالہ کی سنجیدگی کی نسبت

اس طرح پر غوث الادویا کی خدمت میں عرض کیا کہ حکمت اور ہدیت کے چند مکے جن کی دشواریاں عدم دستری

وہن کے سبب سے ہسانی حل نہیں ہوتی تھیں - اس مشکل کنار رسالہ کی بدولت آسان ہو گئیں -

(۴۷ و ۴۸) دو صحیفے ضما کر اور بصائر بھی آچکے کلم تحقیق کے لکھے ہوئے ہیں - ان میں علم تصوف کے موضوع

سیادی - مسائل - اور مقاصد کا بیان ہے - اور نیز اس علم کے حقائق اور معاملات ظاہر کئے گئے ہیں -

(۶) ایک کتاب بحر الحیوۃ - در بدو دستور العمل طائفہ جوگی و سنیاسی کا ترجمہ - اس میں باطنی اعمال -

نصوری اشغال یا اس نفاس کا ذکر - اور نیز ان امور کے سوا اور بھی اسام ریاضت بیان کئے گئے ہیں - جن کی بدولت

روحی لشکر کو جسمانی سپاہ پر فتح ملتی ہے - جو گیون اور سیناسون کی دو جماعتیں ہنود کے ریاضت مندوں - گوشہ

نشینوں - اور سببانوں کی سرگروہ ہیں - اور اس میں اشغال و اذکار کے برکات - سے استفادہ اور خرق عادات

کے درجہ کو پہونچنے کے ضمیمہ کی میدان پر اطلاع حاصل کر لی ہیں - آپ نے ان تمام معانی کو سنسکرت

عبارت سے جو کتب ہندو کی زبان ہے - اخذ کر کے - فارسی لباس پہنایا ہے - اس کتاب کے مضامین

سے زنا توڑ کر بچا ہے اس کے توحید اور اسلام کی تسبیح گردن میں ڈال دی ہے - نیز حقیقی ایمان کی قوت سے

ان مضامین کو تقلید کی قید سے نکال کر صاحب تحقیق صوفیوں کے اذکار اور اشغال سے تطبیق دی ہے

یہ بالکل سچ ہے - کہ میں ہاشا ہوا جواہرات - طری ہیایم کے تاجون میں لگے ہوئے تھے - جو لہو و لہش

کا لا لغایم بل ہم اقصیٰ کے مصداق ہیں - در جواہرات اپنے اکھاڑ لے اور اُس کا گچھا بنا کر - اُن

خداوندان عزت و تکریم کے تاجون میں نہکایا - جو لہو ات الدین عند اللہ الاسلام

میں داخل ہیں لہذا محمد داتا گیسویہ کے اس کتاب کے حالات سننے والوں کو جو گمان - اس کا وصف سننے

سے پیدا ہوگا - اس کے شلہ سے کتاب مذکور کا دیکھنا - اور غور کرنا جلد اور خوبی کے ساتھ رہائی دیکر یقین کے

لے یہ لوگ چار پائوں کے مثل ہیں بلکہ اُن سے بھی کئے گورے ۱۲۷۷ھ دین (حق) تو خدا کے نزدیک ہی اسلام

درجہ کو پہنچا دیوے گا۔

(۷) ایک کتاب کثر الوحدة ہے۔ اور یہ کتاب غوث الاولیا کی آخرین تصنیف ہے اس کتاب کے

ضمن میں توحید کشفی اور ایمان حقیقی کا یہ بیان ہے۔

قل اقسام الايمان عند اهل الدّوق

پانچ ہیں۔

حسہ

اول۔ ایمان تکلیفی ہے۔ جو کل کو عام ہوتا ہے

اور جو نوع انسان کے جمیع افراد کو شامل ہے خواہ وہ
مومن ہو یا کافر۔

الاول تکلیفی اعم من الكل ويشتمل كل فرد

من نوع الانسان مؤمناً كان
او كافراً

دوسری۔ ایمان تقلیدی عام ہے۔ جو ہر مومن

کو شامل ہے خواہ وہ مقلد ہو یا محقق۔

والثاني۔ تقلیدی عام یعم کل مومن مقلداً

كان او محققاً۔

تیسری۔ ایمان استدلالی خاص ہے جس کے ساتھ

علماء مومنین خصوصیت رکھتے ہیں۔

والثالث۔ استدلالی خاص یختص به العلماء من

المومنین۔

چوتھی۔ ایمان حقیقی ہے۔ جس میں تیسری قسم کے

ایمان سے زیادہ خصوصیت ہے۔ اور اس ایمان کے ساتھ

اولیاء مومنین متصف ہیں۔

والرابع۔ حقیقی اخر منہ ویتصف به الاولیاء

منہم۔

پانچویں۔ ایمان حینی ذاتی ہے اس قسم کا صاحب

ایمان ولایت محمدیہ کے ساتھ خاص اور خلافت حقیقیہ

کے تحت پر جلیس ہوتا ہے۔ بصیرت کی آنکھ سے احدیہ

مطلقہ کو اور سر کی آنکھ سے وحدانیہ خاصہ کا بخار کمر کرتا

کو دیکھتا ہے۔

والخامس۔ عینی ذاتی صلیحہ مختص بالولاية

المحمدية وجالس علی سریرہ الخلافۃ الحقیقیہ

ناظر بعین البصيرة الى الاحدية

المطلقة وبعین الباصرة الى الکثرة بلا حطة

الوحدانية المختصة

واقع ہو۔ کہ یہ جامع مقام جس شخص کو حاصل

ہوتا ہے۔ وہ شخص ہر ایک قرن میں تمام دوسے زمین پر

ایک ہی ہوتا ہے۔ پس جو قرن ہم سے پہلے گزر گئے ان

فاعلم ان صاحب هذه المنزلة الجامعة

کان فی کل قرن علی بسیطة الارض واحداً

ففی القرون التي صرفت عنا کاف سلطان

المحققین و برهان العارفین الشیخ محمد
المخاطب بالغوث العطاری نسبا و الشطار
مشر با قدس اللہ اسرار ہوا تو کان رئیس
المحدثین الشیخ محمد ابن ابی الحسن البکری
الشافعی المصری قدس سرہ و جہما و افاض
علینا برکات انفاہما۔ وفي القرّ الذی
کافیہ ہوعین الزمان مسیح العاشقین
الشیخ عینی ابن قاسم امد اللہ للال
ارشادہ علی سروس المناقین الی
جمال ہدایہ الولاۃ المذکورۃ والی
صاحبہا علم النحیۃ والسلام و علی
تابعہ بالكشف فی اوراک
عالم الجمع والفرق علی
حکم الفرقان المجدد المحفوظ المحیط
بمآزہ و علہ۔

قرنوں میں سلطان المحققین برہان العارفین شیخ محمد
المخاطب بالغوث نے جو عطار بنسب اور شطاری مشرق
الہ تعالیٰ آپ کے اسرار میں تقدس عطا فرماوے۔ پہر آپ کے
بعد رئیس محمد تین شیخ محمد ابن ابی الحسن البکری شافعی
مصری مدینے۔ الہ تعالیٰ ان دونوں باب بیٹے کی رحمت کو
مقبول فرماوے اور ان دونوں اصحاب کے انفاہ کی برکت
کو ہر۔۔۔ اور انبیل دیوے۔ اور جس قرن میں ہم ہیں۔
اس میں سین الزمان مسیح العاشقین شیخ عینی ابن قاسم
ہیں۔ الہ تعالیٰ اجل شانہ ان کی ہدایت کا سایہ ان
اصحاب کے سر میں پر مبوط رکھے۔ جو اس مذکورہ بالا
ولایت جامع اور صاحب ولایت جامع رحمہ صلی علیہ
کے جمال کے شائق ہیں۔ آپ پر۔ اور نیز ان صاحبوں
پر درود و سلام الہی نازل ہو جنہوں نے مع تعلقات
قرآن کے حکم کے بموجب عالم جمع اور عالم فرق کے ادراک
میں کشف کے ذریعہ سے آپ کا اتباع کیا ہے۔

یاد شیخ عبدالمومن

آپ شیخ محمد ابن شیخ خلیل چشتی کے فرزند ہیں۔ ظاہری اور حنبوی دونوں ملکوں کی سیر آپ نے کی تھی۔
خانہ خلیل۔ اور خانہ بلیل دونوں گروں کے آپ حاجی تھے۔ کہتے ہیں۔ آپ کے جد امجد نے شہر مستطو
(مانڈو) سے دہلی میں جا کر وطن اختیار کیا تھا۔ شیخ عبدالمومن کو فرقہ خلافت اپنے پدر بزرگوار سے ملا تھا۔ آپ
کو بارہ سال کی عمر میں خدا شناسی اور خدا پرستوں کے دیدار کی آرزو۔ گھر سے نکال کر اجیر کی طرف لے گئے
تھی یہاں سے آپ مکہ معظمہ کے طوائف کا احرام باندھ کر حج کو چلے گئے۔ اور ارکان حج ادا کئے۔ اس کے
بعد بارہ سال تک حاجی ملکوں کی سیر و سیاحت کر کے پیر اجیر میں لوٹ آئے۔ اور قمری چہ بیٹے۔ خواجہ جلیل الدین
کے روضہ کے آستانہ میں اعتکاف کے طریقہ پر گزارے۔ اور اپنی آرزو میں کامیاب ہوئے۔ یہاں سے آگرہ میں

رہنے کی ہدایت ہوئی۔ چنانچہ اس بنیاد پر اپنے اسی زمانہ ہوئی جگہ (آگرہ) میں قیام کی بنیاد قائم کی اس وقت سلطان سکندر لودی کی سلطنت کا زمانہ تھا۔ آپ کی عمر کل نوے سال کی ہوئی ہے۔ اس کو سال میں جس قدر حصہ عمر کا باقی رہا تھا۔ وہ کل حصہ آگرہ میں رہ کر درویشی۔ تن گدازی اور خدائی پرستش میں گزارا۔ دوسری شوال ہجری سنہ نو سو ستر کو عنقریب ویران سرے سے نورانی آباد بستی کی طرف کوچ فرمایا۔

یاد شیخ سراج

آپ شیخ عبدالملک کے بڑے بیٹے تھے۔ علم۔ عرفان۔ اور معانی آپ کی ذات میں کوٹ کوٹ کر بہرے تھے۔ جوان موت مرے۔ جب سپرد خاک کئے گئے۔ تو آپ کے باپ نے فرمایا۔ آج علمی پیکر خاک میں مل گئی۔

مصرع از مہل دوست خاطر اوبادشاودمان

یاد قاضی قطب مجزوب

آپ قاضی کنہ بن تانسی۔ عدالت شرف جہانی کے قرشی النسل بیٹے ہیں۔ آپ کی پیدائش کی جگہ چندیری ہے۔ عیسوی ملک اور اویسی ۱۱۱۱ھ پر آپ کا قبضہ ہوا۔ جس سال چتور کے مانانے چندیری فتح کی تھی۔ اسی سال آپ نے کاہلی میں آکر مکان بنالیا تھا۔ آغاز شباب میں تمام اوقات مصروف نماز رہتے تھے۔ ہمیشہ نصیحت کرنے۔ اور حق کہنے میں سخت اور تلخ بات کہا کرتے تھے اور امن کے منانے کے واسطے پتھر اور لکڑی سے کام لیا کرتے تھے۔ آپ کی اس قسم کی روش و رفتار سے لوگوں کی طبیعتوں میں نفرت پیدا ہوتی تھی۔ ایک روز اپنے کچھ حلو باہر سے گھر کے اندر ہیجا۔ جب گھر میں جا کر اپنا حصہ مانگا۔ تو جواب ملا کہ وہ تو کمال کیا گیا۔ آپ نے فرمایا۔ جس نے کیا ہے۔ وہ مر جاوے۔ تین روز کے اندر تمام گھر کو مار گئے۔ اخیر میں آپ کا حال یہ ہو گیا تھا کہ ہوش جذبہ کو۔ اور شباب پیری کو سپرد کر دیا تھا۔ اور خاموشی کے عوض میں گویائی پہنچ دی تھی۔ لیکن نماز پڑھنے کی آپ کی عادت نہیں گئی تھی۔ اگرچہ وقت کا اور شمار رکعات کا ہوش نہیں رہا تھا۔ روزمرہ صبح کے وقت گھر سے نکل کر جنگل کو چلے جاتا کرتے تھے اور بانی گروہ بننے کے واسطے لکڑیاں لایا کرتے تھے۔ ایک روز صبح کو دربان نے قفل نہیں کھولا۔ نو اپنے قلعہ کی دیوار پر چڑھ کر۔ اپنے تئیں نیچے گرادیا۔ دربان نے خیال کیا۔ کہ ایسا کم زور بڈلا ہے۔ آپ نے اپنے قلعہ سے ایسی عین خندق میں گرے گا۔ تو کیسے زندہ رہ سکتا ہے۔ غیر۔ اوپر چڑھ کر دیکھا۔

تو ہر آدم کے خیال سے۔ اور روزوں سے زیادہ تیز راستہ چل رہے ہیں۔ کہتے ہیں۔ ایک بار بہت کچھ محبت و جو سے تین روز بعد ایک جنگل میں ملے۔ کیا دیکھتے ہیں۔ آپ ایک پتھر کے پاٹ پر نماز پڑھ رہے ہیں دریافت کیا گیا کہ آپ کمان سے کھاتے تھے۔ جواب دیا۔ وہی کینہ کمانا دیدیا کرتی تھی۔ جو روزانہ دیا کرتی ہے۔ ایک دن میں اگر کئی دفعہ کمانا دیدیا جاتا تھا۔ تو کمانیتے تھے۔ اور اگر بہت روز تک کمانا نہیں ملتا تھا۔ تو خواہش نہیں کرتے تھے۔ صاحب تجرید حقیقی مبارک خان ہردی کے مصاحب تھے۔ ہجری سنہ دوسرے ترین لوگوں کی نظر سے خضر کی طرح مخفی ہو گئے۔ چند تلاش کی گئی۔ پتہ نہیں لگا۔ مصرع بادریطیعیسیٰ ہمنشین باد۔

یاد قاضی قطب مجہد

آپ کو زمان ممکن طے کرنے کی قدرت حاصل تھی۔ قصبہ مہوبہ آپ کی دائمی آرام گاہ ہے۔ قاضی موسیٰ مجہد اچشتی کے مرید۔ اور قاضی سعد اسد شرف جہانی کے پیر ہیں۔ ایک روز قاضی قطب کے پہرے۔ مرید کا تنگی بائیں ہاتھ سے دیکھ لیا۔ فرمایا بہت مضبوط باندھنا چاہیے۔ آپ نے جواب دیا۔ اگر یہ حکم ہو۔ تو دونوں جہان کے واسطے باندھ لوں۔ پیر نے فرمایا۔ نہیں۔ صرف اسی عالم میں جس میں ہم اور تم دونوں وصف تجدد کے ساتھ مشہور ہیں۔ بہتر ہے کہ عیسوی تاریخ کی رد کو مجرد کے کندھے پر ناز ہو اور احمدی ولایت کا گنبد اُس کی اونٹنی میں درخشاں ہو کہتے ہیں۔ ہر روز پنجگانہ نماز۔ کعبہ معظمہ کے حرم میں ادا کیا کرتے تھے بہت لوگوں کی یہ خواہش رہتی تھی۔ آپ کے ساتھ نماز پڑھیں۔ جب مقام معین کا نام پوچھا جاتا تھا۔ تو فرمادیتے تھے جگہ معذور رکھئے۔ میں ہی دوا دوشا سے جس مسجد میں کثیر جماعت ہوتی ہے۔ بیوقوف حاتم ہوں۔ ایک بڑھیا قصبہ مہوبہ کی تھی حج کرنے کو گئی تھی۔ کہہ سے قافلہ چلا آیا۔ اور موسم گر گیا۔ اس سبب مکہ میں رو گئی۔ ایک روز بیت تنک دل ہوئی۔ اور چیتنے پکارنے لگی۔ کہ کیوں کر اپنے وطن کو پہنچوں گی۔ ایک بزرگ نے ارادہ مہربانی اُس سے کیا۔ غم نہ کرو مہوبہ کے قاضی باپچون وقت حرم محترم میں آتے ہیں۔ تم کو بتا دوں گا۔ جب بڑھیا کی نظر قاضی جی پر پڑی۔ تو اُس نے قاضی جی کا دامن پکڑ لیا۔ اور طرح طرح سے آنکھوں سے آنسو بہانا۔ اور لبوں سے فریاد کرنا شروع کیا۔ یہاں تک کہ قاضی جی کو انکار اور صبا نہ کی گنجائش نہیں رہی۔ کہا۔ آنکھ بند کر۔ آنکھ بند کرنا مکہ میں تھا۔ اور مکہ لوٹنا اپنے گھر میں۔

القصہ۔ یہ گزری ہوئی کیفیت بڑھیا ضبط نہ کر سکی۔ اور لوگوں کی زبان زد ہو گئی۔

ایک بزرگ سید دیا تے۔ رہتہ نفاذی مصلحت حاصل تھا۔ انہوں نے جب جہانی حرکت روحانی آرام کے سپرد کی۔ تو عام لوگوں کی زبانیں کچھ کچھ کہنے لگیں۔ کہ ایسا بزرگ ہو کر اپنا داپسین نفس بکریہ پر سپرد نہ کرے۔

یاد شیخ برهان الضاری

۱۲۔ ان کی شناخت یہ ہے کہ سجدے کے لئے ان کی پیشانیوں پر ہرین ۱۲

یاد محمد زوم عباس

آپ جلال سندھی کے بیٹے ہیں۔ آپ نے بلند ہمتی کی طاقت سے شیوہ جیو دی کو کر سی پر۔ اور ساندھ ساندھ
خواہشات کو خاک پر بٹایا تھا۔ آپ کی ولادت اور نشو و نما دونوں موضع پاتر میں ہیں۔ جب زمانہ نشو و
نما پریشانی نے آپ کو زادوم سے دور نکال پھینکا۔ تو تقدیری زمان کے بموجب آپ نے موضع ہنگور جہ میں اقامت
اختیار کی۔ جو مصنفات بکر میں سے ہے۔ بہت برسوں تک ہنگور کے درس گرم رکھا۔ اور آپ کی ہدایت کے خوان
پر اذن عام تھا۔ قاضی عبدالسلام سندھی۔ دارالاسلام بہان پور میں۔ فرمان رواے خاندیس علی عادل شاہ
فاروقی کے حکم سے قضا کے عالی منصب پر سرفراز تھے۔ قاضی صاحب حکم عثمان بوبکانی کے شاگردوں میں سے
ہیں۔ جب قاضی جی سندھ میں تھے۔ تب تحصیل علوم ہند کی خدمت سے کیا کرتے تھے۔ قاضی جی کا بیان ہے
دین۔ دیانت۔ دانش۔ بینش۔ طبیعت میں نرمی۔ اور اختلاط میں گرمی یہ اوصاف یقیناً محمد دم کی شریعت
میں داخل تھے۔ آغاز ہوش سے واپسین دم تک طالب کے واسطے کسی کے گھر۔ اور کسی کے سامنے آنکھ
میں اپنے قدم کو گرد آلود نہیں کیا۔ اب بااستحقاق جانشین اس سجدہ میں اور حال کے مدرسہ میں مسیح القلوب
شیخ حبیب اللہ میں جو ظاہری فضیلت میں سب سے زیادہ کامیاب اور سرسبز۔ اور پرہیزگاری میں دیوان کے
جملہ فضلا سے زیادہ مشہور اور بااستحکام ہیں۔ مصرع و بدو و نظیر و دیدار باد۔

یاد شیخ شاہ علی احمد آبادی

آپ کی زبان سے حرف توحید کے سوا۔ اور آپ کی قلم سے مواد ان اشعار کے سوا۔ کوئی حرف نہیں نکلتا تھا
آپ کا ایک دیوان ہے ہندی زبان میں۔ روش اور معنی کے اعتبار سے شیخ محمد مغربی کے دیوان کے بہائی ہے
آپ سیدی احمد کبیر رفاعی کی نسل سے ہیں۔ قدس سرہما۔ ملک محمود بیار۔ جن کے عرفانی حالات ان کا
یادداشت میں لکھے گئے ہیں۔ اور ملک الشرق گجراتی جنہوں نے اس جہان کی دولت کے سرمایہ کو اپنی جزائی
احمال کی کیتھی کا تخم بنایا تھا۔ ان دونوں اصحاب نے عالم علوی کو آپ کے کوچ فرما جانے کے بعد آپ کو قطع
عالم تبوہ کے پائین قرار دیکھا ہے۔ انیز احمد آباد اور تبوہ کے دو سکے بزرگوں نے بھی اس خرق عادت کے
متعلق گواہی دی ہے۔ ہجری سنہ نو سو و ستون روحانی گلشن کی سیر کا عزم فرما کر جہانی مسکن کو رخصت کیا
کبیر رفاعی بڑے بزرگ شخص تھے۔ شافعی مذہب میں۔ ہجری سنہ پانسواٹھاسی میں آپ کا وصال ہے۔ اور خواجگا
مسموہ دین میں ہے۔ ان کے کوئی فرزند نہ تھا۔ اور جو فرزند آپ کی طرف منسوب ہے آپ کے بہائی کی

یاد شیخ شکر

آپ ناستہ قوم میں سے ہیں۔ نادبوم اور خوابگاہ و دہن بہیمہ یں ہیں۔ دابول بندہ کی طرف احمد نگر دکن سے تین منزل دور۔ جو نظام الملک کا دارالسلطنت تھا۔ کہتے ہیں۔ کہ آپ بہت برسوں تک دوسروں کے درس میں بیٹھے۔ اور تحصیل فضائل کی۔ اسی طرح دوسرے لوگ بھی آپ کے مدرسہ میں آئے۔ اور اپنے تعلیم و تبحر میں پہنچایا۔ اخیر میں تمام قس دقال۔ دروہدا طلبی کی عوض۔ فروخت کر کے پیر طریقت کی رہنمائی کی بدو سلوک میں آگئے۔ چند روز بعد وحدت الہی کے جذبہ کی آگ۔ ایسی بڑک اٹھی۔ کہ جس نے دہر عیقل کا خمیرن جلا کر راکھ کر دیا۔ اور اسی سوختگی اور بیخودی کے عالم میں ہجری سنہ کچھ اوپر نو سو ستر تھا۔ کہ اس عالم نیستی کو خیر باد کہا۔

یاد شیخ وہیمان سندھی

آپ شیخ ابراہیم کلہوڑا کے مرید ہیں۔ حقیقی وحدت اور ایزدی غیرت کا بہت بڑا جلوہ اور بہت بڑا ظہور۔ آپ کی ذات میں تھا۔ ایک روز چلتے چلتے سر راہ ایک حور سرشت کے چہرہ پر نظر جا پڑی۔ فوراً گوش دل میں ندا آئی۔ ابھی آنکھ غیر کے حسن پر نظر ڈالنے کی طرف مائل ہے۔ اُسی دم آنکھوں سے قوت بینائی زائل ہو گئی۔ اسی طرح آپ دل کو محنت و سوز سے۔ اور جان کو شوق و غیرت سے مالا مال لئے ہوئے گاتے پھر کرتے تھے یہ عادت ہے۔ کہ چلنے میں ہاتھوں کو آمدورفت رہتی ہے۔ آپ کا ہاتھ زیادہ ہلتا تھا۔ فرمایا۔ اے ہاتھ۔ تو ہم سے پیشتر بہ پہنچنے کا خیال ہی نہیں کر سکتا ہے یہ کہنا تاکہ اُسی وقت ہاتھ خشک ہو گیا اور جنبش بھی جاتی رہی۔ خوابگاہ برہان پور صرح سینہ اش مخزن حقائق باد۔

یاد شیخ کمال الدین

آپ سلیمان قریشی کے فرزند تھے۔ اور زادبوم کا پیہی تھی۔ تقویٰ۔ توکل۔ تسلیم۔ اور رضا کا مقام آپ کے حالات کی جہل قدمی کا میدان تھا۔ آپ شاہ ارغون ماری کے مرید ہیں۔ آپ کو اسماء انہی اہل اذکار کی اجازت شیخ ابو الفتح ہدیۃ اللہ سرت کے فرزند اہل غلیہ شیخ رکن الدین شطاری سے تھی باز بہادر افغان پسر سجاد دل خان کا زمانہ تھا۔ جب آپ منڈو (مانڈمہن) آئے تھے۔ راقم کے پیر بزرگوار سے دوستی ہو گئی۔ دور تیرے ہوئے تھے ہمسایہ میں لے آئے۔ پانچ سال کی عمر تھی۔ کہ راقم نے تعلیم قرآن

کے واسطے آپ کی خدمت میں پہنچا دیا گیا۔ دو سال کے عرصہ میں آپ کی توجہ سے قرآن مجید ختم کر لیا۔ خلاصہ کلام یہ ہے کہ سو برس کی عمر تو گلہن گزاری۔ کسی شخص کے سامنے اپنا لازو دنیا زمین لیا۔ کسی آشنا یا بیگانہ کے دربر حرم اور خواہش پیش نہیں کی۔ ہجری سنہ نو سو تتر تھا کہ واپسین سفر اختیار کیا۔ خوابگاہ مشہور مانڈیج سے پیر راقم کے فرار کے آس پاس دونوں جہان کے رفیق مل گئے۔

یاد شیخ فضل اللہ

اپنے شیخ حسین چشتی ملتانی کے صاحب زادہ ہیں۔ باوجودیکہ آپ صاحب تعلقات تھے۔ آزاد دل بھی تھے اور اپنی ہمت سے تو نگہی کو مدد دینی کے ساتھ دست بہ دست رکھتے تھے۔ تمام چیزوں کو وقتی ضرورت کے موافق ہی اپنے قبضہ میں نہ لکھ کر اہل احتیاج پر نثار کرنے کے واسطے ہاتھ کے سامنے لے آتے تھے۔ بعد ضرورت رسمی علم حاصل کر کے ہوش کے ذریعہ سے عالم ارااح اور عالم اجسام کے درمیان موافقت پیدا کی تھی۔ جب آپ کے پیر بزرگوار نے ہجری سنہ نو سو پینتالیس میں معنوی سفر اختیار کیا۔ تو سنہ چیا لیس میں آپ کو شوق حج۔ راہ حجاز کی طرف لے گیا۔ وہاں حج اکبر کیا اور مدینہ نبوی مسلمہ کا طواف کر کے اس سفر سے بھی مشرف ہوئے۔ پیر مدینہ منورہ سے لوٹ کر مقدس خانہ خلیل کی خاک چوسی۔ اور اس کی بدولت میلہ اولیٰ حاصل کی۔ ہجری سنہ نو سو پچاس تھا۔ کہ ہند میں معاودت ہوئی۔ اور اپنے مکان پر پہنچ کر کم و بیش بیس سال اپنے پیر بزرگوں کے طریقہ پر رفتار رکھی۔ ہجری سنہ نو سو پینتالیس و سال کو پیغام آپہنچا ظاہری دہی سے مالٹی بالکر علیچین چو مندو (مانڈو) کے پائین میں ہے۔ خوابگاہ قبول کی مصحح فضل بیچن قرین جانش باد۔

یاد شیخ علی شیر بنگالی

آپ تمام رسمی علوم سے مستفید۔ اور عقل فنون سے صاحب سراپا تھے۔ نور الدی الیہ کارنامات کی نسل سے ہیں۔ شیخ جلال الدین مجروح کے بزرگ خلیفہ تھے۔ اور شیخ جلال الدین مجروح دہ ہیں۔ جو مرہون کا ناک نفع کرنے کے واسطے ترکستان سے ہند میں آئے تھے۔ اور جنہوں نے رابا کر کوٹہ کے مارڈانے بعد نصیب سرحد جو صوبہ بنگال میں ہے۔ نور الدی کے حوالہ کیا تھا۔ یہ حالات کسی قد شیخ مجروح کی یادداشت میں بھی لکھے گئے ہیں ایک کتاب شرح نزہۃ الارواح شیخ علی شیر کی تصنیف ہے۔ راقم شیخ علی شیر کے کسی قد حالات اس کتاب کے خطبہ سے اخذ کر کے لکھتا ہے۔

مدد ویش جب آغاز شباب کو پہنچا۔ تو خدا طلبی۔ حق پرستی۔ اور خدا شناسی کے درونہ دل کا

گریبان ہاتھ سے پکڑ کر ویسے دانالک جست و جو میں وطن سے آدلا دیا۔ حمد بہانی کے ذریعہ سے علاج کرے۔ اتفاق کی بات ہے جس شناسا کے سامنے اندلسی درو جان کیا۔ اُس کی تلقین نے کوئی درستی دل کی نہیں کی۔ الفقصہ۔ ایک سات قصبہ ادھ میں اسی اندیش کے اندر غولگیا پیدا ہوئی۔ اوہس حالت میں غوث الادبیا قدس سرہ کی مثال صورت۔ شاہد کی۔ اس شاہدہ نے سچا کو فرغت کر دیا۔ ابدان آرزوؤں کا ہجوم ہوا۔ کربلاری میں دولت ملازمت حاصل کی جاوے۔ اسی اثنا میں خبر ملی کہ غوث الادبیا آسودگانِ دہلی کی زمارت کے واسطے تشریف لائے ہیں۔ جن بے تامل۔ شہر دہلی کی طرف روانہ ہوا جب موقع کیلکری میں پہنچا۔ تو میان پر عالم بیداری میں۔ وہی صورت نظر آئی۔ جو میں عالم مثال میں دیکھ چکا تھا۔ جب مابہج بیت طے ہوئے۔ تو مل گیا جس کی تلاش تھی۔ اور دیکھ لیا جو ملتا تھا۔ اس کے بعد میں چند مل آنیکے خدمت گزاروں میں کھڑا ہو کر بہت کچھ فیض حاصل کیا۔ اتنے میں پیر زنگار نے۔ افغانانِ سور کی برابانی دیکھ کر گجرات کی طرف ہجرت فرمائی۔ حدیث بھی آپ کے ہم رکاب بیڑ چر تک گیا تھا۔ حین روز بعد احمی آباد رہنے کی اجازت ہوئی۔ چنانچہ میں اُس شہر اسلام میں پہنچا۔ اور ملک عہد الملک رومی کی مسجد میں ایک گوشہ اختیار کیا۔ چونکہ عالم باطن سے سفر حجاز کا اجازت نامہ نہیں ملا۔ لہذا چند روز بعد پیر زنگار بھی بیڑ چر سے واپس ہو کر احمد آباد میں تشریف لے آئے۔ یہاں پر بعض کوتاہ اندیش عالم۔ اور چوٹی نظرواے غرق پوش آپ کے ساتھ دشمنی کا بیان ڈھونڈنے لگے۔ اور ناخالصہ ادھ نامہ یہ باتیں آپ کی نسبت لکھ کر اس ذریعہ سے آپ کے صاف ادھ شفاف دل کو ادھ زیادہ روشن کیا۔ اُس جگہ کا رہنا آپ کو ناگوار رہا۔ ایک بارگی آسمن سے خوشخبری آئی۔ کہ ہجرت کا جو سبب تھا۔ وہ دور ہوا اور معادہ کا باعث پیدا ہو گیا۔ یہ سنکر آپ نے گواہی کی طرف کوچ فرمایا۔ مگر درویش کو اُسی جگہ چھوڑا اور آپ کے ارشاد کے بموجب شرحِ نزہت کا تہ قلم تصنیف سے مرتب کیا گیا۔

کتے ہن۔ جبری سنہ کچھ اوپر نو سو ستون۔ شیخ علی شیر ناسوتی تنگ و تاریک کو چپے سے لاہوتی

نزہت آباد کو روانہ روانہ ہوئے۔ خواجہ گاہ احمد آباد۔

یاد شیخ حسین پور ملک محمد

جب آپ کا آغاز سلوک تھا۔ تو بہت برسوں تک بیخودی رہی۔ اور پندرہ دن کی طرح ایک درخت پر ادا دن پڑھے رہتے تھے۔ اسی جذبہ کی حالت میں خشکی کے راستے سے حجاز کی طرف گئے۔ ایک رات کا ذکر ہے۔ حرم محترم میں خواب کے اندر خاتم پیغمبرین علیہ الصلوٰۃ (جانب ہمنجانے کی اجازت دی۔ اور فرمایا سرکار قنون میں جو سائی پور مقام ہے۔ وہاں جا کر شیخ زمان صنفی الدین بشتی سے بیعت ہو جاؤ۔ آپ کہتے تھے۔ جب میں سائی پور میں پہنچا۔ تو میرے جی میں یہ بات آئی۔ جب میں خانقاہ میں پہنچوں گا۔ تو شیخ مجھ کو خلوت کے اندر بلا لیں گے۔ اور جو کلام آپ کے سر پر ہوگی۔ بغیر میری انماس کے مجھ کو اڑا دیں گے۔ اور میری عبادت کے واسطے مجھ پر عنایت فرما دیں گے۔ خلاصہ کلام یہ ہے۔ کہ جب میں خانقاہ کے دروازہ پر آیا۔ تو شیخ نے خادم کو فرمایا۔ کہ شیخ حسین جو دروازہ پر کھڑا ہے۔ اس کو اندر آنے کی اجازت ہے۔ خادم چلایا۔ شیخ حسین کون ہیں۔ اندر آویں۔ میں نے چونکہ قلندرانہ پوست باندھ رکھا تھا۔ اس واسطے کہا۔ میں شیخ نہیں ہوں۔ لیکن نام میرا حسین ضرور ہے۔ خادم لوٹ کر گیا۔ اور جو کچھ دیکھا اور سنا تھا۔ عرض کیا۔ ارشاد ہوا یہی شخص مطلوب ہے۔ اندر آجاؤ۔ چنانچہ میں اندر چلا گیا۔ اور جو باتیں میرے ضمیر کے اندر تھیں۔ وہ سب کی سب انھوں نے آئیں۔ میرے اس خانقاہ میں دو چلے کھینچے۔ اس کے بعد اجازت ہوئی۔ کہ حامد الملک کا سکندر دہلی سے دور دروازہ کے قریب پہنچا۔ اس میں جاکر رہنا چاہیے۔ اور طالبان خدا کی ہدایت کرنا چاہیے چنانچہ تعمیل حکم کی گئی۔

کہتے ہیں شیخ عبدالعزیز عجیبی مندری نے جب ظاہری عالم سے سفر کر کے معنوی ملک کا راستہ اختیار کیا۔ تو آپ شیخ عبدالعزیز کی ناحتہ کے واسطے دہلی گئے۔ اور شیخ علیہ الرحمۃ کے فرزندوں کی طرف متوجہ ہو کر ان کی تلقین فرمائی۔ چونکہ نوحہ اور نار کرنا۔ شان درویشی سے بعید ہے۔ اس واسطے آپ کے کلام سے سوائے تسلیم اور سکون کے کوئی بات نظر نہیں آئی۔ جو لوگ گرفتار ان رسوم تھے۔ وہ بڑے بڑے کرباں مارنے لگے آپ نے جواب دیا۔ روانہ ان لوگوں کو زب دیتا ہے۔ جو دور ہیں۔ اور مجھ کو بہت جلد شیخ علیہ الرحمۃ سے ملنے کا موقع درمیش ہے۔ دور دروازہ کے اندر آسو گاہ میں دہلی کی زیارت سے فراغت ہوئی۔ اس کے بعد آپ نے سکندر دہلی کا راستہ لیا۔ جب سکندر دہلی پہنچے۔ تو ایک گھوڑا کو بلایا۔ اور اپنی مسجد کے محراب میں جگہ تجویز کر کے۔ اس سے کہا۔ کہ ایک طریقی یعنی چوڑی گور کو دو اور اس کے واسطے حقدار

عمارت لازم ہے۔ وہ بھی تیار کر دو۔ گورنر کو اس کام پر مامور کر کے اپنے دوستوں سے اور عزیزوں سے آخرین الوداع کرنے لگے۔ سب کو حیرت ہوئی۔ جب گور تیار ہو چکی۔ اور وداع سے بھی فراغت ہوئی۔ تو فراغ خاطر اور کشادہ پیشانی کے ساتھ ہجری سنہ نو سو چھترہویں وصال دوست کا راستہ لیا۔ ایک شخص مین آزادوں کے عاشق۔ شیخ محمد یوسف کا تب باشندہ کو ل جو خدا شناس ہی مین۔ اور شیخ حسین کی خدمت مین پہنچ چکے مین۔ انہوں نے صدر الزکر کیفیت۔ راقم یادگار کے نزدیک لکھ کر بھیجی ہے

یاد شیخ عبدالملک بن بنانی عباسی

آپ کی زاد بوم اور خوابگاہ دہنون احمد آباد مین۔ اپنے بڑے بہائی شیخ قطب الدین کے شاگرد مین جنہوں نے حدیث کی سند شیخ سنا دی مصری شاگرد شیخ ابن حجر عسقلانی سے لی تھی۔ علم حدیث اور تفسیر مین ترقی پا کر عام اہل زمانہ کے استاد ہو گئے تھے۔ صحیح بخاری اور قرآن مجید۔ لفظاً اور معنی حفظ تھے۔ ہمیشہ حجرہ ادرسیہ کے اندر دروازہ نماز مین مشغول رہتے تھے۔ گھر مین کتہ جایا کرتے تھے فیعیفی کے سبب سے آنکھوں کی روشنی باقی رہی تھی۔ اور بجائے اس کے دل مین روشنی بڑھ گئی تھی۔ تمام علوم کا دیرین حفظ دیا کرتے تھے۔ توں اور پتہ مین آپ کی مثل اس زمانہ مین کوئی نہ تھا۔ مولانا کمال محمد عباسی گجراتی جواہر مین مانوہ کے مفتی تھے۔ سیرت مین آپ کے شاگرد مین۔ ہجری سنہ کچھ ادریسو ستر ہوا کہ ملک تقدس کو کوچ فرمایا۔ مصر ع مرشدش از نوہ ملا مال باد۔

یاد شیخ عبدالعزیز

آپ کا لقب عزیز الحق۔ اور پدر بزرگوار کا نام شیخ کمال الحق حسن ابن طاهر تھا۔ آپ جو پوری مین قدس سرہم ہجری سنہ آٹھ سو چھیانوے کا آغاز تھا کہ آپ کا قدسی نفس عنصری جسم کے ساتھ ولایت ہو کر۔ انجام سال مین بعالم بطور آیا۔ دو سال بعد آپ کے پدر بزرگوار زاد بوم سے بزرگ سکونت دہلی کو روانہ ہوئے وہاں پر چند روز زندہ رہے۔ پھر خروید سفر پیش آیا۔ اس واسطے انہوں نے اپنے لڑکے کو مرید رشید مولانا قاضی خان یوسف نامی ظہر آبادی کے سپرد کیا۔ ظاہری اور باطنی پرورش کی بدولت وہ کمالات پیدا ہو گئے۔ جو آپ کی استعداد مین نہان تھے۔ ستر اور سات۔ ستر سال تخمیناً آپ رہنمائی کی کرسی پر بیٹھے رہے۔ ذوق۔ وید۔ اخلاق۔ اور اشرف۔ یہ صفات آپ مین موجود تھیں۔ فصوص الحکم اور نیز دیگر کتب حقیقت اچھی طرح جانتے تھے۔ اور عمدہ درس دیتے تھے۔ ہجری سنہ نو سو چھترہویں۔

ایک بیان کے بموجب بہترین عالم قدس کو روایہ ہوئے۔ خواہنگاہ دہلی میں ہے۔ آپ کے خلیفہ شیخ محمود دہلی نے رحلت پر کی تاریخ میں ایک قطعہ لکھا ہے۔ قطعہ

عزیز الحق کہ چون غم سفر کرد	منازل در مقام لاکھان یافت
چو تاریخ و فاش باز جست	خرد گنا حیات جاودان یافت

زیادہ تر تعجب کی یہ بات ہے۔ کہ آپ خطوط میں اپنا نام ذرہ ناچیز عبد الغفور لکھا کرتے تھے۔ تقدیر سے ذرہ ناچیز کی اعداد آپ کی تاریخ وصال کے برابر ہوئے ایک موزع حسین ابن خاؤن دہلوی نے جن کی پیشانی سے مقبولیت کے آثار نمایاں ہیں۔ بیان فرمایا۔

”ایک بزرگ نے عالم مثال میں شیخ نظام الدین قدس سرہ کی خدمت میں اتنا س کیا کہ عس گاہ میں جو کثرت کے ساتھ ہجوم ہوتا ہے۔ اس سے مخدوم کو کوئی حنا اور حضور نہیں سے جواب ملا۔ البتہ جس عس میں عزیز آتے ہیں۔ ہم ہی آجاتے ہیں۔ اندان کی سمت سے خوش ہوتے ہیں“

یاد مولانا پائندہ قاتی

جنی نا پائندگی کو حقیقی پائندگی سے ہار کر ایسے زندہ ہوئے۔ کہ پائندہ رہے عنایت میں نسبت مولانا خواہگی کی خدمت سے رکھتے تھے۔ تقشی اور نفسی تمام علیم آپ کے حالات سے عیاں تھے۔ بہت طرح کے فن فراہم کئے تھے۔ اہل کاغذی نقوش کو نفوس قدسی کے فیض کا پردہ بنایا تھا۔ ظاہری دہریہ دینے کی شان میں۔ آپ باطنی معرفتیں لوگوں کو تسلیم کیا کرتے تھے۔ اہل ریائے گرداب سے صحیح و سالم نکل کر سب کو ایک آفات سے آسودہ رنگ بسر کرتے تھے۔ اس شکل کے ساتھ لوگوں کو آپ کے فیض رسانی مام ہو گئی تھی۔ سخاوت ادا یثار کا پسندیدہ شیوہ آپ کے خمیر میں داخل تھا۔ کتے ہیں۔ آپ کی روت کرامات کی منزل سے سنایت سبکی کے ساتھ اہل کی طرف خوامان خوامان چلی گئی۔

یاد شیخ ادھن

آپ شیخ بہا الدین جو نہری کے بیٹے ہیں۔ مین اللہ آپ کا خطاب ہے۔ اپنے پدر بزرگوار کے مرید اور تلقین یافتہ ہیں۔ بہت سے چشتیہ سہروردیہ اور قادریہ مشائخ کی ملازمت سے فائدہ حاصل کیا تھا وہ آپ کے دل کو انواع و اقسام کے رسمی علوم سے فروغ تھا۔ ایک بار انکی محبت کے جذبات ایسے پیدا ہوئے

کہ علی گہر بارب ٹٹ گیا۔ ادا خیرین ہواے نفعانی کی محافت اور دیو شرت نفس کی لڑائی کی بدولت
 بصیرت کے حضور میں باریابی ہوئی۔ گفتار کی قسم میں سے یا دوسول کے سوا۔ ادا خاموشی کی قسم میں سے
 عالم اسرار کے اندر استغراق کے سوا۔ کچھ باقی نہیں رہا۔ ضعیفی کے زمانہ میں سلع کا دلولہ پیدا ہو گیا تھا باوجودیکہ
 ظاہری پیری عارض حال تھی۔ مگر قص طاقور جوانوں سے زیادہ طاقت کے ساتھ کیا کرتے تھے۔ اور بہت سے
 لوگوں کو رو لایا کرتے تھے۔ ہجری سن نو سو چیتیر میں عالم قدس کو کوچ فرمایا۔ خواہنگاہ جونپور۔

معصع سیمیا عشق پیران راجوانی سید ۴

یاد شیخ حسین بغدادی

آپ امام ابو حنیفہ کو فی النسل سے ہیں رحمہما اللہ بہت طرح کے عقلی اور قلبی علوم میں اجتہاد اور
 ایجاد سخن کا رتبہ حاصل تھا۔ بک مادت۔ منکسر المزاج۔ برو بار اور ذی محبت تھے۔ جب آپ کی تحصیل تمام ہوئی
 تو افضل روزگار میر غیاث الدین منصور کی ملازمت کا خیال پیدا ہوا۔ اور یہ خیال آپ کو بغداد سے شیراز میں کینچ
 لایا۔ ایک روز شیراز کے حاکم ابوسعید خان نے مقیم اور ساقرہ ماہیلا کو بلا کر ایک بڑی مجلس کی۔ میر تقی کو بھڑکے کی
 مشن پر غارت و حلول کی بحث میں ایک اعتراض تھا جس کے حل کرنے میں تمام اہل سخن عاجز تھے۔ اور اس سبب
 سب خاموشی اختیار کر رکھی تھی۔ سوائے شیخ حسین کے جو نود اور تھے آپ نے فرمایا۔ دو روز کے واسطے شرح
 تجرید منکبہ دیدی جائے۔ تاکہ اس بحث کے اندر تامل کروں۔ اور پھر جو کچھ خیال میں آوے۔ گزارش کروں۔ خیر
 خلاصہ یہ کہ آپ نے چنہ طرح سے اس مسئلہ کی انجمنوں کو کھولا۔ صاحب اعتراض کو یہ بات ناگوار گزری۔
 اس سبب سے مشکل کشا نودار کو خارجیت کے ساتھ متہم کر کے حاکم سے عرض کیا۔ کہ ایسی فتنہ روز نگار کا اس
 شہر میں رہنا مناسب نہیں ہے۔ حاکم نے دل میں انصاف کر کے جواب دیا کہ جو شخص حصول سعادت کی نیت سے
 ہمارے افادات دست نگاہی کی ملازمت میں آیا ہو۔ اُس کو شہر بدر کرنا۔ بہتر معلوم نہیں ہوتا ہے اور اس شکل
 کے حل کرنے کی تقریب تو فیہ دم کی ہی ہے۔ اس طریقہ سے حاکم نے رنج خاطر دور کیا۔ چند روز بعد دونوں بزرگوں
 کی صحبت میں ایسی گہرا گرمی پیدا ہوئی۔ کہ بغدادی کا سینہ۔ معلومات شیرازی کے جواہر سے لیا لپ ہو گیا
 اور سیر و سفر کی باتیں موقوف ہوئیں۔ انیسویں آپ کو سفر حجاز کا سودا ہوا۔ اور اس شورش نے دوستی کا اور
 بود و باش شیراز کا پوند توڑ دیا۔ جب طواف حرمین شریفین سے فراغت حاصل ہوئی۔ تو سیاحت ہند کا
 خیال آیا۔ جب دہلی اور دیر بلادہند کی سیر فرماتے ہوئے آپ احمد آباد میں پہنچے۔ تو اس دلی کی محلہ

شاہ ابو جلاب سلامی بن اُترے۔ اس شہر کی محبت انگیز خاک دامن گیر ہوئی جس کے سبب سے پمیشین کی ہوس دل سے نکل گئی۔ نیز میان کے بزرگوں کی خواہش۔ آپ کے مقید کرنے کے واسطے کندہ بنی بچہ دہا آپ اقامت فرما کر درس دینے لگے۔ یہ سب سے طالبوں کا سینہ۔ آپ کے انفاس کی برکات سے علوم کا گہر بنا۔ ہا محضوم حکیم عثمان بولیکانی سندھی۔ اور مولانا عبد القادر بغدادی کو حکمت اور ریاضی کے فنون میں۔ آپ کی شاگردی سے۔ امتدادی کی مسند ملی۔ جب آپ کی عمر چھتیر کے میزان میں آئی۔ تو ہجری سنہ نو سو ستتر میں آپ کو اسہال کی بیماری ہوئی اور اس بیماری میں زمانہ زندگانی انجام کو پہنچا۔ رسول آباد میں دفن کئے گئے تقدیر کے طلسمات اور قضا کی گہا کاربان عجیب ہیں۔ اولاً سیر حجاز کا خیال ضمیر میں پیدا کیا۔ بعدہ سیاحی کی شورش مسین بری۔ اس کے بعد جب شہر خواہگاہ میں پہنچا یا۔ تو جہان گردی کی ہوس دل سے دور کر دی۔

لے حَتَّى يَأْتِيَهُ السَّقِيمُ ۝ مصراع علم اسباب بزم وصل باد۔

یاد شیخ بہاء الدین مفتی

آپ شیخ شمس الدین محبوب ملتانی۔ قریشی۔ اسدی۔ ہاشمی کے بیٹے ہیں قدس سرہ آپ رسمی علم سے ظاہر کی آراستگی اور حقیقی وجدان سے باطن کا فروغ بڑھاتے تھے۔ غوث العرفا شیخ بہاء الدین کی نسل سے ہیں۔ سعادت۔ عقیدت۔ اور خلافت اپنے پدر بزرگوار سے پائی تھی۔ اور انہیں کے جانشین تھے۔ اپنی بزرگی کا لحاظ نظر انداز کر کے۔ بیچارہ دن کا کام بنانے کے واسطے اہل دنیا کی دولت خانوں پر چلے جایا کرتے تھے۔ جس زمانہ میں سلطان حسین نے بکر سے ملتان کی زمین میں آکر فتنہ و فساد برپا کیا ہے۔ تو اُس ملک کے بڑے بڑے لوگوں میں جلا وطنی کا خیال پیدا ہو گیا تھا۔ آپ نے بھی اپنا وطن چھوڑ دیا۔ اور ظہیر الدین بابر بادشاہ کا زمانہ تھا۔ کہ شہر آگرہ میں آکر بدو باش اختیار کی۔ بہت سی چہپی ہوئی نسیمیر کی باتیں۔ آپ کے آئینہ نماد کو ظاہر ہو جایا کرتی تھیں۔

کستے ہیں۔ اسمعیل نامی ایک حافظ تھا۔ آپ کا سفارش مسلمان کر رانی کے نام لے گیا۔ جو شہر ملک کا فرمان روا تھا۔ اس سے وہ لورع کی زبان پر یہ بات آئی۔ کہ تورانی اور ایرانی قلمرو کے باشندوں کو ہمارے نام رقعہ لکھنے کا کوئی حق نہیں ہے حافظ کا دل یہ تقریر سنکر نا اسیدی سے مکدر ہوا۔ رات کے وقت سفارش لکھنے والا شیخ کی مثالی صورت نے عالم خواب میں زبان فصاحت سے اُس طعنہ زن شخصہ

متنبہ کیا۔ چنانچہ اُس نے صبح کی سفیدی نمودار ہونے سے پہلے ہی اپنے نوکروں کو حکم دیا کہ جو حافظہ رکھ لایا ہے۔ اُس کی اچھی طرح سے دل جوئی کی جاوے۔ اہ بے تامل اُس کو دہار میں لاکر کامیاب کیا جاوے چنانچہ تعمیل حکم کی گئی۔

کتے ہیں۔ عبدالرزاق نامی ایک سوداگر ملتان کا تھا۔ اُس کا بیان ہے۔ شیخ کی رحلت گیا رہوین شوال ہجری سنہ فوسو اٹھتر میں ہوئی ہے۔ آپ کی رحلت کے بعد میں ہندوستان میں بذریعہ خرید و فروخت آتا جاتا تھا۔ ایک بار ایسا ہوا کہ تمام سامان فروخت کر کے مینے نقد روپیہ کر لیا تھا۔ اور سامان سفر باندھ رہا تھا۔ کہ ایک بد نیت غلام جو خدمت میں تھا۔ تمام نقد جو سامان کی بکری کا جمع شدہ رکھا تھا۔ اُٹا کر فراہو گیا۔ ایک تو دل کے اندر نقصان کا غم تھا۔ دوسرے جو شیاری اور احتیاط کام میں نہ لانے سے ملحقہم تشنیع کے تیر اوپر سے پڑنے لگے۔ اس واسطے ہمت اور عاطفت فرماتے کی غرض سے شیخ کی روح پاک کی طرف متوجہ ہوا۔ رات کا خواب میں دیکھا کہ آپ سجادہ کندھے پر ڈالے ہوئے۔ مسیح کی طرف جا رہے ہیں مینے جلدی سے دوڑ کر اپنا سرگستاخانہ۔ آپ کے پاسے مبارک پر رکھ دیا۔ فرمایا۔ اتنی خوشامد نہ کرو۔ اطمینان رکھو۔ کہ بھاگے ہوئے شخص اور بے گئی ہوئی شے۔ دونوں کا پانون ہماری روزی کی زنجیر میں پھنسا ہوا ہے۔ لہذا جلد پہنچا ہوا سمجھنا۔ عبدالرزاق کا بیان ہے۔ کہ دو روز بعد اس خوشخبری کا ظہور ہو گیا۔ آدھی کوڑی کی برابر ہی اُس مال میں خیانت نہیں ہوئی۔ آپ کی خواہگاہ اگرہ کی شمالی سمت کے حدود میں ہے۔

یاد شیخ مبارک سندھی

آپ کی زاد بوم موضع باتر ہے۔ جس کی آبادی کی بنیاد قائم کرنے میں آپ کے جد امجد مسیح انقلاب کے آباے کرام۔ اور شیخ طاہر کے پدر بزرگوار کے ساتھ متفق تھے۔ آپ رسمی علم میں مخدوم عباس ابن جلال کے شاگرد ہیں۔ نوشتہ تقدیر نے آپ کو وطن سے احمد آباد میں لا ڈالا۔ اور چند سال آپ اس شہر میں ناصر الملک کی مسجد میں مدرس پر بیٹھے رہے۔ اخیر میں سیاحی کا کام پیش آ گیا جو سفر کا باعث ہوا۔ جب برطان پور پہنچے تو اُس صوبہ کے حاکم نے قصبہ جوہرہ کے منصب قضا پر آپ کو مامور کیا۔ ناچار آپ نے قبول فرما کر قضا کی چادر سے اپنی اندرونی حالت کو چھپایا اُس وقت میں فرمان روا سے صوبہ ہمارا کا وزیر اعظم تغاؤل خان تھا۔ اُس کی التماس قبول فرما کر چند

بعد آپ روانہ پہنچ پور ہوئے۔ وزیر اعظم نے کمال عزت اور حرمت کے ساتھ استقبال کیا۔ اور شہر میں لاکر اسی پایہ تخت کا مدرس کر دیا کہتے ہیں۔ آپ کافی گائے پر۔ اٹھ شیخ لادجی سندھی کی غمخیز داندی بہت خوش ہو کر تہمتے۔ ہمیشہ انکھوں میں پانی ہر اہر ہوتا تھا۔ بیداری آپ کی ایسی عادت ہو گئی تھی کہ رات دن کے ساتھ ہم رنگ رہی تھی۔ بالآخر آپ وہاں سے شیخ طاہر یوسف کی دوستی کے خیال سے برہان پور کو پھر لوٹ آئے اور تمام چیزوں سے دل ہٹا کر شیخ شکر محمد عارف کی ملازمت میں لگا یا شیخ قیسری کا مقدمہ چرہنا شروع کیا۔ اور انجام کو پہنچایا اس فرصت کے اندر وسیع القلوب نے چند علوم متداولہ آپا سے حاصل کئے۔ انقصہ روز جمعہ ہجری سنہ نو سو اتر کو ملک تقدس کی طرف روانہ ہوئے۔ خواہ لگاہ برہان پور۔ شیخ ابراہیم ابن عمر سندھی کے حلیہ مقدس میں قدس سرہم۔

مصراع مبارک بر مبارک باد ویدارنہ

یاد سید مرشد الدین ولد میر رفیع الدین محدث صفوی

آپ کو عقلی و نقلی علوم۔ اور ظاہری و باطنی تصرفات کمال کے درجہ پر حاصل تھے۔ تمام صوفیہ اوصاف و اخلاق کے ساتھ بالخصوص سیرت۔ سخاوت۔ اور ایثار کے ساتھ موصوف تھے۔ ایک روز کا ذکر ہے۔ ایک اہل ضرورت کو اس قدر نقد دیا۔ کہ ایسے آدمی کو اس قدر مال دینا عقل ہرگز تجویز نہیں کرتی تھی۔ اس سبب سے خرابی اور دیگر کار پر دازوں نے اس بخشش کی رقم کو مکان کے صحن میں سید کی آمد و رفت کے راستہ پر لاکر بنا رکھا۔ جب آپ کی نگاہ اس ڈھیر پر پڑی۔ دریافت فرمایا۔ یہ مال کس غرض سے اس طرح ڈال رکھا ہے۔ عرض کیا گیا۔ کہ یہ بخشش کا رہے جس کی نسبت فلاں شخص کے لئے حکم ہوا ہے۔ یہاں۔ اس خیال سے فراہم کیا گیا ہے۔ کہ ملاحظہ سے گرجا دے۔ فرمایا۔ ہم تو سمجھتے تھے۔ کہ جو کچھ پہننے دیا ہے کافی ہوگا۔ مگر یہ تو بہت کم ہے۔ اسی قدر۔ اور اس پر زیادہ کر دیا جاوے۔ تاکہ رحمت اور بخبودی کے ناموس ہاتھ میں رہے۔ بیت

غلام ہمت آتم کہ زیر چرخ کبود	زہر چہ رنگ تعلق پذیر و آزار دوست
------------------------------	----------------------------------

آپ کی خواہ لگاہ اپنے بزرگوار باپ کے مرقہ کی برابر آگاہ میں ہے۔

یاد مولانا ناصر مفتی

آپ جملہ سامات ہر دی میں سے ہیں۔ آپ کا مرتبہ عشق اور عرفان میں اونچا تھا۔ اور آپ کی سند

حدیث اور فقہ میں بلند تھی۔ ایک روز مشکوٰۃ کے اندر ایک حدیث نظر سے گزری جس کا حاصل ترجمہ یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ جل شانہ اولاً اپنا بے مثل دیدار قیامت کے روز اس شخص کو دکھا دے گا جس کی ظاہری آنکھ بڑی اور نا جائز چیز کے دیکھنے سے آلودہ نہ ہوئی ہوگی۔ پاک ہوگی۔ آپ نے اُسی مجلس میں دعا کے لئے ہاتھ اٹھایا کہ آنکھ کی ضرورت نہیں ہے۔ فوراً نابینا ہو گئے۔ اس کے بعد تیس سال تک درس دینے سے طلباء کو فہم پہنچایا۔ ہجری سنہ نو سو اسی میں آپ کی تدریس آسمان ہوئی۔ آپ کے فرزند رشید مولانا میر آپ کے جانشین ہوئے۔ میر فریغی اثرت کتے ہیں جس وقت میں ہمایہ فقہ آپ کی خدمت میں پڑھا کرتا تھا۔ تو آپ نے فرمایا تھا۔ اگر معاملات فقہ پڑھنے کی غایت فتویٰ۔ قضا۔ نذرستانی ہے۔ تو تم کو اس سے کوئی نتیجہ نہیں ملے گا۔ امد میری تعلیم تو کل پڑھیں ہوگی۔ ہجری سنہ کچھ ماہ پر نو سو نوے ہزار وصال کی نوید آئی۔ چنانچہ بے تامل حقیقی محبوب کے حضور میں روانہ ہو گئے۔

مصارع ناصب میر باد نصرت حق۔ یاد شیخ عبدالحکیم گوشہ نشین کالی

اولاً آپ ساہیانہ زندگی بسر کیا کرتے تھے۔ جب حاجی عبدالوہاب کی خدمت میں سعیت ہوئے۔ تو چند روز بعد خلعت خلافت سے بھی سرفرازی ہوئی۔ شمس تین دور تک سارا کی طرح آپ کی سوہوم ہستی۔ آفتاب احدیت کی تجلیات میں منتشر رہی۔ اور مجذوبوں کا ساحل رہا۔ اخیر میں ایک گنبد تھا۔ محمود خان کی مسجد کی برابر تاجا ہی میں۔ وہاں کے حاکم نے اپنے آبا سے کرام کے واسطے تعمیر کرایا تھا۔ مگر ان کو نصیب نہیں ہوا۔ اس گنبد میں آپ چالیس برس تک گوشہ نشین رہے۔ اسی مسجد میں خواجہ غفر علیہ السلام کی ملازمت سے فیض پایا۔ جب آپ نے رحلت فرمائی تو لفظ حکم خدا شدہ جس کے اعداد نو سو یا سی ہوتے ہیں۔ تاریخ ہوئی۔ آپ کے ایک لڑکا ہے شیخ عبدالشکور نام۔ فضیلت اور پرہیزگاری میں مشہور اور گوشہ نشینی میں باپ کی طرح نامور۔ کسی حاکم اور کسی مال دار سے نذر کے طریقہ پر کبھی کچھ نہیں لیا۔ اور محض توکل اور آسمانی رزق پر گزارہ اوقات رکھی۔ اللہ تعالیٰ جل شانہ شیخ عبدالشکور کی توفیق میں دوام امد عمر میں درازی بخشے بہت۔

حکمت بے علت اور باعث است

ہرچہ بر من میر سدا زینک و بد

یاد شیخ قصاب

آپ میرزا شاہ کے باکمال مرید اور صاحب حال خلیفہ ہیں۔ شہر ریجا رامین صاحب خانقاہ اور صاحب خانوادہ تھے۔ آپ کا اکثر زمانہ جذبہ اور جلال میں گزرتا تھا۔ آپ کی عجیب عجیب خوارق عادات بہت سی تھیں۔ رفتار میں ادنیٰ قیام میں تنہائی کو پسند کیا کرتے تھے۔ اگر چند دوست اور مرید۔ سیر کے واسطے آپ کے جانے کے وقت پیچھے سے پوچھ جاتے تھے۔ تو دور سے ہی لوٹ کر غصہ سے پکارتے تھے۔ تم لوگ داہی تباہی آوارہ گرد ہو۔ اس شکل رفتار سے تم یہ بات جتاتے ہو۔ کہ جو کچھ تمہاری آرزو ہے۔ وہ مجھ میں نہیں ہے۔ اور جو کچھ تم چاہتے ہو۔ وہ مجھ کو نہیں ملا ہے، کتے ہیں۔ بھری سندنو سواسی میں نمود کا حرف مومن ہستی کی تختی سے دھو ڈالا بیت

اگرچہ اور منصوبہ ہشتاد رفت

لیکن از قید جہان آزاد رفت

یاد شیخ راجی محمد عینی

آپ شیخ خان کے بیٹے تھے۔ جو درہشت سے شیخ محمد سہمانی کو پوچھتے ہیں۔ رسمی اور حقیقی دونوں طرح کے علوم آپ میں جمع تھے۔ اندرونی فروغ۔ آزادگی۔ بخودی۔ فیض رسانی۔ سلامت روی۔ بردباری۔ نہان دانی۔ اور مشکل کشائی۔ یہ صفات حد بیان سے زیادہ آپ میں پائی جاتی تھیں۔ کتے ہیں۔ گیارہ سال کی آپ کی عمر تھی۔ کہ وطن سے پیر اور استاد کی تلاش میں حیران اور سرگردان نکل باگے۔ تلاش کرتے کرتے برہان پور خانڈیس میں آپہنچے۔ دو سال تک رسمی علم کی تحصیل میں مشغول رہے۔ اندرونی جوش فروغ میں ہوا۔ لہذا وہاں سے دکن کی جانب سفر اختیار کر کے شہر بیدریں پہنچے اور یہاں شیخ محمد ملتانی کی خدمت میں شرف یاب اور مرید ہو گئے۔ بارہ سال ایک حجرہ میں اپنے مخدوم زادہ شیخ مخدوم کے ساتھ۔ اشغال صوفیہ میں گزارے اور پیر کی پردش اور حضوری سے۔ کبھی دانش۔ اور وہی بنیش میں کمال اور تکمیل کے درجہ کو پہنچے۔ مصرع خوب رد اگر بیا رایند زیبا تر شود۔

آپ فرماتے تھے۔ ایک رات مجھ کو مکاشفہ میں معلوم ہوا۔ کہ اکمل الادبیا شیخ محی الدین جیلانی قدس سرہ مصلیٰ پر بیٹھے ہوئے ہیں اور بے انتہا آدمی اور بے شمار وحوش و طیور آپ کے گرد محو جمال ہیں۔ ان سب میں سے آپ نے میرا نام پکڑ لیا۔ اور مصلیٰ کے نیچے جو منس و خاشاک تھا اُس کو اپنے دست مبارک

سے جب اٹھ دیا۔ اور فرمایا جو دوئی کی زندگی۔ عنصری آثار سے ممتاز ہے آئینہ دل بیتی وہ صاف ہو گئی اب مصلے پر بیٹو۔ اور دیکھتا ہے بے نیاز کی غارتگر ہو۔ اور قطبی ولایت کی خوشخبری بے منت اُس سچو ہمین مجلہ دی۔ اس کے بعد پیر نے بھی غرقہ خلافت عطا فرما کر اُجین میں رہنے۔ اور لوگوں کی رہنمائی اور تعلیم کرنے کی اجازت فرمائی۔

ہجری سنہ نو سو تیس تھا۔ کہ آپ اُجین میں آئے۔ چند روز چہرہ پر برقع رکھا۔ اس خیال سے کہ کسی جگہ چشم ہوس نہ جا پڑے اور کسی خیال میں نہ پندار دے۔ اخیر میں ایک صاحب سید صنعی سلطان خلیج کے امراء اعظم میں سے تھے۔ اور اُن کو شریف خانی خطاب بھی تھا۔ سید صاحب نے دشمنانہ لوگوں کو درمیان میں ڈال کر اپنی لڑائی کا کٹا ح شیخ سے کر دیا۔ اس کے بعد خانہ داری کے ساز و سامان کی فکر کا آغاز ہوا۔ خانقاہ۔ جامع مسجد۔ اور مقبرہ تینوں چیزیں تیار ہو گئیں۔ پچاس برس تک درس دیا۔ اور طریقت کی تلقین کر کے بہت سے درویشوں کو۔ رسیدہ لوگوں کے عالی درجہ پر پہنچایا اور پیر شائیسویں رمضان ہجری سنہ نو سو بیاسی کو ملکوتی ملک کی فتح کے واسطے عنصری ملک سے کوچ کا تقارہ بجا دیا۔ قطعہ۔

شاہ شمسود در چشم شود	شیخ لاجی از محمد آنکہ بود
در ستارہ نصیر در شمسود	رفت از کوئے ہوا در ملک ہو

آپ کے چہ بیٹے تھے۔ عبدالرحمن۔ عبدالرحیم۔ عبدالکیرم۔ یہ تین ایک مان سے۔ اور عبدالحلیم۔ عبدالحجید۔ عبدالحجید۔ یہ تین دوسری منکوحہ سے تھے۔

عبدالرحمن باپ سے پہلے ہی کوچ کر گئے۔ ان کے دو بیٹے رہے۔ محمد۔ اور محمود۔ پچھلے بیٹے محمود کو ہجری سنہ ایک ہزار دس میں بندہ ہو گیا۔ اور مفقود و الجھو گئے۔ بہائیوں کو دھوکہ دیکر ایک روز رات کو نکل گئے مصر عیوضی از برادران گم شد و آنے والے حجاز میں بتلاتے ہیں۔

شیخ عبدالکیرم پیر بزرگوار کے بعد اُن کی جگہ سجادہ نشین ہوئے۔ اپنے صاحب ولایت بزرگوں کی روش کو زندہ کیا۔ اخلاق میں پسندیدگی اور اوصاف میں سنجیدگی بہت تھی۔ جو ان مرد۔ پرہیزگار حق شناس۔ خدا پرست۔ پاکیزہ باطن۔ دھماں دوست۔ زندہ دل۔ اور فارغ البال یہ جملہ صفات آپ میں موجود تھیں۔ ہجری سنہ ایک ہزار پانچویں عالم دنیا کو رخصت کیا۔ پیر بزرگوار کے گنبد کے

باہر جنوبی سمت میں دفن کئے گئے۔ دو فرزند چھوڑے۔ ایک شیخ عبدالعزیز جو علوم متداولہ سے آراستہ ہیں۔
 انہوں نے اولاد رسمی علوم کا اکتساب شیخ عبدالکریم خرم والہ کی خدمت سے کیا تھا۔ پھر بعد میں وجیہ الملتہ والدین
 حلوی احمد آبادی کے دس مین بالا ترمز بہیکر کتب مہبوط کی تصحیح کی۔ آپ کا کلمہ کھرمی پتی تختہ الملوک
 اس غرض سے کہ مستحق میکسون کی مہمات باآسانی انجام پاویں۔ اظہار نواب کا سنگار سپہ سالار عبدالرحیم خان
 خانخاناں ابن بیرم خان خانخاناں کے جاگیر ملک کی صدارت کا منصب۔ ادویہ نواب کی مجلس کی
 مصاحبہ قبول کر لی ہے۔ مگر باطن میں سرسودا بستگی خاطر کو پاس پٹکنے نہیں دیا ہے۔ راقم زمانہ ہوش سے
 ان کے حالات کا محرم ہے شیخ عبدالکریم کے دو سسر: زیند عبدالقادر ہیں۔ جو اپنے آباء کرام کے وطن
 امین خانہ اور خانقاہ کا چراغ جلاتے ہیں سلمہما اللہ

یا دحافظ عبدالکریم بصیر

آپ شیخ عبدالملک تھاری کے شاگرد ہیں۔ قدس سرہما سا تون قرۃ مع چودہ روایتوں کے ازبر تین
 اور فقیدہ شاطبیہ مع معنی اور اس اشکال کے جو اس پر نادر ہے۔ بالکل حفظ تھا۔ آپ کی قرآن خوانی میں بہت
 کچھ تاثیر اور دل ربانی پائی جاتی تھی۔ آپ کی بینائی۔ آنکھوں کی سیاحت سے کم کر کے سویراے دل میں زیادہ کر رہی
 گئی تھی۔ آپ کا باطن۔ قرآنی نور سے ایسا منور تھا کہ ہمیشہ ہم نشینوں کے ضمیر کی باتیں آیات کے پردہ میں ظاہر
 کر دیا کرتے تھے۔ آپ کی خواب نگاہ اگر وہ میں ہے۔

حافظی کے حالات کا بیان کرتے ہوئے۔ یہ خرق عادت یاد آگئی۔ کہ سچری سنہ ایک ہزار چودہ
 تہا شاہزادہ شاہ مراد اکبر شاہ نے دکن فتح کرنے کے واسطے چڑھائی کی تھی۔ راقم کو بھی اس یورش کی سبر کا
 خیال ہوا۔ جب قلعہ احمد نگر کا محاصرہ ہو گیا۔ تو معلوم ہوا۔ کہ اس زمین میں شریف نامی ایک مجذوب اس طرح
 پر مشہور ہیں۔ کہ زائرین کے حالات۔ آیات قرآن کے مضامین میں ظاہر کرتے ہیں۔ ایک روز فقیر۔ مولانا فخر
 شکیبی تخلص۔ اور فصیح البیان افیسی جن کا نام بوقلی بیگ تھا۔ ہم تینوں شخص ملکر مجذوب صاحب کی
 خدمت میں گئے۔ جواب سلام کے بعد آپ نے آیہ (اِنْ كُنْتُمْ حُبُّبًا فَاَتَقَطُّوْا) پڑھی۔ جب آپ کے
 نزدیک سے ہم لوگ اٹھ آئے تو بوقلی بیگ نے فرمایا۔ کہ مجھے احتیاج غسل تھی آپ لوگوں کے مسطر بانہ آنے سے
 فرصت نہ ملی۔ وگرنہ غسل کے واسطے تیار تھا۔

لے اکثر شیخ، ایسے ہیں جو لوگ کی خدمت کرتے ہیں ۱۲ اگرم پاک ہو۔ تو پاک ہو جاؤ

یاد میرزا شاہ نقشبندی

آپ کے پیرویت مولانا خواجگی میں آپ اپنی بخشش سے مال کی گوسمالی کرتے تھے۔ اور دل ریش و ریش کے ریش پر مرجع رکھتے تھے۔ سخاوت کو فقر کا سرمایہ کیا تھا۔ اور الفخری کی سیلہی سے وحدت کے عالی شان محل پر چڑھ گئے تھے۔ آپ فرماتے تھے۔ میں پانچویں پشت میں حضرت خواجہ بزرگ سے جا ملتا ہوں اور ان کے باطن سے سینے فیض و کمال پایا ہے۔ البتہ ظاہر میں ارادت مولانا سے ضرور رکھتا ہوں۔ ہجری سنہ ۱۰۶۰ء اور فوسا اسی تھا۔ کہ منزل خاک کے نقیبوں کو خیر باد لکھ کر وہاں ان کے پاک مقام کو روانہ ہو گئے۔

یاد شیخ حسن محمد

آپ۔ سیاحی احمد کے بیٹے ہیں۔ عالم۔ عارف۔ عاشق۔ عابد۔ اور اپنے عم کرم شیخ جمال چشتی کے کمرید تھے۔ شیخ نصیر الدین چراغ دہلوی قدس سرہ کی نسل سے ہیں۔ زاد بلوم اور خواجگاہ دونوں احمد آباد ہیں۔ آپ کے حالات کے رفقا چوکی فہرست اس طور پر ہے۔ اولاً نماز صبح کے فرض پڑھنے کے بعد سے بلا فصل دوپہر تک تلاوت اور رسمی درس میں مشغول رہتے تھے۔ اس کے بعد درویشان خانقاہ کے ساتھ کسی قدر کما کما تے تھے قیلو کہ بعد نماز ظہر ادا کرتے تھے۔ اس کے بعد وعظ و نصیحت کی مجلس شروع ہو جاتی تھی۔ تو وہ عصر تک رہتی تھی۔ عصر کے بعد دروازہ دعا میں شام تک مشغول رہتے تھے۔ پھر نماز مغرب پڑھتے تھے۔ ذکر پھر شروع کر کے وقت عشا تک جاری رکھتے تھے پھر نماز عشا ادا کر کے۔ حجرہ کے اندر چلے جاتے تھے۔ نماز کمال نیاز کے ساتھ ادا کرتے تھے۔ رات میں تنہا بیدار رہتے تھے۔ جب صبح کی سفیدی نمودار ہو جاتی تھی۔ تو پھر وہی معمولی کام از سر نو شروع کر دیتے تھے۔ المقصد ایک پاک مارنے کی بارہوی زندگی کو بیکار نہیں جانے دیتے تھے ہجری سنہ نو سو بیاسی کے شوال مہینے میں رحلت کے وقت وصیت کی۔ کہ عبادت کی زمین درویش کے کابل سے آشنا ہے۔ جبکہ اسی خاک کے سپرد کر دینا۔ آپ کے بڑے بیٹے شیخ محمد جن میں زیادہ تر بزرگوار باپ کی خوبی پائی جاتی ہے۔ آج کے روز آپ کے جانشین ہیں مصرع نور ایمان باد شیخ تربخش

یاد شیخ جو بیاری

خواجہ جو بیاری جو بیار وحدت کے سرور تھے۔ اور حضور سورت تفسیر نبیوں کے واسطے حکم چشمہ کا رکھتے تھے۔ کان میں حلقہ مولانا خواجگی کی معیت کا تھا۔ قاسم شیخ کے ہم عصرون۔ کہتے ہیں۔ شخص قاسم شیخ کی ملازمت میں جا ملتا تھا۔ تو قاسم شیخ اولاً اُس کی الی استغفار نظر ڈالتے تھے۔ اگر وہ شخص جانتا تھا

اشکے راہ میں آپ پر آگری۔ اور تھیسہ کر دیا۔

اس واقعہ کا آغاز اور انجام اس طور پر ہے۔ بوہرون کا گروہ آپ کے ہم قوم تھا۔ آپ نے عہد کیا تھا۔ کہ جب تک بوہرہ قوم کی پیشانی اور دل سے تشیع اور بدعت کی سیاہی۔ تلقین سنت کے آب زمزم سے دھو نہ ڈالوں گا۔ سرپرستار نہیں باندھوں گا۔ جب ہجری سنہ نو سو سی میں بادشاہ زمانہ اکبر شاہ نے ملک گجرات فتح کیا۔ اور نادر شاہ بہت شیخ سے ملاقات ہوئی۔ تو بادشاہ نے اپنے ہاتھ سے آپ کے سر پر گلابی باندھی۔ اور کہا۔ میں نے آپ کے گلابی چھوڑ دینے کا سبب سن لیا ہے۔ اور اس ذہنی صورت کا خارج میں نمودار۔ دلی زمانہ کی امداد اور دستگیرگی پر موافق ہے۔ اب اس سرپا خیریت پر عمل کرنا۔ میرے ذمہ لازم ہے۔ چونکہ صوبہ گجرات اور دارالحکومت احمد آباد کی حکومت۔ آن ایام میں نواب مستطاب خان اعظم میرزا عزیز کو کہ کے نام نامی پر نامزد تھی۔ اس سبب سے نواب صاحب کی امداد کی بدولت۔ اس قوم کی گمراہی اور گمراہی کی بہت سی زمین تیغ و بنیاد سے اکٹری گئیں۔ لیکن صاحب تاج کو اپنی محفل سے خان اعظم کی جدائی بہت کم پسند تھی۔ لہذا شاہ نے نواب صاحب کو اپنے حضور میں طلب فرمایا اور امراء اعظم میں سے ایک اور صاحب ایران زمین کے باشندہ تھے صوبہ بہار کی جاگیر میں دیدیا۔ پس اب کیا تھا۔ اس جماعت نے بی تامل۔ جدید جاگیر دار کے ساتھ مخفی طور پر موافقت پیدا کر کے۔ سنت کی راہ راست سے انحراف کیا۔ یہ حالت دیکھ کر شیخ نے سر سے دستار قبول دی۔ اور دارالسلطنہ آگرہ کو جانے کا حکم کیا۔ اس خیال سے کہ بیشکاہ حضور میں جا کر پیش آمدہ واقعات عرض کریں گا۔ اُستاد شیخ وجیہ الدین احمد آبادی کی ملازمت میں پہنچ کر۔ و داعی مراسم ادا کئے ہستاد شیخ وجیہ الدین اس غم سے مانع تھے اور شیخ عدم کے واسطے تحریک فرماتے تھے۔ مگر جو شخص سفر کے واسطے بالکل مہیا ہو۔ چونکہ اس کو صریح طور پر باز رکھنا عوام کے نزدیک مبارک نہیں ہوتا ہے۔ لہذا اس قاعدہ کے موافق انہوں نے اس طرح پر یہ بات کان میں ڈالی۔

”مگر اسی برادر کے حقیقت شناس ضمیر کو اچھی طرح معلوم ہے۔ کہ اس نظم و نسق سے ساتھ جو کارخانہ عالم کی آفرینش ہوئی ہے۔ اس کا باعث یہ ہے۔ کہ اسمائی کمال کا اظہار ہو۔ اور یہ اظہار جمالی اور جلالی مظاہر کے ساتھ وابستہ ہے۔ اور اپنے مربی کے آثار و احکام کی طرز پر ہر ایک اسم کے مظہر کی جو کچھ رفتار ہے۔ یہی

مفتار اُس کے واسطے صراطِ مستقیم ہے۔ گو اُس کے تقابلِ نظر کر کے دورِ تارِ حیا لٹ اور منحرف معلوم ہوتا ہو۔ احساسِ مقلعہ پر ہر سوئی کو اپنے فرعون کے ساتھ آشتی رکھنی چاہیے۔

ماضیہ ہو۔ کہ صراطِ مستقیم۔ حقیقت شناس مفسرون کے نزدیک دو طرح پر ہے۔ (ایک) ایجابی (دوسرے) ایجادی قرآن مجید میں صراطِ مستقیم کا ذکر جہانِ کبیر یہ لفظ نکرہ نماں ہوا ہے۔

وہاں پر اکثر اور ایجادی ہے۔ اور سیر آیت میں یہ لفظ معرکہ دار ہوا ہے۔ وہاں پر زیادہ تر یہ تصدود ایجابی ہے۔ فافہم۔

دوسری یہ بات ہے کہ انسان جو عالمِ کبیر کا نمونہ ہے اس کی عکسریٰ بیکر ہے۔ دقیقہ شناس شخص یہ عبرت کیون حاصل نہیں کرتا ہے۔ کہ اس کی بہتی۔ اس بندہ دست اور مستعاراتِ اعدا کے ساتھ چند لطیف اور کثیف اعضا پر موقوف ہے۔ دنیا بچہ اگر امدادِ جیب کثیف و تنہو کو ہی کوئی تکلیف پہنچ جاوے تو باغیچہ بدن کی شگفتگی میں سراسر آتشنگی اور برہم دگی نمایاں ہو جاوے اب برادرِ من۔ سیاست فراست کی بات نہیں ہے۔ اور غولی حق کے ساتھ ہی ہونا زیبائے خلق کے ساتھ اَلْهٰذِہْ اَوَانُ السُّکُوٰتِ وَاِنَّا لَمِ الْبٰیئُوۡنِ۔

استادِ شیخ وجیہ الدین نے گو آپ کو فہمائش کی۔ لیکن بنیادِ مقصد بہت استحکام کے ساتھ قائم تھی۔ اس واسطے اس نصیحت کو آپ کے گوشِ قبول میں جگہ نہیں ملی۔ اور جو مفسرول میں قرار دے رکھتا تھا۔ اُس کے راستہ پر چل نکلے۔ ہر راستہ میں پیش آیا جو کچھ پیش آیا۔ خلاصہ کلام یہ ہے کہ آپ کی بہن کے بیٹے شیخ نور محمد آپ کے تابوت کو مالود سے نرزالہ میں لے گئے۔ اعدا باہرے کرام کے تکیہ میں سرِ زمین کر دیا۔

یادِ سید عبداللہ اندلی ملتانی

آپ کو اندلی توفیق کی بدولت۔ تعلقات کے بارے سے سب دوشی و ذکرِ آزادی اور تاریخِ اہلبالی کے حقائق میں باریابی حاصل ہوئی تھی۔ آپ کے حالات کا کسی قدر بیان اس طرح پر ہے۔ کہ آپ کو آب و خورشید کی کشتی سلطان محمودِ غزنوی کے زمانہ میں زاد بوم سے گجرات کی طرف کینچ لائی۔ چند روز بعد آپ نے مناسب سمجھ کر یہ سبارک بخاری کی ملازمت اختیار کر لی۔ اور نوکری کے طور پر سر کرنے لگے۔ سید مبارک بخاری حلالِ الابیا محمدم جانیان کی نسل سے ہیں جو حاکمِ صوبہ مالوہ کے امراء اعظمین سے تھے جب آپ کے محمدم صید مبارک

کی عمر کا زمانہ آخر ہوا۔ تو دُکری اور سپاہگری کا خیال۔ آپنے خاطر خاطر سے قطعی باہر نکال پھینکا۔ اور آپ کے چشمِ اعتبار میں۔ دوسرے امیروں کی نامزد پٹ پٹ اور بے حقیقت معلوم ہوئی۔ ایک روز آپ ایک دور دراز غمِ بہن پر سے ہوئے تھے۔ اپنی مزاج سے بے نیاز ہو کر بے بطریق استغواب و ریانت کیا۔ کہ معاشی کی ضروریات با کون سے سبب ادا کون سے حیل سے ہم پہنچائی جائیں۔ بھنچو یہ سنے یہ رائے دی۔ کہ سپاہیانہ وضع ترک کر کے۔ بیڑا اور ڈھول کے حلقہ میں شامل ہو جانا چاہیے۔ اس کو دوسرے الفاظ میں اس طرح کہہ سکتے ہیں۔ کہ ہمت کے ہاتھ سے فقر اختیار کرنے کا ٹیکا (دوست) سید کی فرین باندھ دیا۔ اور آپ کے بقدر دل کو تسلی دیکر شاد کام کیا۔ اس کے بعد دونوں کی رائے یہ ہوئی۔ کہ اس ملک سے کسی دوسرے ملک کو چل دینا چاہیے۔ کہیں ایسا نہ ہو۔ کہ اس جگہ اکا رہنا دل میں سنگ و ناموس کا خیال پیدا کرے۔ اور فقر کی نئی قیام کی ہوئی بنیاد کو بڑے کمود پیشے۔ پس گجرات سے ماہو کی طرف روانہ ہونے۔ اور ایک موضع پنتر یہ نام ہے جس کو مقامات مالوہ کا ہشت کنازیبا ہے۔ اس موضع کے تالاب کے کنارہ بود و باش کے واسطے ایک گوشہ اختیار کیا۔ اور لوکل و تسلیم کا عادی ہو کر بہت پرسون تک خوش وقتی کے ساتھ زندگی بسر کی۔ چونکہ موضع مذکور آئے جانے والوں کے عین راستہ پر واقع ہے۔ اس واسطے آپ کا گھر بدون مہمان کے نہیں رہتا تھا۔ راقم بھی جب کبھی مٹھو (مانڈو) سے عزیزان اُجین کے دیدار کے واسطے جایا کرتا تھا۔ تو ایک روز آپ کی باغیض صحبت میں ہی نیام کیا کرتا تھا۔ بہت کچھ محبت اور مہمان دوستی کے مراسم ادا ہوا کرتے تھے۔ اور ایزدی معرفت کی صفائی اور وجدان حقیقت کی روشنی سے معنوی ضیافت بھی فرمایا کرتے تھے۔ القصد جب تک آپ کی زندگی رہی۔ تب تک جاگیرداروں سے وکیلہ کے طور پر کبھی ایک درم بھی قبول نہیں کیا۔ اور آسمانی رزق پر شاکر و قانع رہے آپ کو آمدنی اس بنیاد پر کما کرتے تھے کہ پیشہ شگفتہ رہے۔ اور خوش دل رہتے تھے آمنت ہندی زبان میں خوشی کو کہتے ہیں۔ بھری سنہ نو سو نوں میں عالمِ قدس کو رحلت فرما کر اسی مقام میں خوابگاہ اختیار کی جہاں زندگی میں رہتے تھے۔

یادِ فقیر علی

آپ کی زاد بوم۔ باہر کلمی۔ اور خوابگاہ بندر سورت ہے۔ جو گجرات کے پرگنات میں سے ہے۔ کہتے ہیں دسویں کتاب میں کما مینی تحصیل کی ہیں۔ اور کما حقہ پڑھتے تھے۔ اکثر کنارے ہائے دریا کے رہنے والے آپ کی شاگردی سے علمی حصہ رکھتے ہیں۔ دسویں صدی کے چوتھے ربع میں عالمِ صورت سے جہاں معنی کو لکھا نہ ہو گئے۔

یاد قاضی عبد القادر بن علی

آپ سیانجی چشتی مشنوی کے روح فرین مجاور تھے۔ رسمی علوم سے کسی قدر آشنائے تھے۔ قزو کو اچھا جانتے تھے۔ اور تلامذت بہت کیا کرتے تھے چند جریب کی کیمیتی۔ موضع کا تہا میں کر رکھی تھی۔ جو مضافات دیپال پور میں ہے۔ اور دیپال پور مشہور (مانڈ) سے اُمدین کے عین راستہ پر واقع ہے۔ مکان بھی اُس موضع میں بنالیا تھا۔ کیمیتی سے جو کچھ حاصل ہوتا تھا۔ اُس کو آنے جانے والوں کی میزبانی میں صرف کیا کرتے تھے واپسین سفر کے وقت سے جو وہ روز پیشتر آگاہ ہو گئے تھے۔ کوچ کا سامان کر لیا۔ اور کما۔ بس اسی قدر زندگی اب باقی رہی ہے۔ ۲۷ شوال شعبان ۱۰۰۱ ہجری سنہ نو سو چوبیس کو گزر گئے۔ آپ کے پانچ بیٹے۔ اور ایک لڑکی بھی۔ قطب الدین۔ عزیز اللہ۔ موسیٰ۔ حسن۔ عایشہ۔ اور شرف جہان۔ اولین صاحب زادہ اپنا دل لوگوں سے توڑ کر اور خدا سے جوڑ کر درویشی میں پدربزرگوار کے جانشین تھے۔ اور دوسرے صاحب زادہ قضا کے کام میں باپ کی طرح مشہور تھے۔ وہ جوان مرے۔ اور انہوں نے کچھ اوپر تیس سال منصب قضا کی۔ نگہداشت اچھی کی۔ تاریخ یسویں شعبان ۱۰۰۱ ہجری سنہ ایک ہزار نو کو اہل کی گہری نیند میں سو رہے۔ اب موسیٰ ہاتھ پاؤں مارتے ہیں۔ اور حسن حسرت کرتے ہیں۔ عائشہ جوانی میں بیوہ ہو گئیں۔ بیوہ ہونے کے بعد انہوں نے اپنی زندگی میں شوہر کی خدمت کو آفریدگار کی بندگی کے ساتھ شریک نہیں کیا۔ اور مردانہ زندگی گزارتی ہیں مصرع دلاوا لگی زین زن بیاموز۔ ہجری سنہ ایک ہزار میں میں پہلی ہجرت ہو گئے

یاد شیخ نجم الحق

آپ کا نام چالیس ہے۔ عزیز الحق کے بڑے خلیفہ ہیں۔ قصبہ سہن میں جو مضافات دہلی میں سے ہے۔ مکان تھا۔ آپ۔ ریاضت کے دریا میں ڈوبے ہوئے۔ اور مجاہدہ کی آگ میں کھیلے ہوئے تھے۔ بہت سے ریاضت والوں نے آپ کی خدمت سے فائدہ اٹھایا تھا۔

یاد خواجہ محمد عبد اللہ

آپ۔ خواجہ کا خواجہ کر کے مشہور ہیں۔ آپ کے بزرگوار باپ کا نام خواجہ ناصر الدین عبید اللہ ہے جو خواجہ احرار کے لقب سے مشہور ہیں۔ ظاہری علم اور معنوی کشف سے آپ کا ظاہر و باطن دونوں آہستہ آہستہ تھے۔ باوجود کمالات کے جو آپ کو حاصل تھے۔ اپنی حقیقت شانس نظر سے۔ آداب شریعت و طریقت کے ہر ایک دقیقہ کا لحاظ نظر رکھتے تھے۔ اور اپنے جسم و جان کو فروگرداشت کی اجازت

نہیں دیتے تھے۔ آپ کے دادا چار واسطہ سے حضرت بابا اچین کو پہنچتے ہیں۔ کہتے ہیں خواجہ احرار الاولیاء کے ساتھ سلطان ابو سعید مرزا کو حسن عقیدت تھی۔ لہذا اُس نے ان کو نہایت خواہش۔ آداب۔ اور خدمت گزاری کے ساتھ تاشقند سے باستدعاے اقامت سمرقند طلب کیا تھا۔ خواجہ احرار الاولیاء نے قبول التماس کو داخل حروت سمجھ کر بے سہ ما سمرقند میں آکر بساط اقامت بچمادی۔ اس قصہ کی تفصیل مع تقریبات کے کتاب رشتحات میں نہیں ہوئی ہے۔ خدا کرے۔ شایقین کو دیکھنا نصیب ہو۔

لگتے ہیں اس عرصہ میں سیادت و نقابت دستگاہ میر تقی الدین محمد کے ساتھ خسر اور دادا ہونے کی نسبت طرفین سے ہو گئی۔ یعنی خواجہ احرار الاولیاء نے اپنی صبیہ عزیز کی نسبت میر کے فرزند کلان امیر عبداللہ امام کے ساتھ کی۔ اور میر کی صبیہ کا عقد اپنے بڑے بیٹے کے ساتھ کیا۔ کہتے ہیں۔ میر کی لڑکی سے تین لڑکے اور دو لڑکیاں ہوئیں جن کے نامی نام بہ ہیں۔ خواجہ عبداللہ مادی۔ خواجہ خاندن محمود خواجہ عبدالحق۔ محبوبہ سلطان بیگم۔ زینت سلطان بیگم۔ جب دختر میر کی ہنس کی چہرہ کو فنا کے برقع نے چھپا لیا۔ تو خواجہ احرار الاولیاء نے اپنے پسر کلان کا عقد خواجہ نظام الدین کی لڑکی کے ساتھ کیا جو ہم نظام الدین۔ خواجہ عصام الدین۔ شیخ الاسلام کے ہمائی۔ اور صاحب ہدایہ فقہ کی اولاد سے ہیں ان کا کرسی نامہ اس طرح ہے۔ نظام الدین ابن خواجہ عبدالملک۔ ابن خواجہ حماد الدین۔ ابن خواجہ جلال الدین محمد۔ ابن مولانا زین الدین عبدالرحیم ابن مولانا برہان الدین علی مصنف ہدایہ۔ اس دختر سے بی تین فرزند اور دو لڑکیاں پیدا ہوئیں۔ خواجہ عبدالعلیم۔ خواجہ عبدالشمید۔ خواجہ ابو الغیض سحر کلان بیگم۔ خانزادہ بیگم۔ سواے اس کے ایک اور بیٹا تھا جس سے ایک لڑکا تھا خواجہ محمد یوسف۔

چونکہ خواجہ کے خواجہ نے اپنی والدہ ماجدہ کی وفات کے بعد پدر بزرگوار کی اجازت اور خوشی سے مجملہ در سین میں عبادت خانہ اور دو باباش کامکان تجویز کر لیا تھا۔ لہذا خواجہ احرار الاولیاء کی خدمت میں وہاں سے مقررہ اوقات میں ہی آنا ہوتا تھا۔ خواجہ احرار الاولیاء آپ کے ساتھ کمال مہربانی کے ساتھ بلکہ اعزاز کے طریقہ پر سلوک فرماتے تھے۔ باپ او بیٹے کے برتاؤ کی طرح پیش نہیں آتے تھے یعنی بیٹے کی عزت بہت زیادہ کرتے تھے مولانا علی سنی مصنف رشتحات لکھتے ہیں۔

”ایک روز میں آپ کی خدمت میں مجملہ در سین بھیجا تھا۔ ایک تقریب سے آتے کر رہے

يَا نَارُ كُونِي بَرْدًا وَسَلَامًا عَلَيَّ اَبْرَاهِيمُ کی تفسیر ذکر کیا۔ تو اپنے علمائے ظاہر و باطن کے بہت سے اقوال عمدہ تقریریں بیان کئے۔ اور حکمائے جویہ تاویل کی ہے۔ کہ نار سے مراد۔ فرد کی آتش غضب۔ اور برو سے مراد شعلہ غضب کا فرو ہونا ہے۔ اس تاویل کے رد میں معقول اور حکمی دلائل سے ثابت کر دیا۔ کہ وہ نار عنصری نار تہی۔ اور بروست اُس کی تابیت پر مارض ہوئی۔

ایک ہدایتی فرمان جس میں پد نذر گوارنے آپ کو یقین مروائی ہے۔ یہ ہے۔
 فرزند نور چشم۔ تم کو ایسی ہمت رکھنی چاہیے۔ کہ بن باتون کا حاشا تمہارے اوپر فرض ہے۔ اور جن کے بدن قطعاً ممکن ہی نہیں ہے۔ جیسے اعتقاد صحیح رکھنا۔ اور علم کا اور احکام آہی کا جاننا۔ ان باتوں سے تم جلد اپنے تئیں خارج کر لو۔ اور طاعتی و دینی عبادت میں مشغول ہو جاؤ۔ اس امید پر کہ حق سبحانہ و تعالیٰ تمہارے دل سے ایسے غیر کا اعتبار تعظیم اور دیدہ کر کے۔ تم کو ہمہ تن انہیں تمام امور میں مشغول کر دیوے۔ جو تم سے مفید و بہرہ مند ہو۔ جن اصحاب کو تو نے محض اپنی عنایت سے اپنی غیر کے اعتبار تعظیم۔ اور دیدہ سے نجات دی ہے۔ ان اصحاب کے قرب کے طفیل میں۔ حقیر اور ضعیف بندہ زاد کو جس کے لئے تیری عنایت۔ مانت۔ اور رحمت کے سوا۔ کوئی امید یکجہ نہیں ہے۔ تمام گرفتاریوں سے رہائی عطا فرما۔ مکنہ و کریمہ۔ بیت۔

غیر حق ہر ذرہ کان مقصود تست	تیغ لابر کش کہ ہن مجہود تست
آپ کے حالات کا بیان مجھ کو اس طرح ہے۔ جب شاہ بیگ خان کا تسلط اور ظہور ہو گیا تھا۔ تو آپ لوگوں کے ہنار اور اطوار سے زمانہ کی تباہی معلوم کر کے۔ اپنے وطن سے بیکام الفارامہا کا ایضاً قمن مس المولین اند جان کی طاعت بھرت فرما گئے۔ اور اُس جگہ کو ہی آپ کی طبیعت نے پسند نہیں کیا۔ اس واسطے جلدی سے عالم فردوس کو جانے کے لئے۔ آخرین سفر کا سامان باندھ لیا۔ آپ کی نفس کو لوگوں نے اوس ملک سے شہر تاشقند میں لاکر۔ آپ کی والدہ ماجدہ کے مرقد کے پہلو میں دفن کیا۔	آپ کے حالات کا بیان مجھ کو اس طرح ہے۔ جب شاہ بیگ خان کا تسلط اور ظہور ہو گیا تھا۔ تو آپ لوگوں کے ہنار اور اطوار سے زمانہ کی تباہی معلوم کر کے۔ اپنے وطن سے بیکام الفارامہا کا ایضاً قمن مس المولین اند جان کی طاعت بھرت فرما گئے۔ اور اُس جگہ کو ہی آپ کی طبیعت نے پسند نہیں کیا۔ اس واسطے جلدی سے عالم فردوس کو جانے کے لئے۔ آخرین سفر کا سامان باندھ لیا۔ آپ کی نفس کو لوگوں نے اوس ملک سے شہر تاشقند میں لاکر۔ آپ کی والدہ ماجدہ کے مرقد کے پہلو میں دفن کیا۔
۱۵۔ جس کا بیعت کرداشت کی طاعت نہ ہو۔ اون سے ہانگا۔ رسولوں کی سخت ہے۔ ۱۲	

انجمن فرزندان خواجہ محمد عبداللہ

خواجہ عبداللہ الہادی آپ بہت اور فطرت میں دریا کی طرح فیاض - اور بخشش و بخشایش

میں ابر کی طرح باہمت تھے۔ نفوذ تجربہ میں خزان دیدہ شلخی شکل - اور حقائق و معارف کا بیان کرنے میں بہار

نوجوان وخت کی صورت رکھتے تھے۔ حیدر ماجی یعنی خواجہ احرار الاولیاء کی زندگی میں ہی - آپ کو سفر حجاز کی

توفیق ہوئی تھی۔ حرمین شریفین را وہما اللہ شرفاً کے ارکان سے فارغ ہونے کے بعد روم ادرشام کی زمین

میں حکم سیر وافی الاضرب چلے گئے۔ جو قدم رکھا - آگاہی اور عبرت کے ساتھ رکھا۔ اور ان اطراف

کے سلطانین اور حکام کے ساتھ صحبت اور مجالست کا کئی دفعہ اتفاق ہوا۔ ہمیشہ خواجہ کی طرف سے بڑا دین

اور کلام کرنے میں بہت کچھ بے نیازی اور وقار پایا گیا۔ اور کسی بڑے دولت والہ کی طرف سے تہوار ساقفہ و جنس

بھی نندہ اور سوغات کے طور پر اپنے قبول نہیں کیا۔ بلکہ جو لوگ ملازمت میں آتے جاتے تھے۔ ہر ایک کے

ساتھ طرفین کی مناسبت دیکھ کر مدعی کا بڑاؤ فرمایا۔ روم کی قلاوٹ کا ٹیکس تمام تاجرون پر معاف کر دیا۔ اور

بزرگان دین اور امتیان ملت اسلامیہ سے ملاقات کر کے فیض یابی کے بوجہ سے گرن باہ ہوئے۔

کہتے ہیں۔ حقائق بنا ہی مولانا نور الدین عبدالرحمن جامی نے آپ کی سیر و سلوک کی روش اور سفر و حضر کا

طریق بہت پسند کیا تھا۔ اور جب تقریب ہوتی تھی۔ تو تعریف کیا کرتے تھے۔ جب آپ اپنے سفر مذکور سے بازگشت

فرما کر اپنے وطن میں خواجہ احرار الاولیاء کی قدم بوسی کی۔ تو خواجہ احرار الاولیاء نے کاہرہ و رازوں کو حکم دیا۔ کہ دو لاکھ سیریل

مشقال جو مدت سفر میں خواجہ عبداللہ الہادی نے لوگوں سے بطور قرض لیکر ضروری امداد شرعی مصارف میں صرف کر دی

ہیں۔ قرض خواہوں کو فوراً ادا کر دے جاوین۔ کیونکہ اس فرزند نے دور و دراز ملکوں میں ہماری درویشی اور

خواجگی کے ننگ و ناموس کی نگہبانی کامل طور پر کی ہے۔ خواجہ عبداللہ الہادی کے دو بیٹے تھے خواجہ عبدالکافی

اور خواجہ بقاسم۔ دین فرزند عالی جمہت۔ بند فطرت۔ صاحب شجاعت۔ اور اہل کرم تھے۔ جنت آشیانی

ہمالیون شاہ تمیزی کی ملازمت میں تھے۔ جنگ خوشاب میں تیرکار یابی میں ڈوب گئے۔ دوسرے

فرزند کو زیارت حرمین کی توفیق ہوئی۔ جس قدر عمر باقی رہی تھی۔ اسی جگہ ریاضت اور عبادت میں گزار

دی۔ اور حرمین اور مدینہ کی زمین میں چل پھر کر ان شہروں میں جو اولیاء اللہ زندہ یا آسودہ تھے۔ ان کے قلوب

کی اور قبور کی زیارت سے مشرف ہوئے۔ سمووی آجمل شروانی۔ خواجہ احرار الاولیاء کے بزرگ خلیفہ صاحب

اکرامات و مقامات۔ اور اہل علم و معاملات تھے۔ ان کی خدمت میں اپنے رسم و معیت ادا کرنے طریقہ راہ

کی تلقین کے اپنے باطن میں نہ ملتی بہرہ پہنچائی لیکن اپنی نسبت اور نسل کی حقیقت مولانا کی ملازمت میں
مخفی رکھ دیتے بعد اور مبالغہ کرنے سے آپ نے فرمایا۔ میں خواجہ عبداللہ دی بجا زندہ ہوں۔ جب مولانا
اسمعیل عالم ارواح کو کو تیج فرمائے۔ اور مخدوم خواجہ محی الدین عبدالحق۔ مکہ معظمہ میں تشریف لائے۔ تو
خواجہ قاسم نے اپنے علم مکرم کی خدمت میں تجدید بیعت کی۔ ان کی اولاد کا نام مکہ معظمہ میں پائی۔

خواجہ خاوند محمود آپ خواجہ محمد عبداللہ کے دو صاحبزادے۔ شہاب الدین آپ کا

نفس سے ظاہری علم اور معنوی بصیرت سے آراستہ اور صاحب منازل و مقامات سے۔ آپ کا جذبہ سکون
کے ساتھ ملا ہوا تھا۔ آپ کے طریقت کی تلقین سے۔ اور یہاں سے جذبہ رگوار کی۔ ماسے سے کچھ فیض حاصل ہوا
تھا۔ سترہ ہجری کی سعادت۔ اور حج و عمرہ کی دولت سے دو دفعہ مشرف ہوئے تھے۔ اصحاب مجاز کی تہوار کی
زیارت سے۔ اور ان کے قلوب قبول سے اپنا باطن منور کیا تھا۔ حقائق چنانچہ ہی۔ مولانا عبدالرحمن جلی
اور ان واقعات و کشف و تلقین مولانا جلال دوان کی خدمت سے دوسری بار سے ملے تھے۔ علم طب
کے اندر رئیس الاطباء مولانا عبداللہ بن محمود کے شاگرد ہیں۔ اس باب میں مسجائی اعجاز۔ آپ کی خدائت
سے زبان تھا۔ ہر نسوٹ کے اقدام کا کیش کرنے میں۔ آپ کی زبان۔ اس زمانہ کے نفس ناطقہ کو حقیقت
گوئی سکاتی تھی۔ ہند کی فتح کے بعد۔ آپ دہلی میں تشریف لائے۔ حجت آسمانی نے لائق و فائق ارادت
اور عزت کے ساتھ پیش آکر انظار اخلاص کیا۔ آپ کے تین فرزند تھے خواجہ نور الدین۔ خواجہ ابوالدین
قاسم۔ خواجہ بیون الدین۔ آئین فرزند درویش سیرت۔ فقیر دوست۔ غریب پرور۔ اور شکستہ نواز
تھے۔ دو سے فرزند کو جذبہ۔ استغراق۔ خرق عادات اور سنجیدہ حالات حاصل تھے۔ اس گروہ کے
باوجود ان افواہ کی حقیقت کو اچھی طرح پہنچتی تھی۔ جب آپ کے بیان سے گورنر فرائی موتی تھی۔ تو اہل
زمانہ کے کان۔ حقائق اور معارف کے موتوں سے بہرہ جاتے تھے۔ کو آپ مائیں کو جلد ہندوستان
میں فرمائی تھی۔ مگر آپ کی نفس مبارک آپسے کرام کے فرائیں سر قند کو پہنچائی گئی۔ میرے فرزند کو
جاہ و جلال۔ مال و مال۔ درخشش و جلال۔ یہ سب کچھ حاصل نہا۔ باب اور بیٹے کے درمیان میں
بے قبولی اور یوسفی معاملہ رہتا تھا۔ ہمیشہ سرفرد حضرت باہم ترکیب رستے تھے۔ آپ کو نقیب طریقت باپ کے
ہی تھی۔ میرزا شرف الدین حسین آپ کے بیٹے ہیں۔ ہند کے اندر خلافت پناہی اکبر شاہ ابن ہمایون
شاہ تیموری کی ملازمت میں میرزا کے طالع کا ستارہ۔ شہنشاہی عنایت کے آفتاب سے شرف

سعادت کو پہنچا تھا۔ ان کے حق میں رعایت کی گئی۔ کہ دولت کے بڑے درجہ کو پہنچے۔ ان ایام میں میرزا کے پدر بزرگوار نے کاشغر سے خانہ مبارک کے طواف کا ارادہ کر کے۔ عبدالرشید خان والی نواح کاشغر سے رخصت لی تھی۔ رخصت لیکر ہند میں تشریف لائے۔ خلافت و شکاہ۔ خلافت میں خوش آستلی نے پدر بزرگوار کی تربیت آوری کو غنیمت سمجھا۔ اس عرصہ میں حاسہ کوتاہ نظروں کے افراط پر داری سے سلطان کے دل میں میرزا کی طرف سے شبہ رکھ دینا پیدا ہو گیا۔ جب میرزا کو اس کار سازی پر نگاہی ہوئی۔ تو پانون اگلے گئے۔ اور اس میں ان کا ذہن رہا۔ اپنی جاگیر کو پانے کے نام سے رخصت کی۔ اور وہ بہانہ کر کے دارالسلطنہ سے علیحدگی اختیار کی۔ میرزا کی جاگیر کا محال گجرات کے آس پاس تھا۔ لہذا گجرات کی سرحد میں آج پہنچے۔ بالآخر خلافت پانہ نے خواجہ کے ادب اور رعایت سے اپنے تئیں باز نہیں رکھا۔ خواجہ نے چند روز تو خجالت و الفحال کے ساتھ اوقات گزار دی کی۔ لیکن بعد میں سفر حجاز کے لئے رخصت سے لی جب خواجہ پہر کہنا بیت کے نزدیک پہنچے۔ تو فرمان طلب حضرت رب العزت سے صادر ہوا۔ خواجہ قبول کر کے اخروی سفر کا سامان باندھ رہا ہو گئے۔ تو کون نے آپ کی انش کو انواع و اقسام کے میٹھ بھادروں سے مسطر کر کے ایک صندوق میں رکھا اور صندوق کو تہجی حجاز میں روانہ کیا۔ جہاز مذکور ہنوز دوڑا سا راستہ ہی طے کرنے نہیں پایا تھا کہ ڈوب گیا۔ قریب کجھو کا علی اللہ۔ یہاں پہنچے۔ مصرع بحر معنی را بود دریا سے صورت جو بکا۔

خواجہ عبدالحق۔ آپ کا نسب محمدی الدین ہے۔ آپ خواجہ محمد عبد اللہ کے نیسے فرزند ہیں قدس سرہما۔ آپ کا ظاہر سب سے کما حقہ ارا اور پسندیدہ آثار کے ساتھ آراستہ۔ اور آپ کا باطن معرفت اور آقی تجلیات کے انوار سے یہاں آراستہ تھا۔ آپ نے خواجہ احرار الاولیا سے بلا واسطہ احدے باطنی سبق لیا تھا۔ اور طریقت کی تلقین پائی تھی۔ اور اس ذریعہ سے کمال و تکمیل کے درجہ کو پہنچے تھے۔ اس جمال کی تفصیل یہ ہے کہ ایک روز خواجہ احرار الاولیا نے سمرقند سے باغ باغ میں سیر کا حرم فرمایا۔ آپ کے کہا تم ہمارے ہمراہ باغ میں چلو۔ آپ نے عرض کیا کہ میں ہنوز سوسن نہیں پڑھا ہے۔ خواجہ نے فرمایا۔ آج سبق ہم کو پڑھاؤ گے۔ خلاصہ کلام یہ ہے کہ اس روز سبق کے عوض۔ اس شخص کو توفیق ملا کہ کلمہ جو کہہ کر دیا۔

فرزند نوشیم۔ (۱) اپنی تمام ہمت ان کے دل میں حق حقا کے سوا
دوسری کوئی خواہش نہ ہو۔ (۲) ان کے دل کو اپنی طرف متوجہ کر کے
لا الہ الا اللہ۔ (۳) یہ کلمہ ہے جو کہہ کر دیا۔ (۴) کہ تم اس چیز کو

اپنا دشمن جانو (۳) ہمیشہ حق سبحانہ سے نہایت نیاز اور انکسار کے ساتھ یہ طلب کرنا۔ کہ وہ اپنے
سوا کسی چیز میں غم کو نہ بندھاوے (۴) پاکی کے ساتھ طہارت کرنا۔ اور خلوت میں نماز پڑھنا۔ زمین
پر سر رکھ کر حق سبحانہ سے یہ دعا مانگنا۔ کہ وہ اپنے خاص بندوں کے دل میں تمہاری محبت پیدا
کرے۔ اور اس کے سوا کسی اور چیز میں سعادت نہ سمجھنا۔ کہ حق سبحانہ کے خاص بندے اپنے
دل میں تمہاری جنگاہ دیکر حق سبحانہ سے یہ چاہیں۔ کہ اُس کی محبت تمہارے دل میں
جگہ کرے قطعہ۔

کہ یہ ناید زجانت بے حسد اوم
السلطانی رسانت ازین پاس

نرایک بند میں درہر دو عالم
اگر تو پاس داری پاس انفاس

آپ بھی فتح ہند کے بعد جنت آشیانی کی ملازمت میں تشریف لائے تھے۔ میرزا کا مران آپ کے ہی
مریدین خطوط کے اندر جو سوال و جواب جنت آشیانی سے ہوا ہے۔ یہ کسی قدیر میر عبدالحی کی کتاب جمع مین لکھا ہوا
ہے۔ اکثر آپ کی حکم کا حصہ ضعف۔ رد۔ دروس اور کمانسی کے مرض میں گزرا ہے۔ باوجود اس قدر ناتوانی کے
جماع عبادات نفل کے ادا کرنے میں خواہ سفر ہو۔ یا حضر ہو۔ کمال چستی۔ حیا لاک اور توانائی کا کام میں لاتے تھے
حتیٰ کہ آپ کے افعال میں کسی مستحباب بھی ترک نظر نہیں آیا۔ کتے بہن جس وقت آپ کو واپسین غسل دیا جاتا
تھا اُس وقت مولانا مسطیٰ رومی فرماتے تھے۔ کہ اس سے زیادہ بزرگ اور کونسی کرامت ہوگی۔ کہ جسم کی
ایسی لاغری اور کوروی پہنچے تاخرین سفر کے وقت تک انہی کسی عبادت اور ریاضت میں مسامحت نہیں کی۔ حرمین
شریفین کی زیارت کی رویت ہوئی۔ اور ازراہ رومی دونوں شریف مقامات کے اکابر موالی۔ اور نفرا کی عمدہ خدمت
اور نذر و نیاز کا انتظام کیا۔ فرماتے تھے۔ جب میں مکہ کے اندر طواف کے واسطے حرم شریف میں جایا کرتا تھا جس
کو آٹھ بن بہشت کی صورتوں کا ہولناکنازبا ہے۔ تو وہاں کے خادموں کی طرف سے ناہمواریاں اور بے ادبیان
دیکھنے میں آیا کرتی تھیں۔ یہ دیکھ کر دل میں خلش ہوتی تھی۔ کہ ایسے مقدس مکانوں کے لہل۔ ان خادموں سے زیلا
شایہ ہونے چاہئیں۔ اور یہ کانٹہ کی سی کٹنگ ہمیشہ دل کے پاؤں کو زخمی رکھتی تھی۔ ایک روز رات کے
وقت طواف میں کسی تہذوٹ اور فرصت نصیب ہو گئی۔ تو یکایک کان میں ایک آواز آئی۔ اور کہہ رہے
ہر باتہ کے رکے جانے کا احساس ہوا۔ آواز کا مضمون یہ تھا۔ کہ اس جماعت کے لوگ ہماری درگاہ کے خانا
ہیں۔ اعتراض کرنے سے سہرا کرنا بہتر ہے۔ یہ مضمون سنتے ہی خاطر فائز کی تشویش باطل ہو گئی۔ اور کہا

اعضا اور حواس - تواضع اور فرمان برداری کی طرف مستوجہ ہو گئے۔

غوثی - اس واقعہ سے یہ سند ہاتھ آئی - کہ خواجہ بابر روزگار کی بارگاہ میں جو خدام حاضر رہتے ہیں - ان کے ساتھ اپنے معاملات اور حقوق میں - مروت کو کام میں لانا چاہیے - قاضی کے حکم اور فتی کے فتویٰ پر نظر نہیں ڈالنی چاہیے - کیونکہ جرم معاف - اور اپنا حق ساقط کر دینا جائز ہے۔

خواجہ عبدالعلیم - آپ خواجہ محمد عبداللہ کے چوتھے فرزند تھے - آپ کی صیادت اور سیرت بالکل انہی پر گزرتی تھی - آپ کی مانند ہی - والدین شریفین اور بزرگواران مکرم کی خدمت گزاری میں اللہ ذوی الاہام کے حقوق ادا کرنے میں بہت کچھ کوشش اور اہتمام رکھتے تھے - ضرور اپنے کاموں کو پس انداز کر کے دوسروں کی مهمات انجام دینے میں مصروف ہو جایا کرتے تھے - بیکسوں کی حاجتیں پوری کرنے میں جاتا - گرمی سفر - اور سہولت کو تنہا میں نہ لاکر رات دن مشغول رہتے تھے - خواجہ محمد الدین عبدالحی فرمایا کرتے تھے - برادر عبدالعلیم خواجہوں کے خاندان میں اس سچے پیار اور ثابت قطب کی مثل میں ان کے کاموں میں تردد اور تزلزل کو دخل نہیں ہے - اور ان کی لغات حمیدہ - شمار حساب سے زیادہ ہیں - جب شاہ بیگ خان کی لڑائی کے سبب اس خانوادہ کے درویشوں اور فقر اکو فقر اور در ماندگی کی تکالیف اٹھانی پڑیں - تو آپ کو آشناؤں کے حالات دیکھنے کی بہداشت نہیں ہوئی - ناچار ستر کا شعر کا راودہ کیا - جو دو تین سال عمر کے باقی تھے - وہ وہاں بسر کر کے - عالم ملکوت کی منزل کو روانہ ہوئے۔

یاد خواجہ خبیب الشہید

آپ خواجہ محمد عبداللہ کے بیٹے ہیں - جو خواجہ کے خواجہ کر کے مشہور تھے - اخلاق الہی کے ساتھ لاشکی اور حقائق اشیا کی تحقیق جیسی چاہیے - رکھتے تھے - کبھی اور لدنی علم حقیقی اور ظاہری بصیرت سلوک میں یہ دونوں آپ کے رفیق تھے - جب آپ کی ولادت سے مہار و سیر میں بلکہ تمام سمرقند میں خوشی مانی گئی - تو خواجہ احمد ارا لاویا نے بھی یہ خوشخبری سنی - اور اس محلہ میں نشریف لے گئے - پیر بزرگوار - نے نوزاد بچہ کو اپنے والد ماجد (خواجہ احمد ارا لاویا) کی خدمت میں پیش کیا - دین اور دنیا کی دقت خواجہ احمد ارا لاویا کی آستین میں تھی - انہوں نے اس بلوغ دلایت کے پورہ کو اپنے دونوں ہاتھوں سے از روئے محبت اٹھایا - اور اس کو ہر عرفان کے کان میں اذان کی - اور دین میں تہنہ چٹایا اور نام لکھا - جب دوسری بار خواجہ کی نظر اس عالی فطرت لڑکے کے چہرہ پر پڑی - تو فرمایا - اس فرزند کے گوشہ چشم میں عرفان کا فیض اور حضور الہی کا ہر عیان ہے

لوگوں کا بیان ہے۔ کہ حضرت خواجہ عبدالشہید کے کمالات جب ترقی پر تھے۔ تو یہ فرمایا کرتے تھے۔ کہ جس حضور
 اور شہسود کی خوشخبری جدید بزرگوار نے دی تھی۔ اُس کا کچھ اثر ابھی تک تو فقیر کے ادراک میں آیا نہیں ہے۔ لیکن
 چونکہ خواجہ احرار الاولیاء کی بشارت ہے۔ اس واسطے واپسین سفر تک بھی اُس کی امید واری غصہ
 باقی رہے گی۔ لہذا اسمہ

ابرار زور کو دلداشت خیمہ بیرون زور	جز آرزوے وصالت کربانے ادنگ ست
------------------------------------	-------------------------------

بیشک یہی امید واری تو ہے جس سے بہت کچھ کشائش اور ہنگامی ہوتی ہے کہتے ہیں۔ آپ نے
 اوقات چار قسموں^(۱) تقسیم نے (ایک حصہ) قرآن مجید کی تلاوت اور احادیث نبوی علیہ السلام کے ذکر میں گزارتا
 تھا (دوسرے حصہ) کتب فنون کے مطالعہ میں (تیسرا حصہ) فوائد اور رسالوں کی کتابت میں (چوتھا حصہ)
 شب کی نماز اور شغل بالمستی میں۔ اور باقی وقت اگر کچھ رہ جاتا تھا۔ تو وہ مراقبہ میں گزارتا تھا۔ خلاصہ کا نام یہ ہے
 کہ ہجری سنہ نو سو چوبیس^(۲) میں تقیہ بی کرشمہ۔ اور ہندو لے ارباب سعادت کا حذیرہ۔ آپ کو ہندوستان
 کی طرف کینچ لایا۔ اُن اہل ایمان زبان روا سے زمانہ اکبر شاہ دارالسلطنت اگرچہ بین سلطنت اور کامرانی کا حطائشا
 رہا تھا۔ بہت کچھ عجز و نماز و کمال تعظیم و تکریم کا اظہار آپ کے استقبال میں کیا۔ اور اس طریقہ سے
 سلوک کے ساتھ پیش آیا۔ کہ باوجود یہی اپنے روشن ضمیر پیر کے ساتھ اس طرح پیش نہیں آسکتا ہے۔
 اپنے کم بیش پندرہ سال تک اپنی بیس سے اس ملک کے لوگوں کو رہنمائی کا فیض بخشا۔ کہتے ہیں۔ ایک رات
 آپ کے بعد بزرگوار نے معاملہ کی حالت میں ایک جزوان آپ کے سپرد کیا۔ جو رقبوں سے بھر رہا تھا۔ تبصر
 اس واقعہ کی اس طرح پر ظاہر ہوئی۔ کہ اخیر میں صاحب قیاس اور خدا شناس لوگوں نے جو تعداد میں دس ہزار
 سے زیادہ تھے۔ بیعت کے ذریعے آپ کی کلا د قبول اپنے سر پہ ڈالی۔ اور توبہ و دعا کی توفیق پاکر سوک
 میں داخل ہوئے۔ معلوم ہوا۔ کہ وہ پرچہ کائے کاغذ اس جماعت کے نامہ ہائے طریقت تھے۔ قصہ کوتاہ
 چونکہ ہجری عالم دہائی کی بازگشت کا مقدمہ ہے۔ لہذا پیری نے اگر آنا۔ کہ کرام کا آخری وطن یاد دلایا
 ہجری سنہ نو سو بیاسی میں واپسی کا عدم۔ اور سفر کی تیاری کر کے ہند سے روانہ فرمادے ہوئے۔ منز لون
 پر قیام کرنے۔ اور سامان و اسباب کو لئے زمین پر دیر پیدا ہوتی تھی۔ اور سواری اور سفر کا اہتمام فرماتے
 میں۔ آپ رفتار اور گفتار سے نہایت عجلت ظاہر فرماتے تھے۔ خاص کر جب قافلہ دریا سے آمو کے
 کنارہ پہنچتا۔ تو آپ خلاف عادت سب لوگوں سے پہلے اتر گئے۔ جس سے پایا گیا کہ کوئی اندرونی

سرعت باعث اس کا ہے۔ جو خادم اور بھراہی محرم خاص تھے۔ انہوں نے بیتابانہ لکھی دفعہ اس صورت کا باعث دریافت کیا۔ اور اسلی حقیقت معلوم کرنے کے واسطے آپ کا جواب چاہا۔ لیکن آپ نے سوائے اس کے کوئی جواب نہیں دیا۔ کہ مجھ کو ان ایام میں ہر لمحہ شوق کے سبب اسی حالت میں آتی ہے جس کا مخاطب کو مجھ کا نام ہے۔ بات کے امکان میں نہیں ہے۔ اور جبکہ اس کے جو کچھ بیان کیا جاسکتا ہے۔ یہ جی غلے سننے والوں کو حیرت ہوگی لہذا اس کے

ازبان حال وارد ہوا من فہم سے ناید	چہ شکر آرزو ہوا ازبان گفتن نمی داند
-----------------------------------	-------------------------------------

اور یہ فرمایا۔ کہ اسپین ستر کا آغاز اس ظاہری سفر کے انجام لے ساقیہ بکولامہوا معلوم ہوتا ہے۔ اور غالب گمان یہ ہے کہ ان دونوں سفر کے درمیان میں مدت افاقت سے تخلص پیدا نہیں ہوگا۔ اور اب یہ چند روز سے ہر سال ہر مظلوم مضطرب میرے بزرگوں کی طرف سے ہونے لگا ہے۔ بلکہ ابھی انہیں ایام میں حضرت قطب الدیوبین خواجہ بزرگ نے ایک شب عالم خاں میں سرتیجہ لہو پر فرمایا ہے۔ صاحب زادہ اب آہندہ سے کہہ دو۔ کہ ایک دن وہاں پہنچیں۔ اور اس پختہ تہذیب کے ساتھ ہمارے مقام میں پہنچاؤ۔ اس سبب سے یہی پتہ ہے کہ جہاں تک موٹے۔ اس میں جہت ہی جلد۔ یہ آہستہ گرم کے فیض قرار کے لئے ہے۔ ان اسی سبب کی ہمسائی میں انہوں نے آسائش گاہ اصدیا کرینت میں جب سمرقند کی سرحد میں پہنچے۔ تو فرمایا۔ اسی جگہ پہنچنے کے بعد دو روزہ چاہیں۔ بدستور تہذیب میں رہنے کے لئے بلکہ ہرجا۔ نے کی بھی فرصت ملے۔ اللہ تعالیٰ سے وطن میں پہنچنے کے بعد ایک مہینے سے کہہ کر زندہ رہے۔ اور یہ رہنے کو چھ کے اختتام میں گراما میر عبدالحی اپنی کتاب جمع میں لکھتے ہیں۔ جمعہ ہر دن تاریخ ساتویں رمضان کی تھی۔ چنانچہ اس کے بعد کوک حضرت خواجہ کی خدمت میں آئے۔ تمام فرزند خوشی و شغلین اور آمدنی و ہوائی خدام میں بارے سے رخصت ہو کر آپ کی خوشنودی طلب کرتے تھے۔ ہاں تک کہ شام کا وقت آتا۔ ۱۰۔ یہ سیمہ نازک مغرب کی نماز اشاروں سے ادا کی۔ اور مجھ کو اپنے نزدیک بلانے پر دست مبارک کامل ہر بانی کے ساتھ ہر سرمنہ۔ اور کند بن پر پیرا۔ اسی اثنا میں طبیعت شریف پر ضعف غالب ہوا۔ خواجہ ہاشم سرہانے کی طرف تشریف رکھتے تھے۔ عافطون کو فرمایا۔ یسین ختم کیجئے۔ آپ نے آگاہی میں کہ دل کر فرمایا۔ بہب دشت آجوا سے لگا۔ اور اس کی طرف اشارہ کر دیا جوا سے لگا۔ اس پر ایک مغلہ زمین گرا رہا تھا۔ کہ فرمایا۔ وقت ہو گیا ہے خواجہ ہاشم سے کہ نماز بخدا وقت دریافت فرماتے ہیں۔ جواب دیا۔ کہ ہنوز شام ہے

پہر فرمایا نہیں۔ وقت ہو گیا۔ اُس وقت دہن میں آیا۔ کہ آپ کیا فرماتے ہیں۔ حافظوں نے تلووت لیں
خروج کی۔ اور حاضرین السلام کے ذکر میں مشغول ہوئے۔ تو ٹوڑی دیر اس حالت پر گزری تھی۔ کہ احساس حرکت
موقوف ہوا۔ میں خواجہ ہاشم سے عرض کیا کہ شاید حضرت نے جہان فانی کو رخصت فرمایا۔ جب مجھے تحقیق
کیا۔ تو ایسا ہی تھا۔ یعنی سنیچر کی رات تاریخ آٹھویں رمضان المبارک بھی سنہ نویسویں میں اپنے اپنا ظاہری
نقش۔ زمانہ کے نامی صفحہ سے مشاکر۔ علم الہی کے صورت خانہ میں باطنی نقش بنایا۔ لہذا کان قبل لا
کھتے ہیں۔ جمعہ کے روز صبح کے وقت اپنے خواجہ ہاشم کو فرمایا۔ قلمدان سٹکا کر میری چند باتیں کہہ دو۔
جو وصیت کے طور پر ہیں۔

(اولؑ) کہ جو میرا جانشین میری بیوی کرنا چاہے۔ اُس کو چاہیے۔ کہ میرے طریقہ کو اپنا پیشوا
بنادے۔ اور لوگوں کو چاہیے۔ کہ وہ بھی اُس کے ساتھ اُسی طرح آداب اور خدمت۔ پیش
آویں۔ کہ جس طرح بالخصوص میرے ساتھیوں نے ہیں۔ (دوسرے یہ) کہ تجزیہ و تفسیر میں تکلف
نہ کیا جاوے۔ اُس دست کو جو حرم شریف میں بچایا جا چکا ہے۔ تہمین چھاوین۔ اور اگر کسی
جگہ سے کھلا رہ جاوے۔ تو اُس کو کسی ہم رنگ کپڑے سے ڈھک دین۔ اور مینار کے
دالان میں مجھ کو دفن کریں۔ تاکہ روضہ احرار الاولیاء کے نائزین کا پہلا قدم فقیر کی خاک پر پڑے
میری یاد اُن کے دل میں آوے۔۔۔ اور میری روح پر فاتحہ پڑھا کر آگے بڑھیں (تیسرے) کہ دل
کتاب خانہ کے وقف کرنے میں لگا ہوا ہے۔ مناسب ہے۔ کہ بلا تامل کتاب خانہ وقف کر دیں
(چوتھے) کہ حفاظ کو تین دفعہ ختم قرآن کرنا چاہیے (پانچویں) کہ فرزندوں۔ دوستوں۔ اولاد
مشاغل کو چاہیے۔ کہ میرا درنا کو بیٹھا کر قطعاً نوحہ اور نالہ نہ کریں۔ جو ماتم داری کی بنیاد ہے
کیونکہ اس سفر میں بہت سے مطالب اور مرادیں میری رفیق ہیں گئے

جس وقت آپ یہ فرمایا۔ کہ دالان میزان کے پائین میں درویش کی جگہ ہے۔ تو فرزندوں اور دوستوں کو
نے عرض کیا۔ کہ خواجہ احرار الاولیاء کے امان میں ایک قبر کی جگہ اور خالی ہے۔ جس بزرگ کی اس جگہ قبر میں
سکتی ہے۔ حضور کی بابرکات ذات کے سوا ایسا اھ کوئی نہیں ہے۔ چونکہ التماس کا قبول کرنا۔ مردت کا بڑھ ہے
لہذا اپنے قبول کر کے فرمایا۔ کہ دالان کے اوپر کے حصہ میں قبر اس طریق سے رکنا۔ کہ اس خاک کا سر نہ بڑے بہائی
خواجہ عبدالنعم کے قدامت کی برابر میں آجاوے۔ چنانچہ اس طرح کے ساتھ آپ کی قبر کا مصدق تیار کیا گیا۔ اس

لے جیسا اس سے پہلے بتا۔

درمیان میں طے ہو جانی کی لحد کی دیوار میں سے ایک اینٹ جدا ہو گئی۔ حاضرین نے ماہوا لمطلوبہ کو
تماشا کر کے اینٹ کو پہرا بنی جگہ پر استوار کر دیا۔

جناب خواجہ عبدالرشید کے دو فرزند تھے۔ ایک تو غر و سالی میں ہی رضوانی بارگاہ کو رخصت ہوئے
دوسرے فرزند سعید خواجہ عبدالرشید تھے۔ جنہوں نے پیر بزرگوار کی رخصت کے بعد خاندان کا چراغ جلا یا تھا۔
خواجہ عبدالرحمن عرف بادشاہ خواجہ۔ خواجہ عبدالرشید کے ہی فرزند رشید ہیں۔ بہت کچھ آرام و اطمینان کی
علامتیں اور درویشانہ اخلاق آپ کی عادات میں نمایاں ہیں۔ اسید سہجہ کے اپنے آباد اجداد کے درجات پر پہنچ کر
دولوں جہان کی سرفرازی حاصل کر گئے۔

یاوشیخ محمد بن شیخ عبد الملک قاری حوالہ دی

کہتے ہیں۔ کتب متداولہ آپ نے عبور اپنے بزرگوار باپ کے درس میں کیا تھا۔ اور علم قرآن و تفسیر میں استاد زمانہ
تھے۔ آپ فرماتے تھے میں اپنے پیر بزرگوار کے خرقہ خلافت پر دل نہاد ہو کر نہیں رہا۔ اور ہمیشہ غوث العرفا
جیلانی قدس سرہ کے باطن سے پرورش کی تلاش رکھی۔ حالانکہ وہ قادریہ کے ساتھ بہت کچھ
دوستی پیدا ہو گئی تھی۔ اپنے پیر باطن کا نام میں نے کبھی بے وضو نہیں لیا۔ جب غوث العرفا کی روح مبارک
کی طرف میں نصف توجہ بھی کرتا تھا۔ تو تمام دشواریاں آسان ہو جایا کرتی تھیں۔ ہمیشہ پاس انفاس میں دل
پہنسا ہوا رہتا تھا۔ اپنی تمام عمر میں کسی قسم کی کشود کار۔ اہل دنیا سے نہیں چاہی۔ مولانا محمد بیان کرتے ہیں۔
جو کوکوال کی مسجد میں گوشہ نشین تھے۔ میں نے ایک روز نماز کے اندر آپ کو شاہباز کی طرح اڑتا ہوا۔ اور سلام کے
بعد بدستور صفت میں بیٹھا ہوا پایا۔ باوجودیکہ نو۔ نو روز کا علی الاضطرار روزہ ہوتا تھا۔ مگر عبادت گزاری کی
طاقت میں کمی نہیں آتی تھی۔ اور تیر اندازی کے بغیر ایک روز بھی نہیں گزرتا تھا۔ چار ماہ تہجد کے سوا۔ رخصت
کئے ہوئے لباس کی طرف کبھی ہوس نہیں ہوتی تھی۔ کمانا کمانے میں آپ کا ہاتھ اپنے سامنے سے
آگے نہیں بڑھتا تھا۔ گودتا رخوان پر طرح طرح کے کساتے برابر والوں کے سامنے ہوتے تھے۔ اگر گروالوں میں
سے کوئی پوچھتا تھا اپنے آج کیا کیا۔ تو جواب پاتا تھا کچھ کچھ لوگوں نے دیدیا ایک روز آپ کی ہنواہ نے
کہا۔ وظیفہ بادشاہ سے آپ لیتے نہیں ہیں۔ اور کچھ فتوح کے طور پر آتا ہے۔ وہ تقسیم ہو جاتا ہے۔ پھر ہفتہ
کے وقت سوائے تکلیفات کے اور کیا پیش آویگا۔ آپ نے تبسم کر کے فرمایا۔ اس وقت میں کیا ضرورت
ہے جواب میں کسی قدر دیکھی ضرورت ظاہر کی گئی۔ ہنوز بات ختم نہیں ہوئے پانی تھی کہ دستک کی آواز

یا رسول اللہ متى تقوم الساعة فقال تعال فقربتہ فوضع
قدمہ علیہ السلام الی اذ فی قلبہ طالع آپ کی زاد بوم اور خواجگاہ قدس خلیل ہیں۔

مصرع ہذا بشر۔ بانہی شتاق داراؤ

یاد شیخ ابوالنضر طبلادوی مصری

آپ۔ شافعی المذہب۔ اور اپنے دست کے دانشمند تھے۔ آپ کی ذات سے علما کو جمال حاصل تھا۔ ازل
علم کا جب تک آپ میں پانی جاتی تو۔ مہذب الاصطلاح۔ خندہ رو۔ کشادہ پیشانی تھے۔ اور بزرگ پرست سے آثار
بزرگی آپ میں موجود تھے۔ شیخ قطب الدین بنواری کہتے ہیں۔ تاریخ شائسویں رجب شب معراج کو۔ مصر کی
جامع الازہر میں شمالی حصہ کے اندر جہان آپ کی درگاہ ہے۔ آیتہ معراج کا بیان۔ نازعنا کے بعد سے صبح تک
طرح طرح کے معانی۔ اور عمدہ عمدہ تفسیر کے ساتھ کیا۔ اور ہر ایک سننے والہ کو اُس کی سمجھ کے موافق تعلیم دی۔ اور
بیان مذکور تمام کرنے کا وعدہ دوسرے وقت پر پور توں رکھا۔ عجب علمی تحریر تھا۔ آپ کی خواجگاہ مصر میں ہے۔

مصرع بمعراج معانی جاے اوداد

یاد شیخ علی تہسی

آپ حنفی المذہب تھے۔ مقدس سے مصر میں جا کر وطن کر لیا تھا۔ آپ کا درس کتب متعدد رکابت رونق
پر تھا۔ علم سیمیا کا قانون ہی جانتے تھے۔ شیخ محمد ابن ابی المطف مقدسی نے شیخ قطب الدین بنواری سے
روایت کی۔ میرے بہائی ابوالبرکات آپ کے درس میں جایا کرتے تھے۔ اُس درمیان میں آپ کی کسی قدر
سیمیا کی نمائش دیکھی تھی۔ شیخ قطب الدین نے اس قسم کی ایک بات لکھ کر شیخ علی کے سامنے پیش کی
آپ نے قسم کھائی۔ اور کہا۔ جس روز سیمیا کی ہندست میں امام ابو یوسف حج کی ایک روایت میری نظر سے
گزری۔ اُسے روز اوراق نیر نجات آگ میں جلاد گئے۔ اور اُس کی یاد بالکل بھول گیا۔ ورنہ آج اُس کے بتلائے
سے کوئی امر مانع نہیں ہے۔

اس علم کے جانتے والوں کو واضح ہو۔ علم سیمیا دو طرح پر پڑتا ہے۔ (ایک مجازی ہی یعنی ایک ممکن کی
صورت۔ دوسرے ممکن کی شکل میں نمایان کی جاوے۔ اور یہ بات غریب توں اور افسوس توں کے ذریعہ سے پیدا
ہو جاتی ہے۔) (دوسرے حقیقی) یعنی ممکنات کی صورت میں ایزوی صفات کا جلوہ دکھایا جاوے۔ اور یہ بات
اشغال۔ اذکار۔ اور تصورات کے ذریعہ سے جو علم طریقت کے مبادی ہیں۔ ہاتھ آتی ہے۔ القصہ عالم جو

جوہر واحد میں جیدہ زب- آمدہ اعراض سے عبارت ہے ایک سیمائی صورت ہے اس شخص کی نظر میں جو اہل بعثت ہے۔ مصرع نیش اہل دل نصیبش باد۔

یاد شیخ معروف و شیخ عثمان

ہر دونوں اصحاب فذوق و وجدان کے خزانہ اور علوم و فنون کے تھاکر کی کان تھے۔ نیز دونوں مسیح القلوب کی مان کے چچا اور شیخ طاہر یوسف کے چچا زاد بھائی ہیں۔ ان کی زاد بوم موہنہ یا تیرہ ہے۔ لیکن کشمہ تقدیر ان کو وطن سے نکال لیا۔ اوبابک مقام صیت پور ملتان اور بیکری سرحد پر واقع ہے۔ اس سرزمین کے درویشوں کی رہنمائی کے واسطے وہاں پر ان دیونوں کو لے گیا۔ اس مقام کے باشندوں نے ان دونوں بزرگ اشخاص کی تشریف آوری کو گنج باد آدو سمجھ کر بہت غنیمت جانا۔ اور نیک اعتقادی کے ساتھ پیش آئے۔ یہ دونوں بزرگ سب چوٹوں جہون کے پشت پناہ اور مرشد ہو گئے۔ قاضی قاضن سندھی کے مصاحبوں میں سے تھے شیخ طاہر یوسف فرمایا کرتے تھے میں ان دونوں صاحبوں سے سندھ میں وحدت وجود کی باتیں سنا کرتا تھا۔ اور رصاد العبا و چڑا کرتا تھا اور زمین سمجھتا تھا۔ جب تک غوث الودایا کی ملازمت میں بمقام گجرات دیہوتیچ گیا۔ دونوں بزرگوں کی خواہگاہ صیت پور میں ہے۔ جہاں نیازمند اور صاحب ارادت لوگوں کی بازگشت ہے۔

مصرع سواد باغ رضوان خاک شان بادو یاد شیخ محمد فقیہ تصنیف

فقیر۔ تکریمین ایک قصبہ ہے۔ جو دارالکمال۔ یمن میں داخل ہے۔ صلاحیت۔ صدق۔ صفا۔ نڈل اور ضیافت یہ جو صفات حمیدہ آپ کامل درجہ رکھتے تھے۔ باوجودیکہ تنگی یمن والوں سے کبھی جدا نہیں ہوتی ہے مگر آپ ہر روز دوپہر کو اور شام کو طحطح کے کمانے کھلاتے تھے۔ اور ایک محل کو کچھ حق دیتے تھے تاکہ وہ لوگوں کے لڑکوں کو قرآن اور نماز یاد کراوے۔ دیکھنے والوں کو یہ حال دیکھ کر حیرت ہوا کرتی تھی۔ ایک بزرگ نے دریافت کیا۔ ایسی دستگاہ اس پڑانے کاغذوں میں کس طرح حاصل ہوئی۔ آپ نے فرمایا۔ ایک ہندی انسل آدمی دیسان آہو پنجا۔ اور مجھ کو علم سکھایا۔ اس بزرگ نے پوچھا۔ کونسا اسم۔ کس شکل میں۔ اور کس طرح ثبت کرتے ہو بیت

صیاد کے مرابیا موز	دولت یکدام دام گیرند
اپنے فرمایا۔ بیت	
لیس تکسری مثل ما عرفت	بل ہو کسر الاشکال و محو الاشیاء

مصنع محو با نام اور در نام حق :

یاد شیخ زائر اللہ

آپ شیخ عمر مندو (مانڈو) مالہ کے بیٹے ہیں۔ آپ کے دادا کے بیان قالین بننے کی کار گاہ تھی۔ سلاطین خلیفہ زمانہ تھا۔ کہ منڈو میں آئے تھے۔ القصد شیخ عمر نے بزرگوں کا پیشہ ترک کر کے درویشی لباس اختیار کر لیا۔ بہت کچھ کمالات حاصل کر کے۔ عالم دنیا سے رحلت فرمائی۔ شیخ عمر کے فرزند (آپ) نے بھی باپ کے مراسم باپ سے زیادہ ادا کئے۔ پرہیز۔ توکل۔ خوشنودی۔ کوشش۔ سپاس۔ اور اسخو یہ صفات آپ کے فہرستہ میں۔ اہل تہذیب۔ اسی رفتار سے اپنی عمر اسی سال تک پہنچائی۔ ماہ رمضان ہجری سنہ نو سو پچاسی میں رمضان رات کو راقم کی مسجد میں قرآن سنے۔ اور تراویح پڑھنے سے واسطے آیا کرتے تھے۔ چونکہ آپ کا گھر درخانہ صلیب پر تھا۔ اس واسطے رات اس جگہ بسر کرتے تھے۔ اور فرمایا کرتے تھے۔ کہ یہ ہماری آخرین تراویح ہیں۔ اگلے سال ماہ رمضان سے پہلے عید۔ دو سال نصیب ہو گئی۔ خواہنگاہ مندو (زور) مندو۔

یاد میان میا بجی بن داؤد

آپ راقم گلزار کے مامون ہیں۔ آپ کی زاد بوم مندو ہے۔ آپ کے پدر بزرگوار۔ سلطان ناصر الدین خلج کے زمانہ میں ہندوستان سے منڈو میں آئے تھے۔ جب آپ کی عمر بارہ سال کی ہوئی۔ تو باپ عالم دنیا سے کوچ کر گئے۔ خلاصہ کا م۔ کہ آپ بہت سے شایخ کے مقبول ہوئے۔ خاص کر کلاہ ارادت سید جلال ابن سید محمد جعفر سے حاصل تھی۔ جو سیدی احمد کیر رفاعی کی نس سے ہیں۔ آپ کی قبر احمد آباد میں ہے۔ اور ضلعت خلافت شیخ نہ مال الدین ذکر سے ملتا تھا۔ جن کی خواہنگاہ برودہ (برودہ) میں ہے۔ ہمیشہ تجارت کے ذریعہ سے قوت حاصل کیا کرتے تھے اور ہمسایہ درویشوں کو تقسیم کر کے۔ اُس کو مقبولیت کے درجہ پہنچاتے تھے۔ انہی سال کی عمر ہوئی۔ منجملہ اس کے تیس سال سے زیادہ آپ کی نیم شبی نماز اللہ سبحی نالین فردا گزشتہ نہیں ہوئی ہجری سنہ نو سو پچاسی میں خاکی کا لبہ کا بے اعتبار سرمایہ۔ منزل گور کے سپرد کر کے۔ امر بانی کی لطیف بنس۔ دار الملک علیین میں پہنچائی۔ آپ کے دو فرزند ہیں۔ بڑے تاج محمد۔ انہوں نے تو عروس دور کے مہر محل میں اپنے تئیں دیدیا تھا۔ اور پاکگری اختیار کر لی تھی بہت کچھ ثروت حاصل ہوئی تجوٹے شیخ میں۔ صاحب حال و قال اہل رضا و تسلیم ہیں۔ اتھوٹ اور وحدت کی شان آپ کی ذات سے اعمیان سے۔ نیاز و شکستگی۔ اور برودہ باری و فروتنی یہ اوصاف سرتاپا آپ میں بہرے ہوئے ہیں۔ باپ کی

زمن رستے ہیں۔ اور مکان کو ظاہری و باطنی چراغ سے روشن رکھتے ہیں۔ خدا کرے۔ عمر بنی ترقی ہو۔

یاد شیخ برہان

آپ کا زاد بوم ہمدان گجرات ہے۔ بچپن سے نوبیاسی میں اپنے وطن سے شیخ عبداللہ بن محمد ذاکر کی ماہریت میں بمقام گیرا دیار گئے تھے۔ اور واپسی کے وقت شیخ ذاکر کے ہمراہ سندھ میں آئے۔ تسون، کاٹریہ اور ڈاکر و شغل کی سند شیخ ذاکر کی تلقین سے حاصل کی تھی۔ تعلیم اور نقلی علوم میں قوت اس قدر دروان تھی۔ راقم کی دوستی کے سبب سے کہ جن میں آپ کا شاگرد ہے۔ مرشد کی اجازت سے، شیخ محمود جلال کی مصاحبت کے خیال سے سندھ وین اقامت اختیار کر لی تھی۔ جب مالک مالک اکبر شاہ۔ سیر و سوار کے رشتہ دار بنایا اور سیار کے حالات کو محقق تلاش کرتا ہوا ہجری سندھ نو سو پچاسی میں مطرف مالوہ آیا۔ تو قسطنطینا طاب غوشہ لاویا کے فرزند محی روم زادہ گرجی دانا۔ روموزا زینت شیخ، ضیاء اللہ بھی شاہی لشکر میں تھے۔ شیخ محمود جلال شیخ برہان حافظ صاحب۔ اور ذوق خوش سن یہ چار اشخاص محی روم زادہ کی ماہریت کا ارادہ کر کے سندھ آئے۔ وہاں یوں گوراندہ ہو جہاں شاہی خیمے نسب کئے گئے تھے۔ القصہ جب شاہی دربار سندھ آگیا تو کوٹہ۔ تو شیخ برہان اور حافظ صاحب۔ محی روم زادہ کے ہمراہ کاب جلائے گئے۔ راستہ اجمیر پر چلے آئے۔ وہاں شیخ برہان نے جہاں سورت کو حجت کیا ارجمہ اللہ آپ کی خواہگاہ اسی مقام پر رک میں ہے۔

مصرع باہم آغوش بابرہان و حدت جان ارد

یاد شیخ البو حییو

آپ خفہ کے بیٹے ہیں۔ قدس سرہما زاد بوم گجرات، ورنہ ابگاہ آسیر جہاں پور کا قلعہ ہے صاحب لوکل اور صاحب ہمت تھے۔ پسندیدہ اخلاق کے ساتھ آپ کو زندگی کا رہتی تھی۔ جو اصحاب گوناگون موجودات میں وحدت وجود کے ماننے والے اور بے شمار مظاہرین وحدہ ملق کے دیکھنے والے ہیں۔ ان آقا میں آپ بھی داخل تھے۔ شیخ فضل اللہ گجراتی کے مرید ہیں۔ اور شیخ نعمان آسیر کے ساتھ خوشی کا بھی پیوند تھا۔ کلام کی بندش پر صبر و بیرون کی طرز پر چلتے تھے۔ اور غزل نمائی، روش پرکتے تھے۔ جیسے پیر پریزی شیخ مغربی۔ اور شاہ انوار ہیں۔ آپ کی نظم اکثر دروس مندوں کے حق میں خیر کلمات رکھتی تھی۔

مصرع زیور گوشش دل او حلقہ انبام باد

یاد شیخ ناہر بیابانی

آپ کی زاد بوم دھارہ ہے۔ جو منڈو (مانڈو) سے سات کوس کے فاصلہ پر ہے۔ آپ کے بزرگ سہرورد کے ہیں۔ اس قصبہ میں اگر گوشت گرین ہو گئے تھے۔ آپ کی چند کریاں اُسی جگہ پر ہیں۔ کہتے ہیں۔ خرو سال میں آپ کو آدمی جدید مل گیا تھا۔ لیکن معینہ فرائض اور فاضل کے آپ کے اوقات محفہ لانے۔ بالآخر سترہ سال کی عمر میں آپ وطن سے پیر طاعت کی جست و جو میں اجمیر کی طرف روانہ ہوئے۔ اور وہاں جاکر خواجہ حسین کی خدمت میں رہنے لگے۔ جن کو لوگ خواجہ معین الدین چشتی اجمیری کی نسل سے سمجھتے ہیں۔ قدس سرہما بیسہ کی خدمت میں ایک حلقہ کینچا۔ اور دکن (مندر سور) میں رہنے کی اجازت حاصل کی۔ قصبہ کوتا و دکن کے کنارہ ایک مہنت بڑا درخت ہے۔ اُس کا تنہ اندر سے خالی کر کے مکان بنالیا۔ درخت کا خشک نہ ہونا۔ آپ کی کرامت ہے۔

اقتضیٰ کیا رہے۔ اسی چہرہ میں بلوئین و شمن (نفس) کے ساتھ لڑائی کر کے میں کینچ کر فتح حاصل کی۔ سو تیرہ سال رہا۔ سترہ و ستون کی طرح وہاں گرا۔ چونتیس سال کی عمر میں جبر ہی سے دہلی چلا گیا۔ کہ جمال نالی سے بوجہ رہا نہ بندہ لگے۔ اور اُسی درخت کے تحت میں خوابگاہ اختیار کی۔ ہجری نہ اکبر چودہ کے ختم پر شیخ ابوالخیر مبارک بارک اللہ فی علمہ و عملہ مالک اقلیم خداوندان نور الدین جہانگیر شاہ ابن اکبر شاہ کے حکم سے سلطان بخشان میرزا شاہ رخ کے پاس مالوہ میں آئے تھے۔ تاکہ میرزا شاہ رخ کو حسب الارشاد حیاتور کے قلعہ کی طرف رانا پر نزا دل بنا لیا جائے۔ جب لشکر تیار ہو کر دکن میں پہنچا۔ تو ایک روز شیخ نے بیابانی کی قبر پر بھی جاکر زیارت کی تھی۔ اور درخت کے مکان میں بھی گھسے تھے۔ شیخ کے فرمانے سے اُس مکان کو اندر سے اور باہر سے چھائی کیا۔ تو باہر سے تنہ کا دور ضرعی چونتیس گز اور اندر سے اس مقدار کا نصف ہوا۔ بیس آدمی اس کے اندر باتنگی بیٹھ سکتے تھے۔

یاد شیخ فتح اللہ راج گدڑھی

آپ۔ پکا نہ وقت شیخ نظام المیٹھی کے مرید ہیں۔ جب سماع میں آپ گرم ہو جاتے تھے تو حیرت اس قدر غالب ہوتی تھی۔ کہ زمین پر گر پڑتے تھے۔ یہاں تک کہ ہاتھ پاؤں مارنے کی بھی طاقت نہیں رہتی تھی۔ ایک بار رات گڑھ سے سیر کے واسطے فتح پور کو آئے تھے۔ جہاں گڑھ سے بارہ کوس فاصلہ پرچ اور انیس ایام میں قاضی ابراہیم ہی بنواری سے وہاں جا پہنچے۔ اور آپ کے دیدار کے واسطے بھی

اندھ گئے۔ پہلے ہی کانے والوں کو شیخ نے کانے سے روک دیا۔ خود رنگارنگ جام پہنا جس پر بہت سا طوطا
 کا تھا۔ اور کہا۔ اے جمال شریعت اپنی خواہشیں بھڑو دینا۔ وہ بیچو۔ نہ مشیت آسمیٰ مرن رہنا یہ بندگی سے کبھی
 مروان لباس سے آراستہ کر کے عورت کے صدر و مقام پر لٹاتا ہے۔ اور کبھی بڑے بابون کی سیل کی جلی۔ بے آستین
 بیان کا کفن۔ گردن میں ڈال کر خاک و زلت پر لٹاتا ہے۔ ہم تماشاخی سونے اور حیرت کرنے کے سوا کیا فائدہ
 مان سکتے ہیں۔ اس کے بعد آیت **لَا تَسْتَوِیْ عَمَّا یَفْعَلُ** پڑھی۔ "انکھوان سے آنسو نکالے۔ اسی
 بعد آپ شیخ عبدالبنی صدر کی ملاقات کے واسطے بھی گئے تھے شیخ عبدالبنی درس حدیث میں مشغول تھے
 آپ کی طرف متوجہ نہیں ہوئے۔ فارغ ہونے کے بعد فرمایا۔ درس نے رسم توابع سے منکوب باز کرنا۔ آپ نے
 جواب دیا۔ کہ درویش منجریز م سے باستباصالات چھوٹا ہے مخدوم کی طرف سے بس مہربانی ہی کافی ہے۔
 اور یہ حدیث پڑھی۔ **مَنْ لَوْ رَحِمَ صَعْلَوْنَا** صدر الدین پر یہ سن کر ہوش رہ گئے۔ اور دعا کی۔

مصنع خدا ہے نہ پائش مہربان باد یاد شیخ موسیٰ

آپ باشندہ اہل دین میں شیخ چندین مند سوری کے مرید اور بڑے خلیفہ میں۔ ریاضت۔ تن گدازی۔
 اور نفس کے ساتھ اٹائی کرنے میں۔ تمام اہل زمانہ میں فروتھے۔ کم کھاتے کھاتے بسال ہو گیا تھا۔ کہ آپ کے بدن
 کا پوست رگوں اور ہڈیوں کے تھارے کرنے اور دیکھنے سے پردہ داری نہیں کرتا تھا۔ سانس لیتے وقت آپ کی پسلیوں
 لی ہڈیاں۔ دو چہرہ یوں کی گرگو کی طرح آواز دیتی تھیں۔ جس سال دارہ اسطفتہ آگرہ سے ملاک اقلیم اکبر آباد گئے مالدو
 کو کوچ فرمایا تھا۔ اور دیابپور سے جی واسپی ہو گئی۔ اُس وقت میں خدا شاسان شاکر کی ملاقات کا خیال آپ کو
 سیر و سیاحت میں کہنچ لایا۔ شیخ ضیاء اللہ غوثی۔ قاضی صدر الدین لاہوری۔ قاضی حلال الدین۔ اور
 صدر الصدور شیخ عبدالبنی ابن اصحاب کی ملاقات سے نشاط خاطر حاصل ہوا۔ صدر الصدور نے آپ کو
 مستوکل اور مستحق سمجھ کر۔ ایک مناسب وظیفہ مقرر کیا۔ لیکن آپ نے اسکو عند رک کے قبول نہیں فرمایا۔ اور داپسین
 نفس تک کہ بھری صند نہ سوچا یہی تھا۔ زمانہ زندگی۔ مولیٰ کے کام میں گزارا۔ ہیئت

لے اللہ تعالیٰ جو کچھ کرتا ہے۔ اسکی بابت وہ پوچھا نہیں جاسکتا ہے۔ ۱۲

۱۳ یہ اختصار حدیث ہے۔ پوری حدیث یہ ہے۔ من علم رحم صغیرنا۔ ولم یوثر کبرنا۔ فلینس منا۔ ترجمہ جس شخص نے

پہلے سے علم حاصل کیا اور ہمارے بچوں کا فائدہ نہیں کیا۔ ہم ہم میں سے نہیں ہے۔ ۱۴

رسید ارنی گر گوید۔ سن ترانی بشنود

است با محبوب زمان سان نسبت مولا حسن

یاد شیخ ولی محمد

آپ شیخ شکر محمد عارف کے مامون تھے۔ نادبوم قلعہ جانا پیر تھا۔ جو سابق فرمان روا یان گجرات کا دارالخلافہ ہے۔ وحدت وجود کا جوش بہت کچھ تھا جس کے سبب آپ کائنات کے تمام ذرات میں۔ ذات کا مشاہدہ۔ صفات کے نقاب میں کیا کرتے تھے۔ آپ کے اولین پیر طریقت شیخ قطب جہان ذاکر والدہین بعد میں اپنے قطب لاویا شیخ محمد غوث قدس اسرار ہم کی خدمت سے ظاہری و باطنی کمالات کا حصہ لیا تھا۔ ہجری سنہ ۱۱۵۰ یا ۱۱۵۱ میں آئے۔ کم و بیش پانچ برس اجل نے لوگوں کی رہنمائی کی فرصت دی۔ پھر ہجری سنہ ۱۱۵۲ میں فرمان طلب صادر ہوا۔ نہایت تازگی چہرہ کے ساتھ قبول فرما کر حضور قرب کو روانہ ہو گئے۔ سید حسین قدس سرہ کی زیر ہدایت لاہور آئے۔ ایک شرح لکھی ہے جس میں متن کی تمام عبارتوں کو توجیہ اور تاویل کے ذریعہ وحدت وجود کی طرف پیر دیا ہے۔ شیخ نہایت دقیق لکھی ہے۔ حقیقت دان عالم کی نگاہ نہایت غور و خوض کے ساتھ اس کے مقاصد کی تہ کو شاید دور سے پہنچیں گی۔ شیخ شکر محمد عارف کہتے ہیں۔ آپ نے ایک دفتر رات کو مجھے اپنے عجیبی معشوق کے بلانے کے لئے بھیجا۔ اُس نے آنے سے انکار کیا۔ میں نے واپس آ کر خدمت میں اطلاع کی۔ آپ رو پڑے۔ میں اپنی دستار کے کونہ سے آپ کے دستار دیہ جو آنسو بہ رہے تھے۔ پوچھنے لگا۔ کیا یک میری نظر جو گوشہ دستار پر جا پڑی۔ تو کیا دیکھتا ہوں۔ سب جگہ خون کے داغ لگے ہوئے ہیں۔ شیخ ابوالہم قاری جو غوث علیا کے امام تھے۔ کہتے ہیں۔ آپ کے بارہ بین مجھ کو کمال حیرت تھی۔ کہ مظاہر جمیل کے ساتھ اس قدر تعلق خاطر ہوتے ہوئے۔ آپ کا ایک مستحب بھی صنایع نہیں ہوتا تھا۔ مہر معیض حفظا ایند روزیش باد۔

یاد شیخ حمید لاہ

جو شخص بزمانہ خود سال مکتب میں۔ بزمانہ جوانی مدرسہ میں۔ اور بزمانہ پیری خانقاہ میں عمر گزاری

کر کے مالک ہر دو جہان ہو گیا۔ وہ غوث الاولیاء کے خلیفہ ہیں۔ جن کے باب کا نام لاہ ہے۔ جن کا نام یان

علما کا احمد آباد نے غوث الاولیاء کی وجہانی باتوں پر زبان اعتراف کھول دی۔ تو آپ نے لاہ شیخ

ترجیہ الدین علوی احمد آبادی کے۔ جو انہوں کے روایت سے نقل اور معقول جوابات دیکھ کر حیرت و شگفتہ ہوئے۔

نفسیان روکی تھیں۔ آپ کی زاد بوم گجرات ہے۔ لیکن تقدیری کرشمہ گجرات سے آپ کو بیان ہوا۔

نہیں لایا۔ حاکم برہان پور نے آپ کو عورت و توقیر کے ساتھ لیکر ضروریات کے ہم ہو جانے میں بہت جلدت کی۔ آپ کی عمر انٹی سے متجاوز ہو گئی تھی۔ بے شمار دھماکے آپ چلتے پھرتے تھے مسیح القلوب کہتے ہیں۔ ایک عرس میں اپنے پیر کے ہمراہ میں شیخ حمید کی ملازمت میں گیا تھا۔ مجلس سماع ختم ہونے کے بعد حضرت کے وقت میرے پیر نے شیخ کے قدموں پر سر رکھ کر بہت کچھ عجز و نیاز کا اظہار کیا۔ مریدان ہمراہ نے بھی پیر کی پیروی کی۔ مگر عرض کیا۔ کہ اتنی زیادہ تواضع کا کیا سبب ہے۔ پیر نے فرمایا۔ ایسا درویش جس نے طنہ پیت سے لیکر زمانہ پیری تک حقیقی محبوب کے خیال میں دل۔ اور اُس کی یاد میں زبان مہر و فکری ہو۔ اور اُس کے سوا کسی کے طرف متوجہ نہ ہوا ہو۔ آپ کی مانند نایاب ہے۔ جو اب سنے دانوں کو ایک بڑا جوا ہوا۔ اور رفت پیدا ہوئی۔ آپ کی خواہگاہ۔ اسی اسلامی شہر میں ہے۔ مصر عاقبہ محمود بادشاہ بود چون اول حمید۔

یاد شیخ جمال ابن شیخ الاسلام

آپ کی زاد بوم چندیری ہے۔ باپ کے ہمراہ رالین سے اُجین آئے تھے۔ نقیون کے فارسی رسالوں کا درس تحقیق دیتے تھے بالخصوص سید حسین کی نزم و نثر الارواح پر تشریح اور تازہ تاویلات سے بہت کچھ عطف۔ اور رموز بیان کیا کرتے تھے۔ آپ کا باطن گونا گوں الہی معرفتوں سے آراستہ۔ اور ظاہر مالکشیہ مافی کار و بار سے معطل تھا۔ بیان تک کہ سولی کے اندر تانگا۔ بدون کسی بنانے والے کے ہاتھ سے چڑھیں سکتا تھا۔ مسائل آپ کے سامنے سے خالی ہاتھ نہیں پڑتا تھا۔ اور مہزون کے ساتھ دوستی کرنے میں حضرت ابراہیم خلیل اللہ کی مادت کا مہین لاتے تھے۔ ایک روز گھر کی غلامی کچھ کھانا آپ کے پاس لائی۔ آپ نے بول سے چند رقمہ کھائے۔ خوش مزہ کھانا تھا کیا۔ اس خیال نے آپ کے دل میں تلخ پیدا کیا۔ ناچار باہمی ماندہ کھانا۔ ہاتھ پر رکھ کر باہر آئے۔ اور باہر والوں سے کہا۔ اس کھانے میں ایسی لالچ معلوم ہوئی ہے۔ کہ قیامت کے روز اس کی شکر گزاری یا عذر سوائے اسکے خیال میں نہیں آتا ہے۔ کہ کھانا آپ لوگوں کے ساتھ کھایا جاوے۔ بیت

مرگھو کہ حرام از حلال نشنا سم	شراب با تو حلال است و آب بے تو حرام
-------------------------------	-------------------------------------

شیخ تقی الدین محمد۔ آپ کی بہن کے بیٹے تھے۔ کہتے تھے کہ سحری سنہ نو سو چوبیس میں تہنہ از زمانہ انی طرف سے شیخ منوہ صدر مالوہ تھے۔ ان کی خواہش پر اور نیران کی رفاقت میں شیخ جمال سنڈو (ٹانڈو) کی سیر کے واسطے گئے تھے۔ وہاں ہر ایک روز صبح کے وقت آپ نے فرمایا۔ تقی۔ انسان کو یہ باریک طرح صحت کا عاشق نہیں

چاہیے۔ تاکہ واپس نفس کے وقت تاروا اعلان اور کلام میں لائی ہوئی تلخ دوا۔ پیار کے حق میں نہ ہر ملی
س کا حکم نہ رکھے۔ بلکہ تسلیم کی عادت اچھی ہے۔ کہ ایندی شتا اور دعا کو تو سفہ اور تعویذ جانے اور کسی
نہ کو صحت کی درست آویزنہ سمجھے۔ اس نصیحت کے ذریعہ سے آپنے اپنے جلد جانے کی خبر دی۔ اور
یہ طریقہ بھی بتلایا۔ کہ بیمار دوا ری کس طرح کی جاوے۔

نیر شیخ تقی الدین محمد کہتے تھے۔ کہ مہربا آپ مٹھوسے پڑا جین میں آئے۔ تو غرہ رمضان کی صبح کو
نقاہ کے صحن میں سر زانو پر رکھے ہوئے۔ عالم استغراق میں تھے۔ میرے بانوں کی آہٹ پا کر آگاہ ہوئے
یا تم کہن ہو۔ سینے عرض کیا۔ آپ کا فرزند تقی ارشاد فرمایا۔ بابا تقی۔ اس کہنے میں ہی سیری جانشینی کی
ن اشارہ کیا۔ اس کے بعد وہاں سے اٹھ کھڑے ہوئے۔ اور ایک پتھر کا پاٹ پڑا ہوا تھا۔ وہ مجھ کو دکھایا
میں پتھر کا نصف حصہ پیشتر چمٹے ہوائی عید القادر کی قبر کی لوح ہو چکا ہے۔ یہ دوسرا نصف حصہ منتظر ہے۔
ارجمال کی لوح بنے۔ اور قبر کی جگہ ہی تجویز کی۔ اُس جگہ انار کا ایک درخت تھا۔ اس کے سینچنے
ن اہتمام فرمایا۔ اور اسی روز فراخ میں دوسرا رنگ ہو گیا۔ شیخ منور صدر نے فرودہ مجھ کو پیغام دیا۔ مینے
س خواب دیکھا ہے۔ کہ شیخ کا فراخ بہت جلد مائل بہ تن درستی ہو جاوے گا۔ آپنے سنا۔ متعجب ہوئے۔
فرمایا۔ بیشک۔ صدر کی خبر درگاہ کی ہے۔ اور درویش کی بات بازاری ہے۔ یہ بھی فرمایا۔ زیادہ تر تعجب
یہ بات ہے۔ کہ صوفی۔ اگر دوی سفر کے وقت کو نہ پہچانے۔ اور اس سے بھی زیادہ تر تعجب کی یہ بات ہے
آگاہ ہو جاوے۔ اور خوشحالی کے ساتھ آمادہ نہ ہو۔ اور اس کو وصال نہ سمجھے۔ تاریخ سائیسوین رمضان
بج کو بھری سندھو ستاسی میں یہ مصع پڑا۔ مصع پردہ بردار۔ کہ من عارض زبیا نگرم + اور فرمایا۔ کہ دوسرا
مصع کی گنجائش کیونکر ہو سکتی ہے۔ کہ وقت میں ہی گنجائش باقی نہیں رہی جلدی سے دوسرا مصع بھی پڑا۔
مصع دینہ راہ جگہ پردہ عالم بدرم پڑا حسرت کا ہاتھ زمین پر دے چکا۔ اور آنکھ جہان سے بند کر لی۔

مصع گوارا باد جہام وصل اورا۔

یاد شیخ اولیا

آپ شیخ سراج کے بیٹے ہیں۔ دنیا سے محبت۔ آپ کی عادت تھی۔ مالی فزہی کو عدم سمجھتے تھے۔ اور
خداوت کے سبب مال و منال کو لاغر رکھتے تھے۔ اور جو شے ہاتھ پڑ جاتی تھی۔ وہ حاجت مندوں کو دیدیا کرتے
تھے۔ گردش زمانہ آپ کو کاپی سے اُجین میں لے آئی۔ خاندان اور فرزند پیدا ہو گئے۔ ستر سال کی عمر میں

سفر حجاز کی توفیق ہوئی۔ اور اسودگانِ حناک مکہ کے ساتھ ہم خواب ہوئے۔ آپ نے تین اڑاکھ چھوٹے شیخ تطلب الدین شیخ مودود۔ اور شیخ نظام۔ درمیان صاحب زادہ کو ظاہری فضیلت اور معنوی سعادت حاصل ہے حاجی الحرمین ہین۔ شیخ علی شفی کے خلیفہ شیخ عبدالوہاب کی خدمت میں التزم کر کے۔ حدیث کی تصحیح کی۔ اور تلقین پائی۔ خدا کرے عزمناز ہو۔ مصرع بادشاہ و صفت گرامی بنام او۔

یاد شیخ احمد ابن شیخ جلال جانپانی

آپ شیخ محمود کے بڑے بہائی۔ اور شیخ صدر الدین ڈاکر کے مرید ہین۔ کلام ربانی مسلسل مع معانی حفظ کرتا جب آپ تلامذات کیا کرتے تھے۔ تو سننے والوں کو ہوش نہیں رہتا تھا۔ اور متانہ سماع کرنے لگتے تھے۔ آپ کے چھوٹے بہائی (شیخ محمود) (ڈاکٹر) مین تھے۔ اتفاقاً دونوں طرف شوق دیدار کا ہجوم ہوا۔ اور دونوں طرف طاقت مضبوط نہیں رہی۔ ایک بار کی منٹ دوی بہائی بعزم گجرات اور گجراتی بہائی بارادہ منڈو سفر کو نکل کھڑے ہوئے چونکہ ان کے والد اور جانے والے کا راستہ جدا لگتا۔ واقع ہوا۔ اس وجہ سے اس جگہ والے اس جگہ جا پہنچے۔ اور اس جگہ والے اس جگہ پہنچے۔ کمال منت اور عذرت کر کے گجراتی بہائی کو تلبیدی لوٹ جانے سے ایک منٹ تک باز رکھا غوثی اس لطیفہ کو اپنی ازلی سعادت کا تم کرشمہ جانو۔ اور سمجھو۔ کہ خداوند تعالیٰ جل شانہ نے ہمارا خالی رہنا پسند نہیں کیا۔ ایک کو میان سے روانہ کر دیا۔ تو دوسرے کو بیان بھیج دیا۔ تاکہ کمالات کی تحصیل میں تم بیکار نہ رہو۔ القصہ ایک ہمالی دور کے بعد محمود و العاقبت گجرات سے لوٹ کر آئے۔ اور دونوں بہائیوں نے ایک دوسرے کا دیدار دیکھ کر ایزدی شکر ادا کیا چند روز بعد شیخ احمد کو اسماعیل کی بیماری ہوئی۔ حتیٰ کہ زلیست کی امید کہ موت کا ڈر پامال کئے دیتا تھا۔ اس آشنائیں شیخ شمس الدین زندہ دل شیرازی کو الیاس سے مراجعت کر کے منڈو مین آ پہنچے۔ شیخ شمس الدین غوث الاولیا کے بزرگ خلیفہ ہین۔ اور بیجا پور دکن میں مسکن بنا دیا ہے ان کے قدم کی برکت سے بیمار کو کسی قدر افتادہ ہوا شیخ شمس الدین نے فرمایا۔ محمود۔ اب بہائی احمد کو گن کے فرزندوں میں پہنچا دینا چاہیے۔ مین ہی اپنی راہ مقصد چھوڑ کر ان کا راہبر۔ اور تہارت سفر کا رفیق ہوں۔ چونکہ اسماعیل نے غوث الاولیا کے باطن سے اجازت لے لی ہے۔ کہ اب نے اور جانے سے جھکوپیری باز رکھتی ہے۔ یہ زیارت۔ ورویش کی آخرین زیارت ہے۔ اور بہت دیر ہوئے ہین کہ بہائی شیخ صدر الدین ڈاکر سے نہیں ملا ہوں۔ اور شیخ وجیہ الدین علوی کو بھی نہیں دیکھا ہے۔ عمر لوری ہوئے کو آئی۔ خدا اس بہانہ سے گجرات جانچا رہتا ہوں۔ تاکہ ہم ایک دوسرے کو باہم مدد کر لیں۔ تینوں غور بلا اتفاق ملنا

رات ہوئے۔ لیکن شیخ احمد کو کامل تندرستی کی صحت پیدا نہیں ہوئی۔ دو سال کے اندر کسی قدر بیماری
میں باقی رہ ہی گئی۔ یہاں تک کہ آپ موت کی خطرناک منزل سے۔ دائمی زندگی کے ایمین آباد شہر کو ہجری
سنہ نو سو اٹھاسی میں روانہ ہو گئے۔ خوابگاہ برودرہ (پڑودہ)

یاد شیخ زکریا

آپ شیخ عبدالرزاق جہانوی کے مرید ہیں۔ نوزانی باطن۔ اور روحانی شکل تھی۔ ہجری سنہ نو سو چوبیس
ن دہلی سے صوبہ مانوہ کا عزم کرو گئے چلے۔ جب قلعہ دہلی میں درود ہوا۔ تو میان کی ہوا کی لطافت۔ لوگوں
بلند ساری۔ اور عارف و متشیخ معروف سدا صد کی صحبت آپ کی دامنگیر ہوئی۔ شیخ صدر جہان کہتے ہیں
بہ آغاز سلوک میں مجھ کو صرف ایک کثر شہہ دکھا کر فیض کا دروازہ بند کر لیا۔ تو مجھ کو ایک عجیب انقباض پیدا
ہوا۔ جس کے بعد انسا کا کوئی صورت تھی ہی نہیں۔ القصہ حمید کے رفیع جامع مسجد میں آپ کی ملازمت
محاضر ہوا۔ آنجنوری فریبتگی معلوم کر لی۔ ازراہ مہربانی۔ انقباض طبیعت میں کسی قدر کشائش فرمائی۔ اور
ننگین نہیں ہونا چاہئے۔ کیونکہ معشوقی مذہب کا ڈھنگ اس طرح پر ہے۔ کہ اولاً ایک جہلک دکھا کر کسی
لما کو فرہ چکھا دیتے ہیں۔ اور پھر بے نیازی کہے اُس کے سینہ میں شوق کی پورش کرتے ہیں۔ اس وقت
محاشق زبان حال سے یہ گاتا ہے بیت -

ایک کثر شہہ دلم را شکار خود کردی	اکنون کنارہ گرفتہ چہ کار خود کردی
----------------------------------	-----------------------------------

آپ کی اس نشان دہانی اور دل دہی پر میں سلوک سے باز نہیں رہا۔ اور پہلے سے زیادہ گرم ہو گیا۔ کہتے ہیں
م عمر چھ درہے۔ البتہ پیری کے زمانہ میں ایک مرید نے ایک کنیت پیش کی تھی۔ اُس کو چند روز خدمت میں رکھا تا
ری سنہ نو سو اٹھاسی میں آپ بہشت نشینوں کے ہم نشین ہوئے۔ خوابگاہ دہلی سے مولانا عیاش کی تربت
لے پہلو میں۔ مصرع بہشت جادوان ماواے اوباد۔

یاد شیخ صدر الدین ذاکر

آپ شیخ شمس کے بیٹے ہیں۔ اور نام محمد ہے۔ نادہم جانا پیر۔ اور خوابگاہ برودرہ (پڑودہ) آپ کے
کرام سوداگری کے ذریعے گزار دقات کیا کرتے تھے۔ پچیس سال کی عمر تھی۔ کہ آپ کو ترک اور بچہ دیکھ
یق ہوئی۔ ہجری سنہ نو سو باون تھا۔ کہ قطب الاقطاب غوث الاولیاء کی خدمت میں پہنچ کر مرید ہو گئے
پیشہ ملازمت میں رہنا اختیار کیا۔ جب آپ کے پیر بزرگوار نے گجرات سے گواہیا کہ عبادت فرمائی

آپ ہمراہ گئے۔ اور وہاں پہچا فرما کر تمام وکمال عمل میں لائے۔ نفس کے ساتھ جنگ کر کے تقویٰ کو
 الٰہی میں غلبہ دیا۔ اور نفسِ فرعی کو ہموار اور فرمان بردار بنایا۔ بعدِ خلافت کا فرقہ۔ اور تمام مشہور سلسلوں
 جازت نامہ حاصل کر کے اپنے وطن میں رہنے کی اجازت لی۔ علیٰ ہذا القیاس تین دفعہ حجرات سے گواہ کیا
 گئے اور آئے۔ ایک بار پیر کی حیات میں اور دوبار پیر کی رحلت کے بعد قدس سرہ ہر دفعہ کی بازگشت
 ن منٹو (مانڈو) پر ہو کر گزرہو اکرا تھا۔ پچھلی مرتبہ کم و بیش ایک سال رہ کر چلے کینچھے تھے۔ اور بہت سے
 صاحبِ استعداد منٹو والوں کو اپنی ہیبت اور تلقین کے حلقہ میں لاکر عرفانی اور وجدانی کمالات کو
 پہنچایا تھا۔ ان کے شیخِ امان اللہ ابن شیخ کمال الدین کا پوی ہیں۔ جو ہرگز گاران جہان کے سرگودہ تھے۔ نیز شیخ
 ثمان بن لاون قرشی۔ نیز سرد فرستو کلان زمار مشی کہ مجھو۔ جو بہت مدت تک شاد میان جی مجذوب کے روئے
 ن مجھو کے اندر ہے۔ نیز شیخ جمال بن شیخ بکمداری۔ اور راقم کلنار کی عمر ہی اُس وقت میں پندرہ سال تھی۔ میں نے
 آپ کی ملازمت میں اہل زمانہ کے اسبابِ تعارف سے ہاتھ دھو کر بالکل بیکاروں کا سا طریقہ اختیار کر لیا تھا جب
 آپ اپنے وطن کو تشریف لے گئے۔ تو خلفا میں سے شیخ محمود ابن جلال کو بیان والوں کی پرورش اور رہنمائی
 کے واسطے قیام کی اجازت ہوئی۔ شیخ محمود سلوک اور تصوف کی منزلیں طے کرنے میں یکا نہ روزگار تھے۔ تمام
 ہجرات آپ کے خلفا اور مریدوں سے ہوا ہوا ہے۔ چند اشخاص کے حالات یادداشت میں لکھوں گا۔ جو
 صحیح صحیح معلوم ہوئے ہیں۔ انشاء اللہ العزیز۔

القصد آپ کی نظر میں کیمیائی اثر۔ اور بات میں مقبولیت کی تاثیر تھی۔ آپ کا باطن شوق اور دلور سے
 لبریز اور ظاہر اتقا اور پرستش سے آراستہ تھا۔ آپ کے کرنے کے کام اتنے زیادہ تھے کہ رات دن میں بیکار ایک
 سانس ہی نہیں گزرتا تھا آپ کی ریاضت داخل سلسلہ ہونے کے اولین روز سے دایمین نفس تک دم دم
 زیادہ ہی ہوتی جاتی تھی۔ وصال آپ کا جس قدر زیادہ ہوا۔ اُسی قدر خاموشی بڑھتی چلی گئی۔ عورتی خاموشی ہو
 آپ کی تعریف انجام پذیر نہیں ہے۔ آگے چلو۔ تاکر بات ختم ہو۔ بالآخر جانپانیر کے ویران ہونے کے بعد اپنے
 اہل اور خاندان (برادر؟) (بڑوہ) میں جالی۔ جو جانپانیر سے تین منزل دور ہے۔ آپ بہت سے ارباب بصیرت
 کے پیشوا ہوئے ہیں۔ ہجری سنہ نو سو نواسی میں حقیقی وصال کی تماش گاہ کو رخصت ہو گئے۔

مصنع در جہان بے اندازہ صد شہین رونقے۔

یاد شیخ چاودن ابن عمر ہشتی

آپ کی زاد بوم اجمیر ہے۔ ہجری سنہ کچھ ادھر نو سو چاس میں اپنے وطن سے مالوہ کی سیر کے واسطے آئے تھے۔ چند روز قصبہ بغلچہ میں قلعہ مندو (مانڈو) کے نیچے بسا وقت کی۔ پھر منڈو کی بڑی جامع مسجد میں جو ایک طاق ہے۔ اس میں سکونت اختیار کر لی تھی۔ ایک ٹوکڑہ برہیتی زمین برمیلا سے رکھا کرتے تھے۔ اسی پر وہ میں بیٹھتے تھے۔ اور اسی پر رات میں سویا کرتے تھے۔ ایک پرانی کھلی بیوندن سے بھری ہوئی ہمراہ رکھا کرتے تھے موسم سرما کے سو اس کو کبھی زمینیں اوڑھتے تھے۔ نہ کسی کے گھر جایا کرتے تھے۔ نہ کسی کے کچھ مانگا کرتے تھے۔ اسی طریقہ پر تقریباً تیس سال اس جگہ لوکل میں زندگی گزار دی۔ ہجری سنہ نو سو اڑسٹھ میں جب کہ صوبہ مالوہ ہاتھ پیر سجاد خان افغان کے قبضہ سے نکل کر زبانی دوا سے اقلیم اکبر شاہ کے قبضہ میں آیا۔ اور وہ بد نصیب کوہستان بنگلانہ میں جاگ کر جا چلا۔ تو بخشان صوبہ نے سرکار منڈو کو یہ مخبر خزان کے نام سے جاگتہ میں دیدیا۔ اور اس کے متعلق تین ہزار سوار کی تنخواہ کر دی۔ اس کے دس سال صاحب جاگیر شیخ کی رہمت میں حاضر ہوا اور یہ کہ ملک خاندیس۔ ساتویں صدی کے نصف سے فاروقی طبقہ کے قبضہ میں ہے۔ اس کی فتح کے ارادہ کے متعلق کچھ گزارش حال کیا۔ آپ نے اجازت نہیں دی۔ بلکہ ضعیف ارادہ کے لئے اشارہ فرمایا۔ اس نے اگوتس قبول۔ یہ نہیں سنا۔ اور لشکر کشی کا اہتمام کیا۔ خلاصہ کلام یہ کہ شکست کے اکڑوتا۔ خاندیس کی فوج نے تعاقب کسان اس طرح آملایا۔ کہ اتنی گنجائش اور فرصت بھی نہیں رہی۔ کہ کشتی کو ملاح لوگ اس کنارہ سے اس کنارہ لے آوین نایا رگھوڑا دریا سے زبرد میں ڈال دیا۔ بانی ڈوبا و تباہیت سے سواروں کے ساتھ ڈوب گیا۔

فَقَسَبَ كَهُمْ مِنَ الْيَمِّ مَا غَسَبَ كَهُمْ۔

مذکورہ بالا خرق عادت دیکھنے کے بعد۔ اکبر شاہی ادلیا سے دولت جو ملک مالوہ میں جاگیر دار ہوئے آپ کے ساتھ نہایت بیک اعتقاد ہی سے پیش آتے تھے اور آپ کی باتوں سے انجام حالات کا تقاضا کیا کرتے تھے۔ ہجری سنہ نو سو نو سو تا۔ کہ اپنے دریدہ اور بیدہ ناسوتی چادر جس کو کون و مکان کے نسا جوں نے لے خلیتہ میں مٹا داجیق کے عصری تانے بانے سے بناتا جان کے کاندھے پر سے اتار دی۔ اور بجائے اس کے بیش بہا لاہوتی چادر جس کو سما و صفات کے ریشم بافون نے لے لکھا تھا۔ سر پہ لٹکائی۔

لے۔ یہودیہ کا جیسا کچھ (دلیا) ان پر آیا سو آیا ۱۲ لے دو پیدا کیا گیا ہے یا (دینی نظر رہی) سے جو چہل کر نکلتا ہے ۱۲ لے چرب

ان کا پروردگار بشارت چلوہ فرما ہوا ۱۲۔

کی تجلیات کے زہین تاروں سے جُنا ہے۔ بغل میں مہلی۔ اور حضور رحمت کو روانہ ہو گئے۔ سلطان شہنگ
خوری کے گنبد کے باہر جو صحن ہے۔ اس میں آپ کی قبر تیار ہوئی۔ مصرع سیرگاہش گلشن دیدار باد۔

یاد مولانا روح الدین

آپ کی زاد بوم لار۔ اور خواجگاہ برہان پور خاندیس ہے۔ مولانا عا دطاری کی بہن کے بیٹے ہیں۔ لار سے
براہ ہر روز آئے۔ اور دکن کے بندوں میں سے کسی ایک بندہ میں ظہور فرمایا۔ احمد نگر کا فرمان روا برہان نظام الملک
تھا۔ اس نے شائستگی کے ساتھ آپ کو نہیں لیا۔ لہذا آپ نے وہاں سے برہان پور کا عزیم کیا۔ میان کے سپہ سالار
نے نہایت دلی توجہ سے آپ کی آؤ بگشت کی۔ اولاً آپ کے واسطے گہرا مدرسہ قرار دیا۔ پھر چند روز بعد حاکم
صوبہ نے کمال آزد۔ اور عاجزی کے ساتھ آپ کو اپنے علاقہ کا قاضی القضاۃ بنایا۔ آپ کئی برس تک
عقلی و نقلی علوم کا درس دیتے رہے۔ بہت سے لوگوں نے آپ کی ملازمت سے فضیلتیں حاصل کیں۔

مصرع اوج روحش در وہ اسالی بدان

یاد شیخ حسن محمد

آپ شیخ محمد الدین محمد فکر کی بہن کے بیٹے ہیں۔ زاد بوم اور خواجگاہ دونوں جانا پیر میں ہیں۔ توکل اور
تسلیم نے آپ کے باطن میں گہر بنالیا تھا۔ گڈڑی اور پیراہن کو اپنی درویشی کا نشان بنیں سمجھا۔ آپ قبا وغیرہ
لباس پہنا کرتے تھے۔ جس سے فقر کا چہرہ چپ جاتا تھا۔ احوال کے چپانے میں آپ اس قدر کوشش کرتے
تھے کہ برسوں تک دوستانہ محرم کو آپ کی تہی کستی اور فاقہ کشی پر اطلاع نہیں ہوتی تھی۔ جب آپ کے قطع اسباب
کی حقیقت ظاہر ہو گئی تو ایک روز آپ کے ماموں نے آپ سے کہا۔ کٹا ہری اسباب کو ہاتھ لگانا۔ کچھ حقیقی توکل
کے منافی نہیں ہے۔ آپ نے جواب دیا۔ کہ اسباب متعارفہ سے جو توسل قطع کیا گیا ہے۔ یہ توکل کی راہ سے
نہیں ہے۔ بلکہ بہت کے سامنے دینا اور مایہاکی حیثیت دور میں نظر میں ایک راہی کے دانہ سے بھی کم
معلوم ہوتی ہے۔ اور بے شمار شرکاء اس میں دل اگجا کر تلاش میں پڑے ہوئے ہیں۔ ناچار غیرت اور شرم
نے مجھ کو اس بات پر مجبور کیا کہ اپنے تئیں چند فرمان برداران ہوس کا شریک نہ بناؤں۔ اور ممتا و حیثیت
سے زندگی بسر کر رہا ہوں

بابائے شریک شدن است خمدلی | در خرمدے کنیت دہشتیایکے ست

مصرع دوستان را باو روزی شمرکہ از بہتیش

یاد مولانا عبد الخلیل جوہوری

آپ عزیز الحق کے خلیفہ ہیں۔ صاحب فضیلت اہل کمال۔ ریاضت شعار۔ اور باعقل تھے۔ کتب متداولہ کا محققانہ درس دیا کرتے تھے۔ اکثر گرسنگی کا رذہ رکھتے تھے۔ جب وجہ ہوتا تھا۔ یا رقت ہوتی تھی تو فرمایا کرتے تھے۔ کہ اللہ تعالیٰ اصل شانہ میرے اوپر علیہ مسائل کی صحت میں تجلی فرماتا ہے۔ ہجری سنہ نو سو نو اسی میں حجاز کے مبارک سفر کا غزم کیا تھا۔ ناگاہ آپ کے پیر کی خانقاہ میں بے باک بد معاشرتوں کی ایک جماعت گھس آئی اور آپ کو شہید کر دیا۔ اسی جگہ قبر بنائی گئی۔ مصرع

شہید خورشید عالم حیدر ودان داد

یا شیخ حسن پور شیخ عبد اللہ قریشی

آپ کی زاد بوم اور خواہگاہ دونوں کا لہی ہیں شیخ برہان الضاری کے مرید ہیں فارسی شعر کا مذاق اور نظم کا رنگ قاریانہ تھا۔ رسمی علوم بخمدگی کے ساتھ تحصیل کئے تھے۔ گروہ وحدت کی اصطلاح پر عاقلانہ گفت و گو کیا کرتے تھے۔ اور نہ کہتے تھے۔ سماع کی مجلس میں کم ترجیا کرتے تھے۔ اور جو بساط استقیاد ہوتی تھی اُس میں ہمیشہ بیٹھا کرتے تھے۔ ملک الشعر شیخ ابوالفیض ابنی فیاضی نے آپ کی رحلت کا سال ۱۲۸۵ھ قمری فیضانِ کربلا میں پناہی سے نکالا ہے۔ جو ہجری سنہ نو سو نو اسی ہے مصرع باد انزول اور بقام موجدان

یاد راجی سید مصطفیٰ

آپ کے پدر بزرگوار کا نام سید مبارک ابن سید محمود ابن سید نور ابن سید عابد شاہ ہے۔ اور سید حامد شاہ شیخ حسام الدین مانگ پوری کے بڑے خلیفہ تھے۔ آپ کے درویشانہ اخلاق اور صوفیانہ اطوار تھے۔ آپ کی طبیعت۔ ناسوائق چنیوں کی برداشت نہیں کر سکتی تھی۔ زندگی کمال ظریفانہ طور پر بسر کیا کرتے تھے۔ بیرونی پاکیزگی۔ اور اندرونی صفائی۔ آپ کے خمیر میں دخل تھی۔ سر درد اور سماع کو بہت دوست رکھتے تھے۔ لیکن ہر ایک نغمہ پر آپ کا دل بے قابو نہیں ہوتا تھا۔ جب تک گانے والا۔ اور بجانے والا۔ ایسے کامل ہنر سے راستہ نہیں ہوتا تھا۔ جو علم وسیع میں درکار ہے۔ تب تک آپ کو نہ وجد اور رقت کی حالت پیدا ہوتی تھی۔ اور نہ تھقیہ کی پستی سے اطلاق کے اون کو پہونچتے تھے۔ اس صورت میں آپ کا معنوی سکر طول کنج جاتا تھا۔ غوث الاولیاء کی خدمت میں دہاوی کی نسبت تھی۔ اور قطب الاقطاب کی لڑائی سے کئی فرزند ہیں۔ منجملہ ان کے ایک راجے سید محمد ہیں۔ جو اپنے بزرگوار آپ کے جانشین ہیں۔ اللہ تعالیٰ جل شانہ سب کو

اجداد کے کمالات پر پہنچاؤ۔ جب بھری سنو چھاسی میں عرشِ آستانِ اکبر شاہ کا لشکر دارالخلافہ آگرہ سے مالوہ کی طرف کوچ کر کے آیا۔ تو تمام مشائخ۔ فقرا۔ فضلا۔ قضات۔ اور شعر الشکر کے ہمراہ تھے۔ راقم بزرگوں کی ملازمت کا تشنہ ہی ہے۔ جب یہ خبر سنی۔ تو بیتاب ہو کر گھر میں نہ بیٹھ سکا۔ جو بزرگانِ شہر۔ ریشتر کے واسطے روانہ ہوئے تھے۔ ان کے ہمراہ میںے ہی عزم کیا۔ اس سلسلہ میں راجہ سید مصطفیٰ کے دیدار سے ظاہری اور باطنی انگلیں منور ہوئیں۔ اور الہیات والوں کی بزرگ انجمن میں۔ بارہا شامل ہوا یہ انجمنیں ایسی بافیض تھیں کہ ایک چلہ ریاضت کا فیضان ہر ایک مجلس میں شرکاءے مجلس پر نثار ہوتا تھا۔ بالخصوص اُس مجمع میں جو شیخ ضیاء الدین غوث الدیاء قدس العدا سرارِ ہم کے خیمہ میں فرما رہا تھا تمام ہر ایک طرف سے انجھو صلا انجھو صلا کی آواز اور الاستعداد۔ الاستعداد کی فریاد۔ بلند ہوتی تھی۔ وہ شخص عجب سعادت مند ہوش ہے۔ جس کی طالب کا پیالہ اس وحدت کی شراب سے مالا مال ہو جاوے۔

یاد شیخ شمس الدین

آپ کا لقب اور تخلص زندہ دل تھا۔ اور آپ شیرازی ہیں۔ مرقد آپ کا بیجا پور دکن میں ہے۔ کسی قدیم حالت آپ کے اس طرح بہرین۔ چودہ سال کی عمر ہی۔ کہ اپنے علوم متداولہ تحصیل کر کے تفسیرِ میثادی شریف پر حاشیہ لکھا تھا۔ فرماں روا یانِ بارس کی نسل سے ہیں۔ جب سلطنتِ نبی اعمام (مجاازا دہائیون) کے ہاتھ میں پہنچی۔ تو آپ کے ساتھ بد اخلاقی اور کوتاہ نظری کا برتاؤ ہوا آپ کی والدہ ماجدہ نے فرزند کی سلامتی کے واسطے یہ رائے قائم کی کہ تم کو اس ملک سے سفر کر جانے کے سوا۔ چارہ نہیں ہے۔ جب حکومتِ زمین ہی نہیں رہی۔ تو دو سے پیشوں کے ساتھ تو سل اختیار کرنے سے مددیشی چھی ہے۔ آپ نے مان کا فرمان قبول کیا۔ مادرِ مہربان نے وقتِ روانگی کو نصیحتوں کو آپ کی راہ کا توشہ بنایا (اولیٰ) کہ اپنے دستِ بعیت سے ایسے بزرگ کا دامن نہ چھوڑنا جو زمانہ کا قطب اور غوث ہو (دوسرے) کہ جب تک زندہ رہو۔ اس ملک میں واپس آنے کی خواہش نہ کرنا اپنے والدہ کی رائے کے بموجب قلندری لباس میں آکر۔ عراقِ عرب کے راستے سے ہر ایک شہر میں گھر گیا۔ اس سیر و سیاحت کے سلسلہ میں جہان کبیر پہنچے۔ پیر کی تلاش میں چھوڑی۔ لیکن تقدیر نے آپ کی خاطر میں یہ بات تمین آنے دی۔ کہ کسی بزرگ کے آمنے سامنے ہو کر بیعت ہو جاویں۔ بیان سے آپ جزیرہ دیو میں آئے۔ وہاں پر ایک درویش صاحبِ ملاقات ہوئی۔ جن کا دیدار دیکھ کر ایک قسم کا انجذاب پیدا ہوا۔ لہذا

آپ چند فرائض کی محبت میں مددگار مائش دل کے رہے رہے۔ اس شام من خیر ملی۔ کہ شیخ محمد غوث
قدس سرہ جہان مددیش صاحب کے پیروں۔ گواہی دیکر طرف سے ہجرت فرما کر احمد آباد میں آئے ہیں
اور میدان میں سب سے سبقت لے گئے ہیں۔ آپ نے یہ الہامی پیام سکر خوشی کے ساتھ انگھون سے احمد آباد
کا راستہ طے کیا۔ اور خانقاہ کا پتہ لگا کر حاضر دیار ہوئے۔ ایک اخروٹ ہاتھ میں لیکر قلندرانہ سامنے گئے
عقل اور خواہش جس قدر بھی تھی۔ تمام دکھال ایک ہی دیدار کے نذر ہو گئی۔ خیالات اور سوالات جو ضمیر میں
پہر رہے تھے۔ سب فراموش ہو گئے۔ اس عالم پر بخشی میں قطب الاقطاب نے آپ کا ہاتھ مع اخروٹ کے
پکڑ لیا۔ اور فرمایا۔ تم میرے مرید ہوئے۔ آپ نے جواب دیا۔ ہاں بالآخر۔ چند سال خدمت اور ریاضت کی بدولت
اپنے اخلاق اور اوصاف کی تہذیب و تبدیل کر کے مالک ہر دو عالم ہو گئے۔ باشندگان عسویہ دکن کی تہنائی
کی اجازت ملی۔ آپ فرمایا کرتے تھے۔ جب میں ماوہ سے چلا تھا۔ تو کئی سیر گریون فرنیس میں روہ گئے تھے۔
جب بیجا پور میں پہنچا۔ تو آبادی سے پانچ کوس دور ایک خوش ہوا ٹیلہ تھا۔ وہاں پر رہنے کا ٹکنا کر لیا۔ اور
وہ باقی ماندہ گیہوں باندی کے دامن میں بکیر دئے۔ ہر سال آگ آتے تھے۔ میں بقدر ضرورت اٹھایا کرتا
تھا۔ اور باقی ماندہ زمین پر گر پڑتے تھے۔ پھر فصل بھاگ آتے تھے۔ اسی طرح ہتھکڑ جڑا جب گہرا اوقات
کے لائق قوت اس طور پر مقرر ہو گئی۔ تو میں کسی سے کچھ نہیں لیتا تھا۔ اور باوجودیکہ تمام مشورہ خانوادہ
میں جھکوا جازت تھی۔ لیکن جب تک میرے اپنی صورت ظاہر مہینوں کی آنکھ سے نہیں چپائی۔ کبھی مرید
کرنے کا خیال ہی نہیں ہوا۔ بعد میں شیخ عبدالغفور نام ایک جوان صاحب استغداد تھے۔ ان کو اپنی
خدمت میں قبول کیا۔ اور میزان کی تربیت میں مہمت بھی کام میں لائے۔ شیخ عبدالغفور کو اپنے
مکان میں چھوڑ کر۔ ایک سال درمیان آپ اپنے پیر کے روضہ کی زیارت کو گواہیار۔ جایا کرتے تھے۔
اور جانے میں اور آنے میں دونوں دفعہ مشدود (مانڈ) پر سے گہرا کرتے تھے اور راقم کے محلہ میں اُترا کرتے
تھے۔ راقم علم تکبیر اور جعفر جامع میں آپ کا شاگرد ہے۔ خلاصہ کلام یہ۔ کہ ازوی اسرار کے ہنگامہ میں
عجب رونق آتی تھی۔ ہجری سنہ نو چوبیسویں میں زیارت کرنا چھوڑ کر تین سال تک اپنے مکان میں حق
پرستی کرتے رہے۔ پھر ہجری سنہ نو سو نوے میں اخروی سفر پیش آیا۔ وہی مرید شیخ عبدالغفور۔ تکبیر میں
پیر زندگار کا طریقہ جاری رکھتے ہیں۔ خدا اور زیادہ توفیق دیوے۔ مصرع

زندہ دل رفت و بہر زندہ دلی ڈ

یاد شیخ عبدالوصاب افغان

آپ شیخ فضل اللہ ابن حسین ملتانی حنفی کے مرید ہیں۔ خواہ گاہ اور زاد بوم دونوں منٹھ میں ہیں جو ان سپاہی تھے۔ سیک ایک آہی جذبہ پیدا ہو گیا۔ اور اس کی جہاڑ نے آپ کے باطن کو ایمانیت کے غرض خاشاک سے جھاڑ دیا۔ اور پاک و صیاف کر دیا۔ اپنی وضع اور طرز جوڑی اس خیال سے کہ مجربین معنی مردانگی نہیں ہے اور بظاہر عورت ہی نہیں ہوں۔ پس بہتر یہ ہے کہ اپنے تئیں عورت اور مرد دونوں کو لباس اور زیورین تقسیم کر دوں اس مینا و پر آپ اپنے نصف حصہ جس کو زمانہ لباس اور زیورہ سے آراستہ رکھتے تھے۔ اور دوسرے نصف حصہ کو مردانہ لباس اور روش میں رکھتے تھے۔ مدون تک اسی طرز کے ساتھ بسر کی۔ بالآخر جب جذبہ کا جوش فرو ہوا۔ گھڑی ہیں کر سیر و سلوک میں داخل ہوئے۔ کشود کار کی شعا میں آپ کی پیشانی سے نمایان تئیں۔ کسی آدمی سے تمام فقر کے اوقات میں فتوحات کے طور پر کچھ نہیں لیا۔ لیکن لکڑیوں کا گٹھہ جنگل سے لاکر بازار میں بیچ آیا کرتے تھے۔ اس کی قیمت کے تین حصہ کرتے تھے۔ ایک حصہ عیال پر صرف کیا کرتے تھے۔ دوسرے حصہ اپنی خوراک کے خرچ میں رکھا کرتے تھے۔ اور تیسرا حصہ بیچاروں اور یتیموں کو تقسیم کر دیا کرتے تھے۔ اس طریقہ سے دھرم معاش بہم پہنچایا کرتے تھے۔ اور کمایا کرتے تھے۔ ہجرت نہ نوسوے میں اپنا ظاہری چہرہ عالم خاکی سے چپا کر دیا۔ حانیوں کی بزم میں جا کھلا۔

یاد شیخ منور

آپ شیخ نور اللہ ابن قاضی معز الدین ابن قاضی اللہ داو۔ ابن قاضی محمد شرعی کے فرزند ہیں۔ قرن گروہ میں سے ہیں۔ آپ کے چوتھے باپ کا وطن زمین توران میں تھا۔ ان کو حادثات زمانہ سے دیرانی نے آگیرا۔ ناچار ہند کی طرف آنے کا اتفاق ہوا۔ سرکار میوات میں ایک قصبہ جمراوت نامی ہے۔ صاحب موصوف سیرکنان۔ اس قصبہ میں آہو پئے۔ اور رسمی علم کی تحصیل پر دل نہاد ہوئے۔ بالآخر انہیں اطراف کے کوہستان میں کمین گوشہ اختیار کر لیا۔ اور اندرونی آلائش اور بیرونی لوٹ کی شست و شو میں مصروف ہوئے۔ چند روز نہیں گزرے پائے تھے۔ کہ اس ملک کے چوٹوں بڑوں کی انگلیاں قاضی محمد کی طرف سے لگیں۔ اور نیک کرداری میں نامور ہوئے۔ اتنے میں قاضی قصبہ کی قضا آگئی۔ گاون کے مقدم اور سزا دیگر جڑے بڑے لوگوں کے ذہن نشین یہ بات ہوئی۔ کہ قصبہ کے قضیوں کے تصفیہ کا اختیار قاضی محمد کے قبضہ اقتدار میں دیا جاوے۔ اس تجویز پر سب کا قرارداد ہو کر قاضی محمد کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ اور

میں قرار دوو کے متعلق گزارش کو منت اہم حاجت کے ساتھ شامل کر کے بہت کچھ کوشش کی۔ مگر قبولیت کا جواب نہیں ملا۔ بائیں بہت مدت تک اس گفت و گو کا سلسلہ منقطع نہیں ہوا۔ بیان تک ایک مائت عالم شمال میں حضرت خاتم النبۃ علیہ السلام نے ارشاد فرمایا۔ محمد۔ تمہاری نشت شریعت کی مندر پازل میں پسند کی گئی۔ اور شرعی لقب عنایت ہوا ہے۔ اس سبب قاضی محمد شرعی کر کے شہرت ہوئی۔ جب ایسا واقعہ پیش آیا۔ تو مجبور ہو کر اس بزرگ منصب کا بار اٹھانا قبول کیا۔ دو فرزندوں تک ایک کے بعد دوسرے اس مبارک سند پر جانشین ہوتے رہے۔

جب شیخ منور کی باری آئی۔ تو منصب قضا اختیار کرنے سے پہلے۔ آٹھ جذبہ نے آپ کی ہستی کو سرے بالون تک ایسا جکڑ بند کیا۔ کہ وطن سے نکل کر رہنمائی کی جست جو میں پائے تلاش آبلناک ہوا۔ جہاں کہیں کسی درویش کا نام سنا۔ ضرور ملازمت میں پہنچ کر فیض حاصل کیا۔ کستہ میں۔ ایک مائت عالم خواب میں ایک دلکش میدان کے اندر ایک نور نظر آیا۔ چاہتے تھے۔ کہ اُس عین خاک کو بوسہ دیں۔ ایک ایک اُس قبر کے اندر سے ایک ہاتھ نکلا۔ آپ نے مریدوں کے طریقہ پر مصافحہ کیا۔ اور مجاہدوں سے دریافت کیا کہ یہ قبر کن خدا شناس بزرگ کی ہے۔ جواب پایا۔ خواجہ معین الدین چشتی اجمیری کی۔ یہ خوشخبری پا کر دل باغ باغ ہوا۔ صبح ہوتے ہی شادان اور فرحان ناگور کی طرف چل نکلے۔ یہاں پر خواجہ خانوں کی خدمت میں آپ کو فیض ہدایت حاصل ہوا۔ پہلا ہی دیدار کرنے پائے تھے۔ کہ تن تمام و کمال دل ہو کر گرویدہ اعتقاد ہوا اور ارادہ بیعت خاطر میں استحکام کے ساتھ جا۔ ہنوز اس مصمم عزم کو خانہ خیال سے میدان گفزار میں نہیں لائے تھے۔ کہ ضمیر شناس خواجہ نے فرمایا۔ منور۔ میں نے تم کو اپنی بیعت کے فروغ سے درجہ حادہ دیا۔ زیادہ تر تعجب کی یہ بات ہے۔ کہ صرف اسی قدر بیان پر اکتفا کر کے بیعت کے طور پر خواجہ نے تمہیں نہیں پکڑا۔ اور فرمایا۔ تم پیشہ تہی۔ دست بوسی کی دولت سے کامیاب ہو چکے ہو۔ عالم خواب کا واقعہ یاد کر کے۔ اور زیادہ اعتقاد بڑھا۔ کیا سفر میں اور کیا حضر میں آپ نے بہت مدت پیر کی ملازمت میں گزارنی اور ناگور سے ساتھ ہو کر چندیری میں۔ اور چندیری سے گوالیار میں آئے۔ پیر نے چند روز بعد گوالیار میں خرقہ خلافت آپ کو عطا فرمایا۔ اور اپنے ہمراہ آپ کو آگرہ میں لے گئے۔ اور جگہ دکھائی۔ کہ اس جگہ اپنا کتب خانہ چنانچہ حسب ارشاد درشد۔ واپسین سفر تک کتابیں ستائیسویں ذی قعدہ ہجری سنہ نو سو نوے تھا۔ اُسی قیام کی زمین میں رہے جب تک جئے۔ اور اسی میں مر گئے۔

کہتے ہیں شیخ حبیب الدین شیخ براء الدین مفتی۔ ایک مہتمم خان کو شیخ منور کی خدمت میں لے کر آئے۔ ادھر خان دیکھ کر ابرا۔ جب عرض کیا گیا۔ کہ فلاں خان کھڑا ہے۔ فرمایا۔ کیوں نہیں بیٹھتا ہے۔ اپنے تہ پیش کی۔ آپ نے قبول نہیں فرمائی۔ اور فرمایا۔ شہر میں جو لوگ اس کی خواہش رکھتے ہیں۔ ان کو تقسیم کر دو۔ اس کے بعد اہم خان نے دعا کے واسطے عرض کیا۔ تو آپ خاموش ہو رہے۔ آنے والا پریشان حالی کے ساتھ خدمت سے اٹھا۔ جب ہم نشینوں نے دعا ذکر کرنے کا سبب دریافت کیا۔ تو آپ نے جواب دیا کہ اس کے سر میں فرمانِ رفاہی کی آرزو بہری ہوئی ہے۔ حالانکہ اس کے تن پر سر نہیں ہے۔ بہرہمت کیوں کر امداد کرے کہتے ہیں انہیں یا مہین انکہ خان نے اُس کو قلعہ آگرہ کے اوپر سے ڈال کر نیستی کے مکان کو روا کر دیا۔

یاد شیخ یوسف بنگالی رحمہ اللہ

قرطاسی علوم کے واسطے آپ کا دل۔ کتابوں کا صندوق تھا۔ اور آپ کی زبان مجلہ کتابوں کی مدکان تھی۔ آپ نے آغاز جوانی میں عربی علم کی تحصیل کے واسطے اپنی زاد بوم سے غربت اختیار کی تھی۔ مہربان تعلیم دہندہ استاد کی تلاش میں ایک شہر سے دوسرے شہر کو۔ اور ایک دیہ سے دوسرے دیہ کو چلے پہرے۔ بالآخر ازل ہدایت نے آپ کو احمد آباد گجرات میں خدیو شاہین قطب مدار علیہ شیخ حبیب الدین احمد علوی کی ملازمت میں پہنچایا۔ جب تمام قلبی اور عقلی فنون کو تحصیل کر لیا۔ تو شیخ علوی کی خدمت سے برہان پور کی اجازت لی۔ آپ نے اُس جگہ پہنچ کر شیخ سالم کی ہمسائیگی میں گوشہ اختیار کیا۔ علم طب میں شیخ سالم کے بیان کو جالینوسی حکم اور نفس کو مسیحائی حکم حاصل تھا۔ چند روز بعد شیخ سالم نے اپنی لڑکی آپ کو دیدی۔ مگر اور سامانِ دوزن جو ہمہ پہنچ گئے۔ بہت مدت تک آپ نے درس دیا۔ لیکن تصوف کی تعلیم سے ہمیشہ احتراز کیا کرتے تھے اور اگر کوئی آرزو مند منکر بیٹھتا تھا۔ تو آپ اُس کو حقیقت آگاہ و شیخ طاہر یوسف سندھی کے درس میں بھیج دیا کرتے تھے مسیح القلوب۔ بعض علوم میں۔ اور دریاے فضیلت و کمال شیخ پیر محمد حلیم۔ اکثر علوم میں آپ کے شاگرد ہیں شیخ پیر محمد حلیم۔ آج کے روز اس وجہ کے آدمی ہیں۔ کہ چوٹے بڑے۔ اور مسافر و مقیم ان کے درس سے فیض حاصل کرتے ہیں۔ ایک اور شیخ یوسف کے داماد شیخ سکھ جی نے جو حکیم عثمان بوبکانی کے شاگرد ہیں مسیح القلوب کی خدمت میں عرض کیا۔ میرے خسر نے داپسین سفر کے وقت وصیت کی تھی کہ میرے فرزندوں کو حقائقِ شہ حقیقت آگاہ شیخ طاہر ابن یوسف کے درس میں ترگا جاکر دو تین حرفٹ چلے لینا چاہئے۔ اس چڑھنے کی برکت کا اثر اخیر میں ظاہر ہو گا۔ اب آپ کے دو فرزند عبد السمیع و عبد الرحمن نے جو تھکے پھر بھنگے گوار کی وصیت پر عمل کیا۔

اسما سلع ان کو علم - فضیلت - حق شناسی - اور خدا پرستی - جملہ صفات حاصل ہو گئے ہیں۔ یہ مثنوی ہے۔
مصر برابنورین ہے۔ مصراع علوش درہما کے معنی حق باد۔

یاد شیخ ابراہیم قاری شطاری

آپ کی زاد بوم سندھو شیخ شکر محمد عارن کے مرید ہیں۔ آپ کے افعال کا دامن رعونت کی گرد سے
غبار آلودہ نہیں ہوا تھا۔ اور آپ کے مراقبہ کا گریبان خود روشنی کے تکر سے خالی تھا۔ آپ کئی نوع کے
خطوط استادانہ لکھنا جانتے تھے۔ علم قرآن میں اہل زمانہ کو بیٹھلی لہجہ سکایا کرتے تھے۔ چنانچہ آپ کے پیر اور
سیح القلوب دونوں تجرید نرائی میں آپ کے شاگرد ہیں۔ آپ کے پیر نے چند روز فتوحات کی آمد اپنے اوپر
حرام کر لی تھی۔ آپ پچیس سال تک لکھیاں جنگل سے لاکر فروخت کرتے رہے۔ اور اس کی قیمت جو کچھ اتنی تھی
وہ خوراک پیر میں صرف ہو ا کرتی تھی۔ اہل قصہ جب آپ اپنے اپنے پیر کے ہمراہ احمد آباد میں غوث الاولیاء
قدس سرہ کی ملازمت کی۔ تو غوث الاولیاء نے بہت کچھ توجہ فرما کر آپ کو غازیمن اپنا امام بنایا۔ اس
کے بعد آپ نے گیارہ سال تک خاص غوث الاولیاء کی امامت کی۔ اور لاہور میں غوث پانچویں سیح القلوب کے
بجوالہ بیان پیر روایت ہے۔ کہ فرماتے تھے۔ آپ فرض عشا سے فارغ ہونے کے بعد آٹھ رکن کا خض شروع
کر دیا کرتے تھے اور صبح کی سفیدی نمودار ہونے تک جاری رکھتے تھے۔ اور استیلائے عشق کے شغل کو ایک
سائنس میں جو بیٹھیں بار پورا کرتے تھے۔ لیکن آزادگی اور بخودی کو زمانہ کی نیرنگیوں کے ہاتھ جیتے نہیں تھے۔ اس
قول کی تصدیق اس طرح پر ہے۔ کہ ایک روز مولانا حافظ صدر سندی نے آپ کی خدمت میں عرض کیا۔ ہمارے
حاکم محمد شاہ فادتی نے فرمایا ہے۔ ایک دیرینہ سال ضیعت شخص قرآن پڑھانے والا جو اصول قرآن جانتا ہو۔
پیدا کرو۔ تاکہ ہم اس کو پرہ نشینان حرم کی تعلیم پر مقرر کریں۔ اب بہت کچھ تلاش کے بعد نہ کرو بالا صفات کے
ساتھ موصوف آپ کو پایا ہے۔ اگر اجازت ہو۔ تو اس کی تجویز عملی کے ساتھ کیجاوے۔ آپ نے فرمایا میں
نظر بازیر ہوں۔ میری سال خوردہ صحت پر نگاہ نہیں کرنی چاہیئے۔ لہذا اسمہ

ابظاہر میں نگہ روا نیست	اگاہے کھن پادوگہ اندریم
ابکار نظر اگر توانی	بر باطن ناگہ حسن ساریم

کیونکہ میری آنکھ اور میرا دل ہنوز میرے قابو میں نہیں ہیں۔ لہذا بہت ہی ہے۔ کہ اس خیال کو کبھی چھوڑ
مجھ کو اور نہ خود کو خطرناک گرداب میں نہ ڈالو۔ تاکہ میں ہم عمران کی خجالت کا باعث نہ بنوں۔ اس طرح کی بے قید

گفتہ ہوگو۔ سے اپنی وضع داری کو اپنے تبدیل نہیں فرمایا۔ اور انادی کا دامن سنبھلے بغیر والد کے ہاتھ میں جانے نہیں دیا۔ توکل اور تواضع میں استحکام کے ساتھ قدم جمائے کر کہا لباس و تدویش نثار کتے تھے۔ ہر ایک طرز کے ساتھ خواہ سلا ہوا ہوتا۔ یا بے سلا ہوا ہوتا۔ برہنگی کا علان کر لیتے تھے۔ ایک دیر اپنے سنا۔ کہ ایک شخص ایسا کرتا ہے۔ کہ انا گمانے کے وقت۔ روضی دینے و از خدا کا نام یاد کرنا چاہیے۔ اس کا جواب اپنے دیا۔ آفرین ہے۔ تم کو۔ لیکن ابراہیم کے نزدیک تو معنی وہ ہے۔ جو حقیقی رازق کے مشابہ کے بدن کمانے پر ہاتھ ہی نہ بڑھاوے۔ ہجری سنہ نو و اکیا نوین میں آپ کی زندگی کی صبح۔ کونج کی شام سے جامی۔ خوابگاہ بہان پور۔ مصر ع صبح و شامش باؤلف و ردی حور۔

یاد شیخ قطب جہان ذاکر نورالہ قدس سرہ

آپ نے تجرید کا پانچون ہمت کے کاغذ ہے پر مد کہ چھوڑا تھا۔ اور تعلقات کی پابندی اور نواہشات کی دوستی سے انکاری سر لٹاتے تھے۔ ایسی حالت کے ساتھ اللہ تعالیٰ جل شانہ کی یاد۔ اور بندگی میں آپ کا ظاہر و باطن آراستہ تھا۔ آپ کے فرزند شیخ عابد کہتے ہیں۔ میرے بزرگوار آپ کے گھر میں۔ پرانی چٹمانی کے سوا۔ دیگر اسباب البیت میں سے کچھ نہیں بنا۔ مگر ہمیشہ دہلیز کے کواڑوں میں رنجیر لگی رہتی تھی۔ جب کوئی شخص آپ کی ملاقات کے واسطے دروازہ پر آتا تھا۔ اور آپ چاہتے۔ کہ اندر بلا لیا جاوے۔ تو وہ دباہر نکل کر دروازہ کھول دیا کرتے تھے۔ اور مجھ کو دکھایا کرتے تھے۔ جب وہ شخص لوٹ کر جاتا تھا۔ تو بیت کے واسطے دروازہ تک جاتے تھے اور پھر دستور پنجہ نگاہ خلوت خانہ میں چلے آتے تھے۔ الغرض ہمیشہ اسی طریقہ پر لوگوں کے ساتھ سلوک کیا کرتے تھے شیخ احمد عینی منیری قدس سرہ کے مکتوبات کے مقابلہ میں آپ نے مکتوبات لکھے ہیں۔ جدا گانہ ہر ایک مکتوب کے اندر لکھی اسرار اور مسرقتیں بہت کچھ بری ہیں ان کے دیکھنے سے ان کی حقیقت معلوم ہوتی ہے۔ دیگر نہ بیان کے ذریعہ سے کوئی ہاتھ ان کے کمال کے چہرہ پر ہے نقاب کا ایک کونہ بھی نہیں ہٹا سکتا ہے شیخ اشکر محمد عارف۔ اور ان کے مامون شیخ ولی محمد نے اولاً تلقین ذکر انہیں موجد نہ گوار کی ملازمت سے لی تھی۔ پھر اسکے بعد ان اصحاب نے قطب الاولیاء شیخ محمد غوث کی خدمت میں اپنی استعداد کو کرتی دیکر۔ گروہ کے گروہ لوگوں کو ہدایت اور ولایت کے درجہ پر پہنچایا۔

مصر ع کمل پیش راحبت و دیار باد

یاد شیخ یانیزیشروانی

آپ سید ولی چرتا ولی کے مرید ہیں۔ آزادہ ولی کے ساتھ زندگی گزارتے تھے۔ آپ کے شور و فضاں سے مجلس سماع میں نگینے پیدا ہو جاتی تھی۔ اور آپ کے رونے سے ہم نفس درنظارہ کرنے والے اصحاب رقت دگرے میں آکر اس طرح کا نغمہ گایا کرتے تھے۔ **ہمیت**۔

ارنتم از آسودگی تا دیدم این از رده را

کاش غوثی را نمی دیدم درین آزر دگی

دسویں صدی کے اخیر میں دارالحضو کو روانہ ہو گئے۔ خواہاں و پاپہ سخت آگرو۔

یاد شیخ لشکر محمد عارف قدس سرہ

آپ ملک راجہ بن۔ ابن ملک پیر۔ ابن ملک رکن قریشی کے فرزند رشید ہیں۔ زمانہ معنی کے اعتبار سے آپ کی نظیر تھی علم کے عالم میں بتلاتا تھا۔ اور نظارہ کرنے والا۔ صورت کے اعتبار سے۔ آپ کی شبیہ۔ آئینہ فروش کی دوکان میں ظاہر کیا تھا۔ چونکہ عبارت کا گہوارا حقیقت گزاری کے میدان میں بالکل نکل رہا ہے۔ لہذا بہتر ہے۔ کہ کسی قدر آپ کے پسندیدہ حالات بیان کر کے سرمایہ سعادت حاصل کروں۔ مضافات گجرات میں ایک قصبہ مہلا سہ نام ہے۔ اس قصبہ میں آپ کا قدسی نفس۔ دسویں صدی کے آغاز میں علم (عدم) سے عیان (وجود) میں ہیجا گیا۔ آپ کی والدہ نے تیرہ روز بعد۔ اور پدر بزرگوار نے چھ برس بعد فرمان طلب قبول کیا۔ لہذا آپ کی پرورش کی نوبت آپ کے دادا کو پہنچی۔ آپ کے آبا کے کرامت پابھی شعار تھے آپ نے ابتداء زمانہ ہوش میں قاضی محمود بیر لوی کا دامن رہنمائی۔ اپنے دست ارادت سے پکڑا لیا۔

ایک روز آپ نے فرمایا۔ قاضی محمود کو پیٹ کی بیماری تھی۔ ایک میدان میں پردہ کی ضرورت پیش آئی اسی نشان میں میرے دادا کا اونٹ آ پہنچا۔ بیٹے اُس کو بٹھایا۔ اور اسباب میں سے خیمہ نکال کر کھڑا کر دیا۔ میرے اس عمل سے پیر بہت خوش ہوئے اور اُن کی خوشی سے میرے حالات کی بہت کچھ درست ہوئی۔ اور نیز یہی خوشی۔ میری صلاحیت۔ اور راست کرداری کی بنیاد ہوئی بشیوہ سپاہ گری۔ آباد اجداد کا طریقہ تھا

یہ طریقہ بیسولہ برس کی عمر میں توفیق کی بدولت ترک کر دیا۔ اور حقیقی رہنمائی کی تلاش کرنے لگا۔ طلب صادق تھی۔ اس نے مجھ کو بحر المعارف شیخ قطب جہان ناگزیر والد کی خدمت میں پہنچایا۔ شیخ نے اولاً مجھ کو ذکر کا شغل تلقین فرمایا۔ تلقین کے بعد میرے باطن پر وہ ذکر کا لطف سے غالب ہو گیا۔ بیان تک کہ دو سال تک میرے دل پر تمام اشیا کی آمد و رفت کا راستہ ہی بند رہا۔ میں رسالہ منہاج العابدین

چرا کرتا تھا۔ جب تک پڑھے ہوئے سبق کے مفہوم کے ساتھ متصف نہیں ہو جاتا تھا جس میں اگر نہیں مہرتا تھا۔ اس کے بعد ہجری سنہ نووا کیا دن تھا۔ کہ احمد آباد گجرات میں غوث الاولیاء قدس سرہ کی خدمت میں پہونچ کر حق شناسی کے پسندیدہ اسباب ہم پہونچائے۔ جب غوث الاولیاء نے گواہ کیا کہ معاودت فرمائی تو میں نے بھی عمری کا عہد کیا۔ ارشاد ہوا۔ عارف۔ ہم تم کو اپنی جگہ طالبان معرفت کی ہدایت کے واسطے اسی صوبہ میں چھوڑ دیتے ہیں۔ چنانچہ بمبیل حکم مرشد کم دبیش تیس سال تک احمد آباد میں رہنے کی توفیق ہوئی۔ آخر کار ہجری سنہ نو سو بیاسی میں برطون پور خاندیس کی طرف ارادہ کر کے روانہ ہو گیا۔

ہجری سنہ نو سو ترانوین تک طالبان خدا کے چہرہ پر آپ کی ہدایت کا دروازہ کھلا رہا۔ بہت سے لوگوں نے آپ کے موثر انقباس کے فیض سے امکان کے تیرہ و تار یک گہ کو شمود کے فروغ سے آگاہی فوراً حاصل بنایا۔ اور حقیقت کے ستارہ کو قید کے حسیض سے نکال کر اطلاق کئے اوج پر پہونچایا۔ جو اصحاب آپ کے ساتھ نسبت رکھتے ہیں۔ ان کے اذکار سے یہ حالات ناظرین کو معلوم ہو گئے۔ انشاء اللہ العزیز۔ دوسری سوال سال مذکور کو عالم شہادت کے تنگ کوچہ سے چل کر عالم غیب کی وسیع آبادی میں جا پہونچے۔ آپ کا اسم شریف جو شکر محمد عارف ہے۔ یہ سال رحلت بنا تھا ہے۔

صبح الاولیاء سے روایت ہے۔ ایک روز اپنے فرمایا عسلی۔ اب کہتے تھے۔ اعتباری نے حقیقی لباس پہن لیا ہے۔ حقیقی وحدت پر وہ اعتبار میں چپ کٹی ہے۔ کیونکہ عالم بحیثیت موجود (ظاہر ہونے سے پہلے) میں ہی تھا۔ اور ظاہر ہونے کے بعد حق عین عالم ہو گیا ہے۔ اور جب یہ حالت طاری ہوتی تھی۔ تو یہ جنہدی زفرہ گایا کرتے تھے۔

وَعَنِّي لِي مَنِّي فَتَلِي
وَكُنَّا حَتْمًا كَانُوا
وَعَلَيْتُ كَمَا غَنَّا
وَكَا قُ احْتِيَا كُنَّا

نہ صبح الاولیاء سے روایت ہے۔ آپ فرماتے تھے۔ خدا کو پہونچنا آسان ہے۔ لیکن حضور خاتم النبوة علیہ السلام کو پہونچنا دشوار بلکہ سخت دشوار ہے۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ جل شانہ تمام شایا پر جداگانہ خاص خاص طریقوں کے ساتھ تجلی ہے۔ اور اپنے اپنے خاص طریقہ کے ساتھ اللہ تعالیٰ جل شانہ کی طرف ہر ایک کا راستہ لگا ہوا ہے۔ پس اس خاص طریقہ کے ساتھ وجود مطلق کے تعین اور شخص کا ادراک یہی خدا کا پالینا ہے۔ اور محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حقیقت جمیع الہی اور امکانی کمالات کی جامع ہے۔ اس

حقیقت کی شناخت تمام اسماء اور صفات کلمات کے ساتھ تصف ہونے پر موقوف ہے۔ متفرق تعینات کے ساتھ جو جو طریقے مخصوص ہیں۔ جب تک ان تمام طریقوں کے ساتھ۔ وجود کی معرفت اجمالاً اور تفصیلاً حاصل نہ ہو۔ تب تک طالب ذات بابرکات احمدی علیہ السلام کا عارف نہیں ہو سکتا ہے۔

نیز صبح الاولیاء سے روایت ہے۔ سید عبد الغفور سندھی نے۔ جب آپ کے حضور میں رسم بیعت ادا کی۔ تو اپنے فرمایا۔ عیسیٰ شیخ ابو العباس نقاب کہتے تھے۔ میرے باپ مجھ کو نکشتی کے سوا اور سر کلام نہ کرتے ہی نہ تھے۔ اور اس قدر اس کی تعلیم نے ولایت کے اس عالی مرتبہ کو پہنچایا۔ اور خود میرے آبا و اجداد کا شعار مردم کشی سپاہیانہ نوکری تھا۔ ویکو۔ مستخوانے مجھ کو کمان کمان لاکر کار اور رسالت کی نہائی کے واسطے مامور کیا ہے۔

نیز صبح الاولیاء سے روایت ہے۔ ایک روز راجہ وقت پور راستی فراتی تھیں۔ ایک روز صبح کے وقت پیر بزرگوار نے مجھ اور برادر مراد ملک محمد سے اولاً راز مخفی رکھنے کا عہد کیا۔ اور اس کے بعد یہ الہامی لطیفہ بیان کیا۔ کہ آج کی رات تاریک مکان میں مراقبہ کے واسطے میں سر جھکا رکھا تھا۔ یا عبد الرحمن کی آواز اتین دفعہ میں سنئی۔ تیسری دفعہ میں بیک کہا۔ آواز آئی۔ تم تاریکی میں بیٹھے ہوئے ہو۔ میں چراغ بجھاؤں ایک ایک سی روشنی پہلی۔ کہ اُس کی کیفیت کے خط سے سر ہلاتے تھے۔ اور پور راستی نے یہ بھی کہا۔ کہ تیس سال بعد آپ کے دریافت کرنے پر میں اس راز کی مہر کو ملی ہے۔ اور نیز آپ فرمایا کرتے تھے اپنی طبیعت کا خطاب میں بہت برسوں تک پوشیدہ رکھتا رہا۔ ایک روز قوال آیا۔ اور اُس نے وہ غزل گائی۔ جو درجہ طبیعت کی خبر دیتی تھی۔ سہرا نے ہوئے فرمایا۔ عیسیٰ۔ اس قوال کو میرے راز کی آگاہی کس نے دیدی بیت۔

سرخدار سالک عارف بہ کس نہ گفت | در حیرتم کہ با فروش از کجا شنید

نیز صبح الاولیاء سے روایت ہے۔ خعبان کا مہینا اور ملال سندھ ایک ہزار تیرہ تھا۔ کہ ضلوع نظا تین۔ خداوند دولت دارین خانان سپہ سالار اکبر شاہ۔ دانشور سنجیدہ اطوار۔ پسندیدہ اخلاق۔ شیخ ابوالخیر مبارک۔ رکن نصیحت و عرفان مولانا صالح سندھی۔ اور صدر آراء شریعت و عدالت قاضی عبدالعزیز عیسیٰ قادری۔ اجینی۔ یہ چاروں اسحاب اس درویش کے مکان میں راز کی باتیں کر رہے تھے۔ اسی اثنائیں بحر العلوم قاضی نصیر الدین شیخ سراج محمد بنیانی دروازہ کے باہر سے جھومتے ہوئے آ پونچے۔ اور جو چند باتیں بیان کیں۔ منجملہ ان کے ایک یہ بھی ہے۔ کہ رابعہ وقت پور راستی و شریخ لشکر محمد عارف ایک روز فراتی تھیں۔ بابا کے اپنے ایک عجیب حالت طاری تھی جو تعمیر اور تہذیب میں نہیں آ سکتی ہے۔ جب وہ

حالت معروف ہوئی۔ تو اُس کی کیفیت دریافت کی گئی۔ فرمایا۔ بایزیدی مقام پہنچوے گئے تھے۔ اللہ تعالیٰ اصل شانہ کا احسان ہے۔ کہ میری زبان سبحانی کہنے سے محفوظ رہی۔ اس کے بعد سید الاولیاء سے رعایت ہے۔ کہ اس میں شک نہیں ایسا ہی ہے۔ بھگو بھی اُس وقت میں بلایا تھا۔ اور فرمایا۔ عیسیٰ سبحان ربی الاعلیٰ بہتر ہے یا سبحانی الاعلیٰ اور سبحانہ کننا چاہا ہے۔ یا سبحانی کننا مینے عرض کیا۔ نہیں۔ سبحانہ ہی کننا چاہا ہے۔

راقم۔ گلزار کے ذہن میں یہ بات آتی ہے۔ جب صوفی فنا کی امداد سے۔ عروجی سیر میں۔ امکان خلعت جسم سے اُتار کر اتنی لباس میں آگیا۔ اور اُسکی مراد اپنی تنزیہ ہوئی۔ تو اُس وقت میں سبحانہ کی آواز کا منہ سے نکلنا تاویل اور توجیہ کا محتمل ہے۔ اہ سبحانی کی آواز اگر نکلے۔ تو بے محل نہیں۔ کیونکہ یہ اُسکی مراد ہے۔ اس بنیاد پر سبحانہ کے بہتر ہونے کے واسطے دو توجہ میں درکار ہونگی۔ انبتہ اُس وقت میں توجیہ کی ضرورت نہیں ہے۔ جب مراد یہ ہو۔ کہ بایزیدی مرتبہ کو پہنچنے والا شخص اگر سبحانہ کہے گا۔ تو ظاہر ہوگا۔ کہ امکان اور وجوب کے دونوں دریاؤں کو جذبات کی موجوں نے درہم برہم نہیں کر دیا ہے۔ اور خریعت کا بربذخ کہ اس کی رعایت کے اندر حفظ مراتب ہے۔ درمیان میں حائل ہے اور اس مقام کا کمال ہی اس کے سوا نہیں ہے۔ یعنی بایزیدی مرتبہ کو پہنچ کر سبحانی نہ کہے۔ بلکہ سبحانہ کہے۔ جیسے کہ نزولِ مریض میں جب ذات مطلق۔ انسانی مظهر سے ظہور کرتی ہے۔ تو سبحانہ کہتی ہے نہ سبحانی۔

جو اصحاب مبدء اللہ معاد کا راست چلنے والے ہیں۔ اہ نیز جن صاحبوں پر عروج اور نزول کی منزلوں کے حالات منکشف ہیں۔ اُن روشن ضمیر اصحاب کو اچھی طرح معلوم ہے۔ کہ عنوان سوال یہ ہے۔ سبحانی کننا بہتر ہے۔ یا سبحانہ۔ اس عنوان سے یہ بات مفہوم ہوتی ہے۔ کہ جب سالک امکانی مراتب طے کر کے وجوب کے مرتبہ کو پہنچتا ہے۔ تو اُس وقت اِن دونوں صیغوں میں سے کون سے صیغہ کا کننا بہتر ہے۔ ظاہر میں تو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ سبحانی کننا مناسب ہے سبحانہ۔ پس اس حالت پر نظر کر کے اس اعتراض کو گنجائش ہے۔ کہ مجیبے کس اعتبار سے سبحانہ کو اولیٰ کہا۔ لیکن جب سوال وجوب کی عبارت سے مراد یہ مفہوم نہ ہو جس کا ذکر اوپر کیا گیا۔ بلکہ مراد یہ ہو۔ کہ مقام سبحانی مقام سبحانہ سے بہتر ہے۔ یا سبحانی کہنے والا سبحانہ کہنے والا ہے۔ افضل ہے۔ یا اس کے خلاف ہے۔ تو اس صورت

مین جواب پر ہرگز اعتراف و اذنیہ نہیں ہوتا ہے۔ کیونکہ اس تقدیر پر جواب کے معنی یہ ہو جاتے ہیں۔ کہ سبحانہ کا مقام۔ اور سبحانہ کہنے والا۔ افضل اور اعلیٰ ہے۔

ولاریب فیہ خصوصاً لمن کان لہ قلب او البقی السمع وھو شہید لان القائل بقولہ سبحانہ متصف بالکون بعد الاتصاف بالاولیۃ کما اتصف الخویج بعد ماکان واجباً والقائل بکلمۃ سبحانی ھو المتصف بالوجوب بلا اعتبار التصف بالکون فالاول محقق والثانی مجذوب ومقام التحقیق اسی من مقام الجذبۃ کہنے والا محقق ہے۔ اور سبحانی کہنے والا مجذوب ہے اور مقام تحقیر مقام جذبہ سے روشن تر ہوتا ہے۔

اور اسی توجیہ پر مسیح الاولیاء کے خطا کی بھی نظر پڑتی ہے۔ جبرائیل کے عریفہ کے جواب میں صادر ہوا ہے۔ راقم کے عریفہ میں اسی قسم کا اعتراف ہوا۔ حاصل خط یہ ہے۔ کہ جب سلطان العارین، البریزید بیطامی نے مقام سبحانی سے ترقی فرمائی۔ اور اپنے تئیں جس طرح انبیاء کے ساتھ تعجلی پایا تھا اسی طرح ممکنات کے ساتھ متلبس پایا۔ تو بول اُسے۔

ان قلت یو ما سبحانی ما اعظم شانی فانا جوسی ونا کافر واقطع شرنا ری واقول اشھد ان لا الہ الا اللہ واشھد ان محمد رسول اللہ کیونکہ انسان وجود مطلق کا خلیفہ ہے مرتبہ واحدیت کے اعتبار سے۔ اس واسطے کہ اُس نے مرتبہ واحدیت کے اندر ظاہر وجود میں بھی ظہور کیا ہے جس کا خاص وصف وجہ ہے اھ ظاہر علم میں بھی ظہور کیا ہے جس کے لوازم میں ممکن و فعل ہے۔

ولذلک یقال فی حق ابن منصور لو کان اسی واسطہ میں منصور کے حق کا جانا ہے۔

فی زماننا الرقینا ۱۰ عما کان علیہ و ما
 ذلك الترقی الا الاتصاف بالکائنات
 بعد الاتصاف بالالهیات کما اتصف الحق بالکون
 بعد ما کان واجباً۔

کائنات کے ساتھ اتصاف پیدا ہو چکا ہے۔ جیسے کہ
 حق۔ امکان کے ساتھ متصف ہوا ہے۔ بعد اسکے
 اگر واجب تھا۔

پس سبحانہ۔ عبارت ترقی مراتب سے ہے۔ نہ سبحانی۔ پس سی کو سمجھ لینا چاہیے۔

دائم ہو۔ کہ اس مقدمہ کا قاب۔ صاحب فصوص الحکم کا کلام ہے۔ جس کو مصنف نے فصوص نوچی میں
 وارو فرمایا ہے۔ یعنی یہ کہ قوم کا نوح علیہ السلام سے ہاگنا ہوا سطرے تھا۔ کہ آپ کی دعوت میں تنزیہ اور
 تشبیہ کے درمیان میں جماعت نہیں تھی۔

قال دعوت قومی لیل من حیث
 حقا بقهر الباطنة الى التنزیه و
 بهاراً من حیث حقایقهم الظاهر
 الى التشبیہ۔ فلم یزدھم دعائی الا
 فراراً۔ ای نفوراً۔ مباد دعوتہم
 الیہ

نور قال انما لم یجیبوا دعوتہ لما فیہ

من الفرقان بین التنزیہ والتشبیہ و
 فی الامرای فی نفسہ قران و جمع
 بینہما لافرقان وتمیز بینہما۔

پھر مصنف مفسوس لکھتے ہیں۔ قوم نے جو نوح علیہ السلام
 کی دعوت کو قبول نہیں کیا۔ تو اس کا سبب سوائے
 اس کے نہیں ہے کہ اس دعوت کے اندر تنزیہ اور تشبیہ کے
 درمیان میں۔ فرقان (افراق) ہے۔ اور نفس الامر میں تفریق
 اور تشبیہ کے درمیان قران (تقرب) اور جمع چاہیے۔
 نہ کہ ان دونوں کے درمیان فرقان (افستراق)
 اور امتیاز۔

ثُمَّ قَالَ فَإِنَّ الْقُرْآنَ يَتَضَمَّنُ الْفُرْقَانَ
تَضَمَّنَ الْكُلَّ لَا جُزْأَيْهِ وَالْفُرْقَانُ لَا يَتَضَمَّنُ الْقُرْآنَ فَإِنَّ
الْجُزْءَ لَا يَتَضَمَّنُ الْكُلَّ فَالْقُرْآنُ أَكْمَلُ مِنَ
الْفُرْقَانِ -

پہر مصنف نصوص لکھتے ہیں کہ قرآن شامل ہے
قرآن کو جیسے کہ کل اپنی اجزا کو شامل ہوتا ہے۔ اور فرقان
قرآن کو شامل نہیں ہے۔ کیونکہ جزو کل کو شامل نہیں
ہوتا ہے لہذا قرآن بہ نسبت فرقان کے زیادہ کامل ہے۔

ثُمَّ قَالَ وَهَذَا إِي لَكُمْ الْقُرْآنُ
أَكْمَلُ مِنَ الْفُرْقَانِ مَا اخْتَصَّ بِالْقُرْآنِ
الْأَحْمَدُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالْإِصْلَاحِ
وَهَذِهِ أَمَّا الَّتِي هِيَ حَيْرَاتٌ أَخْرَجَتْ
لِلنَّاسِ بِالْمُتَابَعَةِ وَالْمُرَادُ بِالْقُرْآنِ الَّذِي
اخْتَصَّ بِهِ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
وَأَمَّا أَنَا هُوَ بِالْحَقِيقَةِ الْمُسَوِّئَةِ الْأَعْتَدِ
الْحَسَامَةِ بَيْنَ التَّنْزِيهِ وَالتَّسْبِيهِ وَسَائِرِ
الْمُقَابَلَاتِ بِحَيْثُ لَا يَغْلِبُ أَحَدُ
الْمُتَقَابِلِينَ عَلَى الْآخَرِ فِي مَرْتَبَةٍ مِنَ
الْمَرَاتِبِ فَلَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ - أَيْ فَقَوْلُهُ
تَعَالَى لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ فَجَمَعَ الْأَمْرَ
أَمَّا التَّنْزِيهِ وَالتَّسْبِيهِ فِي أَمْرٍ وَاحِدٍ آيَةٍ وَاحِدَةٍ
وَهِيَ مَجْمُوعُ ذَلِكَ الْآيَةِ وَكَلَامٍ وَاحِدٍ
وَهُوَ كُلُّ مَنْ نَصَفِيهِ -

پہر مصنف نصوص لکھتے ہیں چونکہ قرآن - فرقان
کی بہ نسبت زیادہ کامل ہے۔ لہذا قرآن کے ساتھ جس کو
خصوصیت دی گئی۔ وہ اصاحۃ محمد رسول اللہ صلی اللہ
علیہ وسلم کی ذات اقدس ہے۔ اور اتباعاً یا امت کے جو مرتبہ ہیں
اہم ہے۔ وہ اہم جو لوگوں کی رہنمائی کے لئے پیدا کی گئی ہیں
اور جس قرآن کے ساتھ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات
پاک اور آپ کی محبت خاص کی گئی ہے۔ اس سے مراد وہ
قرآن ہے جو ایسی حقیقت کو شامل ہے جو مساوات
اور اعتدال کا درجہ رکھتی ہے۔ اور نیز تنزیہ و تشبیہ اور تمام
مقابلات کے اس طور پر جامع ہے کہ دونوں مقابلوں
میں سے کوئی کسی پر کسی مرتبہ میں غالب نہ ہو۔ لہذا مثل
اس قرآن کے کوئی شے نہیں ہے یعنی خود قابلِ شکر تعالیٰ
جل شانہ کا ہے لیس کمال شعی پس تنزیہ و تشبیہ دونوں
آیت واحدہ میں جمع ہیں۔ اور آیت سے مراد ساری یہ آیت
ہے۔ یا تنزیہ و تشبیہ دونوں کلام واحد میں جمع ہیں
اور کلام سے عبارت منجملہ آیت کے دو لفظوں کے
کوئی سا بھی ایک نصف ہے۔

ثُمَّ قَالَ فَلَوْ أَنَّ نُوْحًا آتَى بِمِثْلِ
هَذِهِ الْآيَةِ أَجَابُوهُ -

پہر مصنف نصوص لکھتے ہیں اگر نوح علیہ السلام
اس آیت کی ہدایت کے بموجب تعلیم فرماتا تو اس کے جواب میں

ضرورت پیل کرتی۔

اور اس طرز پر مسیح الاولیا کا بھی بیان ہے جس کو صاحب معصوم انوار الاسرار کے دیباچہ

میں جہان اقامت تفسیر لکھے ہیں۔ لکھتے ہیں۔

قوله ومن فسرہ واولہ علی الباطن

ولہ یلتفت الی ظاہرہ اصلاً کا ذهب

الی فرعون انه طغی مراد بہا ان موسیٰ

سروحہ و فرعون نفسه من غیر ملاحظہ

معنی الاصلی الذی نزل لاجلہ فہو باطنی

البطونہ ؟ احد معانیہ ومن فسرہ علی

الظاہر الصرن من غیر ایمان و اقرار

بالاشارات والنکت المتی عین البلاغۃ

الی ربہ و بعض المعاصی من نفسہ فہو

حشوی خارجی ماری من جلالہ

الاس اوقات عمرہ ولہ یغفر بدخولہ

فی مجلس وقوف علی جمالہ المندر جفیہ

والمندمج تحتہ ومن جمع بینہما فہو

العارف الکامل الواقع بالکتاب

و بہر ادنزلہ۔

مسیح الاولیا کا بیان ہے۔ جس شخص نے قرآن کی تفسیر

کی اور صرف باطن کی طرف تاویل کر کے کہیں گے گیا۔ اور

ظاہر کی بات قطعی ملتفت نہیں ہوا۔ جیسے اذہب الی

فرعون اذہنی سے یہ ارادہ کیا کہ موسیٰ اسکی روح ہے اور

فرعون اس کا نفس ہے۔ بغیر ان اصلی معنی کے لحاظ

کے جن کے واسطے خاص کر قرآن نازل ہوا ہے وہ

شخص باطنی ہے۔ کیونکہ قرآن کے دونوں معانی ہیں

ایک کو چھوڑ کر ایک کے اندر گس گیا ہے۔ اور جس

شخص نے قرآن کی تفسیر صرف ظاہر پر کی۔ اور جو اشارات

اور نکات اللہ تعالیٰ اجل شانہ کی نسبت کر کے عین غلات

میں۔ اور تفسیر کنندہ کی نسبت کر کے محض فصاحت میں

ان اشارات اور نکات کا یہ مفسر نہ ایمان رکھتا ہے یا

نہ اقرار کرتا ہے۔ وہ شخص حشوی خارجی ہے جس کو جلال

ترتیب میں سے بیرونی پردہ ہی عزت کے سوا۔ کچھ نظر

نہیں آیا۔ اور اسکو محل قیام میں داخل ہو کر اس پر چال

کا دیکھنا نصیب نہیں ہوا جو اس کے اندر رہتا ہے اور

پوشیدہ ہے۔ اور جس شخص نے ظاہری اور باطنی

دونوں معانی کو جمع کیا۔ وہ شخص عارف کامل ہے

اور کتاب سے اور مراد نزول سے واقف ہے۔

اور انہیں ظاہری باتوں کے طور پر وہ تحقیق بھی ہے۔ جو لفظ النفس کے متعلق مسیح الاولیا نے لکھی ہے۔

یعنی انسان کی عنصری ترکیب میں روح واجب کے مرتبہ میں ہے۔ کالب نکلن کے درجہ میں ہے۔ اور دل اس مقام پہنچو دونوں کو جامع ہے لہٰذا عبارتاً شفی و حسیلاً و احداً بیت۔

ایک نکتہ بیش نیت غم عشق دین عجب | اگر ہر کسے کہے مستحکم نام کرست

خلاصہ اس طویل و طویل منقولات کا سوا اس کے نہیں ہے۔ کہ جامعیت کا مرتبہ افضل ہے سب سے تیز جامع ہے۔ اور سبحانی صرف تنزیہ واجب ہے۔ لہٰذا فطرہ المراد و زوال الاعتراض۔

یاد قاضی محمود مورہی

مورہی ایک موضع ہے مضافات گجرات میں۔ آپ شیخ لشکر محمد عارف قدس سرہ کے مرید ہیں۔ رسمی علوم کی تحصیل نے آپ کو فضیلت کے درجہ پہنچایا تھا۔ حکیم عثمان بوبکانی اور مولانا مٹھی بوبکانی جو عادل پور بہار کے پورے مدرس تھے۔ بعض علوم میں مثل عربی اور نحو کے آپ کے شاگرد ہیں آپ کے پیر سے روایت ہے۔ جن ایام میں راوی (مین) ہدایہ فقہ قاضی محمود سے اور قاضی محمود نقد لصوص اور مرآۃ العارفین۔ اس دردیش سے پڑتے تھے۔ تو آپ کو ایک مسئلہ کلام میں سخت دشواری پیش آئی۔ کہ یہ علیل القدر صفت اللہ تعالیٰ جل شانہ کی نسبت اس طرح کیوں کر ثابت کی جاوے جو اعتراض سے سالم رہے۔ القصہ مسئلہ مذکور اس طرز سے دلنشین کیا گیا۔ کہ تردد کی خلش آپ کے ذہن میں باقی نہیں رہی۔ اور عبارت والوں کے جھگڑے سے آپ کے ضمیر کو نجات مل کر سکون حاصل ہوا۔ اُس وقت آپ نے کہا۔ مردوں کے واسطے یہ بڑی لغزش گاہ ہے۔ اس موقع کے واسطے ایک عصا ہاتھ آیا۔ اور نیز آپ فرماتے تھے۔ جس روز سے شیخ عارف کے ہاتھ پر مینے بیعت کی ہے۔ اُس روز سے علوم اور فنون کی بہت سی مشکل اور محض باتیں میری طبیعت پر ملازمت پیر کے فیض سے آسانی حل ہو جاتی ہیں۔ اور بہت مدت سے ایسا ہوتا ہے۔ کہ حقائق پناہی مولانا عبد الباقی جامی قدس سرہ عالم خواب میں میری دشواریاں حل کر دیتے ہیں۔

مصرع باد آسان در طریقت انجہ دشواریش بود۔

یاد شیخ اولیا

آپ نے قدم فرمائی کی۔ تو صدق و صفا کے میدان میں۔ اور خانہ نشین ہوئے۔ تو فقر و

لہ ساری عبادتیں متعدد ہیں اور تیرا حق صرف ایک ہے ۱۲۰۰ ملے مراد ظاہر ہو گئی اور اعتراض رفع ہو گیا۔ ۱۲۰

کے کوچہ میں شیخ شاکر محمد عارف کے خلیفہ تھے۔ اہل شیخ الاسلام خواجہ عبداللہ انصاری سے نسبت تھی۔ قدس
اسرار رحم۔ ایک روز آپ کے پاس خبر آئی کہ آپ کا بیٹا اور داماد دونوں جان فرساہی کے معرکہ میں مارے گئے
اس خبر کو آپ نے کشادہ پیشانی کے ساتھ سنا۔ ماموں اور تعزیت کا رنگ ڈسنگ آپ کے اوسنہ اور اطوار سے قطعی
پیدا نہیں ہوا۔ اور ان دونوں عزیزوں کی خبر کا جان کر اخطاپہنی بیوی کے پاس لیجا کر اس عنوان سے سنایا۔ کہ تمہارا
واسطے ایزی۔ رگاہ کا ہدیہ لایا ہوں۔ مصراع خدا بہمبر اوباداشش بخشا۔

یاد شیخ رکن الدین ابن محمود

آپ کی زاد بوم بیان ہے۔ جو دار السلطنت اگرہ سے در منزل دور سے بیان کا نزل اور مہندی دونوں چہرین
بے مثل چہرہ ہیں۔ اہل جہان سوغات نمک ہر ایک ملک کو بیجا تے ہیں۔ آپ فرماتے تھے۔ ہم تمہیں شخص جو باہم
برادر تھے۔ مراغہ تیرے۔ بنہ کی طرف آئے تھے۔ شرف الدین داؤد۔ اور عبد المجید۔ پٹہ۔ ہائی نے بیان میں
عقد کر لیا۔ اور دو سکر ڈو جو رہے۔ یہ مجھ و اور جسواری مرے شیخ رکن الدین چودھوین پشت میں شرف الدین
کو بیو بچے ہیں جس سال مہیو نام بیک پرست۔ جست آشیانی کے شکر سے بڑ گیا تھا۔ آپ بیان سے چل کر دارالاسلام
منٹو مالوہ میں چلے آئے تھے۔ سناعت خان کی بے ستون مسجد بادشاہان خلیج کا جہان گنبد ہے۔ اسکی جنوبی
سمت من واقع ہے۔ اسی مسجد میں آپ نے قیام فرمایا۔ اور خدا پرستی۔ اور بیادری کے ساتھ متوکلون کی طرح گردان
کی۔ نحو اور نقد کی کتابوں سے آگاہ تھے۔ چہرہ نگاری اور کم آزاری میں استحکام کے ساتھ قد بانے ہوئے تھے
کامل بائیس سال تک درویش زادوں کو۔ بدین اجرت لینے اور احسان رکھنے کے دامن چڑایا۔ اور عربی زبان میں
استعداد پیدا کرتے رہے۔ اپنے چچہ سے جامع مسجد اور جنازہ کی ناز کے سوا۔ کہیں نہیں گئے۔ تاریخ چوبیسویں
جمادی الاول ہجری سنہ نو سو باون کو روانہ مکان قدس ہوئے۔ ایک لڑکے کو بیان سے ہمراہ لائے تھے۔
جس کا نام عبدالغفار ہے۔ یہ آؤن تک اسی مسجد میں زندگیاں گزار رہے ہیں۔ خواب کا منڈو۔ سید محمود کی مسجد کے
صحن میں مصراع یاد کنی از رام ماوے آؤ۔

یاد شیخ یوسف قادری

آپ سید اسمعیل کے دربار میں جو شیخ کمال الدین قریشی کے خلفائین سے ہیں۔ اگرہ کے نئے قلعہ میں
سکونت رکھتے تھے۔ سرگرتہ طالبان خدا کی رہنمائی کے بارہ میں بہت کچھ دوسری اور کوشش سے کام لیتے
تھے۔ بلاخرچہ زنگوار نے اپنی دامادی سے آپ کو سرفراز فرمایا۔ اس ظاہری رشتہ کے ساتھ معنوی نسبت کا رشتہ

اور پیدا ہو گیا۔ ان دونوں صدقوں کے شاہوار موتی دارا سلطنت میں موجود ہیں۔ خدا کرے۔ خدا شناسی کا شرف نصیب ہو مصہرے کو درخت سعی تا ازہر صل جانان پر خورید۔

یاد شیخ حسن چشتی

آپ کی زاد ولادت نصیب تہا نصیب ہے جو سلطان نورندہ بار کے پرکرات میں سے ہے۔ آپ بہت پرانے ضعیف العمر گزرندہ دل تحصیل سے۔ ہمیشہ نمناک انگھون کے ساتھ زانو پر سر رکھے ہوئے بیٹھے رہا کرتے تھے۔ اپنی زندگی میں بڑی بڑی صفت تھی جو شخص اکبار آپ کو دیکھ لیتا تھا۔ اس کو پہرہ دوبارہ آپ کے دیکھنے بدین آرام پانا ممکن نہیں۔ دنا تھا۔ سچ التلوپ سے روایت ہے باوجودیکہ آپ کے پانچ ارادے تھے۔ جو بندہ ارادے اور علم سے آراستہ تھے۔ اور بارادوت معتقدین کی ایک جماعت کی جماعت تھی۔ لیکن درویشوں اور عالموں کی ملازمت میں حب جایا کرتے تھے۔ تو تنہا جایا کرتے تھے جب اس بارہ میں آپ سے دریافت کیا گیا۔ تو فرمایا کہ بکویہ خیال ہوتا ہے۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ بزرگان دین کی ملاقات کے وقت ہمراہیوں کے دل۔ کسی اندیشہ باطل میں مبتلا ہو جائیں۔ یا میرے دل میں اپنے ہمراہی فرزندوں اور مریدوں کے واسطے کوئی ایسی خواہش پیدا ہو۔ جس میں مشائخ طریقت کی خوشنودی نہ ہو۔ اس سببے خدا شناس گروہ کی خدمت میں تنہا جانا بہتر معلوم ہوا بہت

شب تنہا نیکش را در کین باد

چراغ مهر و خورشید مجست

یاد شیخ محمد

آپ علوم غریبہ بالخصوص اسقام جفر اور دفع اعدا و اچی طرح جانتے تھے۔ علم کو عمل کے ساتھ رفیق بنا کر اپنی مصاصیت کو گون کو نصیب پہنچاتے تھے۔ قرآنی تلاوت کے وقت بہت کچھ تاثیر اور تزیل کام میں لاکر سنے والوں کو دعا کی پیغام پہنچایا کرتے تھے۔ ہمیشہ مہمان خانہ میں مقیم اور مسافر ہم نشینوں کے ساتھ لانا لکھایا کرتے تھے۔ دست کا دلورہ۔ عشق کا تشعشع۔ ہمیشہ اور ہر وقت آپ کا حریف تھا۔ اور دائمی شگفتگی آپ کے فرزند کا جز تھی۔ امام فضل آپ کی رحلت کی تاریخ ہے۔

یاد شاہ نجم

آپ عبد اللہ ابن قاضی خیر الدین۔ کے فرزند ہیں۔ شریف اور غیبی طبعین تھے۔ آپ کے پیری دادا۔ خلافت العلیا قاضی تلج الدین نخوی۔ اور مامی دادا۔ زیدہ سادات قاضی سمار الدین دہلوی ہیں۔ جو

منوی نویسی کے حال منصب پر فرزند قلیغ خانی کے پاک خطاب کے ساتھ مشہور تھے۔ آپ کے بیعت
 ملع العرفا سید تاج الدین بخاری ہیں۔ سید صاحب بہت کچھ معرفت اور سیاحی کے ساتھ روشناس
 ہیں۔ اور ایک ملک کے مشائخ سے ان کو خلافت حاصل ہے۔ جب سید صاحب ہند میں آئے۔ تو خوشنویا
 کی ملازمت حاصل کر کے خلعت اعجازت پایا۔ پھر اس کے بعد۔ اسی شطاریہ سلسلہ میں اپنے تئیں مشہور کیا۔
 اپنے مرید شاہ نجم کی سفارش۔ حضور غوث الاولیاء میں کر کے۔ خدمت میں جوڑا۔ آپ اس فرصت میں
 مرت کی جگہ تقسیمت میں سے جواہر خرم کو پیر کی خدمت میں بڑھ کر۔ اپنے عمل میں لائے۔ جواہر خرم ایک
 کتاب ہے۔ جزاہد کے افعال۔۔۔ ایک کی رفتار۔ اور منوی کے اعتقاد پر شامل ہے۔ فرقہ خاص جو کہ بہتان
 اچھا کی ریاضت کے وقت غوث الاولیاء اپنے رہتے تھے۔ آپ کو عطا ہوا ہجری سنہ ایک ہزار چودہ میں
 آپ کے فرزند احمد شیخ عثمان کے ہاتھوں۔ راقم نے بھی اس فرقہ کی زیارت کی تھی۔

اب میں کسی قاصدات لکھا ہوں۔ شاہ نجم۔ خلاصہ علمائے زمانہ شیخ احمدی کے مدرس تھے۔ تمام
 علوم متداولہ کا مقتانہ درس فرمایا کرتے تھے۔ شرعی حدود اور اس کے آداب کا لحاظ رکھتے ہیں۔ بہت کچھ کوشش
 اور اہتمام کام میں لاتے تھے۔ آپ کے ایام زندگانی۔ درس۔ مطالعہ۔ مراقبہ۔ اور مسابین وقف تھی۔ جس سال
 میں شیرخان سور نے قلعہ رائے سین فتح کر کے اسلام آباد نام رکھا۔ اس سال میں آپ اپنے وطن لکھنؤ ہی چل کر
 اس قلعہ میں آئے تھے۔ ایک عرصہ اس قلعہ کی شیخ الاسلامی اور خاندان داری کا منصب آپ کے نام سے
 رہا۔ جب قلعہ مذکور کی سرداری کی فوجت ہندو کو پہنچی۔ تو آپ وہاں سے بے ترک۔ کونت سارنگ پور مالوہ میں
 چلے آئے۔ اور یہیں مکان بنا لیا۔ ایسا عالم جو علوم کی فیض رسانی کا دروازہ دونوں پر کشادہ کرے۔
 اس زمانہ میں اور ان اطراف میں نہیں تھا۔ اور کتابیں بھی حادثہ کے سبب کوٹھ میں جاتی رہیں تھیں۔ ناچار
 آپ نے ہر ایک فن میں اپنی یاد سے ایک ایک رسالہ مرتب اور تحریر کر لیا۔ اور طالبان علم کو اس وقت تک کہ
 معصری مسودہ کتابیں ہاتھ آدیں۔ ان مرتبہ رسالوں کے ذریعہ سے فیض بخشی فرماتے رہے۔ بعد ازاں
 کے گرامی قدم کی برکت سے سارنگ پور شہر شیراز کی طرح دارالعلوم بن گیا۔ اور بہت سے اہل کمال کی وین
 کے واسطے وہاں کی داناگیر خاک سکونت کا باعث ہوئی۔

جب آپ باہر وقت پیری آچو پنا۔ تو اپنے دل کو فرزندوں اور عزیزوں کی محبت سے پاک کیا اور نصیب
 اسٹہ میں جو سارنگ پور سے دوسراں دور ہے۔ گوشہ نشینی کے واسطے مکان اختیار فرمایا۔ چہند سال بعد ہجری

سنہ ایک ہزار ایک کے ماہ ربیع الاول میں آپ بمقام سانگ پور گئے۔ اور تمام جہوٹوں بڑوں سے خوشنودی حاصل کی۔ اور رخصت ہو کر وہاں سے پورا اپنے گوشہ نشینی کے حجرہ میں واپس چلے آئے۔ اب اس وقت میں عمر شریف کا سال اسی کے خاندین آگیا تھا۔ اس عینے میں اپنے ایک روزانہ اصحاب کے ساتھ جو ذکر جہر کے ہنگامہ میں حاضر تھے۔ جہان فانی کے وداعی مراسم ادا کئے۔

آپ کے جہیز بزرگوار قاضی تاج الدین نحوی شیخ محمود زندہ پوش قریشی عشق کی نسل سے ہیں جن کی خانقاہ اسلامی شہر بلخ میں تھی۔ جس زمانہ میں اشرف دانشوران قاضی شہاب الدین صاحب بھرموان اور قاضی فخر الدین کی ذات مبارک سے ہند میں مجلس فیض عین رونق پرتی۔ اُس زمانہ میں قاضی تاج الدین نحوی بلخ سے ہندوستان میں آئے تھے۔ اور شہر لکنؤتی میں قیام کی تجویز کی تھی۔ بہت سے طالبان علوم کو معلوم اور فضیلت سے آشنا کر دیا۔ جب ہجری سنہ نو سو چالیس میں مالاکاقلیم اکبر شاہ نے مالوہ کی طرف کوچ فرمایا۔ تو سب مالوہ کے تمام شائخ ایک وجہ خاص سے لشکر میں فراہم کئے گئے۔ اس مجمع میں راقم کو شائعین کی خدمت میں حاضری کا موقع ملا تھا۔ دیدار اور دست بوسی سے فیض پایا تھا۔ خدا کرے۔ آپ کی برکات دوم کے ساتھ ہم آغوش رہیں۔

یاد خواجہ کلان پور خواجہ چوہباری

آپ۔ دینی سعادت میں۔ مودان سابق کے ہم پایہ۔ اور دنیاوی تصرفات میں فرمان روا یاں زمانہ کے ہمسرتے۔ بانیہمہ طریقت۔ آزادگی بے تعلقی۔ اور درویشی کے قانون اور آئین میں ایک شمع ہی نور کو اشتراک نہیں کرتے تھے۔ کہتے ہیں۔ حاجتمندوں کی معروضات اور بابا ہوس کی خواہشات۔ سننے کے بعد۔ ہمیں چھوڑ دینا گس جایا کرتے تھے۔ جو بند کساتا اور تن گدازی۔ اور روح پوری کے کام میں مشغول ہو جاتے تھے۔ اسی طریقہ سے تمام عمر گزار دی۔ جب ہجری سنہ نو سو باون میں۔ اپنے اعضا و جوارح ایک عدم کے سپرد کر کے عسری مکان سے اصلی مقام کو کوچ فرمایا۔ تو گھر میں سے سوائے ایک شکستہ پشت اور ایک پڑائی چٹائی کے کچھ نہیں نکلا۔

یاد شیخ یوسف بن شیخ عبداللہ شمیمی انصاری

آپ نے کتابی علوم کی تحصیل۔ اپنے پدربزرگوار کی تعلیم سے کی تھی۔ جب آپ امیر سید اسمعیل ابن سید ابدال تادری کی صحبت میں ہوئے۔ تو بیان نسبت دامادی پیدا ہو گئی۔ اور نیز ان کا دامن پکڑ کر انہی

معرفت کا سامان فراہم کیا چند روز بعد یہ اسمعیل نے فرقہ خلافت عطا فرما کر اپنا جانشین بنایا۔ دنیاوی دوست۔ بزرگ کی ضرورت اور عدم ضرورت کے اعتبار سے لازمہ بشریت ہے۔ اس دوست کے اندر مکرو فریب کو آپ کے انحال میں اور نراستی کو آپ کے اقوال میں دھل نہ تھا۔ ہجری سنہ نو سو چھ راویں میں شوال میں گاہ کر کر جہا زہدات کے دن نماز عصر مسجد میں پڑھنے کے بعد معمولی طبقہ میں مشغول تھے۔ آفتاب ڈوب جانے کے بعد بعض مسجد نشینوں نے ہلال ذی قعدہ کی رویت کے واسطے امکر باہم مبارک ہو کہی آپ کی آنکھوں سے آنسو ٹپکے پڑے۔ اور وکرگما۔ اگرچہ اند نظر آگیا ہے۔ تو درویش کو عصری تعلقات کے بار سے سبک دوش کر کے۔ اپنے حضور میں کیوں طلب نہیں فرمایا۔ شاید خداوندی بارگاہ کے لائق نہیں چاہنا ہوگا۔ اسی قسم کی باتیں کر رہے تھے کہ اتنے میں نماز مغرب کی تکبیر پڑی۔ آپ نماز پڑھ کر اپنے مکان کی طرف چلے آئے۔ اسی دم تنگہ پر سر رکھ کر اپنی جان کو کوشہ شہادت کے ساتھ۔ اصلی وطن میں پہنچا دیا۔ خواجہ گاہ کو

یا مولانا کا سکرانی ابن امیر امین الدین خراسانی

آپ اپنے مامون مولانا فخر الدین علی واعظا کے مرید ہیں۔ آپ کے دل میں شوق اور عرفان کے جواہرات بہرے ہوئے تھے۔ اور آپ کی زبان کی گنجی سے عقل و نقل کے خزانے نکلتے تھے۔ کسی مقام میں بلکہ اپنے مکان کرنا میں ہی رہنا پسند نہیں بنا۔ ہمیشہ آزرے قمار ہوتی تھی۔ کہتے ہیں۔ بہت لوگ آپ کے درس سے استادی اور مریدی کے درجہ کو پہنچ گئے۔ نیز آپ فرماتے تھے۔ میرے مامون ہمیشہ بلغ میں تنہا جایا کرتے تھے۔ ایک روز میں نے عرض کیا۔ بخوبی اپنے ہر باب لے چلئے۔ فرمایا۔ تم کو باغ دیکھنے کی تاب نہیں ہے۔ لیکن اس لحاظ سے کہ میں دل شکستہ نہ ہوں مجھ کو ہوا دے گئے۔ جب باغ کے اندر قدم رکھا۔ تو اس کے درخت تمام کمال قیام سے رکوں میں جکے گئے۔ مجھ کو حیرت اور حیرت کی وجہ سے بیوقوفی ہونے لگی۔ آپ نے میری بیٹہ پر ہاتھ پھیر تب میرے دل میں اس حالت کے دیکھنے اور برداشت کرنے کی طاقت پیدا ہوئی۔ ہجری سنہ نو سو چھ راویں میں جہاں فانی کو دربار تھا۔

یا محمد ومحف

آپ کی زاد بوم اور خواجہ گاہ۔ دونوں بوبک گائون میں ہیں۔ جو سیہوان کے نزدیک ہے۔ سیہوان کو سیستان سندھ ہی کہتے ہیں۔ زبان کو کبھی فضیلت اور دل کو حقیقی معرفت حاصل تھی۔ آپ نسیم کی باتوں سے آگاہ۔ عمائدون کے دوست۔ اندیز موزا نفس رآفاق سے واقف تھے۔ شیخ طہران یوسف سندھی

کے اُستاد زادہ ہیں۔ جو مجمع البیاء طاہری۔ اور ریاض الصالحین کے مصنف تھے مسیح زمان شیخ عیسیٰ قاسم مظہر
سے روایت ہے۔ حکیم عثمان بوبکانی سے مینے سنا ہے۔ انہوں نے فرمایا۔ مخدوم نے آخر عمر میں منطق کی کتابیں
دریائیں بہا دی تھیں۔ اور احیاء العلوم عوارف۔ فصل الخطاب۔ اور نیزان کتابوں کی مثل جو دیگر کتب ہوتی
تھیں۔ ان کے مطالعہ کے سوا کوئی شغل نہیں تھا۔ مصرع باد برخش مقام جنت فصل الخطاب۔

یاد مخدوم بایزید لاکھ

لاکھ۔ ایک قبیلہ ہے سندھ میں۔ غزت آما سے دارین۔ ہرہ مند نشان تین۔ مرزا عبدالحق خان خانان۔ ابدودوست
نے مسیح زمان کی خدمت میں بیان کیا تھا۔ کہ جب میں صوبہ تہہ فتح کرنے کے زمانہ میں۔ مخدوم کی خانقاہ میں
ہو چکا۔ تو صوفیوں کی ایک جماعت دیکھنے میں آئی۔ کہ ان کے ہاتھ تو لازمی ضروریات ہم پہنچانے کے کام میں
مغروف تھے۔ ان کی زبانیں تلاوت قرآن کے ساتھ۔ ذکر الہی میں لگی ہوئی تھیں۔ اور ان کے تدوین انسانی
محطات دور کرنے کی فکر میں مشغول تھے۔ آپ کی گرامی صحبت سے بہت کچھ باطنی فروغ حاصل ہوا۔

مصرع آریہ نور باد شمع شبش

یاد مخدوم بلال سندھی

آپ۔ حق کے عارف۔ اور خلق کے معروف تھے۔ ہدایت سندھی سے روایت۔ بنا۔ ایک رات
کا ذکر ہے۔ مخدوم خلوت خانہ کے اندر۔ مطالعہ اور شاہدہ میں مشغول تھے۔ پیاس کا زہر بیان تکا ہوا۔ کہ پانی کے
واسطے باہر آنا پڑا۔ ناگاہ خود خضر علیہ السلام موجود ملے۔ دیا۔ جو کچھ دیا۔ اور پایا جو کچھ پایا بیت

آرزو آنچن ان نماندخواست

آنچن حق ہر بندگان آراست

یاد مولانا خرد دیوانہ

آپ کے ہاتھ نے دامن مولانا خواجگی کا شانی کے ارشاد کا پکڑا تھا۔ آپ آگاہ دل خدا شناس
میں سے تھے ہمیشہ فیض رسانی کی مسند پر معرفت الہی کا بیان کرنے کے وقت جذبہ کی جستہ چہرہ
سرخ ہو جاتا کرتا تھا۔ اور معانی کا نشہ سر سے جوش مارا کرتا تھا۔ ایسی اونچی اونچی باتیں بیان کیا کرتے تھے۔
کہ اندیشہ بھی ان کے ادراک سے قاصر رہتا تھا۔ اور کوئی دانشمند۔ آپ کے بیان کی توجیہ نہیں کر سکتا تھا۔
کتے ہیں۔ ورنہ اسلام بیخ کے فرمان روا پیر محمد عثمان اویک نے اپنے زمانہ حکمرانی میں ایسے خلیفہ کی دیکھا
کی تھی۔ جو نقش بند یہ سلسلہ پر لوگوں کو تائیف قلوب کر کے کیفی لاوے۔ چنانچہ مولانا نے اپنے

یادون سے استفسار فرمایا۔ ہر ایک نے اس کام کے لئے۔ اپنے تئیں تجویز کیا۔ اگس وقت مجلس میں مولانا
غلام موجود نہیں تھے۔ پیر بزرگوار نے سب کی رائے کو نظر سے گزرا دیا۔ کیونکہ بڑے پندار آتی تھی۔ اور قلبی توجہ سے
مولانا خرد کو مجمع کی طرف کیسے بلایا۔ اور فرمایا۔ دیوانہ تم درویشانِ بیخ کے پیٹھوں کے لئے ہو۔ اٹھو۔ اور روانگی کا
سامان کرو۔ جب وہاں پہنچ جاؤ تو طریقہ رہنمائی اختیار کرنا۔ اور طالبوں کو اپنے مطلوب میں کامیاب کرنا۔ اپنے
تعمیل حکم کی۔ اور رہنمائی کا کام۔ سنجیدہ روش کے ساتھ انجام دیا۔ ہجری سنہ کچھ ادا پڑوسو نوے تھا۔ کہ آپ کے
طلب۔ روحانی عالم میں ہوئی۔ آپ نے قبولِ نذرکارِ بیخ میں خواہ گاہ اختیار کی۔

یاد شیخ صدیق برودرہ (طہودہ)

آپ عطار کے لڑکے تھے۔ جب توفیق کی بزم سے آپ کو کیفیت حاصل ہوا۔ تو باپ کی عطاری کی دکان
چھوڑ کر۔ پیر کا شکاری طریقہ اختیار کیا۔ تھوڑے عرصہ میں ذاکر۔ شاضل۔ عابد۔ عارف۔ قانی۔ متوکل۔ اور نیز
گوشہ نشین ہو گئے۔ خلافت کا فرقہ۔ اور بیعت کی کلاہ۔ شیخ صدر الدین ذاکر سے ملی تھی۔ ہمیشہ جان توڑ گوشہ
کیا کرتے تھے۔ کہ بیر کی ہی ملازمت میں رہیں۔ بیر کی آخری رحلت کے بعد ناچار ہو کر ایک مسجد کا گوشہ
اختیار کر لیا تھا۔ اور اُسی میں رہے۔ جب تنگ کرنا سوئی پچھٹ کا پیالہ توڑ کر لاہوتی شرابا طہور کا چپا نہ منہ سے
نہیں لگا گیا۔ اور بزم وحدت میں صاحبِ درویش ہو گئے۔ ہجری سنہ زسویانوں میں جو مظفر گجراتی کے خارج
ہوئے کا اور خانیان کی فتح کا سال ہے۔ راقم سہی علوم کی تکمیل کے ارادہ پر اپنے وطن سے احمد آباد گجرات
کو جارا ہوتا۔ جب شہر برودرہ (طہودہ) ہو کر گزر ہوا تو اپنے مرشد شیخ صدر الدین ذاکر کے روضہ کی زیارت کے
واسطے۔ اور نیز اُس شہر کے مشائخ کی ملازمت کے قصد سے دو تین روز وہاں پر مقام کیا۔ اور اپنی شائق
آنکھیں ان اصحاب کے دیدار سے منور کیں۔ اس درمیان میں شیخ صدیق کی خدمت میں کئی دفعہ ملازمت کی
کی باتیں ہوئیں۔ پر جب ہجری سنہ ایک ہزار تین میں اسحاق شیخ وجیہ الدین علوی کے روضہ مقدس کی
خاک بوسی کے واسطے گجرات لگیا۔ تو اس دفعہ آپ کو برودرہ (طہودہ) کی اُس مسجد میں نہ پایا۔ مسجد کے
بمیانوں سے آپ کے حالات تحقیق کئے۔ تو اونہوں نے بیان کیا۔ کہ ہجری سنہ نو سو تانوں میں آپ

انجمنی ہو گئے۔ بعض نے سنہ چہانوں میں بیان کیا۔ العامت اللہ الملک العلم

یاد شیخ عبدالرحمن صوفی سرہندی

آپ برترین گروہ میں سے ہیں۔ عاشقِ نش۔ مبتلا شربت۔ سوختہ دل۔ حسنِ بہت۔ فراخ مشرب

ہم درجہ بلند محبت - ستودہ خو - گوشہ نشین - گرسنگی - پور - نیارگزار - آرزو دشمن - قناعت دوست - حب
اور اہل کشف تھے - آپ کو سید بدر بلگرامی کی خدمت میں ارادت تھی - جب اپنی زاد بوم سے آپ دارالسلطنت
آگرہ میں آئے - تو غوث الاولیاء کے صاحب زادہ محمد رحیمی شیخ ضیا الدین خانقاہ میں مجروح تھیں کہ کیا قدریں
اور چند روز میں ضیائی صحبتوں نے زندگانی کا بیغ پیر بنا کر دیا عایشہ نامی ایک عورت حسینہ اور بیبا تہن
دیکھا ایک آپ اس پر عاشق ہوئے - زیادہ تر تعجب کی یہ بات ہے کہ عورت مذکورہ نے بھی - درویش اور نیر
درویشی پر دل دیدیا تھا - المقصد دونوں طرقت کی اجازت - اور خوشنودی سے عقد کی رسم ادا ہوئی بہت
برسوں تک دونوں ہمراز رہے سید احمد قادری آپ کے ہمرازوں میں سے ہیں - ہمیشہ کہا کرتے تھے - کہ
شیخ اس عورت کے ساتھ ایسا گہرا رقبہ کیا کرتے تھے - کہ رات کو سوچ کر دیا کرتے تھے - اور نہایت لالچ
حب شفقہ آتے کے گزردہ لوگوں - سے مستغنی تھے - کیونکہ آپ کی نقاب طرمانہ کی رنگ آئینہ کی کوئی ہلک کر بھی
جگہ سے نہیں سرکتی تھی - اور آپ کا دل - روزگار کے طامس ہونے کا سہ سے کبھی دھوکہ نہیں کھاتا تھا - بلکہ نہایت
اکم درجہ کی فروزش اور پوشش سے ہر سو کی دفع الوقتی - اور ہر ہنگامی کی دلاسا کا ادھ پیٹانی کے ساتھ فرمایا
کرتے تھے - ہجری سنہ نو سو پچانوین میں اپنی عسقری مصورت - سپرد خاک کر کے - اصلی وطن کو
رخصت ہوئے -

یادو شیخ طیب طاب ثراہ

آپ - حافظ - عالم - قاری - بے نقف - شکستہ دل - اور مٹناک چشم تھے - اپنے گھر کی ضروریات
خریدنے کے واسطے بازار کو جایا کرتے - سے - ایک روز اپنے ایک حسین کو جو معشوقی کے ساتھ اس ملک میں مشہور
تھا مسیح القلوب کے مجاہد دیکھا پیسے - اور مذاق کے طور پر کہا اے اھذا الذی یذکر الیہنکم اور یہ لکھنوی
دئے - مخدوم ہارون ایک بزرگ تھے - ہر کسی تمام زمین ان کے وجود سے روشن تھی - اور تہ کی تمام طرائف
ان کی با علم دادا دھتار گردن سے - خورین کئے تھے شیخ طیب انہیں مخدوم کے فرزندوں میں سے ہیں
ظاہر ہی علم میں آپ کے استاد - ملا بخش غفری - سے ہیں - تقدیر کے ارشاد سے ناچار ہر سو کر آپ اپنے وطن
سے دل برداشتہ ہوئے - اور ایلیچ پور پر اپنی طرقت سفر اختیار کیا - اس زمانہ میں شیخ طاہر جو سلف بیابان
ملہ لوگوں کو (دسیال) موعوب مجبور کے ساتھ دل بستگی میں معلوم ہوتی ہے کہ کیا ہیں - جو تیار رہے ہجرت
(نہایت) یاد کرتے ہیں ۱۲ -

تشریف رکھتے تھے ایک دوسرے کا دیدار دیکھ کر خوش ہوئے۔ اور شکر آتی بجاوائے۔ ان دونوں صاحبوں کے درمیان میں بیان تک محبت ڈھپھی۔ کہ شہر کے لوگ دونوں بزرگوں کو باہم بھائی بھائی سمجھتے تھے لیکن شیخ طیب۔ دہلی شیخ طیب نہیں ہیں۔ جو ان کے بھائی تھے۔ اُن کا پیمانہ زندگی۔ ہجری سنو پہچان میں لب ریز ہو چکا ہے۔ القمصہ۔ آپ نے ایک مفید شرح رسالہ غوثیہ پر لکھی ہے۔ اور آپ کے عمدہ عمدہ حاشیہ مشکوٰۃ حدیث پر بھی ہیں مسیح القلوب اصول فقہ اور کلام میں آپ کے شاگرد ہیں۔ ہر ایک کے حادۃ معلوم میں شیخ طاہر کے ہمراہ آپ بھی حاکم کی اتھاس قبول کر کے برہان پور میں آ گئے تھے۔ بہت کچھ فیض بیان کے لوگوں کو پہونچایا اور دسویں صدی کے دسویں حصہ میں آپ نے اُس جہان کا عزم فرمایا۔ خواہ گاہ۔ شیخ ابراہیم عمر سندھی کے حلیہ میں ہے۔ مصرع باد طیب ہجو نامش خاک او۔

یاد شیخ عربی دیانہ سندھی

آپ کی ایسی عجیب و غریب ہوش بُرا خارق عادات۔ زمانہ کے لوگ بیان کرتے ہیں۔ کہ اُن کو تھکرا پنے آغوش میں نہیں لاسکتی ہے۔ بیحد خارق عادات کے ذکر قربان کو کمال کے درجہ پر پہونچایا تھا جب آپ اس کا شغل کیا کرتے تھے۔ تو تمام جہانی اعضا بند بند کر کے جدا ہو جایا کرتے تھے۔ اور پھر مل جایا کرتے تھے۔ بعض کا یہ گمان ہے۔ کہ مخدوم نوح آپ کے مریدوں میں سے ہیں والدہ اعلم۔

مصرع منظر عجبات احمد بود

یاد شیخ سعد الدہلوی شتی

آپ کا روزمرہ کا خرچ۔ وہ بھائی سوداگری۔ یا ساگری پر منحصر نہیں تھا۔ بلکہ فی السماء رزقہ کے جاگیر داروں کے نام دیوان ازل سے فرمان و وظیفہ جاری ہو گیا تھا۔ اس سبب آئینہ زندگی۔ اُسی آسمانی رزوی پر بسر کی۔ کسی متعارف سبب کو ہاتھ نہیں لگایا۔ اور آزاوگی اور گوشہ نشینی کا دامن بہت ہاتھ سے پکڑا اور اصلان قریب کی ملازمت سے نفیس اٹھایا۔ آپ اپنے تئیں شیخ جاہلہ دہلوی قدس سرہ کے خاندان نشینوں میں سے بیان فرمایا کرتے تھے شیخ عبدالغفر زنجیلی ہندی دہلوی کے ساتھ نسبت خویشی رکھتے تھے شیخ محی الدین شیخ الملک کو۔ عادل شاہ برہان پوری کے حضور میں عرض بیگ کا منصب حاصل ہوا۔ یہ آپ کے ہی فرزند ہیں۔ اور عادل شاہ کی اتھاس پر آپ براہ مہربانی۔ دہلی سے بہرک سکونت برہان پور چلے آئے تھے۔ چند سال بعد۔ اسی شہر کی

حدودین شمال سمت پر شیخ ابراہیم سندھی کی قربت کی ہمسائیگی میں خواہنگاہ اختیار کی۔

مصرع ہمایاش رسول خدا باد و بشت و

یاد سیّد قیس سرہ

آپ کا آغاز سلوک تھا۔ کہ شیخ بلال کی ملازمت میں پہنچے۔ اور ان کے موثر انفاص کی تلقین چاہی

شیخ بلال نے فرمایا۔ سیادت خود فی نفسہ بڑا عالی شان درجہ ہے۔ آپ کو حاصل ہے۔ آپ کا رہنما مجرہ حبیب گودریا فقیر جو کہ پختہ نہیں سمجھتا ہے۔ زیرا بنائیں ہے۔ لہذا جبر ہے۔ کہ کسی ایسے بزرگ کی تلاش میں بہت کا پائون عنبار آلود کر کے اپنی مراد میں کامیابی حاصل کیجئے۔ جو آپ کی نسبت کے ہم پلہ ہو۔ قصہ کوتاہ آپ نے جہاں پہا قدم سے قید اٹھائی۔ اور سیاحی شروع کی۔ آپ فرماتے تھے۔ ایام سیاحی میں۔ جس صاحب کی خدمت میں پہنچتا ہوں امید پوری نہیں ہوتی تھی۔ جواب ملتا تھا۔ کہ تمہاری ہدایت شیخ بلال کے حصہ میں آچکی ہے۔ ناچار پہرہ اگر شیخ بلال کے آستانہ پر حاضر آیا۔ اور بیعت ہو گیا۔ نیز فرمایا کرتے تھے۔ جب میں چہ روز کا تھا اُس وقت کے حالات مجھے یاد ہیں۔ کہ میں کس طرح اہل کمان تھا مصرع بصارت با بصیرت و دلش باد۔

یاد شیخ کتین لاکہ

آپ کے پیر طہیقت شیخ بلال ہیں۔ کہتے ہیں۔ آپ صاحب دولت اور صاحب سامان تھے حتیٰ کہ چند گروہ آپ کے زیر فرمان رہتے تھے۔ یکایک اس ساز و سامان کے ترک کا خیال آپ کے دل میں پیدا ہوا جب کہ جو بڑا چار کا ریل کی کھنی گلے میں ڈال لی۔ اور پیر کی خدمت کا شغل اختیار کیا۔ ایک روز آپ سے دریافت کیا گیا۔ عروج و جہاد کو چھوڑ کر فقر و نیاز کی دوستی اور خوشگی کے ساتھ آشنائی کس حد تک پہنچ گئی ہے۔ آپ نے فرمایا۔ گدائی۔ اور غاہری خواری کے ساتھ مجھ کو اس قدر آرام معلوم ہوتا ہے۔ کہ اگر میں فرمان برداروں کے مکانوں پہرہ کر روٹی کا ٹکڑا جبیک مانگوں۔ تو میری طبیعت پر گرائی پیدا نہ ہو۔ بلکہ آسودگی پڑے۔ جب آپ قبر میں رکھے جاتے تھے۔ تب ذکر کی آواز سننے میں آتی تھی۔ مصرع جزبہ ذکر حرج زبان گویا مسبا و

یاد شیخ محسن کھانہ

کمانہ ایک قصبہ ہے۔ دہلی سے شرقی سمت میں چالیس کوس دور۔ توکل اور خاں سوشی یہ دو گروہ آپ کی ولایت کے تھے۔ ایک بزرگ روہنگ سے لکھتے ہیں۔ آپ اپنے گانوں سے کہیں نہیں جایا کرتے تھے البتہ چند روز بعد درویشوں کے دیدار کے واسطے ہمارے قصبہ میں آیا کرتے تھے۔ بہان کے باشندے

چوٹے سے دیکر طرے تک تمام آپ کی پیشہ دہی کے واسطے جاتے تھے۔ اور عمدہ طرح سے آپ کو شہر میں لاکر ہر ایک شخص اپنے گہرین اترنے کی اتھاس کیا کرتا تھا۔ آپ سب سے عذر معذرت کر کے۔ جہاں آپ کا دل چاہتا تھا وہاں اتر پڑتے تھے۔ سوائے ضروری بات کے زبان نہیں کھولتے تھے۔ اور ایک شکم کی مقدار کے سوا کسی روپیہ پیسہ کو ہاتھ نہیں لگاتے تھے۔ اسی طرز کے ساتھ ایک دو ہفتہ وہاں رہ کر اپنے وطن کو لوٹ جایا کرتے تھے۔ بہت برسوں تک اسی طرح گزاری۔ خواہ لگاؤ نہ ہو۔

یاد شیخ ظہور الدین محمود بن جلال

آپ گجرات کے فرزند۔ قطب الاقطاب غوث الاولیاء کے مربی شیخ صدر الدین ذاکر کے خلیفہ راقم کلمہ دار کے مربی۔ ربانی کلام کے حافظ۔ بے یار و رون کے۔ اور کم زور و رون کے قوت بازو تھے۔ ہر ایک خانوادہ کے بیرون میں دعوت کا علم۔ اور انکار کا طریقہ مختلف ہوتا ہے۔ اور علی ہذا مشہور مسلمانوں کے مشائخ میں اشغال اور اسرار کی طرز میں کو نا کون ہوتی ہیں۔ ان سب اور میں آپ کو کمال فیض حاصل تھا۔ "مرشد کے ساتھ بہت مدت تک سیر و سفر میں ہم قدم۔ اور خلاد ملا میں ہم رہے تھے۔ خلاصہ یہ ہے کہ پیر کے اسرار اور افعال کا آپ آئینہ تھے۔ یعنی پیر کی صورت سے رنگ اور پیر کے معنی سے بوجہ پہنچائی تھی جب مرشد کو گجرات جانے کا خیال پیدا ہوا۔ تو آپ کو انہوں نے منڈو (مانڈو) داہن کی ہدایت کے واسطے سین چھوڑا۔ کم و بیش دہائیوں پر باشندگان شہر کی فیض رسانی کی بعد کہ تاریخ اٹھارہویں شعبان کو ہجری سنہ نو سو چھیانوین میں منزل قدس کی طرف روانہ ہو گئے۔ خانقاہ میں ہی قیام کیا گئی۔ شہر والہ آپ کی عمر جو کوتاہ بتاتے تھے۔ اس کی وجہ اپنی کم واقفیت سمجھتے تھے۔ ریچ و انیس کی امانتی کا حال کیا لکھو کہ اس صلامہ دہر کے نہ لکھے ہوئے واقعات کا ایک انبار ایسا ہے جس پر سلام حاصل نہیں ہے۔ رحلت کے وقت آپ کے چند کام کا رخصتا حاضر تھے۔ آپ نے حائنین میں سے شیخ والد کو منتخب کر کے اپنی جانشینی کے واسطے اجازت فرمائی۔ شیخ داؤد جیسے نفاہر میں برگزیدہ تھے۔ یہی معنی میں بھی برگزیدہ تھے۔ انہوں نے شیخ عبداللہ و شیخ سیار اللہ محمد و زارون کی خدمت میں رہ کر نفسیستین اور صفائی یافت حاصل کی۔ اب ان دونوں صاحب زادوں۔ کے بچے پیدا ہوئے لیکن چلے جانے کے بعد۔ آپ ہجری سنہ ایک ہزار و بیس میں منڈو کی طرف لوٹ آئے ہیں۔ اللہ تعالیٰ بل شانہ ان کو قیام اور راست دہی کی توفیق عطا فرمادے۔ مہر صریح ہجو اور خبام کار واد تو مجھ و دہاؤ۔

یاد شیخ محبت

آپ نبی اسرائیل گزہ میں سے ہیں۔ زاد بوم دہلی۔ اور خواہنگاہ سازنگ پور مالوہ ہے۔ سپاہیانہ
 روش نہیں لیکن متبع متفادانہ لکھتے تھے۔ ہجری سنہ نو سو پچاسی تھا۔ کہ قصیدہ ہمارا مالوہ میں ایک حسین منظر
 پر عاشق ہو گئے۔ خلعت کو گدڑی کی عوض۔ اور قتل کو دیوانگی کی عوض فروخت کر دیا۔ اس درمیان میں شہر
 حجاز کا دلولہ اندرون باطن سے جوش کراٹھا۔ تو حرمین شریفین زادھما اللہ شرفا کے طوائف سے سہرا ز
 ہوئے۔ بجز عظم نے کنارہ دان کی یہ کرتے ہوئے۔ مالوہ کو لوٹ آئے۔ ایک مدت دراز تک راقم گلزار کے
 ساتھ مصاحبت رہی۔ زمین ایام میں ایک دوست کے گھر خوشی کا جلسہ بچا دو قوال آپس میں بڑبڑ گئے
 آپ نے مصطفائی کرائی چاہی۔ تقریر ناموافق تھی۔ آپ کی صلح کسان باتیں۔ ان دونوں میں سے ایک کو ہلکار
 گردین۔ اس نے حرمین سے غیر نکال کر آپ کے بیلو حرمین مارا۔ حاضرین محفل کو انصاف اور حمایت حق نے اس
 بدکردار کے مار ڈالے۔ پڑا مارا کیا۔ مگر آپ نے پکار کر کہا۔ کہ رویش کا خون سبیل ہے۔ دیت اور قصاص ملے
 جانے کے لائق نہیں ہے۔ جو اصحاب میری خوشنودی عیا بنے ہیں۔ ان کو چاہیے۔ کہ اپنی تکلیف اور
 دشمن کا آزار گوارا نہ کریں۔ کہونکہ زلی دفتر میں خنجر مارنے والا۔ اور زخم کمانے والا دونوں ایک ہی اصل کی فرع
 ہیں۔ اور کسی کو تقدیر کا لکھا ہے اگر گن کر نے کی طاقت نہیں ہے۔ القصہ جو مژگانو شعلگی کے ساتھ منتشر
 کیا۔ چند روز بعد زخم اچھا ہو گیا۔ تو آپ انھیں سے سازنگ پور چلے گئے اس جگہ ایک سانپ کے کاٹنے
 سے آپ کی عنقریب عمارت کے اندر ہجری سنہ نو سو چھیانوین میں خرابی پیدا ہو گئی۔ عارف وقت محی قلوب سید
 علی الدین پیر سید جہان سازنگ پوری۔ جن کا ظاہر اور باطن دونوں آراستہ ہیں۔ بیان کرتے ہیں ایا درمیان امیر
 سید علاء الدین۔ کہ روز میں شیخ محبت کے رانداری کی باتیں کر رہا تھا۔ اتنے میں ایک طرف سے ایک لعش آتی
 ہوئی معلوم ہوئی اور دوسری طرف ایک ٹھیس مٹھن لایا ہوا۔ میری نظر تابوت پر پڑی جس سے مجھ کو
 حیرت اور عبرت زیادہ ہوئی۔ اور آپ کی نگاہ اس محبوب کے چہرہ پر پڑی۔ جس سے آپ شاہدہ میں متعرق
 ہو گئے۔ میں نے کہا۔ تابوت کی طرف نگاہ کرنا عبرت پیدا کرتا ہے۔ اور جمیل صورت پر نظر ڈالنا۔ نفسانی
 خواہش بڑھاتا ہے۔ آپ نے فرمایا۔ رویش کی نظر میں یہ دونوں باتیں ہم پلہ ہیں۔ اور جو شخص لپٹا ہو گیا ہو
 حوت اور نہایت جس کے اعتبار میں ہے۔ چنانچہ اسی شب کو آپ نے ہم دونوں کو یہ دعویٰ کیا۔ کہ ہم کو

سانپ نے کٹا ہے۔ جب علاج اور جبر مقرر کرنا شروع ہوا۔ تو اپنے مسکرا کر فرمایا۔ درویش کو اس عمل کی ضرورت نہیں ہے۔ پس یہی بہتر ہے کہ اپنے تین خدا کے سپرد کر کے بالکل خواب راحت میں ہو جاؤں۔ صبح کے وقت لوگوں نے آپ کو رحمت حق میں آسودہ پایا۔ اور آپ کے کسی عضو پر سانپ کے کاٹنے کا نشان نہیں رہا۔ اور آپ کے عرقہ کے مکان میں ایک شرعی تہہ کے سوا۔ کوئی روپیہ پیسہ نہیں نکلا۔ اس بیان سے معلوم ہوا کہ سانپ کا کٹنے کی روایت عام خلائق کی شہرت ہے۔ دراصل آپ کی رحلت فرماؤں کی حقیقت اس طرح ہے۔ کہ جیسے بیان کی گئی۔ اس کے بعد آپ کے دیرینہ رازدار اور نگار شیخ صدر جہان نے آپ کو خراب میں دیکھا۔ تو آپ سے آہی عالم کا ماجرا دریافت کیا۔ آپ ہنسے۔ اور فرمایا۔ المؤمن مرآة المؤمن اور منہ بند کر لیا مصرع آئینہ خدا سے بنا ہوا جان او۔

یاد سید عبدالدین ابن سید جلال متوکل

آپ کی تمام وکمال ہمت۔ حدود و شریعت کی نگاہ بانی بن۔ اور تمام وکمال نیت۔ اسرار حقیقت کی پاسبانی میں مصروف تھی۔ آپ ہمیشہ رہنمائی اور نصیحت کے وقت۔ معرفت اور کشف کے انوار شریعت کے لباس میں۔ پوشیدہ عبارت کے ذریعہ سے بیان کیا کرتے تھے۔ تصوف کی برہنہ باتیں۔ بہت کم کیا کرتے تھے حقائق اور اسرار بیان کرتے وقت۔ دل چپ اشاروں۔ اور دل آویز نکتوں کے جواہرات۔ نظم اور نثر کے ناگزین پروردگار کے سننے والوں کے کان اور گردن کا ہار بناتے تھے۔ ظاہری علم کی تحصیل شیخ ابوالفتح تہانیری۔ اور شیخ جلال انصاری کی فیض بخشی سے۔ اور باطن کی پرورش۔ اپنے پدر بزرگوار کی توبہ سے کر کے ان کمالات اور حالات کو پہنچے تھے۔ آپ کی ولادت کا سال نو سو تین تالیس ہے۔ آغاز جوانی کے بعد فرائض سنن۔ اور نوافل کے ادا کرنے میں جان توڑ کر کوشش کرتے تھے شیخ محمد صوفی سے روایت ہے۔ ایک روز میں جنگل میں جا رہا تھا۔ دو مدغرب سامنے آئے۔ اور سلام کیا۔ میں سلام کا جواب دیا۔ انہوں نے دریافت کیا سید عبدالدین ابن سید جلال متوکل کو آپ جانتے ہیں۔ میں نے کہا۔ میں آپ کے خاوند کا غلام ہوں۔ انہوں نے کہا۔ ہم کو مان سے ملنا ہے۔ میں ان دونوں حضوں کو سیر کے نزدیک لے گیا۔ انہوں نے قدم بوسی کے بعد عرض کیا۔ فرزند رسول اللہ علیہ الصلوٰۃ والسلام سے بیعت ہونے کی آرزو ہمارے دل میں تھی۔ محلہ میں حضور نبوی نے ہم کو اجازت دی ہے۔ کہ ہندوستان میں جا کر اگر وہیں سید عبدالدین کے مرید ہو جاؤ۔ اگرچہ ہمارے فرزند اس ملک میں ہی ہیں۔ لیکن۔ ہمتا احصاء ازل میں انہیں کی تحویل سے ملے

معین ہے۔ آپ نے ارشاد فرمایا۔ اس شہر میں اس ہمتارے مطلوب نام کا شخص شاید کوئی اور ہو۔ شخصیں
و تحقیق کے بعد رجعت کرنا۔ انہوں نے عرض کیا۔ جن دل ربا خصلتوں کے ذریعہ سے علامتیں ہم کو
بتائی گئی ہیں۔ وہ تو آپ میں ہی پائی جاتی ہیں۔ خیر۔ رسم بیعت بجا لاکر۔ اُسی رات کو اجازت معادرت
حاصل کی۔ راوی بھی دہلیز کے باہر تک انہوں کی متابعت میں گیا تھا۔ انہوں نے فرمایا جس سال میں
کہ **لمعان الشیب فی الاسلام** نوری سید کی ڈاڑھی میں فروغ پیدا کرے گا۔ وہی سلسل
سید کے کمال کا ہوگا۔ کہتے ہیں۔ جب آپ کی عمر پچیس کو پہنچی۔ تو پیری کی سفیدی نمودار ہوئی۔ اور
اسی سال کی چھٹی ماہ صفر کو مستحقا کی بیماری آپ کو عارض ہو کر۔ کامل دو مہینے لگتا رہی۔ لیکن عبادات
کے غلیفوں میں کسی قسم کا فتور واقع نہیں ہوا۔ تاریخ جمادیون ربیع الاول ہجری سنہ نو سو اٹھائون کو۔
آپ نے بزرگان شہر کو بلا کر ان کے روبرو خرقہ اور سجادہ اپنے فرزند سید بہاری کے حوالہ کیا۔ حاضرین
نے دعا کے واسطے ہاتھ اٹھا کر کہا۔ اللہ تعالیٰ اجل شانہ اس وصیت کو مبارک کرے۔ آپ نے فرمایا
ہر ایک طریق سے مبارک ہے۔ بالآخر۔ اسی ربیع کی چاند رات کے دن دنیا کی دیرانہ جگہ کو رخصت
فرما کر عالم غیب کی آباد عمارت کی طرف سفر کر گئے۔ خواب گاہ آگرہ۔

یاد شیخ راجی محمد برو درہ (برودہ)

آپ زند تھے۔ مگر سادہ نما۔ آزاد تھے۔ مگر ذخیرین پانوں میں ٹپکی ہوئیں دیوانہ تھے۔ مگر کام سب
عاقلاً نہ فنا فی الشیخ کو فنا فی اللہ سے زیادہ دست رکھتے تھے۔ اور ترجیح کی وجوہ بیان کیا کرتے
تھے۔ تمام کردار گرفتار اور رفتار میں اپنا خاک کی آتش لوح سے سٹا کر تمام کوشش کی طرف منسوب پاتے تھے
اسی اندیشہ میں انکی آمد و رفت رہتی تھی۔ اہل بدون مستانہ لغرہ مارنے کے کوئی قدم راستہ میں نہیں رکھتے
تھے ہجری سنہ کچھ اور نو سو نوے تھا۔ کہ آپ کے نام الہی طلب کا پیغام پہنچا۔ آپ قبول کر کے۔
عِنْدَ مَلِكٍ مُّقْتَدِرٍ کے حضور میں روانہ ہو گئے۔ آپ نے ایک بیٹا چھوڑا۔ شیخ ولی محمد نام تھا
ان کو سلوک سے پہلے آغاز ہوش میں ہی۔ توحید کے قوی جذبہ نے آدیا۔ زیادہ تر تعجب کی یہ بات
ہے۔ کہ توحید کی بات کے سوا آپ کی زبان۔ دو کے حروف کے واسطے حقیقہ گوئی تھی۔ ہجری
سنہ ایک ہزار ایک میں احمد نگر وکن کے مقام پر نظر آئے تھے۔ پہر آپ کی کوئی خبر نہیں آئی۔ آپ کے
برگزیدہ مریدین میں سے شیخ صدیق الدین ذاکر ہیں۔ یہ اپنے پیر کے ساتھ ہمیشہ واپسین نفس تک سفر اور

یاد شیخ میان آبا

آپ کا نام ابراہیم ہے۔ صاحب حال قال۔ اور اہل مقامات و کرامات تھے۔ زاد بوم قحہ ہر وہ گجرات
اور خواجگانہ برہان پور محمد شاہ فاروقی کے حنفیہ دین۔ کہتے ہیں۔ یہ توبہ بہت سے متعلق رہا۔ نہ کہ انظر مکی
ملازمت کر کے فیض پاتا تھا۔ لیکن فرقہ خلافت آپ کو غوث الہیہ قریس سرحد کی حمایت عالی۔
ہی حاصل ہوا ہے۔ المقصد جب گجرات سے برہنہ زمین آئے۔ انشتہ میں محمد شاہ و بان کا حاکم
تھا۔ اور سید زین الدین اس کا وزیر اعظم تھا۔ جس نے غوث الہیہ کی عطا کیا۔ میں ابراہیم نے تاسک ادا کیا
نیا تھا۔ یہ دونوں اصحاب صفائی تھیں۔ آپ کے مرید ہوئے۔ جس سے ان کا نام پڑا۔ توبہ۔
مرید کرنا ترک کر دیا۔ اس کی وجہ دریافت کی گئی۔ تو جواب دیا۔ کہ میں نے اس کو بہت سے مریدوں سے
اظهار ارادت کرتے ہیں۔ اس میں لوگوں کا خیال یہ ہو کہ اس صوبہ کے مالک کا میں ہر چوں پس یہ بہتر
ہے کہ میں اپنے تئیں اس خطرناک شیعہ سے باز رکھوں۔ تاکہ جو لوگ ارادت کی استعداد رکھتے ہیں۔ یہ ان
کی گراہی کا سبب نہ بنوں اور کسی کے خالص عمل کو دیکھ کر آئیش۔ سے آلودہ نہ کروں۔ سحری نہ ہوسا اٹاؤں
یا دنیا توین میں اعلیٰ عالم ابرار کو رحمت فرمائی۔ خلیل الرحمن آپ کی یاد دلات ہے۔

منہج ملار اعلیٰ یاد جائے یاد ادا ہے

یاد حاجی ابراہیم مہندی

آپ کی رنگین طبیعت کا نامہ۔ علوم اور معرفت کے زیور سے آراستہ تھا۔ شیخ الحدیث شیخ ابن جن
تیمی کی خدمت میں آپ نے حرم تہرمین دیکر احادیث کی تعلیم کی تھی۔ عیشہ اور قاضی کے سندیں آپ کی نسبت
عالی حاصل ہیں۔ آپ کی فوت اظہر من نور اور واعظانہ اشعار کی زبان۔ اساتذہ جبرہ نے میں تمام ملکہ۔
ہندوستان کو شہنشاہ زمانہ کہتا رہا۔ قریس کے ولی میں۔ یہاں پر پیش پیدا ہوئی کہ یہ تمام علما۔ جو گرد
کے گردہ پاسے تخت کے شہر میں فراہم ہیں۔ ایک ایک کر کے تمام فکر کے ایک ایک حصہ میں مقرر کئے۔ ہمارے
جس طرح ظاہری فرقہ انداز سے ملکہ میں امن و امان اور آئیش ہے۔ اسی طرح اس باطنی گردہ۔ باہر سے
نفاس کی برکات سے بھی۔ ہر ایک ملک۔ کہ باشندہ کو اپنی اپنے استعداد کے موافق فیض پہنچے
اور نیز ہر ایک شخص بقدر حوصلہ۔ اس جماعت کی ملازمت سے فریغ معرفت حاصل کرے۔ اس

خیال کیا تو پھر ایک شخص - ایک جدا گانہ سمت میں نام نہ کیا گیا - جس ملک میں آپ مامور تھے وہاں سے آپ بدون حصول اجازت - دارالسلطنت میں لوٹ آئے - یہ بات شہنشاہ کو ناگوار گزری - اس ناخوشی کے سبب آپ کو قلعہ رستمور میں بھیج دیا - میان پڑناٹا اور اپنی حالت میں سختی دیکھ کر بہت پریشان ہوئے - ایک مدت تک تو یہ انتظار کیا - کہ کوئی سبب رہائی کا پیدا ہو - مگر پیدا نہیں ہوا - پھر ایک رات رستی بہم پہنچا کر دلدار قلعہ پر لشکری - تاکہ اس عالی شان قلعہ سے نیچے اتر جاویں - اور فرار ہو کر چند روز گنگامی کے طریقہ پر بسر کریں - آدھی رات تک اتر آئے تھے - کہ ایک وحشی ٹوٹی جس نے عمر کا بھی پیوند قطع کیا - جو ایک بال کے تار سے بندھا ہوا ہے - آپکل راج نے درمیان میں سے ہی آسمان کا راستہ لیا - اور کابل پہنچا اپنا اسباب زمین کے حوالہ کیا - سمیت

پویندگیست بهو نیست هوش دام و
غم خوار خویش باش غم در کار چیست

غم خوار خوش باش غم در گار چیست

یہ واقعہ پیش آنے سے خرد شناس حقیقت بین نظر کے سامنے آتے کہ یہ تھکے اطمینان اللہ و اطمینان
الرسول و اولی الامر منکر کی حکمت ظاہر ہوئی اور شکی طلبیعتوں کو اور دنیا ہی کے بارہ میں یقین
پیدا ہو گیا۔

یاد شیخ و دودا شطاری

آپ شیخ معروف صدیقی کے بیٹے ہیں۔ اور نام شیخ لاہ ہے۔ ہمیشہ درویشی اور فقر میں زمانہ گزارا۔ آپ کے آباؤ اجداد کرام مضعف شیخ غیاث الدین کو پونچتے ہیں۔ جو حضرت صدیق اکبر کے پوتے ہیں رضی اللہ عنہ غوث الاولیاء کے مرید اور نیز خلیفہ ہیں۔ کم و بیش بارہ سال رہا اپنے پیر بزرگوار کی خدمت میں رہ کر شطاری مشرب کے اشغال اور اذکار کا طریقہ اور دعوت کی سند حاصل کی۔ اور سب کو عمل میں ہی لائے۔ حضرت غوث الاولیاء نے جب کو ایسا راجہ گجرات کی طرف ہجرت فرمائی تھی۔ اور اس کا سبب ابھی ابھی اوپر گزارش ہو چکا ہے۔ تو آپ کو ایک مانع نے ہمارا ہی سے باز کرنا۔ اور آیت کریمہ لَا عَلَى الَّذِينَ آذَلْنَا إِلَهُكَ لِيُخْلِفَ قُلُوبُكُمْ وَلَا آجِدُكُمْ عَلَيْهِ تَوَلَّوْا وَعَيْنُهُمْ تَقْضِيصٌ مِنَ الذَّمِّ حَزَنًا إِنَّ لَا يُجِدُ وَ أَمَا يُفْقُونَ

۱۰۔ متنبہ رہو مقام : اگر وہ اور مسیروں کے درمیان میں واقع ہے، ۱۱۔ اکلے : اکلے کا کلمہ : اور رسول کا کلمہ : اور جو تم میں سے صاحبِ حکومت ہیں
۱۲۔ اسی : اسی کے مسلمانوں پر کسی طرح کا الزام ہے کہ جس وقت ہتھیار اٹھائے کہ قرآن کے لئے سواری بہم پہنچاؤ۔ تو تم نے جواب دیا کہ :
پاس تو کوئی سواری ہے جو نہیں کہ تم کو اسی سواری پر دوں۔ وہ لوگ لوٹ گئے اور صبح میرے پاس آئے اور ان کی کھوپڑیاں سودی تھیں۔

کے مصداق معذورین میں سے ہوئے۔ چار آپ چند سال تک قصبہ آشت میں گوشہ نشین رہے۔ یہ قصبہ
معنایات مالوہ میں ہے۔ پرجب بازباد افغان۔ اکبر شاہ کی افواج سے بھاگ کر لنگانہ کے اطراف میں
آیا۔ اور ملک مالوہ کو دولت اکبری نے فتح کیا۔ اور افغانوں کی جماعت ازماہ اعتقاد آپ کی خدمت
میں آمد درنت رکتی تھی۔ موقوف ہوئی۔ تو آپ ہجری سنہ نو سو چوبتر میں۔ اس قصبہ سے ہٹ کر سکونت
ملک خاندیس کو چلے گئے۔ اور قصبہ جامود میں اقامت کا سامان کیا اس زمانہ میں یہ قصبہ اس صوبہ کے حاکم
میران محمد شاہ فاروقی کے حکم سے سید برہن شکر کو بھی کی جاگہ میں تھا۔ اس سال میں شیخ دودو الدار کی عمر شریف
سنہ سے تجاوز کر گئی تھی۔ مسیح الامور دیا فرماتے ہیں۔ ایک وفدہ بجو کسی تقریب سے۔ اپنے مرشد شیخ شکر محمد عا
کے ہم کباب جامود کے میدان میں جانے کا اتفاق ہوا تھا۔ وہاں پر شیخ دودو الدار کی ملازمت بھی میسر
ہوئی تھی۔ بہتے ایک نورانی پیر دیکھا۔ جس کی پیشانی سے ولایت اور کرامت کے اذکار دیکھنے والوں کی نظر
کے سامنے عیان تھے۔ ہجری سنہ نو سو ترانوین میں عالم خاک سے ملک پاک کو کوچ فرمایا۔ خواجگاہ جامود۔
آپ نے ایک لڑکا چھوڑا ہے شیخ اسمعیل نام۔ انہوں نے بیس سال تک مسیح الامور دیا کی خدمت میں رہ کر اندرونی اور
بیرونی شست و شو کی تھی۔ اور وفات کے ساتھ اس طرح یگانگت پیدا کی تھی۔ کہ اگر تمام اہل جہان کی دولت
مندیان ان کی بے نیازی کے سر پر قربان ہو جاویں۔ تو زیبا ہے۔ ہجری سنہ ایک ہزار بیس میں مرشد کی اجازت
سے پدربزرگوار کے پرانے مقام کو جا رہے تھے جو قصبہ آشت ہے۔ چونکہ بخشت چانے وال کا گزرتھو (مانڈو)
میں ہونا ضرور ہے۔ لہذا شیخ اسمعیل کو منڈو میں آنا پڑا۔ اور راقم گلزار کے غریب خانہ چند روز وہاں رہے
بہت کچھ تسلی و لاسادی گئی۔ کہ فقراے باب الدار کی گوشہ گرینی کے واسطے آشت سے منڈو بہتر ہے۔
تو آپ نے یہ عند کیا۔ کہ مرشد کی اجازت آشت میں ہی رہنے کے واسطے ہوئی ہے۔ اہل اہم کی التماس
کو قبول نہیں فرمایا۔ تاریخ پندرہویں ربیع الثانی سنہ صد کو عائد آشت ہوئے۔ صریح

ہر کباب است خدا یا بلاست وارش ۴

یاد میان حبیبہ سندھی

آپ کی ولادت ایک گائون میں ہے تہ سے نزدیک۔ ایک دفعہ صبح زمان کہتے تھے۔ ہجری سنہ ایک ہزار

سات میں برگزیدہ صاحب دلان۔ مرحوم چشم کیمیا نظران۔ خانخانان ایدرولتہ نے جب برہان پوٹھان
میں نزل فرمایا تو وہاں خانخانان غیمہ گاہ میں داخل ترے۔ برادر راست جلو کے ساز و سامان کے ساتھ فقیر

کی مسجد میں چلے آئے۔ سب سے پہلے آپ کی بات یہ تھی۔ کہ جب میان وجیہ کے گانوں کی حدود میں
اشکر کے خیمے نصب ہوئے۔ تو باوجود یکہ میان کے ساتھ میرا اعتقاد درست تھا۔ مگر نیکر کا ایسا غلبہ ہوا
کہ نا وقت غنودگی پیدا ہوئی۔ اس عرصہ میں میان کا گلازن لوٹا میں آگیا۔ اس سبب سے میرا دل ہر وقت
ایک عجیب انقباض میں ہے۔ اور اسی خیال اور خوف سے خیمہ گاہ میں نہ آ کر آپ کے دیدار کے واسطے
آیا ہوں۔ اور میان وجیہ کے کچھ حالات بیان کئے۔ جس کا اجمال یہ ہے۔ بیان کیلک ایک شخص تھے
جن کا دل ہمیشہ درد طلب سے مالا مال تھا۔ آنکھیں اشک پشیمانی سے بہری ہوئی تھیں۔ اور زبان یاد
حق سے لالبت تھی۔ مصرع چشم دربان دولش باد پر از معرفت

یاد شیخ احمد متوکل الجینی

اجین۔ صوبہ مالوہ کا ایک شہر ہے۔ آپ کو خزانہ خلافت غوث الادب سے حاصل ہے۔ قدس سرہ
آپ ہمیشہ زبان اور نغانی ذکر کے ساتھ پاس انفاس رکھتے تھے۔ امور کی باریک باریک تدابیر کو اپنے کبھی
ایک جھلک برابر بھی نہیں سمجھا۔ بیادشہ ہند میں کسی شہر کی ہے۔ شیر شاہ سورکا زمانہ تھا۔ کہ آپ وطن
سے چل کر اجین میں آئے۔ اور سامان قیام کیا۔ کشتی شخص روپیہ پیسہ۔ ایک روز کے خرچہ سے زیادہ
کبھی نہیں لیا۔ ہمیشہ واپسین بھر تک آپ کی نفی آسمان پر رہی۔ اہل رخصت کی دانائی پر تامل کو
ترجیح دیتے رہے۔ راقم کو آپ کی ذات ستودہ صفات کے ساتھ نہایت محبت اور دلچسپی تھی
اور وہ بھی استمرار کے ساتھ۔ ہجری سنہ نو سو اٹھانوین میں آپ کی فوت زندگانی انجام کو پہنچی۔ خود نگاہ
اس حوض کے کنارہ ہے۔ جو قلعہ اجین کے باہر کی طرف سے ملا ہوا ہے۔ ایک جانشین چھوڑا تھا
شیخ عبد اللطیف نام تھا۔ انہوں نے ریاضت کے ذریعہ سے خلافت کے چراغ میں بہت کچھ روشنی
پڑائی تھی اور شیخ القلوب کی خدمت میں برہان پور جا کر حقیقت اور معرفت کا سرمایہ ہم پہنچایا تھا۔
ہجری سنہ یک ہزار ست مین عارتی عالم کو ترک کیا۔ مصرع شہد زینش اللہ لطیف عبادہ

یاد شیخ معروف ابن قاضی سدرشہ

آپ صدیقی النسل ہیں شیخ نظام نازولی کے خلیفہ تھے۔ زاد پور دبار۔ خوابگا و خاک مدینہ آپ کے
اصباغ دسے آئے تھے اور شرقی دیار ہند میں صوبہ جوہنڈ کے مستحق ایک شہر بابر نام ہے۔ اس کو اپنا وطن
بنایا تھا مگر اسے آپ کے دادا شیخ محمود سلطان طین طلع کے عہد میں منہ ورازاؤد میں آئے۔ اور میں سامان

اجست کیا چند روز بعد قصبہ مجیرہ کے قاضی ہو گئے۔ جو مٹھو سے بارہ کوس۔ اور دہار سے پانچ کوس تھا۔
 اس قصبہ کے پان ایسے خوشبو۔ اور عمدہ فوہ دار ہوتے ہیں۔ کہ دوسرے صوبہ میں لوگ سوغات
 بیجاتے ہیں۔ جب شیخ محمود کو سمانی قضا آئی۔ تو ان کے بیٹے شیخ سعد اللہ سندھ فریعت پر بیٹھے جب
 انہوں نے بھی عالم دنیا کو چھوڑا۔ تو اس وقت شیخ معروف چھوٹے تھے۔ جب شیخ معروف کا
 زمانہ ہوش آیا۔ تو میر طریقت کی جست و جو میں بھاگ دوڑ کرنے لگے۔ اس اثنا شیخ نظام نازولی کی فیض سانی
 کا شہرہ سنا۔ دل سے صبر جاتا رہا۔ ناچار نازولی جاکر مدینہ ہوئے۔ اور چند سال خدمت حضور سے فیض پایا
 فرماتے تھے۔ پیر کے ہم کاب نازول سے دہلی کو جاتا تھا۔ ایک سیاح شیخ عبداللہ تھے۔ ان کو عالم
 از مدخل کی رموز اور عالم شہرہ کے۔ تالوق میں اچھی واقفیت تھی۔ اتنا سے ماہ میں ایک گکانوں کے اند
 ان کی ملازمت میں حاصل کی۔ ہر ایک قسم کی باتیں کہیں۔ بالآخر میں اور دو دونوں ایک دوسرے کے نبی عمر
 نکلے۔ بہت کچھ دلجوئی اور نوازش عمل میں آئی۔ اور مجھ کو ہر ایک خانوادہ کے پیروں کی خلافت کا فرقہ حمت
 فرمایا۔ سوائے اجازت سلسلہ چشتیہ قدسیہ کے۔ جو مجھ کو پیر سے حاصل تھی چند سال بعد قصبہ دہار
 میں لوٹ آئے۔ اور اسی قصبہ کی حدود میں ایک کوٹہری پسند کی۔ جہاں پر نفس کے ساتھ لڑائی میں
 مشغول ہوئے۔ اور اس خانگی حیر اور ہم نشین قراق کی در آمد برآمد کے راستوں پر چکیدار مامور کئے۔
 تھوڑی تھوڑی غذا اگٹانے سے۔ نفس فرہ ہونے سے باز رہا اور اس طریقہ پر سونے اور کمانے کی
 پابندیوں سے رہائی پائی۔ سبحان اللہ اگر یانی یا شربت آپ پیتے نہ ہوتے تو لہ و ماجعلہ
 جسد الا کیا کثوف الطعم کی نفی میں شامل ہونے سے۔ آپ مستثنی ہو جاتے۔ ہا میں ہمہ
 آہنی خار۔ ایک ایرانی گوڑی کے اندر پٹھا ہوا۔ پیرا میں کے اندر ہمیشہ رکھتے تھے۔ اور تمام عمر سنا
 مسندوں میں راتوں کو سو کرتے رہے۔

بھری سندھو سپانین میں صوبہ مالوہ کے حاکم نواب خان اعظم میروا غریز بزرگ کو کہ اکبر شاہ تھے
 ابد و ولتہ اس سال میں شیخ نے انہیں سے احرام عمرہ باندھا۔ اور علاء حجاز اس شکل کے ساتھ ملے
 کرنے کا عزم دل میں مصمم کیا۔ کہ سر کو نیچے ڈسکاٹے ہوئے جاؤں گا۔ لیکن نواب سے دوستی تھی۔ نواب
 نے آپ کو روکا۔ اور نیز نکستون اور عقیدت مندوں نے بھی اسی طرح پر اتماس کیا۔ لہذا آپ نے
 مہربانی فرما کر اس سال میں توقف کیا۔ جب زیارت کعبہ کے شوق کا غلبہ ہوا۔ تو اپنے آنکھوں پر

پٹی باندہ لی تاکہ دوسری دیکھنے کی چیزیں دیکھیں نہ آویں۔ اسی نے اوپر لازم کیا۔ کہ جب تک جمال کشمیرین دیکھ لوں گا۔ پٹی نہیں کہوں گا دوسرے سال قرار داکے موافق زاد ماہ ادر فرخج کے واسطے جس قدر ضرورت تھی۔ ادر وہی صرف اس قدر کہ درویشی میں بھی غلط انداز نہ ہو۔ نوب غریزہ کے خوا نہ سے لیکر انتظام سفر کیا۔ ایک آدمی کے قد کی برابر ایک مجموعہ تیار کر کر دہ اونٹوں پر بند ہوا یا۔ ادر اُس جگرہ کے اندر اپنے اپنے ٹیٹن اوٹا لٹکایا۔ اسی طریقہ سے سمندر کے کنارے پہنچے۔ بعد جگرہ کو جہاز میں لٹا کر دیا۔ ادر آپ اُس میں بدستور آویزن تھے۔ کہتے ہیں کہ راستہ کے اندر آپ بہت روئے۔ آنسوؤں کی حرارت۔ سے پٹی کے اوپر پلٹنے کا داغ لوگوں نے دیکھا ہے۔ القصہ بیت المحرم کا دیدار آپ کو ہوا۔ جس کے سبب سے آپ کی آنکھوں پر لذت نظارہ حلال ہوئی۔ عمرہ ادر حج کے ارکان ادا کئے۔ ادر مدینہ مقدسہ کا طواف کر کے روشن خمیری حاصل کی پانچ مہینے کی فرصت ملی۔ جب تاریخ تیسری ربیع الاول ہجری ست نوسو اٹھانوین کو فوٹوں طلب صادر ہوا۔ تو کمال آرزو شگفتگی خاطر۔ ادر خندہ پیشانی کے ساتھ عالم قدس کو روانہ ہوئے۔

مصرع پیش گاہ قرب باد اجا سے او۔

یاد مولانا اسمعیل سومرہ

سومرہ۔ سندھ میں ایک گروہ کا نام ہے۔ آپ اُس ملک کے نامور مشائخ میں سے ہیں۔ آپ کی خانقاہ کیا تھی۔ ایک زاهدستان بتا سکتی ہزار گون غلہ زراعتی تخم کا ہوتا تھا جس کا حاصل خانقاہ نشینوں کے مایحتاج میں صرف ہو کر اٹھا۔ آپ کا خاص طریقہ۔ درویشوں کی خدمتگاری کرنا تھا۔ ہجری سندھ نوسو اٹھانوین میں یا نیا نوین میں رحمت حق سے ہائے مصرع بادش غنیہ بارغ صفا۔

یاد شیخ عبدالمدتھواسن

آپ کے پرہیزگار اور شہر طریقت۔ کہیں بیان میں نہیں آئے ہیں۔ غالباً آپ کا مشرب اولیہ تھا۔ آپ نے۔ نکل ادر آرا دگی کے محل کی بنیاد نہایت گہری ادر حکم رکھی تھی۔ کہی اہل زمانہ کے دہرہ ہتلیع کا منہ لیکر نہیں گئے خواب گاہ دارا مخلائے آگرہ۔

یاد ملا دوست صیاف

جو محرم ہم نشین تھے۔ دعا آپ کو لاکا لاکرتے تھے۔ آپ مولانا توپگی کا شانی کے خاص عقیدت مندین میں سے ہیں۔ آپ کے دریا جیسے ضمیر کے عرفان ذہن میں آئی اسرارہ نصوت کے پستار جمہارت اور

موتی ہبرے ہوئے تھے۔ ایک دست تک بلخ میں لوگوں کی رہنمائی کی۔ بہت سے طالب آپ کی ملازمت سے اپنے مطلوب کو پہونچے۔ ایک روز پرانے رازدار صوفی شادی آپ کے عبادت خانہ میں آئے۔ اہکما۔ کاکا۔ آپ کو یاد ہوگا۔ جب تلاش مقصود میں آپ کی کوشش پڑ ہی ہوئی تھی۔ اور جلد سازی کی دوکان کیا کرتے تھے۔ اُن پیام میں آپ کیسے خوش وقت اور خوش دل رہا کرتے تھے۔ اب مجھے معلوم ہو گیا۔ کہ جو لوگ خانقاہ میں رہتے ہیں۔ انہوں نے آپ کو خلوت قرب سے دور ہینک دیا ہے۔ اور آپ کو پریشان خاطر رکھتے ہیں آپ نے یہ بات سنی۔ آنکھوں میں آنسو برپا ہوئے۔ اہ جواب دیا۔ بیشک ایسا ہی ہے۔ جیسا آپ نے فرمایا۔ کہتے ہیں ہجری سنہ ۱۰۰۰ میں غصری منزل چوڑا کر علوی وطن کا عزم کیا خواہ بگاہ بلخ۔

یاد شیخ جنید مصفی

آپ شیخ بہار الدین قریشی اسدی ہاشمی کے فرزند ہیں۔ صاحب علم۔ درست احوال۔ پاکیزہ اخلاق۔ ستودہ صفات اور زاهدانہ افعال تھے۔ علم کی تحصیل اپنے پدر بزرگوار کی خدمت سے کی تھی۔ بے مہمانوں کے کمانا نہیں کیا یا کرتے تھے۔ اس طریقہ سے آپ نے خلیل رسم زندہ کر رکھی تھی۔ صاحبان احتیاج کے حق میں آپ کی سفارش موثر ہوا کرتی تھی۔ اہل ضرورت کی ضرورت کا تعلق جہاں ہوتا تھا وہ خواہ کتنا ہی نامور ہو اور سیرہ دل ہوتا تھا مگر کام بے تامل حسب وخواہ انجام کو پہونچ جاتا تھا۔ علی ہذا نقیاس آپ کی دعاؤں کا حال تھا۔ کہ آہنا اور بیگانہ کی مشکلات میں مقبول ہوا کرتی تھیں۔ خلاصہ کلام یہ ہے۔ کہ آپ کی گفتار کی پیشانی ہلکا مگر کے داغ دہرے پاک صاف تھی تاریخ جو تھی شعبان ہجری سنہ ۱۰۰۰ میں آپ کو اسی باغ کی سیر کو چلے گئے اگر وہ میں۔ درون ہیں۔

یاد شیخ نظام ابن عبد الکریم نارنولی

آپ۔ حضرت فاروق اعظم کی نسل سے ہیں۔ اور الہد او نام ہے۔ مولدا اور مقدون نارنولی میں ہیں۔ غازیاب میں آپ محقق رہنما کی تلاش کے واسطے وطن سے غربت میں نکل کھڑے ہوئے۔ اور بہرہ بردار۔ سینہ فیروز کی ہمارا ہی میں بہت کچھ نشیب و فراز طے کیا۔ بہت سی آبادیاں اور جنگل و کھد ڈالے۔ اور بہت سے سالکوں اور مجذوبوں کی ملازمت کی لیکن فضل کثا کبھی کوئی ہاتھ نہیں لگی۔ اس اخلاص میں آپ گویا رہو پنے اور چند روز غوث الاولیاء قدس سرہ کی خانقاہ میں دیگر خانقاہ نشین صوفیوں کے ساتھ رہے۔ تقدیر میں لکھا تھا جس کے بموجب خواجگانوں علاوہ ناگہ۔ اور ملازمت سے

اپنی مراد میں کامیاب ہوئے۔ اور نور خلافت سے۔ رخشانی طلب حاصل کی۔ خواجہ کی صحبت اصفیہ کی برکات سے کمال اہنگمیل کے درجہ پر پہنچے۔ اور پھر کی اجازت سے اپنے وطن میں آکر رہنمائی کی مسند پر جلوس فرمایا۔ پاک ذات اور صاحب استعداد لوگ گروہ کے گروہ آپ کی بردارش اور فیض سے الٰہی معرفت کے عالی درجہ پر فرما ہوئے۔ اور ہر ایک صوبہ اور سرکار میں بڑے چہرے کی ہدایت کے واسطے آپ کے فیض یافتہ باخبر اصحاب میں سے ایک ایک صاحب نام زد کئے گئے۔ آپ کے صاحب ولایت حنفی کی فہرست بڑی لمبی چوڑی ہے اس کتاب۔ سنین آسکتی ہے۔

القصہ آپ کی فیض رسانی۔ نور پاشی۔ مہرہری۔ اور رہنمائی کا شہرہ اس قدر ہوا کہ تمام اطراف ہندوستان میں پھیل گیا۔ آپ کے زمانہ میں بالکل سلطان مشائخ نظام الاولیاء قریس سرہر کا عہد مبارک حاصل ہو گیا تھا۔ اور نارنوں کی زمین سے مثل دہلی اشاعت فیض ہوئی تھی۔ تاریخ اثنا سوسین صفر چری سنہ نو سو ستاون نو عالم ناسوت سے عالم ملکوت کی سیر کو روانہ ہو گئے۔ مصرع

سیر گاہش من منزل لاہوت باوڑ

یاد شیخ بیارہ نور ظہور رحمہ اللہ

آپ ایک مجذوب تھے جمالی مظاہرے عشق رکھتے چند سال دیوانگی کا عیش اٹھایا۔ اندرونی بے آرامی بہت کچھ رہتی تھی۔ اس سبب سے ایک ساعت بھی ایک جگہ نہیں بیٹھتے تھے۔ اور زبان حال سے لوگوں کو سناتے تھے۔ بہت۔

بجسن از بس کہ بسیاریم مائل	باندک حسن از جامیسر دودل
----------------------------	--------------------------

اس میں شک نہیں۔ کہ عشق اور دیوانگی یہ دونوں جب دل میں مچ جاتے ہیں تو نظر بازی کا شوق اوپر آتا ہے۔ اور دور اندیشی اور عقل و فہم۔ ملک باطن سے کوچ کر جاتے ہیں۔ اس سبب سے آپ کا پردہ فاش ہوا۔ اور آپ ہر ایک شیخ پر۔ پردہ انکی طرح گر کر۔ تکلیف اور مصیبت جیسا کرتے تھے۔ ایک روز راقم کلہارا آپ کے ساتھ ایک راستہ میں کلہارا ہوا باتیں کر رہا تھا۔ اتنے میں عمار کی وار ہوا تھی آپ کو بچا۔ آپ نے اچھل کر ہاتھی کے دانت پر قدم جا جمایا۔ اور عمار کی کہے پردہ سے نکل کر ایک پردہ کشانہ کی تان لی۔ عمار کی کے اندر جو عورتیں بیٹھی ہوئی تھیں۔ انہوں نے بیاب ہو کر پردہ اٹھا دیا۔ اور دیوانہ کو اپنے نالہ و زاری کا نشانہ بنا کر خود بھی اس کے راز و نیاز پر فریفتہ ہوئیں۔ القصہ طرفین کی حیرت یہاں تک چلی کہ

اُس حیرت کی بیخوشی نے ہاتھی میں بھی سرایت کی۔ بے اختیار ہر کرٹیلیبان نے پتہ عماری کا چوڑا۔ اور غصہ سے آنکس مار کر ہاتھی کو راستہ پر لایا۔

مختصر یہ ہے۔ کہ چند روز بعد آپ لوگوں کی نظر سے مخفی ہو گئے۔ مصرع غنی یا کم نشانِ ادبی نیت میان تک کہ ہجری سنہ ایک ہزار و سولہ میں شیخ دوست کی زبانی جو نہ بڑی دیباچہ کے تالاب کے کنارہ ایک کوٹری میں رہتے ہیں۔ کچھ حال سننے میں آیا۔ انہوں نے بیان کیا۔ کہ ہجری سنہ نو سو ستاون میں اتنا فقیر اُس وقت اجدین میں شیخ عبدالغفور دادو کی مسجد نور نام کے اندر رہتا تھا۔ شیخ بیارہ بھی اُس سبب میں آکر گوشہ نشین ہوئے۔ چند روز بعد آپ کو اس سال کی بیماری ہوئی۔ یہی بیماری اُس عالم سے آپ کے چلے جانے کا سبب ہوئی۔ اور اُسی مسجد کے محن میں دفن کئے گئے۔

یاد سید ابراہیم ہسکری

آپ شیخ جلال متو کے خلیفہ ہیں۔ جو شاہ شاہباز کے بزرگ جانشین تھے۔ قدس سرہم پیر کی دوستی اور مہربانی۔ اور حاکم وقت کا آزد اور نیاز کے ساتھ پیش آنا۔ آپ کے برہن پور رہنے کا سبب ہوا بہت برسوں تک اس دارالاسلام میں آپ نے قیام فرمایا۔ اور بہت سے لوگ جو صحراے تلاش میں بیٹھتے پھرتے تھے۔ عرفان اور وجدان کی آبادی میں پہنچ گئے مسیح القلوب سے روایت ہے۔ ایک دفعہ سین سید کی ملازمت میں بیٹھتا تھا۔ اپنے فرمایا۔ شیخ شکر محمد عارف قدس سرہ سے بیٹے سنا ہے جس وقت وہ امر آبادی کا تماشاکر کے زبان حال سے یہ ترانہ گایا کرتے تھے اٹھا اٹھا اٹھا العاصی فی عصیان اٹھا و ذکر اٹھا الناس فی نسیان اٹھا حال آگاہ اس بات کے سننے کو ایک زمانہ گزر گیا۔

لیکن ابھی تک دل کے اندر۔ اُس بات کا جو ذوق باقی ہے۔ یہ ذوق شکل فوارگی نہیں چھوڑتا ہے۔ ایک روز ایک سپاہیانہ وضع کا آدمی عرس کچھ مجلس میں ایک گوشہ سے اٹھا۔ اور دونوں ہاتھ اوبہ کے ساتھ باندھ کر سامنے آکھڑا ہوا۔ اور ذکر فاتحہ اور دعاے خیر کی اتناس کی۔ جواب پایا۔ ابراہیم کا باطن آتش غرور سے بھی زیادہ پردہ ہے۔ اگر کوئی اس پر اطلاع ہو جاوے۔ تو سو دفعہ لاجول پڑے گا۔ اس کی صحبت سے گریز کر دو۔ اور نزارون مہربانی اور دوستی کے ساتھ۔ اُس کی بخشش کے واسطے دعا مانگو۔ یہ جواب سن کر خچر میں جو لوگ بیٹھے ہوئے تھے اُن میں ایک جوش و غروش پیدا ہوا۔ ہجری سنہ نو سو اٹھاون میں آپ شش جمعی لے اٹھانے جی رہے تھے۔ اور ان کے گوانان ہوا کی۔ اور بولنے والے تھے کہ ان کو یاد کیا۔

قید خانہ سے رہا ہو کر بہشت بہشت کی سیر کے واسطے ناز کے ساتھ چلے گئے۔ خوابگاہ برہان پور تین
روز کے خلف - اور بہت سے خلفا چوڑے جو روش سلف کے ساتھ متصف ہیں۔

یاد شیخ محمد اللہ

آپ کا قدیمی نام بیکہ جی ہے۔ آپ کے باپ تعجب خان خراب خانہ کے داروغہ اور سکھ کن تھے۔ آپ
ہی باپ کے کارخانہ کا پیشہ کرتے تھے شروع جوانی میں کھنڈا ہو گئے۔ عروس کے ساتھ کمال و بنگل ہوئی۔
جب ناز و نیاز نے ایک دوسرے سے باہم کیف پایا۔ تو شوق اور کوشش ایک دوسرے کی مصاحبت سے
کامیاب ہوئے۔ یہاں تک کہ اہل کی جان گرد تلخی۔ نوحہ و س کے سلف زمین لٹال کر پلا دی گئی۔ زراغ کے داروغ
نے آپ کے شکستہ دل پر دیا گئی کا سکھایا۔ پریشان ہو کر اپنا کام چھوڑ دیا۔ اہل زمانہ کا لباس اتار کر کھل
کی کھنی پہن لی۔ چند روز بعد پیر طریقت کی ہدایت سے آپ کی مجازی محبت حقیقی عشق کے لباس میں نمایان
ہوئی۔ بہت برسوں تک گھر کے اندر بیٹھوایا نہ تنہائی میں بسر کی۔ اور غذا شناسی کا راستہ سلوک کی پامردی سے
طے کیا۔ آپ ایک خزانہ تھے جس میں دل آویز گفتار کے جواہرات بہرے ہوئے تھے۔ ہجری سنہ نویں ہجری
میں آپ نے چشم حیرت کو تائیش گاہ دنیا کے تماشائے بند کر لیا۔ خوابگاہ شہر مندو۔ مصرع

بافانزل اور بہت ام و مودن

یاد شیخ ابو یزید

آپ شیخ بشیر کھعارف کے فرزند ہیں۔ قدس سرہما۔ جو احباب آپ کے پدر بزرگوار کی دعوت
مستی کو قبول کر کے آئے ہوئے تھے۔ جب وہ ضیافت زندگانی ختم ہو جانے کے سبب سے ایک ایک
کر کے اپنے مقام کو لوٹ گئے۔ اور باپ کی جگہ آپ جانشین ہوئے۔ تو حاکم نے نوجوان بیٹے کا استحقاق
مسافر باپ سے کمتر سمجھ کر وظیفہ فون کے مواعظ کو ضبط کر لیا۔ چونکہ تسلیم اور توکل آپ کی سرشت میں
داخل تھے۔ تو آپ نے پیشانی میں عین تک نہیں آنے دی۔ اور خانگی روزی کمانے والوں کے واسطے
آپ کے دل میں طلق فکر کا غبار پیدا نہیں ہوا۔ باوجودیکہ ایک ایک ہفتہ تک بدل یا متحمل نہیں پہنچتا
تھا۔ مگر عبادت کی طاقت زائل نہیں ہوتی تھی۔ اور آپ کے خاندان پر ہر طرف سے فقر خواہ کتنی ہی۔
چڑھائی کر کے آیا۔ لیکن آپ نے پائے تردد و خلوت خانہ کی دہلیز سے باہر نہیں نکلا۔ البتہ آپ وصیت کے
بعد جب شیخ القلوب کے درس میں آفتاب طلوع ہونے سے پہلے روزانہ چوبیس گھنٹہ فیض حاصل کیا

کرتے تھے۔ **القصد** راستی اور سلامت روی آپ کا حصہ تھا۔ ایک روز کا ذکر ہے کہ آپ مسیح القلوب کے ہمراہ سید البرہیم ہکری قدس سرہ کی ملازمت کے ارادہ پر جا رہے تھے۔ اثنائے راہ میں ایک خدمتگار نے یکایک گھر سے ایک دل آزا خبر لاکر آپ کو دی۔ اور بازگشت کے واسطے جلدی کی۔ آپ نے فرمایا۔ اب گھر کی ملاقات کے ارادہ پر۔ درست نیت کے ساتھ چلا ہوں۔ لہذا معاودت نہیں کروں گا۔ کیونکہ شروع کیا ہوا کام۔ انجام کو نہ پہنچا کر نفس کے بہکانے سے کسی دوسرے کام میں مشغول ہو جانا صوفی کے واسطے زیبا نہیں ہے۔ تھوڑی سی زندگی میں بہت سارے بانی عرفان آپ نے حاصل کر لیا تھا۔ ہجری سنہ نو سو نیا نوین میں آپ نے اہل جہان سے دل اٹھایا۔

یاد محمد و م نوح مالا کندی

آپ سنہ کے بزرگ مشائخ میں سے ہیں مسیح القلوب سے روایت ہے شیخ یوسف۔ ربی علوم کے آغاز تحصیل میں آپ کے ہم درس تھے۔ یہ کہتے تھے۔ آپ کو جذبہ نے ایک بار لگ آ لیا تھا۔ ہر چند روز بعد آپ کی زبان میں قوت بیا یہ پیدا ہو گئی۔ باوجودیکہ علم نحو کی استعداد نہیں تھی۔ مگر قرآن کی تفسیر آپ کئی کئی طرح سے بیان کیا کرتے تھے۔ کیا سندہ کے۔ اور کیا تہ کے اکثر اہل علم لوگ امتحان کے واسطے آکر ہر ایک فن کا مشککات آپ کے سامنے پیش کیا کرتے تھے۔ آپ بے تامل ایک روشن جواب کے ساتھ خدشات کی خوش و بدیہ تھے۔ اور معترضین کو معقد کر لیا کرتے تھے حکیم تہمان بوبکانی سے روایت ہے۔ میں ایک روز مری دو کئی خدمت میں گیا۔ اور چاہا کہ علمی کمالات حاصل ہونے کے واسطے دعا کے لئے ہناس کروں۔ ہنوز صبر کی محنتی بات عبارت میں نہیں آنے پائی تھی۔ کہ آپ نے فرمایا **والقول لله یعلمکم** اُس وقت سے میرا اتفاق اور علم روز افزون ہے۔ بعض کہتے ہیں کہ قرآن کے معانی کی تعلیم آپ کو من عتزل اللہ ہے۔ اور بعض کا یہ بیان ہے کہ خضر علیہ السلام سے ہے۔ اور بعض روایت کرتے ہیں ایک بزرگ خراسان سے اس قصبہ میں آئے تھے۔ اُن کی تلقین سے پہنچا جو کچھ پہنچا۔

یاد شیخ مبارک مجزوب

آپ کی حالت دل فریب۔ اور صحبت خوش گوار تھی۔ اگر وہین ڈھولی کمال دروازہ۔ خس پوش گھر کے اندر دو تون تک جگہ گدازی کے ساتھ بسر کی۔ چونکہ دل کی تعمیر کا کام درپیش تھا۔ اس واسطے آپ

کئی دنیاوی طرف متوجہ نہیں ہوئے۔ واپس میں ہفر کے بعد۔ اس زمانہ میں آپ کی قبر پر پختہ انیٹون کی ایک عمارت بنا دی گئی ہے۔ لرا اسمہ

چرا بکار و گردل ہند بہشت طلب | بنائے قصبہ بہشت ست بر عمارت دل

یاد سیّد حبیب رحمہ اللہ

آپ کا جذبہ سلوک کے ساتھ شامل تھا۔ اور سستی ہوشیاری کے ساتھ ملی جلی تھی۔ پوشیدہ واقعات اور پنهانی حالات کا آپ کی بصیرت کے آئینہ میں عکس پڑتا تھا دارالسلطنۃ اگر وہ میں شاہ قلی خان محرم کا ایک باغ ہے۔ جو دولت۔ اور فقر کی محبت میں مشہور ہیں۔ اس باغ کے پہلو میں آپ کا گھر تھا۔ لرا اسمہ

ذرہ از منی بمن نہ گذاشت | اند کے سکر پرورد نختی صحو

یاد شیخ نظام مجذوب

آپ نے اہل زمانہ کی طرح لکڑی اور سی سے ایک لمبا چوڑا مچان بنا رکھا تھا۔ جس پر درش آدمی آسویا کے ساتھ لیٹے بیٹھ سکتے تھے۔ آپ ہمیشہ انسی پر بیٹھے رہا کرتے تھے۔ اور اس پر سے بہت کم نیچے اترتے تھے۔ جو کچھ آپ کی زبان سے نکل جاتا تھا دیر سے یا بدلے سے۔ وہی وقوع میں بھی آجاتا تھا کہتے ہیں۔ جس زمانہ میں شیخ ابو الفضل مبارک کے ہوش اور عقل کو روز افزوں ترقی ہوئی جاتی تھی۔ عقلی و نقلی علوم کی تحصیل میں نمایاں افزائش تھی۔ اور ضلوت نشینان اصوۃ و عینی کے آستانہ کی حاضر باشی میں۔ کمال کو شش تھی۔ اُس زمانہ میں جب مشائخ ایشیہ شیخ کی ملازمت میں حاضر ہوتا تھا۔ تو آپ بلند آواز کے ساتھ فرمایا کرتے تھے۔ آؤ۔ وزیر چغتائی آؤ۔ بالآخر شیخ ابو الفضل مبارک توڑے ہی عرصہ میں شہنشاہ زمان اکبر شاہ کی خدمت سے بڑی دولت پر سرفراز ہوئے۔ اور سلطان کی مصاحبت اور ہمدی کا خلعت پایا۔ نیز کئی صوبوں کی جاگیر دار ہوئے شیخ ابو الفضل مبارک کے چہوٹے بہائی۔ شیخ ابو البرکات مبارک نے اگر وہ میں آپ کی قبر پر ایک گنبد تعمیر کرا دیا ہے۔ خداے تعالیٰ اُسکو جزائے خیر عطا فرماوے۔

مصع از حبیب نیتی طلبان دوست سرکش یاد شیخ عبد الجلیل ناگوری

آپ کو اراوت اور نیز خلافت چشتیہ معینیہ سلسلہ سے تھی۔ آپ کا سکر۔ آپ کے ہوش پر غالب تھا جب آپ ہوش میں آتے تھے تو اپنے ہمدیوں کو قیں و قال کے گرفتار علما۔ اعدائے شرک

فرید اعلیٰ کی ہم نشینی اور ہمدی سے منع فرمایا کرتے تھے۔ جب حالت ہوش کے بعد بہرہ مستغراقی حالت
 ماحود کرتا۔ دوسری قسم کی باتوں کی گنجائش نہیں دیتا تھا۔ تو سوائے اسکے۔ کہ آپ سب کو دعا دیکر
 بخود ہی میں محمود جادین اور اپنے تئیں حوالہ مستی کر دین۔ کوئی چارہ کار نہ تھا۔

یاد ملک محمود و بیارہ

آپ ملک خاندیس کے وزیر زادہ تھے۔ اور آپ کے سبب سے فضلاء زمانہ کو اعتبار حاصل تھا
 ربانی کلام کا حفظ۔ عربی زبان اور فارسی عبارت کا علم۔ اسماء ربانی کی یادداشت طبیعت کی موزونی
 سنجیدہ کاری۔ انقباس کی پاسبانی۔ جوہر شناسی۔ اور اندرونی صفائی۔ یہ تمام صفات۔ آپ کی ذات
 میں مکالم کے درجہ پر حاصل تھیں۔ فرماتے تھے۔ جب پدربزرگوار کو واسطین سفر کی اجازت آئی۔ تو نوبت
 وزارت میرے نام پر پہنچی۔ یہ کام شروع سے ہی مجھ کو دشوار معلوم ہوا۔ اور ترکہ کا تھیال یا نکل دل میں
 سما یا۔ اس اثنا میں ایک روز شاہ منصور مجدوب کی خدمت میں گیا۔ تو شاہ صاحب نے فرمایا۔ محمود
 فارسی قرآن جو تم نے ان ایام میں ہم پر پڑھا ہے لاؤ۔ آپ کہتے تھے۔ میں مولوی کی فتویٰ خریدی تھی وہ
 شاہ صاحب کی خدمت میں لے گیا۔ فرمایا کولو۔ اور پڑھو۔ جب چند بیتیں پڑھی گئیں۔ تو فرمایا کہ بیشہ
 اسی کتاب کے صاحب رہنا۔ بہت سہل طریقہ کے ساتھ آزادی منصب گرفتاری سے حاصل
 ہو جاوے گی۔ میں شاہ صاحب کے فرمانے پر کمال کوشش کے ساتھ عمل کیا۔ اور عبادت کے ساتھ ظاہری
 منصب کے دل ہٹا کر بیکاری اختیار کر لی۔ اس کو میں شاہ صاحب کے ارشاد پر پیر شاہ بخاری کی خدمت میں احمد آباد گیا۔
 ان کی ملازمت بہت کچھ فیض حاصل کیا میرے شاہ و قطب المہجاری کیلئے۔ اور سجادہ نشین ہرین۔ انہیں بامین بخاری کی
 اسی توفیق ہوئی۔ اور مرین فرہین زادہ صمد اللہ شرفا کی زیارت سے مشرف ہوا۔ اس مبارک سفر سے
 مسعودت کرنے کے بعد چند روز اجمیر میں مقیم رہا۔ اور نیز اس وقت میں روضہ معین الاولیاء کا متولی
 بھی ہو گیا۔ یہاں سے ہجری سنہ نو سو پچاسی میں احمد آباد کی طرف منہ دو (مانڈو) کے راستے سے گیا۔ اس وقت
 میں راقم نے بھی آپ کی دست بوسی سے برکت حاصل کی تھی کہتے ہیں۔ آپ کو جلا نامور خانوادہ میں سے
 خلافت اور نسبت تھی بالخصوص مغربی مثلث اور بخاری سادات کے سلسلہ کے ساتھ دوستی
 رکھتے تھے۔ ہجری سنہ ایک ہزار میں مسلمان زندگی۔ اتنی عالم کی سیر کے واسطے بازہ گئے۔ خواہنگاہ احمد آباد
 مصرع جملہ کارش را بنا بر عاقبت محمود باد۔

یاد سید مصطفیٰ محبوب اللہ

آپ سید حسین خاں خاں کے پوتوں میں سے ہیں۔ ہمیشہ پیش ما خلعت پہنا کرتے تھے۔ اور معترفانہ وضع رکھا کرتے تھے۔ شیخ شائع کے بیٹے ملک شیر کتے ہیں۔ ایک رات عرس تھا۔ اس عات میں حسین نے مجھ کو قطب زمان شیخ عبدالملک کے بلانے کے واسطے بھیجا تا جو کہ شیخ عبدالملک سلسلہ اہول کے مرض میں گرفتار تھے۔ اور رات تھی۔ اس واسطے نہیں آئے۔ کہ معلوم الخدیو بیارون کا بلانا دن میں تہرہ اور اگر تہمین بلانے کا موقع آوے۔ تو بلانے والے میں دوا لگی چاہیے۔ ملک نے پیغام سید کے نزدیک پیش کیا۔ تو سید۔ تامل کے بعد فرمایا۔ ملک شیر جاؤ۔ اہ کو جس طرح اشارہ فرمایا گیا ہے اسی طرح بلانا چاہتا ہوں جس شیخ عبدالملک۔ نیز جواب سنا۔ تو بے تامل مجلس میں چلائے صبح تک وجہا و سماع میں مصروف رہے۔ اور استیجائی ضرورت نہیں ہوئی۔ اور سید کو فقیر نے کچھ ادویہ ایک سو کلون دیے۔ اور جب میں نہیں ہوتا تھا۔ تو دوسرے خادم پہنچاتے تھے۔ انہم آئے مذکورہ بالا بیمار شیخ عبدالملک کے سبب کر لے۔ اور اپنے اوپر لے لی۔ مسیحائی تصرف کو اپنے ایوبی ولایت کے ساتھ ملا دیا۔ آپ کی خواہنگاہ احمد آباد گجرات میں ہے۔ مصرع و سلسل جن تا ابد رکھا مشن باو

یاد شیخ محمد نابلسی

نابلس۔ شام کا ایک قصبہ ہے۔ یہاں کی آب و ہوا خوش گوار ہے۔ سیاح لوگ اس کی زمین کو بہشت کی زمین بتلاتے ہیں۔ ان قصبہ کے باشندے۔ نقد بہشت سمجھتے ہیں۔ اتفاق کے سافر عاریتی بہشت جانتے ہیں۔ اور جو لوگ درہو نے کے سبب سے محروم ہیں۔ وہ بہشت موعود کی طرح ادھر کر کے مانتے ہیں۔ آپ اپنی زلو بوم سے چل کر مصر میں آئے۔ اہدیان پر سعادت مند اویا اس کی دعوتی کشش کے سبب سے وطن اختیار کر لیا۔ آپ اپنی زندگی کے ہر سال کو از رو عبادت تین حصوں پر تقسیم کرتے تھے۔ چار مہینے دس میں مرن کیا کرتے تھے۔ چار مہینے سفر حجاز میں گزارتے تھے۔ اور تیس چار مہینے حجاز کے واسطے اسکن میں جاکر گزارتے تھے۔ اس طرح آپ نماز ہوش و سہم نفس تک پہنچے مال کے روز ناچ کی خانہ پری کرتے رہے۔ خواہنگاہ مصر مصرع روح اور کنار راحت باو

یاد شیخ قاسم

آپ شیخ یوسف سندھی کے صاحب زادہ شیخ طاہر محدث کے چھوٹے بھائی۔ اہ صبح الخواہب کے باپ ہیں۔ تقویٰ۔ توکل۔ اور تصرف یہ جملہ اوصاف سیدہ آپ کی ذات میں موجود تھے۔ آپ کے پرہیز

شیخ بہاء الدین پدر شیخ کبیر بن جوہر سون صدفی کے اخیرین شیخ الاسلام شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی کے جانشین تھے۔

مسح القلوب بیان کرتے ہیں۔ ہنوز میرا زمانہ ہوش نین آتا تھا۔ کہ آپ کا سایہ عاطفت میرے سر پہ اٹھایا گیا۔ اُس وقت میں پدر بزرگوار کے بعض ہم نشینوں سے بیٹے سنا ہے۔ کہ توحید۔ دانی۔ خدا شناسی۔ اور وحدت وجود کے اعتراف کے بارہ میں لوگ آپ کی تعریف کیا کرتے تھے۔ اور آپ کی بہت کچھ خارقِ عادات۔ اور بے تعینی و آزادی کی باتیں۔ بیان کیا کرتے تھے منجملہ ان کے ایک واقعہ مجھے یاد ہے۔

”ایک روز میری ماں بچوں کو ہمراہ لیکر میرے عم مکرم شیخ طاہر رحمہ اللہ کے گھر گئی تھیں۔ عم مکرم کا گھر دو۔ تین کھلی کے فاصلہ پر تھا۔ پدر بزرگوار کا ارادہ ہوا۔ کہ آپ ہی وہاں جا دیں۔ لہذا میں نے چاہا کہ مکان کو مقفل کر دوں۔ مگر اپنے اجازت میں دی۔ اور فرمایا۔ اہل حقیقت کا یہ شیوہ نہیں ہے۔ یہ سکرین اسی طرح غیر مقفل دروازہ چھوڑ کر چلا گیا۔ ابراہیم

درواہن خانہ بے لوح غوثی از خرد نبود	بچے پاس سنا عشق خرد دیوار بر بستن
-------------------------------------	-----------------------------------

اللہ تعالیٰ جل شانہ کا احسان ہے۔ کہ واپس آکر تمام چیزوں کو انہی مقامات پر برستور پایا۔ اور آپ کے توکل کی بدولت کسی چور کا ہاتھ کسی شے کو نہ لگا۔

”اور اب اس زمانہ میں اپنے عم آستار سے سینے سے کہ فرماتے تھے میرے چہرے بھائی شیخ قاسم کا مشرب صوفیہ تھا۔ اور اُن کی دل آویز گفتار۔ اور پسندیدہ افعال سے احیارا اور ابراہم کی علامتیں ظاہر تھیں۔“

نیز مسح القلوب کہتے تھے۔ جب شہنشاہ زمانہ اکبر شاہ مجکوہ بدون میری خواہش کے۔ ازلی شیت کے بموجب برہان پدر سے دارالسلطنت آگرہ کو لے گئے۔ تو چند روز بعد میں نے اپنے پدر بزرگوار کو خواب میں دیکھا کہ اپنے ایک سندھی زبان کی بیت اس مضمون کی پڑھی۔ اُسے فرزند۔ بجمہ کہہ چند لفظ لا کے ساتھ دریا میں سے ہٹا کر نیت کر دیا۔ مگر تو ابھی تک اپنی ذات میں زعمِ ہستی رکھتا ہی ہے کہ جب میں سیدار ہوا۔ تو اس اشارہ سے دل میں یحیال پیدا ہوا۔ کہ اپنی بھائی کے واسطے فکر کے ذریعہ سے تلبیس نکال کر زبان سے بیان کرنا۔ اس سے مطلب فنا حاصل نہیں ہوتا ہے۔ بلکہ ایسا کرنا دراصل اپنے تئیں تسلیم اور رضا کے مرتبہ سے شکوہ اور حرک کی پستی میں ڈالنا ہے۔ اس خیال کی بنیاد پر انواع و اقسام

کے تخیلات کا متوجہ دل سے دور کر دیا۔ اور آسودگی حاصل ہوئی۔ اور ایک ہفتہ حکمت میں ملنے کے
 اکی اجازت مل گئی۔ یہ بیشک سچ ہے۔ حضرت یوسف علیہ السلام نے جو غیر سے استفادہ کی تھی۔ تو یہ استفادہ
 زندان میں بضع سینین ملک قیام کرنے کا باعث ہوئی تھی۔

یاد شیخ بہول مجذوب

آپ کی ذات سے خرابات کا مکان زیادہ رونق پاتا تھا۔ خرق عادات کی قوت حاصل تھی۔ اور الہی
 جذبات بھی آپ میں موجود تھے۔ چند سال تک مٹیا محل میں زیر زمین غار کھود کر اور پورے خس پوش کر کے بسری
 (مٹیا محل) دارالاساطنہ انگرہ میں ایک مشہور جگہ ہے۔ اس وقت میں خس پوش مکان کی جگہ ایک بڑا
 عالی شان محل ہے۔ بیت

جاے دیدار دہم در جہان | قصر فردوس د کاخ دل باشد

یاد سید جمال

آپ شیخ ابراہیم بہان آبادی مسجد میں مدرس تھے۔ نیز عابد وقت۔ اور راہزنہ تھے۔ احیاء العلوم
 اور عین العلم کے مطالعہ سے ایک خاص تعلق رکھتے تھے۔ شیخ محی الدین غریبی کی تصنیفات پر آپ کا دل مائل
 نہیں ہوتا تھا۔ لیکن اشعار کو کام میں لا کر باطن سے انکار نہیں کرتے تھے۔ علم حدیث پر بہت کچھ۔ آپ کا دل
 تھا جب شیخ طاہر یوسف نے ہمارے نکل کر برطان پورہ کو روانہ فرمایا۔ تو سید اپنی بزرگی کو چھوڑ کر چند سال تک
 جب تک کہ زندگی باقی رہی۔ اپنی مسجد سے روزہ شیخ کے درس میں بیٹھا کرتے تھے۔ شیخ ہام سندھی پورہ میں
 تھا۔ جو سید کی مسجد سے ایک میل کی مسافت کے کچھ زیادہ ہی زیادہ ہے۔ اس مسافت کا کچھ خیال نہیں
 ہوتا تھا۔ چاروں فضیوں میں برابر جایا کرتے تھے۔ صحیح بخاری آغاز سے انجام تک پڑھی۔ مولانا حافظ سندھی
 جو معنوی خوب روہین۔ آپ کے شریک اور سامع تھے۔ جب آپ کی زندگی کا ورق بوٹ دیا گیا۔ تو جو ابگاہ
 شیخ زراہیم عمر سندھی کے مقبرہ میں بنائی گئی۔ مصراع جمال حق فروغ دیدہ اش باد۔

یاد شیخ الہداد مارہرہ

آپ کو ہیشہ تلاوت کے ساتھ ایک خاص تعلق تھا۔ آپ نے ہمیشہ زمانہ توکل۔ تسلیم۔ اور رضا مندی حق
 میں گزارا۔ قرآن کا ترجمہ یاد تھا۔ کتبہ میں۔ آغاز جوانی میں ایک حسینہ و جمیلہ عورت کے ساتھ دہشتگی ہو گئی تھی۔

چند سال نظر بازی میں گورے۔ بعدہ دل کی عجزت لیکر عقد کر لیا۔ القصہ بیٹھ مسیح ظاہر پر نظر بازی کے ساتھ زندگی گزری۔ لیکن ظاہر میں جو ظاہری مشاہدہ کا ذوق حاصل ہوا تھا۔ یہ بصیرت کے ذریعہ سے حاصل ہوا تھا اس بیت کا مضمون زبان حال سے پڑھ کر تے تھے بیت

محسن خوش از روئے خوبان آشفکا مار کرد
پس چشم عاشقان آزار تا شا کرد

یاد شیخ محمود نجار

آپ خوبان سکنتہ آگرہ میں سے تھے۔ سب در اور معاد کی شناخت میں آپ کا مرتبہ عالی تھا۔ آپ کے خارق عادت کا مون میں سے ایک یہ بھی تھا۔ کہ دیو سے پابری سے۔ جس کسی کو اس سبب ہوتا تھا جب آپ کا نام اس کے سامنے یا جاتا تھا۔ یا آپ کے ہاتھ سے پھول بیجا کر اؤت شخص کو ہونگیا یا جاتا تھا۔ تو وہ بہت جلد ہوشیار و متحرک ہو جاتا تھا گویا سیلابی دلائی آپ کو حاصل تھی لہذا اسمہ۔

کسی نقش تراشیدگیں دل وارد
بکار خلق کند معجزہ سلیمانی

یاد شیخ عرب ری ساکن آگرہ

آپ۔ عابد متوکل۔ اور عارف زبیر تھے۔ سردار پمیر بن علیہ السلام کی محفل میلاد ترتیب دینے میں استطاعت سے زیادہ کوشش کیا کرتے تھے۔ اور عمدہ عمدہ طریقہ کے ساتھ انجام دیتے تھے غالباً آپ کو اخروی کشود کار۔ اسی پسندیدہ کام کی بدولت ہاتھ آئی تھی۔ اور یہی خدمت۔ آپ کی مخدومی اور بزرگی کا سراپہ ہوتی تھی۔ اس میں شک نہیں۔ کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ایک ذرہ برابر محبت ہی آخرت میں تمام اہل عالم کی نجات کے واسطے بس ہے۔ مصحح محبت کیمیا کے اہل در دست۔

یاد شیخ شہاب الدین واصل

آپ۔ باعمل عالم اور باحضور کامل تھے۔ شیخ طاہر یوسف امدان کے بیان شیخ طیب نے جب ان کے احوال کا متوسط زمانہ تھا۔ منہاج العابدین آپ کے دس میں گزرا فی تھی۔ اندیز انکی ملازمت سے بہت کچھ فیض پایا تھا۔ مسیح القلوب نے اپنے عم کرم شیخ طاہر کے حوالہ سے بیان کیا ہے۔ کہ کہتے تھے۔ میں ایک روز دستاروزان پر شیخ سے دور بیٹھا تھا۔ اُس وقت میرے دل میں آیا۔ کیا اچھا ہوتا۔ جو میں شیخ کے پیالہ میں شریک ہوتا۔ فوراً اُسی وقت آپ کے آئینہ خاطر میں عکس پڑ گیا۔ مجھ کو وہاں سے بلایا۔ اور اپنے برابر میں جگہ دی۔ پھر میری یہ آرزو ہوئی۔ کہ شیخ ایک لقمہ اپنے ہاتھ سے مجھ کو دیں۔ آپ نے ایسا ہی

میا۔ اور تبسم فرمایا۔ اس قسم کی بہت سی عجیب و غریب روایتیں آپ کی گجرات اور سندھ والوں کی زبان زد ہیں۔ آپ کی اولاد بھی بزرگی کے اعتبار سے اپنے آباؤ کے گرام کی خانقاہ کو آباد رکھتی ہے۔ خدا کرے آبا درست۔

یاد شیخ عبدالملک

آپ۔ علامہ وقت۔ اور شیخ ابراہیم کے صاحب زادہ تھے۔ بہت برسوں تک رسمی علوم کا درس دیا۔ جنت آشیانی ہمایون بادشاہ کے زمانہ میں تھے۔ دہلی میں سفر کے روز بھی حسب معمول درس دیا۔ لیکن فرزندوں کو اوطال بنانے کا کو فرمایا۔ جلد ناز کے واسطے آجاؤ۔ چنانچہ تعمیل حکم کی گئی۔ فرض سے فارغ ہونے کے بعد مسجد میں رکھ دیا۔ اور عبدُکَرِیمُ رَبَّکَ حَتَّی یَا بُنَّیْکَ الْبَقِیْنَ پڑھا۔ اور ترجمہ کا خاتمہ۔ آنحضرت سانس کے ساتھ دوش بدوش ہوا۔ خواب گاہ کا پس میں پیر بزرگوار کے گنبد کے باہر مصراع

یاد انصیب سیئہ او نور معرفت

یاد شیخ النخبہ چشتی

آپ کے آبا و اجداد کا سلوک۔ چشتیہ سلسلہ کی بیعت اور خلافت پر تھا۔ انہی مشیت نے آپ کے اعتقاد کی چوٹی خانوادہ شطاریہ کی طرف کینچ کر غوث الرحمن کے دست نصرت میں دیدی تھی۔ صاحب موبوف کے فیض ارشاد سے قطع منازل میں تیز زوی۔ اور یہ مقامات میں استغراق اس درجہ ہمہ پہنچا۔ کہ مناظرہ کے آداب۔ اور درسیہ قیل وقال کے مقاصد سے دل سرور ہوا۔ اور تحقیق کی طرف انتہا کرنے سے یہ نتیجہ نکلا۔ کہ زمانہ اور اہل زمانہ کی رسوم سے آنا دینی مل گئی۔

کہتے ہیں جس وقت آپ سماع میں مجبور ہو جاتے تھے۔ تو غوث الرحمن آپ کا ہاتھ اپنے ہاتھ پر کر کے گھوما کرتے تھے سینکڑوں طرح کی نوازشیں اور اکرام کلام میں لاتے تھے۔ چونکہ آپ مغلوب احوال زیادہ تھے آپ کے اوقات اور حالات اکثر حیدر و تواجد۔ اور سکرو و جیرو دی میں گزرتے تھے۔ اگرچہ اختلاف ممالک کے سبب نقش اور صورت کی بندش میں ہر جگہ راگ کارنگ جدا گانہ ہوتا ہے اور مصنفین میں زیادہ اکثر ایسے ہیں۔ کہ جو روش اُن کے ملک کی معمولی ہوتی ہے۔ اسی ایک روش کے عادی ہو کر دوسری وضع کی طرف مائل کمتر ہوا کرتے ہیں۔ لیکن آپ کو سرود کی ہر ایک روش۔ رفت اور شورش پیدا کر کے خوش وقت

اور اپنے پروردگار کی عبادت میں لگے رہے۔ یہاں تک کہ قلم کو (یعنی موت) میں لے گئے۔

رفتہ تھی۔ آپ کا سماع کسی طرز کو پہنچا کر کسی خاص طرز کے ساتھ خصوصیت نہیں رکھتا تھا۔ آپ کی فہم اور ہمت۔ سماع و مژدہ کی تمام روشنیوں پر پہنچ جاتی تھی اور سماع کے عین جوش میں۔ جوابات۔ بشارت یا ڈرانے کی شان میں آپ کی زبان مبارک سے جدا ہو کر ہوشوں تک آجاتی تھی۔ وہ بہت جلد وقوع پذیر ہو کر عجائبات کے عالم میں مشغور ہو جاتی تھی۔

نقل ہے۔ گوالیار میں ایک روز شیخ نظام ناز نولی نے آپ کی مجلس میں کہا تھا۔ ہر چہ ریاضت اور مجاہدہ کیا۔ لیکن غیب کے خزانچی نے اس دروازہ کی کنجی۔ ہمارے ہاتھ میں نہیں دی۔ جس کا کہنا مقصود درویشی ہے۔ آپ نے فرمایا ایسا الشیخ اس دعا کے دروازہ کا نہ لٹا کیا خالص در کیا عام تمام عام کا عام مذہبی بہت کا ملوث اپنی عقیدت کی گردنوں میں ڈال دے اس بات پر موقوف ہے کہ گرفت مذکور کی صورت اگر شہ قلب میں محصور کی جاوے۔

کتے میں۔ حب شیخ الحبش کا زمانہ پیری آیا۔ تو آپ نے قرآن کی حقیقت آمیز تفسیر اور صحاح احادیث کی لطافت الگ تشریح کی طرف کامل طور پر توجہ ہو کر شغل اختیار کر لیا تھا۔ یہاں تک کہ خاک منہا کے دائرہ سے نکل کر عالم پاک کے کنگورہ پر عروج فرما گئے اے کان ذلک فی اثنا عشر من ربیع النانی من سنہ سبع و تسعمائة مصحح سخن اور حدیث تقدیرت۔

یاد شیخ علی متقی

آپ حسام الدین جو بنوری کے فرزند ہیں۔ خلیہ برستی۔ پیر میر گاری۔ تن گدازی۔ ادنیٰ کو کاری۔ ان جملہ صفات میں آپ کی فات سے فروغ تھا۔ آپ کبھی علوم۔ اور کثیفی معارف میں صاحب ولایت نہ ہوئے۔ ہجری سنہ نو سو و سیس میں ہند سے حرمین شریفین کی طرف کوچ کیا وہاں پر شیخ ابوالحسن بکری نامی مصری۔ اور نیز دیگر اعجاز بیان محدثوں کی ملازمت میں رہ کر جملہ صحاح احادیث کے کامل طور پر تصحیح کی۔ بہت سے ذی استعداد لوگوں کو اپنے فیض اور فائدہ سے استادی کی سند پر بٹھایا۔ اور فن حدیث میں لوگوں کی رہنمائی کے واسطے بہت سی موند تالیفات چھوڑی ہیں۔ منجملہ ان کے ایک کتاب آپ کی ہے۔ جس میں ایک لاکھ حدیث لکھی ہے۔ اور شیخ جلال سیوطی کی کتاب جامع الصغیر پر ایک عمدہ فہرست اور اب کے ذریعہ سے بنائی ہے۔ نیز سلوک اور مقفوت میں بھی چند رسالے تحریر فرما کر اہل جہان کے

ماسطے اپنے کمالات کا نمونہ چھوڑا ہے۔ پیر بزرگوار فرماتے تھے۔ جب آپ سفر حجاز کو تشریف لے گئے تھے۔ تو مسند و (رائد) کو بھی آپ کے عہد سے شرف حاصل ہوا تھا۔ انہی والد کی بیماری کے سبب چند روز بے ارادہ قیام کرنا پڑا۔ آپ کی فیض بخش ملازمت میں معرفت کی باتوں کے بیان سے فائدہ کا بہت کچھ حصہ لوگوں کو ملا۔ جب پاک دامن و رفیعہ نے جہان فانی کو رخصت فرمایا۔ تو آپ نے حوالہ خاک کر کے دوسرے روز کو حق کر دیا۔ اور و دارع کے وقت مجھ سے کہا۔ کہ پتہ راہیسی جگہ سے نہ اٹھائے جاؤ۔ میں دوسرے کی ملک کا درجہ ہو۔ بلکہ سر راہ سے جس طرح کا اینٹ پتھر ہم پہنچ جاوے۔ اٹھا کر مقبرہ میں صرف کرنا۔ چنانچہ ایسا ہی کیا گیا آپ ذکر فکر۔ شغل۔ مراقبہ۔ اور نیز دیگر نفل عبادت میں پوشیدگی کو کمال درجہ کام فرماتے تھے۔ اس بنیاد پر لوگوں نے آپ کی نسبت قیاس نقش بند یہ مشرب کا کیا ہے۔ پھر ہی سنہ نو سو پچھتر میں جب آپ مکہ معظمہ میں تھے۔ فرمان طلب صادر ہوا۔ آپ نے قبول فرما کر عالم ترکیب کی قید سے آزادی پائی۔ زیادہ تر تعجب کی یہ بات ہے کہ آپ کو سنت نبوی علیہ السلام کی پیروی میں اہتمام بہت کچھ رہتا۔ اس سبب الفاظ متابعۃ نبی شمار میں آپ سال رحلت کی برابر آگئے۔ اور چونکہ اس مقام کے شرفا و علما۔ اپنے شہر کا شیخ جانتے تھے۔ اس واسطے الفاظ شیخ مکہ ہی آپ کے سال انتقال کی برابر ہوئے مصرع پیر و خاص مصطفیٰ است علی۔

یاد شیخ خواجہ عالم

آپ۔ باپ کی طرف سے خواجہ مودود چشتی کو۔ اور ان کی طرف سے مخدوم شیخ مہلال بانی قبی کو پہنچتے ہیں۔ غوث الرحمن کے باخلاص مرید۔ اور خاص تلمیذ تھے۔ آپ کے حالات کا کسی قلمبرہان۔ اس طرح چیز کہ جب سینہ کے عنصری طاق دین (جو قند بل قند کے رکنے کی جگہ ہے) استعداد اور قابلیت کے نور کا عکس۔ چراغ کی طرح بڑا۔ تو اپنے دینی علوم اور یقینی معارف کی شاہراہ میں بہت کا قدم استحکام کے ساتھ رکھ کر۔ علوم کے جو حکم دار جواہر جم ہوئے۔ اور ان کو طبیعت کے خزانچی کی تحویل میں رکھا۔ باقی زمانہ زندگی جو رہا۔ یہ طالبانِ علم کی فیض رسانی میں نہرت کیا۔ خاتم نبوت علیہ السلام کی سنت کی پیروی میں تیر اندازی کی مشق اس درجہ کی۔ کہ خطا قبضہ اسکان سے باہر ہوئی۔ اور ہمیشہ اُپتھاؤ لَوْحِہ اللہ شکر اس ام کے ہمراہ۔ حرب کفار کے مقام پہنچ کر دست تیر اندازی کا استحسان مقبولیت کے ساتھ دیا۔ جب ملک علم کی طرف سے فرمان طلب آیا۔ تو آپ نے عارف و بخت شیخ عبدالملک شطاری

ادعائے عباد القادر کو اپنی عیادت کے بہانہ سے طلب فرمایا۔ اور کہا۔ کہ سرور دنیا علیہم السلام باوصی ابیہ
اکرام رضی اللہ عنہم تشریف ازانے فرما کر محکمہ بلا تے ہیں۔ آپ دونوں بزرگ اصحاب آگاہ اور گواہ ہیں
کہ میں اپنے اسلام کی جنس اور ایمان کا نقد سحر سے ناسوت کے لٹیروں کی لوٹ سے صحیح و سالم ملکوت کے
دارالاسلام کو لئے جاتا ہوں۔ اور حکم ہے کہ میری قبر پر پور بنائی جاوے۔ مصرع

خواجہ عالم شہزادِ خواجه عالم در بہشت

یاد شیخ جیوہ

آپ کا نام عبدالحی ہے۔ حضرت غوث الرحمن کے بڑے خلیفہ ہیں۔ ہمیشہ ریاضت کے گریبان
میں سر جھکا ہوا اور قناعت کے دامن میں باطن میں مشاہدہ کرتا تھا۔ کچھ توعل۔ گوشت تسلیم۔ زاونہ نقر۔ کلمہ نہائی۔
سحر ائی آزاد دی۔ ویرانہ جیوہی۔ اور مجروح شکیبائی۔ یہ سات مقالات آپ کی دنیاوی تجربہ کی سات، اقلیمیں تھیں۔
جس وقت تک آپ کے نورانی جسم پر زندگی کا خلعت رہا۔ اس وقت تک۔ پتہ متوحات قبول کرنے کے واسطے
ہاتھ آستین سے باہر نہیں نکالا۔ تندیہ کی عادت سے استغنا کی پیشانی کو داغ دار نہیں بنایا۔ اور شاہی بہت
کو اس عادت کے رنگ سے رنگین فرمایا۔

شیخ داؤد طہاری سے روایت ہے۔ ایک روز حضرت غوث الرحمن نے چاول اور نیز دیگر غلہ سے
بار کئے ہوئے۔ چند نہ کاؤ۔ آپ کے گہرا لون کی قوت کے واسطے بیچے۔ آپ نے ہُن کو نہیں لیا۔ حضرت
غوث الرحمن نے فرمایا۔ پہر لجاؤ۔ اور نہ کو۔ پہر کی سبھی ہوئی شے نہ لینا۔ ادب کی عمارت کا ڈھانسا دینا ہے۔ آپ نے
جواب میں کہا۔ بیچا۔ بھیجی ہوئی شے کسی کی ہی ہو۔ خرید جیوہ معذور ہے۔ نہیں لیبے گا۔ پہر حضرت غوث الرحمن
نے فرمایا۔ ایک بار اور لیاؤ۔ اگر نہ لین۔ تو سرزنش کرنا۔ کہتا ہے یہ فرماتے ہیں۔ دینر خلافت سے ممتاز
نام کاٹ دون گا۔ آپ نے جواب دیا۔ میری بہنمائی کی بدولت۔ روکے خوف کو۔ اور قبول کی امید کا نقش۔
خاطر و ریش سے بالکل دھو دیا گیا ہے۔ یہ تندیہ ہی پیغام ہی نقش پر اب ہے۔ جب یہ جواب حضرت غوث الرحمن
کی خدمت میں عرض کیا گیا۔ تو عزیز وقت اور افزونی توجہ کا باعث ہوا۔ حضرت غوث الرحمن بے اختیار
اپنے خلبہ تجاز سے نکل کر مرید کے تکریم میں آئے۔ بہت کچھ نوازش اور مہربانی کا مین لائے۔ اور نہایت
گرم جوشی کے ساتھ ہم آغوش ہو کر یہ خوشخبری سنائی۔ عبدالحی استقامت اور ثابت قدمی کے منصب کا
نشان۔ آج تمہارے نام پر ہر اور دستخط سے مکمل ہو گیا۔ اب تم الاستقامت فوق الکوامتہ

کا سلام بقیّت کی سرگردانی میں منسوب کرو۔ اور لے فَاَسْتَقِرُّوْا اُیْرُتُکَا تَا ج - افعال کے سر پر۔ اور فقر کی ہفت کشہ کی سلطنت اپنے اوپر سامع مجبور۔

کہتے ہیں۔ جب گو الیا رین لوگوں کے هجوم سے آپ کے اوقات میں خرابی کا نقصان پیدا ہوا۔ تو آپ یہاں سے بہت جلد وہی کی طرف چلے گئے۔ چند روز بعد اس جگہ بھی ایسی ہی صورت پیش آئی اس واسطے اس شہر سے بھی ہجرت کے ساتھ اٹھ کر نکلے ہوئے۔ اور بانی بہت مقام کو روانہ ہو گئے۔ یہاں بھی بہت دور آپ کے اوقات میں آفت پیش آئی۔ لہذا یہاں کی اقامت سے بھی دل اٹھا پاؤ۔ اور تھکے بدولت میں جا کر دوبارے جہنم کے کنارہ۔ غدار پرستی کے واسطے ایک چمڑا خرید لیا۔ اور جس قدر آپ حیات۔ زمانہ کی ابرق میں رہا تھا۔ اُس کو بظاہر ہی اور باطنی طہارت میں صرف فرما کر خاک پاک کے خلیو خانہ میں گوشہ گہین ہو گئے۔ اور عالمی خواب گاہ بنالی۔ مصرع باد خاک پاک اور شک بہشت۔

یاد شیخ وجیہ الدین احمد

آپ شیخ نصر اللہ سلوی کے بیٹے تھے۔ مولد اور قدردون احمد آباد گجرات میں ہیں۔ آپ دونوں جہان کے قطب۔ دونوں بہادر و جتنا کتب کے مرکز۔ حصول اور حضوری علوم کے مالک۔ اکتسابی اور وہی سنون کے خزانہ۔ کتابی مشغول شیا کے رموز دان۔ اور اسرار لوح محفوظ کے راز دار تھے۔ کہتے ہیں۔ اپنے علمی سہرت سے نقل کر ہجری سنہ نو سو دین عشری پیکر کے وطن کو اپنی ولادت کے جلوہ سے منور فرمایا۔ اور ولادت کے بعد پانچویں سال کے آغاز سے اخیر تینتیس سال تک آپ علاج طرح کے علوم متداولہ اور غریبہ کی تحصیل میں مشغول رہے۔ یہاں تک کہ سائنس علم سے زیادہ ہی زیادہ آپ کو حاصل ہو گئے۔ جب مجازی کثرت آباد سے حقیقی وحدت گاہ کو آخرین سفر ہوا۔ تو تاریخ اسی سو دین عشری۔ اور ہجری سنہ نو سو ستاونین بنا۔ اُس وقت تک آپ تمام علوم کے درس دینے میں مشغول رہے۔ اور اللہ تعالیٰ اجل شانہ کی بخشش میں۔ آپ کے اوقات عزیز کے سال سال برین۔ اس بائیس سال کی مدت میں آپ کی فیض رسانی کا جودت بہت سے ذی استعداد لوگوں نے آپ کا شاگردی سے خلعت استادی پایا۔ اور بہت سے بلند ہمت صوفیوں نے آپ کی دلنشین تلقین سے غرۃ خلافت حاصل کیا۔

مولانا مامون گیلانی۔ اپنے تذکرہ میں لکھتے ہیں۔ کہ ہجری سنہ نو سو ستاونین میں وجیہ الحق کی

خانقاہ میں اگر مدیون کے طریقہ پر فیض یابی کے لئے اتنا س کیا تھا۔ آپ نے فرمایا۔ تم کو ظاہری علم کا مل طور پر حاصل ہے۔ تم دو سے دو گون کی تکمیل کے محتاج نہیں ہو۔ اپنی معلومات کو کام میں لانا اور نگاہ میں لانا چاہیے۔ میں نے عرض کیا۔ ان مقاصد کے سوا۔ کسی شغل لی آرزو رکھتا ہوں۔ آپ نے فرمایا۔ اس سے زیادہ کیا بہتر ہے۔ کہ باطنی سعادت کے اسباب بھی اہل آجاہدین۔ مغلہ عہد کا کام یہ ہے۔ کہ آپ نے تقریب کا موقع نکال کر ماجر ا بیان فرمایا۔ جن مقدمات یہ آہنی قلائد کا دریافت۔ اور کشف موقوفے۔ ان مقدمات کی تکمیل کا شوق میرے دل میں ہی اُس وقت پیدا ہوا تھا۔ کہ جب میں درس اور تدریس میں مشغول تھا۔ ناگہا دینہ دی شیت جس کی ہر ایک مقدر شے میں سرسبز ہوتے اور رنگینان ہرین حضرت غوث الرحمن کو گواہ کیا رہے گجرات کی طرٹ کھنچ لائی۔ بہ صورت وجہ الدین کہ (جنگجو) حضرت غوث الرحمن کی شرف پابوسی سے مشرف ہونے کا باعث ہوئی۔ اور بہت تھوڑے عرصہ میں صاحب مدوح کی کیمیائی پرورش کے ذریعہ سے میرا اسلام تاج نے کی طرح کن۔ ن سونا بن گیا۔ رسمی عنائد کی قید سے نکل کر حقیقی ایمان کی بہشت میں چل پڑی کہنا نصیب ہوا۔ اور چند روز بعد غلامت مطلق کا خلعت پا کر سر فراز ہو گیا۔ اور بالیہ جو کچھ پاس نہ تھا۔ اور جو کچھ پاس نہ تھا۔ پھر وہ نہ ملا۔ بیت

اپنی حق بہرہ مند گان آراستہ | آرزو آ پختمان ند اند خواستہ

خاص سچ الودایا کے خرا کے مضمن سے بھی ایک شکل آپ کے خرق عادت کی ظاہر ہوتی ہے۔ مجھ واقعتاً کا بیان اس طرز پر ہے۔ کہ ایک روز خواجہ عبدالشید کے ایک مدینے وجہ اعمیٰ کی خدمت میں۔ ماجر عرض کیا۔ فقیر اپنے وطن میں ایک سخت و نرس کے اندر مبتلا ہو گیا تھا۔ میان تاک کہ لوگوں کو صحت ہونے سے دیو سی ہو گئی تھی۔ خیر۔ میں ہر کی اجازت سے۔ پیر کے آستانہ پر جا پڑا۔ اس خیال سے کہ اس جگہ کا موجود ہونا بشرط حیات یقیناً جلد تن درست ہو جا۔ نے کا سبب ہے۔ اور بشرط موت پوشک حصول آسائش کا باعث ہو گا۔ گویہ سے سہی۔ ایک روز پیر نے مراقبہ کے واسطے زانو پر سر رکھا تھا تو بڑی دیر کے بعد ایک نورانی شخص ایسے لباس میں جو ہمارے ملک کے اعتبار سے غیر متعارف ہے۔ مجھ دین آئے۔ کچھ دیر کے بعد پیر نے فقیر کو کبھی مجھ کے اندر بلایا۔ آنے والے نورانی شخص نے بانی کے اوپر دم کر کے ہمارے لئے گویا شربت شفا بنایا۔ فی الفور مجھ کو آثار صحت اپنے جسم میں معلوم ہونے لگے اسی وقت وہ خضر نقار سی جھرو سے نکلے۔ اور میری آنکھوں سے اُن کا مبارک۔ علیہ پوشیدہ ہو گیا۔ جسے پیر

سے دریافت کیا۔ کہ ان بزرگ کا نام کیا ہے۔ جو یہی اشرب الدنئی منظر ہیں۔ اور ان کا مقام کمال ہے فرمایا
 نام شیخ وحید الدین احمد۔ اور مسکن احمد آباد گجرات ہے اسم الحقیقی کے منظر اس زمانہ میں آپ ہی ہیں۔
 جب میری نظر تنہا رہی دشوار بیماری برپا ہوئی۔ تو نا اُمیدی کا اثر دل میں محسوس ہوا علاج کے واسطے محبت
 اہل کلمی ہوئی۔ لہذا ضرورت سے آپ سے استدعا کی۔ اس کے بعد تین دنوں کا یہاں ہی جو کچھ گزارا۔ اور معلوم ہو
 کیا جو کچھ پیش آیا۔ حسبِ ہر کی زبانی۔ میں یہ عاجز ہوا۔ تو اس ملک۔ کے سفر فی اجازت لیکر روانہ ہوا۔ طلب
 اور اراوت صادق تھی کہ اس کی برکت سے قدیم جیسی کی سعادت کو پہنچ گیا۔ الحمد للہ میں پابیاں جو کچھ
 چاہتا تھا۔

شاہ شیخ جی کے ایک مرید شیخ نام قصبہ کیرنگ میں رہتے تھے۔ اور احمد آباد کی سیر کے واسطے کبھی
 کبھی آیا کرتے تھے ایک دفعہ ان کے دل میں یہ بات آئی کہ اس شہر میں آنا۔ اور وجہِ الحق کی ملازمت بدو
 حاصل کئے ہوئے بٹ جانا۔ تا سعادتِ مندی کی نشانی ہے۔ اس بنیاد پر عزمِ ملاقات کر کے ایسے وقت میں
 پہنچے۔ کہ شیخ طالبانِ علم کی درس سے فارغ ہو کر گھر میں تشریف لے گئے تھے۔ جب آپ کو اطلاع پہنچی۔
 کہ فلان درویش دروازہ پر کھڑا ہوا قدیم جیسی چاہتا ہے۔ تو گھر سے باہر نکل آئے۔ مصافحہ کے بعد زائر نے آرزو
 کی۔ کہ ملاقات کا فخر ظاہر ہو نا چاہیے۔ آئیے فرمایا۔ شیخ۔ رو برو دیکھو۔ پہر دریافت کیا۔ فقیر کی صورت سے
 کس کی صورت تم کو نظر آتی ہے۔ عرض کیا حضرت غوث الرحمن کا حلیہ شریف نظر آتا ہے۔ پہر فرمایا۔
 اور نظر کرو۔ جب دیکھنے والی نظر آپ کے چہرہ پر پڑی۔ تو دریافت فرمایا۔ اب کس کی شکل ہے۔ جو درویش
 کی صورت سے ظاہر ہو رہی ہے۔ عرض کیا۔ خاتم النبیین علیہ الصلوٰۃ والسلام کا بالکل جمال
 ظاہر ہے۔ تیسری بار فرمایا۔ اور زیادہ تامل کر کے دیکھو۔ اور حلوم کرو۔ کہ اس دفعہ کس کی تجلی ہے۔ اور کیا ہے
 زائر نے سبحان اللہ لکھ کر اسی وقت سرسبز دین رکنہ دیا اور بت سے کلماتِ تنزیہ زبان سے نکالے
 اور کہا۔ جامی۔

ہر جہ اسبابِ جمالِ ستارِ خوب ترا	ہمہ بردہ کمالِ ستارِ لاجپئی
سید خواجہ عالم کی گزارش بھی بالکل اسی گزشتہ بیان کی مشابہ ہے۔ اس کی کیفیت مجھ کو اس طور پر ہے کہ سید خواجہ عالم۔ عرشِ آسمانی اکبر شاہ کے امراءِ عظمیٰ میں سے تھے۔ بالآخر تمام سالان دولت پر از راہِ ہمت احمد آباد سے پانچ کوس پر قصبہ واقع ہے ۱۲	

نات ملکہ فرکر کے توکل آباد میں آگئے۔ اور رہنما پر کی تلاش میں سیاحی شروع کی۔ جب آپ احمد آباد گجرات
میں آئے۔ توجیبہ المحقق کی خدمت میں حاضر ہو کر شغل اور ذکر کی تلقین کے لئے عرض کیا۔ آپ ارشاد کے
ہر ایک باب کے متعلق جو فصل بیان فرماتے تھے اس کے جواب میں سید خواجہ عرض کرتے تھے۔ کوئی اور
بات فرمائے۔ کیونکہ جو کچھ بیان ہوا ہے۔ یہ سب مرشدان کا مکار کی امداد سے عمل میں لا چکا ہوں جب
آپ سے صورت حال سے ایسا معلوم کیا کہ اس قسم کی کوئی بات کارگر نہیں ہوگی۔ تو فرمایا۔ کل کے روز
درویش کو درس دیتے وقت تشریف لا کر شاہد کرنا۔ خیر۔ تعمیل حکم کی گئی۔ وہی دیکھا جو اولین شخص
نے دیکھا تھا۔ کتے ہیں یہ ورنہ اشخاص اسی مشاہدہ کی بدولت اپنے مقصد کو پہنچے۔

شیخ عثمان ابن شاذلی بنجمن سارنگ پوری مالوی سے روایت ہے۔ ایک روز شیخ منور ابن شیخ
عبد المجید لاہوری نے بیان کیا۔ کہ وجیبہ اللہ کے حاشئے دورانہ میں اور بندہ نظر مکتہ بنجمن کی نظر میں کمال
علیت کا کوئی رنگ نہیں رکھتے ہیں۔ راوی نے جواب دیا کہ بزرگوار محشی کا انداز تعلیقات کے لکھنے
میں اس طرف ہمت کا صرف کرنا نہیں ہے۔ کہ وقت اور متین نظری سے کوئی کام لیکر سخن کا پایہ
اوپر کیا جاوے۔ بلکہ آپ کی طبیعت اور ہمت کو جو منظور ہے۔ وہ یہ بات ہے کہ جب عبارت کی خوشام
حزون اور منون کے اندر طالب کی نظر میں مراد کے چہرہ پر نقاب ہو جاوے۔ تو آپ آسان تحریر اور سہل
تربیب کے ساتھ وہ نقاب طلبا کی نظر کے سامنے سے اٹھا دیوں۔ حال آنکہ یہ جواب موافق واقعہ ہے
لیکن معترض نے اس کو مست توجیبہ سمجھا۔ اتفاقاً چند روز بعد درس کے وقت مختصر عنندی کی شرح میں
ایک عبارت پر تفسیری۔ کہ اُس کی گروہ کاشائی کی طاقت شیخ منور نے اپنے اندیشہ میں بلکہ کسی حاشیہ نویس کے
حل میں نہیں پائی۔ ناچار وجیبہ اللہ کے حاشیہ کی طرف استدعا کا رخ کیا۔ تنویری توجیبہ سے وہ عقدہ حل ہو گیا
اور اس واقعہ کی صبریت کو شیخ منور نے محشی کی کرامات سمجھا۔ **راستہ** گلزار نے توجیبہ کرنے والا کو
جی اہل کرامات ہی سے سمجھا ہے۔

شیخ عبدالقادر بغدادی کہتے ہیں۔ کہ آپ عقدہ کی شب میں اپنی عروس کے گہریاک مجمع کے ساتھ
گلے تھے جیسی کہ رسم ہے۔ صبح کے وقت اہل ہند کا دستہ تہہ بے کھاماد اور عروس کو بنا سنوار کر ایک آستانہ
کے ہوئے تخت پر بٹاتے ہیں اور کچھ کلنات اور تجلیات کام میں لاتے ہیں۔ آپ اس معینہ وقت پر
درس میں چلے گئے لوگ اس غرض سے کہ مقررہ رسم پوری کی جاوے۔ آپ کی تلاش کے درپے ہوئے

آپ کے پدر بزرگوار نے فرمایا۔ کہ وجیہ الدین کو تحصیل علم کا شوق۔ اُس سے زیادہ ہے۔ کہ بیان میں آسکے۔ سکے۔ میں ہونگے۔ وہاں سے بلا لیا جاوے۔ کیونکہ آپ کا پانون کسی منزل اور کسی محفل سے آفغانیہ ہی ہے۔ اس وقت ہم کو وجیہ الحق۔ علوم کے سوا اور تحصیل کی ترغیب کے واسطے فرزندوں اور شاگردوں کے سامنے بارہا بیان فرمایا کرتے تھے۔

ایک روز اشنا سے درس میں ایک طالب علم نے اُس وقت کے ایک جاگیردار کا حال بیان کرنا شروع کیا اور شیریں عبارت سے اُس کی تنگ دلی۔ کوتاہ دستی۔ اساک۔ اور بخل ظاہر کیا۔ آپ نے فرمایا۔ یہ اُس کی صفت سب لوگوں کے واسطے عموماً اور خدا پرستوں کے واسطے خصوصاً اچھی ہے۔ کیونکہ وہ اس صفت کے ذریعہ سے دلوں کی محافظت طمع۔ طلب۔ خواہش۔ اور نیز آرزو پیدا ہونے سے کرتا ہے۔ یہ بالکل صحیح ہے۔ **مصراع نازنین جملہ نازنین میں۔**

یہ تفصیل آپ کی مصنفات کی ہے۔ جہاں قبیل جوشی و شروع وغیرہ میں۔ حاشیہ فوائد معنیائیہ شرح ارشاد قاضی۔ شرح بیات نہیل و مائینی علم نجومین۔ حاشیہ مطلوب و مختصر تخریص علم معانی میں۔ حاشیہ صفندی و ملتوی و نزدی اصول فقہ میں۔ حاشیہ شرح تجرید و اصغہانی۔ محقق دوائی کے تلمیم حاشیہ چ حاشیہ علم کلام میں۔ حاشیہ بیضاوی علم تفسیر میں۔ حاشیہ شرح وقایہ و ہدایہ ذریعہ فقہ میں۔ حاشیہ قطبی شرح سمیہ میں منطق میں۔ حاشیہ شرح کلمۃ العین مرگ چنگل فن حکمت میں۔ شرح غنۃ الفکر اصول حدیث میں۔ شرح جام جهان نما و کلیہ معارف غوث الاولیاء و رسالہ حقیقہ محمدیہ بیان تصوف میں علی صاحبہما **افضل الصلوٰۃ و اتمہا۔**

یاد قاضی جلال الدین ملتانی

آپ۔ ہندوستان کے نامور علما میں سے ہیں۔ چند روز تک استاد شیخ وجیہ الدین احمد علوی احمد آبادی کے درس میں بیٹھ کر اپنی علوم تحصیل کئے تھے۔ اور نیز فقر و نفوس کی چاغنی چکھی تھی۔ پھر ایک ہی بیت نام دارا سہ سنگھ اگر وہ میں گوشہ خا۔ شوشی میں بیٹھ کر توکل کے طور پر رہے۔ اس کے بعد چند روز چھوٹے سہی سوداگری کر کے روزہ کی ضروریات ہم پہنچاتے رہے۔ پھر علوم کی برکت سے درس دینا شروع کیا۔ روزہ کے گروہ جمعی اور ہندو لوگوں نے آپ کی ملازمت سے فنون اور علوم سیکھ کر محفل و فہم کا سرمایہ ہم پہنچایا۔ قاضی کمال الدین یعقوب کروی۔ فقہ کے اصول و ہندو کے اندھ۔ دھرم

زمانہ میں اپنا مثل نہیں رکھتے تھے۔ اور بہت برسوں تک خوش آستانی اکبر شاہ کے لشکر کے قاضی رہے تھے جب وہ معزول کر دیے گئے۔ تو لشکر کی تفصلاً منصب آپ کے نام سے نام زد ہوا۔ ایک مدت تک زمانہ کی گردش شریعت کے طریقہ پر رہی۔ جب ظاہری علما اور فضلا خود نانی کے واسطے نہ کہ متقی حق کے واسطے آپس میں ایک دوسرے سے لڑنے لگے۔ تو کچھ اور ہی طرح کی باتیں ہونے لگیں۔ فقہ اور اجتہاد کے اختلاف اور باہمی نزاع علی الاعلان پیدا ہوئے صاحب التعلیم نے اختلافات اور باہمی نزاعات کی اصابت کی طرف توجہ نہ فرمائی۔ اور شک کی طرف اپنا خیال ڈال کر گفت و شنید کے درمیان میں صلح کل کا طریقہ اختیار کیا۔ جو اہل فتنہ کے نزدیک سلطان الطرائق ہے۔ لیکن اس طریقہ کو کرسی پر بیٹھنا نصیب نہ ہوا۔ اس سبب چند متعصب علما کی صحت کی بے لطفی کا خیریت پینا پڑا۔ یعنی سلطان نے خود رانی سے اس گروہ کو اجابدار طرہت بیجا کر بی لا زمت سے منتشر کیا۔ اس میں شک نہیں سلطنت کی نوع و س کے گلوہ میں موتیوں کا ایک ہار تھا۔ جس کو غصہ کی حالت میں نادانی کے ہاتھ نے توڑ کر موتیوں کا ایک ایک دانہ الگ الگ کر کے ایکسیر دیا القصد اس سلسلہ میں آپ کی روانگی بیجا پور دکن کی طرف ہوئی۔ آپ نے ایک مدت تک اُس جگہ رہے۔ اُس صوبہ کا حاکم آپ کی تعظیم و توقیر سے زیادہ عمل میں لایا۔ ہجری سنہ نو سو نیاون میں آپ کی زندگی زمانہ ختم ہوا۔ خواہ نگاہ اُسی جگہ ہے۔

یاد قاضی صدر الدین لاہوری

آپ اپنے وقت کے فقیہوں میں سے اور اُس ملک کے بزرگ عالموں میں سے تھے۔ نقلی علوم۔ رقیقے۔ اور کشفی علم کی حقیقتیں آپ کو بہت کچھ یاد تھیں۔ صوفیہ گروہ کے ساتھ محبت اور اخلاص کے ساتھ تھے بالخصوص شیخ موسیٰ حداد (لوہار) لاہوری کی صحبت میں جب تک بہت سافنیض حاصل کیا تھا اور طریقہ کا سلوک رکھا تھا۔ شیخ موسیٰ حداد۔ ذی ہوش مجنون۔ اور اپنے وقت میں مرجع خاص و عام تھے سبزو شہر بعض تو آپ کے بارہ میں نیکی اور راستی کا گمان رکھتے تھے۔ اور بعض ناروا بہتان بن بیان کرتے تھے۔ لیکن ادب میں گروہ۔ نظر بظاہر راست معلوم ہوتا ہے۔ اور وہ گروہ کی راستی کا پتہ لگانا بات ہے۔ القصد سلطان وقت اکبر شاہ کے حکم سے ہجری سنہ نو سو چالیس میں لاہور کے عہد تفصلاً حصار بردہ کے عہدہ تفصلاً چو مضافات گجرات میں سے ہے آپ کی خدمات متقل و کثرت آپ جابہ تقرر جا رہے تھے۔ کہ شہر (ماتلہ) کے راستے سے گزر رہا۔ راقم نے بھی آپ کے دید

استفادہ کیا تھا۔ ایک روز قاضی صدر الدین۔ عارت سید احمد قادری ابن سید اسماعیل کی ملازمت میں شیخ محمود ابن جلال شطاری شیخ امان الصمد قریشی۔ اور فقیر غوثی حسن کے ساتھ رازکی باتیں کر رہے تھے۔ اس اثنائے ایک بار کی قاضی جی رونے لگے۔ اور آنکھوں سے آنسو روان ہوئے۔ اُس جلسہ میں جو لوگ بیٹھے ہوئے تھے۔ انہوں نے اس رونے کو اتنی جذبات سے تصور کیا۔ جب جوشِ فرد ہوا تو آپنے فرمایا۔ وطن کی اکفت۔ اور اُس کی خوبیوں کی یاد آئے آنسو نکال دئے۔ یہ سنکر سننے والوں کو حیرت ہوئی۔ چونکہ آپ باوقار اور فضیلت شعرا پر۔ اور معزز دھماں تھے۔ لہذا زبانِ نصیحت کا موقع نہیں تھا۔ اور طبع دنیا طبیعت کو گوارا نہیں ہوا۔ ناچار صبح کے وقت حکم لے سبزوادی الارضین کف کان عاقبتہ الذین من قلیکھ۔ منہ کی عالی شان عمارات اور محلات کے دیکھنے کے واسطے راقم نے آپ کے قدم بچہ فرمانے کے لئے التماس کیا۔ منہ و شہر۔ عمارت کی پسندیدگی۔ اور فراوانی کے اندر تمام ہندوین فرد ہے۔ جب آپ کی نظر بلند اور منقش محلات۔ اور آؤ بچے اور روشن دالانوں پر پڑی۔ تو دل کے اوپر ایک عبرت کی روشنی کا اثر پڑا۔ اور اپنے گہروں کی دبستی نکل گئی۔ مسکرا کر فرمایا۔ اس قسم کی جو چیزیں ہوتے ہیں۔ وہ ان محلات کے کترین ستون کی ایک سنگین کرسی کی قیمت کی بھی نہیں ہیں۔ پھر کہا یہ بات بالکل سچ ہے۔ جو کتہ آفرین دانشمند ہوتے ہیں۔ وہ نگین دوستوں کا دل ایسی ہی نصیحتوں کے ذریعہ سے ٹیکر دیکر ہلکانے لایا کرتے ہیں۔ وہ سکر رز جہان کو جانے والے تھے۔ روانہ ہوئے۔ تین سال تک بروج میں عہدہ قضا کا کام انجام دیا۔ جب آپ کی عمر ستر سال سے تجاوز ہو گئی۔ تو تاریخ پندہ ہون و مضان المبارک ہجری سنہ نو سو نو کے غروب آفتاب کے وقت۔ آسمانی قضا آہو بچی اور آپ کی زندگی کا آفتاب۔ نیتی کی مغرب میں جا چپا کتے میں غم کے وقت جب غسال کو جسم شریف کے پٹنے کی احتیاج ہوتی تھی۔ تو آپ خود اس پہلو سے اُس پہلو کو چھو جاتے تھے۔ اور شرمگاہ کو اپنے ہاتھ سے چپا لیتے تھے۔ یہ حال آپ کے فرزند قاضی محمد کی زبانی گوگون کے زبان زد ہے۔ قاضی محمد۔ تمام علوم اور فنون میں فہرہ ناک تمام باتوں میں۔ اور سلوک و تقویٰ کے طالعہ میں فرد کامل ہیں مصرع

سکن اقصیٰ جنت باد و بس

یا دملک شہر خلوتی

آپ شیخ مشائخ کے بیٹے۔ اور شیخ بہا الدین زکریا کے پوتوں میں سے ہیں۔ سید مصطفیٰ احشی کے

میرے تھے۔ زانوہم احمد آباد گجرات اور خواجگانہ موضع کو دور ہے جب علامہ خانمیس مین ہے۔ آپ درویشی کی وضع کو سپاہیانہ وضع میں چپائے رکھا کرتے تھے۔ لیکن اولاً معاہدہ کر لیا کرتے تھے کہ تمام رسوم سے آزاد رہوں گا۔ اور دوسرے سپاہیوں کی طرح سلام کے واسطے ہر روز زمین آؤں گا۔ بلکہ جس وقت سردار لشکر لشکر کے واسطے۔ یا اطالی کے واسطے۔ یا دیہات اور ملک کے دیکھنے کے واسطے سوار ہوتا تھا۔ اُس وقت آپ بھی رکاب میں ہوتے تھے۔ اور ان اوقات کے سوا۔ دیگر وفات کے۔ اندر باطن کی صفائی۔ اور ظاہر کی شست و شو میں مشغول رہتے تھے مشائخ زمانہ کے رحمانی انفاس کی برکات سے۔ معرفت پر معرفت چڑھاتے چلے جاتے تھے۔ اور سالکان طریقت کو منزلیوں کی رسیدیں اور علامتیں تعلیم دیا کرتے تھے۔ اس طریقہ پر اپنے گرامی اوقات کو معمور رکھتے تھے۔ اور تمام دن ادرات کو نقل نازدن کے چڑھنے میں اور بنی علیہ السلام پر درود بھیجنے میں مرت کیا کرتے تھے۔ دسویں صدی کے بہت سے مشائخ کی صحبت سے فیض حاصل ہوا تھا۔ شیخ بہار چشتی کی ملازمت سے بالخصوص علم طریقت۔ یاد کیا تھا۔ اور ان کے ارشاد سے مقامات اور منازل پر فائز ہوئے تھے۔ ہجری سنہ نو سو یا سی مین گجرات سے خانمیس مین آئے۔ چہرہ دراز اس ملک کے امراء اعظم کی نوکری میں بسر کئے۔ جب آپ ہاکی بزرگی اور آداب کا شہر عادل شاہ فاروقی کے کان میں پہنچا۔ جو اُس ولایت کا فرمان روا تھا۔ تو اُس نے سبک داری کیا۔ کہ سردار لشکر کو آپ کی اس نسبت کے شرف سے سعادت حاصل کرنی چاہی۔ تاکہ جب یہ درویشی کے قہر کو قبول فرمایا۔ ہجری سنہ ایک ہزار یا مین جب عادل شاہ۔ شاد زاد و شاہ فراوانی کے واسطے دہلی کی دروائی پر گیا۔ تو آپ ہرازمین میں نہیں جاسکے۔ نوکری ترک کر دی اور نظاہرین چاکری۔ دل باطل مٹا لیا۔ منصب بدور کے ایک گوشہ میں ہو بیٹھے۔ اور ہجری سنہ ایک ہزار پانچ کے نصف میں ملا علی کا فرمان طلب صادر ہوا۔ جس کے بموجب ملا معانی کی طرف روانہ ہوئے۔ مروجہ عزت کو وصل ماہ جاناش۔

یادش شیخ عبد الغفور

آپ داؤد ابن خان قادری کے فرزند تھے۔ اور شیخ راجی محمد قادری جبینی کے بیٹے ہیں۔ زانوہم میاں ہے۔ جو ایک قصبہ ہے۔ سرکار سلطان پور میں بار کا۔ آپے طاہری اور باطنی دونوں طرح کے علوم کی تحصیل اپنے علم کرم سے کی تھی۔ اور بہت سے مشائخ وقت کی ملازمت سے فیض پایا تھا۔ قرآن حفظا یاد تھا۔ قرآنی مشکلات کو تفسیر میں کے ذریعہ سے حل کیا تھا۔ بیان کی رجحانہ نوک۔ زبان پر نہیں۔ ہر سال

رحمنان جیسے میں ایک قرآن خود کلمہ قرآن خون و رویش کو دیا کرتے تھے۔ لوگوں کے کاموں میں دوسروں کے انجام کو پہنچا دیا کرتے تھے بہت۔

سہی من از براسے فردا ندگان بود	در خدمت کے نشا جم برائے خویش
--------------------------------	------------------------------

اکثر اوقات بے چاروں کے کاموں کی دوستی میں معرفت کیا کرتے تھے۔ ایک دفعہ حرمین شریفین کو اوجھا اللہ شرفاً کا طوائف کر کے لوٹ آئے۔ لوٹ آنے سے بہت ہیان رہتے تھے۔ پھر دوبارہ جانے کی آزدو۔ آپ کے دل سے باہر نہیں نکلی۔ ہر چند سفر مبارک کا سامان ہجیم پہنچانے کے درپے ہوئے۔ لیکن یہ نہیں ہوا۔ ہجری سنہ ایک ہزار پانچ یا چھ میں ظاہری لعلہ سے معنی قبلہ کی طرف متوجہ ہوئے۔ بہت

کمال از کعبہ رفتی بردو یاد	ہزارت آفرین مردانہ رفتی
----------------------------	-------------------------

خوابگاہ کوئین کے کنارہ سہی کے صحن میں جو انجمن کی شرقی سمت میں آپ کی ہی بنوائی ہوئی ہے۔ اور

یاد شیخ زین الدین پور شیخ منور

چہ بزرگوار ملی پیری کا خیال بایں آپ کے سر میں بہا ہوا تھا۔ ظاہراً اور معنی بابا کے قدم بہ قدم چلنے کے سوا کبھی ایک قدم نہیں رکھا۔ سہی علم کی تحصیل نہ بادہ تر قاضی جلال الدین لسانی کی خدمت سے اور کتبہ بلا مقیم کے۔ اس کی تھی۔ انقصہ آپ کی ظاہری راہیں کامل طور پر پٹی آ۔ یہ تنگ گرتہ کو چھوڑ کر کسی دولت مند۔ موسوی دولت خانہ پر آپ کو بہت ہی کمر جانے کا اتفاق ہوا تھا۔ علی ایوم دولشیون کی خدمت کی عادت رکھی اور غبار آگین ہونے سے ولوں کو چھوڑ کر کہنے کے لئے بہت سے طریقہ کام میں لایا کرتے تھے۔ غالباً اس لحاظ سے کسی دل کو نہیں متا۔ تہا۔ بہت

نیا زارم ز خوجہ سرگز دے را	اکمی ترسم درو جائے تو باشد
----------------------------	----------------------------

تاریخ ستر ہو بن معنائن ہجری سنہ ایک ہزار پانچ کو معنی سفر کے واسطے سامان کو چہ کا بندہ کر چلے گئے۔ خوابگاہ آگرہ۔

یاد شیخ عبدالرحیم کپرنجی گجراتی

یہ موضع احمد آباد۔ پانچ کوس دور ہے۔ آپ نے اس مقام سے چل کر بہان پور سے ایک کوس کے فاصلہ پر دریا کے کنارہ پر جوہر بند کیا تھا۔ چند روز بعد علی عادل شاہ فاروقی فرمان روا سے صوفیانہ

نے اس جگہ جامع مسجد اور ایک بڑی سرائے تعمیر کرا کر ایک شہر آباد کر دیا۔ اور عادل پور نام رکھا۔ اور آپ کا حجرہ جامع مسجد کے متصل واقع ہوا۔ اس میں شک نہیں۔ آپ ایک شخص تھے۔ فارغ البالی اور آزاد ملک میں ہمت اور توکل کے ساتھ آشنا۔ آپ کے پیر ارادت کا نام معلوم نہیں ہوا۔ لیکن آپ کے مرشد طریقت شیخ ابراہیم قاری سندھی ہیں۔ جن کا لقب مرع لاہوتی ہے۔ ایک روز آپ نے شیخ اقلوب کی قطبیت کی خوشخبری لوگوں کو سنائی۔ اور کہا۔ مجھ کو عالم خواب میں اس منہ منوں کی آگاہی دی گئی ہے۔ آپ کی رحلت ہجری سنہ ایک ہزار و بائیس میں ہوئی ہے۔ اسی حجرہ کے اندر آپ کی قبر بنائی گئی۔ جس میں بزم حیات رہا کرتے تھے۔

یاد سید حسین

آپ کی زاد بوم سون پت میں ہے۔ آپ کی زبان رسمی علم سے۔ اور آپ کا دل خدا طلبی کے شوق سے ترنگ رہتا۔ رہنمائی کی تلاش میں۔ اپنے وطن سے دل برداشتہ ہو کر جنگل و جنگلوں میں ترم فرسائی شروع کی۔ تقدیر اسی۔ ہمیر کی طرف آپ کو کینچ لائی۔ اور خواجہ عمر بالغشی کی ملازمت سے مشرت کیا۔ خواجہ غالب آپ کے آنے کے منتظر ہی تھے۔ فرمایا میں حضور ہوں۔ تم کو میری فرزندگی کے واسطے بھیجا ہے۔ آنے والے نے اس بات کو سوا دل سے قبول کیا۔ قصہ کوتاہ خواجہ نے مرید کر کے اپنے ایک غریبی لڑکے کے ساتھ کد خدا کر دیا۔ اور فرقہ خلافت دیکر سجاد ریت پر بڑھایا۔ شیخ گدائی پانی تہی سے روایت ہے۔ خواجہ کا زمانہ عمر توڑے روز بعد پورا ہو گیا۔ اور میرے پیر ان کے جانشین ہوئے مصحح میر و خوش بزر فرزند بست۔

یاد شیخ یوسف لنک

آپ شیخ داؤد ملتانی کے فرزند ہیں۔ جن کے آبا کے کرام کو انہوں نے خودی تقدیر اس طرف کی رہنمائی ہو کر دارالاسلام آگرہ میں باعث قیام ہوئی۔ باوجودیکہ آپ کا وطن توجیہ کے زیور سے آراستہ اور آپ کا دل تحقیق کے نور سے منور تھا۔ آپ شیخ جلال تمانیسری کے مرید ہو گئے علامت و فت کی مشکلات۔ اس طرح نصیح البیانی کے ساتھ حل کیا کرتے تھے کہ اشکال کی وجوہ کو سننے والہ کے دل میں راہ ہی نہیں ملتی تھی۔ القصہ آپ کا مرید اتنی اسرار کا فرمانہ تھا۔ یا ایمنہ بے تعینی اور خاک ساری کو نہایت خیرگی کے ساتھ فراہم کر رکھا تھا۔ اپنے گھر کی ضروریات خریدنے کے واسطے بازار کو جایا کرتے تھے۔ کبھی ایسا ہوتا تھا۔ کہ راہ کے راستہ میں شوقی سے پیش آکر تھکے چپڑا کرتے تھے۔ آپ پیشانی پر چین تک نہیں آنے دیتے تھے۔ اور سکرارتے ہوئے نکل جایا کرتے تھے۔ میر فیض الدین محدث صفوی نے لکھا ہے۔ آپ کی ملازمت بہت کچھ تاثیر

پیدا کرتی تھی۔ کسی تخت کے اولیا دوست میں سے ایک آپ بھی ہیں۔ عام طریقہ پر آپ کا ہرناؤ۔ آپ کی صریح حالت کی چہرہ بر نقاب تھا۔ آپ کی رحلت کے وقت جو اصحاب حاضر تھے۔ ان میں سے بعض نے آپ کے معتقدین کے حالات کی نسبت دریافت کیا۔ تو ہر ایک کے بارہ میں ایک جدا گانہ عنایت فرمائی۔ جب رفیع الدین کی (میری) فوت آئی۔ تو فرمایا لاہ السَّابِقُونَ السَّابِقُونَ اَوْ لَيْتَكَ الْمَقَرُّونَ۔ میں نے ابھی اس اتفاقات کے اسرار پر آگاہی نہیں پائی ہے۔ لیکن امیدوار ہوں۔ کہ آپ کے موثر بیان۔ افضیہ بخش ملازمت کی برکت سے دینی اور اخروی فلاح کو پہنچوں گا۔ خدا کرے۔ پونج جادین۔ خواجہ گاہ اگرہ میری حدت صفوی کے روضہ کے پہلو میں صریح لٹک خود دار ہمارے وصل کن۔

یاد شیخ آدم صدونی

آپ تصوف کے جہاں کو سپاہ گری کے لباس میں پوشیدہ رکھتے تھے۔ ناگاہ آپ کا تعلق خاطر ایک دہو بن کے ساتھ پیدا ہوا۔ اُس کے حُسن کی تروتازگی نے صابون کا کام کیا۔ دنیاوی تعلقات کے سیل سے اچھی طرح پاکیزگی کے ساتھ شوب دیا۔ تو کمری کا دماغ سوخت ہو گیا ناچار نوکری ترک کر کے خرقہ پوشی میں آرام دل کی جست وجو ہوئی۔ اد مجازی عشق کو حقیقی مشاہدہ کا آئینہ بنا کر کائنات کے صحرا سے آسمیات کے باغ میں جاہو پنچے۔ بیت

راہے بعضا خانہ مطہر سلسلہ بہنا	از قیہ	حقیقت مجازش برمان
--------------------------------	--------	-------------------

یاد شیخ محمد

آپ شیخ ابو الحسن۔ بکری شافعی مصری کے بیٹے ہیں۔ آپ کی ذات میں دونوں جہان کی فضیلت اور دونوں جہان کے اسرار موجود تھے۔ جب تک زندگی باقی رہی۔ تب تک اپنے پیر بزرگوار کی طرح ہمیشہ ایک سال پنج۔ مصر سے حرم محترم مکہ معظمہ کے طبقات کو جایا کرنے تو کہتے ہیں جب آپ کی عمر سال کی ہوئی۔ تو پیر بزرگوار کی حیات میں ہی۔ ان کے درس کی سند پر صورت اور معنی جانشین ہو گئے۔ مومنین نے اس واقعہ کی کیفیت مجمل طور پر۔ اس طرح لکھی ہے۔ کہ شیخ ابو الحسن ایک سال باری کوا کے بموجب مکہ معظمہ میں تشریف رکھتے تھے۔ وہاں سے اکابر مصر کے نام اس مضمون کے خطوط پہنچے کہ جس ہفتہ میں یہ خطوط پہنچیں۔ اسی ہفتہ کی جمعہ کے روز رجبیم شیخ محمد کو درویش کے درس کی سند پہنچا لہ جو (سب) آگے (دستے بٹائے گئے) ہیں (سواء آگے) دہائے کے قابل ہیں (کہ یہ ہاتھ بخدا نہ ہو) ہمد

جاوے۔ جبہ آئی ہوئی تحریرات کا مضمون بڑا گیا۔ تو تمام ارباب فننیاں اور اصحاب مناصب کو بہتر ہوئی۔ کہ شیخ محمد کا حوصلہ ابھی ایسا نہیں ہے۔ کہ قانون عبارت نفی کے اصول کو ضبط میں لاسکے جس مدرسہ میں شیخ نامہ طبلہ دہی شیخ ابوالقاسم مفتی۔ اور شیخ یوسف کریم۔ جو آپ کے پدر بزرگوار کے درس میں نائب رہیں۔ حاضر ہوتے ہیں۔ اُس مدرسہ میں شیخ محمد۔ ہر ایک فن کے مقدمات اور مقاصد کی تقریر۔ اور ہر ایک علم کے مسائل اور مبادی کی صورت اور تہدیکہ کو نگر بیان کر سکیں گے۔ کیونکہ جس بچہ نے میدان علم میں ابھی قدم رکھا نہ کیا ہے۔ اُس کو ان اصحاب کے برابر چلنے کی طاقت نہیں ہو سکتی ہے۔ جو گونا گون علوم کے دقیقون اور حقیقتوں کی مسافت طے کر چکے ہیں۔ اس سبب سے اس عجیب و غریب حکم کے قبول کرنے میں بہت کچھ بہانہ اور تاخیر کی آوازیں اندرون دل سے زبان پر آئیں۔ قصہ کوتاہ یہ ہے جو مکمل کاموں کا انجام لاعلمی کے پردہ میں چپا ہوا ہوتا ہے۔ لہذا تمام دور اندیش ارباب مجلس نے رجحان بالغیب اطاعت حکم کی راے دی۔ اور کہا۔ کہ یہ حکم ایسے شخص نے صادر فرمایا ہے۔ جو عالم ارباب اور عالم شہادت کی ریز کا جاننے والا ہے۔ اور ہم کو اس عجیب و غریب فرمان کی اصلیت پر پوری پوری آگاہی نہیں ہے۔ اگر حکم کی بجا آوری کے بعد کوئی نامناسب بات ظہور پذیر ہوگی۔ تو مامور محذور مانا جاوے گا۔ لیکن بانیہذا ایسا مناسب معلوم ہوتا ہے۔ کہ قرآن مجید میں سے کوئی آیت پہلے سے ہم تجویز کریں۔ جس کی تفسیر کے وجود اور اُس کے مطالب سجادہ نشین صاحب آئندہ جمعہ تک حفظ کرلیں۔ اور تراداد کے بموجب مقرر ہی وہی آیت پڑھے۔

جب اس شورہ کی کیفیت شیخ محمد کی خدمت میں عرض کی گئی۔ تو آپ نے جواب دیا۔ یہ زیست میرے ظاہر حال کے اعتبار سے ہرگز کوئی معلوم نہیں ہوتی ہے۔ اس زیست میں حینہ در حینہ غور و فکر کی گنجائش نہیں۔ اور ایسے عجیب و غریب حکم کے بجالانے کی بنیاد حیا و حوالہ پر نہیں رکھی جاسکتی۔ اس سے بہتر کوئی بات نہیں ہے۔ کہ بہت کا قدم توکل کے راستہ میں استحکام کے ساتھ رکھ کر دشوار کاموں میں جب اللہ تعالیٰ کی گرو کٹائی کے سپرد کر دی جائے اِنَّ دَلَّكَ عَلَى اللّٰهِ لَیْسَ بِرَکْبٍ کے عقیدہ پر اور اِنَّ اللّٰہَ عَلٰی مَا یَعْبُدُ ۚ اَعْوَدُ تَوکل کے یقین پر جوڑے کیا جاوے۔ اور تردد و کاہرہ و غبار ضمیر کے خلوت خانہ سے ہرگز تسلیم کی صفائی نہیں ہو سکتی کہ اس کے۔ القصہ جو بات قرار پائی تھی۔ وہ جمعہ کے روز پیشک یہ بات اس جلستان پر آئی۔ اِنَّ اللّٰہَ بِتِلْکَ اَعْمَالِہٖ لَشَدِیْقٌ ہے۔ تاہم یہ ہے۔

عمل میں لائی گئی۔

جب شیخ محمد منبر پر چڑھے۔ تو مرقی نے آیۃ الکرسی شہ وع کی۔ شیخ نے اور لاکھ ایک ایسا خطبہ ارشاد فرمایا جس کی فصاحت اور بلاغت کی برابر کوئی عبارت کہی غواصان دریائے معانی کے گوش زد نہیں ہوئی تھی۔ اور اس طرح کے مضموم کہی شادمان ملک سخنوری کے خیال میں ہی نہیں آئے تھے۔ اس کے بعد اہل تحقیق عالموں کو ایسا السامعون اسمعوا کی ندا سے خطاب فرما کر کہا۔ قرآنی کلمات کے معانی۔ لغت اور عبارت کے اعتبار سے حاضرین کے علم میں۔ اور ارباب بصیرت کی تفسیرون کے خزانوں میں موجود ہیں۔ اس دنیا پر دوسرا منبر تدریس کے خیال میں ایسا آتا ہے۔ کہ جو کنبی اسرار مقطعات کے خزانچینوں نے زبان مترجم کو سپرد کی ہے۔ اس کنبی سے مغرور و کبریا کا زور بانوں کے دروازے۔ کھولے۔ اور حقائق کے مخفی جواہرات کو ہوش طلب سامعین کے کانوں کا زیور بنا دے کہتے ہیں۔ اسم اللہ کے الف سے شروع کر کے ایسے معانی اور ایسی معرفتیں بیان کیں۔ کہ محقق سامعین کو اپنی نادانی کا اقرار کرنا پڑا۔ ہر طرف سے عذر اور معذرت کا اظہار ہوا۔ القصہ آپ کی دل آویز تقریر کے سننے میں بیانشک سرگرمی ہوئی کہ نماز عصر کا وقت اخیر ہو گیا۔ اپنے فرمایا۔ الفلاح اور معانی کے قافلہ کے قافلے لدنی علم اور وہی فنیس سے برگزیدہ دون پر علی الاتصال آتے ہیں۔ اِنْ تَدْرُوْا اِنْفِصَتْ اَللّٰسَ لَا تُخْصَوْهُا لیکن زبان کے راستے سے بیان کے لباس میں سننے والوں کی استعداد کے موافق کانوں میں پہنچائے جاتے ہیں اِنْ اَنْ شِئْ اَلَا عِنْدَ نَاخِرَاتِہٖ وَمَا نَزَلَتْ اِلَّا بِعَدْرِہٖ مَّعْلُوْمًا بس بستی ہے۔ کہ باقی ماندہ ذکر کو دوسری مجلس پر موقوف رکھ کر وقتہ میں کے ادا کرنے میں توجہ کی جاوے۔

کہتے ہیں۔ اٹھارہویں سال سے شروع کر کے۔ واپسین نفس تک کہ پنیالیوان سال بھاسر جمعہ کے روز اسی ایک الف کے معانی منبر پر بیٹھ کر بیان کئے جاتے تھے۔ ایک روز ایک شخص نے دریافت کیا۔ شاہ و دروان شیر نردان حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے روایت ہے۔ کہ فرماتے تھے اے اگر تم خدا کی نعمتوں کو گننا جاؤ۔ تو (اسی ہست بن۔ کہ تم لوگ) ان کو پورا پورا۔ گن سکو ۱۲ لکھ جتنی چیزیں ہیں ہمارے ہاں سب کے خزانے (کے خزانے بہرے پڑے) ہیں مگر ہم ایک امدادہ معلوم (و مقور) کے ساتھ ان کو (مخلوقات کے لئے) بھیج رہے ہیں ۱۲۔

اگر زمین چاہوں۔ کہ سجدہ فاتحہ کی تفسیر قلم سے لکھوں۔ تو سات اونٹوں کا بوجھ ہو جاوے۔ اور جناب نے ایک انصاف کی تفسیر اس مدت میں اس قدر فرمائی ہے۔ کہ اگر لکھنے میں آتی۔ تو بہت سے اونٹوں کا بوجھ ہو جاتا۔ پس جناب کا علم حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے علم سے شاید زیادہ ہے۔ آپ نے جواب دیا۔ سلطان الخلفا برہان اللہ لیا نے جو تفسیر فاتحہ کا حصار اس اندازہ میں کیا ہے۔ تو یہ مخاطب کے حوصلہ۔ اور محکم کی فرصت پر نظر کر کے کیا ہے۔ کیونکہ اُس وقت میں اسلام کی ابتدائی حالت تھی۔ اور حضرت علی کرم اللہ وجہہ کو باوجودیکہ آپ اتنی علمی کا خزانہ تھے۔ مگر کفار کے ساتھ جہاد کرنے سے اور اعلاے کلمۃ الحق سے فرصت بہت کم تھی۔ اور یہ درویش۔ اس زمانہ میں بائین بنانے کے سوا۔ کوئی کام ہی نہیں رکھتا ہے۔ اور نیز معلومات فقیر کی حقیقت حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے وجدانی انوار سے ہی اخذ کی ہوئی ہے۔ جو گونا گون علوم کے توحید کے بانی ہیں۔

غوثی صدرالذکر عبارت لکھنے کا سبب یہ ہے۔ کہ اس ذکر کے پڑھنے والے۔ آپ کے حُسن۔ ادب اور جمال علم کو استدلال کی نظر سے مشاہدہ کر کے اپنے اعتقاد کی درستی کریں۔ اور دل میں استحکام کے ساتھ سمجھیں کہ مشیت خاک انسان کے ساتھ خداے پاک کے کیسے کیسے راز ہیں سبحان اللہ یہ چند کلمہ آپ کی حقائق بیانی اور پنهانی کا نمونہ ہیں۔ ورنہ آپ کے حالات لکھنے کی قلم کو۔ اور بیان کرنے کی زبان کو طاقت کماں ہے۔

آپ کی تصنیفات تمام فنون میں ہیں۔ باخصوص آپ علم حدیث میں استاد تھے۔ اور حال کے مضامین کو قال کی زبان سے تشبیہ اور تاویل کے پیرایہ میں اس طرح سے بیان فرمایا کرتے تھے۔ کہ بے حاصل لوگوں کی سمجھ میں آجالتے تھے۔ دسین صدی کے اخیر عشر دین عالم علوی کو کوچ فرمایا۔ اس زمانہ میں آپ کی باکمال اور ہدایت کنندہ اولاد بہت سی ہے۔ منجملہ اُس کے پیشوا کے ارباب ارشاد۔ آپ کے فرزند رشید تاج العارفین نام ظاہر اور معنی آپ کے خاص جانشین ہیں۔ یہ بزرگ۔ عقلی کشفی۔ اور کسبی علوم میں اپنے پدر بزرگوار کی مثل بے نظیر ہیں لے اَللّٰهُمَّ مَتَّعِ الْمُسْلِمِ الْطَالِبِینَ بِطَوْلِ نِقَاطِہِ سید احمد قادری فرماتے تھے۔ میں شیخ محمد بکری کی خدمت میں رہ کر انہی عمر کے چند سال محسوس کئے ہیں۔ اُس مدت میں دیکھا گیا ہے۔ کہ ہر ایک ملک کے قسم قسم کے آدمی۔ آپ کی محفل میں حاضر ہوا

لے یا سہ مسلمان طامین کو جمع کیا کہ آپ کی درازی عمر ۱۲

کرتے تھے۔ اور چونکہ عربی زبان پر قدرت نہیں ہوتی تھی۔ اس واسطے ہر ایک شخص اپنے مقاصد اور مسائل کو اپنی خاص زبان میں عرض کیا کرتا تھا۔ اور آپ سب کے جوابات عربی زبان میں دیا کرتے تھے اور سائل کو نیز عجیب کو۔ سوال اور جواب کا مدعا سمجھنے میں ہرگز ترجمہ کی احتیاج نہیں ہوا کرتی تھی۔ یہ عجیب صدفرت دیکھ کر تعجب اور حیرت ہوئی۔ اس واسطے میں ایک روز بے اختیار ہو کر عرض کر بیٹھا۔ میں نے عرض کیا۔ کہ جناب مختلف لغات اور ہر ایک طرح کی زبان جانتے ہیں۔ لیکن عجیب لوگ اکثر عربی زبان نہیں جانتے ہیں۔ کس طرح ان کو مدعا جواب پر اطلاع ہو کر تسلی ہو جاتی ہے۔ آپ نے فرمایا۔ بیشک۔ اگر میں چاہوں کہ ہر ایک زبان میں بیان مقاصد کروں۔ تو کر سکتا ہوں۔ لیکن جب مراد کے معانی۔ عربی محاورہ اور دوزمرہ میں محمد بکری کی زبان سے۔ عوام کے ذہن میں آجاتے ہیں۔ تو پھر زبان مخصوص میں جواب کیوں دیا جائے۔ اور بدون ضرورت کے محبوب اللہ خاتم النبۃ علیہ افضل الصلوٰۃ کی زبان کیوں ترک کی جاوے۔ اور پراسی تحریر کے ضمن میں چونکہ تقریب تھی۔ فرمایا۔ کہ بیان کے اقسام و تقسیم۔ اور عدم اقسام و تقسیم کی قوت محمد بکری کے اختیار میں سپرد کر دی گئی ہے۔ اگر محمد بکری چاہے۔ کہ الفاظ کے معانی کو روک لیوے۔ تو حاشا للہ بیان کسی سننے والے کے ادراک میں بھی آسکے۔ خواہ مخاطب کتنا ہی بڑا مدعا فہم عالم۔ اور کلام نہایت درجہ سادگی میں ہو۔ اور اگر چاہے۔ کہ سننے والے کے ذہن میں معانی آدین۔ تو عبارت خواہ کتنی ہی زیادہ دقیق۔ اور سننے والا بازاری عجیب ہو۔ مگر بہت جلد ادراک مقصود کر لیوے گا۔

مولد اور مقدس یوسف علیہ السلام کے مصنفین۔ اور ایام رحلت نو سو اٹھانوین۔ اور اور ستانوین بھی کہتے ہیں۔

یاد شیخ ہانسجاری

آپ محمد دوم جہانیاں کی نسل سے ہیں۔ آپ آغاز جوانی میں سلوک اور شریعت کے پابند تھے اور سطح میں انہی جذبہ پیدا ہوا۔ اور تمام حواس اور قوی اپنے اصلی مرکز کو بازگشت کر گئے۔ بیان تک کہ آپ میں ہستی سوہم کا خیال اور گمان بھی نہیں رہا تھا۔ ڈیڑھ سو برس کی عمر پائی۔ بات کرتے وقت ہر ایک نیک و بد کی نسبت ہمیشہ اپنے نفس کی طرف کیا کرتے تھے۔ لیکن مخاطب میں اس بات کے اثر بہت جلد ظاہر ہو جاتے تھے۔ آپ کی زبان سے ایسی بات جو وقوع پذیر نہ ہو۔ نکلتی ہی نہیں

تھی۔ سید قاسم پسر سید محمود بارہہ عرش آستان اکبر شاہ کے امراء اعظم میں سے تھے۔ یہ سید صاحب
 اجہری سنہ ایک ہزار تین میں آپ کو اپنے ہمداد شہر میں سے احمد آباد کو لے گئے تھے۔ ایک روز ایک
 کنوئین کے کنارہ بیٹھے ہوئے تھے۔ سید نے ایک روپیہ آپ کے ہاتھ پر رکھا آپ نے اُسی ہاتھ سے کنوئین
 میں ڈال دیا۔ لوگوں نے کہا۔ آپ نے ایسا کیوں کیا۔ فرمایا۔ میں نے کچھ برائیاں نہیں کیا۔ ایک برہمن کے
 ہاتھ جنت کو بھیج دیا۔ چند روز بعد آپ کی والدہ کے پاس سے اس مضمون کا خط آیا۔ کہ تم نے جو کچھ ایک
 برہمن کے ہاتھ بھیجا تھا۔ پہنچ گیا ہے۔ کتے ہیں جنت آپ کی ماں کا نام تھا۔ ادب بھی عجیب نہیں
 ہے کہ الہ الجنت تحت اقدام اٹھا آتھو کے اعتبار سے کہا جو۔ جب آپ لوٹ کر پٹن میں آئے
 تو اجہری سنہ ایک ہزار بائیس یا چوتھ میں علوی عالم کو کوچ فرمایا۔ قبر صحن مکان میں بنائی گئی۔ آپ کی ایک
 ہمیشہ بزرگ نام ہیں۔ جو آپ کی قبر پر نماز دین۔ اور ذکر و فکر میں زندگی بسر کر رہی ہیں بہت سے آثار
 ولایت ان کے اندر موجود ہیں۔ مصارع رونق آرام گاہ بیش دوست دیدار بادشاہ

یاد شیخ حمزہ پور شیخ سدا قریشی

آپ کی زاد بوم قصبہ دیپالپور راولپنڈی ہے۔ اور محمد دوم شیخ بہار الدین زکریا کی نسل سے ہیں قدس
 بہیزگار۔ نیکو کار۔ اور خجستہ افعال تھے۔ آپ بہت کے کارخانہ میں جام ادھاس وغیرہ ظرافت بنانے
 سے اپنی وجہ قوت بہم پہنچایا کرتے تھے۔ نذر کے طور پر کوئی روپیہ پیسہ کسی سے نہیں لیا کرتے تھے۔ بلکہ
 ضرورت مند دوستوں کی امداد اپنی محنت کے پیسے سے کیا کرتے تھے۔ نقین طریقت شیخ ضیاء الدین
 غوث الاولیاء قدس سرہما کی خدمت سے تھی اور راقم کے مربی شیخ محمود بیلال کی ملازمت سے
 بھی بہت کچھ فائدہ اُٹھایا تھا۔ عبادت اور عبادت میں عجب راستی بہم پہنچائی تھی۔ ہجری سنہ ایک ہزار پانچ
 میں آپ کی زندگی کی باری پوری ہوئی۔ قبر زاد بوم میں ہی ہے۔ دو ایک کے چھوٹے ہیں۔ دونوں پر بزرگوار
 کے طریقت پر چلتے ہیں۔ اللہ جل شانہ ان کو توفیق معرفت نصیب کرے مصارع

بادوام از مئی وحدت لبالب احبام او

یاد شیخ امان الد

آپ شیخ نکال الدین سیما قریشی کا پبی وال کے فرزند ہیں۔ آغاز ہوش سے انجام زندگی تک نہ
 فقر۔ اخبار۔ ٹھل۔ اور راستی میں مگر گزاری۔ آپ کا پاس سلوک۔ شریعت کی شاہراہ کے سوا۔

ایک قدم ہی نہیں چلا اور آپ کا دست ہمت - دامنِ نبی کے سوا - کسی شے کو چھو تک نہیں شیخ صدر الدین فاخر شطاری کے مدبر ہیں - تریسہ طیسال کی عمر پائی - چالیس سال تک راقم کو اپنی ہسا نگلی سے سرفراز کیا - ہجری سنہ ایک ہزار پانچ مین غنصری تیرہ و تار یک کو چہ سے عالم قدس کی وسیع آبادی کو روانہ ہوئے - آپ کے دو لڑکے تھے - بڑے شیخ منصور - حمیدہ اوصاف اور پندیدہ اخلاق سے آراستہ تھے - باپ سے پانچ مینے پیشتر سامانِ ہستی باندھ کر چلے گئے - دوسرے شیخ عبدالشکور ہیں - ان کی طینت میں تمام فضیلتیں جمع ہیں - خموشی - ادب و شوق دلی ان کے خمیر میں داخل ہیں - خدا کرے ان کو عمر طبعی روزی ہو - مصرع شاکر خدا کر ہم دم و ہمایہ من بست -

یاد شیخ نور الدین ضیاء اللہ

آپ خوش الاور دنیا کے صاحب زادہ ہیں - قدس سرہما اطوار شریعت کے سلوک میں آپ کی رفتار دل پسند تھی خوان معرفت کی بھی اچھی چاشنی چکھی تھی - وجدانِ حقیقت کے بیان میں آپ کی تقریر و نواز تقریر تھی - اور اسرار حقیقت کی شراب کا ایسا سکر حاصل تھا جس میں چون و چند کی کیفیت کو دخل نہ تھا - آپ کی عقدہ کشا زبان صاف عبارت میں رموز حقیقت کے چہرہ کا نقاب اُٹھاتی تھی - آپ کا طریقہ اور آئین - عالم وحدت کے چلنے والوں کو کثرت کی گماٹیوں سے سلامتی کے ساتھ نکال دیتا تھا - آپ کی عطا پیشہ نظر سنگ دلوں کو موم کرتی تھی - اور شکستہ دلوں کے حق میں مومیائی کا حکم کرتی تھی - آپ کی سلیم فکر - لوگوں کے سقیم افعال کو صحت کی طرف پھیر لاتی تھی - آپ اپنی حسن معاشرت اور صحبت سے مسافرت کا اندوہ - غم ناک مسافر کے دل سے دور کر دیتے تھے اور نیز مقصودہ مطلوب میں کامیاب کر کے - ذی احتیاج مقیم کے دوش سے ناامیدی اور بیچارگی کا یاری وزن اُٹھاتے تھے - اس قدر کمالات کا سرمایہ ہوتے ہوئے - آپ فقرا سے باب اللہ کے ساتھ طالبانِ دہشیر آتے تھے -

العقصدہ مذکورہ بالا تفصیل کے ساتھ آپ کا زندگان کرنا - دہشیر سفر تک کہ رمضان کی تاریخ تیسری ہجری سنہ ایک ہزار چہ - یکسان استقامت کے ساتھ رہا - یعنی آپ نے نوافل اور نماز خیرات اور عبادات جس قدر اپنے اوپر لازم فرمائی تھیں - ان میں فرد گوشت کا دخل کبھی نہیں ہونے دیا - ہجری سینہ نو سو ستر تھا - کہ بہرِ بزرگوں کی رحلت کے بعد آپ گوالیار میں آئے - یہاں پر چند عہدہ دار و مدبر حکمران سلطنت آگرہ کو چلے گئے - اور اس جگہ سامانِ اقامت رکھ کر گوالیار خاندان تعمیر کرائی - کم و بیش پینتیس سال

انروے باطن خدا شناسی کے مجروحین چلہ نشین رہے۔ اہل ازروے ظاہر لوگوں سے میل ملاقات نہ
 جاسون کی لشت بخت کو اپنی خلوت کے جمال کا نقاب بنائے رکھا۔ علم حدیث کے اندر نہروالہ
 شہر میں کامل دس سال تک شیخ محمد طاہر محدث نہروالہ کی شاگردی کر کے اور نیز شیخ وجیہ المسند علوی
 احمد آبادی کے درس سے تمام فنون کی تکمیل کر کے کل علوم میں استاد وقت ہوئے۔ اگرچہ ظاہر میں غلامی
 سجادہ نشینی کا شرف حاصل نہیں ہوا۔ لیکن الولد **سراج** لابیہ کا ذریعہ آپ کی پیشانی سے
 درخشاں تھا۔ جس زمانہ میں آپ احادیث کی تصحیح نہروالہ میں کر رہے تھے۔ اس زمانہ میں جامع بابو
 سے غوث الاولیاء نے شیخ نور محمد کو خرقہ خلافت اور اجازت نامہ دیکر آپ کی خدمت میں بھیجا تھا۔
 اور اجازت عطا فرمائی تھی۔

آپ کی رحلت فرمائی کا واقعہ اس طرح ہے۔ جن ایام میں عرض آستان اکبر شاہ دارالخلافہ لاہور
 میں تشریف رکھتے تھے اُن ایام میں ایک روز ہر نون کی ادائی کے ہنگامہ میں ایک ہرن کے سینک کا
 ایک کاری زخم شہنشاہ کی ان مبارک مین آیا تا۔ شہنشاہ نے چند روز بعد فرمایا کہ اس واقعہ کے اندر
 دور و نزدیک کے جمیع اکابر اور اہل علم کے آنے سے ہمیں شیخ ضیاء اللہ کی یاد کی۔ لیکن شیخ نے ہماری یاد
 انہیں کی۔ شیخ ابوالفضل مبارک نے اس تقریر کی نقل لکھ کر آپ کی خدمت میں بھیجی۔ جب یہ اطلاع
 آپ کو پہنچی تو آپ نے بے تامل اپنے تین لاہور میں پونجا کر سلطان دیر حاصل کیا۔ اور شہنشاہ نے بھی
 آپ کی تشریف آوری سے اپنی عافیت اور تندرستی کی قائل لی۔ چند روز بعد فرمایا۔ کہ شاہزادہ دانیال کی
 ایک حرم مسید وار ہے۔ بادشاہ کو منظور ہے۔ کہ حرم مذکور شیخ ضیاء اللہ کے مکان میں رہے تاکہ
 وضع حمل اُسی جگہ ہو۔ آپ نے اس حکم کی تعمیل میں دو تین مرتبہ عذر کیا۔ مگر قبول نہیں ہوا۔ اور حرم مذکور
 نے آپ کے مکان میں اگر وضع حمل کیا۔ چونکہ شیخ اس واقعہ کی اصلیت سے بالکل محترز تھے۔ لہذا اپنی
 زندگی سے ہی تنگ دل ہوئے۔ ایک ہفتہ بعد مرض الموت پیش آیا۔ اور صدر الذکر تاریخ میں
 اپنی جان حوالہ جان کی۔

ہجری سن ۱۲۵۰ میں راقم اپنے وطن سے چل کر دارالسلطنہ آگرہ میں گیا تا۔ اُس وقت میں
 لاکھ کے چار سو روپے شیخ علی حس آپ کی ملازمت میں استفادہ کر رہے تھے۔ انہوں نے فقیر کو آپ کی
 آستانہ بوسی اور خدمت و شرف سے مشرف کیا بہت پانچ مہینے اُس جگہ رہ کر آپ کی فیض بخشی کا حصہ

یا۔ اسی سال میں حرارہ لادیا کے پوتے مشہود العرفاء خواجہ عبدالشہید قدس سرہما شہر اگرہ کے قلعہ میں
لہر شاہ کے بنگالی محل کے اندر اترے ہوئے تھے۔ اور شاہ فتح پور میں داد سلطنت دے رہا تھا
یعنی وہی خواجہ کی قدم بوسی کے واسطے اس محل میں گیا تھا اور شرف دیدار سے اپنے حوصلہ کے موافق
زور حاصل کیا تھا۔ مصراع خوشہ ہائے خرمین خوشہ ہر خرمین است؛

یا حاجی ابراہیم محدث قادری

آپ شیخ داؤد کے بیٹے ہیں۔ کنیت ابراہیم کرم۔ تخلص وصال۔ زاد بوم ہانک پور۔ اور خواجہ گاہ اگرہ سے
آپ کے افعال سے شریعت عیان تھی۔ اور اسرار میں طریقت کا فرمان نہان تھا۔ عقلی اور نقلی علوم کی تحصیل
اپنے وطن میں کر کے سیر و سیاحت کا ارادہ کر لیا تھا۔ بلا آخر بغداد میں ثانی سال تک تفسیر اور حدیث کا علم۔
تحصیل کے ذریعہ سے درجہ کمال کو پہنچایا اور پھر وہاں سو خانہ مبارک کھٹوان کے واسطے روانہ ہوئے۔ پرستش
اور وجہ کے ارکان بجا لاکر مصر کو چلے گئے۔ یہاں پر شیخ شمس الدین علقمی کے نزدیک حدیث کی تصحیح کی۔
شیخ شمس الدین علقمی۔ شیخ جلال الدین سیوطی کے بالواسطہ شاگرد ہیں۔ اور اسی جگہ آپ نے شیخ العرفا
شیخ محمد بکری شافعی سے سند اجازت لی۔ اس قدر مکالات فراہم ہونے کے بعد۔ پھر مکہ معظمہ کی طرف
لوٹے۔ اور شیخ عبدالرحمن امین الفہم مغربی شیخ مسعود مغربی۔ اور بدرالافتاء شیخ علی ستی کی محبت سے
از سر نو کتب احادیث کی تکرار کی۔ اور محنت و شاخت کا بڑا مرتبہ حاصل کیا۔ اس کے بعد پھر دوبارہ مصر
میں گئے۔ اور چوبیس سال تک تمام علوم کا درس دیا۔ بائیسہ کسی سال میں حج کو جانے آنے کا سلسلہ
بھی منقطع نہیں ہوا۔ ایک شام میں شہری اور صحرائی بزرگوں کی صحبت میں بیٹھ کر فیض پایا۔ اس کے بعد
وطن کی محبت نے جوش کیا۔ تو آپ نے ہندوستان کو اپنے قدم کی سعادت سے سرفراز فرمایا۔ جب
داد سلطنت اگرہ میں گورہوا تو تقدیری کرشمہ۔ اور آپ وادانہ کی کشش نے یہاں کے قیام کا خیال آپ کے
دل میں پیدا کیا۔ لہذا اگر اختیار کر کے تفسیر۔ حدیث۔ اور فقہ کے درس میں۔ اور نیز وعظ میں آپ مشغول ہوئے
ادبیت سے اشخاص کو فیض اور علم کی منزل پہنچایا۔ تاریخ اونیوسین ذی الحجہ ہجری سنہ ایک ہزار ایک
میں چپاسی برس کی عمر کے بعد جسمانی لمحت آباد کے تنگ و تاریک کوچہ سے روحانی راحت افزا اقلیم
لوروانہ ہو گئے۔ مصراع پیری و علم بہت و زادگی طالب۔

یاد شیخ امان اللہ افغان

آپ سیار ہر پہ بکری کے مرید ہیں۔ خود بینی سے گزر کر ارادت اور شریعت کی مشکلات کے تاشمین
 سمجھتے۔ کہتے ہیں اسی دیدار کی آرزو۔ ہمیشہ آپ کے دل کو بے آرام۔ اور اکھنوں کو اشکبار کنتی آتی۔ اور
 ہر کی ملازمت میں اسی خواہش کا ورد بار بار بیان کیا کرتے تھے۔ اور کہا کرتے تھے۔ کہ زیادہ نہیں۔ صرف ایک
 ہی دفعہ اس آرزو میں کامیابی ہو جاوے۔ آپ کے پیر وعدہ دیکر تسلی اور تسکین دیا کرتے تھے۔ بالآخر اس
 اندیشہ نے آپ کو آیا۔ یہاں تک کہ جس جنبش کرنے والے اور اڑنے والے نظر پڑتی تھی۔ اُس پر آپ مطلوب
 کا گن کرتے تھے۔ کہتے تھے۔ میں ایک رات پر کے ہاتھ پاؤں داب رہا تھا۔ دیکھا ایک اُٹھ بیٹھ۔ اور مجھے
 بغلیکے ہوئے۔ فرمایا۔ امان۔ تم نے دیکھا جس کی تم کو تلاش تھی۔ ہر مینے عرض کیا۔ ہاں دیکھا۔ اس کے بعد
 وحدت وجود کا دروازہ صاف اور معنی کشادہ کر دیا۔ چنانچہ ایک روز کا ذکر ہے۔ ایک سوار نے اپنے گھوڑے کو
 گولامارا۔ آپ نے آہ کینچی۔ جب گدڑی ہانکا دیکھا گیا۔ تو آپ کے بدن پر تازیانہ کا نشان پایا گیا۔ القصہ
 پیر کی اجازت سے براہ خشکی۔ سفر حجاز کو روانہ ہوئے۔ ماوراء النہر۔ خراسان۔ پارس۔ اور عراقین کے اکثر
 مشائخ کی ملازمت کی۔ اور اُس سے فیض و فائدہ بھی اٹھایا۔ جب مکہ معظمہ سے مدینہ منورہ کو گئے۔ تو ایک دختر
 کے حسن پر ذوق پڑ گئے۔ ایک روز صحت بیتاب ہوئے اور حالت بیتابی میں اُس کے باپ سے کہا۔ کہ اپنی
 لڑکی کا میرے ساتھ عقد کر دیجئے۔ اُس نے جو جواب دیا۔ اُس سے مہر کی خواہش پائی گئی۔ آپ نے فرمایا۔
 امان اللہ۔ وہ بندہ نہیں ہے جو اپنے پاس پیہ رکھے۔ پر لڑکی کے باپ نے کہا۔ کہ اگر آپ اس رضائی
 کے ساتھ رویشی کا ہی دم ہر تہین۔ تو یہ ہو سکتا ہے۔ کہ پیغمبر آخر الزمان علیہ السلام مجھ کو اس بارہ میں
 خواب کے اندر اجازت فرمادیں۔ آپ نے کہا۔ اگر آپ تمام مال و دولت۔ جو آپ کے ملک میں ہے۔ محتاج
 کو تقسیم کر دیں۔ اور دنیاوی آلائش سے پاک ہو جاویں۔ تو اس شرط پر شاید ایسے خواب سے آپ کو سعادت
 حاصل ہو جاوے۔ لڑکی کے باپ نے کہا۔ اس مال و مال کے ساتھ مجھ کی بہت ہی دلتگی ہے۔ اگر
 آپ کا تھن مجھ کو آزاد۔ اور بے میل کر دیوے۔ تو آپ کا فرمانا ظہر پر پیر ہو سکتا ہے۔ آپ نے جواب دیا کہ مجھ
 سے اور نیز تمام مقبولوں سے جو بہترین۔ انہوں نے آرزو فرمائی تھی۔ کہ ابو جہل کا دل کفر سے ہٹ جاوے۔ تو
 یہ وقوع میں نہیں آیا۔ اللہ اکبر! لَا تَهْدِيْ مَنْ أَحْبَبْتَ كَا عْتَابِ سَاء۔ اسی طریقہ پر چند

لکھنا اسے پیغمبر اپنی خواہش کے مطابق تم جس کو چاہو۔ بابت نہیں دے سکتے۔ ۱۲۔

ان دونوں اصحاب کے درمیان میں گفت و شنید کا سلسلہ جاری رہا۔ کتنے عین۔ اولاً مدینہ مقدسہ کے حرم میں ایک حجرہ کے اندر رہتے تھے۔ پھر بعد میں بقیع کے اندر قبة عثمانیہ کے نزدیک خلوت اختیار کر لی تھی۔ اس انتقال مکان کا سبب دریافت کیا گیا۔ تو فرمایا۔ روز بروز آدھی رات کو مدینہ کا دروازہ کھولا جاتا ہے۔ اور سورانیہ علیہ السلام اس قبر میں تشریف لاتے ہیں۔ اور حضور کے ساتھ خلفائے اربعہ میں سے تین اصحاب بھی جوتے ہیں۔ اور اس قبة کا دروازہ بھی کھلتا تھا۔ اور حضرت عثمان رضی اللہ عنہ استقبال کے واسطے دروازہ کے باہر آتے تھے اور امان دروازہ پر کھڑا رہتا تھا۔ اور اپنے تینوں اس مقام کے نامناسب فخر مندہ پاتا تھا۔ لہذا ازراہ ادب سابقہ جگہ چھوڑ کر اس جگہ حجرہ تجویز کر لیا ہے۔ چند روز بعد عصری قفص لوٹ گیا۔ اور مخ حقیقت روحہ جاوید کی طرٹ اُڑ گیا۔ مصحح جان ادہم نشین جانان باد۔

یاد شیخ اسحق قلندر سندھی

جہان بپائی کرتے کرتے۔ آپ کے پاؤں گس گئے تھے۔ ہر ایک ویران اور آباد گوشہ اور کنارہ میں چلے ہر ایک ملک کی خصوصیات سے آگاہ ہوئے تھے۔ لیکن ہجری سنہ نو سو اٹھادون کے آغاز سے سیاحی ترک کر کے۔ قدوة المحدثین شیخ طاہر یوسف سندھی کی مصاحبت اختیار کر لی تھی۔ ہجری سنہ ایک ہزار تین۔ ان روحانی مصاحب (شیخ طاہر یوسف) کا سال رحلت ہے۔ اس سال تک آپ نے شیخ کی ملازمت سے کبھی جدائی پسند نہیں کی۔ راقم کو انہوں نے ہجری سنہ ایک ہزار دو سو پانچ سو مقام پر ان دونوں بزرگوں کی ہنگامی سے بہت کچھ حصہ فیض کا لیا تھا۔ آپ کا سلوک استقامت کے طریق پر تھا۔ ہجری سنہ ایک ہزار دس میں آپ کی اقامت اس جہان کی انجام کو پہنچ گئی۔ مصحح روح ادہم نشین رضوان باد۔

یاد شیخ افضل محمد

آپ شیخ یوسف تمیمی کے بیٹے۔ مدینہ۔ اور خلیفہ ہیں۔ اپنے پدر بزرگوار کی زندگی میں ہی۔ جانشین ہو گئے تھے۔ رسمی علم کی کسی قدر تحصیل اپنے عم مکرم شیخ جلال کی خدمت سے۔ اور ان کی رحلت کے بعد یقینی علوم کی تحصیل شیخ ابوالفتح مفتی کو درس سے فرائض تھی ہیش اہل تجربہ فقرا۔ اور صاحب عرفان و ریشون کے ساتھ ہم نشینی رکھتے تھے۔ کبھی زمانہ کے دولت مندوں اور امیروں کے دیدار کی آرزو نہیں کی۔ خاتم النبوة علیہ السلام کے حلیہ اقدس کی زیارت سے عالم خواب میں کئی بار مشرف ہوئے تھے۔ اور حوہ ابھر پڑنے کی اجازت ملی تھی۔ تاریخ اکیسویں مہر کو ہجری سنہ ایک ہزار تین میں

عنصری صورت۔ خاک آگرہ کے سپرد کر کے۔ آئی دیکھ کر کے جلوہ گاہ کو روانہ ہو گئے۔ فقہا **افضل انام**
اور آپ کا نام واپسین سال کے ساتھ ہم عمر ہوئے۔

یاد شیخ طہاہر

آپ یوسف ابن رکن الدین ابن معروف۔ ابن شہاب الدین سندھی کے بیٹے ہیں۔ آپ سینچا نہ
تحقیق کے پُرانے میگساروں کے حریف۔ اور نزل توحید کے دیرینہ سیاحوں کے ہم قدم تھے۔ جب آپ
فیض رسائی کی مجلس میں علمی مسائل بیان کرنے کی طرقت متوجہ ہوتے سے۔ تو دل بیدار مکتوب کی بحسب ایشانی
سے صبح البیان کام میں لاتے تھے۔ اور جب تصنیفات محبوبہ کے معانی اور مطالب ذریعہ۔ مطالعہ
حل فرماتے تھے۔ تو آپ کی بہار فطرت۔ رنگ بزم کے پھول کھلتی تھی۔ آپ کا بیان رسمی علوم
کی نوع و صون کے حیرت انگیز کالقب دور کرتا تھا۔ اور آپ کا قلم حقیقی عیارم کے ثبوت خانہ میں رہنے
والی پردہ نشینوں کے چہرہ کشائی عمل میں لاتا تھا۔ تاکہ علمی اور عینی کمالات کے تلمذ کرے دے۔ نظارہ کی
امداد سے۔ اندرونی فروغ حاصل کریں۔

غوثی آپ کی تعریف۔ کوتاہی کی آشا۔ اور اتمام کو پہونچنے والی بیمن ہے۔ لہذا تم کسی قدر
حالات نکلنے کے واسطے قلم اٹھاؤ۔ اور وہ جو تم نے اختصار کا عہد کیا ہے۔ اس کا محاذ۔ انظر کلمہ سخن
کا آغاز کرو۔ کہتے ہیں۔ دسویں صدی کی دوسری دہائی کے کسی سال میں قصبہ پاتری کے اندر کار پر دوازان
قضا و قدر نے آپ کے نفس ناطقہ کو عنصری جسم کے ساتھ وابستہ کیا تھا۔ قصبہ پاتری آپ کے جد بزرگوار کا
آباد کیا ہوا قصبہ ہے۔

القصد جب آپ کا آغاز ہوش ہوا تو آپ کو اور آپ کے جڑے بہائی شیخ طیب کو باپ کے
بہرہ سفر کا اتفاق پیش آیا۔ تینوں اشخاص۔ وانا حقیقت آگاہ شناسائے فضیلت و ست گاہ شیخ
شہاب الدین سندھی کی ملازمت میں ایک گاہ کوں کے اندر پہونچے۔ جو شیخ سندھی کے نام زد تھا۔ آپ
نے شرح شمس پڑھنے کی التماس کی۔ چونکہ شیخ شہاب الدین نے منطق کا درس۔ اپنے مناسب
حال میں سمجھا۔ اس واسطے حجت الاسلام امام محمد غزالی کی مہمانیہ اہل بدین پڑھنے کی طرف اشارہ فرمایا۔
کم و بیش دو ہفتہ کے اندر کتاب مذکور کو ان تینوں شخصوں نے لکھ کر سمی شروع کر دیا۔ اس کے بعد بھی
سنہ نو پچاس میں آپ کو بیان سے حبال سفر ہوا۔ چنانچہ آپ گجرات کی طرف تشریف لے گئے۔ شہر

ہر پنجین ہو چکر غوث اعظم شیخ محمد غوث قدس سرہ کی بابرکت محبت سے بہت کچھ حاصل کیا۔ پھر
 تھوڑے ملک وکن کی طرف روانہ ہوئے۔ یہاں ہو چکر شیخ وقت پیر محمد۔ میان خندوم جی پیر شیخ محمد
 ملتان کے ساتھ ارادت میں داخل ہوئے۔ شیخ محمد ملتان۔ شیخ بہار الدین قادری کے بزرگ خلیفہ ہیں۔ بعد
 اسی پر برار میں قیام فرمایا۔ اور غرض خلافت آپ کو پیر استی شہر میں عنایت ہوا۔ بہت مدت تک آپ اس
 جگہ رہے۔ اور لوگوں کو درس و تلقین کے ذریعہ سے فیض پہنچاتے رہے جس سال حاکم احمد نگر مقرر قضا نظام
 ایرج پور پر قابض ہوا تھا۔ اور شرنالہ کے قلعہ پر فتح پائی۔ ملک برار کی آباد بے بساط فتنہ و فساد کے سبب سے ہو گئی
 اور وطن کے باشندوں کو مجبوراً جلا وطن ہونا پڑا۔ اس شان میں آئیے دلی خاندیس کی التماس سے برار میں پورین
 ہو چکر سامان قیام فرمایا۔ سبھی سنا ایک نہرا جارتک اس شہر کے اندر آپ ظاہر و باطن کی صفائی اور آرائش
 میں ثابت قدمی کے ساتھ مقیم رہے۔ اور بہت سی نصایح و سفوح و نگار بر یادگار جوہر کر ملک تقدس
 کو روانہ ہوئے۔

منجملہ تصانیف مذکورہ کے ایک تفسیر مجمع البیارات ہے۔ خواہ اس میں اظہار حق و شہادت کے اسلوب پر
 طائفہ صوفیہ قدس سرہم کے نکات اور اشارات کو حاوی ہے۔ اس میں سے تو طبی سی عبارت
 نقل کر کے نوۃ کتاب کے طور پر پیش کرتا ہوں۔

فی تفسیر قولہ تعالیٰ - فی ضا و ہم
 مرض الخ المرض حقیقۃ فی ما بعض من لشد
 فہم جہد عن الاعتدال الخاص۔ و وجہ
 الخلل فی افعالہ و مجازی فی الاعراض
 النفسانیۃ النی علی یکما اھا کالجہل و
 العقبۃ و الزلفہ و وجہ المعامی لاھا
 ما فہم عن نیل الفضائل و مودبۃ
 الی نرد ال حیوۃ انھم فی کل لایذ
 و الایۃ تحتلھا فان قلوبہم
 کانت متالۃ تحزن علی

اسد بن شانہ کا بیوہ بن۔ ہے فی قلوبہم موصوفہ
 اس کی تفسیر میں لکھتے ہیں۔ مرض۔ ایک توحیقی ہوتا
 ہے اس اعتبار سے کہ جب وہ جسم کو عارض ہوتا ہے
 تو اس کو ایک خاص اعتدال سے خارج کر دیتا ہے۔
 اور اس کے انحال میں لازمی خلل ڈالتا ہے۔ دوسرے
 مجازی ہوتا ہے۔ جو حالت اعراض نفسانی کو عارض
 ہو کر اس کے (اعراض نفسانی کے) کمال میں خلل انداز
 ہوتا ہے۔ اس حالت پر مرض مجازی کا اطلاق
 آتا ہے۔ بیسی جمل۔ سور عقیدہ۔ کجی۔ اور گناہوں
 کی رغبت بہ تمام امراض مجازی ہیں۔ کیونکہ یا تو یہ

مآفات عنہم من الریاسة وحسد اعلیٰ چیزیں انسان کو حد فضائل تک پہنچنے سے مانع
 مایرون من اثبات امر الرسول واستیلاً ہوتی ہیں۔ یا یہ چیزیں انسان کو حقیقی اور ابدی حیات
 شانہ یوماً فی ما فراد اللہ عنہم بما کے زائل ہونے کی طرف کینچ لیجاتی ہیں۔ اور قرآنی آیت
 ناد فی اعلیٰ امرہ واسادۃ ذکرہ سے بھی مجازی معانی مراد ہیں۔ کیونکہ منافقین کے ہاتھوں
 ونفوسہم کانت مآوۃ بالکفر و سے جو ریاست نکل گئی تھی۔ تو اسکے غم میں وہ مبتلا تھے
 سوء الاعتقاد ومعادۃ النبی صلی اللہ علیہ وسلم کا کیا اُن کے قلوب میں مرض تھا۔ اور یہ تو مافیہ ما جو رسول اللہ
 علیہ وسلم ونحو ہا۔ فراد اللہ ذلك مسلم کا کیا ثابت اور آپ کی شان ارفع ہوتی ہوئی
 بالطبع او باز دباد التکالیف وتکریر دیکھتے تھے۔ تو اسپر وہ حسد کرتے تھے اور ان وجہ سے
 الوحی وتضا عیف النصیر۔ اُن کے قلوب سخت الم پارہے تھے۔ گویا کہ ابن کاد مرض

یا الم احمد غالی جل شانہ نے زیادہ کیا۔ کیونکہ حکم رسول صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے فکر کی شان ارفع کرنے میں زیادہ تر حصہ
 احمد جل شانہ نے ہی تولیا۔ اور منافقین کے نفوس پہلے
 ہی کے کفر و سوء اعتقاد۔ اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی
 عداوت وغیرہ وغیرہ کی وجہ سے مآوۃ تھو تو احمد جل شانہ
 نے منافقین کا الم یا تو بالطبع زیادہ کیا۔ یا اس طور پر زیادہ
 کیا کہ الم کی تکلیفات بڑھائیں۔ متواتر دھیان بھیجیں۔ اور
 فتوحات پر فتوحات عطا فرمائیں۔

اور تفسیر رحمانی بن لکھا ہے۔ فی قلوبہم مرض۔ یعنی
 منافقین کے قلوب میں قوت حکمیہ کی کمی اور قوت شہوانیہ
 کی زیادتی ہے۔

وفی الرجالی فی قلوبہم مرض ہو تفریط
 فی الفوعة الحکمیة واخراطہم فی
 الشہویہ۔

احیاء میں لکھا ہے۔ واضح ہو۔ کہ غضب اور شہوۃ
 کے دو شکریہ تو توب کے مطیع ہوتے ہیں مگر اعلیٰ طا
 کے ساتھ۔ اور اس سوز و غم میں وہ قلوب کو اس طریقہ پر

فی الاحیاء اعلیٰ ان حدی الغضب
 والشہوۃ قد ینقادان للعلب انقیاداً
 ناغاً معیناۃ علی طریقہ الذی لیس لک

وقد يستعصيان عليه استعصاء بغی و
 نمر دختی یلکاه ویستعبداه وفیه
 هلاکاه وانقطاعه عن سفره الذی
 به وصوله الی سعادة الابد والقلب
 جند آخر وهو العلم والحکمة والتفکر
 وحقه ان يستعین بهذا الجند فانه
 حزب الله تعالى علی الجندین الآخرین
 فانهما قد یلتحقان بحزب الشیطان فان
 من ترک الاستعانة وتسلط علی نفس
 جندی ل غضب والشهوة هلاک - هلاک
 یقیناً وخسر خسراناً مبیباً وذلک
 حال اکثر المخلوق فان عقولهم صارت
 مسخرة لشهواتهم فی استنباط الحیل
 لفضاء الشهوة وکان ینبغی ان یکون
 الشهوة مسخرة لعقولهم -

جلتے ہیں مدوسیتے ہیں۔ کہ جس طریقہ پر قلب چلتا ہے
 اور کبھی قلب کی تفرانی کرتے ہیں از روئے بغاوت
 اور ترکہ کے۔ یہاں تک کہ قلب کے مالک بن جاتے
 ہیں۔ اور قلب سے اطاعت چاہتے ہیں۔ اور اس صورت
 میں قلب کی ہاکت مت ور ہے۔ اور نیز جس سفر کے
 ذریعہ سے قلب ابدی سعادت کو پہنچ سکتا ہے
 اُس سفر سے بوجہ تعجب غضب اور شہوة کے انقطاع
 ہو جاتا ہے۔ اور قلب کا ایک شکر اور ہے۔ جسم کے
 ذرا و علم حکمت۔ اور تفکر ہیں۔ اور قلب کو یہ حق معلوم
 ہے۔ کہ اس شکر سے مرد مانگے۔ کیونکہ یہ شکر صراحتاً ذکر
 و دونوں شکروں کے متبادل میں۔ خدائی گروہ ہے۔ یہ
 دونوں شکر شیطانی گروہ سے مل جاتے ہیں۔ تو جس
 شخص نے اس شکر سے مدد نہیں مانگی۔ اور اُس کے
 نفس پر غضب اور شہوة کے دونوں شکر مسلط ہو گئے
 وہ شخص یقیناً ہلاک ہو گیا۔ اور اُس نے صریح نقصان
 اٹھایا۔ اور اکثر مخلوقات کا خیال ایسا ہی دیکھا جاتا ہے
 یعنی شہوات پوری کرنے کے واسطے حیلے اور بہانے
 سوچ سوچ کر نکالتے ہیں۔ اکثر مخلوقات کی عقلیں
 اُن کے شہوات کی تابع ہو رہی ہیں۔ حال آنکہ ہونا یہ
 چاہیے۔ کہ شہوة اُن کی عقلوں کے تابع ہو۔

مرض قلب کی علامات کا بیان اس طرح پر ہے
 جیسے جسمانی اعضا میں سے ہر ایک عضو اپنے خاص
 فعل خاص بہ و مرضہ ان یتعذر علیہ فعلہ - اور اُس کا مرض

امایاں علامات مرض القلب
 نکما ان کل عضو من اعضاء البدن خلق
 لفعل خاص بہ و مرضہ ان یتعذر علیہ فعلہ

الذی خلق لاجلہ کذلک مرہن القلب
 ان حد علیہ فعلہ الذ خلق لاجلہ
 العلم والحکم والمعرفۃ محبت اللہ تعالیٰ وعبادۃ
 والصلۃ ذہ وانتاذلک علی سہو سؤ
 وخاصۃ النفس النی للادعی فالعمر
 بہ عن العمان ولم یفسر بحالہ الاکل
 والوقاع بل یفسر الاستاء علی طہی علہ
 اصل الاستاء ووجہ ہا ومحرمات الذی
 احسنہ اللہ تعالیٰ فاوثر کل شیء لم یفسر
 اللہ تعالیٰ کاندہ مہرہ فان الناس کلہم
 قد حرم اہل العاقبہ وادبہ سنی حد الاستاء علی اصل تازہ ہے۔ اس واسطے اگر انسان نے مافرض تمام شیہ کو چھوڑا اور
 واشتغلوا بسویط الخلق فی الخسوما
 التاریخ من اتباع السہو او فالوہواء
 العہد احرازہذا العلم الذ ہو فقہ الذ
 من جملہ العلوم ومحرمات الوہد الذ بالہ
 ما یضد بہ الارض السواخل لتبصر نقض
 الذ بن فکان فضہ الناس فقہ الذ
 بواسطہ ہذا الفقہ

یہ ہے۔ کہ جس فعل کے واسطے وہ عضو پیدا کیا گیا ہے۔ اس فعل کا
 عضو مذکور سے حدود و تدبیر ہو جاوے۔ اسی طرح قلب کا فرض یہ ہے
 اس فرض کے واسطے قلب پیدا کیا ہے۔ اس فعل کا تابع ہے حدود
 مستحذہ ہو جاوے۔ اور انفعال قلب یہ ہیں۔ علم حکمت۔ معرفت
 اللہ تعالیٰ جانشانہ کی محبت۔ اس کی عبادت۔ اس کے ساتھ دلالت پانا
 اور کامل اتقنا کے موافق ان چیزوں کو کہ مرہن لانا اور نفسانی کی خاصیت
 ایسا امر ہونا چاہیے۔ کہ جس کے سبب آدمی مباحثے الگ تہیز ہو سکے
 آدمی سہائم سے قوت اکل اور قوت جنگ کے سبب متمیز نہیں ہو سکتا
 بلکہ اس کو جس کے سن۔ پتہ کے موافق پہچاننا یہ ضرور ہے۔ اسلئے اشیاء ان
 کے مجدد اور مخترع کو سمجھنا چاہیے۔ جس سے اس کو اس کی تیار کرے بنایا۔ اور وہ ہر
 اللہ تعالیٰ اصل تازہ ہے۔ اس واسطے اگر انسان نے مافرض تمام شیہ کو چھوڑا اور
 نقالی کو نہیں چھوڑا۔ تو گویا نسخ کچھ بھی نہیں چھوڑا۔ تمام لوگوں نے ان علوم کو
 چھوڑ دیا ہے اس زمانہ میں یہ علوم پرائے پڑ گئے ہیں۔ اور جو حیوانات
 اتباع شہوات سے پیدا ہوتی ہیں۔ ان کے تشبیہ کے اندر اپنے اختلافات
 واسطہ بنانے میں لوگ۔ مدد نہ ہو گئے ہیں۔ کث ہیں۔ کہ نفی ہی ہے ان
 اس علم کو جو خاص فقہ دین ہے۔ تمام علوم میں سے خارج کر دیا ہے۔
 دنیاوی فقہ سے منقسم یہ تھا کہ اس درلیوت کو جسے امانت آئی دے جاویں
 تاکہ قدوین کے واسطے فرغت حاصل ہو۔ مگر اب بجز اسی دنیاوی فقہ کی طرح
 نہ کر سکتے ہیں۔ گویا دنیاوی فقہ ہی دراصل دینی فقہ ہے۔ اس فقہ کے
 ذریعہ ہے۔

دفعی صلی اللہ علیہ وسلم - اعلم ان القلب فی الخسوما
 الغالب للسرۃ ولا مہول الاعلیٰ العقل لا مہول
 فطر اللہ تعالیٰ کما قال علیہ السلام ان اللہ
 بعض کتب میں لکھا ہے۔ واضح ہو۔ کہ قلب حقیقہ میں از روئے حشر
 بہتر و غالب ہے۔ اور قلب کے سوا کسی اور شے پر اعتماد نہیں کیا گیا کیونکہ اللہ تعالیٰ
 ہی نظر کرنا کما قال علیہ السلام ان اللہ

لا ينظر إلى صومك الخ - فليقلب على رأسه
 مثل امراض الانحاض فان قلب الانسان
 خفيف وله من الاعضاء حقائق فليقلب
 حتى يبعث الله الروح فيه فادخله
 البدن لا يحير فكذلك القلب راس القلب
 ادراكه لطائف العجب هذا الادراك
 ينقسم مثل انقسام حواس الاربعة
 البصيرة والتذكر المراقبة والتمييز
 والبصيرة عند القلب التذكر لسان القلب
 والمراقبة سمع القلب التفكير خيال القلب
 والتمييز حجاب وفطر فاذا اراد الله تعالى
 بعبده ان يفعل فليقلبه على راسه
 واذا اراد الله تعالى بعبده ان يفهم
 ودبره ومنعه عن اكله فليقلبه على راسه
 ووصاني يكون صلاح القلب منه وهما
 زاد المنع تولد الخلة العقل للقلب
 بمنزلة الصرع وعلبة الطنون الفاسدة
 مثل لما يحول للراس فان الاربعة اذ
 به ينحط اعمال القلب اذ ادخل بالطنون
 الفاسدة نظرية نخبات كثيرة
 يصير كالمجنون المتحير المتنوع من معرفة
 الله تعالى وحسن الفطن به واضلا
 القلب لفضول الطمع والطمع به
 انظر الى صومك الخ - فليقلب على رأسه
 مثل امراض الانحاض فان قلب الانسان
 خفيف وله من الاعضاء حقائق فليقلب
 حتى يبعث الله الروح فيه فادخله
 البدن لا يحير فكذلك القلب راس القلب
 ادراكه لطائف العجب هذا الادراك
 ينقسم مثل انقسام حواس الاربعة
 البصيرة والتذكر المراقبة والتمييز
 والبصيرة عند القلب التذكر لسان القلب
 والمراقبة سمع القلب التفكير خيال القلب
 والتمييز حجاب وفطر فاذا اراد الله تعالى
 بعبده ان يفعل فليقلبه على راسه
 واذا اراد الله تعالى بعبده ان يفهم
 ودبره ومنعه عن اكله فليقلبه على راسه
 ووصاني يكون صلاح القلب منه وهما
 زاد المنع تولد الخلة العقل للقلب
 بمنزلة الصرع وعلبة الطنون الفاسدة
 مثل لما يحول للراس فان الاربعة اذ
 به ينحط اعمال القلب اذ ادخل بالطنون
 الفاسدة نظرية نخبات كثيرة
 يصير كالمجنون المتحير المتنوع من معرفة
 الله تعالى وحسن الفطن به واضلا
 القلب لفضول الطمع والطمع به

یورث الاستقاء فی القلب حتی انه لا یروی من المال والحجاء والدخان کا متلی ہونا۔ اور نیز طبع اس کو لاحق ہونا۔ قلب کے اندر استسقا پیدا
 الغلة یوشی البصیر فان البصیر یظلم کرتا ہے۔ یہاں تک کہ مال سے اور جہاں سے سیر نہیں ہوتا ہے۔ اور غفلت
 حقیقہ میں ہا جان لکھو کہما یظلم البصیر کا وہاں ہے۔ جو بصیرت کی ناپائیداری پیدا کرتا ہے۔ یعنی بصیرت میں تاریکی
 بیچارہ لکھو فی عالم الدنیا آجاتی ہے۔ اور اس کا نور نفسانی خواہشات کے دہوئیں سے کھمچ جاتا ہے
 جس طرح آنکھوں کی نظر بیوقوفی بخارات سے عالم دنیا میں بڑھتا رہتا ہے وہاں
 وہ شخص بجا خوش قسمت ہے جو اس دریا سے معافی کی تہ کو پہنچ کر اسرار کے موتی عبارات کے ذریعہ سے
 نذر ناظرین کرے۔ ایک روز اس تفسیر کے اجزا۔ دریا سے کشف و شہود کے مستغرق مشغول فکر مجاہد عارف شطاری
 قدم سرہ کی نظر سے گزرے تو بہت خوش ہوئے۔ فرمایا۔ اس رنگین کتاب کا مصنف اپنی حسنت کی
 جزا کا اندازہ شاید قیامت کے روز ہی کر سکیگا۔ کیونکہ یہ اندازہ آج کے روزانہ حسنت کی کیفیت بیان
 کرنے سے نہیں ہو سکتا ہے۔

فرمانِ رفا سے صوبہ علی عادل شاہ فاروقی نے مولانا حمید شیرازی کو جو حکمت کے فنون اور عقلی
 علوم میں اپنا نظیر نہیں رکھتے تھے۔ اور ندیم خاص جلال خان بابر کی کو جن کو رسمی علوم میں دستگاہ تھی۔ ان
 دونوں اصحاب کو مصنف کی خدمت میں بھیجا تھا اور اتنا اس کی تھی۔ اگر اس پاسان خلایق کا عمدہ اس
 کتاب کی تصنیف کی تاریخ میں درج کر دیا جاوے۔ تو غایت درجہ عنایت ہوگی اپنے اتنا اس قبول فرمایا
 اس وجہ سے کتاب ہذا کا خطبہ و طرح پر واقع ہوا ہے۔

آپ کے دوسری تصنیف مختصر قوتہ الطلوب ہے۔ تیسری منتخب مواہب لاریہ۔ چوتھی ملقط جمع الجوامع
 سیدھی۔ پانچویں موجزہ طلانی۔ جس سے بڑی کوئی شرح بخاری پر نہیں ہے۔ بڑے بڑے بارہ دفتر و لاکھ بیت میں
 مختصر کئے ہیں۔ چھٹی تفسیر مبارک اپنے دونوں بیٹوں عبداللہ و رحمت اللہ کے واسطے۔ مختصر کی تھی۔ اور اس
 کا آغاز اس طرح سے کیا ہے۔ قال ابو عبد اللہ طہا ہر بن یوسف علیہ رحمۃ اللہ۔
 ساتویں اسامی رجال صحیح بخاری۔ ایک فخر ہے کرمانی کے طور پر۔

آپ کی آٹھویں تصنیف ریاض الصالحین ہے۔ جس کی فہرست کی ترتیب تین موضوعوں پر رکھی گئی ہے
 دہلا و روضہ امن احادیث صحیحہ اور سنہ کے بیان میں ہے۔ جن کے اندر اُمت کی بخشش۔ اور امید و

کامیابی کی نوید دارو ہے (دوسرا روضہ) بڑے بڑے شاخِ حریت کی ناصحانہ باتوں سے سرسبز ہے۔ جیسے قطب الاقطاب شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ امام محمد غزالی - قدوة العرفاء ابو طالب مکی - شیخ الاولیاء شہاب الدین سہروردی - تاج السالکین زین الدین خوانی - اور اکرام الالقاب شیخ علی متقی جدی وغیرہم سن الاکابر قدس سرہ انیسرا روضہ ارباب توحید و وجدان اور اصحاب عشق و عرفان کی عمدہ عمدہ عبارتوں اور نگین انواروں سے تزئین ہے جیسے قافلہ سالار شاہراہ تحقیق شیخ محی الدین عربی منہ عین ذوق حسیہ سار آرائار اسائی - عین القضاہ ہمدانی - صدر آراے طائفہ توحید شیخ صدر الدین قونیمی اولیہ زیارہ متقدمین وحدت وجود لغتنا اللہ و جمیع الطبالبین بالفاسم اس طرح پرتیزیوں روضہ سرسبز و شاداب ہیں - وہ شخص نیک بخت ہے جو مطالعہ کے ذریعہ سے ہر ایک روضہ کے بیل بونٹے اور رنگ آئینہ می کو دیکھ کر بوجہ اسکے کار بند ہو۔

یاد شیخ محمود بن عبداللہ گجراتی

ایک کی راہ پر گم ہوا تھا - اور غو بکا ہوا - ہاں پورے سب وقت سماع میں آپ کو جوش آتا تھا - تو آپ کی آہ سے دینا سے متبع میں طوفان پیدا ہوتا تھا - اور آپ کے آنسوؤں سے فنا کے گلاب بین ہو جوتن یہ بوسین آتی تھیں آپ شیخ شکر محمد نارت کے خلیفہ میں - قرآن حفظ تھا - دل آویز ہجو اور داؤدی الخان کے ملاقات کیا کرتے تھے - اس زمانہ میں بیان جموجی محدث تھے اور ملک پیر محمد حسن کی درویشی - زبان رواے نواح گجرات کی ذرا ت سے ملی ہوئی تھی - آپ ان دونوں اصحاب کی مصاحبت میں بہان پور سے سفر کیا کر روانہ ہوئے - اور وہ آئے مسیح القلوب کہتے ہیں - ایک روز میں آپ کی عیادت کے واسطے گیا تھا - آپ نے فرمایا - اے فلان میرے واسطے میں سفر کا وقت آگیا ہے - آپ ایسی دعا سے میری مدد کریں - کہ ارباب شہود کے طریقہ پر میں دفن کیا جاؤں -

القصد نقیہ اور نیز دیگر چند دوست رحلت فرمائی کے روز آپ کے سرانے موجود تھے حلقہ چشم میں نگین اس طرح عاشقہ گردن کرتی تھیں کہ جیسے کوئی محبوب جان فشان اور نظر بازی کرتا ہے - نیز مسیح القلوب کہتے تھے - ہنگام رحلت اسی طرح شیخ شخص اور بھی میری نظر سے گزرے ہیں میرے عم کرم شیخ طاہر ابن یوسف ابرشیخ الاودیا - آپ کا سال رحلت ہجری سنہ ایک ہزار چار ہے - کہتے ہیں - ایک سطر کا لکڑ کا ستر سین نام تھا - مدتوں تک آپ کی نظر اسکو دیکھتی رہی - چند روز محمودی عشق کی کشش نے اُس

ارکے کو یک پرستی کی قید سے نکال کر۔ تاج ایمان سے سرفراز کیا۔ اور ایازی کے درجہ کو پہنچا دیا بیت

غوثی مگر بدلت محمود میر

معشوق دریا سب از دست جملہ گر

یاد قاضی ابراہیم ابن قاضی محمد

آپ اپنے باپ کے شاگرد اور مرید ہیں۔ اور قاضی قطب مجذوب آپ کے عم کرم ہیں۔ عالم خوشنویس فصیح البیان اور محبوب القلوب تھے۔ ایک عمر تک قصب پنواری میں جسم کار کا لپی مین ہے۔ رسمی علوم کا درس دیتے رہے۔ اور اسی کو جمال درویشی کا برقع بابر کا تھا۔ بہت سے لوگ آپ کے فیض پاکر عربی زبان سے واقف ہو گئے۔ ایرانی بغیر پڑھی ہوئی کتابوں کو آپ کی زبرد طبیعت پڑھی ہوئی کتابوں سے زیادہ آسانی کے ساتھ پڑھتی تھی۔ ہر ایک فقہ کو استاد شہر شیخ عبدالملک کے درس میں نکالا تھا۔ اور استاد کے موثر دم کی بدولت سب جگہ سب قسم کی گفت و شنید میں سب لوگوں سے آپ سبقت لے گئے تھے۔ نسب الانساب نام ایک بڑی کتاب اپنے ماورای و پدری آبا و اجداد کی نسل کے بیان میں زبان فارسی تصنیف کی تھی۔ اس کتاب میں دو لہجہ ان صورت و معنی کے کسی قارحالات درج کئے ہیں۔ چہ ہر سال کی عمر پائی۔ ماورے عنان جبری سنہ ایک ہزار چار میں اس جہان سے دل اٹھالیا۔ خواہنگاہ پنواری ہے۔

مصراع ارم باناک پاکش ہم نشین باد

یاد سید حبیب اللہ

آپ کے آبا سے کرام رضوی سادات میں سے ہیں۔ امام رضا رضی اللہ عنہ کے مشد سے ہند میں آئے تھے۔ مان اور باپ دونوں آپ کو خرد سال چھوڑ کر آنجنابی ہوئے۔ دایہ کی مہربانی اور قسمت کی خوبی نے آپ کو خواجہ حسن کی خدمت میں پہنچایا۔ خواجہ حسن کو لوگ معین الدین ثانی کہا کرتے تھے۔ اور نیز خواجہ حسن خواجہ معین الاولیا جشتی جمیری کی نسل سے تھے۔ خواجہ حسن نے فرزند کی طرح آپ کی پرورش فرمائی۔ جب عقل آئی۔ تو پناہ پر گیا۔ جب پیر کی رہنمائی سے تزکیہ اور تصفیہ ہو گیا۔ تو خرد خلافت مل گیا۔ اور ملک و سیر کا درجہ حاصل ہوا۔ ہمیشہ گھر سے ہوؤں کی روح سے گفتار اور دیدار کا سلسلہ جاری رہتا تھا۔ آپ کی عمر بہت زیادہ چمکی تھی۔ یہاں تک کہ آپ کے سفید بال دوبارہ مائل سیاہی ہو چکے تھے۔ جس طرح سیاہ بال سفید ہوتے ہیں۔ اور دانت بھی دوبارہ نکلنے شروع ہو گئے تھے۔ کسی قدر آپ کے حالات بیان اس طرح پر ہے۔ جب زمانہ شیر خان سورا کا تھا۔ تو آپ نے جمیر سے گواہی مارین آکر چھرہ اختیار کر

پہر بیان سے گردش روزگار کی وجہ سے مالوہ کی طرف سفر فرمایا۔ قصبہ چولی میں منڈو سے جنوبی سمت میں تین کوس کے فاصلہ پر واقع ہے۔ بیان آکر بیترجایا۔ پرگنہ کے بہت سے باشندے مرید ہوئے۔ آپ کے پیر کا سلسلہ نوبطن سے خواجہ فخر الدین محمد کو پہنچتا ہے۔ جو خواجہ معین الاولیا سے اجمیری کے صاحبزادے ہیں اس طرح پر خواجہ معین الدین ثانی۔ خواجہ بایزید ثانی۔ خواجہ طاہر۔ خواجہ بایزید کبیر۔ خواجہ شہاب الدین خواجہ احمد۔ خواجہ نجم الدین۔ خواجہ حسام الدین۔ خواجہ فخر الدین محمد قدسنا اللہ بآسراہم آپ کا سال رحلت ہجری سنہ ایک ہزار چار ہے۔ آپ کے ایک بیٹے ہیں شاہ محمد۔ پرگنہ چولی میں سر کے۔ یہ قاضی ہیں جہان آپ کے باپ کی قبر ہے۔

یاد شیخ ولی پور ملوک شاہ صدیقی

آپ سید ولی بدایونی کے مرید ہیں۔ دطن اور قندونون چرتا ولی میں ہیں۔ چرتا ولی سرکار دہلی میں ایک قصبہ ہے سہارنپور کے چلو میں۔ ایک روز آپ ایام طفلی میں ہم عمر دن کے ساتھ کیل رہے تھے۔ سید ولی بدایونی کی پانکی دور سے آتی ہوئی دیکھی۔ آپ کہیں چوڑ کر۔ ایک طرف ہو گئے۔ اتفاقاً اس وقت سید کی نظر خرد سال لڑکے کے ہوش کی طرف گئی۔ سید نے دریافت فرمایا۔ کیل سے تم نے کیوں کنارہ کیا۔ آپ نے عرض کیا۔ آپ کے دیدار کی آب و تاب نے مجھ کیل سے از رکھا۔ پھر پوچھا تمہارا نام کیا ہے آپ نے کہا ولی۔ فرمایا۔ ہمارا اور تمہارا دونوں کا نام ولی ہے۔ آئینے عرض کیا۔ لیکن ایک فرق ہے۔ میرا نام باپ کا رکھا ہوا ہے۔ اور چوڑا ہے۔ اور آپ کا نام فرسا دھرتی سر۔ اور سچا ہے۔ سید اس بات کو سن کر خوش ہوئے دھاک۔ مرید کیا بغلیں خاص عنایت فرمائیں۔ اور کما ہمارے پاؤں میں بھی آتی ہیں۔ اس کے بعد آپ کو سلوک کی توفیق ہوئی حقیقی اور مجازی کمالات حاصل کئے۔ اور عالم و محقق بنے۔

مصع ایزو بہان یار شش باد

یاد شیخ فتح اللہ بہرچی فتح اللہ علیہ البواب ماراد

بہرچی ایک قلعہ ہے صوبہ گجرات کا۔ دریائے نربدا کے کنارہ آغاز جوانی میں ہی علوم کے ساتھ دائمی استغراق تھا۔ اور آپ کے کلام میں نہایت سبھگ بانی جاتی تھی۔ بالآخر خدا طلبی۔ اور حق شناسی کی آندھی جو چلی۔ تو رسوم کی باندی اور جروت کی دہشتگی کا حس و خاشاک آپ کے سینہ کے میدان سے صاف ہو گیا۔ اور اسپر فریاد ہوا کہ زلی سادات نے آپ کو شیخ لشکر محمد عارف کی فیض بخش خدمت میں

ہو چلایا۔ ظاہری بیعت کی رسوم ادا کر کے ملازمت میں دائمی حاضر باشمی اختیار کی۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ بہت جلد بے انتہا کثافتیں اور غیر متعارف نوج حاصل ہوئیں۔ آپ اپنے ہزاروں سے کما کرتے تھے بلکہ تازکے اندر کئی ہفتہ رومی عروجی سیر حاصل ہو کر نازیہی معراج بن چکی ہے۔ سلامۃ القلوب و نجات الارواح آپ کا دروہ تھا جس وقت سہل کی مجلس میں لغو مارتے تھے۔ لذت سے ہم نشینوں کے دلون میں درو پیدا ہو گیا کرتا تھا۔ چونکہ شیخ محمد عبداللہ گجراتی کی حوالی کی تاب نہیں تھی۔ لہذا ان کے بعد تیسرے روز بھی مہجری سے ایک ہزار چار میں عالم ملوی کر دانہ ہو گئے۔ مصرع یاد آرزو بخش دل آس۔

یاوشیخ اکرم اللہ

آپ قصبہ سولی سوہیلے بیٹے ہیں۔ روایت ہے۔ اس قصبہ میں ایک پیکر پرست بقال بڑا خدا دولت تھا۔ لیکن بیانیہ نہیں رلتا تھا۔ وہ بقال ایک روز بیع الدین شاہ مدار کے خلیفہ سید جمن جتئی کی خدمت میں آیا قدس۔ جمعیہ دل میں روتا۔ روپڑا۔ اور اپنی خوبش پیش کی۔ آپ سنا فرمایا۔ روز اول کی تحریر سے ہٹا می قصبہ ہی رد تعلیقہ میں سات بیٹے مقرر ہیں۔ لیکن ایک شرط ہے کہ ساتواں لڑکا اس درویش کے سے لے کر و۔ جب خیر خجری کا علم ہوا۔ تو بقال مذکور بجائے ساتویں لڑکے کے کوئی اور لڑکا اٹھا لایا۔ اس کو سید نے قبول نہیں فرمایا۔ اور کہا۔ لایا سو لڑکا تمہارا ہے۔ خلاصہ کاویہ کیا اس آٹ این اس کو مصیبت اور سختی پیش آئی۔ بقال نے اس مصیبت کو ایسا ندر میں تاخیر ہونے کے سبب سمجھا پیشان ہوا اور اصلی ساتویں لڑکے کو سید کی بارگاہ میں پیش کیا۔ سید نے نہایت خوشی سے لیکر فرمایا۔ مسرت نامزد یہی لڑکا ہے اکرم السلام لکھ کر تعلیم و تربیت میں مشغول ہوئے جب آپ غفل و ہوش کی سید ہو پتہ رہا۔ تو آپ کے مذاق میں درویشی شیون کر کے دکھائی گئی۔ اپنے مہر کی کے مرید ہو گئے اور سلوک و تصوف کے راستہ میں قدم استحکام کے ساتھ رکھا۔ آپ کی عبادت تلووت تھی۔ نفس پر کامیابی نصیب ہوئی۔ حرقہ خلافت پہنچا مہجری سند زسچون ستمہ میں گانون اور خاندان ترک کر کے منڈومین چلے آئے اور عین بود و باش اختیار کر لی۔ کم و بیش شمس چامیس دور اس شہر میں اپنے قیام فرمایا۔ سو سال سے زیادہ عمر پائی۔ پھر مہجری سند ایک ہزار چار میں سفر کر گئے۔ خواہ گاہ آپ کے فرامانے کے بموجب محسن مکان میں بنائی گئی۔

یاوشیخ عبد الکیم

آپ شاہ مبارک کے فرزند۔ اندیز خلیفہ ہیں قدس سرہما پیدائش اور قدرون بر بان پور میں ہیں

ہجری سنہ نو سو آٹھ میں نقاش تقدیر نے آپ کی علمی صورت کو بشری شکل میں نمایاں کیا۔ دیکھنے والوں نے یہ راز گایا سمیت۔

نخل قدش کہ از چین جان برآمد	شلخ گلے بصورت انسان برآمدہ
-----------------------------	----------------------------

اور تاج بارہویں شعبان ہجری سنہ ایک ہزار چار کو ناسوت کے تیرہ و تار یک کہ چہ سے نخل کر ملکوت کی آباد نمائش گاہ کو چلے گئے ماتمیں نے اس طرح لفظ کیا ۵

آبے سیہ از زمین برآمد	مرک ز در آہن سین برآمد
بارید بباغ ماکر گے	واژ گلبن مائید بر گے

جیسا نوین سال زندگی کو شریعت غزاکے طریقہ پر اسہ اتالی جل شانہ کی پست مش میں اس طرح گزارا کہ زمانہ کا ہاتھ آپ کے ایک سحاب کو بھی غارت نہ کر سکا۔ اور بے تعلقی اور آزادی کی بنیاد اس طور پر استحکام کے ساتھ رکھی تھی کہ روزانہ آئے ہوئے نقد اور جنس کو جب تک ضرورت مندوں کے گھر نہیں پہنچا دیتے تھے۔ شام کو آرام نہیں پاتے تھے۔ اور رات کے آئے ہوئے مال و منال کو جب تک تنگ و دستوں کے مکان میں دست بدست نہیں بھیج دیتے تھے۔ صبح کے وقت خوش نہیں ہونے تھے۔

ایک روز ایام طفلی میں آپ ایک درخت پر چڑھ کر باتیوں کی لڑائی دیکھتے تھے۔ بانوں ہپا اتوسر کے بل زمین پر آئے بال برابر بھی صدر زمین پہنچا۔ خدائی حفاظت کا شکوہ بالاکر عرض کیا۔ ازل عنایت نے نگہبانی کی۔ ورنہ جان کا نقد مان تھا۔ آپ کے پیر بزرگوار نے فرمایا۔ اس میں شک نہیں۔ مگر ازل نبوتوں کا ظہور بے سبب نہیں ہوتا ہے۔ یقیناً سبب یہ تھا کہ میں نے ہاتھ کا کاوا آنکھ سے لیکر تم کو درخت کے اوپر سے آہنگی اور نرمی کے ساتھ اتار لیا۔ اس قسم کا تصرف وہ شخص کر سکتا ہے۔ جو اتنی اسم باسط اور جامع کے ساتھ تصفف ہو کہ جو اس اور اعضا سے ایک دوسرے کی جگہ کام لے سکے۔ اور اکل فی اکل کا لطیفہ حاصل کرے۔ یہ عالی شان مقام تم کو بھی عنقریب عطا ہو جاوے گا۔

ایک سال ایسا اتفاق ہوا کہ زمانہ کی ناموافقت سے آپ مع سامان خانہ داری وطن سے ہجرت کر کے قصبہ بار کو چلے آئے تھے جو خاندیس اور دکن کے درمیان میں ہے۔ آپ کے ہمراہیوں میں سے ایک شخص کو کسی چوٹی سی بات پر وہاں کے باشندوں نے شک میں پھنسا دیا۔ شخص مذکور

موت پاکر درویشوں کی پناہ میں آگیا۔ وہ نالائق گروہ سراغ لگاتا ہوا چلا آیا۔ اور اس بہانہ سے صوفیوں کے گردن کو لوٹ کر جھاڑو پیر دی۔ اور چند آدمیوں کو مجروح کر کے۔ آپ کے اوپر ہی کہ مجسم روح تھے خنجر اور تلوار کے بے شمار وار کئے۔ لیکن کاٹ پیرا ہن سے آگے متجاوز نہیں ہوا۔ الحاصل جب شورش فرو ہوئی۔ اور بے تمیزی کی تاریکی درمیان میں سے اٹھ گئی۔ بے شکہ دار پر گانون والوں کی زیادتیان مخفی نہیں رہیں۔ اُس نے تمام مفہوم کی مشکلیں بند ہوا کر اور غارت کی ہوئی تمام اشیاء کو (جو لازمہ سفر ہے) فراہم کر کے ششیخ کی ملازمت میں بھیجا۔ بیان بر شیخ کے حکم سے سکیں کہوں دی گئیں۔ اور واپس لائی ہوئی کلاں چیرن اسی گروہ کو بخش دیں۔

بھری سہنہ نو سوا سی تھا۔ کآپنے کسی قدر روپیہ جمع کیا۔ ایسا محرم نے جو آپ کی عادت سے آگاہ تھا۔ اس کی وجہ دریافت کی۔ جواب ملا۔ یہ آرزو ہے۔ کہ فرض زکوٰۃ اور مرض جی جی ادا کر کے استفادہ کروں۔ اور نیز اس کے یہ ایک پوشیدہ فائدہ ادا بھی ہو سکتا ہے۔ اتفاقاً ججری سہنہ نو سو بہا، میں ایک بکرا نے صوبہ گجرات فسخ کیا۔ اور اس ہنگام میں بہت سے مصیبت زدہ لوگ وہاں سے خاندیس میں آئے اپنے اُن چنیون سے جو جمع کر رکھی تھیں۔ اس مصیبت زدہ گروہ کی بے سامانی کا اعلان کیا۔ آغاز سلوک سے وقت وصال تک جو آلی اسرار اور کشفی الطوار وقتاً فوقتاً آپ کے اوپر نزول کرتے تھے اُن میں سے آپ ایک شیعہ بھی زبان پر نہیں لاتے تھے۔ آغاز ہوش سے ختم زندگی تک خفس علیہ السلام کے ساتھ ملاقات رہی۔ یہ سال واپسین نفس کے وقت مرت ایک محرم سے ظاہر کیا۔ باقی کسی سے کبھی نہیں کہا مصرع گلشن دیدار باد آرا مگاہِ جان او :

یاد میان جموجی پور ملک چپاند

آپ کا نام بال محمد۔ اور زاد بوم احمد آباد گجرات ہے۔ خوابگاہ عادل پور برہان پور میں۔ دریاخان رومی کے باغیچہ کے اندر جو آپ کے باستعداد بیرون میں سے تھا۔ آفتاب طلوع ہونے کے وقت سے نماز عشا تک مدتوں تفسیر احمدیہ درس دینے کا شغل رکھا۔ اور ایسا نہیں کیا۔ کہ فیض کا دروازہ دشمن کے واسطے بند کر کے صرف دوست کے واسطے کھولا ہو۔ تعلیم دینے میں کبھی اشتہار پر گمان نہ پرتو جمع نہیں دی۔ ججری سہنہ نو سوتاؤن تھا۔ کہ سفر حجاز کے واسطے روانہ ہوئے۔ شیخ محمود عبداللہ بر شیخ عبدالقادر اور وہ ملک پور محمد حسن۔ جنہوں نے اولیا اللہ کے حالات کا تذکرہ لکھا ہے۔ یہ تینوں اصحاب آپ کے ہمراہ

تھے۔ ایک روز اپنے مسیح زمانہ شیخ عیسیٰ قاسم سے دریافت کیا۔ سنہ یون کے محلہ میں کتنے مدرس ہیں
جواب دیا۔ دو شخص تھے۔ لیکن شیخ طاہر یوسف قدس سرہ دنیا سے کوچ کر گئے۔ اب حکیم
عثمان بوبکانی کو جو معنی کے اعتبار سے یکتا زمانہ ہیں۔ ظاہری تنہائی ہی ہو گئی۔ فرمایا نہیں نہیں۔
قاسم ہی ان کے عمدہ مد مقابل ہیں اس کے بعد انسانی جواہرات سے زمانہ کا ڈور اٹھالی ہونے کے
متعلق کچھ بیان کر کے موتیوں کی طرح آنسو آنکھوں سے نکالے۔ مسیح زمانہ کتنے ہیں۔ شیخ طاہر یوسف
نے جب سنا۔ غوث الثقلین شیخ محی الدین جیلانی کا پیرا من شیخ جمبوجی کے نزدیک ہے۔ تو شیخ
طاہر آپ کے نزدیک گئے۔ فقیر اور دیگر چند مشائخ وقت بھی ہمراہ تھے۔ تمہیں کی دامن بوسی سب
کو نصیب ہوئی۔ مصرع بادار داسے جاننش تشریف لی مع اللہ۔

یاد سید پیر سیدی تخلص

آپ کے پدر بزرگوار کا نام سید علی ہے۔ آپ کے باپ قطب السادات سید محمد گیسو دراز کی نسل سے
اور آپ کی ماں۔ قدوۃ المشائخ شاد باجن کی نسل سے ہیں۔ قدس سرہ آپ کی زاد بوم برہان پور۔ اور ابھی
آرام گاہ آسیر خاندیس کا قلعہ ہے۔ آپ کو سپاہیانہ وضع میں ارادت مسیح زمانہ شیخ عیسیٰ قاسم مدظلہ سے تھی
آپ کی طبیعت نظم کے ساتھ مناسب تھی۔ ہمیشہ سو فیانہ باتوں کو نظم کے پیرایہ میں ادا کیا کرتے تھے۔
مشائخ شطار یہ کاشجرہ اپنے پیر سے شروع کر کے حضرت خاتم النبۃ علیہ السلام تک فصیح عبارت
میں موزون کیا تھا۔ کتنے ہیں۔ آپ اپنے پیر ارادت کو اتنا دوست رکھتے تھے۔ کہ دوسرے صوفی آپ کو
دیکھ کر حرم کیا کرتے تھے۔ کتنے ہیں۔ آپ کو بی و مکانی مظاہر کے تبدیل شدہ حالات سے اسی صفات
کی تجلیات کا نظارہ کیا کرتے تھے۔ ہجری سنہ ایک ہزار کے بعد اولین عشرہ میں کو بی فرمایا۔

مصرع بادرو مشغوب برق بجر کرم

یاد خواجہ کلان خواجہ و حبیبی

آپ مولانا خواجگی کا شانی کے درمذرشید ہیں۔ آپ کو لوگوں کے دلون پر تصرف اور ضمیروں
کی باتوں پر دقت حاصل تھا جس سال میں برق خان۔ سمرقند کا قبضہ جیور کر بخارا کو آیا۔ اس زمانہ
میں بہت سے علما۔ خان کے ہمراہ ہو گئے تھے۔ ان خواجہ کو انواع و اقسام کی خواہش سے

احمد آباد گجرات کے توابع میں سے ہے۔ کہتے ہیں۔ آپ کو آہی جذبہ نے ایک بار لگی آلیا۔ اپنے وطن سے انجیر
میں آئے۔ اور چند سال اُس شہر کے اندر حالت پیر میں گزار کر گوالیار پہنچے۔ چند روز میان کا بھی تماشا کر کے
دارالمنافذہ آکر وہ کو چلے گئے۔ جو فوجی احتیاج لوگ آپ کی خدمت میں حاضر آتے تھے۔ اُن کے ضمیر میں
پر آپ کو علم ہو جاتا تھا۔ چنانچہ بغیر عرض مال کئے ہوئے۔ ہر ایک شخص اپنے دعا کا جواب آپ کی تقریر سے
پالینہ بنتا۔

آپ کے خادم شیخ نظام کا بیان ہے۔ تاریخ ساتویں جمادی الآخر۔ اور ہجری سنہ ایک ہزار ایک تھا۔ کہ
جب ہمارے زمانہ کے سپہ سالار میرزا عبدالرحیم خان خانان ابن ہرم خان خانان مظہر گجرات سے چل کر حدود فیلو کیش
کی ملازمت میں بمقام دارالسلطنہ لاہور حاضر ہوئے تو حکم ہوا۔ کہ ایک کثیر لشکر اپنے ہمراہ لیکر صوبہ سندھ کی فتح کے
واسطے کوچ کریں۔ یہ حال سنا کر میرے دل زین آیا۔ کہ صوبہ سندھ میں بہت سے خدا شناس حق پرست اور
ایزد دوست لوگ تھے۔ اذنیاب میں۔ کیونکر فتح کی صورت پیدا ہوگی۔ ہنوز اس خیال کی تصویر ذہن میں
پورے طور پر منعکس ہونے ہی نہیں پائی تھی۔ کہ اپنے خشم آلود نگاہ سے مجھ کو دیکھا اور بہت سی بھٹی بھٹی
وضع کی تصنیف کی ہوئی گالیوں کا خلعت عطا کیا۔ اور فرمایا تو کون ہے جو تجھ کو بزرگوں کے قرار و ادین ہو۔
اور خطا کے ساتھ رائے زنی کا منصب حاصل ہو۔ ماکہ تہ علار اللہ میں ہے۔ اور سپاہ بیچانے والا
اُس کا برگزیدہ دوست ہے۔ ایسی خوبصورتی کے ساتھ فتح کا چہرہ نمایاں ہو گا۔ کہ اس سے بہتر شکل کسی
کے ہی تصور میں نہیں آسکتی ہے۔ چنانچہ آپ نے جیسا فرمایا تھا۔ ویسا ہی ظہور پذیر ہوا۔ اسی طرح جب سپہ سالار
نے دکن کی فتح کے واسطے عزم کیا تھا۔ تو اپنے خوشخبری دی تھی۔ کہ کاآمد قلعہ اس دفعہ میں ہمنے تمہارے
واسطے فتح کر دیا ہے۔ اُس قلعہ کو تم بے تامل و یکہ لو گے۔ بالاخر ایسا ہی ہوا۔ قلعہ سے مراد احمد نگر پانچت
دکن ہے۔ اس قسم کی باتیں شیخ نظام کے نزدیک بہت سی تھیں۔ مگر اُس نے چند بیان کیں ہجری
سنہ ایک ہزار آٹھ کے بعد آپ آسمان کی جانب تیار کر گئے۔ حدود آگرہ میں قبر ہے۔

مصرع علم حق جو ہر زبان شریں بود
یاد شیخ بابو جیو ابن شیخ جیو

آپ کی زادبوم میں ہے۔ اور مخدوم جانیان سید جلال بخاری کی نسل سے ہیں قدس سرہم
کتابی علوم اور ایزدی عرفان آپ کو کمال کے درجہ پر حاصل تھا۔ شہر بطن کے اکثر اہل علم نے آپ کے

درس میں تحصیل کی ہے۔ آغا زجوانی میں آپ شیخ یعقوب چشتی نہروال کے روضہ پرستوں سے بچو شیخ برہان الدین
 و دولت آبادی کے بزرگ خلیفہ ہیں۔ بعض کے نزدیک آپ کو خرقہ خلافت شیخ نظام الاولیا قدس سرہ
 سے ملا ہے شیخ برہان غیب اللہ کے ساتھ بہت کچھ لگا لگتے اور ہمہ می تھی۔ اور اسی شہر میں خواجہ
 بھی ہے۔ عرس گاہ کے اندر شاخ گجرات کا طریقہ ہے۔ کہ زبیلین ریشمین اور زرین کپڑے سے منڈھ کر اور
 اور انواع و اقسام کے حلویے ان میں ہر کر سر پہہ کرتے ہیں۔ اور وہ زبیلین بزرگان دین و دولت
 میں تقسیم کرتے ہیں۔ مگر آپ نے ان ظروف کو بینوا درویشوں پر تقسیم کیا۔ دوسرے مجاہدوں کو جن کو تہذیب
 سے اس کے بدل میں ندرین ملتی تھیں۔ یہ بات ناگوار گزری۔ اور خشم آلودہ گفتگوئیں کیں۔ آپ ان
 لوگوں کی ناموزون تقریر سے دل تنگ ہوئے۔ تمام تصرف اور تولیت انہیں ارباب غرض پر چھوڑ دی
 اور خود گوش اختیار کر کے باقی ماندہ عمر توکل اور تسلیم میں گزار دی۔ ہجری سنہ ایک ہزار چھہ میں عالم
 صورت سے ملک معنی کو سامان زندگی باندھا اور چلے گئے۔ مصرع از خود گستن و بتو پیوستم یکے است

یاد سید تاج الدین قادری نہروال

آپ سید محی الدین عبدالقادر جیلانی کی نسل سے ہیں قدس سرہما آپ ایک پیر سال خوردہ۔ اور
 صحاح ستہ حدیث کے حافظ تھے۔ کہتے ہیں۔ اُن ایام میں جاگیر دار کا رسیہ محمود بارہ کے بیٹے۔ سید قاسم
 تھے۔ بڑے عارف پرست اور درویش سیرت آدمی تھے آپ نے سید قاسم کو ہجری سنہ ایک ہزار سات
 میں مکمل بھیجا تھا۔ کہ ان دو تین روزوں میں تاج الدین واپسین سفر کر جاوے گا۔ معلوم رہے جب تیسرے
 روز شام کے بعد آپ نے عالم بقا کا غم کر کے جہان فانی کو رخصت کیا۔ توجن صاحبون نے پیغام سنا
 ہوا۔ اُن کو حیرت ہوئی اور روئے۔ آپ کے چار اہل کے تھے۔ جمال۔ احمد۔ اسحق۔ اور ابراہیم
 سب چھوٹے کو خرقہ اور سجادہ سپرد کر دیا تھا۔ اور فرمایا تھا کہ یہ میرا جانشین ہے خواجہ پٹن۔

مصرع تحت: یاد ناک تاج دین

یا خواجہ کلان ابن مولانا خواجگی

آپ کے بیان کی اکسیر میں معانی کا رخ اور حیثیت بڑھانے کے خواص۔ اور آپ کی صورت کے
 دیدار میں ربانی شاہدہ کے احکام پائے جاتے تھے۔ طالبان خدا کی رہنمائی کے واسطے بلعین خوش
 وقتی کے ساتھ آباد تھے۔ کہتے ہیں۔ جب عبداللہ خان نے بلع کو اپنے بیٹے عبداللہ المؤمن سلطان کی

جاگیر میں نام زد کیا۔ تو عبدالمومن سلطان کا یہ حال تھا۔ کہ دولت جوانی۔ اور جوانی دولت سے مہوش تھا۔ گوشہ گزینوں اور خاک نشینوں کے ساتھ تانہ سلوک سے پیش آتا تھا۔ اور امتیازی منش کو معزول کر کے۔ سب اپنی تعظیم اور تسلیم کرتا تھا۔ اس عام بلوے میں خواجہ سے بھی مثل دیگران فروتنی چاہی اپنے تعمیل نہیں کی۔ اس سبب سے غصہ ہو کر حکم دیا۔ کہ فلان شخص سلطان قلمرو سے باہر چلا جاوے۔ اپنے بلا ارادہ تاشقند میں جا کر سامان اقامت رکھ دیا۔ جب عبدالمومن سلطان نے تاشقند بھی فتح کر لیا۔ تو خواجہ باجارت سلطان بہر بلخ میں چلے آئے۔ میر فروغی اشرف کہتے ہیں۔ میں اس دفعہ کی بازگشت میں آپ کی خدمت سے مستفید ہوا تھا۔ ریاضت کی جان گدازی سے تن بالکل گلا ہوا۔ اور صورت مطلقاً لاغر ہو گئی تھی۔ جب کسی طرف کا ارادہ ہوتا تھا۔ تو ڈولی میں بٹیکر جابا کرتے تھے۔ جو شخص چند روز آپ کی صحبت میں بیٹھ گیا۔ اس کا کام خیر و خوبی کے ساتھ انجام پا گیا۔ آپ کے دیدار سے بہت کچھ الہی فیض لاگوں کی آنکھوں کو نصیب ہوتا تھا۔ ہجری سنہ ایک ہزار سات تھی۔ کہ روحانی عالم قدس کو روانہ ہو گئے۔ میں نعش پر حاضر ہوا۔ اور تعمیل وصیت آپ کی قبر بلخ کے شوقیاء محلہ میں آپ کی خانقاہ کے اندر تیار کی گئی۔

مصروع معبد اور روضہ جاوید

یاد شیخ لاد بیو سندھی

آپ باعتبار۔ صورت مقید۔ اور باعتبار معنی آزاد تھے۔ چونکہ آپ کا حجر دربان پور میں مسجد القلویہ کی جامع مسجد کی شمالی دیوار سے ملا ہوا تھا لہذا راقم کلزار کا گھر اس طرف وقتاً فوقتاً ہوا کرتا تھا۔ سامان خانہ داری میں سے کوئی چیز اس گھر میں مطلق نہیں پاتا تھا۔ کبھی بڑا نا پور یا جی بجا کر رات کو اس پر سوچایا کرتے تھے۔ آپ حسن فروش معنوتوں کی محبت سے دل باز نہیں رکھ سکتے تھے۔ ہمیشہ نظر بازی کا بازار گرم رکھتے تھے۔ کافی سندھ کے مقبول لاگوں میں سے جو۔ آپ ہمیشہ گانا سنا کر سننے والوں کا دل چین لیا کرتے تھے۔ کم و بیش ستر سال کی عمر پائی۔ اور اپنے تئیں اسی طرز کے ساتھ کم و بیش ہجری سنہ ایک ہزار سات تک پہنچا کر آنجہانی ہونے کا ارادہ کر دیا۔ خواجہ گاہ حدود دربان پور کے اندر شیخ ابراہیم سندھی کے روضہ منورہ کی ہمسائیگی میں۔ عادل پور کے راستہ پر مصروع روضہ اش بزرگ گاہ روضہ ان باد

یاد بابا بہرنگ

آپ ایک شیریں مجذوب اور رنگین دیوانہ تھے۔ آپ کے حرف اور حرکات کی ہوا سے خوشی پیدا ہوا کرتی تھی۔ اور آپ کے شگفتہ دیدار کو دیکھ کر نگین ساسان باندھ جاتی تھی۔ آپ کی تعریف کی شرح ختم نہیں ہو سکتی ہے۔ لہذا کسی قدر حالات لکھتا ہوں۔ پرگنہ دہار کے ایک گائون میں آپ ایک مقدم کے بیٹے تھے ایک بار گی آپ کو عقل کمودینے والا ایک خند بہ پید ہوا جس نے خان ومان سے آوارہ کر دیا۔ آپ مشدو (مانڈو) میں آئے۔ قلعہ کی ہو کچھ ایسی خوش گوار معلوم ہوئی۔ کہ آپ کی رفتار کے پانون میں زنجیر چٹکائی۔ تمام دن کو یہ وہ بازار میں یہ کرتے۔ اور گاتے پھر ا کرتے تھے۔ اور تمام رات ایک حدائی کی دوکان کے گوشہ میں سوزانوں سے حیرت پر رکھے ہوئے۔ دن کر دیا کرتے تھے۔ آپ کی ایسی برکت تھی۔ کہ دنیا دی دو تہمندی حیدر افروش کے حق میں۔ شہرین کام ہوئی۔ ایک مدت تک اسی طریقہ پر بسر کی۔ مشدو (مانڈو) سے سیک۔ فاصلہ پرستہ قی سمت میں کوہستان جیت پور ہے۔ اس کوہستان سے حمیہ نام ایک زمیندار نے ہجری سنہ ۸۵۰ پچانوین میں اس شہر کو شناعی لشکر نے خالی دیکھ کر موٹے کامو قع پایا۔ ایک رات اُس نے کیا کیا۔ دو سو سوار۔ اور ہزار پیادے قلعہ کے اچھڑا دئے۔ اور خود ایک اور جماعت لیکر ملک کے طور پر بیچے قلعہ کے کٹا ہو گیا۔ کوچہ میں گئے اور ہزار بیوں کے مقابل ہونے کے وقت بابا کو چیر دیا۔ بابا نے پکار کر کہا۔ شہر والو۔ آرام سے رہو۔ سحرانی لوگ۔ لاقون میں رُل گئے۔ یہ بات اُن جتاتیوں کو ناگوار معلوم ہوئی۔ ان میں سے ایک سگ طینت شخص نے تلوار نکال کر چند زخم بابا کو لگائے۔ آپ نے کشادہ پیشانی سے ان زخموں کو برداشت کیا۔ جب قدم آگے بڑھایا۔ یکایک تیروں کی چٹا شپ۔ اور تلواروں کی چاکا چاک کی آواز ایسی کثرت سے سننے میں آئی۔ کہ کان بہر گئے ناچار یہ لوگ ہماگ کر پریان ہوئے۔ اکثر اُن جہل رسیدوں کو صبح کے وقت پہاڑوں میں اور دیرانوں میں بدن زخم تلوار اور تیر کے محرزہ پایا۔ کتر لوگ پائین قلعہ تک نیم جان گئے۔ اور یہ گوشمالی دیکھ کر خود حمیہ زمیندار کے ہاتھ میں باگ اور رکاب میں پانون نہ تھا۔ بلکہ کئی آدمی اُس کو دائیں بائیں سے گھولنے کے اوپر تھامے ہوئے تھے۔ بالآخر چند روز زندہ رہا۔ لیکن ہوتس میں نہیں آیا۔ اور بابا نے بھی یہ اجازت نہیں دی۔ کہ زخم پر پٹی باندھی جاوے۔ یا دہم کا پایہ رکھا جاوے۔ اس سبب سے

چند روز میں زخموں کے اندر کیڑے پڑ گئے۔ جب کوئی کیڑا زمین کے اوپر گر پڑا تھا۔ تو آپ اس کو اٹھا کر
 بستور اس کی جگہ رکھ دیتے تھے اور ایسی طریقہ لوگوں کو دکھاتے تھے۔ القصہ اسی طرح بزرگی کرتے
 تھے۔ ایک سال بعد وہ زخم مندمل ہوئے۔ اور تندرستی حاصل ہو گئی۔ آپ کی اس قسم کی بہت سی
 خرق عادات راقم کے علم میں موجود ہیں۔ لیکن اس نگار میں گنجائش نہیں ہے۔ کیونکہ اس کے
 تختہ ہائے چمن تنگ ہیں۔ ہجری سنہ ایک ہزار سات میں آپ طبیعت کے تنگ و تاریک
 کو چھ سے۔ حقیقت کی نزہت گاہ کو روانہ ہوئے منڈو میں قبر بنائی گئی موصوع

عقل کل ہم دم جنونش باد

یا حاکم عثمان

آپ کے پدر بزرگوار کا نام شیخ عیسیٰ ابن شیخ ابراہیم صدیقی ہے رحمہم اللہ زاد بوم موضع
 بولکان جو سیوستان سندھ کے مصافات میں سے ہے۔ خواہ گاہ علاقہ خاندیس کا ایک گاؤں
 آپ سندھ اولہ علوم اور حکمیہ فنون کے اندامات و وقت تھے۔ آپ کے علوم نقلی میں طراوت اور تازگی۔ اسوۃ العلماء
 قدوة الاولیاء۔ شیخ وجیہ الدین علوی گجراتی اور قاضی محمود مورپی کی شاگردی سے پیدا ہوئی تھی۔ اور آپ کے
 علوم عقلی کے خزانوں میں بہت سے جواہرات۔ خاصہ خرخرچہ وہاں شیخ حسین بغدادی کی شاگردی سے
 جمع ہوئے تھے علماء زمانہ میں سے کوئی عالم ایک فن کے۔ بادی اور مسائل کی تحقیق اور دقیقہ شناسی
 میں آپ کے رتبہ کو نہیں پہنچا راقم کلرا چند ہیئت اور حکمت کی کتابوں میں آپ کا شاگرد ہے۔ شیخ سراج محمد
 بنانی کے بیٹے قاضی نسیر الدین شیخ صالح سندھی جو استاد کے داماد کر کے مشہور ہیں قاضی عبدالسلام
 سندھی جنہوں نے مختصر وقایہ پر ایک شرح لکھی ہے جو تمام جزئیات رعایت کو شامل ہے۔ اور شیخ
 یوسف بنگالی کے داماد میان سکھ جی۔ یہ بھی سب آپ کے شاگرد ہیں۔

آپ کے حالات اس طرح بہرین۔ ہجری سنہ نو سو تراسی کا آغاز۔ اور محمد شاہ ابن مبارک شاہ
 فاروقی خاندیسی کا زمانہ تھا۔ کہ آپ گجرات سے براہنہور میں آئے۔ حاکم نے آپ کی تشریف آوری کو مبارک
 سمجھ کر عزت و توقیر سے رکھا۔ اور درس و فتوے کے عالی منصب کی رونق آپ کے نام زد کرنے سے دو چار
 کی۔ ستائیس سال تک آپ نے درس دینے اور فتوے لکھنے سے لوگوں کو فیض و فائدہ پہنچایا۔ القصہ
 ہجری سنہ ایک ہزار آٹھ کی فصل زریں میں اپنے وظیفہ کے موضع میں۔ جو خاندیس کی سرحد پر تھا۔

جرم سکوت چلے گئے۔ جب گاؤں میں پہنچے۔ تو خداوندِ اعلیٰ کا شاہکار شکر آئے کی خبر سننے میں آئی۔
 برطان پور کو لوٹنا مصلحت نہ دیکھا۔ بلکہ چند روز جنگل کی ہی بود و باش معلوم ہوئی۔ ناگاہ اسی سال کے
 راجہ جہان میں چوروں کا ایک گروہ جن کو ہندوستان والے کوئی کہتے ہیں۔ صبح کے وقت جنگی تلواریں کھینچے ہوئے
 اور نیزے ہلاتا ہوا۔ آپڑا۔ آپ میں ستر کس قرب ترین عزیزوں کے۔ جو حسب و نسب سے آراستہ اور میدان
 علوم کے پہلوان تھے۔ شہید ہوئے۔ اور خون میں نہری ہوئی جاننازین ان کے کفن ہوئیں۔ شیخ شاکر محمد صاحب
 فرمایا کرتے تھے۔ حکیم کی مثل سکون و آرام کے ساتھ نماز گزار۔ مجھ کو بس حکیم ہی نظر آئے۔ اور حکیم ہی فرمایا کرتے تھے
 کہ میں اعتقاداً شیخ شاکر محمد عارف کا گرویدہ اس سبب سے ہوا ہوں۔ کہ میرے استاد قاضی مور پی
 ان کے مرید ہیں۔ سچے القلوب کہتے ہیں۔ میرے علم مکرم شیخ طاہر یوسف ہمیشہ کہا کرتے تھے جیسی
 شکستگی خاطر۔ خوشی۔ عاجزی۔ اور گناہی۔ نامی حکیم کی ہے۔ ایسی بیٹے عالموں میں سے کسی کی
 ہی نہیں دیکھی ہے۔ کیونکہ علم کی مدہوشی ایک جڑا امتحان ہے۔ دیکھا چاہیے۔ علوم کی مجلس کے بیٹھنے
 والوں میں سے کس کو ہوشیاری قلب نصیب ہو۔ چالیس سال کے اندر کسی کے گمراہ قلم نہ بین کیا۔
 کمال بہ ہوشیاری کے ساتھ زندگی بسر کی۔ آپ کی تصنیفات بہت سی ہیں منجملہ ان کے تفسیر قاضی بیضاوی
 کا حاشیہ۔ اور بخاری کی شرح۔ یہ دو کتابیں۔ نہایت مشکل نا۔ اور دشوار کشا ہیں منصرع

شربت دیدار خواہم بشکند پیرمیزاد
 یاد خواجہ اسحق ابن مولانا خواجگی

آپ سیمائی معجزات میں جان ڈالنے والے۔ اور ظاہر و باطن دونوں عالموں کے علم سے
 واقف تھے۔ خرقہ خلافت اور نامہ اجازت پابریز گوار سے ملا تھا۔ اور بزرگ داماد مولانا لطف اللہ کے
 فیض ہم نشینی سے گویا معرفت کا خزانہ حاصل ہو گیا تھا۔ جو شخص آپ کے پاس ایک دم کو بھی بیٹھ گیا
 کامیاب ہو کر اٹھا۔ آپ کی کام بخشی کی چادر۔ ایسی موزون قطع کی گئی تھی۔ کہ ہر ایک شخص کی استعداد کے
 قدر پر ٹیک آجاتی تھی۔ کہتے ہیں۔ آپ کی رہنمائی کے زمانہ میں چند روز بعد جب آپ دشت قباچ کا گشت
 کرتا شافزار پہنچے تھے۔ اُس وقت اُس جنگل کے باخندے۔ اور پرگنات کے ٹرک جنگل کے جنگل۔ کفر
 کی گماٹیوں سے نکل کر اسلام کے دارالسلام میں داخل ہوتے جاتے تھے۔ اور بہت سی خرق عادت
 آپ کے اقوال اور افعال سے مظلوم پذیر ہوتی تھیں۔ جیسے بیمار کی تندرستی۔ نابینا کی بینائی۔ جذام

اور برس سے صحت یابی - خلاصہ کلام یہ کہ آپ کے موثر دم سے عیسوی معاملات اُن شہروں کے لوگوں پر ظاہر ہوتے تھے۔ چونکہ انسان اس شیوہ پر نظر ڈال دادرہ ہوتا ہے۔ لہذا آپ کی بزرگی کا اعتراف کر کے رونق اسلام کے واسطے کوشش کام میں لائے۔ اور خواجہ سے پیشوا اور معلم کے لئے التماس کیا۔ اس بنیاد پر آپ نے صوفیوں کی ایک جماعت کو اُس ملک میں مقرر کیا۔ جب رہنمائی اور تحلیہ اسلام کی رونق دن دردن بڑھتی گئی تو فرمان روا سے کا شاعر محمد خان ابن عبدالکریم خان ابن عبدالرشید خان ابن تعلق تیرہ خان آپ کا مرید ہوا۔ اور کافی اور آبی سنگیشب کا حاصل مع دیگر فتوحات کے آپ کے خالقا و نشینوں کے نام سے سال در سال نام زد کر دیا۔ خواجہ نے بھی خان کی آرزو قبول فرما کر دیوانہ اختر نامی شخص کو جس کو مستی اللہ ستوری دونوں حاصل تھیں۔ کا شاعرین بھیجا کہتے ہیں بیب دیوانہ اختر کو جذبہ کا جوش اور دیوانگی کا متوجع ہوتا تھا۔ تو اُس وقت میں اُس ملک کے باشندوں میں سے اگر کوئی شخص انکار کا خیال بھی ضمیر میں لاتا تھا۔ فوراً زمانے سے اُس کو گوشمالی ملتی تھی۔ عبداللہ المومن خان فرمان روا کے ایران و توران عبداللہ خان اور بک کا بیٹا تھا۔ ہجری سنہ ایک ہزار چہرہ میں بلا وجہ۔ حکم کی تیرگی نے اُسکی آنکھوں کو اندھا کر دیا۔ کہ اس نے خواجہ کو سمرقند سے نکال کر بلخ میں جانے کی اجازت دی۔ آپ اہستگی سے کام لیکر تھوڑا تھوڑا چلتے تھے۔ ہمارے بیوں نے سستی رفتار کی مصلحت دریافت کی۔ جو انڈیا ہماری معاودت سمرقند کو عنقریب ہے۔ لہذا دور کیوں جانا چاہیے۔ ہنوز باقی راستہ قطع نہیں ہونے پایا تھا۔ کہ عبداللہ المومن خان کے مارے جانے کی خبر پہنچی۔ اُسی منزل سے آپ نے وطن کا رخ کیا۔ اہ دو سال بعد ہجری سنہ ایک ہزار آٹھ میں عالم شہادت کے سمرقند سے خب کے سفر کو معاودت فرمانی مصرع سیرت جان بخش عیسیٰ صمدت الحق ماست پڑ

یاد شیخ عثمان ابن لادن قریشی

آپ راقم کھڑا کہ ہمایہ۔ اہ شیخ فضل اللہ حسین حیتی کے مرید تھے۔ آپ کے آبا کے کرم سپاہی تھے آپ تیس سال کی عمر کے بعد۔ اسباب سے ہاتھ دھو کر گھر کے ایک گوشہ میں بیٹھ گئے۔ سوال نہیں کیا۔ وظیفہ نہیں لیا۔ بدون مہمان درویش کے تقمیر نہیں اُٹایا۔ ہر روز کوشش کر کے کسی نامہ کو پیدا کیا کرتے تھے۔ راتوں میں نہایت سوز و گداز کے ساتھ بہت سی نمازیں پڑھا کرتے تھے۔ جمعہ کی رات کو ایک دامن بہر غلہ خرید کرتے تھے اور چاروں طرف درود پڑھتے ہوئے لوگوں کو

تقسیم کر دیا کرتے تھے۔ جب غلہ تمام پہنچاتا تھا۔ تو اپنے گھر کو لوٹ آیا کرتے تھے۔ اہل مدینہ میں مشغول ہو جاتے تھے۔ جب تک گوشہ گریں نہیں ہوئے تھے تب تک بہت سے مجبور بون اور سالکون سے ملتے تھے جیسے شاہ منصور مجذوب برابنوری۔ شاہ تاجو۔ اہل پیراجر مندوی جب کیفیات کا بیان م شروع کرتے تھے تو صدرالذکر اصحاب میں سے ہر ایک کی دل ربا نقلیں سنایا کرتے تھے۔ ہندی طرز کا گانا خوب جانتے تھے۔ آدھی رات کے وقت اپنے حجرہ میں تنہا۔ دل آویز راگ سے دردناک چیزیں گایا کرتے تھے۔ سننے والوں کو گویا داؤدوی دلایت کا بیخام ہو چکا تھا۔ جب پیری آپہنچی۔ تو گانا چڑھ دیا تھا۔ لیکن مجلس سماع میں جانے سے پانون نہیں روکا۔ اسی طرح پچاس سال تک عہد آمد رکھا کم پیش اسی سال کی عمر پائی۔ پیری سنہ ایک ہزار آٹھ مین عالم صورت سے ملک معنی کو روانہ ہوئے۔

منٹو (رامند) مین قبر بنائی گئی۔ مسیح رحمت حق نثار روحش بادو

یاد شیخ ابو الفتح ابن جمال الدین

آپ مکی۔ عباسی۔ اور قادری ہیں۔ ہر ایک قسم کے فعا کل اور کمالات سے خود بہی استفادہ کیا اور لوگوں کو بھی فائدہ پہنچاتے تھے۔ غوث الاعرف اگیلانی کا خرقہ خاص آپ کو پہنچا تھا۔ وہ ہمیشہ اپنے ساتھ رکھا کرتے تھے۔ زاد بوم شردان ہے۔ مکہ معظمہ میں بہت رہے تھے۔ اسوے طے مکی کرتے مشہور ہوئے۔ سیاحی و اطراف زمین کی کیفیات معلوم کرنے کا شوق آپ کو پیدا ہوا۔ اس نے آپ کو وطن سے نکال کر براہِ خشکی۔ ہند کی طرف متوجہ کیا۔ جب آپ سندھ کے کنارہ پہنچے۔ تو ایک پیکر پرست کو میر کج پایا۔ یہ بات ناگوار معلوم ہوئی۔ اور کما جس ملک میں اسلام والوں کی ہشان اختیار۔ دوسری قوم کے ہاتھ میں ہو۔ ابو الفتح کا اُس ملک میں رہنا موزون نہیں ہے۔ لہذا اقلندہ ہار کو لوٹ جانے کا عزم فرمایا۔ اُن ایام میں فرمان رواے اقلیم سلطان سکندہ لودوی۔ ملتان کے اطراف میں تھا اُس کو خبر ملی۔ کہ ایک پرہیزگار دانش مند آدمی۔ سندھ کے ملک میں آیا تھا۔ اور وہ فلان سبب سے لوٹا جاتا ہے۔ ایک عریفہ آپ کی خدمت میں بھیجا۔ جس میں طرح طرح کی خوشامدین اور آئندہ بین۔ دین کی تہین اور دارالخلافت آگرہ کی طرف آنے کے لئے عرض کیا۔ تیج نے نصیحت کی نیت کر کے معاودت فرمائی جب آپ کی ملاقات ہوئی۔ تو سلطان نے جو کچھ لکھ بھیجا تھا۔ اُس سے دو چند زیادہ عاجزی اور محبت کے ساتھ پیش آیا۔ اپنے فرمان روا کی دوستی کے سبب سے قیام کا ارادہ کر لیا۔ کہتے ہیں

ایک دولت مند شخص نے اپنی بد بطنی سے آپ کے خط کے مشاہدہ سے ایک خط ایک وشمرو سلطان کے نام لکھ کر اس طرح بھیجا کہ راہداروں کے ہاتھ جا پڑا۔ جب وہ نوشتہ سلطان کے حضور میر پیش ہوا۔ تو سلطان نے شیخ کے پاس بھیج کر کسی قدر نگاہ کیا۔ آپ نے جواب دیا۔ اور الفتح ایسا نہیں ہے کہ ایسی نالائق تحریر سے اپنی قلم کو لوث کر کے دل آزاری روا رکھے۔ حکم خداوند تعالیٰ سے مفسر شیخ شخص جلد اپنے کفر کو راکھ پونج جا دے گا۔ کہتے ہیں۔ ایک ہفتہ نہیں ہونے پایا تھا۔ کہ اُس نابکار کا ہاتھ ایک ایک دست اونٹ نے اس طرح چاب ڈالا۔ کہ بیکار اور خشک ہو گیا۔ نیز یہ بھی کہتے ہیں۔ جس وقت ظہیر الدین بابر شاہ ہند میں آیا۔ تو سلطان ابراہیم نے اُس سے ملنے کے واسطے فوج میدان میں نکلی۔ اور یہ بھی حکم دیا۔ کہ تمام قلعہ و کفر اور فضلا بھی۔ جو خبیثہ لشکرین ہمارے دہن سید رفیع الدین معنوی اور نیز دیگر بزرگوں نے کوچ کیا۔ آپ بھی بادل نامنواستہ ہمراہ لشکر ہو گئے۔ جب دہلی میں پہنچے ایک دن پہچلی دو نمازون کے درمیان ایک صحن کے اندر آپ ٹل رہے تھے۔ ایک بارگی مغرب کی سمت سے آپ عجلت کے ساتھ لوٹے ایک شخص نے جو وہاں کھڑا ہوا تھا۔ یہ لڑنا بے سبب سمجھ کر دریافت حال کیا۔ فرمایا اس طرف سے خدائی آفت اور زلزلہ آشوب اس لشکر کے اوپر نام زد ہے۔ لہذا باگنا واجب ہوا۔ دو روز صبح کے وقت یاروں کو آگاہ کر کے خود آگرہ کی طرف چلے آئے۔ جب شکر پانی پت میں پہنچا۔ تو طبی بیماری لڑائی ہوئی۔ سلطان ابراہیم مارا گیا۔ اور بہت سی فوج۔ اور فوج کے سوا دوسری مخلوقات بھی ضائع ہوئی آپ نے دسین ہفتے تک ایک سو چونتیس سال۔ طالبان خدا کی رہنمائی کی۔ تاریخ بائیسویں شعبان ۸۷۱ھ میں آپ خاک آگرہ کے سپرد کر دئے گئے۔ سید رفیع الدین محارث نے آپ کے جنازہ کی نماز پڑھائی۔ مصحف رحمت حق باد برہودیش و شاہ و

یاد شیخ داؤد براری

آپ کی ادب و مہر و موضع پر کام میں ہے۔ جو خاندیس سے سات کو س شہناہ سمت میں قلعہ آسیر کی طرف واقع ہے۔ سپاہی کے ہونے کے تھے۔ جوانی میں توفیق ہوئی۔ سپاہ گری اور اسباب لوگری ترک کر دئے۔ سوائے نیزہ کے۔ کہ عصا کی جگہ ہاتھ میں رکھا کرتے تھے۔ اور قیروکان اپنے پاس سے جدا نہیں ہونے دیتے تھے۔ رسمی اذات کسی رہنما کے ساتھ نہیں تھی۔ اولیٰ فیض۔ آپ کے حالات سے عیان تھا۔ جذبہ اور سلوک درمیان میں ایک حالت نبی رہتی تھی۔ آغاز سخن۔

ہوش کے ساتھ ہوتا تھا۔ اور اخیر میں کلام کے اندر انتشار پیدا ہو جاتا تھا۔ لیکن خشم آلود باتوں سے جلد پر جلیا کرتے تھے۔ اور مہربانی کرنے لگتے تھے۔ لوگوں کے ملنے سے اور آبادی سے بہا گتے تھے اور عمر تنہائی کے ساتھ صحرا میں گزارتے تھے راقم تذکرہ کے استاد یہ شاہ محمد کے ساتھ دوستانہ پیش آتے تھے۔ اور شیخ بہکاری کے بیٹے شیخ جمال سے بہت ملتے تھے۔ کیونکہ شیخ کا گھر آپ کے جنگل سے نزدیک تھا۔ راقم کی مصاحبت سے بھی خوش ہوتے تھے۔ اور خدمتوں کی فراہمی کر کے۔ راقم کو احسان مند فرماتے تھے ہجری سنہ ایک ہزار آٹھ مین جہان جاگیر آپ کی تبدیل کر دی گئی۔ اور روحانی پگڑہ جاگیر میں دیا گیا۔ منندو (مانندو) کے اندر بابا بزرگ کی ہمسائی میں خواجگاہ ہے۔ مصحح باد جانش میں بلش ارم۔

یاد شیخ کمال

آپ شیخ ابراہیم ابن شیخ جمال کے بیٹے ہیں۔ اور شیخ جمال سرخزل دیوان دلایت۔ اور سر دفتر اہل ہدایت فیض نغان آسیری کے پوتوں میں سے تھے۔ ابتداً ابتدائیں مسیح القلوب مظلہ کے ساتھ اویسیہ نسبت رکھتے تھے۔ جب ہجری سنہ ایک ہزار نو مین عرش آستان اکر شاہ نے خاندیس پر لشکر کشی کی تھی۔ اور فرمان رواے خاندیس مسیح القلوب کو برہان پور سے قلعہ آسیر کے اندر لے آیا تھا۔ تو اُس اثنا میں اویس منزوت (شیخ کمال) ملازمت میں حاضر ہوئے تھے۔ اور نظا ہر طور وہی تلقین سے حصہ پایا۔ اسی سال کے اندر آپ کی روح قدسی کا لبد کے غصری حصار سے نکل کر امکان کی نزہت آباد کو کشادہ پیشانی کے ساتھ چلی گئی۔ اور اسی خوش دلی کے ساتھ دوش بدوش گزر گئے۔ کہ جیسی خوش دلی قید یوں کروا دی کے بعد ہوتی ہے۔ خواجگاہ۔ قلعہ آسیر کے دامن میں مصحح عر زندان جہان لبکن و یکشا درخت

یاد شیخ ضیا الدین حشتی

آپ کا نام اسمعیل۔ اور زاد بوم قلعہ گوالیار ہے۔ قصبہ دسور (مندسور) میں گوشہ نشین تھے۔ آپ نے سلطان ابراہیم لودھی کا زمانہ طو کچن میں پایا تھا۔ پندرہ برس کی عمر ہی کہ سید رضی ابن صفی حسینی سوانیہ کی خدمت میں پہونچ کر آداب ارادت بجالائے۔ سید رضی حضرت غوث الاویا کے خلفا میں سے تھے۔ بہت تھوڑے عرصہ میں خلعت خلافت یا کر کامیاب ہوئے۔ آپ کے مکان کے پہلو میں ایک مسجد تھی۔ خلعت خلافت پانے کے بعد۔ اسی مسجد کی زمین میں مجرہ کے اندر حجرہ کو دو کر۔ کم و بیش نوے سال خدا پرستی۔ تن گدازی اور جان پردہ میں گزارے ایک سو پانچ برس کی عمر ہی۔ کہ فرمان طلب

ہونچا۔ نہایت خوشی کے ساتھ تاریخ پندرہویں جمادی الثانی ہجری سنہ ایک ہزار نو کو سامان باندھ کر مندر
تعالیٰ جل شانہ کے دیدار کے واسطے کوچ فرمایا۔ اسی مسجد کے صحن میں قبر بنائی گئی۔ آپ کے چار ارادے
تھے۔ منجملہ اُن کے شیخ حبیب نے جانشینی کا جھنڈا کٹا کر کیا مصرع پیرانہ وصل دوست جوانی دیگرست
یاد قاضی عبدالغنی رحمۃ اللہ علیہ

آپ محبوبہ خاندیس کے قاضی القضاۃ۔ اور کتابی افوش اللہ لدنی علوم کے عالم تھے۔ جب
جوانی تھی۔ تو کتب متداولہ کا درس بہت دیا کرتے تھے۔ بالخصوص میں علم قرآن و عربیہ بہت سے حافظوں کو فیض
ہونچایا۔ جب ضعیفی نے آدیا۔ تو تمام قریب و قبال۔ اور مولانا سلیم کوثر اہل سے نکال بیٹھیا۔ صرف پیر ہروردی
کی عوارف۔ گلشن ازلایچی کی شہرہ اور بخاری کی شروح۔ ان کتب کے مطالعہ کی طرف متوجہ ہو گئے
تھے۔ ہجری سنہ ایک ہزار نوین عالم قدس کا سامان کر کے۔ جہان مناک کی درخواست فرمایا۔ اور برہان پور
میں ابدی خواہنگاہ کے اندر آسائش کے تکبیر پر رکھا۔ بیت

حسنت حق و سنت احمد بادیر جہان پاک جو حرا و

یاد شیخ نظام رحمۃ اللہ

آپ کو فرقہ خلافت سید ابراہیم ہلکری سے ملاتا تھا۔ باوجودیکہ پیر کے دو بیٹے تھے۔ مگر انہوں نے
اپنا جانشین آپ ہی کو کیا تھا۔ آپ متداولہ علیم۔ اور محبوبین کی اصطلاحات خوب جانتے تھے
تمام سال کتابت کیا کرتے تھے۔ اور جو کچھ اُس کا حاصل آتا تھا۔ دوا اپنے پیر کے عرس میں صرف کرنے
تھے۔ شریعت سوائف اور مطول معانی پر حاشیہ سیرامی۔ دونوں کتابیں اپنی قبل لکھی ہوئی راقم گلزار کو
ہجری سنہ ایک ہزار نوین عنایت فرمائی تھیں۔ ہجری سنہ ایک ہزار نوین سبھی سراسر اسے درخواست
کر دیا خواہنگاہ برہان پور مصرع نظام ہر دو عالم رویش یاد و

یاد شیخ عبدالرزاق طالی

آپ کل زاد پور میں رہے۔ ذریعہ تھے۔ زہد و تقویٰ کا خلعت زیب بدن تھا۔ ناگاہ آہی جذبہ
پیدا ہوا۔ اور ایک بار لگی خود داری جاتی رہی۔ جو لباس کہ بدن پہنھا۔ پادہ پارہ کر دیا۔ اس کے بعد
لوگ آپ کا ستر عورت سوائے کفن کے نہ کر سکے۔ جب کوئی شخص عبدالرزاق لکھ کر پکا تاتا تو آپ غصہ
ہوتے تھے۔ گالیان دیتے تھے۔ اور کہتے تھے۔ رزاق کو۔ کیونکہ میں کسی کا بندہ نہیں ہوں۔

اور ہمیشہ فرمایا کرتے تھے۔ نفاق۔ تم جب تک دواۓ کے ساتھ گرویدہ نہ ہو گے۔ حقیقی ایمان کی سرحد پر نہیں پہنچو گے۔ اور انکی معرفت کے کمال کا راستہ نہیں ملیگا۔ غالباً آپ کا مقصد دواۓ سے یہ ہے کہ بعض اصحاب الہ کو مسخرہ جانتے ہیں۔ اور بعض تشبیہ کے ساتھ کہتے ہیں۔ لہذا جو شخص جامع بین تشبیہ و التفسیر نہ ہوگا۔ کامل مومن نہ ہوگا۔ اس بنیاد پر خدا پرستوں کی تین قسمیں ہیں۔ مشبہ۔ منسوخہ۔ اور جامع۔ اول تشبیہ کا فرہین۔ ارباب تنزیہ مومن ہیں۔ اور اصحاب جامع صوفی ہیں۔ یہ بحث مفصّل الحکم میں۔ اور فتوحات میں ایک دلچسپ محبت کے ساتھ لکھی گئی ہے۔ اس صحرا کے پیاسوں کو اس عبارت کے چشمہ سے سیراب ہونا چاہیے۔ ہجری سنہ کچھ۔ اوپر ہزار میں آپ کی عمارت انجاء کو پہنچ گیا۔ خواہ لگا ہوا۔ آزاد ہو رہا ہے۔

یاد شیخ تاج الدین

آپ شیخ مبارک الدین زکریا بن عیسیٰ دہلوی کے فرزند ہیں۔ بہت سے کمالات اور حالات حاصل تھے۔ عالم تھے۔ دن کچھ تو اپنے پدر بزرگوار کے نزدیک۔ اور کچھ شیخ امان اللہ ربانی تہجد کی خدمت میں گزارتا تھا۔ شاہراہ طریقت کی روش میں کوئی دقیقہ باقی نہیں چھوڑتا۔ بالآخر یہ آئندہ ہوئی۔ کہ عاجزون کے مہمات انجام ہو چکا۔ میں تنگ دو کر رہا تھا۔ اس واسطے عبا کا پینٹا چھوڑ دیا۔ اور تبا زینب بدن کر کے عرش آستان کی کبر شاد کی چاکری کے واسطے کمر باندھ لی۔ اور عمدہ طور پر خدمات انجام دیکر مقبول مقربوں میں داخل ہوئے۔ یہ بالکل سچ ہے۔ بہت سے لوگ آپ کی بہت اور دوسری کی بدولت تحفیات کی پستی سے نکل کر۔ تو نگری کی ادبھی سیٹھی پر چڑھ گئے۔ حدیث شریف میں آیا ہے۔ شریعت داغ ہے۔ اور نیز جلی و غلی وحی داغ ہے بہت سے پیغمبر۔ اپنے زمانہ کے بادشاہوں کے ساتھ چاکرانہ سلوک کیا کرتے تھے۔ اس نیت سے۔ کہ عاجزون کا کام شاہنشاہ کے حضور میں یا دولا کر اچھی طرح انجام کرا دیں۔ اور ظلم کا دہتر کھائے ہوئے۔ اور ٹوک کر کہا کر گئے ہوئے لوگوں کی شکستہ دل کو داورس کی خدمت میں عرض کی کہ دستگیری کریں۔ ایک روز راقم کے مرشد بھی فرماتے تھے کہ درویش صورت مرد کو دنیاوی دولت۔ دن کی ملازمت اس نیت کے ساتھ رو اسے کہ ارباب احتیاج کی مہم انجام دیوے۔ قطعہ

درد مسیح کے نشانم برای خویش
غوثی کہ بہت خسرو وقت و گدائی خویش

سچی من از برے فردماندگان بود
ہر کس کو با کسان بنمایند نیاز و ناز

یاد شیخ فیضی فیاضی

آپ کا نام ابو الغنیس - اور باب کا نام شیخ مبارک خضر ہے - زاد بوم تو اگر دہ ہے - لیکن آپ کے عقیقہ کی کان بنی ہے ہندی نسل نہیں ہے علوم متداولہ اور غریبہ کی تحصیل بدر بزرگوار کی شاگردی سے کر کے چودہ سال کی عمر میں کمال کے درجہ کو پہنچے تھے - فارسی شعر گوئی میں خسر کا سوز - سعدی کی ملاحات اور حسن کا حسن - تمام اہل زمانہ کے اوپر دوغف کر رکھتا تھا - اور ملک اشعار جو گئے تھے - آپ کی ہمت نے دنیاوی مطراق کو لوگوں کی فیض رسانی کے واسطے ہم پر پہنچا کر لوگوں کے کام میں لڑکاؤ باقی نہیں رکھتا تھا - آپ کی طبیعت فطرۃ ایسی زکی تھی کہ رسمی علم کے کم ولانہ کم کو حاصل کر کے کسی فن میں کوئی بات مشکل سمجھی ہی نہیں - آپ کی مٹھی تئید ستون کا خزانچہ - اور آپ کی زبان عاجزون کا سرمایہ دینے والی تھی - آپ اُن صوفیوں میں سے ہیں - جو وحدت وجود کے مقرر ہیں - زمانہ کے ورق پر آپ کی بہت سی تصنیفات یادگار ہیں - یہ تصنیفات اس میرے بیان کی مستحکم دلیل ہیں -

منجملہ تصنیفات (۱) سواطع الالہام - ایک بے نقط تفسیر عربی زبان میں ہے - زیادہ تر تعجب کی یہ بات ہے - کہ ایسے مشکل کام کو مدت دو سال میں الحمد کے الف سے والناس کے سین تک انجام کو پہنچایا - اندازہ شناس طبیعت آپ کی دانش و بنیش کے درجہ کا قیاس تفسیر موصوفہ کے مطالعہ سے کسی قدر کر سکتی ہے (۲) موارد الکلم ایک رسالہ ہے غیر منقطعاً عربی میں بہت کچر عجیب و غریب باتیں اس رسالہ میں صبح میں (۳) دیوان غزلوں اور قصیدوں کا بارہ ہزار بیت سے زیادہ ہی زیادہ ہے (۴) خمسہ میں سے چار کتابیں تو یہ ہیں - (الف) مرکز اور (ب) تل و من (ج) سلیمان بلقیس (د) رزم نامہ اور پانچویں کتاب رسالہ ہزار رباعی ہے (۵) لیلایا و قی کا فارسی ترجمہ ہے - لیلایا و قی ایک رسالہ ہے ہندی لغت کے اندر علم حساب میں جو بہت کچر غرائب اور عجائب کو شامل ہے -

چونکہ مدت سے اپنی طرف متوجہ ہونا - اور بقلہ من نفس کی معرفت کے واسطے سرگریز ہونا میں جب کئے رکھنا آپ کو پسند تھا - اور خاموش رہنے کو اور نیز ایزدی صفات کے اندر تذکرہ کام میں لانے کو گویا اُن باتیں کرنے پر ترجیح دیتے تھے - اس سبب سے منجملہ خمسہ کے

بچہ ملی دو کتا مین باوجود دشمنی شاہی کوشش اور اہتمام کے انجام کو نہیں پہنچیں۔ شروع بیماری مین جو بازگشت اور تدارک مافات کا وقت ہے یہ رباعی کہی تھی۔ رباعی

ویدی کر نلک چہ زہرہ نمیدنگی کرد	منج دلم از نفس شب آہنگی کرد
آن سینه کہ عالمی درومی کنجید	تا نیم نفس برآورم تنگی کرد

اور اثنا بیماری مین یہ بیت اکثر پڑھ کرتے تھے۔ بیت

اگر مہ عالم ہوا آئینہ تنگ	پیشو دپاے یکے مورنگ
---------------------------	---------------------

القصہ راقم نگاہ نے آپ کے کسی قدر حالات جو لکھے ہیں۔ سنے ہوئے نہیں مین۔ بلکہ اُن حالات مین سے لکھے ہیں۔ جو معائنہ کر کر اور باس بیٹھ کر معلوم کئے ہیں۔ اور نیز جو تحقیق ہوئے ہیں۔

یاد شیخ برہان علمی

آپ شیخ وجیہ الدین احمد آبادی کے بہائی ہیں قدس سرہما گجرات سے برہان پور مین آکر توطن اختیار کیا تھا آپ کی ہمت کی انگلیاں مٹھی باندھنے سے دور مین۔ دوسروں کے ساتھ سلوک کرنا اور نیز دوسروں کی منفعت کو اپنی مصلحت پر مقدم رکھنا۔ یہ امور آپ کے ہاتھ کے ساتھ آسان تھے۔ آپ کے کارخانہ کا اقد و جنس بے دریغ تھا اور کسی شے کے ساتھ دبستگی آپ کے مذا افعال سے ظاہر تھی نہ اتوال سے۔ اس طریقہ سے زندگی بسر کر دی۔ اور وہ کمال آزادی کے ساتھ گزر گئی۔ خواہنگار برہان پور

معصر جانفش از آزاد و منتن مشاد باد

یاد شیخ عبداللہ صدوقی شطاری

آپ کمال الدین۔ لہول۔ ابن چاند۔ ابن جلیند۔ ابن محمد۔ ابن برہان الدین۔ ابن عزالدین محمود ابن نجم الدین احمد۔ ابن مولانا شمس الدین ہرادی عثمانی کے فرزند رشید مین۔ آپ کے کسی قدر حالات اس طرح پرچین۔ نماز عصر کے وقت دو شنبہ کے روز تاریخ بارہویں ربیع الثانی ہجری سنہ نو سو چار کو آپ کی ولادت سے قصبہ سندیلہ مین ہیچ خوشی ہوئی۔ چونکہ خدا طلبی کا جوہر آپ کے ساتھ ساتھ تھا لہذا نو سال کی عمر مین آپ کو پیر ارادت کا شوق پیدا ہوا۔ مخدوم شیخ صفی ساقی پوری کے مرید ہو گئے اور سولہ برس کی عمر مین کتابی علوم کی تحصیل کے ارادہ پر گھر سے نکل کھڑے ہوئے۔ اور قصبہ گویا مو مین شیخ احمد داؤد ابن محمد عثمانی کی خدمت مین پہنچے۔ جو ان کی طرف سے اپنے ہونے تھے۔

اور صرف دس سو کا پڑھنا شروع کر دیا۔

شیخ بدر الدین بدایونی اپنے وقت کے قطب تھے۔ انہیں نے آئنا کے تعلیم میں خواب کے اندر تشریف لاکر آپ کو فرمایا۔ عبدالمعظم چند روز ہماری خدمت سے حصہ لو۔ جب آپ بیدار ہوئے۔ تو بے تامل بدایونی کی طرف چل کھڑے ہوئے۔ بدایونی میں پہونچنے کے بعد شیخ بدر الدین کا سراغ لگایا۔ کسی نے پتہ نہیں دیا۔ رات کے وقت نا امید ہو کر جامع مسجد میں اندیشناک سو گئے۔ پھر شیخ نے خواب میں فرمایا کہ فلان جگہ ہمارا روضہ ہے۔ وہاں اگر مجاورد ہو۔ پس آپ ہلالی چہہ دور کامل اعتکاف کے طور پر اس فرماں پاک پر رہے۔ اور بہرہ یاب ہوئے۔

اس اعتکاف کا انجام ہی تھا کہ خواجہ قطب الدین اوشی جشتی دہلوی نے خواب میں فرمایا۔ تم کو ایک سال ہمارے حلیہ میں رہنا چاہیے۔ بیع ہوتے ہی۔ دہلی کو روانہ ہوئے۔ چاشت کا وقت تھا۔ کہ قلعہ دہلی کے دروازہ پر پہونچے۔ شیخ معز الدین بخاری سے ملاقات ہوئی۔ وہ آپ کو اپنے گھر لے گئے جب مکان میں پہونچے تو مہمان کے ساتھ بہت کچھ مہربانی سے پیش آئے۔ اور فرمایا۔ اس شہر کے قطب نے تم کو میرے سپرد کیا ہے۔ تم اسی جگہ ٹھہرو۔ روضہ کی خدمت کرتے رہو۔ اور اس خانقاہ کے مدرس سے سبق پڑھا کرو۔ سنجو کا کافیہ۔ لب۔ اور ارشاد۔ یہ تینوں کتابیں۔ اسی جگہ پڑھیں اور ہمیشہ نازعشا سے فارغ ہو کر روضہ متبرکہ پر بیا کرتے تھے۔ اور رات کو دن کر دیا کرتے تھے۔ فیض روحانیت سے روشنی قلب حاصل ہوئی۔ اور ایک سال بھی ختم ہونے کو آیا۔

حضور خاتم الانبیاء صلوٰۃ اللہ علیہ عالم شال میں تشریف لائے۔ اور فرمایا۔ کہ مولانا برہان الدین طنائی حصار میں تمہارے پہونچنے کے منتظر ہیں۔ ان کو درس میں جا کر تحصیل کمالات کرو۔ آپ نے تعمیل حکم کی۔ چند روز بعد جناب مولانا نے احمد آباد گجرات کا عزم فرمایا۔ آپ بھی ہمراہ گئے اکثر علوم غریبہ کی کتابیں اور تفسیر مولانا کی ملازمت میں رہ کر پڑھیں۔ اور شرح مواقف۔ شرح مقامات۔ اکہیات۔ اور نیز بعض دیگر ریاضی کے رسالے شیخ وجیہ الدین احمد علوی شطاری کے درس میں لکھائے۔ بزودی۔ ہدایہ فقہ۔ اور عہد دی یہ کتابیں شیخ مبارک دانش مندر شطاری گوادیار کے سامنے حل کیں علم جاریت اور اصیل حدیث میر عبد الاول دولت آبادی کی تعلیم سے حاصل کیا۔ اور فصوص کی اجازت مولانا مصطفیٰ ارمی سے لی۔

بالآخر چوبیس برس کی عمر میں حب یہ تمام کمالات فراہم ہو گئے۔ تو ایک عجیب جذبہ پیدا ہوا
تمام کتابیں لوگوں کو تقسیم کر کے بلخ ام کے ایک گوشہ میں نفس بوقلمون کی اصلاح میں مصروف
ہوئے۔ چند عرصہ کے بعد اعلیٰ طلب اور انیزی معرفت کا ایسا ہجوم ہوا۔ کہ تمام حواس اور قوی کو
جکڑ بند کر لیا۔ اور ہر ایک کو اس کے کام سے معطل کر دیا۔ حضور خاتم النبوت کی طرف توجہ ہوئی علیہ
من الصلوٰۃ کمالھا اگر کسی مرشد کا پتہ بتا دین۔ جو نابابی کے درد کا علاج کرے۔ اور جس کے
نفیض ہدایت سے طالب عرفان کے اعلیٰ مطلب کو پہنچ کر۔ صاحب بعیرت ہو جاوے۔ آخر کار
حضور نے غوث الاولیاء کی خدمت کا راستہ دکھایا۔ حضرت غوث الاولیاء نے دو مہینے کے اندر۔
مشرّب عشقیہ کے تمام اذکار۔ اور اشغال سکما کر۔ انوار اور اسرار سے بہرہ دیا بکیا۔ اور ہجری سنہ
نوسو پچاس میں عید الفصحی کے عرفہ کے روز آپ کو تمام خانقاہ نشینوں کا سر حلقہ بنایا۔ تمام صوفیوں
کی ملتقین آپ کے سپرد ہوئی۔ کامل دس سال تک ہمیشہ مبتدی درویشوں کی تربیت آپ کرتے
رہے۔ مبتدی درویشوں میں سے جو شخص کمال کے درجہ پر پہنچ جاتا تھا۔ غوث الاولیاء کی خدمت
میں عرض کر کے سند اشاد لیکر اس کو دیدیتے تھے۔ اور کسی سمت کی رہنمائی کے واسطے اجازت
ہو جاتی تھی۔

اس اثنا میں غیبی بیت الاحرام کے طواف۔ اور حرم سید الانام علیہ الصلوٰۃ والسلام
کی زیارت کے واسطے مامور ہوئے۔ مدینہ منورہ میں پانچ سال قیام کر کے کماں ریاضت میں منہمک
رہے۔ اور ہر سال حج کے واسطے ہی آمد و رفت رکھی۔ پھر حکم عالی کے بموجب احمد آباد میں بزرگشت
فرما کر قہاں ہوئے۔ کم و بیش پندرہ سال اس شہر میں گزارے۔ ہجری سنہ ۸۵۰ کیاسی میں پیری زیارت
کے واسطے گواہیا رہن آئے۔ یہاں دو سال روضہ منورہ کی خدمت کی۔ بعد ازاں بفرمان پیر ہجری سنہ
نوسو تراسی کے آغاز میں دار الخلافۃ اگرہ کو جا کر مٹیا محل گلی میں مجرہ تجویز کیا۔ اور نماز عصر کے
وقت دو شنبہ کے روز۔ تاریخ تیسویں جمادی الاول ہجری سنہ ایک ہزار دس میں عنصری منزل
سے تہی مقام کو مدح فرمایا۔ آپ گوشہ نشین تھے۔ آشا اور بیگانیکے دروازہ پر مطلق نہیں
گئے۔ اور اسی عبادت خانہ میں اپنی خواہش کے موافق خوابگاہ اختیار کی۔

آپ کی تصنیفات یہ ہیں۔ (۱) سراج السالکین برسن جو اہر خمسہ (۲) اور ادھونفہ (۳) رسالہ

صوفیہ (۴) انیس المسافرین (۵) اسرار الہیہ (۶) شرح رسالہ غوثیہ (۷) رسالہ کنز الاسرار فی حال شغل اشغال
آپ کے بابرکت کلمات میں سے نمونہ کے طور پر چند کلمے لکھے جاتے ہیں۔ صوفی ایسا درخت ہے جس کو دارِ اُلوٰت
کی آمد ہی جنبش نہیں دیکھتی۔ اور ایسا بادہ نوش ہے۔ جس کو ترابِ محبت کے پیمانے کے پیمانے ستوا تر
چڑھا جانا مست نہیں کر سکتا۔ دریا کو نوش کرنا دے۔ اور اس پر بھی عقلِ مرقع فریڈ کا لغو لگا دے۔ اور
اس کی گرمی سے پسینہ کی نمی تک اس کی پیشانی پر نہ آدے (ویگر) فقیر کو چاہیے۔ کہ تو نگہوں کی ہم نشینی
سے ہمیشہ گریز کرتا رہے۔ بیٹے مانا۔ کہ دنیا پرست کا مصاحب خواہ ایسا شخص ہو۔ جس کے افعال
حضرتِ بایزید کے جیسے ہوں۔ مگر یہ خوفِ ضرر ہے۔ کہ تہ میں عام لوگوں سے بچے ہو جاوے گا۔
اور اگر اغنیاء سے گریز کرنے والا خواہ فاسق ہی ہو۔ مگر یہ امید ہے۔ کہ بایزیدِ وقت ہو جاوے گا۔ (ویگر)
صوفی کو چاہیے کہ بے آرام اور ترقی طلب ہو۔ کسی فارد شے کے سامنے سر نہ جھکاوے اور کسی منزل اور کسی
مقام پر آرام نہ یوے (ویگر) راستہ چلنے میں جب یہ تین چیزیں فراہم ہو جائیں گی۔ بے شک سالک
ولایت کے کمال کو پہنچ جاوے گا۔ (۱) فردوسیوں کا ساتر کیہ اور تصفیہ۔ (۲) سہروردیوں کی سہی غذا
(۳) شطابوں کی سہی شغولی۔ (ویگر) نفسانی کدورتوں کی شست و شو کرنے کے بدون صرف ریاضت
سے کشف و کرامت حاصل نہیں ہو سکتی ہے۔ اور مراقبات اور فکر کے بدون فنا اور بقا کا چہرہ نظر نہیں آ سکتا
ہے (ویگر) جب تک سالک اپنی قید سے رہائی نہیں پاوے۔ تب تک واصلوں کے درجہ کو نہیں
پہنچ سکتا (ویگر) صوفی کا کام صرف اندیشہ کا تبدیل کر دینا ہے۔ اور بس۔ (ویگر) بتدی کو چاہیے
کہ خطرات کی آمد کو روکے تاکہ عرفان کے دروازے اس پر کشادہ ہوں۔ اور متوسط کو خلف (مخالفات الہی)
اور انصاف ضروری بات ہے۔ تاکہ وسط سے نکل کر متقی ہو جاوے۔ اور متقی کی سریر غیر متقی ہے۔ (ویگر)
شریعت اور طریقت بمنزلِ مصغری و کبریٰ کے ہیں۔ اور حقیقت بجائے نتیجہ کے۔ جب تک سالک شریعت
اور طریقت کے آداب کے ساتھ آراستہ نہیں ہوتا ہے۔ تب تک حقیقت کے انوار اس پر جلوہ گر نہیں ہوتے
ہیں۔ (ویگر) ملاحظہ کے ساتھ اور مفہومِ ملاحظہ کے ساتھ ذکر و حبِ کثایت ہوتا ہے۔ اور بدون اس کے
سبب ثواب کا۔ بس یہ باتیں سمجھ لی جائیں۔ آپ کے فرزند رشید شیخ عبدالباقی ہیں۔ ملاحظہ بہت سے علوم
میں آپ کو کافی دستہ بکارت ہے۔ انہوں نے اپنے پدر بزرگوار کے محالات۔ رسالہ جامع کلام الصوفی میں جو انہیں
کی تصنیف ہے۔ مفصل لکھے ہیں۔ ناظرین کو چاہیے۔ کہ کتاب مذکور مطالعہ فرماوین صحیح دے مطالعہ حال خود بے ثواب

یاد شیخ ولی محمد

آپ قاضی زادہ احمد آباد گجرات کے بیٹے ہیں۔ کہتے ہیں۔ ہجری سنہ نو سو اکیاسی میں حبشیہ صدر الدین
 ذاکر بنانیہ سے غوث الاولیاء قدس سرہ کے مدد کا طوائف کرنے کے واسطے احمد آباد کے راستے سے
 گواہیا کو روانہ ہوئے تھے۔ تب آپ کی عمر اٹھ دس سال کی تھی۔ اُس وقت میں سلوک طریقت کی آرزو آپ کے
 سر کے بال پکڑ کر شیخ ذاکر کی خدمت میں لے گئی۔ مگر بار کو چھوڑ کر اس سفر میں آپ بھی ہمراہ ہو گئے۔ واپسی کے
 وقت سندھ (مانڈو) ہو کر شیخ ذاکر کا گزر ہوا تھا۔ یہاں کے لوگوں کی محبت اور اس مقام کی سرسبزی اور شادابی زیادہ
 دیکھ کر چلنی پھرنی کا شوق دل میں پیدا ہوا۔ چنانچہ تین چلے پورے کئے۔ جب وطن کا ارادہ کیا۔ تو شیخ محمود جلال
 کو راقم کلہاڑی کی بددست کے واسطے۔ اور شیخ ولی محمد کو محمود والی عاتقہ کا رنج تنہائی مٹانے کے واسطے یہاں
 رہنے کی اجازت دی۔ آپ نے چند سال اس شہر میں خدا کے یکتا کی پرستش۔ اور اسباب کمال کی تحصیل
 کی۔ بعد ازاں رہنما شیخ محمود جلال کی اجازت سے روانہ ہو کر برہان پور خانہ بس میں قیام فرمایا۔ ہجری سنہ
 ایک ہزار دس میں تبسم کنان لب کے ساتھ حبان گرامی کو رخصت کیا۔ راقم اور حافظ صالح اُس وقت
 برہان پور میں موجود تھے۔ اور آپ کے جنازہ کی نماز میں بہت سے ولایت شعرا صاحب شامل تھے۔

معصع جمع کن جمع درمن از دنیا زو

یاد شیخ مالک علیہ الرحمۃ

آپ حضرت غوث الاولیاء کے مرید ہیں۔ متاہل ہونے پر دل نہاد نہ ہو کر مسیح علیہ السلام کی طرح
 بعالم تجرد کوچ کیا۔ زاد بوم گجرات۔ اور خواجہ بکادہ برہانپور ہے۔ کسی سبب کو ہاتھ نہیں لگایا۔ اور مدتوں تک
 توکل پر بسر کی۔ سرودھلے کے جلسہ میں عارفانہ سلوک کیا کرتے تھے۔ خوش گلو اور دادوی لہجہ قوالوں کو
 مناسبت مستعد دیکھ کر جدا جدا اُن سامعین کے نامزد فرما دیا کرتے تھے جن میں رقت اور وجد کی استعداد
 پاتے تھے۔ اور آپ کی تجویز اور تدبیر سے حال بددش پاتا جاتا تھا۔ جو صوفیان ابن الوقت کا نواز
 ہے۔ اس بنیاد پر مذاق دوست اصحاب نے آپ کا نام وجد میں آنے والے درویشوں کی دایہ رکھ چھوڑا
 تھا۔ آپ کی عمر چالیس سال کی تھی کہ ایک حسینہ عورت ہانسونام پر آپ عاشق ہو گئے آپ کی توجہ کی برکت

اور باطنی کشش سے محبوب کو توبہ کی توفیق ہوئی۔ اُس نے درویشی کے لباس میں اگر عاشق کی خدمت دل جان سے اختیار کی۔ اور آپ کی ہدایت۔ اور ارشاد کے بموجب راہِ صفا چلنا شروع کیا۔ آپ کے گلے میں داؤدی لہجہ تھا۔ والی خاندیس علی عادل شاہ۔ درویش دوست اور ولی شریعت تھا۔ زمین آباد میں جامع مسجد اسی کی تعمیر کرائی ہوئی ہے۔ اس مسجد کی خطابت کا عمدہ والی خاندیس کی التماس کے بموجب چند روز کے واسطے اپنے قبول فرمایا تھا۔ ہجری سنہ ایک ہزار دس میں جب کہ عرس آستانِ اکبر شاہ کے شکر نے خاندیس سے دارالخلافہ آگرہ کی طرف مراجعت کی۔ تو اپنے بھی واپسین سفر کا سامان باندھا۔ اور روانہ ہوئے۔ مصحح متاعش راخدا بابا داخردیار۔

یاد شیخ سران محمد بدینانی

آپ کبھی اور وہی علم سے آگاہ۔ اور متداولہ وغیرہ علوم سے بہرہ یاب تھے۔ خرقہ خلافت حضرت غوث الاولادیا سے حاصل ہوا تھا۔ شیخ نظام گنجہ کے مخزن پر ایک حقیقت آمیز شرح لکھی ہے۔ بلکہ یون کہنا ناموزون نہ ہوگا۔ کہ اس خزانہ کے ناپید دروازہ کی مشکل کشا کنجی ارباب زمانہ کے حوالہ کردی ہے۔ ہجری سنہ نو سو بیاسی تھا۔ کہ اپنے احمد آباد سے خاندیس میں آکر زمین آباد میں گہرے تجزیہ کیا تھا۔ تقریباً تیس سال تک درس اور تلقین کی راہ سے ارباب استعداد کو فیض پہنچایا۔ ایک روز راقم کھڑا سید احمد قادیانی کے

ہمراہ بیت

آنکہ گردانہ تو نگہ پیشگی راعنا زہ کار	تا نماید فقر گاہی روی خود را گل عذار
---------------------------------------	--------------------------------------

واپسین سفر کی بیماری میں آپ کی عیادت کے واسطے گیا تھا۔ راز گوئی کا جلسہ گرم ہوا۔ اور فرمایا اللہ موجود کا تصور بہتر ہے۔ یا اللہ موجود کا سینے عرض کیا۔ اللہ موجود کے معنی کا تصور کرنا بہتر معلوم ہوتا ہے کیونکہ اس کے معنی میں احاطہ و شمول زیادہ ہے۔ اس جواب کو آپ نے گوش قبول سنا۔ اور خوش ہو کر فرمایا۔ تمہارے نہ آنے اور نہ پوچھنے سے مجھ کو کسی قدر گلہ تھا۔ اب آئندہ ایسا مناسب ہے۔ کہ ان دو تین روزوں میں میرے حال کے خبر گیران رہنا۔ اس گفت و شنید کے بعد تیس روزہ شعبان ہجری سنہ ایک ہزار دس میں عالم قدس کو روانہ ہوئے۔ مصحح بعالم نیست جز اللہ موجود۔

یاد سید حسین

آپ شیخ حلال بٹری کے چوتھے فرزند ہیں۔ حافظ۔ ناہ۔ عارف۔ اور درویش تھے۔ اکثر وقت

دودا و تلامذہ میں گورتا تھا۔ گجرات سے ہجری سنہ نو سو بیاسی میں خاندیس آئے تھے۔ یہاں کے حاکم نے موضع جوکا میں وظیفہ مقرر کر دیا جوکا میں۔ پرگنہ جبرو میں ایک گاؤں ہے۔ آپ نے اسی جگہ گوشہ نشینی اختیار کی۔ تیس سال خدا پرستی اور تنگدازی میں گزارا۔۔۔ پیر ماہ رجب ہجری سنہ ایک ہزار گیارہ میں محمد پور کو چلے آئے۔ موضع محمد پور سرکار سنگ پور میں ہے۔ محمد پور کا جاگیردار اپنے وقت میں یکتا سے روزگار تھا ناہر خان نام تھا۔ آپ سے سابقہ شناسائی تھی۔ اور طبیعت بھی درویش دوست واقع ہوئی تھی۔ ان بزرگوار کی تشریف آوری سے جاگیردار نے بہت خوشی مانی۔

ناہر خان راے سمدی کی نسل سے ہے۔ جو شمشیر بازی۔ جہان بازی۔ سپہداری۔ دلیری۔ اور ولایت میں اپنے زمانہ کا ایک ہی تھا۔ راجپوتوں کے تعلق پر مبنی اس کے مصافات کے قابض تھا چنانچہ اس کا قصبہ ہندوستان میں کمانی کے طور پر گاتے ہیں۔ اور ترانہ میں بجاتے ہیں تفسیری کرشنہ آپ کے باپ جہان خان کو بزرگوں کی سبزیں سے خاندیس کی طرف کہنچ لایا۔ ناچار یہاں پر قیام کی بساط بچھا دی۔ اور اس ملک کے امیران اعظم میں سے ہوا۔ ہجری سنہ نو سو ترسی تھا۔ کہ یہاں کے فرمان روا کو جہان خان کی نسبت ناراستی کا دھم پیدا ہوا۔ جس کی وجہ سے غصہ آیا۔ جہان خان کو شکنہ کی تاب نہ ہوئی۔ اپنے صاحب کے روبرو میان سے تلوار نکالی۔ اور چند لوگوں کو خاک و خون میں ملایا۔ پیر دالون اور حاشیہ نشینوں نے جہان خان کو گھیرا۔ اور کام تمام کیا۔ جہان خان کے بڑے لڑکے نے یہ دنگہ اور فساد دیکھ کر تمام خاندان نشینوں کو۔ اور چھوٹی بڑی پردہ والی عورتوں کو گھر میں بند کر کے آگ لگا دی۔ اس وقت میں ناہر خان کی عمر کم بیش دو سال کی تھی۔ ناہر خان کو دایہ اٹھا کر باہر نکال لے گئی۔ بالآخر لوگوں نے پالیا۔ اس کو حاکم کے نزدیک لے گئے۔ ان ایام میں ایک حبشی بھی جہان خان نامی تھا۔ ایسا بامروت اور عروم شناس شخص تھا۔ کہ اس کی مثل حبش کے ملک کا کوئی آدمی ہندوستان کی نظر میں نہیں آیا۔ باپ کی نسبت ہمنامی کے لحاظ سے ناہر خان حبشی جہان خان کے سپرد کر دیا گیا۔ اس نے اپنی فرزندگی میں بے کربدوش میں پورا اہتمام کیا۔ جب زمانہ ہوش آیا۔ تو دانش مند استاد کے سپرد کیا۔ چند روز میں ناہر خان خوبصورتی اور نیک منشی سے آراستہ اور پیراستہ ہو گیا۔ سچان المدعجب یوسف نامی شخص کی نقاشی تھی۔ اگر بالفرض معقوبی یا زینحانی نظر عالم ملکوت سے عاریت لاکر نظر بازوں کی آنکھوں کو بخش دی جاوے۔ تو یہ لوگ پہلے ہی نظارہ میں محو ہو کر ایسے بے خود ہو جاویں۔ کہ دوبارہ خوبی دیدار دیکھنے

کی تاب اپنی دور بین عقل میں نپا دین۔ اور عجب عروسانہ مزاج کا بناؤ نگہار تھا۔ اگر نثر ارون تماشا کی دل اور
 آنکھیں۔ عالم وحدت کے دانشمندان کی رائے سے روشنی مانگ کر اس کی شائستگی کو عین نظر سے
 دیکھیں۔ تو بے انتہا اخلاق میں سے معمولی دریافت اور شناخت کے ایک شکر کہی نہ پہنچ سکیں۔
 غوثی تعریف کا دروازہ مست کمولو۔ اور مجمل واقعات نگاری کا دامن ہاتھ سے مت چھوڑو۔

القصہ نادر خان کے روشن ضمیر پیر شاہ لطیف محمد جو قطب عالم بخاری قدس سرہ کے
 پوتوں میں سے ہیں۔ مرید کے جمال پر فریفتہ ہو گئے۔ اور یہ ایک حسین اور خوش گلو مطرب تحفہ نامی کی
 حسین آواز اور حسین صورت پر عاشق تھا۔ یہ عجیب بندہ ہے۔ جو یوسفی پیکر میں یعقوبی روح رکھتا ہے۔
 اور ظاہر میں محبوب اور باطن میں محب ہے۔ اور راقم گوارا نے ان دونوں معشوقی آسان کے فہم و فہم
 کی خوبصورتی پر آنکھ اور دل دے رکھا تھا۔ یہ تماشا کی داستان بڑی لمبی چوڑی ہے۔ اس کے جواہر جدا جدا
 نظم و نثر کے ناکے پر دوئے جا رہے ہیں خدا کرے انجام کو پہنچ جاوے۔ بھجری سنہ ایک ہزار وں
 میں جب عرش آستانی اکبر شاہ کا لشکر برہان پور گیا۔ تو اس صوبہ کے جاگیرداروں کو دوسری جاگیر میں دیدی
 گئی اس سلسلہ میں نادر خان کو محمد پور میں مضافات سارنگ پور مالوہ دیا گیا۔

نوجوان اور سعید نادر خان نے سید کی تشریف آوری کو مبارک سمجھ کر جیسا کہ اوپر لکھا گیا۔ تمام مراسم
 ادا کئے۔ اور مسافر سید نے دنیا سے دل ہٹا کر ایک مہینے دس روز بعد تاریخ بارہویں شعبان میں نکاح
 سفر کو آنجانی سفر کے ساتھ دوش بدوش کیا۔ اور قصبہ کے کنارہ قبر بنائی گئی۔

مصحح بادا با سم سامی احسن اختتام د

یا وقاضی عبد القادر

آپ شاہ عبدالرزاق جنہا کے مرید۔ اور خلیفہ۔ اور قاضی محمود کے بیٹے ہیں۔ قاضی محمد جاہی
 عبدالصمد اور شیخ عبدالغفور بھول کے پوتے۔ اور شیخ زبان اللہ پانی پتی کے چچا کے بیٹے بہان تھے
 قاضی عبدالقادر نے علم تصوف کی تحصیل شیخ امان اللہ کی خدمت سے کی تھی۔ جو اپنی شروع ہوتے ہی
 سیاحی کی ہوا۔ سرزمین بہری۔ ہر ایک لباس بدل کر۔ ہر ایک ملک میں سیر و سیاحت کی۔ بین دفعہ عزم
 شریفین اور بیت المقدس کی زیارت کر کے سعادت پر سعادت سے بہرہ یاب ہوئے۔ اثنائے سفر میں
 پیکر پرستوں کی وضع بنا کر انہوں کی بڑی بڑی پرستش کا ہون میں پہنچے۔ اور بیان ہی دیا فست

حقیقت کام میں لائے۔ اور سفر میں کسی جگہ توشہ اور زور اور کوہا تہ نہیں لگایا۔ راستہ میں قدم عاشقانہ کر کے تمام دریاؤں اور جنگلوں کو چہان مارا۔ اس کے بعد اربعین مالوہ میں آکر چند سال گوشہ میں بیٹھے۔ بالآخر عربوں کی حاجزی اور خواہش سازنگ پور مالوہ میں آپ کی اقامت کا سبب ہوئی۔ آپ کے عم مکرم - سازنگ پور کے قاضی تھے۔ ان کی رحلت کے بعد منصب قضا آپ کے نام ہو گیا تھا۔ لیکن آپ کے دل سے بدستور دارستگی اور آزادی جوش کرتی رہی۔ اس سبب سے کئی دفعہ مسند قضا چھوڑ کر آپ آواہ ہو گئے تھے۔ ایک بار ایسا ہوا۔ کہ دس سال بعد دوست اور احباب بہت کچھ حبت و جو کر کے دور دراز ملک سے گوناگون فریب دیکر پیر لائے تھے۔ القصد کسی چیز کے ساتھ ذرہ برابر ہی نشان و لبتگی پایا نہیں جاتا تھا۔ اللہ تعالیٰ جل شانہ کی ذات کے سوا۔ کسی شے کی طرف آپ کی ہمت کا رخ نہیں تھا۔ قدامت کے عربی اور فارسی اشعار جو صوفیہ عبارتوں کے ساتھ آراستہ اور آشا ہوتے تھے۔ فصیح الہیانی کے ساتھ ان کی ایسی توجیہ کیا کرتے تھے کہ سننے والے وحید اور سلوک میں گرم ہو جایا کرتے تھے۔ کہتے ہیں۔ جس طرح آنے کے وقت آپ ہمہ نوع مجروح آئے تھے۔ اسی طرح بازگشت کے وقت بھی بدن لباس اور احساس سے۔ اور دل تعلق اور خیال سے سیکدوش کر کے۔ عالم قدس کو روانہ ہو گئے۔ قاضی زبیر دہلوی آپ کی رحلت کی تاریخ ہے۔ جس میں ایک ہزار گیارہ عہد نکلتے ہیں۔ شیخ عثمان پسر شاہ نجمین بیان کرتے تھے۔ کہ تفسیر کا ملاحظہ تھا۔ مشاہدات کی تاویلات۔ ناسخ و منسوخ کی تقدیم و تاخیر۔ مشکلات کا حل۔ مجملات کا بیان اعراب کی تخصیص۔ تعلیم۔ اور وجوہ۔ حقیقت و مجاز کی شان نزول۔ اور قرآن کی عبارات اور استعارات کو خوب جانتے تھے۔ اور ہر جمعہ کے روز جامع مسجد میں تفسیر قرآن بیان فرمایا کرتے تھے۔ جس میں مفسرون کے بہت سے قوانین کی رعایت رکھتے تھے۔ رحلت کے روز بھی حسب عادت مقررہ سورہ مزل کی تفسیر بیان کی۔ آپ کے بدن پر لڑھ پید ہوا۔ تہوڑی دیر وصیت فرمائی۔ بعدہ جس طرح کہ لکھا گیا۔ اس فانی جان سے ملک بقا کو کوچ فرمایا۔ مصرع شکر ایزد کر جان آزاد رفت

یاد شیخ مبارک صدیقی شطاری

آپ مرید توشیح جلال لوبانگی کے تھے۔ مگر فرقہ خلافت شیخ عبدالملک شطاری سازنگ پور مالوی سے حاصل تھا۔ شیخ عبدالملک خلیفہ وجید الملت احمد آبادی کے ہیں۔ آپ تصوف میں دالی ملک

اور عرفان میں صاحب عشق تھے۔ ہجری سنہ نو سو کیا سی تھا۔ کہ منٹو میں آئے۔ راقم کے رہنما شیخ محمود جلال شطاری کی خدمت میں جوہر دعوت میکا۔ اور اجازت لی۔ چند چلے ہی گئے تھے۔ دعوے کے جزئیات اور کلیات کو عمل میں لائے۔ استغنا کی بنیاد بہت استحکام کے ساتھ رکھی تھی۔ کسی اہل حکومت سے روزمرہ نقد۔ یا کبیتی کی زمین قبول نہیں کی۔ تیس سال تک منٹو (مانڈو) میں رہ کر توکل کی خوشنود سے بیماریا احتیاج کا معاوضہ کیا اور ہجری سنہ ایک ہزار دس میں عصری گودری جسم کے اوپر سے اتار پینکی۔ خوابگاہ منٹو و مصرع مبارک باد ملک جادو دانش ڈ

یاد شیخ علیم الدین مجذوب

آپ رہتک کے باشندہ ہیں۔ آپ کی بات ایزدی تقدیر کا نسخہ تھی۔ ایک روز مولانا منکن مفتی محکم کے دور اس گہوڑے گم ہو گئے تھے۔ ہم ایک کانون سے رہتک سے بارہ کوس دور۔ چند روز بعد مفتی کے ہم نشینوں نے کہا۔ اس مجذوب سے گم شدہ مال کی حقیقت پوچھنی چاہیے۔ چونکہ گم ہونے کو ایک زمانہ گزر گیا تھا۔ لہذا مالک مال کی راہ اجازت نہیں دیتی تھی۔ تاہم مفتی مجذوب کی ملازمت میں گئے۔ مجذوب جلدی سے پکار اٹھا۔ فلان دروازہ پر تلاش کرو۔ چنانچہ تعمیل حکم کی گئی۔ اور یہاں سے گم گشتہ مال مل گیا۔ خوابگاہ رہتک۔ رحلت دسویں صدی کے اواخر میں بمصرع

خردت بران این دیوانگی باد ڈ

یاد شیخ علی افغان

آپ ادیب مشرب میں چشتیہ سلسلہ کے مرید تھے۔ آپ کے پیر ارادت معلوم نہیں ہیں۔ کم و بیش پچاس برس تک مولانا مفتی اجینی کے روضہ کی مجاور رہے۔ سو برس کی عمر پائی۔ حسین مظاہر سے تعلق خاطر رکھا کرتے تھے۔ قلندروں کی طرح تجرد میں زندگی گزاری۔ کسی مخلوق کی طرف احتیاج لیکر نہیں گئے۔ اپنے گوشہ سے بہت کم کہیں جانے کا اتفاق ہوا۔ ہجری سنہ ایک ہزار بارہ میں راقم اُجین کو گیا تھا۔ تو اپنے کلاہیجا۔ کہ بھگو پیری جنبش سے باز کہتی ہے۔ لیکن شوق اور آرزو دل سے جوش مار رہے ہیں۔ ازراہ ترجمہ اگر آپ چند قدم چل کر فقیر کے حجرہ میں آویں۔ اور آرزو کا شعلہ فرو کرین۔ تو نامناسب نہیں ہے۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ آخری سفر پیش آکر گرانی۔ آزادی کو اذیت پہنچا دے۔ میں حسب اشارہ ملازمت میں حاضر ہوا۔ تو بے انتہا شگفتگی اور خوشی دونوں طرف پیدا ہوئی۔ خلعت

کے وقت فرمایا۔ یہ مددیش کی آخرین ملاقات ہے۔ چند روز بعد آپ کی رحلت کی خبر سننے میں آگئی۔
خواجگاہِ روضہ مغنیۃ قدس سرہما۔ مسرع یا وجانش روشن آراؤا بر مشق ۶

یاد شیخ کمال محمد عباسی

آپ کی ولادت احمد آباد گجرات میں ہوئی۔ شیخ حبیب الدین محمد علوی احمد آبادی کے شاگرد۔ اور نیز

خلیفہ ہرن۔ عالم۔ عارف۔ عابد۔ حافظ۔ اور محدث تھے۔ سریش کی سند شیخ عبدالملک بنبانی سے
حاصل کی تھی ہجری سنہ نو سو بیاسی میں وطن سے خاندیس کے راستہ اُجین مالود میں آئے تھے۔
ہیں مگر تجویز کر لیا۔ اور شیخ اولیا کا پوسی کی لڑکی سے کد خدا ہوئے۔ فتویٰ نویسی کا منصب ملا۔
کامل تیس سال اس مقام پر شرعی اور حکمی علوم کا درس دیا۔ اور مفتی پر روایات پر فتوے لکھے۔ بیکاری
کبھی آپ کے گرد ہشک ہی نہیں سکتی تھی۔ کیونکہ رات اور دن کی تقسیم آپ نے اس طرح پر کر رکھی تھی۔ رات
کا ایک ٹلٹ حصہ باقی رہتا تھا۔ کوٹلٹ غسل کرتے تھے اور نماز تہجد کے اندر کبھی چہ اور کبھی سات پارہ قرآن
پڑھتے تھے۔ یہاں تک کہ صبح کی سفیدی نمودار ہو جاتی تھی۔ پھر دعائیں اور ذکر صبر سے فراغ ہو کر نماز صبح ادا
کرتے تھے۔ پھر وقت اشراق تک تلاوت کرتے۔ جتے تھے۔ نفل اشراق پڑھنے کے بعد زوال تک برابر
دس دینیہ بستے۔ پہلا سبقت کے ساتھ کمانا کرتے تھے۔ پھر ایک گھڑی کے انداز سے قیلولہ
کر کے نماز ظہر کے واسطے اُٹھ بیٹھتے تھے۔ نماز ظہر کے بعد نماز عصر تک لوگوں کی مشکلات۔ فتویٰ نویسی
سے حل کیا کرتے تھے۔ پھر شام کے بعد مددیش دوستوں کے ساتھ رازقنوں اور تحقیق کی باتیں کرتے رہتے
تھے۔ نماز عشاء پڑھ کر اندر گھر میں چلے جاتے تھے۔ شب کے اولین ٹلٹ تک آئندہ روز کے سبقوں
کے مطالعہ میں مشغول اور منہمک رہتے تھے۔ اور شب کے درمیانی ٹلٹ میں سے کچھ حصہ تو خانہ
نشینوں کے ساتھ۔ اور کچھ حصہ سونے میں صرف کرتے تھے۔ گیارہ سال کے آغاز سے چھن سال
تک اسی طریقہ پر زندہ گزرا۔ ہجری سنہ ایک ہزار تیرہ میں ایک خط فقیر غوثی حسن کے نام اس مضمون
کا بھیجا تھا۔ کہ بنیاد عمر نہایت باپاوار ہے۔ اعتماد کے لائق نہیں ہے۔ حقوق اس بات کو چاہتا تھا۔
کہ دوستانہ مندوب کے ویدار کے واسطے میں دہان آؤں۔ لیکن موانع مانع ہوئے۔ اگر مسئلہ والوں
کو کوئی حذر مانع نہ ہو۔ تو میرے عین کرنی چاہیے۔ تاکہ باہم ایک دوسرے کا دیار عینیت سمجھ کر تہوڑی
دور مل بیٹھیں۔ میں حسب التعمیر آپ کی ملازمت میں گیا۔ چند روز حقائق کی عید۔ اور معارف کا لفظ

رہا۔ بالآخر اسی سال کی دسویں شعبان کو دوشنبہ کی شب بین ہر شب کے معمول کے موافق چست در طاقت میں گنجائش ملی۔ معینہ محتادمیں مشغول رہے۔ راقم ہی اُس وقت حاضر تھا۔ دو کلون پرومیت تمام کی اور شب کے اخیر حصہ میں ناسوتی مجلس سے منہ پیر کر ملاوا علی کی طرف روانہ ہوئے۔ خواہنگاہ اُسی دالان میں اختیار کی جس میں درس دیا کرتے تھے۔ مصحح یقین میدان کمال از ملک بدنت۔

یاد شیخ تاج العاشقین پو عرب الدہ سندھی

آپ کا نام محمد ہے۔ زاد بوم برہانپور۔ اور شیخ شکر محمد عارف کے خلیفہ ہیں قدس سرہم حسن آواز پر۔ اور حسن سیرت پر شیرازہ تھے۔ ہجری سنہ ایک ہزار ایک کے آغاز سے چار سال تک راقم گلزار آپ کی۔ اور مسیح زمان کی ہمسائیگی سے سعادت حاصل کرتا رہا۔ اس درمیان میں بار بار فرمایا کرتے تھے میں ایام طفلی میں مسیح زمان کا ہم کتب۔ اور آغاز ہوش میں علوم عربی زبان کی تحصیل کے اندر اہل ان کا شریک نہ تھیں شباب میں ایک آنکھ کی مردم فریب نگاہ نے میرا قدم راستہ سے ڈکا دیا۔ اور مسیح زمان کی ثابت قدمی گوناگون علوم کے دروازوں کی کنجی ہوئی۔ بالآخر عقلی علوم میں حکیم عثمان بدبکانی کی شاگردی۔ اور نقلی اصطلاحات میں شیخ طاہر یوسف سندھی کی شاگردی کی۔ اور شریعت منازل السائرین۔ نقد بضموس۔ شرح گلشن راز۔ اور کسی قدر شرح موافق مسیح زمان کے درس میں ہی نکالین۔ ایک حسین منظر کے حسن پر عاشق تھا۔ کراس درمیان میں جلد نشین ہو گیا۔ اور نفس نافر جام کی لڑائی کے واسطے کوشش کے لئے کرواہندی۔ ایک رات خواب کے اندر حقیقی معشوق کو مجازی محبوب کی صورت میں دیکھا۔

جس سال میں عرش آستان اکبر شاہ نے اپنے خاص نزول سے صوبہ خاندیس کو مزین فرمایا تھا۔ اُس وقت میں دیرینہ حاکم خاندیس کی دوستی کی تمت لگا کر آپ قیدی میں بیچ دئے گئے تھے۔ پھر چند روز بعد دوستوں کی مصائب تدبیر کی بدولت اس تیرگی سے نجات ملی۔ اس کے بعد دار الخلافہ اگرہ کو روانہ ہوئے۔ قلیچ خان نامی سردار۔ شاہنشاہ کے امراء اعظم میں سے تھا۔ اور عقلی و نقلی علوم سے آراستہ تھا۔ یہ سردار تعظیم و توقیر کے ساتھ پیش آیا۔ اور آپ کی خدمت کا بار ازراہ ہمت اپنے ذمہ لیا۔ ہجری سنہ ایک ہزار گیارہ میں خان کا کوچ لاہور کو ہوا۔ اور ہجری سنہ ایک ہزار تیرہ میں غرہ مجاہدی ملاوا کو آپ پنجاب میں پیکر پرست راجپوتوں کی لڑائی کے اندر شہید ہو گئے۔

مصحح شہید و عاشق دور دیش و دارافت از دنیا۔

یاد شیخ ابوسعید پورشیح جگن کھنڈ روتی

آپ کی رسمی علوم کی تحصیل کمال کو پہنچی ہوئی تھی۔ ہجری سنہ ایک ہزار چودہ دین عالم ناسوت کو خدمت کیا۔ ملا کلامی کا پلہی کے فصیح شاعر دین سے ہین انہوں نے آپ کے واپسین سفر کا سال مصرع۔
فریاد زبور سعید ثانی سے نکالا۔ ادا کیا۔ ابوسعید جو صحابہ کبار میں سے ہین رضی اللہ عنہ ان کی نس سے آپ کے ہونے نے لفظ ثانی کو معنی ہی برابر کر دیا ہے۔ خواجگاہ کا پلہی اپنے پدر بزرگوار کے مرتد کے پائین میں اختیار کی رحمہما اللہ تعالیٰ۔

یاد شیخ کبیر بھٹہ مالوی دیپالپوری

آپ کے ماپ درزی۔ اور پیکر پرست تھے۔ آپ مان کے پیٹ سے ہی مجذوب پیدا ہوئے تھے خرد سال میں یتیم ہو گئے مان پرورش کے زمانہ میں تنگ رکتی تھی۔ اس واسطے قصبہ دیپالپور کے قاضی شیخ عبد القادر نے آپ کی کفالت اپنے ذمہ لے کر کبیر نام رکھا۔ کم دیشین پچیس سال اپنی زاد بوم میں رہے۔ یہ ہجری سنہ ایک ہزار بارہ دین بیان سے چل کر دولت آباد میں جا رہے۔ جو دیپال پور سے چار کوس اور ہے۔ لوگ آپ کی خرق عادات بہت کچھ بیان کرتے ہین۔ راقم نے بھی بارہا آپ کا دیدار دیکھا ہے۔ اس میں شک نہیں۔ آپ کی پیچودی میں آثار انبساط پاکر برہویاب ہوا ہے۔ لیکن کوئی حرف یا کوئی حرکت ایسی ظاہر نہیں ہوئی۔ جو آپ کی خرق عادات پر محمول کیجا سکتی۔ یا راقم کے ہی علم میں نہ آئی ہو۔ ہجری سنہ ایک ہزار سوڑین دنیا سے گزر گئے۔ مصرع و مے پوشیدہ در تحت قباست۔

یاد شیخ مرتضیٰ

آپ سید محی الدین ابن سید یحییٰ گجراتی کے فرزند ہین۔ زاد بوم برودرد (بڑودہ) جوا ایک بڑا شہر ہے احمد آباد اور بیروچ کے درمیان میں۔ آپ والا ہمت۔ نیک نیت۔ درست عقیدہ۔ شفیقہ دل تجرید دوست اور پیر پرست تھے۔ آپ کے پیر بیت سید کا لے شطاری برودردہ والے تھے۔ جو غوث الاولیاء کے خلفاء کرام میں سے ہین۔

القصہ آپ نے حقیقی رہنمائی حب و جو میں وطن سے سفر اختیار کیا۔ اور دوران سفر میں گزر برہان پور پہنچا۔ تقدیر میں لکھا تھا۔ جس کے بموجب شیخ شکر محمد عارف کی ملازمت سے فیض

حاصل کیا۔ شیخ شکر محمد عارف کی رحلت کے بعد سادات کی تلقین مسیح القلوب کے ہاتھ میں آئی۔
 مولیٰ کے عشق میں بے انتہا آرام پاتے تھے۔ اور نیز حقیقۃً فریفتگی تھی۔ چند چلے گئے۔ اور غلو میں
 بھی بیٹھے۔ اس آرزو میں کہ کیا جوڑے اور کیا بڑے جملہ سادات کو ایزوی محبت نصیب ہو۔ چونکہ فنا فی الشیخ
 کے مقام میں کمال استعراق تھا۔ اس واسطے آپ نے پیغمبر آخر الزمان علیہ السلام کو اپنے مرشد کے حلیہ
 میں عالم خواب کے اندر شاہد کیا۔ چھری سنا یک ہزار دوین غنصری عالم سے مکرت آباد کو کوچ
 دیا گئے خیر البقاہ برہان پور میں شیخ بکاری قدس سرہ کے خطیہ کے رد و اختیار کی۔ ملا پونس
 سندھی کہتے ہیں پچھلے لوگوں میں تو سلطان ابراہیم ادہم نے دائرہ ترک میں قدم رکھا تھا۔ اور اس
 زمانہ میں سید بھی برودر و الہیہ ہی کا راستہ چلے ہیں۔ مصراع خسرو ملک بے نیازی بود۔

یاد شیخ نصیر خان

آپ قریش خان کے بیٹے۔ اور میان جموجی کے داماد ہیں۔ آپ کے آباد ابداد۔ سپہداری وضع کے
 اندر پر گنہ گجرات میں رہتے تھے۔ جس سال میں فرمان رواے اقلیم الکبشاہ۔ گجرات فتح کرنے میں کامیاب
 ہوا۔ اسی سال آپ خاندیس کی طرف چلے گئے۔ اور آہستگی کے ساتھ ترک اور تجرید میں کمال پیدا کر کے
 توکل اختیار کیا۔ بیان تک ہوا۔ کہ کسی کام کو ہاتھ نہیں لگاتے تھے۔ اور کسی سبب پر دل نہاد نہیں
 ہوتے تھے۔ نیستی اور گرسنگی کے ذریعہ سے دل کے اندر فروغ بڑھاتے تھے۔ آرزو اور حرص کا دروازہ
 آشنا اور بیکانہ دونوں کے لئے قفل رکھتے تھے۔ بہت کچھ باگ دوڑ کے بعد خوش قسمتی نے میان
 جموجی کی ملازمت کی طرف آپ کی ترغیب کی تھی۔ احیاء العلوم کے مطالعہ پر عاشق تھے۔ اداسی پیمانہ پر
 اپنے اندر رونی اعتقاد اور بیرونی اعمال کو جانچ لیا کرتے تھے۔ ایک روز آپ نے مسیح زمان کی خدمت میں عرض کیا
 دنیا کا ترک کرنا۔ حقیقت فہمی کی رو سے نہیں ہے۔ بلکہ اس کا سبب یہ ہے۔ کہ میں گجرات مقام پر
 مغلوں میں پنپس گیا تھا۔ تو سپاہیانہ وضع ترک کر کے رہائی پائی تھی۔ اب درویشی کا سبب اس اندر کا ایسا
 ہے۔ جس روز آپ نے اخروی سفر اختیار کیا ہے اس روز خداوند ہر دو عالم شیخ حبیب الدین علوی گجراتی
 کے بہائی کے بیٹے شیخ محمد مبارک الدین فرماتے تھے۔ آج کے روز شیخ علی تہی دنیا سے جمال تقویٰ گور
 میں اپنے ساتھ لے گئے۔

مصراع گور اور نور تقویٰ یاد تار روز جزا

یاد شیخ عبد اللطیف پور ملک شاہ گوری

معرفت - حقیقت - صفا - اور صلاح ان جملہ صفات کے آپ مالک تھے۔ آپ کے حالات
اصلیہ الناس حافظہ صلیح محمد نے بہت کچھ بیان فرمائے تھے۔ اُن میں سے کسی قدر حالات جو یاد ہیں
وہ یہ ہیں۔ آپ کی زاد بوم نہروال ہے۔ بنو زاپ کا زمانہ ہوش بنیں آیا تھا۔ کہ پدر بزرگوار کو حج فرما گئے۔ چند روز
بعد خد اطلبی کی شورش آپ کے سر میں پیدا ہوئی۔ اور اسی اثنائیں شیخ صدر الدین محمد ٹمس ڈاکر جانیازی
کی ہدایت پر شہر سننے میں آیا۔ لہذا قلعہ جانیازی میں آکر خد اہان ہدایت ہوئے شیخ صدر الدین کی ملاقات
سے درویشی اور صفا کا طریقہ حاصل کیا۔ اور ریاضت کے دریعہ سے نفس کی گوشمالی کر کے۔ مرتبہ
کمال کو پہونچے۔ ہجری سنہ نو سو تترتین اجازت ملی۔ کہ حضرت غوث الرحمن کے مقدس روضہ
کی آستانہ بوسی کے واسطے آپ کو ایار کو جاوین۔ اثنائے راہ میں جب نارنول پہونچے۔ تو
شیخ نظام ابن شیخ عبد الکرم نارنولی کی خدمت میں بھی حاضر ہوئے۔ جب بیان ماجرا ہوا۔ تو سفر کا
مقصد بھی دریافت کیا گیا۔ جواب دیا۔ حضرت غوث الرحمن کے مرقد مبارک کی زیارت کا شوق سر میں
بہرا ہوا ہے۔ یہ تقریب پاکر صاحب مکان نے کسی قدر اپنی کیفیت بیان کی جو آغاز سیر و سلوک میں
پیش آئی تھی۔ اس ضمن میں تقریر شروع کی کہ معنی نظام چند۔ مدت تک غوثیہ خانقاہ میں کلبہ نشین
رہا تھا۔ حضرت غوث الرحمن کی عنایت سے بحسب ظاہر و باطن بہت کچھ فیض پایا۔ اور آپ کے
بار احسان کے نیچے میری گردن ہمیشہ دلی رہے گی۔

القصہ شیخ نظام سے رخصت ہو کر دہلی میں پہونچے۔ اس شہر ولایت کے مشائخ کی ملاقات
اور مقابر کی زیارات کو قدس المداسم راہ ہم اپنے حسن نیت کی علامت سمجھ کر غنیمت جانا۔ پھر
دہلی سے دار الخلافہ آگرہ میں آئے۔ یہاں پر حضرت غوث الرحمن کے صاحب زادہ شیخ منیار الدین
رکنتے تھے۔ ان کی مشکل کشا خدمت کے فیض سے بہت کچھ شرف اور سعادت کا حصہ لیا۔ جب
مخدوم زادہ کی اجازت لیکر کو ایار میں پہونچے۔ تو اپنے کو آلودہ رضا و نوروضہ پاک کے آستانہ کی خاک پر
رگڑ کر اس میں آفتاب کی سی روشنی پیدا کی۔ اور حظیرہ کے گرد گردنے والوں کی مصاحبت سے
کامیاب ہو کر مقام سنیچر امین ذکر اہ فکر کے ساتھ متواتر دو چلے کینچے۔ سنیچر ہاٹ کے واسطے میں ایک

غار ہے۔ گوالیار کی عمارتوں سے سات کوس دور۔ اور حضرت غوث الرحمن بھی ابتدا سے سلوک
 میں اسی جگہ جلد نشین ہوئے تھے۔ اُس مقام پر چند حجرہ۔ چبوترہ۔ حوض۔ اور سایہ دار
 درخت ہیں۔ جب چلہ سے فراغت ہوئی تو باحقیقت سجادہ نشین شیخ عبداللہ سپر غوث الاولیاء
 کی ملازمت سے اور نیز دیگر با عظمت مخدوم زادوں اور خلفاءِ خدمت سے واپسی کی اجازت لی۔
 آپ کی ہمت کا شتی یہ تھا۔ کہ مرشد کی قدم پوسی حاصل کی جاوے۔ چنانچہ جانا پناہ میں پہونچ کر کامیاب
 ہوئے۔ جب شہر جانا پناہ ویران ہونا شروع ہوا۔ تو آپ شہر بردورہ (پڑدورہ) میں چلے گئے۔ یہاں پر
 صاحب مکان اور کہ خدا ہوئے۔ ایک دفعہ اور ہجری سنہ فوسو چوراسی میں مالوہ کے راستہ سے
 گوالیار کی طرف کا احرام باندھا تھا۔ جب منڈو (مانڈو) میں پہونچے۔ تو آپ کے قدموں سے راقم
 کے ہما سخا نہ کو بھی شرف صفا حاصل ہوا تھا۔ اس کے بعد بقیۃ العمر اپنے حجرہ سے سیر و سفر کا عزم
 آپ کی خاطر میں کبھی آیا ہی نہیں۔ اور توکل و تسلیم میں خوش رہ کر شاہدہ پیشانی کے ساتھ اوقات گزاری
 کی۔ مگر سیح الاولیاء کے دیدار کا غوق آپ کو ایک دفعہ برہان پور کی طرف دامن کشان لے گیا تھا۔ اور
 حسن اتفاق تھا۔ کہ اُن ایام میں بغیر ہی اسی جگہ موجود تھا۔ چند روز دستانہ گفت و شنید کر کے۔
 اپنے وطن کو لوٹ آئے۔ یہ آپ کا محققانہ کلام ہے۔ فرماتے تھے۔ سلوک کے جنگل میں نئے سفر
 کرنے والوں کو مرشد کی جست و جو میں باگ دوڑ کر ناسیر الی اللہ کی منزلیں طے کرنے میں داخل
 ہے۔ اور مرشد کامل کامل جانا سیر نہ کر کہ واسطہ ہے۔ ہجری سنہ ایک ہزار سات میں جسمانی تنگ
 کوچہ سے روحانی وسعت آباد کو روانہ ہوئے خواہنگاہ بردورہ (پڑدورہ) مصرع

سالک مالک طریقت بود

یاد شیخ پیر محمد

آپ عبدالحکیم ابن شیخ جلال محمد قادری برہانپوری کے بیٹے ہیں۔ غنیلت و دانش مندی
 اور صلاح و پیرہیز گاری کے چشمہ تھے۔ شیخ یوسف مفتی بنگالی۔ استاد شیخ وجیہ الدین احمد
 علوی احمد آبادی کے تمام شاگردوں میں مقدم اور پیش رو تھے۔ ان کے درس میں آپ نے التزام
 کو کے رسمی علوم تحصیل کئے تھے۔ جب تحصیل تمام ہو گئی۔ تب سے لیکر واپسین نفس تک سلسلہ
 درس کا۔ اس روش کے ساتھ جاری رکھا۔ کہ نماز صبح سے فارغ ہونے کے بعد شام تک طلباء

کے درس دینے میں مشغول رہتے تھے۔ آپ کے مدرسہ میں کبھی تعطیل نہیں ہوتی تھی۔ بہت سے لوگ آپ کی خدمت سے عالم ہوئے۔ ایک روز والی ملک خاندیس نے آپ کو بے انتہا تعظیم کے ساتھ اپنی مجلس میں تشریف آوری کی تکلیف دیکر یہ بات درمیان میں لے کر کہ ماہر شاہی نذرانہ پیش ہے۔ آپ جیسے لوگ ملازم حضور ہوں۔ آپ نے جواب دیا۔ میں اسے گروہی بہت سے جو علم کا حاجت مند ہے۔ اپنی اوقات میں فرصت نہیں پاتا ہوں۔ جس سے فرصت کے وقت پیش کا خداوندی میں پناہ نہیں پہنچا سکوں۔ لہذا جس طریق سے تمام عمر گزری ہے۔ اسی طریق سے الٹا و کلمہ آزادی رہے۔ تو درجہ خسروی سے بعید نہیں ہے۔ پھر فرمایا۔ ہم ہر روز آپ کو دعا میں چاہتے ہیں۔ نہ نضر کے افادہ سے باز رکھتے ہیں۔ لیکن یہ ضرور ہے۔ کہ جب کبھی موقع سے طلب کی نوبت پہنچے۔ تو حاضر ہونا چاہیے۔ آپ نے اس فرمانے کا جواب خاموشی میں دیکر گفتہ کہ گو کہ سلسلہ ختم کیا۔ مسیح القلب کہتے ہیں۔ کہ آپ دوسری بار۔ والی ملک کے دولت خانہ پر نہیں گئے۔ ورنہ میرے پاس آکر کیا ہر کیا۔ اس شرم سے کہ میں بادشاہوں کے دربار میں ہوا ہوں۔ دینی دوستوں کے روبرو نہیں ہو سکتا ہوں۔ کہتے ہیں۔ بہت مدت نہیں گزری تھی۔ کہ والی ملک اور نیز آپ دونوں فانی جہن سے۔ حاد والی سرسے کو چلے گئے۔ ارباب عبرت و قیاس کو اچھی طرح سمجھ دینا یا سیکھنے۔ نہ سب بد دولت مندوں کو۔ اگر خلوت آشنا درویشوں کی محبت کی آرزو پیدا ہو۔ تو ایازت مانگ کر جو آں کے گہ جانا چاہئے۔ اپنے گھر قدم نہ بچھ فرمانے کی ان کو تکلیف نہیں دینا چاہیے۔ نعم اکابر علی باب العقیقہ ہجری سنہ ایک ہزار تیرہ میں دنیا سے چلے گئے۔ خوابگاہ برہان پور۔

یاد شیخ عبداللہ ابن شیخ حبیب الدین احمد آبادی

آپ کی ذات میں تمام عقلی و نقلی علوم جمع تھے۔ کبھی اور کشتی دقتی آپ سے صل ہو جایا کرتے تھے۔ ملک و ملکوت (عالم شہادت اور عالم غیب) کے حقائق کا جلوہ آپ کے اوپر ہوتا تھا۔ عالم صوری اور عالم معنوی کی معرفت حاصل تھی۔ اور نیز اپنے پیروں پر گوارے ظاہری کمالات اور باطنی خزانوں کے وارث تھے۔ کم و بیش دو قرن آپ کے والد ماجد کے درس کا زمانہ ہے۔ اس مدت میں ایک گزری بھی خدمت اور حضور سے جدا نہیں ہوئے۔ ہمیشہ باپ کی کام بخش دانش و بینش سے فائدہ اٹھایا

اور ہر دو جہان کی فلاح اور معرفت حاصل کی۔ کتے میں۔ جب اسکان کی عاریتی چادر اوتار سہنگنے کا وقت وجہ المیہ کا نزدیک آ پہنچا۔ تو انہوں نے خرقہ خلافت اور فرمان اجازت آپ کو عنایت فرما کر ظاہر اور معنی اپنا بتا نشین کیا۔ جب آپ مندر پر جلوس فرما ہوئے۔ تو عنصری پیکر کو بیان تک گملا یا۔ اور روحانی لطیفہ کی پرورش اس حد تک پہنچائی۔ کہ آپ کے قوتِ بومیہ کے واسطے صرف شربت کا ایک پیالہ۔ اور مسدق کی آبِ ڈل کفایت کرتی تھی۔ **سبحان المدان** دو دن بزرگوں میں عجب یکتائی اور لگانگی تھی۔ کہ کوئی مقیم یا کوئی مسافر یہ معلوم نہیں کر سکا کہ مقام دوسرے جانشین کے سپرد ہو گیا ہے۔ وہی سابقہ روش جاری تھی۔ ایک شخص ناش بیگ نام۔ سعادت مند و جہان نواب کا سیاب اعظم عثمان نے ہر اسے ملازمین میں سے ہے۔ اور وہ آج کل آپ کی خدمت کی برکت سے سرداری کے درجہ کو پہنچ کر شہنشاہی منصب دارون میں داخل ہو گیا ہے۔ اُس کا بیان ہے۔ جس سان نواب نے اطرافِ مروت کی فتح کے واسطے لشکر کشی فرمائی تھی۔ تو وہاں پر ایک عظیم جنگ ہوئی۔ لشکروں کے مقابلہ میں مجیدہ وقت تنگ ہوا۔ تو میں درست اعتقاد اور صادق نیت سے شیخ عبداللہ کی یاد۔ پندہ دل میں کہ۔ میں کا نتیجہ ہوا۔ کہ ہنگامہ فرو ہونے کے وقت تک آپ کی صورت شریف کو میں اپنے گروا گرد۔ وقت دیکھتا رہا۔ خلاصہ کلام یہ۔ کہ آپ کی نگہبانی کی برکت سے میں میدانِ جنگ سے جہانِ جہیز، ایک چوکی پر ابھی حیثیت نہیں رکھتی تین سال اور غافل نکل آیا۔ اور مقابلہ کرنے والہ یر فتح پائی۔ روایت ہے۔ کہ صادق محمد خان کا ایک عمل دار تھا وہ حیثیت کی تہمت میں مایوس ہوا۔ اور قیہ خانہ میں بھیج دیا گیا۔ اُس کا ایک بہائی تھا۔ جو ہمیشہ شیخ کی خدمت میں آتا جاتا تھا۔ وہ اپنے بہائی کی رہائی کے واسطے فاتح کی التماس کیا کرتا تھا۔ چونکہ تمام کاموں کا ہونا اپنی اوقات پر منحصر ہے۔ اس واسطے آپ نے کوئی دعا نہیں کی۔ اسی طرح ایک سہادت گز گئی۔ ایک روز بے موسم کا ایک سیب شیخ کے ہاتھ میں تھا۔ وہ سیب شیخ نے قیدی کے ہائیوں کو دیا۔ اور فرمایا۔ مایوس قیدی کے پاس پہنچا دو۔ ہنوز اُس سچاٹ بخش مسودہ کی خوشبو قیدی کے دماغ میں نہیں پہنچی تھی۔ کہ صادق محمد خان نے کمال نرمی اور مہربانی سے اس کو یاد فرمایا۔ اور کہا یہ بیچارہ یوں ہی ناحق قید خانہ میں پڑا ہوا ہے۔ چنانچہ ایسی وقت پڑیاں پانوں سے کاٹ کر حاضر کیا گیا۔ اور ایک عمدہ خدمت اُس کے دی گئی۔ مصرعِ آفتاب معرفت یک لہ رخ را دست

یاد شیخ منور

آپ عبدالمجید ابن عبدالشکور ابن حاجی سلیمان - ابن اسرائیل کے بیٹے ہیں - اپنے جد بزرگوار کے مہر تھے - صورت ادسیرت میں دل فریبی - ادبیان میں اد نظر میں دلربائی بہت کچھ تھی - اکثر علماء زمانہ کے جلسہ میں اپنی حسن تقریر سے امر مناسفہ کو تردد کے الجھاد سے نکال کر تحقیق کے درجہ کو پہنچا دیتے تھے - جب میر فتح اللہ شیرازی جیلاور دکن سے عرش آستانی اکبر شاہ کے فرمان کے بموجب دارالسلطنہ آگرہ میں آئے - تو ایک روز شیخ منور سے بھی عقل و دانش کی باتیں ہوئیں - بہت سی پرانی لائیں باتیں آپ کی موشگافی سے راہ راست پر آگئیں - شیرازی عالم نے آپ کی تعریف میں فرمایا - سیر ہند کرتے ہوئے ایک مدت گزر گئی - اس مدت میں آج شیرازی کی حکم آرزو مند دماغ میں پہنچی ہے - کہتے ہیں - قبل اس کے - کہ فرمان رواے اقلیم کی ملازمت میں آپ داخل ہوں - چوالیس سال برابر تمام کتب متداولہ کے درس کو اپنے جوہر بیان سے - آرائش بخشتے رہے - باوجودیکہ فتویٰ نگاری کا بڑا ہماری وزن آپ کی گردن پر تھا - لیکن درس کے واسطے جمعہ کے روز بھی تعطیل نہیں کرتے تھے - کہتے ہیں - عزیز الحق شیخ عبدالغفر دہلوی کے بڑے بیٹے شیخ قطب عالم کو سیاحی کا بڑا شوق تھا - اور اس شوق نے ان کو قلندرانہ لباس پہنا کر سفر کے سلسلہ میں ڈال دیا تھا - جب شیخ قطب عالم لاہور میں آئے - تو ایک روز تماشائیوں کے طور پر سنوری درس گاہ میں بھی گزر ہوا - چونکہ علم کا مزہ چکھا ہوا تھا - آپ کی شیخین بیانی پر زلفیت ہو گئے - فقہ کوتاہ - وہ ایک لمحہ کا عبور - دل دادگی کا سبب ہوا - اور مروج اصول فقہ کا سہتی شروع کر دیا - چند سال کے اندر ظاہری فیض و فضل کا سرمایہ بہت سا جمع کر لیا - اور کمال کے معیت میں اپنے وطن کو معاودت فرما کر آبائے کرام کے طریقہ کو رونق بخشی - اور سجادگی کا چراغ روشن کر کے روز افزون اس کی روشنی بڑھائی -

شیخ منور کے بیٹے شیخ کبیر کہتے ہیں - شمس الدین علی گیلانی کو اکبر شاہی عنایات سے حکیم الملکی کا خطاب تھا - مولانا شاہ محمد شاہ آبادی کی طرف اپنی شاگردی کی نسبت کرتے تھے - ایک روز موقع آگیا - تو حضور شاہنشاہی میں عرض کیا کہ تفسیر فیما دی پر ۱۰۰ نیز دیگر تفسیریں کتب پر - شاہ آبادی ہتاد کے لایہ دفع اعتراضات ہیں - اکثر علماء نے زمانہ نے صل اعتراضات کے میدان میں جواب کی

ڈھال اور تلوار۔ کمر سے کھول کر کر دی ہے۔ اس طرح سے شاہ آباویں اسباب پر غالب آئے ہیں۔ خلاصہ کلام یہ ہے۔ کہ شاہنشاہ کو اس بات پر آمادہ کیا کہ علما کا جلسہ فراہم کر کے اس تقریر کو درست اور صاف کرنا چاہیے چنانچہ عقلموں کے امتحان کا جلسہ قائم کیا گیا۔ گیلانی نے کہا۔ اِذَا بَتَلَىٰ اِبْرَاهِيْمَ رَبُّكَ يَكْلُمُ آيَاتِ فَاتْمَحْنُهَا اِس آیت کی تفسیر پر اعتراض ہے۔ شیخ منور نے معترض سے اعتراض کی صورت دریافت کی۔ اور اثنائے بیان میں جواب دیا۔ کہ ضمیر کے راجع اور مرجع کے متعین کرنے میں تساہل ہوا ہے۔ اگر ایسا کہا جاوے گا۔ تو اعتراض پیدا نہیں ہوگا۔ اور درادین بھی خلل واقع نہ ہوگا۔ حکیم الملک نے نامصفانہ جانب داری کی۔ اور تقریب پر نظر کر کے ایسی گفت و گو کی جو حد ادب سے متجاوز تھی۔ شیخ منور نے شہنشاہ سے بذریعہ قرعہ حکم کے واسطے التماس کیا۔ قرعہ قاضی صدر الدین لاہوری کے نام سے نکلا۔ قاضی نے بیضاوی کی عبارت۔ اعتراض۔ اور جواب۔ ان تمام باتوں کو نامصفانہ نظر سے دیکھ کر فرمایا۔ آج کے روز اگر قاضی ناصر الدین بیضاوی موجود ہوتے۔ تو شیخ منور کی دوہرین طبیعت کی داد دیتے۔ یہ معما کی مثل نمائش کی بات بدوین تعین اسم کے اس واسطے لکھی گئی ہے۔ تاکہ فنون اور علوم کے اندر شیخ منور کی دقیقہ شناسی اور سخن آفرینی ظاہر ہو جاوے۔ کہ مجلس علم کی ہم نشینوں کے مقابلہ میں کس درجہ پر تھی۔

ہجری سنہ نو سو پچاسی میں آپ کو صدارت صوبہ مالوہ کا عالی قدر منصب عطا ہوا۔ علما، ارباب ریاضت۔ اور عاشق مزاجوں کے ساتھ اس عہدگی سے پیش آئے۔ کہ تمام لوگ اوقات اجابت میں۔ آپ کے لئے دعائے خیر کے واسطے آسمان کے سامنے ہاتھ پھیلاتے تھے۔ اور چند سال تک سارنگ پور مالوہ میں قیام فرما کر اس صوبہ کے طالبان علم کو فیض پہنچایا۔ ہجری سنہ نو سو پچانوین میں عضد الدولہ علامہ عصر میر فتح السد شیرازی کو جو صاحب دانش ملا میرزا جان کے ہمدرس۔ اور میر غیاث الدین منصور کے بالواسطہ شاگرد مشہور تھے۔ صوبہ مالوہ کا منصب صدارت ملا۔ جب میر فتح السد سارنگ پور میں پہنچے۔ تو شیخ منور نے مقدمہ طوابع کی شرح علامہ کے سامنے پیش کی جس کو خود عظیم اور منتج اشکال کے مطالب میں لکھا ہے۔ اور جس کو وہ اپنی سخن آفرین طبیعت کا نتیجہ فکر سمجھتے ہیں۔ دوسرے روز علامہ نے فرمایا۔ میں اس باب میں چند باتوں کا مسودہ کیا ہے جن سے جواب پر اعتراضات واقع ہوتے ہیں۔ کسی شخص کو میرے ہمراہ کر دیجئے۔ میں ان کو

صاف کر کے۔ اس شخص کے ہاتھ خدمت میں بھیج دوں گا۔ شیخ کا بیجا ہوا شخص۔ دو تین منزل
گیا۔ اور بے جواب واپس آیا۔

تحصیل علوم میں آپ کے پاس سند عالی تھی۔ آپ کے خالو شیخ سعد الدہ۔ اپنے وقت کے
عالم اور خدا شناس تھے۔ آپ انہیں کے شاگرد ہیں۔ شیخ سعد الدہ کے حالات کسی قادر اس نگار
میں تحریر ہو چکے ہیں۔ دیگر وہ ہیں کہ شیخ سعد الدہ نے تحصیل علم کا آغاز ہی کیا تھا۔ کہ اپنے پدر بزرگوار
شیخ ابراہیم جامع کی شاگردی میں داخل ہوئے۔ پدر بزرگوار کو آخر ہی سفر پیش آیا۔ تو بقیہ تحصیل
دار السلطنہ لاہور میں کریمو لانا عبدالرحمن متانی کے درس میں تمام کی جن کو ثانی امام اعظم کہتے ہیں
مولانا عبدالرحمن۔ اپنے والد ماجد شیخ عزیز الدہ کے شاگرد ہیں۔ اور شیخ عزیز الدہ نے با اتفاق شیخ
ابراہیم جامع۔ جامع کے دید بزرگوار مولانا فتح الدہ کی خدمت سے تحصیل علوم کی تھی۔

شیخ جمال کذب نے سید الدین رفیع میں مولانا فتح الدہ کی بہت کچھ تعریف لکھ کر تحریر کیا ہے۔ کہ
میں مولانا کو۔ اور مولانا کے بیٹے جامع کو دیکھا ہے۔ وہ ان کے درس کے جلسہ میں آمد و رفت کرتے
ہے۔ اس زمانہ تک تمام فضلاء مولانا کے ساتھ مسقفیۃ تحصیل علم کا سلسلہ جاری رکھتے تھے
مولانا فتح الدہ مولانا شمس الدین شیرازی کے شاگردوں میں نہ گزرتے۔ مولانا سنا الدین میر سید
النبی حرجانی۔ سارو میں۔ شیخ سعد الدہ کی تحقیقات یہ ہے۔ کہ مولانا فتح الدہ نے دہلی میں ہی
اور نا موسیٰ جہی۔ تھے۔ اس سے علوم اور فنون حاصل کئے۔ اور انہیں کی اجازت سے درس
کی سند کا۔ تھے۔ موسیٰ سے آرائش بخشی تھی۔ مولانا موسیٰ جہی۔ علامہ نقضانی کے بزرگ
شاگردوں میں سے ہیں۔

مصنفات سنوری کی تفصیل یہ ہے۔ (۱) شرح طواع (۲) شریع البیان مسمی بحدائق البیان
(۳) رسالہ سوم جنت صیرج یہ رسالہ شب کنز رگان رسول علیہ السلام کی توبہ قبول نہ ہونے کے
بارہ میں ہے۔ (۴) بحیال اللہ اور رسالہ مذکور۔ رسالہ مجرم الملک مولانا عبداللہ لاہوری کی
رد میں لکھا گیا ہے۔ جس میں مذکورہ بالا سیاد باطن جماعت کی توبہ کا قبول ہونا ثابت کیا گیا ہے (۴)
شرح قصیدہ بردہ۔ (۵) تفسیر در النظم فی ترتیب آلاء و السور الکیم (۶) تقریب بحر الموان تفسیر
انفاضی شہاب الدین۔ پانچ برس گزیر کے قلم میں آپ قید رہے تھے۔ اس مدت میں ان مولانا

تفسیرون کا مسودہ کر لیا تھا۔ چاہتے تھے کہ نظر ثانی سے تصحیح کر کے صاف کر لیا جاوے۔ مگر اس دریا
میں فرمانِ رومے زمانہ کا دل آپ پر سخت نامہربان ہوا۔ اور آپ کی تمام کتابیں جو کم و بیش ڈیڑھ ہزار
جلدیں تھیں۔ ورق درق کر کے۔ بادشاہی کتب خانہ میں لے گئیں۔ آپ کی تمام تصنیفات اس
اس درمیان میں دریا سے نیستی کا قسم بن گئیں۔ مگر ایک کتاب درر النظیم بچ گئی۔ جو قیطنہ
میں مصنف کے پاس رہ گئی تھی۔

القصہ۔ اسی سلطان قمر کے جوش میں حکم صادر ہوا۔ چنانچہ آپ کو قلعہ گوالیار سے دارالخلافہ
آگرہ میں لے گئے۔ جو چند روز زندگی کے باقی رہے۔ تھے۔ نہایت تنگی اور تاریکی میں اپنے بسر کر کے
تاریخ بارہویں ذی قعدہ ہجری سنہ ایک ہزار گیارہ میں کن و نساد کے جہان کو خست کیا۔ غریب اور فقیر کے
مرزوعوں میں خاک کے اندر سپرد کر دئے گئے۔ مگر آخر کار ماہ محرم ہجری سنہ ایک ہزار پندرہ میں آپ کے
فرزند ان کرام ایک مناسب تدبیر سے آپ کی نعش خاک آگرہ سے نکال کر دارالاسلام لاہور میں لائے
اور اپنے آبا و اجداد کے روضہ میں دفن کیا۔ مصحح برنج خاربادہ دانش چین بودو

یاد شیخ داؤد سلج

آپ کا وطن عماد پور ہے۔ جو احمد آباد گجرات کا ایک کوچہ ہے۔ آپ کے چوٹے بھائی شیخ خلیل کا
بیان ہے۔ کہ پیشہ وری چوڑنے کا اولین باعث یہ ہوا۔ کہ ایک روز آپ کے ساتھ دو مسکرم جو عمر اطفال
ایک گلی میں کیل رہے تھے۔ اُس گلی میں شیخ بدین گڈیہ کا گھر ہوا۔ آواز دی کہ جس کسی کے پاس کچھ
ہو۔ اس گدا کو دو۔ تمام لوگ کے ہباگ گئے۔ آپ نے دلیری کر کے ایک تاجے کا پیسا ہاتھ پر رکھ کر نہایت
ادب کے ساتھ پیش کیا۔ شیخ بدین نے وہ پیسہ لے لیا۔ اپنے منہ کا لعاب اُس نوجوان کے منہ میں
ڈالا۔ بس اسی میں ہونچ گیا۔ جو کچھ نصیب میں تھا۔ اُس وقت سے خدا طلبی کی چنگاری دل کے مٹھان میں
جا پڑی۔ دنیا پرستی کی عادت اور خیال کی اُس کا اندھ بن بنایا۔ اور خدا شناسی کی شورش دماغ میں پیدا
ہوئی۔ دنیاوی محبت کی رسم و عادت کو توڑا توڑا کہ کر خدا شناسی میں زیادہ کیا۔ بیان تک نوبت پہنچی
کہ اس چنگاری میں شعلہ پیدا ہوا۔ اور شورش جنوں سے جا ملی۔ جو ہندی اشعار عشق اور شیفگی اور تجرید
و توحید کی یاد دلاتے تھے۔ ان کے پڑھنے۔ سننے۔ اور کہنے کا ہمیشہ ولولہ تھا اس سبب سے آپ کا
غریب خانہ کیا تھا۔ گویا سڑو دوسماع اور رقص و رقت کا معرکہ تھا۔ جب یہ شہرہ۔ فرمانِ رومے زمانہ

اکبر شاہ کے کان میں پہنچا تو آپ کی ملاقات کی آرزو - روز بروز بڑھنے لگی - بہت -

چو آید جلوہ حسن از رہ گوشت زبانی آرام بر باید ز دل ہوش

ایک روز بادشاہ نے فرمایا - کون سے ایسے طریقہ سے میں آپ کو طلب کروں - جو آپ کا دل آزار نہ مانے - ایک مزاج شناس کا پر دار نے عرض کیا - شاہنشاہی قبیل سے یہ معم اس خوبصورتی سے سر کی جاسکتی ہے - کہ ہر وقت شگفتگی - آپ کی خاطر کے اس پاس ہی رہی رہے گی - فوراً حکم ہوا - کہ بہت جلد اپنے تین آپ کی خدمت میں پہنچا کر توں کو نعل کے سانچے میں ڈال دے گاؤ - جب بیچے ہوئے شخص نے آپ کے دیدار سے اپنی آنکھوں کو منور کیا - تو دور در تک ہمت سے آپ کے مزاج اور طبیعت کی جاسوسی کا دلیکا آپ کی ہوا اپنی کا طریقہ چھپاتا - تیسرے روز آپ سے کہا - خدا تعالیٰ فرماتا ہے - کہ اس ملک سے میں کراد آؤ - اختیار کرو - آپ بے نامل سیر و تماشا سمجھ کر روانہ ہوئے - چند روز بعد دارالخلافہ میں آ پوئے - جب رویش کی نشریت آوری کی خبر - بادشاہ کے حضور میں ہوئی - تو بادشاہ نے شیخ ابو الفضل سے کہا کہ کو فرمایا - کہ آئے والد کی خدمت میں حاضر ہو - اگر تمہاری رائے ہو تو میں خود حاضر ہو کر ملاقات کروں - ورنہ درویش کو اپنے ہمراہ نہایت عزت و حرمت کے ساتھ - ساتھ ساری حضورین لے آؤ - جب شیخ ابو الفضل درویش کی خدمت میں حاضر ہوئے تو ہر وقت اذیت کی باتیں کرتے - میں شیخ ابو الفضل نے دریافت کیا - آپ نے خدا کو کیسے پڑھا ہے - میں نے کہا - میں شہادہ کی رات - شناخت کے درجہ سے ارفع اور اعلیٰ ہے - عرفان کا ہاتھ صرف مبادی صفات کے واسطے تک پہنچ سکتا ہے - متاخر جس اثر کا تصور - اسوثر کی طرف سے اپنے میں نہیں پاتا ہے - اسی لئے مناسب کوئی اسم - اللہ تعالیٰ کی ذات جلالت عن الاوراک کے واسطے قرار دیتا ہے - اور اسی - م - ساتھ دعوت اور عبادت کرتا ہے لیکن جس جگہ اس کی ہوتی ہی ہوتی ہے - وہاں پراسم اور اسمی دونوں کے ساتھ بند کر دیا گیا ہے ابو الفضل - اس کو تم اس طرح سمجھو - شیریں میوؤں کو شکر کے ساتھ تعبیر کرتے ہیں - یہ بات یقینی ہے - کہ حقیقت میں ان میوؤں کی لذات شکر ہے - اور نہ نام شکر ہے - شیخ ابو الفضل نے گزارش کیا - سلطان کی خواہش یہ ہے - کہ مجھ کو سعادت ملازمت - اسی جگہ حاصل ہو - تو بہتر ہے جواب دیا - جس شخص نے عزم کر کے تین سو کوں قدم فرسائی کی ہوگی - وہ شخص دیگر چند قدم ہی دریغ نہ کرے گا -

اور اپنی جگہ سے اٹھ کر شیخ کے ہمراہ شانہ شاہ کے حضور میں چلے آئے۔ جب بادشاہ نے آپ کو دیکھا۔ تو درویش دوستی اور محبت کے مراسم نہایت شوق سے نکالایا۔ اور فرمایا۔ کوئی بات کہئے درویش نے جواب دیا۔ کوئی بات پوچھئے جس کا جواب دیا گیا ہو۔ پھر فرمایا جو گنج معرفت آپ کے پاس ہے۔ اس میں سے کچھ ہم کو بھی دیکھئے۔ اور اب اللہ تعالیٰ صلہ شانہ کے عطا کئے ہوئے جو خزانہ ہم کو سپرد کئے گئے ہیں۔ ان میں سے کچھ آپ طالب فرمائے۔ درویش نے جواب دیا۔ کہ نہ میں کچھ رکھتا ہوں۔ جو آپ کو دوں۔ اور نہ آپ کچھ رکھتے ہیں۔ جو میں طالب کروں۔ یہ چند روز دار السلطنت کا تماشا کرتے رہے۔ جب دشن کو واپس جاتے تھے تو راستہ چلتے چلتے قصبہ ساہنہ میں پہنچے۔ جو ہندوستان کا نامدار ہے۔ مقام اچھا معلوم ہوا۔ اسی جگہ ٹھہر گئے۔ اجڑی سنہ ایک ہزار بارہ میں آخر دی سفر کو روانہ ہوئے۔ شاہی دربار۔ جو راجہ مان سنگھ کے پاس تھے۔ ان کے پاس میں قدیم الایام سے مقرر ہے راجہ مان سنگھ۔ اکبر شاہی بیگم اور امین سے ہیں۔ جو کہ شانہ شاہ کی عالی توجہ اور عنایت نے صوبہ ماہوہ کے شرفی حصار میں غیسہ بنا دیا تھا۔ ایک لاکھ سو رنی جاگیر ہے۔ مصرع

میرزا شاہ شاہت و حسن و

یہ رسولان خواجہ محمد باقی

آپ ہمایونی عبد السلام کے بیٹے۔ اور سوان خواجگی اٹکنی کے مرید ہیں۔ جو اصحاب اکرامین
 اَللّٰہِ یَغْلِبُ سَبْکُہُمْ کے متشابہین و اشرفین۔ اور میر جواریا بیگم عباد الرحمن الدین عیسوی
 عَلٰی الْاَدْوٰی صَوْنًا ہی صحت سے مصروف ہیں۔ ان کے زور و بین آپ داخل تھے۔ نزد دربار
 کابل۔ یہ۔ دارالافتہر کے شہر وین میں۔ کتار ملخص کیا کرنے کے بعد ہندوستان کی ہوا۔ راہ غربت
 میں آپ کی قدم فرسائی کا باعث ہوئی۔ جب آپ راہ سلطنت لاہور میں پہنچے۔ تو شیخ فرید بخاری
 اکبر شاہ کے غائب گئی۔ یہ نہایت سبب دوست شخص ہے۔ ان کے آپ کے روز بنہ مصارف کی
 از سوار میں اپنے اوپر لازم آری۔ بیان یہ سابق یہ گردید کہ یہ نہایت بارگاہ کے پڑانے تذکرے مطالعہ
 میں آئے۔ جس کے سبب سے سبب کی شورش آپ کے ماطن میں آئندہ کتری ہوئی۔ چنانچہ ان طرقت
 لے کر دکان اسی کی نجات ہوئی۔ احبابک دل سے کرمدا کے حضور میں دفر ہو گا۔ اے (صدای) رحمن کے (خاص)
 بندہ تودہ ہیں۔ حور میں پروردہی کے ساتھ چلین ۱۲۔

کے بزرگوں کی خدمات میں چل پہر کر اپنے حوصلہ اور وقت کے موافق فروغ معرفت حاصل کیا۔ اور دوسروں سے پوشیدہ - نقشبند - نسبت پیدا کرنے میں بہت کچھ مشق کی۔ بزرگوار خواجوں کی پاک روحوں نے معنوی امداد دیکر کرامت اور کرامت کے اوپر سعادت عطا فرمائی۔ بیان تک ہوا۔ کہ نقشبند یہ نسبت کے گرامی آثار نے آپ کے باطن کو سر سے پائون تک جگہ بند کر لیا تھا۔ بالخصوص خواجہ بزرگ اور خواجہ احرار۔ آپ کی ہر ایک شکل کو جو پیش آجاتی۔ فوراً حل کر دیا کرتے تھے۔ بیان تک کہ آپ کا سلوک اویسیہ طریقہ پر انجام کو پہنچا۔ مگر طریقہ کے مقاصد میں سے دو مسئلوں کی تسفیہ نہیں ہو سکی۔ لہذا اسمہ

مشکلے کا سان نشہ بر دل غم بھران اوست

از طفیل عشق آسان گشت پر شکل کہ بود

بر چند لوجہ کی گئی۔ لیکن مذکورہ بالا دونوں مسئلے۔ حل نہیں ہوئے۔ اس نگرانی میں بے شمار رات گزر گئی۔ پھر اس طور پر آگاہی دی گئی کہ اگر باب طریقت کی عادت خاص کر اس طرح پر ہے۔ کہ بحسب ظاہر پیر سے بیعت کرتے ہیں۔ اسی سبب سے یہ دو مسئلے لایحل پڑے ہوئے ہیں۔ شرط یہ ہے۔ کہ جو رہنما اس انقباض کو دریافت سے پہلے دور کر دیوے۔ اُسی کے دست قبول پر بیعت کے واسطے اپنا ہاتھ رکھ دینا چاہیے۔ ناچار آپ ایسے انفسی و آفاقی رموز کے جاننے والے بزرگ کی ملازمت حاصل کرنے کے ارادہ پر چلے۔ اور ہند کے اکثر شہروں کو تلاش کے پائون سے کموند ملا۔ لیکن کسی بزرگ دیدہ بارگاہ سے حصول مطلب میں کامیابی نہیں ہوئی۔ جب طلب کی پریشانی سے رہائی نہیں ملی۔ تو ماہِ راء النہر کے سفر پر مکر باندھی۔ اور وہاں پہنچ کر بھی بہت سے بزرگوں کی ملازمت کی کسی شخص سے معمودہ ضمیر شناسی کا نظم نہیں ہوا۔ اتفاقاً قصبہ اکمنہ میں گزر ہوا۔ بیان پر مولانا خواجگی کے سعادت دیدار سے آنکھوں میں روشنی حاصل ہوئی۔ بدون اسکے کہ بات کی تمہید کی جاوے مولانا نے مذکورہ بالا بدشواری واضح عبارت کے ساتھ حل فرمائی۔ اُسی وقت مراسم بیعت بھی ادا ہوئے چند روز خدمت میں رکھ کر ہندوستان جانے کے واسطے اجازت دی۔ اور فرمایا۔ کہ ہندوستان میں ایک شاہ ہمارا ہمارے ہاتھ لگے گا۔ جو ظاہر میں تو تم سے فیض پاوے گا۔ مگر باطن میں وہ تم کو منزل مقصود کی پہنچائی کرے گا۔ چنانچہ آج رات میں برعکس واقعہ۔ اور اپنا طفیلی ہونا تم کو عالم خواب میں ظاہر ہو جاوے گا۔ کہتے ہیں۔ اُسی رات آپ نے عالم خواب میں دیکھا۔ کہ ایک طوطی ہاتھ پر بیٹھی ہوئی ہے۔ اور آپ اپنے

سنہ کا لطاف اس کی جو بیخ میں ڈالتے ہیں۔ اور طوطی اپنی جو بیخ کا قند آپ کے دہن مبارک میں ڈالتی ہے۔ جب عالم بیداری میں بازگشت ہوئی۔ اور تعبیر کو نوید مذکور کے موافق پایا۔ تو آپ عرض کر کے راہی ہند ہوئے۔ چند مدت لاہور میں بسر کی۔ پھر دہلی کے ارادہ پر چل نکلے۔ جب شہر ہند کی حدود میں پہنچے۔ تو آفتاب کی سی روشنی اس شہر کے گرداگرد پھیلی ہوئی دیکھی۔ خیال شاہدہ کر کے کمال حیرت ہوئی۔ رجال الغیب میں سے ایک نے آواز دی۔ پیر بزرگوار نے جس مرد کی بشارت فرمائی ہے۔ وہ اسی سرزمین میں مشغول خدا پرستی ہے۔ لیکن انزل فرمان کا مضمون یہ ہے۔ کہ اس کو دہلی مقام پر آپ کی مصاحبت میں داخل کرینگے۔ اب فرید جست وجو کرنے کی اجازت نہیں ہے۔

القصہ۔ آپ نے کچھ عرصہ دہلی میں رہ کر انتظار کیا تا کہ شیخ احمد کو حرمین شریفین کے طوائف کا شوق پیدا ہوا۔ یہ شوق ان کو پریشان کر کے وطن سے سفر میں کہنچ لا با۔ جب شہر دہلی میں پہنچے۔ اور خواجہ کی ملازمت حاصل ہوئی۔ تو خواجہ کو پہلے ہی دیدار میں معرفت کا چہرہ نظر آ گیا۔ اور سمجھ لیا۔ کہ شخص معہود یہی شخص ہے۔ اس میں شک نہیں۔ کہ ایک ہفتہ کی صحبت میں ہی آئے والے کا کام انجام کو پہنچ گیا تھا۔ مگر اس اثنائ میں قیوم کو ایک عزیز کے کار خیر کے لئے تبرک سہنل کا سفر پیش آیا۔ مجبوراً واپس آنے تک شیخ احمد کو دہلی میں توقف کرنا پڑا۔ چند روز بعد جب خواجہ نے خاتقاہ میں معاودت فرمائی، اور کمال عروج کی حالت میں شیخ کا نظارہ کیا۔ تو از روئے خواش یہ فرمایا۔ وہ وقت آگیا ہے۔ کہ یہ وحدت کی شکر خاطر طوطی درویش کے منہ میں۔ ایک مصری کی ڈلی ڈال دیوے۔ چند مدت تک اسی طریقہ پر رازداری کی باتیں گرامر می کے ساتھ ہوتی رہیں۔ ان واقعات کے بعد ایک محرم عزیز نے دریافت کیا۔ کہ حضرت خواجہ کے مشرب کارنگ اس سے قبل کچھ اور تھا۔ ادواب ان ایام میں بیان معارف کے متعلق جو کچھ فرمایا جاتا ہے۔ وہ سابقہ روش کے بالکل برخلاف ہے۔ فرمایا۔ کہ نوید کو چہ تنگ تھا۔ اب شیخ احمد کی مصاحبت کی برکات سے ایک شاہراہ مل گئی ہے۔ اسید ہے۔ کہ تمام حقیقت طلب حقیقی دوستوں کو یہ شاہراہ نصیب ہوگی۔

کتے ہیں۔ ہجری سنہ ایک ہزار بارہ میں خواجہ نے اپنی والدہ ماجدہ سے دریافت کیا۔ کہ فقیر کی عمر کے چالیس سال ہونے میں کس قدر باقی ہے۔ فرمایا۔ بارہ روز پوچھنے سے دو روز نہیں گزرے تھے

کریاری کا اثر غفری ترکیب میں پیدا ہوا۔ جس روز کہ چالیسواں سال ختم ہوا۔ اسی روز منزل قدس میں جا اترے۔ خوابگاہ دہلی۔ آپ کے مرید صوفی محمد صدیق بدائی تخلص تھے۔ انہوں نے تاریخ رحلت ان الفاظ میں نکالی ہے۔ ہادی شریعت بود۔ اور یہ تمام بیان صوفی کی تحریر سے نقل کیا گیا ہے۔

وہو اعلم بحقیقۃ الحال فمنہ الیہ مافی ہذا المقال۔

مصراع گفت و گوئی طوطی من حرفت اسناد من است

یاد شیخ دولت گجراتی

گمنامی و خاموشی آپ کے انفال کی پیشانی کے نقش تھی اور پنجودی و امسار آپ کے حالات کے کف دست میں خطوط تھے۔ شیخ پور محمد بدماری گوالیاری کے آپ مرید ہیں۔ اور شیخ کا جاجنڈ ب سارنگ پوری کی ملازمت میں بھی پہنچ چکے ہیں۔ شیخ ہیکاری گوالیاری جو سارنگ پور میں مقیم تھے ان کے منور باطن سے بہت کچھ حصہ آپ کو ملا تھا۔ آپ کا پانون پرکار کی طرح چکر میں ہی رہتا تھا۔ اس سیاحی کی بدولت تمام سطح زمین آپ نے ناپ ڈالا۔ اور جہان کا نشیب و فراز خوب دیکھا۔ ہجری سنہ نو سو ستاسی میں قصبہ دسور (منہ سور) کے اندر آکر ایک مجروح اختیار کر لیا۔ اور ہجری سنہ ایک ہزار و پندرہ تک زندگی کی گودڑی جسم پر پہنے رہے۔ اور پلو نشین دشمن (نفس) کے ساتھ لڑائی رکھی۔

مصراع خدائش روی فیہ روزی نمایا د

یاد شیخ صدر جہان ابن ابو الفتح

آپ کا مولد موضع موال ہے۔ جو تاک پور کے مضافات اور ہند کے شرقی حصہ میں ہے۔ شاہی انجمن کی آرائش آپ کی باطنی خلوت میں مانع نہیں ہوئی۔ اور دنیا جیسی وسعت آبادی کی بیانیہ نے آپ کی معنوی گوشہ نشینی میں ہر جہ نہیں ڈالا۔ ہمیشہ ہنگامہ میں گوشہ گزین اور سیر و سیاحت میں چلہ نشین رہے۔ جب تک آپ نے امانت حیات واپس سپرد نہیں کی۔ تب تک آپ کے عیال و اطفال کی رضی من حیث لایحساب ہوا ہو چکی۔ اہل جہان میں جو اسباب متعارف ہیں۔ ان میں سے کسی سبب کو کسی وقت آپ نے خواہش کا ہاتھ نہیں لگایا۔ یا اینہم جو کچھ خشاک و تر۔ دوپہر کے وقت یا شام کے وقت نصیب ہو جاتا تھا۔ کسی مینو اہمان کو تقسیم کرنے کے بدون کام میں نہیں لائے۔ اور اپنے وطن میں جہان کیمن ہو کے کی خبر ملی۔ اس کی غم خواری کو اپنی دوسوڑی کے ذمہ لازمی سمجھا۔

ایشار - (دوسرے کی منفعت ہی صلاحت ہر مقدم رکھنا) از خود رنگی - اور غیر فراموشی کا شیوہ - آپ کی خاص عادت اور خمیر مین دہل تھا - ایک عجیب و غریب حالت - آپ کے وجدان کے ساتھ ساتھ رہتی تھی - راقم نے ہر چند فکر کی - زبان کو آراستہ - اور قلم کو روان کیا - لیکن ایسا حرف جو آپ کے سلوک سے آشنا ہو - مصحف پر تحریر نہ کر سکا - بیت

چہ بتایم بحرین زلف درویش | اگر حسن اور ای این و آن ست

آپ فرماتے تھے -

آنکار جانی تھا - طواف حرمین شریفین کے واسطے شرفنا الدہ وایا کم بزیار تھا - جہان پیمائی کا شوق اپنے وطن سے دیرا کے کنارہ کی طرف موکشان ے گیا اتفاقاً اس سال دریا کے اندر ایسی شورش تھی - کہ کوئی جہاز اس بندر سے مقام مقصود کو نہیں پہنچ سکا - خوف و ہندہ بیماری ہی عارض ہوئی - جس نے درستی عزمین تباہی پیدا کی اور سہولت و ہندہ اسباب مفقود ہوئے - جو علامت انہی اجازت کی ہے ان امید کے جمع ہونے سے معلوم ہوا کہ اسال غیب کی طرف سے رغبت نہیں ہے ناکام و ناشر ملک الوہ میں آیا - اللہ تعصب دہارین گزر رہا -

ایک تو زمین دہار کی تروتازگی دامن گیر تھی - دوسرے بہت سے خدائشاس بزرگ بیان پر مقبروں کے اندر آ - ودگی کے ساتھ سوئے ہوئے ہیں - جیسے شیخ کمال الوہ مولانا عیاض برادر مولانا مغیث جن کی آلام گاہ دریائے اصبین کے کنارہ ہے - فقیع عبد اللہ چنگل - اھد شیخ جہلان صدر الذکر بزرگوں کے کسی قدر حالات ہر ایک کی یادداشت میں لکھے بھی گئے ہیں - ان کی سمیت نے مجھ کو جنبش نہیں کرنے دی - یہ دونوں باتیں اٹھا اور تامل کا سبب ہوئیں - القصہ شیخ معروف غریب اللہ کی خدمت میں آمد و رفت بہت زیادہ ہوئی - جس نے مجھ کو رویشی اور میوا کی روش سے آشنا کیا - اور استفادے موافق الہی تجلیات نے خودی سے کہو دیا - چند مہر بعد شیخ معروف کو انہی لوفیق اللہ خاک گور کی کشش حرمین شریفین کی طرف کہیں لے گئی - اور ان کے لڑکے شیخ تاج الدین عطاء اللہ کی نسبت یہ اسے قرار پائی کہ چونکہ شیخ تلح " ین : سائل ہیں

لہذا ان کی بدورش میرے (شیخ صدر جہان کے) سپرد کرنی چاہیے۔ اس سبب سے میری کوشش نے سفر مبارک کی رفاقت کا ثرہ پیدا نہیں کیا۔ اور خطاب میں مغلوب ہوا بالآخر شیخ معروف بجگو اپنی خانقاہ میں جانشین کر کے روانہ ہوئے۔ چنانچہ شیخ معروف کا تحت الکر خطا جو مکہ معظمہ سے شیخ صدر جہان کے نام آیا تھا۔ یہ بھی صدر الزکریٰ مضمون کو ظاہر کرتا ہے۔

محب بنان یار و جہانی بالصدق والا یقان شیخ صدر جہان - معروف غریب اللہ کی طرف سے عارفانہ دعا و السلام قبول فرما کر نہ رکے۔ ہمیشہ خیر کے ساتھ مع العشق والعرفان رہیں۔ واسطہ تھا۔ ایک مہینہ ایک قدم ہی آپ کے بدون نہیں گزرتا ہے۔ اگرچہ بظاہر مہاجرت اور قربت سے جدائی تھی۔ لیکن معنی ہمیشہ اس طریق عظمیٰ میں رفاقت بنی ہوئی تھی۔ ماسوائے ضروری یہ ہے۔ کہ فرزند ارجمند شیخ تاج الدین عطاء اللہ کو سینے آپ کی پیروی میں رہا ہے۔ اور آپ کو اپنی جگہ چھوڑ آیا ہوں۔ جو شخص میری طرف ارادت لیکر آوے۔ اس کو بیت اور حق سنانہ تعالیٰ کی رودنالی کرنا۔ اور یا لشارت خلافت نامہ۔ عالی مقام بیت اتمام سے روانہ کیا گیا ہے۔ شیخ رحمہم اللہ تعالیٰ کے طریقہ میں متقدم نہ رہے۔ اس حج وعمرہ کو ثواب آپ کو جس مقدار سے زیادہ نصیب ہوگا۔ کہ جس قدر ہمارے بیٹوں نے پایا ہے۔ والسلام۔

سبب کے پاس خبر آئی۔ کہ شیخ معروف کی خاک پاک مدینہ منورہ میں مدفون ہو گئی۔ نیز اس جگہ ان کے فرزند رشید کو بھی علمی کتابوں کے پڑھنے کی اسفرد ہو چکی۔ تو شیخ صدر جہان کی نیاز مندی جو معمولی رہا۔ کہ ساتھ ہی۔ جوتس میں آئی۔ جست و جو کے راستہ میں قدم رکھنا تیزی کے ساتھ شروع کیا۔ تقدیری سعادت کا جذبہ آپ کو مسیح الاولیا کی حدست میں بے پروا بنا۔ قصہ کوتاہ۔ توڑے غرضہ میں یافت کے درد کا مسیح الاولیا کی ہادیۃ ملقین سے علاج ہو گیا۔ اس کے بعد جب تک کاہد کے عنصر آہ دے آپ کی رسلہ نہیں ہوئی۔ تب تک ہر سال اپنے وطن سے ایک دفعہ مسیح الاولیا کی خدمت میں برہان پور جاتے رہے۔ برہان پور وطن سے ساٹھ کوس دور ہے۔ وہاں پر ایک اہمکان کر کے مارگت فرمایا کرتے تھے۔ آپ کی تاریخ رحلت ستر ہویں ربیع الاول ہجری سنہ ایک ہزار چودہ ہے

آپ کے وطن سے جو راستہ برہان پور کو جاتا ہے۔ منٹو (مانڈو) اُس راستہ کے عین خط پر واقع ہے اور راقم کا اقامت کدہ ہے۔ آپ جب اس طرف سے اور نیز اُس طرف سے جاتے آتے تھے۔ تو چند روز اِس عبرت افزا شہر میں بھی ٹھہرا کرتے تھے۔ اور نیز بدون اِس سلسلہ آمد و رفت کے بھی راقم کی دوستی اور آرزو کا لحاظ کر کے سال میں دو-تین دفعہ اپنے سعادت بخش قدم سے غریب خانہ کو منور فرمایا کرتے تھے۔ اور رازداری کی باتیں کرنے میں باہم ایک کے حالات دوسرے کو معلوم ہو جایا کرتے تھے۔ نیز ایک دوسرے کے عیب و ہنر پر بہت کچھ تنبیہ کرنے والی نگاہیں اُڑ جایا کرتی تھیں۔ آپ کی مصاحبت کا مزہ بس ذوق ہی پاتا ہے۔ گویائی میں نہیں آ سکتا۔ جس کو زبان حوالہ قلم اور قلم حوالہ کا غدہ کرے۔

یاد شیخ حمیت

آپ کے پیر ارادت شیخ نظام ناروئی ہیں۔ آپ کی چشم بہت عین زمانہ کا قیمت پانے والا نقد و جنس۔ کچھ قدر زمین رکھتا تھا۔ آپ کا ہاتھ اموال کے حق میں۔ گویا چلنی تھا۔ اسی دم دو حصہ اس طرح کر دیتا تھا۔ ایدہر لینا۔ اور دوسرا بخشا کمال چابک دستی سے ایک چیز کو پلک مارنے میں ایک ملک سے دوسری ملک میں پہنچا دیتے تھے۔ توقف کو دوا و دروش کے مقام پر رنگ جو افرودی۔ اور نشان و بستی سمجھتے تھے۔ جب جذبہ پیدا ہوا۔ تو دارا سلطنت اگر دین آ کر ایک درخت کے نیچے نشستگاہ اختیار کر لی تھی۔ چند روز بعد اُس درخت کی شاخیں۔ چاروں طرف سے ایسی بڑھیں۔ کہ آفتاب کی دھوپ آپ تک نہیں پہنچتی تھی۔ ہمیشہ اپنے سانسے ایک بڑی اونچی آگ مشتعل رکھتے تھے۔ اس سبب سے ہند کی زبان میں آپ کو تپا کہتے ہیں۔ ہجری سنہ ایک ہزار و انیس تھا۔ کہ منصری پیکر کا آتش خانہ ترک کر کے۔ جاوید بہار باغ کی سیر کے واسطے روانہ ہوئے۔

مصروع خست ہستی آتش افروز شائے عشق باد

یاد شیخ امین ابن احمد نروال

آپ علوم متداولہ کو اچھی طرح جانتے تھے۔ مولانا محمد طاہر محدث نروالہ کے بزرگ شاگردوں میں سے ہیں۔ ہجری سنہ نو سو و اسی میں گجرات سے مالوہ کی طرف تشریف لائے تھے۔ ایک سال سے کچھ زیادہ دار الفکر منٹو (مانڈو) میں رہے۔ بعد اُجین کی طرف چلے آئے۔ میان شیخ راجہ محمد

قادری شیخ عبدالغفور شیخ الاسلام شیخ جمال ابن احمد۔ قاضی بابا خواجہ میان کالے میان امین ماوی
اور نیز اس سرزمین کے دیگر مشائخ کی مصاحبت ہوئی۔ نفعنا اللہ وجميع الطالبین ببرکاتہم
یہ مصاحبت کچھ ایسی دل چسپ معلوم ہوئی۔ کہ جہان گردی کی ہوا۔ اور گمر کی تجویز کی فکر دل سے نکل کر
اچھین کی اقامت کا سبب ہوئی۔ اس یادداشت کی نگارش کا آغاز ہجری سنہ ایک ہزار چودہ
سے ہوا ہے۔ اس سال تک آپ زندگانی کی مسند پر بیٹھ رہے۔ اور درس دیتے رہے ہمیشہ ونبو
آب روان سے کیا کرتے تھے۔ بارش کی کثرت۔ تہارت آفتاب کی شدت۔ سرکاری فرائض۔ اور گمر سے ندی
کا دور ہونا ان چیزوں میں سے کوئی چیز آپ کو مانع نہیں ہوتی تھی۔ قاضی عبدالغفور۔ ابن شیخ عبدالکریم۔
ابن شیخ راجی محمد قادری برہان پورین ظاہری اور معنوی کمالات سے آراستہ اور سچا ستے تھے۔ آپ ان کے
دیدار کئے واسطے ہجری سنہ ایک ہزار ستورین برہان پور کو گئے تھے۔ اتفاق سے چونکہ آپ کی خاک
پاک دہن کی تھی اس واسطے تاریخ یکم ربیع الاول سنہ مذکور کو اُسی جگہ پہرہ خاک کر دئے گئے۔

مصحح چون امین بود شد ظلم و جمل و

یاد شیخ محمود ابن سید ملک

آپ کی زاد بوم قلعہ سورت بن۔ جو دارالملک گجرات کے بندرون میں سے ایک بند رہے ہجری
سنہ نو سو اسی میں اپنے وطن سے بتلاش پر جہان پیمانی کا آغاز کیا۔ چند روز سید احمد بخاری کی خدمت
میں دل نہاد ہو کر رہے۔ اور آرزوے ارادت ظاہر کی۔ سید احمد بخاری نے حراقتہ اور تامل کے بعد جواب
دیا۔ متہار نام میرے یاروں کے دفتر میں نہیں ہے۔ لیکن سبر کرنا چاہیے۔ میں جس کی طرف اشارہ
کر دوں۔ اُنسی سے تم ارادت لانا۔ میان سے آپ چلے۔ اور اثنائے سیاحت میں دولت آباد دکن کے
قلعہ پر گزرہوا۔ اور بیان پر آپ بابا زت سید احمد بخاری۔ شیخ عبداللطیف مجاور کے مرید ہو گئے۔
شیخ عبداللطیف چند واسطے سلطان برہان الدین غریب قدس سرہ کو پہنچتے ہیں۔ آپ کو پیر کی
خدمت میں رہنے کی توفیق نہیں ہوئی خوشی کے ساتھ سفر کی اجازت لی۔ اور مالوہ کے راستے سے نازول
کو گئے۔ وہاں پر قطب الاولیاء شیخ نظام نازولی کی ملازمت حاصل کی۔ اور شیخ جمال کو بھی دیکھا۔
خلاصہ یہ ہے۔ کہ ہر ایک مقام کے زندہ دہن لہر و فوہوں کے آستانوں پر ناک رگڑی۔ اور فروغ باطن چاہا۔ قلعہ
منڈو (مانڈو) کے پائین میں دو کوس کے فاصلہ پر ایک قصبہ نعلیجہ نام ہے۔ اُس قصبہ کے اطراف میں

ہجری سنہ نو سو چیا سی تھا۔ کہ دالان اور مسجد کی بنیاد رکھی۔ اونیس سال سے برابر آج تک آپ سرسراہ سرد پانی سے بہے ہوئے گھرے موجود رکھتے ہیں۔ اور آنے جانے والوں کو ان میں سے پانی پلا کر نازگی بخشتے ہیں۔ حرص سے اور آلاچی سے آزاد زندگی بسر کرتے ہیں۔ اور طبیعت کو ہوس سے دور رکھتے ہیں۔ نہاتے تھے۔ ایک روز ایک شخص ایک تیرتزیج کر کے درویش کے کمانے کے واسطے پکالایا۔ لیکن مقدمہ کی لذت ایسی ملی کہ ہوس نے بیدار ہو کر یہ بات دل میں جمائی۔ کہ کبھی پہر ہی تیرتزا شور باکنا چاہیے پہرہ خیال آیا۔ کہ ذوق کون کر گیا۔ خود ہی مینے کہا کہ فلان شخص ذوق کرپوے گا۔ فوراً سبجہ میں آیا۔ کہ نفس چاہتا تھا لذت کا فریب دیکر۔ دل کو ہوس کے جال میں پھنسا دے۔ اس کشاکش سے پشیمان ہوا۔ غیب سے ندا آئی۔ کہ زندہ کو بچان کرنا۔ اور اپنے تن کو پالنا۔ درویشوں کا طریقہ نہیں ہے۔ بس وہی مزہ دال چاول کے پانی کا پسند آیا۔ میں گری خواب غفلت سے بیدار ہوا۔ اور وہ کمانا دوسرے کو دیدیا۔ خشک روٹی کما کر جوک کو بخش دیا۔

سال کے اندر ایک دو مرتبہ منڈو (مانڈو) کے قلعہ میں آتے تھے۔ اور اپنے مبارک قدم سے راقم گلزار کے مکان کو منور فرمایا کرتے تھے۔ ہجری سنہ ایک ہزار اویس میں ظاہری بیداری کو ترک کر کے قصبہ لعلجہ کے میدان میں ابدی خوابگاہ اختیار کی۔ مصلح ظل رحمت بر سرش مہر دو باد۔

یاد بھائی اسحق حضور

آپ۔ حافظ اسماعیل سندھی کے لڑکے ہیں۔ جوانی کا کسی قدر زمانہ سپاہگزی میں گزارا۔ جب تیس سال کی عمر ہوئی۔ تو اتنی جذبہ پیدا ہوا۔ یہ جذبہ ہستی کا سامان۔ درویشی کی منزل میں پہنچ لایا۔ اور بنیوائی کا آشنا بنایا۔ متفرق طور پر جابجا سے قرآنی سورتیں اور آیتیں یاد تھیں۔ ان کو ہمیشہ حزمین آواز کے ساتھ پڑھا کرتے تھے۔ اور سننے والے کو ہلا دیتے تھے۔ اور جہان کمین بچکانہ اوقات نماز میں سے کوئی دقت آجاتا تھا۔ دہن بلند آواز سے اذان دیا کرتے تھے۔ مسجد اور بت خانہ میں کوئی تفاوت نہیں کرتے تھے۔ قصبہ میسر میں شیخ عبد اللہ حشتی قدس سرہ کے روضہ کی چھ دیواریں کے اندر رہا کرتے تھے۔ ہجری سنہ ایک ہزار بارہ کے ذی الحجہ مینے میں راقم کے یہاں۔ برخوردار شیخ عبد الاول زاد عمرہ کی شادی کا آغاز ہوتا۔ شہر منڈو (مانڈو) کے اطراف کے قصبہ بات اور مواضع سے بہت سے دکوت اور درویش۔ مہمانخانہ میں تشریف لائے تھے طبیعت بڑے بڑے

کانون میں مشغول تھی۔ اس وجہ سے آپ کا بلانا بھول گیا۔ لیکن نگرانی دل میں ضرورت تھی۔ جس کا سبب ظاہر
 نظر نہیں آتا تھا۔ کہ مبادا دوستوں میں طلبی سے کوئی صاحب باقی نہ رہ گئے ہوں۔ آپ کے دل میں
 وہی سابقہ دوستی کا خیال آیا۔ اور بے تکلف اپنے مکان سے چل کر ایک گلدستہ نہینیت کے طور پر
 ساتھ لیتے آئے۔ مجلس شادی پورورنگی بخشی۔ فرمایا۔ جس کی طالب دل کے اندر ٹٹکتی تھی۔ وہ اسحق
 ہے۔ کہ در بیش تین مہینے دھان رہے۔ ایک روز بدون رخصت ہوئے۔ اپنے گھر کو چلے گئے۔ سید شاہ محمد
 ولد سید بیٹہ المدد میسر سے روایت ہے۔ آپ کا مدفن الموت مرض اسہال تھا جب ماتہ بانوں کی
 طاقت سفر کر گئی۔ تو تہمانی سے دل تنگ ہو کر اپنا حجرہ چھوڑ دیا تھا۔ اور راوی کے مکان پر چلے آئے
 تھے۔ بعد ازاں چند روز تک دانہ پانی سے حلق کو آستانہ کر کے ہجری سنہ ایک ہزار چودہ کے رمضان
 مہینے میں حقیقی محبوب کی دیدار سے روزہ افطار کیا۔ مصبح شام افطارش پمبح مسلسل باؤ پڑا

یاد شیخ محمد حمی بھٹہ

آپ کی زاد بوم احمد آباد کجرات ہے۔ شیخ مدد الدین ذاکر کے فارغ البال سوفیوں میں سے ہیں
 آپ کا سلوک جذبہ کے ساتھ ملا ہوا تھا۔ لیکن آپ کے اکثر حالات جذبہ میں گرا کر کرتی تھی۔ زیادہ تعجب
 کی یہ بات ہے کہ آپ کے فرض نماز اور روزہ کے تمام اوقات۔ روزنگ اور تعطیل کی غارت گری سے
 ازلی حفاظت میں محفوظ رہتے تھے۔ آپ کے پیر بزرگوار۔ حضرت غوث الاولیا کے روزنامہ نقشب
 کے طواف کے واسطے۔ ہجری سنہ نو سو تراسی میں روزہ (بڑودہ) کجرات سے گوالیار کو گئے
 تھے۔ اُس وقت آپ نے یہ کی حرکت سے رخصت ہو کر تیغ حبیب شطاری کے ہمراہ۔ مالوہ کے
 راستے سے اپنے وطن کو معاودت کی۔ شیخ حبیب شطاری۔ حذت غوث الاولیا کے بزرگ خلیفہ ہیں۔
 اس سلسلہ میں آپ کا گزرمشہور (مادرو) رہی ہوا تھا۔ جو راقم کی زاد بوم ہے۔ چند روز باہم ایک
 دوسرے کی صحبت غنیمت شمار کی گئی۔ جب آپ اپنے وطن میں پہنچے۔ تو تھوڑے ہی
 روز کے اندر آپ کی زندگی کا آفتاب واپسین نفس کی اُفتق میں غروب ہو گیا۔ جس گفت وگو
 سے کہ ایک شمشہ انانیت یا علالت ہستی پائی جاوے۔ ایسے مضمون سے آپ کی زبان روزمرہ
 کے محاوروں میں بھی قطعی آستانہ تھی۔ ہمیشہ اپنے عرفی اور عرفانی مقاصد کو مودانہ عبارت

حضرت گنجشک کی پاک نس سے ہیں۔ گنت گز آنحضرتؐ کی رموز دان کی عبا۔ اور وَاِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا
عِنْدَنَا خَزَائِنٌ کِی قبا آپ کے زیب بدن تھی۔ دنیا اور آخرت کی سعادت مندی۔ آپ کے دامن بہت
پر سخاوت تھی۔ اور آپ کی نسبت کی بس محف اپنے مکان سے جھلک دیکھ۔ جبہ الملک احمد آبادی۔ اور
مولانا مبارک دانش متذکر الیاری کی شکار بینی یہ بست سے رسمی علوم کا سرمایہ آپ کی جیب میں فراہم ہو گیا تھا۔
اور نیز استاد کی درجہ کو ہو چکے تھے۔ تمام فنون میں درس دیکر آپ نے طلباء کی استعداد کے موافق فیض اور
فائدہ پہنچایا تھا۔ جب حضرت غوث الادب عالم قیس کو روانہ ہوئے۔ تو آپ نے پربزرگوار کی سند رہنمائی کو
اپنے مبلوس سے رونق بخشی۔ اُس زمانہ میں شہنشاہ زمان اکبر شاہ کو یہ منظور ہوا۔ کہ روضہ غوثیہ کی عمارت
دولت کی طرف سے تیار کی جاوے۔ شیخ بدہانے عرض کیا۔ کہ یہ خدمت اپنے فقیر زاوہ کو سپرد فرما لی جاوے
تو اچھا ہے۔ تاکر شاہنشاہی بارگاہ سے جو کچھ میرے نام مقرر ہو۔ اُس میں سے درویشانہ معاش
کے موافق صرفہ معاش میں اٹا کر باقی جو کچھ بچے۔ خطبہ کی تعمیر کے مصالح میں صرف کر دیں۔ اور اسپرچی
اگر کچھ ضرورت باقی رہے۔ تو حضور خدوسی سے مدد لیں۔ بادشاہ انصاف پسند اور بہت آفرین تھا۔ اُس نے
آپ کی بہت کی داد و کبریت پکڑی تھیں اور انتفاغ فرمایا۔ چونکہ شہنشاہ کو یہ منظور نہ تھا۔ کہ آپ گوشہ نشین۔
درویش ہو کر رہیں۔ مندا حکم دیا۔ کہ مخدوم زاوہ چند روز بحسب ظاہر مکر میں تلوار باندھ کر اوپا سے دولت میں شامل
رہیں۔ تاکر آپ کی باطنی توجہ پر ظاہری امداد انسانہ ہو کر۔ یہ دونوں امدادیں شاید حضرت غوث الاولیاء کی
باطنی بردوش کے ثمرات کی ہر اچھو جاویں۔ اور سب جگہ اور ہر حال میں آپ کی ہر اچھو میرے قلبی سکون کا باعث
ہو کر کچھ بشارت کا کام اور کامیاب کرے۔

القصہ چونکہ دوام دون کے درمیان میں تعارض کی اپنی شرط۔ مساوات مانی گئی ہے۔ اس
بنیاد پر اگرچہ اختیار دنیا کے تمام باعث بوجہ معارضت (ہارن ہوتے) موانع کے درجہ اعتبار سے
ساقط تھے۔ مگر نقد ان شرط کے سبب سے موانع موجودہ معارض نہیں ہو سکتے تھے۔ اس واسطے یہ باعث
اختیار دینا۔ جس کے آثار۔ سپاہگری کا قبول کرنا ہے۔ وقوع پذیر ہوا۔ یعنی اپنے منصب عالی کے
ساتھ ہر فرازی باقی۔ اور چالیس سال تک صورت میں سپاہی اور معنی میں درویش رہے۔ کہتے ہیں
جب شہنشاہ زمانہ اکبر شاہ نے آپ کو وکالت کے نام سے میرزا شاہ رخ کے پاس بذیشان کو روانہ
فرمایا تھا۔ تو میرزا نے ایک منزل کی مسافت آپ کا استقبال کیا۔ اپنے دولت خانہ پر کمال عہد

اکرام کے ساتھ لے گیا۔ اور شاہانہ مہانداری کی۔ اس ملک کے امرا اور علما۔ آپ کی سپاہیانہ شکل۔ اور
میرزا کی اس قدر تواضع و تعظیم کہ یکے کے حیرت اور تعجب میں ہوئے۔ اور آپ کے حوصلہ کی آزمائش کے
برائے علمی گفت و گو کے بندوں سے مشکلات علوم کا جال بنا کر پسلیا، بالآخر جب بات کی نوبت
آپ تک پہنچی۔ تو پسلیا کہ وہ بجاں کو اپنے ایک ہی اڈان میں توڑنا ذکر و ہجہم برہم کر دیا۔ اس واقعہ سے
آپ کی شاہسازی کی حقیقت ارباب امتحان پر درویش کی طرح ظاہر ہو گئی۔ اور اس نواح کے طلباء
جب بھی مجلسی فرست پائی۔ آپ کی خدمت سے مختلف فنون کا استفادہ کیا۔

خلاصہ کلام یہ ہے۔ کہ جب ملک و ملت کا تخت و تاج ہجری سنہ ایک ہزار چودہ میں جہانگیر
شاہی جلوس سے زینت یاب ہوا تو نشاط۔ کامرانی۔ خواہش پذیری۔ اور آرزو شکنی کا ہنگامہ گرم
ہوا۔ اور آپ کو سپاہگری کر منانی چوہدری ہے اس نے آگاہی ترک اور تجربہ کا شوق آپ کی مجلسی بات ہی
اس کو ترقی ہوئی۔ لہذا اپنے اپنی ناقوانی کو شفیق بنا کر حضور شاہی میں التماس کیا۔ کہ زندگی کے دن میں
نار عسکر وقت آگیا۔ اگر سلطان اجازت دستگیری فرماوے۔ تو میں اپنی سورت کو معنی کے ہم رنگ بناؤں
اور یک رنگی و یک جہتی کے ساتھ۔ اپنی عمر کی ناز و غریب ادا کروں۔ اپنے مشائخ کے طریقہ پر دو۔ تین
گہری گوشہ نشینی کو غنیمت سمجھوں۔ اور یک دلی اور یکساں کے ساتھ دنیا سے نکل جاؤں۔ تاکہ سابقہ
عمر کا تدارک اور تلافی اسکون۔ کیونکہ العبرة للنجوا تیم واقع ہے۔ شہنشاہ نے آپ کی حقیقت نما
راسے کی آفرین کی۔ اور التماس کہ صرف قبول بخشا۔ سال جلوس کے آغاز سے ہجری سنہ ایک ہزار
ایک کی یہی سال رحلت ہے۔ آپ حسب اجازت سلطانی اپنے وطن میں فارغ البال عبادت
ذوالجلال کے ہند مشغول رہے۔ اپنے پادریز کو ارکے مدت مبارک کی مجاورت سے عزت حاصل
کی شیخ ظہور الدین محمود جلال شطارت کے حلیف شیخ داؤد جوار باب طریقت میں غافل نہ تھے۔ قابل
ہیں۔ روایت کرتے ہیں۔ کہ آپ رحلت سے چھ مہینے پہلے تمام مآلومات اور مشربات و دیگر
کر دیا تھا۔ صرف ایک کٹورہ پانی ہی رہا ماحصلنا ہم حمد اللہ بالکھوں الضمائم و ما کانوا
حوالدین کی تصدیق فرماتے تھے۔ جب تاریخ ہمارے مورخ مومن مذکور اور سب جمہوری۔ تو مائین

۱۰۔ اور ہم نے ان کے ایسے جتنے نہیں بنائے تھے۔ کہ لکنا نہ ہو۔ نہ من۔ اور نہ۔ لک (دنیائین) میت ہے

خدمت کو رخصت کر کے عالم محسوس سے ملک معقول کو روانہ ہوئے۔ اور حضرت غوث الادویا کی
 نوزانی آسائش نگاہ کے پہلو میں خوابگاہ اختیار کی۔ آپ کی حضوری درویشی کا یہ بڑا شاہد عدل ہے۔ کہ
 آخر دی سفر کے بعد آپ کا نقد متروک تجزیہ و تکفین کو کافی نہیں ہوا۔ اور متاع۔ اساس البیت اور آبادی
 کے مکان کی قیمت میزان قرض کی برابر نہیں آئی جو آپ کے زمانہ تھا۔ حال آنکہ چند سال آبادی کا زرین
 اور معمور پرگنا تھا ہی آپ کی جاگیر میں رہے۔ ہمیشہ فرمایا کرتے تھے۔ کہ حقیقی فقر والہ کا دل صاف ہوتا ہے
 اور معنوی تجزیہ والا کا ہاتھ چلنی کا حکم کرتا ہے۔ اگر بالفرض مشرق و مغرب کی سلطنت کی دستگاہ اُس کو
 مل جادے۔ تب بھی وہ ظاہری تعلقات میں مبتلا نہ ہو۔ اسی بنیاد پر کہا ہے۔ جس کسی نے
 کہا ہے۔ مصرع گدا اگر یہ عالم بدود بند گدا ست

یاد شیخ نور محمد خلیل جانبانی میری

آپ بوہرہ قوم میں سے ہیں۔ مدت ساٹھ سال تک خورہ درویشی کی بساط سے قناعت۔ توکل۔
 اور رضا بہ قضا کے ساتھ نعمت حاصل کرتے رہے بازار نشینی کے سبب کو اپنے مقام خدمت در انجمن کے
 چہرہ کا نقاب بنائے رکھتے تھے۔ جب حضرت غوث الادویا کو اہل سار سے ہجرت فرما کر اپنا جہان افروز
 جمال کجرات نشینوں کو دکھایا۔ تو ایک روز بازار جانبانی میر کے راستہ میں حضرت غوث الادویا کی کیمیا اثر
 نگاہ شیخ کے استغراق پر جا پڑی۔ فرمایا۔ اے شیخ۔ کمان تک فطری نور مخفی رکھو گے۔ جست مدت ہوئی
 ہے کہ لوح محفوظ سے تمہارا احاطہ بشیخ نور امس ہو گیا ہے۔ یہ مگر حضرت غوث الادویا نے آپ کا
 ہاتھ اپنے ولایت بخش ہاتھ سے پکڑ کر دوکان سے اٹھالیا۔ اور دوکان کو فقرا پر ٹاکر۔ آپ کو خانقاہ
 میں لے آئے۔ اسی وقت خلعت خلافت پہنا کر رہنمائی اور شیخ خست کی سند پر بٹایا۔ پھر اخیر زندگانی
 تک آپ سوا سے عزم مسجد کے حجرہ سے باہر نہیں نکلے۔ اور **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ نُوْرُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ**
 کا منظر بن گئی۔ خوابگاہ احمد آباد۔

تمہید عند گزارش

چونکہ کتاب گزارش برابر۔ طوالت سے مطلق خالی۔ اور اختصار سے باطل بالمال۔ چارچمن

کی چار چوٹی طنائون میں بند ہی ہوئی ہے۔ اس سبب بہت سے دانش و نبیش والے اصحاب کے حالات کے سببہ زار کو تفصیل نگار فلم کے سینچنے سے نہیں۔ بلکہ مجمل نویں قلم کی ہوا داری سے بھی سرسبز نہ کر سکا۔ اور اس نکتہ کے غلط ہوشہ دل کے اندر خراش پیدا کرتی تھی۔ اگر اپنے اپنے وقت کے تذکرہ نویسوں نے صدر الذکر اصحاب کے بابرکت حالات لکھنے سے کدورت خاطر کی چھاٹ پونچھ کر کے صفائی بخشتی ہوتی۔ با اینہمہ دل اور جان کو تسلی اور تسکین نہیں ہوئی۔ ناچار ہر ایک ملک کے چند اصحاب جو اس چلچلیمن کی انجمن میں رونق بخش نہیں ہوئے تھے۔ ان کے نام آخر میں لکھ کر جس طرح فرمانوں کو تمام کرنے کے بعد مہر اور سکے سے فرین اور سبج کرتے ہیں۔ اسی طرح راقم نے بھی اس رسالہ کو مکمل اور مرتب کیا۔ **بیت**۔

رواق خالفتاہ نامہ ماست

نام ہر ایک کہ ورد خامہ ماست

یاد شیخ ابوالفتح و معلومی

آپ۔ سید محمد گیسو دراز کے خلیفہ ہیں۔ آپ کے مراتب اور مقامات نہایت عالی تھے۔ گلبرگ شہر سے باجارت پر نیرنگ گرا گجرات میں تشریف لائے۔ بہت سے اصحاب معرفت کے کمالات۔ آپ کی رہنمائی کی بدولت۔ توہ سے نخل میں آئے۔ جیسے (۱) شیخ علی خطیب حمد آبادی۔ اور (۲) شیخ سراج الدین۔ شروع شروع میں یہ دونوں صاحب۔ سلطان السادات قطب عالم بخاری کے مرید تھے۔ مگر اخیر میں شیخ ابوالفتح کی صحبت سے فیض پایا۔ (۳) شیخ محمد پیارا۔ ان کی پرورش سید محمد گیسو دراز نے اپنے عزیز پوتے شاہید احمد حسینی کے حوالہ فرمائی تھی۔ خرق عادات میں ان کو پورا کمال ملا۔ اور (۴) شاہ جلال گجراتی۔ جو شیخ منکن کے پیر تھے۔ اور جو سنہس کے ملاوہ میں مدفون ہیں۔ یہ چاروں اصحاب آپ کے مرید تھے۔

یاد مولانا مسعود بیگ

آپ۔ ترکان عراق و تبریزی کی قوم میں سے ہیں۔ کہتے ہیں۔ آپ کے باتہ میں معرفت کامیوہ کتابی علم کے باغچے میں کمال کی شاخ سے آیا تھا۔ لیکن صحیح روایت یہ ہے۔ کہ مسعود بیگ شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلی کے مرید ہیں۔ ترکمانی تھے۔ سپاہیانہ وضع تھی۔ ظاہری علم اور نفسیت کی تحصیل سے کوئی حصہ نہیں ملا تھا۔ چراغ دہلی کی خدمت سے آپ کی دانش و نبیش کی شمع روشن ہوئی تھی

اور آپ کا ملون کے درجہ پر پہنچے۔ بہت سے رسالے عربی اور فارسی زبان میں آپ کی طرف منسوب ہیں۔ آپ کی تصنیفات جو زیادہ تر مشہور ہیں قرآن العارفین، اور غنوں کا دیوان ہے جس کو آپ نے پیرتوڑی کی طرز پر فراہم کیا ہے۔

(۱) شیخ شہاب الدین لکنوی۔ حاجی المحرمین۔ اور محرم اسرار کو من تھے۔ (۲) مولانا محبت الدین لٹانی آپ کی پرستش اور سنیہ کی طرح کا تھا۔ اور اقوال و افعال میں شوق انگیزی کی شان عیاں تھی۔ جشتیہ بڑے بڑے سلسلین کو عربی زبان میں نظم لیا ہے۔ (۳) مولانا بدر الدین تولہ۔ (۴) مولانا رکن الدین (۵) خواجہ عبدالرحمن۔ رنگ یوری (۶) خواجہ احمد بدایونی (۷) خواجہ لطیف الدین کندھالی۔ (۸) مولانا نجم الدین محبوب عت شکر خاں تانیسری (۹) خواجہ مسال الدین دہلوی سمون نے اپنے ہیر کے مسموعات کو صحیفوں کی شان میں محفوظ کیا ہے (۱۰) مولانا سراج الدین حافظ بدایونی (۱۱) مولانا قاضی شاہ بالی (۱۲) مولانا قوام الدین یکدانہ اودھی جن کی نسبت شیخ کلام کرنے میں ہمیشہ نیک و دگر کے خطاب کیا کرتے تھے (۱۳) مولانا برہن الدین ساوی (۱۴) خواجہ عبدالعزیز بانگسوی (۱۵) مولانا جمال الدین اودھی جو تحصیل علم اور تعلیم نمون میں بڑی دستگاہ رکھتے تھے (۱۶) مولانا بجات جو دہلی کے تمام مسلمانین مناظرہ کے اندر سبقت کیا کرتے تھے۔

القلم صدر الذکر تمام بندگان نام آفرین بنائی تھیں کے سنو نے اور ایزدی تجلیات کے مظاہر ہیں۔ ان میں سے اکثر کو خزانہ خلافت شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلی کی خدمت سے حاصل ہے اور ہر ایک نے اپنے مقام پر گروہ کے گروہ و گون کو جن کی جیب حسن عمل کے نقد سے بہی ہوئی تھی۔ اپنی ہدایت بخش تلقین سے سلوک اور رہنمائی کے خزانہ کا مالک بنا دیا ہے۔ غرض اس سے ہے۔ کہ طریقت کا سلسلہ اس نمونہ پر دگر کا رشتہ ڈھٹنے کے وقت تک مسلسل جاری رکھیں۔

ادبگیرانہوں نے غول کے عول نبی آدم کو جہالت کے غار سے اپنے فیض تعلیم کی بدولت۔ علم اور دانائی کے بلا خفہ پھر دیا ہے۔ اس نیت سے کہ غنصری اور فکی صحیفوں سے۔ موجودات کے نقوش مٹنے کے روز تک نہ۔ ہتھیار خانہ میں رنگ آمیزی کرتے رہیں۔

یاد مولانا عالم دہلوی

آپ کا لقب فرید الدین ہے۔ سلطان فرید الدین ربیب خلیجی کے زمانہ میں۔ اُن کے داماد ملک

۳۔ بازار خان نامی کے مصاحب تھے۔ کئی قسم کے علوم اور فنون میں تبحر حاصل تھا۔ بالخصوص فقہ کے اصول اور فروع میں آپ کی یکتائی کا ذکر کیا جاتا تھا۔ فتاویٰ تاتارخانی آپ کی ہی تالیف ہے۔
عجب کتاب ہے فقہ کی تمام جہری روایتیں۔ جو فتویٰ لکھنے والوں اور لکھوانے والوں کو درکار ہوتی ہیں اس فتویٰ کے بابوں میں درج ہیں۔ کہتے ہیں سلطان نے بہت کچھ کوشش کی تھی کہ فتاویٰ تاتارخانی فتاویٰ فیروز شاہی کے ساتھ نام زد ہو جائے۔ لیکن مصنف نے اس کو قبول نہیں کیا۔ اور اپنے محسن مصاحب کے نام پر معنون اور مزین کر دیا۔ اس کتاب کی تالیف اسی سال میں ہے۔ کہ جس کی اکائیان۔ دہابان اور صدیان سات سات ہیں۔

اس میں شک نہیں۔ اگر ایسے لوگ۔ لازم شنائی کے بارہ میں حقیقت کا لحاظ نہ کر کے۔ تمنا کے تیز مزاج گھوڑے کو سابقہ معرفت کی شاہراہ سے ٹوٹا لیجائیں۔ اور اسباب ہوا و ہوس کی تحقیق کے میدان۔ اور نفس پروری کے کوچہ میں اُس کو جلا فی دین۔ تو پھر یہ مناسب ہوگا۔ کہ جتنی شناسی اور حق گزاری کی امید کا قائلہ۔ دیون کی سراسے سے کو بیج کر جاوے۔

یاد مولانا سماء الدین جوہپوری

آپ قاضی شہاب الدین زابلی کے بالواسطہ شاگرد ہیں۔ سلطان حسین۔ ابن سلطان ابراہیم ثانی آپ کا ہی شاگرد ہے۔ چونکہ سارا ملکہ کی رائے امور ملکی میں پیش کیا ہوتا تھا۔ لہذا سلطان نے خواہی نہ خواہی مسند وزارت پر بٹھا کر مطلق خالی خطاب عطا فرمایا تھا۔ جب سلطان بھلول لودی نے سلطان حسین شرقی پر لشکر کشی کی۔ تو قلعہ خان گرفتار کر لئے گئے۔ اور شہر دہلی میں لا کر مشرفیت قید خانہ میں محبوس رکھے گئے۔ دہلی کے بہت سے بااستعداد لوگوں نے آپ کے دیدار اور گفتار سے قلبی فروغ اور فراغ ہم ہو گیا۔ بالخصوص شیخ عیسیٰ ہا بن شیخ بدایا آپ کی محبت میں بہت جایا کرتے تھے۔ اور دیا کرتے تھے۔ کہ خان۔ ظاہری و باطنی علم میں ایسا کمال رکھتے ہیں۔ جس میں نقصان نہیں ہے۔

(۱) مولانا شمس الدین (۲) شیخ رکن الدین (۳) بابو تاج الدین (۴) شیخ مردان (۵) شیخ جہانگیر (۶) اور شیخ کبیر ان محقق بزرگوں نے شہہ جوہپور میں لڑو نہا پائی تھی۔ اور اسی شہر میں ان کی خوابگاہیں بھی ہیں۔ جتنیہ اور سروردیہ سندھ میں منسلک تھے۔ اور اس باکمال جماعت میں سے ہر فرد۔ تن گدازی۔ جان نوازی۔ تحصیل حرم۔ اور عمل کے ساتھ تکیس علوم میں۔ استوار پہاڑوں کی مانند

راشخ - مستقیم - اور مستقل تھا۔

یادداشت شیخ حاجی چراغ ہند (۲) وسید اسد الدین

یہ دونوں صاحب نظر آیاد کے باشندے۔ اہل شیخ رکن الدین جو بنوری کے خلفائین سے ہیں۔ دن اور رات۔ بوقتوں نفس کے ساتھ روزہ داری کا محارب رہتا تھا۔ اور بیداری کی صفت آرائی رہتی تھی۔ جہاد اکبر کے میدان میں شمشور تھے۔

یادداشت شیخ الہمداد صالح

آپ شیخ عبدالوحد کے خلفائین سے ہیں۔ ظاہری اور باطنی علوم آپ میں جمع تھے۔ لیکن کتابی علم کو اپنے باصفا باطن کے جمال کا برقع بنا کر ہمیشہ درس دینے میں مشغول رہتے تھے۔ اکثر اس زمانہ کے طالبان علم۔ آپ کی خدمت میں نفیست اور مولویت کی اونچی سیٹھی پر چڑھ گئے ہیں۔ منجلاؤں کے ایک مولانا مجید الدین محمد ہیں۔ تمام علوم اور فنون میں آپ کی شکل کشا تقاضی اور لطیف تالیفات ہیں۔ اور ہندوستان کے بہت سے متبحر علما آپ کے شاگرد ہیں۔ اور مشہور مسلمانوں کے اکثر مشائخ آپ سے کامل طور پر بہرہ یاب تھے۔ ہجری سنہ ۱۰۵۰ میں فرما کر اس سلطنت ظہیر الدین بابر شاہ نے ملک ہند کو فتح کیا تا اس زمانہ میں آپ مسیحیت پر ارباب فضل کی فیض رسانی کر رہے تھے۔ اس بزرگ دولت اور بزرگ دوست بادشاہ کی طرف سے آپ کے بارہ میں بہت کچھ تنظیم اور توقیر ظہور میں آتی تھی۔

انہیں میں سے ایک مولانا عبد القادر صابونی ہیں۔ شہر دہلی کی تمام درس دینے والوں میں آپ فضل تھے۔ کہتے ہیں۔ مولانا عصام الدین ابراہیم سفرانی کے شاگردوں میں سے ایک شاگرد بیان کرتا تھا۔

”میں ہجری سنہ ۱۰۵۰ چالیس میں شرح کافیہ مولانا الہمداد کی جو میان اسد دیا کر کے لوگوں میں مشہور ہیں۔ دہلی میں لایا تھا۔ مولانا کے تمام شاگردوں نے اور نیز دیگر علما اس شرح کو مطالعہ کر کے تعلیقات اور حاشے چڑھا دیے۔ جب میں دارالعلوم بخارا کو لوٹ کر گیا اور استاد کی نظر سے وہ حاشے گزرے تو تمام تعلیق نویں میں سے مولانا عبد القادر کی علم غنیمت دیا وہ تعریف فرمائی“

یاد مولانا عبد اللہ

آپ مولانا شمس الدین انصاری لاہوری کے فرزند ہیں۔ آغاز جوانی سے آپ کو مخدوم الملکی اور شیخ الاسلامی کا خطاب تھا آپ کی تقریر کی زبان ادھر تک کا قلم فصاحت اور بلاغت کی عروسوں کو زیور مینا کر حسن و دیبا لا کرتا تھا۔ آپ کے قلم کی لکھی ہوئی تالیفات اور تعلیقات تو بہت کچھ ہیں لیکن عسمة الانبیا، منہاج، لبسواں، اور رسالہ تفضیل عقل بر علم جو عقلی اور نقلی دلائل سے استوار کیا گیا ہے۔ یہ تین کتب باتمیز نظریوں کے نزدیک۔ آپ کی جملہ تصنیفات میں زیادہ مقبول ہیں۔ ہجری سنہ نو سو چونتیس میں جب میراوا بقا ابن میر عبد الباقی ابن میر تقی الدین محمد جو ایران اور توران کے تمام علما اور فضلاء میں افضل تھے۔ ہند میں آئے۔ اور بیان کے علما کے ساتھ علم آزمائی کی مجلسیں ہوئیں۔ تو انہوں نے خادوم الملک کو سب پر ترجیح دی۔ اور فرمایا۔ اس نوجوان کی معنوی فطرت۔ بختگی کی راہ سے کمال پیری میں۔ اور استحکام کے اعتبار سے آغاز شباب میں ہے زیادہ تر تعجب کی یہ بات ہے کہ حج کی فرضیت ساقط ہونے کے بارہ میں انہیں معمولی کتب فقہ میں سے آپ نے روایتیں سو سے زیادہ ہی زیادہ نکالی تھیں اکثر روایتوں کی بنا۔ راستہ کے غیر ناموں ہونے پر رکھی تھی۔ لیکن اخیر میں تقدیری کرشمہ۔ عرش آستان اکر شاہ کی سلطنت کے صدر اقدس شیخ عبد الباقی کی رفاقت میں آپ لے گردن اختیار۔ اکراہ (ناخوشی) کی رستی میں باندھ کر دریا کے راست سے سفر حجاز کو لے گیا۔ ایک مدت تک اس اسلامی مقام میں رہے۔ اور مدسائے گفت و گو کے ذریعہ سے مختلف علوم کے آئینوں کی رنگ و رو کر کے صیقل پر چڑھایا۔ جب اپنے قدیمی وطن کو معاودت کی۔ تو اثنائے راہ میں احمد آباد گجرات بھی پڑا بیان پر آپ کا زمانہ حیات جو تقریباً سو سال تھا۔ پورا ہوا۔ اور صدر عالی قدر۔ عرش آستان کے دربار معلیٰ میں آپ پہنچے۔ اور جس طرح سے مقدر میں تھا۔ روز زندگی کی شرم سے ل۔

یاد مولانا عبد الرحمن

آپ شہر لاہور کے بڑے عالموں میں سے ہیں خواجہ عبد الحق احرامی کی خدمت میں ارادت لائے ہوئے تھے۔ ہجری سنہ نو و پچاس میں جہان خانی کو رخصت فرمایا۔ خواجہ بگداد لاہور۔

یاد (۱) مولانا حسام الدین سنہ (۲) مولانا حسام الدین سنہ

یہ دونوں صاحب شہر لاہور میں مختلف فنون کے اندر ملکہ رکھتے تھے۔ اور ان کے اخلاق بھی پسندیدہ تھے۔ خواجگان سلسلہ نقشبندیہ کی خدمت میں ارادت مندانہ برتاؤ سے پیش آتے تھے۔ ہجری سنہ نو سو ستر میں اس عنصری ملک سے باریسٹی باندہ کر چلے گئے۔ خواجگاہ لاہور۔

یاد مولانا بدیع الدین اسحق

آپ۔ علم اور پزیرگی کے خزانہ تھے۔ احراریہ۔ سلسلہ کے حضرات سے مریدانہ اعتقاد رکھتے تھے اور اس خاندان کے بزرگ اصحاب بھی آپ کے نہایت فروتن اور بائینش درس میں کتاب کھول کر شاگرد کرتے تھے۔ اور اپنے حوصلہ کے انداز کے موافق جنس علم لے جاتے تھے۔

یاد مولانا عبد السلام

آپ علمائے زمانہ میں افضل تھے۔ ہجری سنہ نو سو ستر میں مولانا سعید ترکستانی سفر حجاز کے اراد پر ہند کی طرف آئے تھے مگر کچھ آسمانی واقعات پیش آ جانے کے سبب سے مقصد کو نہ پہنچ سکے اور ناچار ولایت ماوراء النہر کی طرف لوٹ جانا پڑا۔ کہتے تھے ہند کے عالموں میں مولانا عبد السلام ایک ہی سربراہ اور وہ وقت میں۔ ہجری سنہ نو سو تر اسی میں آپ کے نفس طمٹھنے لگی (حجۃ الی سائرۃ) کی نذر قبول کرے سامان باندھا۔ اور دار السلام کی طرف چلا گیا۔ خواجگاہ لاہور۔

لھم دار السلام عبد دھم ان کے لئے ان کے پروردگار کے ہاں سے دار السلام مقرر ہے۔ بعض کہتے ایمال السلام ہما بمعنی السلام میں۔ سلام کے معنی اس مقام پر سلامتی کے ہیں۔ اور جو شخص عمارت میں کافرانہ فی رقبتی من العوارض کی یا کون و مکان کی کسی شے کی قید میں مقید ہوگا۔ اس کے دماغ میں ولکوفات لمجد مشاہدہ دلچسپ سلامتی کی خوشبو نہیں پہنچے گی۔ یہ خوشبو اسی شخص کے دماغ کو پہنچے گی السلامۃ واما یجد ہا من غیر جس کی گردن مخلوقات کی قید سے محفوظ (آزاد) ہوگی۔ یہ عطا عارضی و قبیۃ من دقا الخلق و انما ہو یا باطنی ہو۔ اور قرآنی آیت اس بات کی کانت او جہول۔ ظاہر کانت طرف مشاہدہ کرتی ہے کہ اسلامی قوم جنت میں رہنے والی ہے لیکن

ہر لوگ صرف جنت کے پروہین بننے والے نہیں ہیں۔ بلکہ کل کوئی ممکن
قدیر سے نجات پانے کے جیسے کہ اللہ تعالیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے۔ محبوب ناز۔
دور خفی اور اصحاب جنت (جنتی) باہم برابر نہیں ہو سکتے ہیں۔ کیونکہ
اصحاب جنت ہی نجات پانے والے ہیں۔

فوز کے معنی میں نجات پانا۔ ان تمام چیزوں سے جن میں شائبہ کسی علقہ
کا یا رعایت کسی قید کی پائی جاوے۔ اور کہتے ہیں۔ اس دارالسلام کے
مرتبہ کا شرف اس سبب ہے۔ کہ یہ محل کرامت میں واقع ہوا ہے۔ اور
قرب قربی کے ساتھ خصوصیت رکھتا ہے وہ نکل اقطار دار اگر بہرین لیکن
قدیر قیامت گہری باعتبار ہما لگی ہونی ہے اسی معنی میں کسی شاعر نے چاکا لکھا

ترجمہ

میں آپ کے ہمایہ پر آپ کی ہما لگی کے سبب حد کرتا ہوں
جو شخص آپ کے گہر کا ہمایہ ہو کر رہا۔ اُس کو بڑی خوشی کا موقع ہے
اے کاش آپ کا ہمایہ اپنے گہر میں سے بجو فروخت کر دیوے

ایک بالشت بہرین۔ میں اس کو بالشت بہرین کے عوض ایک ہزار مسکن میں
کہتے ہیں۔ اگرچہ حقیقت ایزدی ہما لگی قبول کرنے سے بالکل پاک ہے اور
حقیقت کا قرب۔ قرب اقطار کے ذریعہ سے نہیں ہوتا ہے بلکہ انہما اس
لفظ قرب کا جو اطلاق کیا گیا ہے۔ تو اس کا سبب یہ ہے کہ لفظ قرب کا اطلاق
قلب احباب میں اُنس پیدا کرنے والا ہے۔ بلکہ اگر قرب کا وصف مست
کے اعتبار سے جائز مانا جاوے تو یہی اس کا کچھ مزید اثر نہیں ہے۔ اور

اسی قرب سے قلب کی حیات ہے کیونکہ حقیقت ایزدی ان صفات
پاک ہے۔ پس قلب احباب کے لحاظ سے قرب کا لفظ بولا جاتا ہے
اور البتہ علمائے اولیات کے جملہ میں بڑے ہر نے نہیں بلکہ یہی تو
محبت کی علامت ہے۔ کہ نبی آپ کے سبب سے ایسی فتنے کو اپنے

ابوالحسن علیہ السلام تشبہا بالقوم فی
لکنہم لیسوا فی الشرح بل من خواص فی
کل کون لہو لہما لیسوا فی الشرح
واحد لہما لیسوا فی الشرح
الفوز الخاتہ من کل ما کن حبشاً
فہذا ملاحظہ فرما وبقال سب قلنا
الدار لکونہا فی محل الکونہا واما
بہند بہ الزلفۃ والا فلا قنار کما ہا
لکن بقہ الدار ما جارفی منا الشد
قطعہ۔

الی لا حد جارک لجوار کہ
طوبی لمن اضمحی لدارک جارا
بالیب جارک باعی من داسرہ
شیر الی عطیہ بشیر۔ اسرار
یقال الخبۃ وازکانت منہ من
الجوار لیس القرب منہ منہ فی الخ
ما طلاق ہذا اللفظ لعلوب الاحباب
بل لوجاز القرب فی وصف حبیب المسافر
لہم لکن لہذا کثیر اثر واما حیوۃ القلوب
یہذا لان حقیقتہ مقدستہ عن
ہذا کا صفات ثمر لاجل قلوب احباب
یطلق ہذا ولو تم العلماء فی کلامہ
بل ہذا اما فی الحب انما من اجلک

حلت الذی کا استطیع | اور انگیر کر یا جس کی استطاعت نہیں رکھتا تھا۔

یادداشت شیخ نور الدین و (۲) شیخ شمس الدین

یہ دونوں اصحاب شیخ یعقوب ابن شیخ رکن الدین کے فرزند ان رشید ہیں۔ اولین صاحب زادہ خواہری علم سے بہت کچھ بروہا ب تھے۔ تکمیل علم کی سیدھی جڑ کاہرا خیر میں دیا ہے لاہور کے کنارہ موضع میانہ میں چلے گئے تھے۔ اور وہیں گوشہ درویشی اختیار کر لیا تھا۔ اور بقیۃ العمر اسی گوشہ میں اور اسی کنارہ دیا پر آبادی۔ دوسرے صاحب زادہ کو بھی بعد حاجت رسمی علم کا سرمایہ حاصل تھا۔ سلوک اور طریقت کے اندر اپنے بڑے بھائی کی برابر تھے۔ دونوں صاحب زادے اپنے پدر بزرگوار کی راست روی کے راستہ پر ثابت قدم تھے۔

مولانا قاضی شاہ لاہوری۔ شریعت اور طریقت کی شاہراہ کے سوا۔ قدم نہیں رکھتے تھے۔ اور مجاز حقیقت کے اصول سے بھی پوری معرفت حاصل تھی۔ بیخودی کے گوشہ میں قناعت پسند قوت سے عمر گزاری۔ اور مرتبہ تلوین (ایک مقام ہے تصوف کا) کی رنگ آمیزی سے رہائی پا کر بے رنگی کے مقام میں آسودہ رہتے تھے۔

یاد مولانا اسماعیل

آپ ارباب حدیث کی جڑی مند دینے والوں میں سے ہیں۔ فقہ اور سنت کی کتابیں ایران میں شیخ الاسلام مولانا سیف الدین احمد سیّد ہروی۔ اور حضرت امیر سید جمال الدین عطار السدھڑی کی خدمت میں تصحیح اور مطالعہ فرمائی تھیں۔ نقشبندیہ سلسلہ میں ارادت رکھتے تھے۔ امیر عبدالسدھڑی جو میر تقی کر کے مشہور ہیں شیخ جمال واعظ ہروی بخاری کے مرید تھے۔ امیر عبدالسدھ کی ملازمت میں آپ مریدانہ سلوک سے پیش آتے تھے۔ ہجری سنہ ۱۰۸۵ میں فرمان طالب بنول فرما کر لاہور میں خواہنگاہ اختیار کی۔

یاد (۱) مولانا الداد و (۲) مولانا شمس الدین

آپ دونوں صاحب شیخ احمد ابن شیخ شمس الدین ملتانی سلطان پوری کے بیٹے ہیں۔ بڑے بالکمال عالمون میں سے ہیں۔ ان کے پدر بزرگوار۔ ملتان کے بزرگان ولایت میں سے تھے۔ اور

ان کے جد امجد جناب مولانا کمال الدین دادوہین۔ جو تمام علوم میں فاضلانِ عمد کے امتداد تھے فنونِ حکیم کی زیادہ تر تحصیل۔ سید شریف جرجانی کی خدمت میں بمقام شیراز کی تھی۔ انقصہ ان اصحاب کے طبقہ میں۔ دین۔ و نش۔ دیانت۔ درویشی۔ پیرہیز۔ پرستش۔ پند۔ اور پذیرائی یہ جملہ اوصاف موردِ ثناء اور نیکو سببی ہیں۔

خواجہ قطب الدین سہروردی۔ زمان کے شرف۔ مکان کی سعادت۔ علمِ کمال۔ اور عمل کے جمال۔ شیخ الحداد صالح کے سہیم و شریک تھے۔ اور مولانا محمد الدین محمد کی خدمت میں لوجہِ اہمیت اور دوستی رکھا کرتے تھے۔ سر اسے مجد کے دروازہ پر آپ کی قبر اس مدعا کی شاہد ہے۔

یاد شیخ بدر الدین سہروردی

آپ شیخ جمیل کے خلیفہ میں۔ جو مقامِ سندیلہ میں قیام رکھتے تھے۔ اور نہایت بزرگ تھے۔ اُس نواح کے بہت سے عالی قدر لوگوں نے استنباطِ انوار بدر الملت سے کیا۔ اور آپ کی تلقین کی روشنی میں طریقت کی منزلین طے کی ہیں۔ منجملہ ان کے

ایک میان امان الدین میان غازی سہروردی ہیں۔ جو مقاصدِ فنون کے عالمِ مخفی اسرار کے عارف۔ کلامِ مجید کے حافظ۔ اچھے شاعر۔ رنگین نگارِ منشی۔ موسیقی دان۔ مختلف قلموں کے خوش نویس اور فقرائے بابِ اللہ کے خادم تھے۔

دوسرے مولانا میر علی کنوہین۔ صاحبِ حکمت و صفات تھے۔ اور آپ کا ظاہر ہمیشہ باطن کا مغلوب رہتا تھا۔ درویشوں کے ساتھ ہمیشہ پرستارانہ بسر کیا کرتے تھے۔ اُس زمانہ میں سہرورد کے اکثر فضلا۔ آپ کے ساتھ نسبتِ شاگردی رکھتے تھے۔ آپ کے تمام شاگردوں میں افضل۔ جامع کمالات صوری و روحی شیخ عبدالرحی ہیں۔ جو شیخ جوہر کر کے مشہور تھے۔

یاد میان علی شیر سہروردی

آپ ایک عالم تھے۔ جن کو تمام مشہور سلسلوں سے بالخصوص قادریہ خانوادہ سے استحکام کے ساتھ نسبت تھی آپ نے عمرِ عزیز شائخ طریقت کی خدمت میں صرف کر کے ہجری سنہ نو سو پچاسی میں عالمِ علوی کو کوچ فرمایا۔

۱۵ سہرورد کو سہروردی کہتے ہیں ایک شہر کا نام ۱۲۔

یاد شیخ احمد زندی

آپ فقہ کے اصول اور فروغ کو استادانہ جانتے تھے۔ اور اکثر اہل تجربہ۔ اور صاحب فن شاخ کے ساتھ اعتقاد صحیح رکھتے تھے۔ اُس مقام کے تاجر بنے بڑے ہنگام ضرورت فتویٰ۔ آپ کے محکمہ میں آکر اپنی مشکلات حل کیا کرتے تھے۔ ہجری سنہ ۱۳۵۰ ہجری میں مفتی قضا کے حکم سے آپ نے نقد حیات ملک الموت کے سپرد کر دیا۔

یاد شیخ عبدالاحد زندی

آپ شیخ عبدالقدوس حسینی کے دلی ارادہ مندین میں سے ہیں۔ آپ کو مولویت کا شرف۔ اور تفسیر و تالیف کا سلیقہ حاصل تھا۔ بہت سے مفید رسالے آپ کے قلم کے نکلے ہوئے ہیں۔ باطنی شعلہ۔ پرورہ سوز برق تھا۔ اس کی روشنی میں آپ نے مجاہدہ کے ہنگامہ سے نکل کر مشاہدہ کے اندر تاجرانہ بین راہ پائی تھی۔ بڑی عمر تک خوشحال زندہ رہے۔ مگر **مِنْكُمْ مَنْ مَرَدَّ إِلَى أَرْضِهِ الْعُمِّي لِكُلِّ لَقَلَمَةٍ بَعْدَ عِلْمٍ سَوَّاهُ** کے قبیلہ میں داخل نہیں ہوئے۔

فَالْبَعْضُ الْمُحَقَّقُ أَنَّ دَلَّ الْعَمَلُ	بعض محققین نے فرمایا ہے۔
زَمَانَ الْفَرَسَةِ بَعْدَ الْمَجَاهِدَةِ وَحَالُهَا	مجاہدہ کے بعد نثر واقع ہو جاوے یا وہ حالت ہے جس میں مشاہدہ
عَمَلِ الْمَشَاهِدَةِ وَبَعَالٍ أَرْضِ دَلَّ الْعَمَلُ	کے بعد حجاب واقع ہو جاوے۔ بعض کہتے ہیں رذیل ترین حصہ
نَحْلَسُ الْمَرْءَ مَحْصَبًا لَا حَرَفَ لَهُ	عمر کا وہ وقت ہے جس میں انسان ایسا بنس جاوے کہ اپنی عمر
وَيَقَالُ أَرْضُ الْعَمَلِ الْمَطْوُوعِ	کی قدر زہن پہچان کے۔ بعض کہتے ہیں رذیل ترین حصہ عمر کا وہ زمانہ
لَا أَدْرِي مَنْ الْحَسْبَانِ أَوْ بَيِّنًا	ہے جس کے اندر انسان اس خیال کے وادی میں خوشی خاطر سے
بَعِيرُ اللَّهِ -	چلے کر کوئی شے اس جبل شانہ کے سوا ہی ہے۔

یاد (۱) شیخ علاء الدین سارنی و (۲) شیخ خیر الدین سارنی

یہ دونوں صاحب۔ آہی تجلیات کے منظر تھے۔ پہنچ اور صبر کا مرقع۔ توکل اور محویت کی چادر۔
 ۱۔ اور تم میں سے کوئی کوئی سب سے زیادہ گہمی عمر یعنی بڑا پے کی طرف ٹٹا کر لایا جاتا ہے۔ کہ (سب کچھ) جانے پیچھے۔
 (آخر میں سزا سزا ہو کر کھینچے) (بوجھ خاک) نہیں۔ ۱۲

دانش اور نبیش کا خرقہ اور فقر و فاقہ کی گوڑی۔ اپنے مشرب کے قدر پہنے ہوئے تھے۔ تمام تعلقات سے آٹا و خاطر اور آٹا دانہ رہتے تھے۔

یاد شیخ اختیار الدین سارنی

آپ کو تمام شیا کے روحی تصرفات میں۔ اور جانداروں کے ضائر معلوم کرنے میں کامل اختیار تھا۔ روایت ہے کہ عزیزانِ قصد بہ سارن چشتیہ اور سہروردیہ سلسلہ میں مراسمِ ارادت و خلافت ادا کیا کرتے تھے۔ موصدانہ ولایت احمدی کی چادر اور فقر محمدی کی عبا علی صاحبہ افضل الصلوٰۃ اپنی دوش بہت پر رکھتے تھے۔ اور انفسی و آفاقی (عالم ارواح اور عالم شہادت) کی رموز سے واقف تھے۔ کما فہم من مضمون بعض مکتوبات بعضہم الی بعضہما منہما۔

عزیز من۔ ارباب بصیرت کو تحقیق طور سے دریافت ہوا ہے۔ کہ آدم علیہ السلام اور ان کے بنی نوع کی پیدائش۔ ذات اور صفات جلت عن اساطیر کی معرفت کے واسطے ہے۔ اور یہ معرفت اس مقدمہ پر موقوف ہے۔ کہ شناخت نتیجہ اس امر کا ہے۔ کہ عارف اور معروف کے درمیان میں اشتراک اور اتحاد۔ صورت اور معنی کے اندر پیدا ہونا وے۔ نظیر اس کی یہ ہے کہ جب تک کوئی شخص بادشاہ نہیں ہو جاتا ہے۔ وہ دوسرے بادشاہ کے حالات اور اوصاف کا کافی تحقیق عار نہیں ہو سکتا۔ پس ان بدون اس مرتبہ کے حقیقی ممالک الملک۔ اور اصلی ملک الملوک کو کیسے پہچان سکتا ہے۔ اس واسطے اسد تعالیٰ جل شانہ نے جو انسان کو پیدا کیا۔ تو اپنی سلطنت کی صورت اور ملکیت کی صفت پر پیدا کیا۔ تاکہ انسان۔ انسانی سلطنت کی مطابقت۔ الہی سلطنت کے ساتھ اس ترتیب سے دیوے۔ کہ دل حشر۔ دماغ کرسی۔ قوت خیال لوح محفوظ ظاروح حیوانی اسرافیل۔ دوسرے ظاہری حواس اور باطنی قوی ملائک۔ قیہ دماغ جو اعصاب کا منبت۔ اور قوت نامیہ کا منبع ہے آسمان اور کوکب۔ اخلاط اربعہ اور کیفیات مرتبہ عناصر اور قوت ہلے ماضیہ و مدبرہ۔ سپاہ اور اہل کچہری۔ یکے با دیگرے جڑے ہوئے اعضا وغیرہ رعیت۔ اور انسانی روح جو یگانگی۔ بیچونی۔ اور پیچگونگی کے عالم سے اصل خلقت میں حصہ اپنے ساتھ لیکر آئی ہے۔ سب پر بادشاہ اور حکمران ہے۔

القصہ عالم ارواح پر عالم شہادت کے قیہ۔ کی شرطیں انسان کو حاصل کرنا چاہیے۔ اور

اور معلوم کرنا چاہیے کہ جو شخص ازلی عنایت کی مدد سے جس کا رسول - پیر کا ارشاد اور مرید کا مشغل ہے
 اپنی سرداری کے اسباب درہم برہم کر کے ناشناسا ویران جنگل میں جا کر قیم نہ ہوگا۔ اور نیز جو ^۱لے من گدافی
 ھذہ اعمیٰ فھو فی الاخرۃ اعمیٰ کے گردہ میں داخل نہ ہوگا۔ وہ شخص اس معرفت کے فربخ سے ان محانی
 کی اہل صفائی دیکھ سکے گا۔ وہی شخص اہی معرفت کی سعادت سے سرفراز ہوگا۔ اور وہی شخص ^۲لے من
 عمرک نفسہ فقد عرفک کے دائرہ میں داخل ہوگا۔ لیکن اس معرفت کا چہرہ بدون فکر کے نظر نہیں
 آسکتا ہے۔ اور فکر - ذکر سے - اور ذکر - محبت سے پیدا ہوتا ہے۔ اور ساک طالب جب تک دنیا کی خرابی
 خواری - تباہی - اور ناہی (انتہا) معلوم کر کے - اُس کو دشمن قرار نہیں دیتا ہے۔ اور اس کی محبت کو
 جو بغض - حسد - کینہ - اور نیز دیگر خسیس عادتوں اور ناقص سیرتوں کا سرمایہ ہے - بالکل سینہ کے اندر
 سے جھاڑ بہا کر جگہ پاک صاف بنین کرتا ہے۔ تب تک اُس کی گردن اس مکار دنیا کی محبت کے طوق
 سے آزادی نہیں پاتی ہے۔ اور ایزی محبت جمل ذکرہ اُس کی انسانی سلطنت میں پیدا نہیں ہوتی ہے
 وھذا ما اتفق علیہ خاتم النبیین والا انبیاء السابقون والا اصحاب والا ولیاء
 اللاحقون - اسید ہے کہ توحید کی توفیق بخشے والا اللہ جل شانہ اپنے تمام دوستوں کو انفس
 و آفاق (عالم ارواح اور عالم شہادت) کی یگانگی اور اہل کے اندر سایہ کی فنا کا مکاشفہ روزی فرماویگا۔
 اس انفس فردشی کی غرض - اس امر کا ظاہر کرنا ہے - کہ اس مقبول جماعت کے کچھ لوگ تو ظاہر و
 باطن سے آراستہ اور بیرونی و اندرونی گزشتگی سے پیراستہ تھے - جو فنا اور بقا کے مرحلے - اور جمع و تفرقہ
 کی منزلیں طے کر کے اہل کشف و کرامات ہو گئے - کچھ لوگوں نے کاغذی نقوش کی شاخت اور تحصیل
 کی سیسج سخن آفرینی کا منصب پا کر علم کا دروازہ اہل جہان کے سامنے کھول دیا۔ اور بعض لوگ درویشی -
 قناعت - گوشہ نشینی - اور تن گزاری کے طریقہ میں مشغول ہو کر تجرید اور تفریق کی شاہرہ پر پڑے۔

یاد شیخ یحییٰ کبیر نجیب

آپ مخدوم جانیان کے خاص مرید - اور بزرگ خلیفہ ہیں - جو کوستان ملتان اور قندھار کے دربار
 ہے - اُس میں رہتے تھے - سیادت اور شرافت کے نسب کے ساتھ خلافت اور شجاعت کا شرف اپنے
^۱لے جو شخص اس (دنیا) میں (دیدہ و دانستہ) آمد (بنا) اور - وہ آخرت میں جی اندا ہوگا - ^۲لے جس شخص نے اپنے
 نفس کو بچانا - اُس نے اپنے رب کو بھی پہچانا۔

حاصل کر لیا تھا۔ تمام صحرا کے رہنے والے افغان آپ کے ساتھ اعتقاد اور ارادت سے پیش آتے تھے۔ اب آپ کی نسل کے تمام افراد بختیار کے لقب کے ساتھ مشہور ہیں۔ منجملہ ان کے ایک شیخ محمد بختیار ہیں۔ تمام ہند کے رہنے والے افغانوں کی گردنوں میں آپ کی بیعت کا طوق پڑا ہوا ہے۔ جیسے شیر خان سورا اپنے تئیں آپ کے مرددین میں سے شمار کیا کرتا تھا۔ اور اپنی ظاہری سلطنت اور اس کا تسلط آپ کی باسعادت، عاکاقرہ سمجھتا تھا۔ شیر خان سوہمہری سنہ نو سو سینتالیس میں ہند کے تمام صوبوں کا فرمان روا۔ ہو چکا ہے۔ شیخ محمد کے فرزند خواجہ خضر دار السلطنت آگرہ میں گوشہ گرین تھے انہوں نے اپنے آباد اجداد کا طریقہ اور مشرب تعلیم کرنے کرتے زندگی کی شام کو اصل کی صبح کر دیا تھا۔ منجمد پرنیز گاران سلسلہ بختیاریہ کے دو سرائیچ حسن محمد۔ اور تیسرے شیخ ابابکر تھے۔ جنہوں نے آغاز جوانی میں ترک و تجرید کی توفیق پا کر اپنے بابرکت اوقات خدا پرستی میں گزارے۔

یاد سید حسین مشہدی

آپ کے آبا کے کرامت و محنت کے ہیں۔ اور خواجگاہ ہرون گجرات ہے۔ مخدوم جہانیاں کے سعید خلیفہ تھے۔ اکثر سفروں میں ہمراہ رہے۔ کاشف حاصل تھا۔ آپ کی باحقیقت باتیں بالکل سید محمد گیبو دراز کے ہم رنگ تھیں۔ غالباً ان دونوں بزرگوں کا باطنی باغ۔ ایک ہی ندی کے پانی سے سینچا گیا۔ اور شاو اب ہوا ہے۔

المقصود۔ یہ دونوں والا فطرت نامور اپنے وقت میں کمالات اسائی کے سیش محل کی رونق تھے۔ اور رہنمائی کی صفائی سے فروغ معرفت کی تلاشی اپنی آنکھوں میں خدا شناسی اور حق بینی کا سرمہ لگا کر ندانی رکھتے تھے۔ نفقنا اللہ والمسلمین ببرکات آثار ہم اجمعین۔

یاد سید شیخ ابن شیخ عبد اللہ عند رومی صادق مینی حضرت مرقی

آپ عالی مرتبت سادات میں سے ہیں۔ نبین حضرت امام جعفر صادق رضی اللہ عنہ کو پہنچنے ہیں۔ حدیث۔ اسرار رجال۔ اور انساب کے عالم میں سیر و تاریخ میں۔ اصطلاحات نقیض میں۔ اور بیان عرفان میں کامل طور پر تبحر اور سائی رکھتے تھے۔ داد و دہش کی ہمت کی۔ اور اخذ و جر سے مدد گزیر کرنے کی مشق اعلیٰ درجہ کو پہنچائی تھی۔ اپنی مدد العزم میں کسی امیر و وزیر کے دروازہ پر نہیں گئے

اپنے عالی خاندان آباد و احباب کا سلسلہ صحیح ہوتے ہوئے۔ قادریہ خانوادہ اور مغربیہ خاندان میں بنی
امارت اور خلافت کی نسبت قائم کرتے تھے۔

یادشرفی شیخ

ذاتی اور اکتسابی دونوں طرح کی شرافت آپ کو حاصل تھی۔ دسویں دور کے اخیر حصہ تک حیات
کی سند پر بیٹھے رہے۔ راقم گلابی شریف کی شریف ملازمت سے بہرہ یاب ہو چکا ہے۔ احمد آباد کے
محلون میں سے ایک محلہ جوہری وارڈ ہے۔ اسی میں آپ کی خواہگاہ ہے۔

یادشرفی عبدالمعطی

آپ اپنے وقت کے بزرگ محدثین میں سے ہیں۔ حدیث کی تصحیح اور سند آپ کی ایک واسطہ
سے امام سخاوی مصری کی خدمت میں پہنچتی ہے۔ احمد آباد میں رہتے تھے۔ قادریہ اور مغربیہ خانوادہ
میں اعتقاد و ارادت رکھتے تھے۔ ہجری سنہ نو سو چار میں عالم علوی کو کونج فرمایا۔

یادشرفی عبد اللہ شرفی رحمت اللہ

ان دونوں بزرگواروں کی زاد بوم سیوستان سند ہے۔ ایک تو انہوں نے شہر مدینہ میں رہ کر زراوہا اللہ
شرفاً علم حدیث کی تحصیل بہت کچھ کی تھی۔ دوسرے شیخ علی متقی کے ساتھ شیخ ابوالحسن بکری شافعی
مصری کی ملازمت میں اور نیز دیگر الاسد محدثین کی ملازمت میں حاضر ہو کر احادیث کی تصحیح کی۔ اور عالی
درجہ کی سندیں لی تھیں۔ لہذا یہ دونوں بزرگوار شیخین منی کے نقب مشہور تھے۔ بالآخر گجرات میں آکر دونوں نے
احمد آباد میں مکان قیام تجویز کیا تھا۔ لیکن شیخ عبد اللہ کو جی اڑکی طرٹ پہر لوٹ جانے کی توفیق ہوئی۔ اور
ہجری سنہ نو سو چار میں مدینہ منورہ کے اندر آخری خواہگاہ اختیار کی۔

یادسید عطاء محمد

آپ کا لقب ملار الدین ہے۔ صحیح النسب سادات۔ اور سلسلہ قادریہ کے عالی مرتبہ مشائخ میں
سے ہیں۔ احمد آباد گجرات میں ریاضت اور عبادت کے لئے۔ ایک مجاہد تجویز کیا تھا۔ ہجری سنہ نو سو اکتالیس
تھا۔ کہ جنت آشیانی ہمایون شاہ نے جب صوبہ گجرات فتح فرمایا۔ تو سلطان بہادر ابن مظفر گجراتی شکست
کما کر خوار کے سواصل کی طرف ہٹا گا۔ اس وقت سید نے بھی بہادر کے لشکر کے ہمراہ ہجرت کی تقدیری
اگر شرمہ سے۔ دریا کے ایک ساحل پر اسیر فرنگ ہو گئے۔ اور جب وہاں سے مدد ملی۔ تو حرمین مہتممین

نزد صہا اللہ شرفا کے طواف سے سعادت حاصل کی۔ ہر وہاں سے تھوڑی سی ہی مدت میں قدیمی وطن کی طرف بازگشت و قیام۔ آپ کے حالات کا بیان کسی قدر اس طرح ہے کہ ایام سال کا اکثر حصہ روزہ میں گزرتا تھا۔ روزہ کے اندر افطار کا سبب خبیثت کے سبب اور کوئی نہیں ہوتا تھا۔ آپ کا رات بکا کرنا صرف ایک پیالہ شوربا یا قلا۔ اور ایک پیالہ دودھ ملا ہوا قند و شکر تھا۔ دو دن پیالوں کا وزن پانچ چھ پچھ سے زیادہ نہیں ہوتا تھا چشتیہ۔ سرور دیہ۔ مغربیہ۔ اور بخاریہ خانوادہ سے بھی اجازت۔ خلافت اور ارشاد کا خرقہ ملا تھا۔ عربی شعر شیخ ابن فارض مصری کی مدح پر کہا کرتے تھے۔ اعجوبۃ الزمان۔ اور تادۃ الدوران۔ یہ دو دیوان آپ کے۔ ارباب سخن میں مشہور ہیں۔ ماہ ربیع الاول ہجری سنہ نو سو چھیاسی میں انفرادی سفر فرمایا۔ آپ کی قبر اوسے خانقاہ میں بنائی گئی۔ جس میں رہتے تھے۔ پانچ بیٹے اور تین خلیفہ چھوٹے۔ سب رشید تھے۔ اولین فرزند سجادہ نشین تھے۔ سیّد عبدالرزاق نام اور ابو بکر کنیت تھی دوسرے فرزند سید نصیر نام ابو المصلح کنیت تھی۔ تیسرے فرزند سید محمد۔ چوتھے فرزند سید علی۔ اور پانچویں سید احمد تھے۔ اولین خلیفہ شیخ بہاؤ الدین۔ دوسرے خلیفہ شیخ محمد۔ اور تیسرے خلیفہ شیخ ابراہیم تھے۔ یہ تمام اولاد اور خلفاء۔ رہنمائی کی سند پر ظاہری و باطنی کمالات۔ دینی و دنیوی سعادت۔ اور علمی و عملی شرف سے آراستہ اور پیراستہ تھے۔ اور زمانہ کے مشائخ اور اولیاء کے حلقہ میں کامل طور پر مشائخ رکھتے تھے۔

یاد شیخ کلیم الدین موسیٰ گجراتی

آپ نامور علمائین سے ہیں۔ تقریر اہل حق و حقیقت میں فصیح زبان اور شیریں قلم تھے۔ کئی طرح کی عبادات میں اپنی اوقات مستغبط رکھتے تھے۔ شمس عالم اور قمر عالم آپ کے فرزند ان رضید ہیں۔ یہ دونوں صاحب زادہ حقانی الزوار اور بانی تجلیات کے مظهر تھے۔ ان تینوں اصحاب کی خوابگاہ احمد آباد میں ہے۔

یاد شیخ نصیر جمال

آپ کی خوابگاہ نوساری میں ہے۔ جو گجرات کے چنگات میں سے ہے۔ آپ شیخ الشیوخ سرور دی کی پاک نسل سے ہیں اپنے زمانہ کے قطب تھے۔ بہت سے لوگ آپ کی ہدایت سے کمال کے درجہ کو پہنچے۔

یاد شیخ شریف محمد

آپ ہجری سنہ نو سو چوراسی میں منڈو (مانڈو) میں تھے۔ تصوف کا آغاز علم کی تکمیل - جواہر فرما
کا عمل - دیوت کی استجازہ - اذکار کی سند - اور اشغال و رشتہ الحق کی تعلیم - یہ نام کام آپ نے - شیخ
محمود جلال شطاری کی خدمت میں کئے تھے - جو راقم کلمہ ار کے مربی ہیں شیخ نسیر جمال کی نسل میں سے
ہیں - کنائش (کشف ہونے) کے بعد چند روز اپنے قصبہ دیو اس مالوہ کے کوہسار میں ریاضت کی - اور
بیان سے حضرت غوث الاولیاء کی زیارت کے واسطے گوا لیا کو گئے - گوا لیا رہو پچکر شیخ عبدالسبحان
کی خدمت سے اور شیخ ضیاء اللہ - اندیز بیان کے دیگر مشایخ کی خدمت سے فیض حاصل کیا - پھر بیان
سے دہلی کی سیر کے واسطے روانہ ہوئے - دہلی میں اہل دہلی کے قلوب اور قبور کی زیارت کی - پھر گجرات
کو لوٹ آئے - اب اپنے آبائے کرام کے وطن میں - چراغ معرفت روشن کر کے - گوشہ گرین ہیں - ہجری
سنہ ایک ہزار اٹھارہ تک خبر ملی ہے - کہ مسند حیات پر بیٹے ہوئے تھے - خدا کرے - عمر دراز ہو -

این ترانہ در پردہ شکر گزاری ست

الحمد لله المعجب علی اتمام ما اراد ظهورہ فی الانزل منا کہ چاروں مہینوں کے بیداروں
اصحاب جو خردی خواجگاہ کے متخالفین میں آسودہ ہیں - ان کے سوجدانہ حالات کے گانے سے فرانت ہوئی
اور جو غیب زندہ داران خلافت ظاہری زندگانی کے دالان میں یقین و ارشاد کی انجمن - ان ابامین گرام کہتے
ہیں - ان کے بابرکت حالات کہنے کے واسطے ایزدی تجلیات کے دربار سے مجاہد شروع کرنے کی توفیق
لو اعلیٰ اہل الجالسوں علیٰ بابا اللہ المحکور یہ بات کسی اہل دانش نے یقین میں نہیں آتی ہے -
کہ ارباب سیر و تاریخ - اصحاب تذکرہ و تبصرہ - اور اہل انساب و ساریبان - اس امر کا شک کیوں کر ادا کریں کہ
مجھ علی الاطلاق نے ان کے خاتمہ تصنیف کے ذریعہ نفس کتابت میں کراست کے طور پر عاودہ احیا سمات
اور ایقنا - نسل انسانی کی وہ خاصیت عطا فرمائی ہے - جو منطق کے ذریعہ سے ان فاسیحائی کو بطور معجزہ
عطا فرمائی تھی - یا یوں کیئے - وہ خاصیت رعایت و شفقت کے طور پر نفس رحمان کے ساتھ

مخصوص ہر اور لہ من اَحْيَاهَا فَكَأَنَّمَا اَحْيَى النَّاسَ جَمِيعًا کے ثواب کا خلعت مصنفین کو پہنا کر
کافی امتیاز بخشا ہے۔

اس میں شک نہیں کہ طبیعت اور فطرت کے اہل حقیقت اور صاحب طریقت گروہ نے عالم
ارواح اور عالم جسام کی رموز دانی کے دریا میں جو سینے دراک کا جال ڈالا ہے۔ اس تلاش سے ان کی
غرض سوائے اس کے نہیں ہے۔ کہ عالم تہاوت اور عالم ترکیب کے بیابانی شکار کے بارہ مین تو حلال
و حرام۔ اور منع و اجازت کی نسبت کمین اختلاف اہل کمین اتفاق ہے۔ لہذا اپنی فرصت کا وقت
اس شکار کے کام میں صرف نہیں کرنا چاہئے۔ تاکہ روز پریش کی کشاکش سے۔ جواب دہی کی
کش مکش میں گرفتار نہ ہونا پڑے۔ بلکہ بجائے اس کے فنا اور استغراق کے دریا میں مراقبہ کو شکار
کا موقع دیا جاوے۔ اور کشف اور صین الیقین کے ذریعہ سے مرکبات اور مجردات کے حقائق کو
شکار کر کے حقیقۃ الحقائق کے دستار خوان پر الاکل علی ملک المبیع کے فتویٰ کے بموجب
اپنے لئے مباح کیا جاوے۔ تاکہ فرقانی بطون کی عرفانی مجلس میں آیت لہ اَحِلَّ لَكُمْ صَيْدُ الْبَحْرِ
کے مخاطب ہوئے کا شرف حاصل ہو۔

قبل المراد من البحر العناء فی الله ومن الصيد حقائق الموجودات ومراكز الکائنات۔	کہا گیا ہے۔ کہ بحر سے مراد فانی الہد اور صید سے مراد موجودات کی حقیقتیں اور کائنات کے مرکوز ہیں۔
کما قال بعض المحققین فی تفسیر حکم البحر خلاف حکم البر فاذا غرق العبد فی بحر الحقائق سقط حکمہ فصد البحر مباح لہ لانہ اذا غرق صار محو انما الیہ ولیس بہ ولا منہ اذ هو محو والله غالب علی امرہ۔	جیسا کہ بعض محققین نے اس آیت کی تفسیر میں فرمایا ہے بحر کا حکم بر (جنگل) کے حکم کے خلاف ہوتا ہے۔ جب بندہ حقائق کے دریاؤں میں غرق ہوا۔ تو حکم بر ہی اس پر سے ساقط ہو گیا۔ اور اس وقت میں دریا کا صید اس کے واسطے مباح ہو جاتا ہے۔ کیونکہ بندہ جب غرق ہو گیا تو وہ محو ہو گیا۔ پس کوئی بات نہ اس کی طرف سے نہ اس کے ساتھ ہے۔ اور نہ اس کی طرف سے ہی کیونکہ وہ تو محو ہو اور نہ بر (جنگل) اپنے حکم پر غالب اعتقاد ہے۔

لے جس نے مرتے کو بچایا۔ تو گویا اس نے تمام آدمیوں کو بچایا ہے۔ لہذا دریا کی شکار و صید سے یہ حلال کیا گیا ہے ۱۲

اس بنیاد پر اعتقاد اور اخلاص کی منزلوں کے رہنے والوں اور چلنے والوں کے حال و حال کے مناسب یہ ہے۔ کہ اس جماعت کے جس حال اور حال کو اپنے اور اک کی ترازو سے صحیح صحیح و نہ کر سکیں۔ یا جس حال و حال کو اپنے حوصلہ کے ظرف میں نہ لاسکیں۔ اُس حال و حال کی تحقیق اور تصحیح سے متعرض نہ ہوں۔ کیونکہ جس شے کو اس جماعت نے آفتاب کشف کی روشنی میں پایا ہے اُس کو یہ لوگ چراغ عقل کے پر تو سے نہیں دیکھ سکتے ہیں۔ لہذا اسمیہ

ازخود جان را جان افزای متوان ساختن | از فروغ شمع شب را روز نتوان ساختن

بَا أَتَى الدِّينَ اسْوَأَ الْأَسْوَأِ ۖ
عن اشباع ان بدلکم نسو کہ قال
بعض المحققین فی نفسہ اذا اسبل
علیکم ستر اللطف فلا تعرضوا
للعلم بما اخفی علیکم فیتفصروا
بالنجس سلبکم عیشکم وفعال
لا تعرضوا للوقوف علی محل الاکار
فلا یستوحون ذلک فیسوءکم
تقاصروا بہم تکم۔

مسلمانو! بہت باتیں (کرید کرید کر) نہ پوچھ کر۔ کہ اگر تم پر ظاہر کر دی جائیں تو تم کو بُری لگیں۔ اس آیت کی تفسیر میں بعض محققین نے فرمایا ہے۔ جب تمہاری آنکھوں پر (معمولیٰ) کی امر کے مخفی رکھنے کے واسطے) مہربانی کا پردہ ڈال دیا جائے تو جو امر تمہارے اوپر مخفی رکھا گیا ہے۔ اُس پر علم حاصل کرنے کے ورپے نہ ہو۔ کیونکہ اس تلاش سے تمہارے اوپر تمہارا عیش منقص ہو جاوے گا۔ اور بعض کا قول یہ ہے کہ تم کا برے کمالات پر وقوف حاصل کرنے کے ورپے نہ ہو۔ کیونکہ کا برے علم تم کو دنیا (اپنے اوپر) واجب نہیں سمجھیں گے۔ اور ہر تم کو اپنے مرتبہ کی کمی جبری معلوم ہوگی۔

پس یہی بہتر ہے۔ کہ صحابہ دعوت اس کتابی کشف (غار) کے اندر عبارت کی قبول لکھا دین بے اعتبار اختیار کی نظر ہے۔ اپنے تئیں پوشیدہ رکھیں۔ اور حقائق و معارف بیان کرنے کے مقام پر انبیا ہر تحت رحمت نے سونے ہاتھوں کی طرح سے خاموشی۔ اور باطن میں محض زندگانی کے مسئلہ نشیون کی مانند اگائی اختیار کریں۔ تاکہ ان کی رہنمائی کی ہمیشہ رہنمائی والی بہار۔ طالب افسر وہ دلون کی زمین استعداد سے مل کر اُس زمین کو ازینہ و عنہ کا باغ بنا دیوے الی یوم الوقت المعلوم۔

یاد شیخ عیسیٰ ابن شیخ قاسم ندوی

ب۔ آپ کی حقیت کے آفتاب سے وحدت کی شعاعیں نکلیں۔ مقبولیت کے چاند میں محاسن

کا اقتباس ہو۔ مراقبہ مشاہدہ کے جہان کو حاوی ہو۔ ہمت کا سایہ دار درخت۔ بد نصیب اور بدین کے سرور پر چتر کا کام کرے۔ ہنگام ارادت آپ کی دست بوسی۔ زردی عرفان کا سرمایہ بخشنے۔ تلقین کی گوہر نشان زبان۔ آہی و جان کے خزانہ کا راستہ دکھا دے۔ ایک لحظہ کی باطنی توجہ ملک و ملکوت (عالم شہادت اور عالم ارواح) کے کام بناوے۔ اور آپ کی کشادہ پیشانی کا شیوہ۔ ربانی گوگون کی دل ربائی کرے۔ تو کیونکہ کیا تھا سکتا ہے۔ کہ آپ کے وجود کا مانع صرف علوم اور فضائل کی بہار سے سرسبز ہے۔ بلکہ یوں کہنا نہایت موزون ہے کہ آپ کا فیض ارسان دیود تمام عقول اور کل علوم کے چمنستان کا نوروز ہے۔ مظلہ العالی آپ شیخ شکر محمد عارف کے مرید اور خلیفہ ہیں۔ اگر تصوف کے شہرستان کو شیخ شکر محمد عارف کی بصیرت کا قدم فرسودہ کوچہ اور سلوک کے سنسان جنگل کو صاحبِ مروت کی دانش لے قدموں سے کندہ کی گئی گمانی کہا جاوے تو ناموزون نہ ہو گا قیاس سرکہ۔

شیخ عیسیٰ کی نرا دیوم اربع پور دار السلطنہ صوبہ برار ہے۔ ایک روز آپ نے فرمایا۔

جن ایام میں میری مان مجھے اسید الرحمن۔ ان ایام میں پدر بزرگوار کے استاد نے خواہاں دیکھا۔ حضرت سیماں علیہ السلام میرے گھر تشریف لائے ہیں۔ انہیں ایام کے قریب قریب میری مان نے یہ خواب دیکھا۔ کہ مولانا یونس ہمارے گھر آئے ہوئے ہیں جو ایک عالم متبحر اور ورثہ مستغرق تھے۔ ان ایام میں پدر بزرگوار ایک گائون کو گئے ہوئے تھے۔ جو ایرج پور کے نزدیک جی ہے۔ والدہ ماجدہ نے علی الصبح عجمی و استاد شیخ طاهر محمد شاہ کی خدمت میں حاضر کیا یہ واقعہ خواب کا عرض کیا ہم کرم نہ فرمایا۔ ہمارے اس شک سے ایک فرزند پیدا ہو گا جس کو دونوں جہان کی بیاستین نصیب ہونگی لاآخر عکرم کے موثر انفاس کے فیض سے روز یکشنبہ تازی با پنجوین ذی الحجہ جری سنہ ۱۳۵۱ یا ترسیطہ کو عنصری تصویر خانہ میں میر نقش نمودار ہوا ہم کرم نے تمنا آپ سے ہم کے جہان میر نام عیسیٰ رکھا۔ ہم کرم کے علم محترم۔ دونوں جہان کے فضائل اور کمالات سے آراستہ۔ قرآن کے حفظ اور قرات کے ساتھ نامور۔ اور سنی و دہوت میں شہرہ روزگار تھے۔ اس کے بعد پدر بزرگوار اس موضع سے فوت فرما گئے۔ جس موضع کو گئے ہوئے تھے۔ تو انہوں نے اپنے استاد کی خواب کی بنیاد پر یہ چاہا۔

کہ میرا نام سلیمان رکھیں لیکن بڑے جہان کی بزرگی اور ادب کے لحاظ سے باز رکھا۔ پھر تاریخ پانچویں
مہرم ہجری سنہ نو سو اکیاسی کو پندرہ گوار کا سایہ سر سے اٹھ گیا۔ اسی سال اپنے عم کرم
رحمہ اللہ کے ہمراہ سامان اقامت اٹھا کر ہریان پور خاندیس میں چلا آیا۔ اور ہم دونوں
یہیں مکان تجویز کیا۔ ہجری سنہ نو سو پچاسی تھا۔ کہ رہنا پیر کی تلاش کے واسطے۔ جو معرفت
کی آبا اور بازو غبستی میں پہنچا دیوے۔ سیاحی کی شورش نے دل کے اندر سے پانوں
باہر نکالا۔ جب مکان سے نکل کر مسافرت کے راستہ میں چل کھڑا ہوا۔ تو دوسری منزل پر
قصبہ کو روایق ہوا۔ اس کے قریب پہونچکر تلاش ہوئی۔ کہ منزل پر جلد پہونچکر کسی عزیز زافنا
کا مکان ہونا چاہیے۔ یہ خیال دل میں استحکام کے ساتھ قائم ہوا۔ اور اس اندیشہ سے
خاطر میں ایک قسم کی شگفتگی تھی۔ ایک بارگی ایک گھاٹی میں راہ بول گیا۔ کوہستان اور
بیابان میں بہت کچھ سرگردانی اٹائی۔ اتنے میں دور سے ایک ویرانہ دیکھ لیا۔ یہ نظر آیا۔ میں
سمجھا کہ پٹے پر آنے پرے جو پاس ہیں۔ یہ بھی لٹ جاوینگے۔ یہ خیال کرتے ہوئے
نفیر اور رفیق دونوں شکستہ دل اور دھاکٹن پانی کی تلاش میں گاون کے کنارہ پہونچے
ویرانہ کے گوشہ میں جو لوگ بیٹھے ہوئے تھے۔ انہوں نے ہم درویشوں کو دیکھا۔ اور دوستی
دلیجی۔ فردوسی۔ اور خوش دلی کے ساتھ گاون کے اندرے گئے۔ اور جو کچھ ان سے
ہو سکا۔ پرشاری میں کوتاہی نہیں کی۔ اس کے بعد آئندہ منزل کے واقعات بھی اسی روز
کی طرح پیش آئے۔ یہ روتوی ثبوت دیکھ کر توکل کا خیال دل میں پیدا ہو گیا۔

القصہ حبیب بن محمد بن مالوہ بن پہونچا۔ توشیح عبدالکیم ابن شیخ راجے محمد قادر علی علی
کی صانقا دین اُترا۔ ان ایام میں مالوہ کی جاگیر دار اور امیران اعظم ایک اہم کام کے واسطے
شہر کی حدود میں غیبی لگا لگا کر ایک جگہ جمع ہوئے تھے۔ شہر کے مشائخ اور عاملوں نے
چاہا کہ میری ملاقات ان اصحاب سے کرادیں اور یہ علم پر ہیز فقر۔ اور فغان غرض کہ جو کچھ
بھی اسد تعالیٰ اصل شانہ کی خوشنودی کے واسطے حق پشانی سے فراہم کیا ہے۔ لوگو
قلیل المقدار تنخواہ کے عوض بیچ دین۔ سبحان اللہ

راحم کلز ابی ان ایام میں وہاں موجود تھا۔ آپ کے دیدار سے بہرہ یاب ہوا تھا۔ اور بیچنے والوں کے

خلاف رائے دی تھی۔ چونکہ لوگوں کی قرارداد کو آپ کے اہمام پذیر ضمیر نے پسند نہیں کیا۔ لہذا دوسرے روز پیغام کے ذریعہ سے سب کو رخصت کر کے۔ سارنگ پور کا راستہ لے لیا۔ آپ کہتے تھے۔
 ”جب میں سارنگ پور پہنچا۔ تو شیخ عبدالملک شطاری کی ملازمت میں حاضر ہوا۔ شیخ عبدالملک شطاری شیخ وحید الدین علوی گجراتی کے خلیفہ تھے۔ اور ساک تھے۔ مگر اہل توحید و تحقیق بہت کچھ مہربانی فرمائی۔ اور معرفت کی باتیں تعلیم کیں۔ میرا ایک رفیق تھا۔ جس کا دست راست کارآمد تھا۔ کچھ تا جب کما نا سامنے آیا۔ تو اس نے بیان ہاتھ خرقہ کے اندر سے نکالا۔ اور مذاق سے کہا۔ روایت کے بموجب عیسیٰ کے ساتھ اندھا شخص ہونا چاہیے۔ نہ کچھ ہاتھ والا۔ تو ٹوٹی دیہا سی قسم کی باتوں سے دل بہلتا رہا۔ پھر جب میں گوالیار کو گیا۔ تو یہ جا ہوا۔ کہ اتنی مجذوب سید کپور حسینی کی قبر پر جاؤں۔ فوراً دل میں یہ بات آئی۔ کہ جب تک حضرت غوث الاولیاء کے رونہ کی آستانہ بوسی سے سعادت حاصل نہ کروں گا۔ تب تک کسی دوسری جگہ نہیں جاؤں گا۔ جب میں قبلہ خدایتان حضرت غوث الاولیاء کے حظیرہ میں پہنچا۔ تو دل میں آرام اور بصیرت پیدا ہو کر کچھ ایسا ہوا۔ کہ ہمیشہ فائدہ کو حضرت غوث الاولیاء کی روح برفتح کا تحفہ کرتا رہتا ہوں۔ پھر گوالیار سے روانہ ہو کر دارالسلطنہ آگرہ میں آیا۔ یہاں پر قاضی جلال الدین ملتانی علمی مدرسہ کے استاد اور خانقاہ کے صوفی تھے۔ ان سے ملا۔ انہوں نے اول ہی۔ رئیس المحدثین عمی شیخ طاہر کے حالات دریافت فرمائے۔ بنے جواب میں مان بھو کی کیفیت بیان کی۔ اس وقت مولانا ابوبکر عطاء اللہ۔ اور حکیم اسحق لاہوری بیٹھے تھے۔ انہوں نے کہا۔ یہ وہاں شیخ طاہر کے بھائی کا بیٹا ہے۔ بہت خوش ہوئے۔ اور بہت دلجوئی کی۔ میں نے چند روز پرانی کماٹی پرزہ چند تاریکان دنیا کے ساتھ بسر کئے۔ ہر روز کسی قدر نقد ہاتھ آجاتا تھا۔ اور شکر پوری کے شاہ ہو جاتا تھا۔ یہ دیکھ کر دل میں خدشہ پیدا ہوا۔ شاید میری روشنی۔ ایزدی درگاہ میں قبول نہیں ہوئی۔ جو ہر روز تو نگرانہ۔ میری کے ساتھ گزرتی ہے۔ اس اندیشہ پر میں دلیل نہ آزمایا گیا۔ اس آزمائش میں ظاہر ہوا۔ کہ اس طرح کیا توکل بھی شرک خفی ہے۔ اور قوت القلوب میں جو التوکل هو الغرار عن التوکل کا بیان ہے۔ وہ یقین سے ہے۔ جب اس قضیہ

من ہی غیب اندیشہ کیا گیا۔ تو تسلسل کی صورت معلوم ہوئی۔ پس حیرت ہوئی۔ کہ توکل کیا چیز
 ہے۔ بحکم آئی نفس ہلم نے آگاہ کیا۔ کہ اسم قوی اور متین کی اس تجلی کو توکل کہتے
 ہیں۔ جو سالک کے دل پر پڑے۔ یعنی جب تک درویش کا دل ان دونوں جزر و گوار
 اسموں کا تجلی گاہ نہیں ہو جاتا ہے۔ تب تک اسکو متوکل نہیں کہتے ہیں۔ اور یہ
 توکل۔ توحید حق اور فنا سے خلق کے معنی میں ہے۔ قصہ کوتاہ مینے۔ یہ زمانہ پور کو باز
 کی۔ بیان آکر ایک حسین منظر کے حسن پر دل مائل ہوا۔ اور محویت کی نوبت بیان
 تک پہنچی۔ کہ کتاب پڑھنے کے وقت صحیفوں کے حروف اور خطوط سے۔ نامہ مجہبہ
 کے نقش کے سوا۔ کچھ نظر میں یا اندیشہ میں نہیں آتا تھا۔ اور ناز کی محراب میں
 مجبور کی صورت نے منہم ہونے کی شلن اختیار کی۔ بلکہ اور کلمات اور حواس اپنے
 مدارکات سے بیکار ہو کر محبوب کے سوا کچھ معلوم نہیں کر سکتے تھے۔ توحہ ذائقہ۔ پانی
 کو دودھ سے جدا نہیں کر سکتی تھی۔ اور کان۔ نغمہ کو ذبح سے علیحدہ نہیں پہچانتے
 تھے۔ میرے سودا کی کسی قدر کیفیت استاد ی عم کرم کو معلوم ہوئی۔ تو فرمایا۔ ایسی
 استعداد اور اگر رسمی علم کی طلب چھوڑ کر ایزد شناسی کے دامن سے ٹک جاوے۔ تو
 سب سے زیادہ جلدی مقصد میں کامیاب ہو جاوے۔ بالکل چونکہ محبوب کی صورت نظر
 کے سامنے سے بالخصوص ناز کے اندر۔ تغافل کرنے اور لاجول پڑھنے پر بھی وہ
 نہیں ہوئی۔ اور مینے اس بات کو از روئے شریعت ناروا جانا۔ لہذا شیخ شکر محمد علی
 شطاری قدس سرہ کی خدمت میں حاضر ہو کر اصلیت گراہی بیان کی۔ ان ایام میں طالبان
 ہدایت کی عنان شیخ شکر محمد عارف کے دست رہنمائی میں تھی شیخ شکر محمد عارف نے فرمایا۔
 تین روز روزہ رکھو۔ اور چوتھے روز تلقین ذکر کرو۔ ذکر کے نور سے۔ یہ وسوسہ نیستی کی طرف
 کو توجہ کر جاوے گی۔ چنانچہ مینے ایسا ہی کیا۔ ہندو تیس روزہ انظار میں کرنے پایا تھا۔ کہ میرا
 دل اس تلقین سے یکساںگی ہٹا۔ اور تلقین کے روز دل کے اوپر ذکر نے ایسی جگہ پکڑی
 کہ گھر کا رات واپس آنے کے وقت بازار کے چراغوں سے، اسی شانہ کے نام کے سوا
 کچھ بھی نظر نہیں آیا۔ اولین چلہ کے آغاز میں تمام بنی اعضا سے بلکہ ہر ایک بال کی جڑ سے

فکر نہ کورہینے گوش خیال سے سن لیا۔ اسی جلد کے انجام میں توحید کا تخم۔ زمین دل پر بکھیرا گیا۔ اور دوسرے جلد کی بہار سے گلستان بنا دیا گیا۔ اب میں اُسی گلستان سے بے شمار پھول۔ تصنیف اور تلقین کے دریغ سے۔ دوستان حال واستقبال کے واسطے ذخیرہ کرتا ہوں۔“

ایک روز یاد کر کے آپ فرماتے تھے۔

”رہنماں کا مینا اور چہرہ سی سہ ایک ہزار تیر دہتا۔ ایک رات اشکات کے اندر مجھ پر مختلف سراپا عبودیت کی طرح میں یہ بات آئی۔ کہ اس وقت میں تمام اصحاب کو جمعیت اور حضور حاصل ہے۔ اور حسن حصین کی حدیث میں لکھا ہے۔ کہ وقت قاسب کا وقت۔ دعا کی قبولیت کا محل ہے۔ لہذا مجھ کو دعا کا ہاتھ قبولیت کی امید رکھنا چاہیے۔ بہنو خیال نفس ناطقہ سے آگے بڑھ کر زبان تک نہیں آنے پایا تاکہ میں حق سبحانہ تعالیٰ کو ان تمام مظاہر سے آشکارا دیکھ لیا مجھ کو نظر آتے تھے مع ذلک سوال کا خیال اس بنیا و پر دل سے رو نہیں ہوا۔ کہ مرتبہ عبودیت اسی صورت میں ثابت ہوتا ہے۔“

انما سال العبد امثالا	بندہ دعا صرف تعمیل حکم کے واسطے کرتا ہے
للامر الذی وقع فی قوله تعالیٰ	جو اس جمل شانہ کے قول اور معنی اسے
ادعونی استجب لکم والعبد	میں واقع ہوا ہے۔ کیونکہ خاص اس جمل شانہ
المحف للہ سبحانہ من ہولیس	کا بندہ وہی ہو سکتا ہے۔ جس میں ربوبیت
فیہ شوب ربوبیہ وشائبۃ	کا لگاؤ۔ اور اس دعا تعالیٰ جمل شانہ کے سوال
زینہ لامر سواہ ولیس لہذا	کسی اور شے کے ساتھ پناؤ نہ ہو۔
الداعی ہمتہ وروم متعلقۃ	مذکورہ بالا سائل کا قصہ اور ارادہ اس شے کے
فما سال فیہ من مسؤل معین	متعلق نہیں ہوتا ہے۔ کہ جس کے بارہ میں اس کا
وغير معین وانما ہمتہ مصرۃ	سوال ہوتا ہے۔ خواہ وہ مسؤل معین ہو یا غیر معین
الی الامثال فقط غیر متجاوۃ	سائل کا قصہ تمام مکالم صرف تعمیل حکم کی طرف متوجہ
لہ۔ ہم سے دعا مانگتے رہو۔ ہم تمہاری دعا قبول کریں گے۔	

الی مطلوب سواۓ فائدہ لا یجوز	ہوتا ہے۔ اور اس وجہ سے کہ سوا کسی دیگر مطلوب کی طرف
ان یکون مطلوباً لان من شان المطلوب	متجاوز نہیں ہونا کیونکہ غیر اس کا مطلوب بنانا جائز نہیں ہے
ان یکون موجوباً فی نفس الامر	کس واسطے کہ شان مطلوب یہ ہے۔ کہ وہ نفس الامر میں ضرور
ومفقوداً عند الطالب باعتبار	موجود ہو۔ مگر طالب کے نزدیک اُس کے اعتبار سے مفقود ہو
والغیر ما سواہ معدوم	اور غیر اس اور ما سوا کے الہی نفس
نفسه فلا یکون من شانہ	معدوم ہیں۔ لہذا ان کی شان میں یہ بات داخل نہیں ہے
ان یتطلب فلا یتبع ان یطلب احد احد	کہ مطلوب بنائے جاوے۔ پس ہرگز یہ بات سزاوار نہیں ہے۔ کہ
سواہ فاذا اقتضی الحال السؤال اللفظی	کوئی شخص بھی اللہ جل شانہ کے سوا کسی اور شے کو مطلوب بنائے
عودیۃ واذا اقتضی التفویض	اس صورت میں اگر حال۔ لفظی سوال کا مقتضی ہو۔ تو
السکوت عن الدعاء سکت عنه	عودیۃ کی راہ سے سوال کرے۔ اور اگر حال تفویض اور سکوت
عن الدعاء کا مقتضی ہو۔ تو دعائے سکوت کرے۔	
فسنحہ ہذا المرجوفی صورۃ المبرز	پہر مخا خیال سوال کے ساتھ ہی تمیز
علی خاطر علی عند نخل السؤال معاً	تفریق کے طور پر پیرے دل میں یہ سوال پیدا ہوا
الیست الموجودات یمکن ان تصف	کہ اگرچہ تمام موجودات بمقتضی رحمتی وسعت کل شے
بالرحمۃ الزحمۃ کما تصف بالرحمۃ	رحمۃ رحمانیہ کے ساتھ متصف ہیں۔ اور دلیل اس کی
الرحمانیۃ علی مفضی رحمۃ و سکت	یہ ہے۔ کہ جب کوئی شے رحمۃ رحمانیہ کے ساتھ متصف ہوگی
کل شیء لان الشیء اذا تصف بالرحمۃ	جو عبارت نفس رحمن سے ہے۔ اور نفس رحمانی بحدہ وجود
الرحمانیۃ الی ہی عبارۃ عن نفس الرحمن	تعال کی تجلی ہے۔ تو یہ بات کب موزون ہوگی کہ وہی شے تہوار
وہو نخل الوجود الواجب تعالیٰ	عذاب میں مبتلا ہو لیکن کیا یہ ممکن نہیں ہے۔ کہ وہ تہوار جس طرح
فلا یلیق ابتلاءہ بالفسق والعدا	رحمۃ رحمانیہ کے ساتھ متصف ہوئی ہیں۔ اسی طرح وہ
لان صفۃ الرحمۃ ثابتۃ لحق	رحمۃ رحمانیہ کے ساتھ ہی متصف ہوئی ہوں۔ کیونکہ
سمحات بالذات وبالقص	حق سبحانہ کے واسطے صفۃ رحمۃ بالذات اور بالقصد
وصفتہ القہر بالعرض والتبع	ثابت ہے اور صفت قہر بالعرض اور بالتبع

وعلیٰ هذا اما قال البيضاوی فی
 قوله تعالى ان تعدّ بهم فآثمهم
 عباد لا تطوعوا ان تغفر لهم فانك
 انت العزيز بن الحكيم وعدم
 عفوان التبرک مقتضی الوعد فلا اصباح
 فيه لانه لم يمنع الرد والغلط بال
 نعمت کلمه سرّیّک بالحق

اور اسی اصول پر مبنی ہے۔ یہ جو قاضی بیضاوی نے فرمایا ہے
 اسد جل شانہ کے قول پاک ان تعدّ بهم فآثمهم عبادک
 وان تغفر لهم فانک انت العزيز
 الحکمہ کی تفسیر میں عدم عفوان اشک مقتضی
 اومید و ترجمہ یعنی شرک کا نہ بخشا مقتضی ہے۔ اس
 بیان میں بذاتہ کوئی تناقض نہیں ہے کہ جس کی وجہ سے توبہ
 اور کلمات تحت کلمہ یک باحسنی کے ساتھ تعلیق منع ہو۔

آپ کی تصنیفات کا شمار یہ ہے (۱) روضۃ الحسنی (۲) اور عین المعانی یہ دونوں رسالے نو ذہن نامی آپ
 کی شیعہ ہیں۔ اول اول ہے۔ اور ثانی کا ثانی نہیں ہے۔ اس انوار الاسرار۔ قرآنی تاویلات کے بارہ
 میں دوسری ذی تاویل اور حقائق تفسیریہ پر نظر کر کے ثانی نقش ہے جس کو آپ کی نظرت کے نقاش نے
 معانی کے ہر پتہ نگار قلم سے لکھ کر اہل زمانہ کے سامنے پیش کیا ہے۔ (۳) رسالہ حواس پنجگاہ۔ جس میں
 اپنے حضرات خمس کے ساتھ مطابقت دی ہے۔ شیخ صدر جہان دہار وال۔ آپ کے برگزیدہ خلعتان
 سے ہیں۔ ان کی التماس قبول فرما کر لکھاتا۔ (۴) حاشیہ براشارہ غریبہ کتاب انسان کامل جو شیخ عبدالکلام
 جیلی قدس سرہ کی تصنیفات میں سے ہے۔ یہ حاشیہ اپنے اُس وقت تحریر فرمایا تھا۔ کہ جب آپ
 شیخ وحید الدین علوی گجراتی کے خلیفہ سید احمد دکنی کی شاگردی میں داخل تھے۔ (۵) مخرج فارسی برقصیدہ
 برودہ (۶) رسالۃ المذہب الاربعہ مع اشارات اہل السموت (۷) حاشیہ برشرح ضیائیہ۔ ایک مخرج ہے
 جس کو حقائق نگاہ مولانا عبدالرحمن جامی نے کافیہ پر لکھاتا۔ اس شرح پر آپ نے حاشیہ چڑھایا ہے۔ یہ اُس
 وقت کی بات ہے۔ کہ جب آپ اپنے بڑے صاحب زادہ شیخ عبدالستار کو درس دیتے تھے۔ مولانا
 عبدالغفور اور مولانا عصام الدین کے حاشیوں کے مقابلہ میں بڑی میٹھی میٹھی باتیں لکھی ہیں۔ (۸) فتح محمدی
 درعلوم مایعلق بہ التفسیر۔ یہ کتاب شیخ فتح محمد کے واسطے تالیف فرمائی تھی۔ جو آپ کے چھوٹے فرزند
 لے اگر آؤں کو مذہب دے۔ تو تم کو اختیار ہے۔ یہ تیرے بندے ہیں۔ اور اگر آؤں کو معاف کر۔ تو کوئی تیرا ہمتہ نہیں ہو سکتا
 کہ نہ کہ بے شک تو (یہی سب پر) غالب (اور) حکمت والا ہے ۱۲ ۱۳ الزبدید دار بن النبی والاثبات ۱۳ ۱۴
 یہ غیر اہتمام سے یرودگار کے کلمات سب کے خوبون پر ہی تمام ہوئے ہیں ۱۲۔

مین (۱۱) تمہیں نزع ماتہ عامل جبکو میر نفع اسد شیرازی نے آغاز فرمایا تھا۔ مگر زمانہ کی بیوفائی کے سبب سے انجام کو نہیں پہنچی تھی۔ اس کتاب کو آپ نے میر سید علی ابن عم قاضی نور الدین کی آرزو پر انتضات فرما کر آغاز کی طرح انجام کو پہنچایا ہے۔ قاضی نور الدین - غرض آسانی اکبر شاہ کے لشکر کے قاضی تھے۔

(۱۱) رسالہ عقود جس کو سب سے زیادہ مختصر عبارت میں لکھا ہے۔ ارباب حدیث گنیزین کا شمار اپنے ہاتھ کی انگلیوں پر رکھتے ہیں۔ اس کو عقود کہتے ہیں۔ (۱۲) در باعی کی دو شرح (۱۳) ترجمہ اسرار الوہی بھی آپ ہی کا ترتیب دیا ہوا ہے۔ تقدیری کرشموں سے اسید ہے۔ کران سرتا پاکستف سے بہرے ہوئے رسالوں کے نام سننے والے کو اگر ان کے مطالعہ کا شرف حاصل ہوگا۔ تو میرے ستائش نمایان کو ماتہ و گرات نہ سمجھے گا۔

اس میں شک نہیں۔ اگر تمام معاملہ ذی انصاف گردو کے ساتھ ہی ہوتا۔ تو کوئی اندیشہ کی بات نہیں تھی۔ لیکن کیا کیا جادوے چند غریبانش اور صافی طینت لوگوں سے بھی کام پڑنے والا ہے۔ اس واسطے ہر ایک رسالہ میں سے نمونہ کے طور پر ایک ایک نقل تحریر کرتا ہوں۔ تاکہ جن اصحاب نے دعوت قبول کر لی ہے۔ وہ میری ستائش نامی کے عنوان پر سے معرف چاشنی چکھ کر نہار نہ نہ اندہ جا دیں۔ یہ انوار الاسرار کے دیباچہ کی نقل ہے۔

بسم الله الرحمن الرحيم
لک الحمد بامن دعوتہ لطالبیہ
الجمال عزتہ فانتخبنا لابواب
خرائسہ وکان دعوتہ موفور
بسم الله الرحمن الرحيم
اور اشکال زیرے ہی لئے نمایان اور موزون ہیں جو روایات والا صفات
کی دعوت (طلب) اُس کے جمال عزت کے طالبین کے واسطے
اُس کے خواہوں کے دروازوں کی کنجی ہو سکتی ہے۔ نیز جس کی
دعوت (طلب) نہایت زیادہ ہے وہ تو ہی ہے۔

ولک الشکر یا من لا وسیلۃ
الے اظہار نعمہ الالبسعی
بقلبہ ومن کان ساعیا بقلبہ
بروی کان سعیا مشکور
اور اے کثیر انعم منعم شکر کے جلا افراد اور انواع تیرے
ہی لئے زیبا اور سنوار ہیں جس نعم کی نعمتوں کے اظہار کے
واسطے سوائے قلبی سعی کے کوئی وسیلہ نہیں ہو سکتا ہے۔ بیا
منعم تو ہی ہے۔ اور یہ سلم ہے۔ کہ جو شخص دل کے ساتھ ساری
ہوتا ہے۔ وہ ایکہ بیتا ہے۔ کہ اس کی سعی مشکور ہوتی ہے۔

اور نامحدود صلوة و سلام آہی نازل ہو آپ پر اسے ذات

پاک محمدی۔ جس شخص کی حقیقتہ جملہ مراتب اور محالی کی حقیقت

کا مجموعہ جس کی روح پر فتوح۔ عوالم اور معالی کا پیشہ جس کا

وجود باجود۔ ظہور عوالم کے واسطے۔ اس جل شانہ کی حرمت

اور جس کی کتاب۔ منشور (واضح) ہے وہ آپ ہی کی ذات

عالی درجات ہے۔

وعليك الصلوة والسلام

یا من حقیقتہ مجموع حقائق

جميع المراتب والمجالی وحسب

منبع العوالم والمعالی و

وجوده لحضرة العوالم رحمة الله المتعالی کا

کتابہ منشور

وعلى الذين فضلوا بالصحة

الرفیعة الصوریة والمعتق

وكان محبتهم به صلعم وعلى

الله مسرورا

اور ان اصحاب پر بھی صلوة و سلام نازل ہو۔ جو صریح

اور معنوی رفیع انسان صحبت کے ساتھ فضیلت دے گئے

ہیں جن کی صحبت رسول مقبول صلعم کے ساتھ ہوتی تھی۔

اور رسول مقبول صلعم کی اولاد و انجاء پر بھی صلوة و سلام نازل

ہو۔ اور یہ نزول صلوة و سلام جملہ آل و اصحاب کے سرور الوقت

ہونے کا باعث بنے۔

وبعد فهذه مشاعل

انوار الاسرار فی المشاہید

الابکار والنور بر عیون الفحول

الاحرار عن رقیة النقلیة

والاکد امر قد لاحت من حضرة

العتدیر علی المذنب الفقیر

من غیر تامل وکسب دل الحمد لله بعین

بعد حمد و صلوة التماس یہ ہے۔ کہ یہ مضامین گویا انوار

اسرار کی شعلیں ہیں جو کست ناریہ و محمولین من ان جوان

مردوں کی آنکھیں منور کرنے کے واسطے رکھی ہوئی ہیں۔

جو تعلیم اور کدورتوں کی قید سے آزاد ہیں مذکورہ بالا اسرار عیناً

باری عوالم کی طراوت سے۔ فقیر مذنب پر بغیر تامل اور کوشش

کے وارد ہوئے ہیں۔ بلکہ یہ کتاب محل نہیں ہے۔ کہ

اسے تعالیٰ محل شانہ نے اپنی عین عنایت سے کتابت کے

عنایتہ عند الکتابہ و مرار انقول الفسوت صدر الذکر اسرار کو امام فرمایا اور ایسی حالت میں

ایما الفضول الی ابن تذهب اندک ما الکلام امام فرمایا۔ کہ فقیر مذنب (میں) اپنے نفس سے بار بار کتابت

و ما الايمان بظاهره و باطنه قنف قد اے برا الفضول کدہ جاتا ہے۔ کیا تو جانتا ہے کہ کتاب

وبعد فهذه مشاعل

انوار الاسرار فی المشاہید

الابکار والنور بر عیون الفحول

الاحرار عن رقیة النقلیة

والاکد امر قد لاحت من حضرة

العتدیر علی المذنب الفقیر

من غیر تامل وکسب دل الحمد لله بعین

عنایتہ عند الکتابہ و مرار انقول الفسوت صدر الذکر اسرار کو امام فرمایا اور ایسی حالت میں

ایما الفضول الی ابن تذهب اندک ما الکلام امام فرمایا۔ کہ فقیر مذنب (میں) اپنے نفس سے بار بار کتابت

و ما الايمان بظاهره و باطنه قنف قد اے برا الفضول کدہ جاتا ہے۔ کیا تو جانتا ہے کہ کتاب

عندة وتقول ما ادر ما يفعل کیا ہے۔ اور ظاہراً و باطناً ایمان کیا ہے۔ کہ اس تک

بِفَالْحَمْدُ لِلَّهِ تَعَالَى فَتَقَدِّمْتُ مِنْ
 سِرِّ - مَا كُنْتُ تَدْرِي مَا
 الْكِتَابُ وَلَا الْإِيمَانُ وَلَكِنْ جَعَلْنَاهُ
 نُورًا نَهْدِي بِهِ مَنْ نَشَاءُ مِنْ
 عِبَادِنَا وَإِنَّكَ لِنَهْدِي إِلَى
 صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ - صِرَاطِ اللَّهِ الَّذِي
 لَهُ مَا فِي السَّمُوتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مِنْ
 آلَآءٍ إِلَّا إِلَى اللَّهِ يَصُورُ الْأُمُورَ لَهُ لِسَانٌ
 بَعْضُ أَسْرَارِ الْكِتَابِ الْبَشِيرِ الْبَازِ
 غَيْرِ مَبْنِيَّةٍ فِيهَا أَسْرَارُ الْفَصَاحَةِ وَ
 أَنْوَارِ الْبَلَاغَةِ وَلَا مَشْرُوحَةٍ فِيهَا غَرَائِبُ
 الْفَتْةِ وَالْعَرَبِيَّةِ لِمَا قَصَدَ الْوُطْرُ
 مِنْ تَنْبِيهِ الْعُلَمَاءِ الرَّاسِخِينَ فِي الظُّلُمِ
 وَمِنْ فِرْعَوْنَ وَآوَالِهِ عَلَى الْبَاطِنِ وَلَمْ
 يَلْتَقِ إِلَى ظَاهِرِهِ أَصْلًا كَاذِبٍ
 إِلَى فِرْعَوْنَ أَنَّهُ طَعَنِي بِرَأْدِهَا
 أَنْ مُوسَى رُوحَهُ وَفِرْعَوْنَ نَفْسَهُ
 مِنْ غَيْرِ مَلَاخِظَةِ الْمَعْنَى الْأَصْلِيَّةِ
 الَّذِي لَا جِلَّةَ تَزَلُّهُوَ بِأَطْنِ
 لِبَطُونِهِ فِي أَحَدٍ مَعَانِيهِ وَمِنْ فِرْسِ
 عَلَى الظَّاهِرِ الصَّرْفِ مِنْ غَيْرِ إِيْمَانٍ وَقَرَأَ
 بِالْأَشَارَاتِ وَالنُّكْتِ التِّي هِيَ
 عَيْنُ الْبَلَاغَةِ إِلَى رُبِّهِ وَمَحْضُ

پہنچ کر حجب و قوف حاصل ہو گیا اور نفس مجبوراً جواب دیتا تھا کہ
 کریں۔ نہیں جانتا میرے ساتھ کیا کیا جاوے گا۔ ایسی
 حالت میں اللہ تعالیٰ اس شانے نے مجبوراً نام فرمایا۔ یعنی
 میرے باطن سے آیت کریمہ مالکنت قدسری مالک کتاب
 ولا الایمان و لکن جعلناہ نوراً نهدی بہ من
 نشاء من عبادنا و انک لہدی الی
 صراط مستقیم۔ صراط اللہ الذی لہ ما فی
 السموت و ما فی الارض الا الی اللہ نصیر لا مورا
 کی نہ ہو چکا ہوئی۔ اور یہ ندا اس واسطے ہوئی کہ میں بشارت و نبی
 والی اور نیز ڈرانے والی کتاب (قرآن کریم) کے ایسے بعض
 اسرار بیان کروں جن کے اندر فصاحت کے اسرار اور بلاغت
 کے انوار بیان نہ ہوں نہ غریبہ اور غریبہ لغات کی تشریح
 کی جاوے۔ کیونکہ یہ ضرورت پڑے بڑے علمائے ظاہر
 کی کوشش سے پوری ہو چکی ہے۔ نیز جس شخص نے قرآن
 پر کمر کس کر تاویل صرف باطن پر کی۔ اور ظاہر کی جانب قطعاً
 ملتفت نہیں ہوا۔ جیسے آیت کریمہ اذہب الی فرعون اندھ
 میں بغیر لحاظ اصلی معنی کے۔ جس کے واسطے یہ آیت کریمہ نازل
 ہوئی ہے۔ یہ معنی مراد لئے جاتے ہیں۔ کہ موسیٰ۔ روح
 انسان ہے۔ اور فرعون نفس انسان ہے ایسی تاویل
 کرنے والا شخص باطنی ہے۔ کیونکہ وہ مجد و معانی کے
 صرف ایک معنی کے اندر گسا ہے اور جس شخص نے
 تفسیر قرآن صرف ظاہر پر کی۔ اور جو اشارات اور نکات دوسرے
 میں شان کی طرف نگاہ کر کے عین بلاغت۔ اور نفس انسانی

الفصاحة من نفسه فهو حشوی کی طرف نظر کر کے محض فصاحت ہیں۔ ان اشارات اور خارجی لاہری من حلال قرعۃ نکات پر وہ شخص نہ ایمان لایا۔ نہ اقرار کیا۔ محشوی خارجی الاسرار ذات عزتہ ولم یطفر ہے۔ کہ جلال قرعۃ میں سے صرف پر وہاں سے عزت کے بد خولہ فی مجلس وقوف علی سوا۔ کچھ نہیں دیکھ سکا ہے۔ اور جو خیال قرآن مجید کے جمالہ المندرج فیہ والمسد حج اندر یا اس کے ذیل میں درج ہیں۔ ان کی واقعیت کی فحشہ ومن جمع بہرہما فهو العار مجلس میں داخل نہیں ہو سکا ہے اور جس شخص نے الکامل الواقف بالکتاب وبمل ظاہری اور باطنی دونوں معانی جمع کئے۔ وہی عارف نزولہ ولذا اکثر ما ذکر کامل ہے جو کتاب سے۔ اور نزول کتاب کی مراد سے من الاسارات بلعل وبجمل واقف ہے۔ اسی واسطے جہاں کہیں اشارات کا ذکر لاہب ادب اللہ سبحانہ العلماء کیا گیا ہے۔ لفظ "لعل" کے ساتھ کیا گیا ہے۔ اور یہ بھی الواقف بجمع مرانہ المندرکمن ہے کہ لفظ "لعل" کے ساتھ ذکر۔ ادب کے خیال سے والنشوب واسال اللہ ان کیا گیا ہو جس کی تعلیم اس سبحانہ نے ان علما کو فرمائی ہے یجعلی ومن سلك طریقہ جو تنزیہ اور تشبیہ کے جمع مراتب سے واقف ہیں۔ من الذی لیس للشیطان اور میں اللہ جل شانہ سے دعا کرتا ہوں۔ کہ وہ مجھ کو اور میرے پڑے رواصحاب کو ان لوگوں کے گروہ میں داخل کر دے۔ علیہم سبیل جن پر شیطان کا زور نہیں چل سکتا ہے۔

اعوذ باللہ المتخلی بصفۃ الجمال والجلال من الشیطان العبد وهو البعد الذی وقع باین البعد وربہ وهما ولیس فی الحقیقۃ او البعد الموهوم والخلاء المتوهم فی محل وجو العالم یعنی العالم ظاہر خارج عن حضرۃ اعوذ باللہ۔ میں اللہ تعالیٰ جل شانہ کی پناہ چاہتا ہوں جو جمال اور جلال کی صفت کے ساتھ آرام سے ہے میں شیطان شیطان سے یعنی بعد سے۔ بعد سے مراد وہ بعد ہے جو عبد اور اس کے رب کے درمیان میں دھما واقع ہے۔ مگر فی الحقیقۃ کچھ نہیں ہے۔ یا بعد سے مراد وہ موهوم بعد۔ اور متوهم خلا ہے۔ جو وجود عالم کے محل میں پایا جاتا ہے۔ یعنی عالم وہ ظاہری مقام ہے۔ جو حضرت غیب سے خارج۔ اور

الغیب المتعلیٰ بالخلاء المتوهم۔ الراجح المردود من غلایین غلیان ہے۔ الراجح کون بعد جرم و رد یعنی وجود
عن حد الوجود الاصلی فی الحقیقة وان اصل کی حد سے حقیقت باہر ہے۔ اگرچہ اعتبارات وجودیہ
ظہر بلا اعتبارات الوجودیہ۔ کی رو سے ظاہر ہے۔

بسم الله متلبساً باسم الله الذی
تجلی بالاسماء والصفات المقننۃ کہ من علم الیقین کے ساتھ اسم پاک کے نام سے متلبس ہوتا ہوں
لحقائق الاسماء الکوئیۃ بعلم الیقین جنے ایسے اسماء و صفات کے ساتھ تجلی فرمائی ہے جو اسمائے کوئیہ
یعنی شرعت فی حال التحاق علی کی حقیقتوں کے مقتضی ہیں۔ یعنی بنے ایسی حالت میں شروع
باسماء الله بالذی والوحدان کیا ہے۔ کہ جس حالت میں میرا علم۔ آہم اسماء کے ساتھ ذوق
او قل محققاً باسم الله الذی تجلی اور وجدان سے ملحق ہوا ہے۔ یا یون کہئے۔ میں اسم جل شانہ
بالاسماء الالوہیۃ والصفات الربانیۃ کے نام پر شروع کرتا ہوں۔ دراصل اسے کہ میں علین الیقین کے
بحسن الیقین یعنی شرعت فی حال ساتھ اسم پاک کے نام سے متحقق ہوتا ہوں جس سے اس سے
تخفیف بالاسماء والصفات الوہبیۃ اور صفات ربانیہ کے ساتھ تجلی فرمائی ہے۔ یعنی میں نے
یعنی معہا۔ او قل متلبساً باسم ایسی حالت میں شروع کیا ہے کہ جس حالت میں میرا یعنی
الله الذی تجلی بالنسب الوجوب و ذال (تحقق اسماء الوہبیۃ اور صفات ربانیہ کے ساتھ
و لا وصف الفعلیۃ بحسب البیان ہوا ہے۔ یا یون کہئے۔ میں اسم جل شانہ کے نام پر شروع کرتا ہوں
یعنی شرعت بحال اظہاری و تخفیف دراصل اسے کہ میں حق الیقین کے ساتھ اسم پاک کے نام
الاسماء الالہیۃ الفعلیۃ علی الحقائق سے متلبس ہوتا ہوں جس نے جبرئیل نبوتوں اور فعلی اوصاف
الکوئیۃ الانفعالیۃ بالخلافۃ بالاسماء کے ساتھ تجلی فرمائی ہے یعنی بنے ایسی حالت میں شروع
فان لا قدم للممکن کائنات کیا ہے۔ کہ جس حالت میں اسماء الہیۃ فعلیہ کا فعل -
ما کان فی الوجوب الذاتی خلافہ کہ کوئیہ انفعالیہ پر بالخلافۃ ظاہر اور تحقیق کرتا ہوں
ولا یكون هذه الا للمکمل نہ بلا صانع کیونکہ ممکن کو خواہ وہ کسی وقت تک رہے
والتي فوقها للکامل والقی وجوب ذاتی کے اندر قدم نہیں ہو سکتا ہے۔ اور یہ تلبس
فوقها للواصل المبتدی بس کمال کو ہی حاصل ہوتا ہے۔ اور جو تلبس اس سے

فی العرفان بالاحدیۃ الذاتیۃ

بالا تر ہے۔ وہ کامل کو حاصل ہوتا ہے۔ اور جو تلبس اس کی
بالا تر ہے۔ وہ اس شخص کو حاصل ہوتا ہے۔ جو واسطہ ہے۔ اور
اوس نے احدیۃ ذاتیہ کے عرفانی مقام میں قدم رکھا ہی ابھی
آغاز کیا ہے۔

والاسم باصطلاحہ اعز اہل
التصوف لبس هو اللفظ بل هو
الذات المسماة باعتبار صفة وجود
كالعليم والقدير او عدسية
كالقدوس والسلام واتحاد الاسم
ببنی الباء والله لرفع الالتباس
بالقسم عند اهل الظاهر والامر
آخر وهو المشهور فی کتبہم
اصاعدی فوقہ الافحام ان
التحقق والتلبس والالتباس
والتبرک انما ہی عبرتہ الالوہیۃ
المفضیۃ بذواتہا حقائق العالم
المعبر عنہا باسم اللہ فاذا لم یقیم
توہم التحقيق وغیرہا بذات اللہ بشیئا
وذات اللہ متعالیہ من ان
ینسب الیہ وصف او یلحقہ
حد او یقیدہ رسم فاند
هو الوجہ المطلق والعین البحت
ومتبریۃ من ان یحیط بہ علم

اسم۔ اُن کی یعنی اہل تصوف کی اصطلاح میں صرف
لفظ نہیں ہے۔ بلکہ ذات ہے۔ جو وجودی صفت کے
اعتبار سے مثل علیم اور قدیر کے اور عدمی صفت کے
اعتبار سے مثل قدوس اور سلام کے نام زد کی جاتی ہے
حرف (ب) اور لفظ (اسم) کے درمیان میں لفظ۔ (اسم)
دخول کرنا اہل ظاہر کے نزدیک تو واسطے نزع التباس کے
ہے۔ جو یاے قسم کے ساتھ ہوتا اور نیز ایک اور وجہ سے
بھی ہے۔ جو کتب صوفیہ میں شہرت کے ساتھ مذکور ہے
لیکن میرے نزدیک لفظ (اسم) داخل کرنے کی وجہ یہ ہے
کہ تحقیق۔ تلبس۔ التباس اور تبرک جو کچھ بھی ہوتا ہے بعض
مرتبہ الوہیۃ کے ساتھ ہوتا ہے۔ جو بذاتہ۔ حقائق عالم کا
مقتضی ہے۔ اسی کی تعبیر اسم سے کی جاتی ہے۔ پس
اگر لفظ (اسم) داخل نہیں کیا جاوے گا۔ تو وہم پیدا ہوگا۔ کہ
تحقق اور تلبس وغیرہ غیر واسطہ سبحانہ کی ذات کے ساتھ
ہے۔ حال آنکہ اسم جل شانہ کی ذات اس امر سے عالی
ہے کہ اُس کی جانب کسی وصف کی نسبت کی جاوے
یا اُس کو کوئی صلاحتی ہو۔ یا اُس کو کوئی رسم مقید کرے
کیونکہ اسم پاک کی ذات۔ جو مطلق اور عین مجہد ہے۔ وہ
حال آنکہ اسم جل شانہ کی ذات اس امر سے بالا تر ہے۔ کہ اُس کو

او عقل او کشف و متنزہ من ان کوئی علم یا عقل یا کشف حاصل کر کے۔ اور حال یا کمال یا کمال شائستہ
 بنوہ منزہ بالا طلاق و الاقتصا کی ذات اس امر سے پاکیزہ تر ہے۔ کہ کوئی تنزیہ بیان کرنے والا
 والتعین او مجردہ مشبہ فی جہہ شخص۔ اطلاق اقتصا۔ اور تعین کے ساتھ اس کی تشریح کر
 من الجہات تعالی اللہ عن ذلک یا کوئی تشبیہ بیان کرنے والا شخص بجمہ جہات کے کسی جہت میں
 علوا کبرا و هو اخفی من کل شئ ہر اس کو محدود کرے اللہ تعالیٰ جل شانہ ان تمام باتوں سے بالاتر
 وحقیقۃً و اظہر من کل شئ انیہ نیز وہ ہر ایک شے سے ہوتی اور حقیقۃ کے اعتبار سے
 و تحقیقا و لہ مراتب باعتبار انبساطہ مخفی تر۔ اور انیہ اور تحقق کے اعتبار سے ظاہر تر ہے
 علی اعیان الممكنات و ظہورہ بمزاجہ اور نیز چونکہ ذات باری ہر اسم کو اعیان ممکنات پر انبساط
 الالہیات والکائنات فاولہین اور مراتب النیات و کائنات بطور حاصل ہے۔ اس
 ینعین منہ بذاتہ فی ذاتہ ہوا و احد اعتبار سے اس کے کئی درجہ ہیں۔ پس اول تعین جس کے
 ثم الواحدۃ تنقسم بقوسین قوس نزدیک سے اللہ عز اسمہ بذاتہ اپنی ذات کے اندر تعین ہو تا ہے
 الاحادیۃ و قوس الواحدیۃ ثم وہ وحدۃ ہے۔ پھر اس کے بعد وحدۃ دو قوسوں پر منقسم ہوتی
 الواحدیۃ نلتشب بہمین ظاہر ہے۔ ایک قوس احدیۃ ہے۔ اور دوسری قوس واحدیۃ -
 الوجود و ظاہر العلم و الحقیقۃ اس کے بعد احدیۃ کی دو شاخیں ہوتی ہیں۔ ایک ظاہر الوجود
 الجامعۃ بینہما والحد الفاصل اور دوسری ظاہر العلم۔ ان دونوں شاخوں کے درمیان میں
 بینہما حقیقۃ الانسان لا غیر حقیقۃ جامعہ یا یوں کہتے۔ ان دونوں کے درمیان میں حد قابل
 من واجبات الاول ای وجودہ اس انسانی حقیقت ہے۔ نہ کچھ اور۔ اولیں قسم کے واجبات
 الذانی والتاثیر والفعل وغیرہا میں وجوب ذاتی۔ تاخیر۔ اور فعل وغیرہ وغیرہ داخل ہیں۔ اسی
 المسمی باللہ وبلا اشتراک اللفظی یطلق کا نام اسم ہے۔ لفظ اسم کا اطلاق اس مرتبہ پر تو آتا ہی ہے
 لفظۃ اللہ علی ہذہ المرتبۃ و علی الوجود اگر لفظی اشتراک کی وجہ سے یہ لفظ وجود مطلق پر ہی بولا جاتا
 المطلق ایضا۔ من غیر ملاحظۃ مفہوم ہے۔ بدون ملاحظہ کسی مفہوم کے اور دوسری قسم
 من المفہومات ومن لوازم التا کے لوازم میں استعداد۔ قابلیت۔ انفعال۔ اور
 الاستعداد والقابلیۃ والانفعال تاخیر وغیرہ وغیرہ شامل ہیں۔ اسی کا نام اصطلاح میں غیر اللہ

والتاثر و غیر ہا لم یسیر بالذی السور و اصلاح ثم
للمرتبة الموثقة اذا ظهرت تفصیلا لیسمی ربا۔
اور سوی اللہ رکھا گیا ہے۔ ہر جب موثر درجہ تفصیلا آثار
ہوا۔ تو اس کا نام رب ہوا۔

الرحمن الذي تعین بمراتبه و کمالاته
فی جمیع ممکناته ثم انا تجل الواحدیة
بلا احکام ولا آثار بالفیض المقدس
والنفس الرحمانی بسمی رحمانا والنفس
الرحمانی عبارة عن انبساط وجودنا
وامتدادا على مراتب ممکناته فکما
ان کلمات الانسان عبارة عن انبساط
نفسه على مخارج و یظهر من کل مخرجه
بحسب استعداد حروف ثم اذا اجتمعت
الحروف و یسمی کلمات کذا لک النفس الرحمانی
سبب موروثة و ظهوره على مراتب یظهر
من کل مرتبة بحسب استعدادها تعصبات
کلیة و جزئیة ثم باجتماعها یسمی مرتبة
کلیة اولیة سر و حا و مثالا و شهادة
و شخصایا معا و لیس لها فی الخارج وجود
یتمیز عن تعیناتها خارجا کالسلطنة
مثلا فان تعین کل سلطان متعین
فی السلطنة و لیس للسلطنة
وجود ممتاز عنه

الرحمن جو ممکن ہے۔ یعنی جس نے اپنے مراتب اور
کمالات کے ساتھ انہی جمیع ممکنات میں تعین فرمایا۔ جانا
چاہیے کہ جب واحدیہ نے احکام و آثار کے ذریعہ سے
فیض مقدس اور نفس رحمانی کے ساتھ تجلی فرمائی۔ تو اس وقت
میں اس کا نام رحمن رکھا گیا۔ وجود باری تعالیٰ نے اپنے
مراتب ممکنات پر جو انبساط اور امتداد فرمایا ہے۔ نفس
رحمانی اسی سے عبارت ہے جس طرح کلمات انسانی عبارت
ہے مخارج حروف پر نفس کے انبساط سے۔ اور ہر مخرج سے
اور ہر جب حروف جمع ہو جاتے ہیں۔ تو ان کا نام کلمات
ہوتا ہے۔ اسی طرح نفس رحمانی کا حال ہے کہ مراتب ممکنات
پر اس کے موروذ اور ظهور سے حسب استعداد ہر ایک مرتبہ
سے کلی اور جزوی تعینات ظاہر ہوتے ہیں۔ پھر ان کلی و جزوی
تعینات کے جمع ہونے سے مرتبہ کلبہ اولیہ کا نام روح۔
مثال۔ شہادۃ یا شخص تابع رکھا جاتا ہے۔ اور اس مرتبہ
کلبہ کا وجود خارج میں نہیں ہوتا ہے۔ جو اپنے تعینات
سے باعتبار خارجی وجود ہونے کے متمیز ہو سکے۔ جیسے
مثلاً سلطنة۔ کہ ہر ایک سلطان کا تعین سلطنة
کے اندر ہوتا ہے۔ اور با اینہم سلطنة کا اس سے
اکوئی علیحدہ وجود نہیں۔

الرحیم جو رحیم ہے۔ یعنی جس نے مومنین پر اپنی

الرحیم اللہ تجلی علی المؤمنین

برجہ الخاصة

(الف) بأعلام إياهم هذه المراتب والجماع
التي ظهرت من كمال الاسماء الإلهية^{المقتضية}
للظهور بآله هو سار بكنية في جميع
مراتبه ومراياہ۔

(ب) وبأعلام علم الرجوع عن النفس^{نفس}
المذمومة إلى الحقيقة في مقام
العبودية۔

(ج) وبأعلام ان هذه المراتب بأسرها
كلها وجزعها سادية بالوجود في الكل
باعتبار كل شئ في كل شئ^{عظ} أو ظاهرة
في الشهوة في حقيقة الانسان
الكامل المنزاج كما لیتہ عن
سائر المكونات۔

(د) وبأعلام ان الانسان الكامل
اذا بلغ غاية الكمال الممكن في
حق البشرية ذاته مدبرة لجميع
العوامل وال مراتب ويرى اوصاف
سميانه اوصاف نفسه سوى الوجوه
الذاتی بمنزلة جمع الجمع + وهذا سر لا يجوز
كشفه الا لاهل الكمال البالغ مرتبة
الرجال

الحمد لله الذي نوسر وجود

خاص رحمت سے تجلی فرمائی۔

(الف) یا تو اس طرح بکہ رحیم نے مومنین کو ان مراتب اور
مجاہد سے آگاہ کیا۔ جو اسماء الہیہ کے کمال سے ظہور پذیر
ہوئے ہیں اور اسماء الہیہ خود حقیقتی ظہور میں باہین طور
کر ذات باری تعالیٰ اپنے تمام مراتب اور ایامین کلیہ ساری ہے
اب یا اس طرح پر تجلی فرمائی کہ رحیم نے مومنین کو مذموم
نفسانیت سے مقام عبودیت میں حقیقت کی طرف رجوع کرنے
کا علم تسلیم کیا۔

(ب) یا اس طرح پر تجلی فرمائی کہ رحیم نے مومنین کو آگاہ کر دیا
کہ کلیہ اور جزئیہ یہ تمام مراتب وجود کے ساتھ کل کے اندر
ساری ہیں۔ اس طور پر کہ ہر ایک شے ہر ایک شے میں
ساری ہے یا کلیہ اور جزئیہ یہ تمام مراتب انسان کامل
کی حقیقت میں مشاہدہ کے اندر ظاہر ہیں۔ اور انسان کامل
اپنی کمالات کے اعتبار پر تمام کوئی اشیا سے ممتاز ہے۔

(ج) یا اس طرح پر تجلی فرمائی کہ رحیم نے مومنین کو آگاہ فرمایا۔
کہ جب انسان کامل۔ غایت کمال کو پہنچ جاتا ہے۔ جو حق
بشر میں ممکن ہے۔ تو اپنی ذات کو جمع عوامل اور مراتب کا مدبر
دیکھتا ہے۔ نیز اسد سچانہ کے اوصاف کو سوائے وجوب
ذاتی کے اپنے ذاتی اوصاف دیکھتا ہے مرتبہ جمع الجمع
میں۔ اور یہ ایک ایسا راز ہے جس کا کشف اہل کمال کے
سوا۔ دوسرے پر جائز نہیں۔ اہل کمال ہی وہ ہونا چاہیے۔
جو مرتبہ رجال کو پہنچا ہوا ہو۔

الحمد لله کے جمع افراد حضرت باری عز و جل کی ہی پاکستہ

الممکنات بنور داتہ وتلافی لوح
وجو دہ سر سوزندہ ولما کان
الحمد والثناء مترتباً علی الکمال و
الکمال المحقق لیس الا للہ
سبحانہ کان الحمد کلہ
للہ خاصۃ

کے لئے شایان ہیں جس نے ممکنات کے وجود کو اپنی ذرا
کے نور سے منور فرمایا۔ اور اپنے وجود کی لوح میں اپنے
شرف و منزلت کے اسرار مطالعہ کئے۔ اور ہر گاہ کہ حمد
اور ثنا کمال کے اوپر مرتب ہوتی ہے۔ اور حقیقی
کمال سوائے اللہ سبحانہ کے کسی فرد کو حاصل نہیں ہے
لہذا حمد محض خصوصیات الہیہ میں سے ہے۔

ف عند اهل الطوائع تعریفہ
هو الثناء باللسان علی قصد التعظیم و
لہ مراتب اربع عندہم اما ان یکون
ثناء العبد علی حسن اقوالہ وافعالہ
او یکون ثناء العبد لہ سبحانہ علی
کمالاتہ الی اصلۃ الیہ من الوجوب
والبقاء او یکون ثناء لہ کقولہ تعالیٰ
الحمد للہ رب العالمین
او یکون ثناء العبد للعبد
علی کمالاتہ الظاہرۃ فیہ
بآذان اللہ سبحانہ فکل المحامد
راجعۃ الیہ

پس حمد کی تعریف اہل ظاہر کے نزدیک یہ ہے۔ کہ
زبان کے ساتھ بارادہ تعظیم ثنا کی جاوے۔ اور ان کے
نزدیک اس کے چار مرتبہ ہیں (۱) ایک یہ کہ اللہ سبحانہ
کی ثناء اپنے بندہ کے لئے ہو اُس کے حسن اقوال اور حسن
افعال پر۔ (۲) دوسری یہ کہ بندہ کی ثنا۔ اللہ سبحانہ کے
لئے ہو۔ اُس کے کمالات پر جو بندہ کی طرف داخل ہوتے ہیں
جیسے وجود اور بقا۔ (۳) تیسری یہ کہ اللہ سبحانہ کی ثنا
خود اپنے لئے ہو جس طرح خود اللہ تعالیٰ شانہ فرماتا ہے
الحمد للہ رب العالمین۔ (۴) چوتھی یہ کہ بندہ کی ثنا بندہ کے
لئے ہو۔ اُس کے اُن کمالات پر جو اُس کی ذات میں ہیں
سبحانہ کے حکم سے ظاہر ہیں۔ اس مذکورہ بالا دنیا پر
عمل محامد راجع اللہ سبحانہ کی ہی طرف ہیں۔

اما عند اهل السلوک فتہ اقصا
فعل وقولی وحالی من کلا الجانبین فاما
القولی من العبد فبان یعول الحمد للہ موا
للقلب عند القول بہ واما الفعلی فہو
الایمان بالاعمال المبدیۃ من العبادات

تقریف محامد اہل سلوک کے نزدیک چہرہ قسم یہ ہے
فعلی۔ قول۔ اور حالی۔ اور یہ تین قسمیں طرفین کے اعتبار سے
چہرہ تین ہو جاتی ہیں۔ (۱) بندہ کی طرف سے قولی محامد
طرف پر ہے۔ کہ بندہ اللہ تعالیٰ ایسی حالت میں کہ کمال
کئے وقت اس کا قلب اس کے موافق ہو۔ (۲) بندہ کی

والخیرات ابتغاء لوجه الله ولتجتأ
 الی جنابه الکریم لان الحمد کما
 یجب علی العبد باللسان یمجب بحسب
 کل عضو وذلك لا یمکن الا باستعمال
 کل عضو لما خلق لاجله علی الحق
 المشروع عبادة للحق سبحانه و
 انقیاد الا وامر لا طلباً للحفظ
 النفسانية من اللذة العجیبة
 فی الدنیا ومن الجنة والنعم فی الآخرة
 واما الحالی فهو الذی یکون بحسب
 الروح والقلب کالاتصاف
 بالکمالات العلمیة والتخلق
 بالاخلاق الملکیة والربانیة
 من الرضا فی الطاعات والجود
 عند العطیات اما القولی منه
 سبحانه بان حمد نفسه فی کتبه لا ینبأ
 انی منزه عن النقائص والفعل منه
 سبحانه بان یسلم افعاله من الشر
 فیسئل ان ینکر هو اشیا وهو خیر لکم
 وعسی ان تحبوا شیئا وهو شر لکم
 والحالی منه سبحانه بان ینظر
 فی کل من الممكنات بالکل
 من المحامد والخیرات

طرف سے فعلی حمد اس طرح پر ہے کہ وہ عبادات اور غیرات
 وغیرہ بدنی اعمال محض بوجہ اللہ اور اس کی جناب الکریم کی طرف
 متنبہ ہو کر عمل میں لاوے۔ کہ چونکہ بندہ ہر عضو میں لسان کے
 ساتھ واجب ہے۔ اسی طرح ہر ایک عضو کے ساتھ واجب
 ہے اور ہر ایک عضو کے ساتھ حمد کرنا ممکن نہیں ہے جب
 ایک بندہ ہر ایک عضو کو جس کام کے واسطے وہ پیدا
 کیا گیا ہے۔ اس کام میں مشروع طور پر استعمال نہ کرے۔ یہ
 استعمال محض حق سبحانہ کی عبادت کے واسطے۔ اور احکام
 الہی کی بجا آوری کے واسطے ہونا چاہیے۔ نہ انسانی حظ
 کی غرض سے۔ جس سے مراد دنیا میں عجیب و غریب لذتیں
 اور آخرت میں جنت اور نعیم جنت ہیں۔ (۳) بندہ کی طرف
 سے حال حمد اس طرح پر ہے۔ کہ وہ روح اور قلب کے
 ذریعے ہو۔ جیسے کہ علمی کمالات کے ساتھ موصوف
 ہونا۔ اور ملکی اور ربانی اخلاق سے مزین ہونا ہے
 طاعات کے اندر رضا۔ اور عطیات میں پر جود کام میں لانا
 اس انصاف میں داخل ہے (۴) اللہ سبحانہ کی طرف
 سے قولی حمد اس طرح پر ہے۔ کہ اس نے خود اپنی کتب
 میں اپنی انبیا کو مخاطب کر کے اپنی ذات کی تعریف کی ہے
 کہ میں نقائص سے منزہ (پاک) ہوں۔ (۵) اللہ سبحانہ
 کی طرف سے فعلی حمد اس طرح پر ہے کہ وہ اپنے افعال
 شر محض سے منزہ قرار دیتا ہے۔ قسمان تکرہوا شیئا
 وهو خیر لکم وعسی ان تحبوا شیئا
 وهو شر لکم (۶) اور اللہ سبحانہ کی طرف سے

حالی حمد اس طرح پر ہے۔ کہ وہ کل کمالات میں کل حماد اور حمد پر
خیرات کے ساتھ ظہور کر رہا ہے۔

حمد کی تعریف اہل معرفت کے نزدیک بھی چہرہ قسم پر
ہے۔ قولی۔ فعلی۔ اور حالی۔ کون اہل معرفت جس کا سفر
اور سیر اُس کے نفس سے اُس کے رب کی طرف ہو۔ اور
حمد کی تعریف ارباب معرفت کے نزدیک کمالات خلد نہ کیا
کا ظہور ہے۔ (۱) عبد کی طرف سے قولی حمد اس طرح پر ہے
کہ عبد ہنگام نطق خواہ وہ نطق اُنسی کے نفس سے ہو۔ یا
اُس کے غیر سے۔ علم الیقین کے ساتھ یہ سمجھے۔ کہ یہ تمام
کمالات صفت کلام کے ذریعہ سے منجانب حق ظاہر ہوتے
ہیں (۲) عبد کی طرف سے فعلی حمد اس طرح پر ہے۔ کہ جب
ہنگام تصرف و تعریف (کلام میں لاتے وقت) اعضا حرکت
کریں تو یہ صدور فعل خواہ عبد کے خود نفس سے ہو۔ یا
اُس کے غیر سے عبد اپنی ذات سے عین الیقین کے ساتھ
یا مجرم یہ سمجھے۔ کہ یہ تمام کمالات سالک کے حواس اور جوارح
کے ذریعہ سے حسب حصول قرب ثواب منجانب حق
ظاہر ہوتے ہیں جیسا کہ حدیث صحیح میں وارد ہے۔
بی یسمع ویبیطق الحمد (المحدث) (۳) عبد کی طرف سے
حال حمد اس طرح پر ہے کہ بند و کلیہ اور کامل توجہ سے حق
الیقین کے ساتھ اپنی ذات کو اس طور پر اپنے رب کی
طرف پٹ دلوے۔ کہ عبد کی ذات میں مہیج حواس۔ تقویٰ
اور جوارح کے ذریعہ سے حسب حصول قرب فرائض
الہیہ سمجھا ہی تصرف ہے جیسے خود اس پر بل شانہ کا

واما عند اهل المعرفة الذي
سفرة وسيرة من نفسه الى ربه
فايضاً سنة اقسام وتعريف الحمد
عنداهم ظهور الكمالات لله
تعالى فهو قولی وفعلی وحال
فاما القولی من العبد فبان يعلم
عند المنطق ای بطق كان من
النفس او من غیره ان هذه
کمالات ظاهرة من الحق بصفه
الكلام يعلم الیقین واما الفعلی
منه فبان ینمكن عن نفسه مجرد
كل عضو من اعضائه عند المتصرف
والتعريف ای فعل كان سواء
من نفسه او من غیره ان هذه
کمالات ظاهرة بجوارح السالك
وبجوارحه بحسب قرب النوازل بعین
الیقین كما ورد فی الصحيح بی یسمع ویبیطق
وینطق (المحدث) واما الحالی منه فان
یحول عن نفسه بالکلیه وبکل التصرف الی ربه
لان یتصرفه بجمع حواسه وقواؤه
حوارحه بحسب الفرائض بحقی الیقین

لقول تعالیٰ وادمیت اذرمیت ولكن الله
 رحی واما القولی من الله سبحانه فان
 يظهر كما لآلة الوجودية عن نفسه ^{يقول}
 هو الاول والاخر والظاهر والباطن
 الباطن وهو بكل شئ عليم واما الفعل
 منه سبحانه فان ينسب اليه كل فعل
 والله خلقكم وما تعلمون ما كان لهم
 الخيرة سبحانه الله وتعالى عما يشتركون
 من نسبة الفعل الى الغير واما الخالي
 منه سبحانه فان يلتزم بكل لذة ^{هنا} بحد
 الممكن نظيره في مرتبة التقدير
 ولعلك تقول ان الحق منزلة واللذ
 من لوازم الممكنات المحذورات
 فكيف يضاف اليه نحو اية الشاني
 انه من المنشأيات ستعف
 عليه قريبا في اول البقرة
 انشاء الله تعالى ولعلك
 لم تجد احدا سبق لبيان
 هذا الاقسام الستة ^{التي}
 عبارة وان سبق وجدنا

کا قول پاک ہے۔ وادمیت اذرمیت ولكن الله
 رحی (۳) اسے سبجائے کی طرف سے قول حمد اس طرح پر ہے کہ وہ
 اپنے وجودی کمالات خود پر نفس نفیس ظاہر فرماتا ہے اور
 کتبہ ہو الاول والاخر والظاهر والباطن و
 هو بكل شئ عليم (۵) اسے سبجائے کی طرف سے
 فعلی حمد اس طرح پر ہے۔ کہ وہ کل افعال اپنی طرف منسوب
 کرتا ہے (قرآن کریم میں اس قسم کی متعدد آیتیں موجود ہیں)۔
 والله خلقكم وما تعلمون۔ ما كان لهم الخيرة۔
 سبحانه الله تعالى عما يشتركون۔ من نسبة الفعل الى الغير
 (۷) اور اسے سبجائے کی طرف سے حالی حمد اس طرح پر ہے۔ کہ
 حق سبحانہ ہر اُس لذت سے لذت پاتا ہے جس کے
 طور سے مرتبہ تفرقہ میں ممکن یا تا ہے۔ اور اسے مخاطب
 غالباً تو یہ کہے گا۔ کہ حق سبحانہ منزہ (پاک) ہے۔ اور
 اور لذت ممکنات محذورات کے لوازم میں سے ہے۔ پھر
 لذت حق سبحانہ کی طرف کیونکر منسوب کی جاسکتی ہے۔
 اس کا شافی جواب یہ ہے۔ کہ یہ بات تشابہات میں سے
 ہے انشاء الله العزيز تو عن قريب سورة بقرہ کے اول
 میں ہی اس رفیع آگاہ ہو جاوے گا۔ اور اسے مخاطب
 تو غالباً کسی ایک کو ہی ایسا نہ پاوے گا۔ کہ جس نے ان
 اقسام سے اخیرہ کے بیان کی طرف قبل ازین عبارت سبقت

لے (ترجمہ) اور (۱) پیغمبر جب تم نے تیر چلائے۔ تو تم نے تیر نہیں چلائے۔ بلکہ اللہ نے تیر چلائے اور شروع ہو کر
 اور وہی آخر تک رہے گا۔ اور وہ (قدرون سے) ظاہر اور (ذات صفات سے) پوشیدہ ہو۔ اور وہ ہر چیز سے واقف ہو گا (ترجمہ) کہ کو
 اور تین چیزوں کو تم نہاتے ہو (سب کو) اسے ہی نے پیدا کیا اور اللہ (ترجمہ) لوگوں کو کوئی اختیار نہیں ہے۔ لوگ جیسے سیسے شرک
 کرتے ہیں اس سے یعنی فعل کی نسبت غیر کی طرف کئی جملے سے اللہ کی ذات (پاک اور) احمس کی شان بہت بلند ہے۔

واشارتہ

کی ہو۔ اگرچہ وجداً اور اشارتہ سبقت کی ہے۔

وہ ہناس آخر کما لا یجوز
کشفہ لا یجوز کشفہ من اہلہ
ہو ان فی الحمد القولی والفعلی
معنی آخر اما فی القولی فبان یظن
العارف الخلیفۃ بکل من بنکلمہ بالکلام
الانزلی وغیرہ وفی الفعلی بان
یفعل ویسمع ویبصر بکل من
یفعل ویسمع ویبصر فی الحالی
بان یتلذذ بکل من یتلذذ
من اللذات الملائمۃ للطبع
ولعلہ لم یسبق بیان ہذہ
الاقسام الثلاثۃ من الحمد
ایضاً احد من قبلہ اوسبق
ولو یبلغ لنا واللہ اعلم
بالصواب

اس مقام پر ایک راز اور ہے۔ جس طرح اُس کا کشف جائز نہیں ہے۔ اسی طرح اُس کے اہل سے اُس کا اخفا بھی جائز نہیں ہے۔ اور وہ یہ ہے۔ کہ قول۔ فعلی۔ اور حالی۔ حد میں ایک اور معنی نکلتے ہیں۔ یعنی (۱) قول۔ حد اس طرح پر سمجھی جاوے۔ کہ عارف خلیفہ ہر اُس شخص کے ذریعہ سے تکلم کرتا ہے۔ جو کلام ازلی وغیرہ کے ساتھ تکلم کرے (۲) فعلی۔ حد اس طور پر سمجھی جاوے۔ کہ عارف خلیفہ ہر اُس شخص کے ذریعہ سے فعل کرتا۔ سنتا۔ اور دیکھتا ہے جو فعل کرے۔ سنے۔ اور دیکھے۔ (۳) اور حالی۔ حد اس طرح پر سمجھی جاوے۔ کہ عارف خلیفہ ہر اُس شخص کے ذریعہ سے لذت پاتا ہے۔ جو لذات ملائم طبع سے لذت پاسکتا ہو اور غالب یہ ہے۔ کہ حد کے ان اقسام ثلاثہ کے بیان کی طرف ہی مجرہ سے قبل کسی نے سبقت نہیں کی۔ یا سبقت کی ہو۔ تو وہ بیان مجرہ تک نہیں پہنچا۔

واللہ اعلم بالصواب۔

وللجمہور من الصوفیۃ
رضی اللہ عنہم فی بیان معنی الحمد
اربع معانی جمع بجمع او تفرقہ بتفرقہ
او جمع بجمع بتفرقہ او تفرقہ بجمع
فاما الجمع علی الجمع فبان یتعین
و یتجلی بالمتعین والتجلی الاول
والثانی وما اشتمل علیہ من الشیون

جمہور صوفیہ رضی اللہ عنہم کے نزدیک معانی کے بیان میں چار صورتیں ہیں۔ جمع بجمع۔ تفرقہ بتفرقہ۔ جمع بتفرقہ۔ اور تفرقہ بجمع۔ (۱) حمد جمع علی الجمع۔ اس طرح ہے۔ کہ حق سبحانہ کی ذات پاک اولین اور ثانی تعین و تجلی کے ساتھ متعین اور متجلی ہوتی ہے۔ اور نیزہ تعین و تجلی فیض اقدس کے ذریعہ سے جرجیون اور اعتباراً باس پر اولاً۔ اور جرجیون

والاعتبارات اولاً والحقائق الالهية
والكونية ثانياً۔ بالغرض الاقدس
والنفرة على النفرة کا ظہار الخلق
بکمال الخلق وتباین الاعداد
بجمال الآخر بطلان هذا الجمال ظل
من جمال الله تعالى بل عينه والجمع على
النفرة بان يفيض نور وجوده
على حقائق الممكنات واعيان الموجودات
بالغرض المقدس والنفرة على الجمع بان يكون
جميع مراتب الوجود درجاً ومثالاً وشخصاً
جما حاملة لخصرة الحق سبحانه قوله وفعله
حالة احب استدلالهم

وعندى حمد الجمع على النفرة
بان يرى الحق سبحانه ذاته وصفاته
مفصلاً من رتبة الغیب فی مراتب جميع
العوالم المراتب جماد وفرد في عالم الشهادة
وحمل المفعول على الجمع بان يرى النفرة الجمع في
المراتب والمجالی

وههنا وجوه اخر الفیت من
التقدير القدير على العديم الفتيقير
بمحض العناية والتقدير اعدادها
حمد الجمع في نفرة الكل على
نفسه بان يرى الحق سبحانه كالاتي

آية الكونيه پرتيا شامل ہیں۔ من کے ساتھ تعین اور
تجلی فراق ہے (۲) نفرة على النفرة اس طرح پر ہے کجائوتنا
کا اظہار کمال خلقت کے ساتھ اور ایک کا ظہور۔ دوسرے
کے جمال میں حق سبحانہ کے علم سے ہے باین طور کہ جمال
اسد تعالیٰ جل شانہ کے جمال پاک کا ظل ہے۔ بلکہ
عین وہی ہے (۳) حمد جمع على النفرة اس طرح پر ہے۔ کہ
وجود باری تعالیٰ کا نور۔ حقائق ممکنات اور اعمیان
موجودات برفیض مقدس کے ذریعہ سے فائض ہوتا
ہے (۴) اور حمد نفرة على الجمع اس طرح پر ہے۔ کہ وجود
کے جميع مراتب کی روح۔ کیا شامل۔ اور کیا شخص۔ تولاً
نعملاً۔ اور حالاً۔ حسب استعداد خودہما۔ حضرت حق
سبحانہ کے شاخو ان جسم نہیں۔

اور میرے نزدیک حمد جمع على النفرة اس طرح پر
ہے۔ کہ حضرت حق سبحانہ انہی ذات اور صفات کو
درتیب غیب سے جميع عوالم اور مراتب کے آئینوں میں
بالتفصیل محبوبی طور پر۔ اور فرداً فرداً عالم شہادۃ کے اندر
دیکھے۔ اور حمد نفرة على الجمع اس طرح پر ہے کہ نفرة
مراتب اور محالی میں جمع کا مشاہدہ کرے۔

اس مقام پر کچھ وجوہ اور بھی حسین جو
قدیم اور تیسرے حق سبحانہ کی طرف سے
عديم اور فقير (مصنف) کے دل میں محض
عنایت اور تقدیر سے القا ہوئے ہیں منجمدان کے
(۱) حمد الجمع في نفرة الكل على نفسه اس طرح پر ہے

مع ذاته في خيفة جمعة
مظہربہ تفرقة کلیۃ انسانیۃ
و ثانیہا حمد تفرقة الكل
علی عین الجمع بان یری الانسان
الکامل جمیع التعینات مع النفس
عین الواحد و ثالثہا حمد
تفرقة الكل علی التفرقة المطلقة کر کے دیکھ (۲) حمد تفرقة الكل علی التفرقة
بان یری الانسان الکامل کل
الکمال ذاته مدبرۃ لجميع
التعینات و الاعتبارات جامعۃ
بکلیۃ جمیعہا بحسب اسنادہا
و رابعہا حمد التفرقة
المطلقة علی عین تفرقة الكل بان جمیع
الممکنات و الموجودات فی ذات الانسان
الکامل لسا لک فافهم انت

کرتی سجا ذات اپنے کمالات کو مع اپنی
ذات کے ایسی حقیقت کے اندر دیکھے
جو صفات جمعیہ - مظہریہ - تفرقیہ - کلیہ
اور انسانیہ کو شامل ہو - (۲) حمد تفرقة
الکل علی عین الجمع اس طور پر ہے کہ انسان
کامل جمیع تعینات کو مع نفس کے عین واحد -
دیکھ (۲) حمد تفرقة الكل علی التفرقة
المطلقة اس طور پر ہے کہ انسان جو کل کمال
ہے - اپنی ذات کو حمد تعینات اور اعتبارات
کا مدبر - اور نیز ان تعینات اور اعتبارات کی استقامت
کے موافق - ان تمام کا بالکلیہ جامع سمجھے
(۲) اور حمد التفرقة المطلقة علی عین تفرقة الكل اس
طور پر ہے کہ جمیع ممکنات اور موجودات
انسان کی ذات میں جو کامل اور سالک ہے موجود ہیں
بس اسے مخاطب تو اس کو سمجھے -

تنبیہ

الحمد مصدر الحامد والمحمود بالرفع
والجہول فالحمد قد یکون من قسۃ الجمع
علی عین التفرقة فیکون الله سبحانه و تعالی
مرتبة الجمع و محمود المرتبة التفرقة و قد یكون
بالعکس فهو الحامد و المحمود فی الجمعة
فصلت تسعة و عشرون فسماع الحمد
فان مرتبة هذه الاقسام فی الاسماء

الحمد حامد اور محمود کا مصدر ہے معروف اور
مجهول دونوں صیغوں پر - اس بنیاد پر حمد کہی تو مرتبہ جمع
عین تفرقة کی نسبت ہوتی ہے - اس صورت میں اللہ سبحانہ
مرتبہ جمع کا حامد اور مرتبہ تفرقة کا محمود ہوگا - اور کہی اس کے
برعکس ہوتا ہے - اس صورت میں فی حقیقت حق سبحانہ علی ہر حال
سبحانہ ہی محمود ہوتا ہے پس حمد کی انتیس قسمیں ہوں گیں - اور
اگر یہ انتیس قسمیں بنیاد میں ناموں میں ضرب دی جائیں

التسعة والتسعين حصلت احد سبعة
 وثمان مائة والفا قسم من المحامد وان
 في الاسماء الالف والواحد حصلت تسعة
 وعشرون احاد وتسعة وعشرون الفا
 ومئة الاسم ما ذكرت انفا لانفعل عنه
 حق لم يشكلك عليك في الضرب لصفان
 على سبيل السلام والقدر وس

تو دو ہزار آٹھ سو اکتھ سین چھ سو کی حاصل
 ہو جاوین اور اگر ایک ہزار ایک اسامین ضرب دی
 جائیں - تو اکتیس ہزار اکتیس سین ہو جاوین -
 اور اسم کے معنی وہی ہیں - جو میں ابھی ابھی ذکر کر آیا ہوں
 سے مخاطب کہیں تو اس سے غافل نہ ہو جانا - تاکہ
 ضرب دینے میں سلام اور تدووس جیسی عددی صفات
 الکی وجہ سے تیرے اوپر اشکال واقع نہ ہو -

ان دو تین تقاضوں کے بعد ایک نقل عین المعانی میں سے ہدیہ ناظرین ہے - اسم الولی کی
 شرح میں آپ لکھتے ہیں -

عالی شان امام اسوۃ السخیۃین شیخ محی الدین عربی کے کلام سے ایسا مفہوم ہوتا ہے - کہ
 ہمارے نبی کو جو خاتم الانبیاء علیہ وسلم السلام کہتے ہیں - اس معنی کر کے ہے -
 کہ آنحضرت مسلم کی بعثت کے وقت تک انسانی نوع کے افراد میں سے جو کوئی شخص کمال
 کے درجہ کو پہنچ جاتا تھا اس کو نبی کہا کرتے تھے - کہ یہ نام اسمائے آسمی کے مغائر ہے - مگر
 آپ کی بعثت کے بعد آپ کی امت میں سے جو اصحاب کمالات کے درجات کو پہنچتے ہیں
 ان کو اس نام کے ساتھ نام زد نہیں کرتے - کیونکہ آنحضرت مسلم کی بعثت نے خاتمت کی ہر
 اس نام کی گویائی کے منہ پر لگا کر دے کر نام کی تجویز جو اسم آسمی کے موافق ہے - فرمائی ہے -
 اور وہ ولی ہے - یعنی آنحضرت مسلم کی بعثت کے بعد کامل کو مل سکتے ہیں -

جو اصحاب انفس و آفاق (عالم ادولح اور عالم اجسام) کے رموز و نعم اور موشگاف ہیں - وہ
 صدر الذکر کلام کی اصل اور خلاصہ کو اچھی طرح جانتے ہیں - کہ آنحضرت مسلم کی بعثت کے زمانہ تک
 کھیلوں کو نبی یا رسول کے نام کے ساتھ نام نہ کرنے میں اسی اور رسمی مغائرت باقی تھی - لیکن جب سے
 نور معرفت کا اولین چسما غروشن ہوا ہے - جس سے حقائق محمدیہ علیہ السلام کے
 اس چراغ کی روشنی کی بدولت - مغائرت اور منافات کی تمام تیرگیان اور تاریکیان دنیا کی اعتباری سرا
 سے عالم عدم کو بستر باندہ گئیں - بیان تک کہ اسی مغائرت ہی باقی نہیں رہی - جس سے اعتبار و دلی کا

دہم ہوتا ہے۔ یعنی جب سے آپ کے حضری وجود کے زیرِ اعظم نے جمال و جلال کے افق سے آگے اپنا
کے آسمان اور کون چمکان کی منزل میں طلوع فرمایا ہے۔ تب سے آپ کی اُمت اور ملت کے
خاص بزرگوں کو ملے خند و مسودہ الی درجہ الکمال دلی کتے ہیں۔ ہمایونی اسمِ محض کے مطابق
ہے۔ اور خلیفہ اور خلیفہ کرنے والی درمیانی مفارقت دور کرنے کا واجب النہی زبانِ اسما اور رستا
خاتم النبوة علیہ السلام کی نمر اور نام ولایت کے نگینہ سے مکمل کر کے عطا فرمایا گیا ہے۔ کہ آج سے
پیچھے۔ کہم شمس کے واسطے مفارقت کا کاغذ نہیں لکھا جاوے گا۔

اللہ۔ رحمن۔ اور رحیم تین جلیل شانِ اسماء۔ نامِ امور کے دروازوں کی کنجی ہیں۔ ان کی
شرح جہان پر ختم کی ہے۔ اُس مقام پر آپ لکھتے ہیں۔

حدیث ابتدا کے بموجب کمال امر ذی ہاں الخ ہے۔ ان تینوں اسماء کی تقدیم کے بعد
اقوال اور افعال میں شروع کرنا حسنِ ادب سے دور ہے۔ اور تمام اربابِ تقویٰ خواہ
عربی ہوں یا زولی۔ دریائے توحید کے غواص ہوتے ہیں۔ ان کی اصطلاحات کے
جو اہر ان تینوں اسماء کے ڈبہ میں رکھے ہوئے ہیں۔ واضح ہو۔ کہ اسمِ احد کا جیسا اطلاق
مرتبہ الوہیت پر آتا ہے۔ اسی طرح مرتبہ لائقین پر بھی آتا ہے اور لائقین سے۔ تعینِ اول
پیدا ہوتا ہے۔ اور جب تعینِ اول کی ایسی ہو گئی۔ تو یہی فیضِ اقدس ہے۔ اور فیض
اقدس کی دو طریق ہوتی ہیں۔ ایک احدیہ دوسری واحدیہ۔ انہیں دونوں طرفوں کے
اعتبار سے فیضِ اقدس۔ وحدتِ دلی کو تادمِ توصیف ہوتا ہے۔ احدیہ جو وحدت کی
باطنی طرف ہے۔ یہ اولین درجہ اور باطنی سمت قبول کر کے اسما اور صفات کے
علاقہ سے بالکل مجرد ہو گئی اور واحدیہ جو وحدت کی ظاہری طرف ہے۔ یہ دوسرے درجہ
میں ہے۔ اور یہی ظاہری سمت کے میدان میں سیر و سلوک کرتی ہے۔ اور نیز الہی کمالات
کو اپنی پوش کا مقدمہ بناتی ہے۔ کیونکہ صفاتِ فعلیہ کا تعلق اسی مقام سے ہے۔ ہر جب
صفاتِ فعلیہ کو یہ منظور ہوتا ہے کہ سلطنت کے لوازم اور اپنی مقصودات کو ظاہر کریں۔

اس درجہ کمال پر ان کے فائز ہونے کے وقت ۱۲ گھنٹہ پوری حدیث یہ ہے۔ کل امر ذی ہاں لم یبدأ بہ اسمِ احد و احدیہ
(ترجمہ) جو ختمِ با نشانِ کامِ اسمِ احد کے ساتھ شروع کیا جاوے۔ وہ ناقص اور اجتر ہوتا ہے ۱۲

تو ذہنی مقدس کی امداد سے نفس رحمانی کے درمیان حصہ شکر کو ترتیب دیکر آگے
 روانہ کرتے ہیں۔ اور عدم کی فوجوں کو درہم برہم کر دیتے ہیں۔ تاکہ سلطان وجود کا علم فروری
 نصب ہو۔ یعنی صفات غلیہ ماہیات کو وجود خارجی کی شان میں لاتی ہیں۔ اور اسما
 متقابلہ کو جلوہ گر کرتی ہیں۔ جب صورت فتح نمایان ہو جاتی ہے تو لوازم اور مقتضیات
 جو اسما کے زبردست لشکر کا پچھلا حصہ ہے ہر طرف سے سر اٹھا کر ظہور کرتے ہیں۔ اور جس
 راستہ سے منزل بمنزل آئے تھے۔ اُسی راستہ سے وحدت کی دار السلطنت کو بازگشت
 کر جاتے ہیں۔ کیونکہ خیمہ عجبی۔ اس گروہ کے حال کی پاسبان ہے۔ اس وقت میں کسی
 شخص کو غنیمت۔ اموال۔ الغال۔ خود رانی۔ اور خود داری میں مشغول نہیں ہونا چاہیے
 کیونکہ ایسے امور میں مشغول ہو جانے سے عظیم شکست پیدا ہو جاتی ہے۔ جیسے جنگ
 احد میں بعض اصحاب کو خود رانی کی وجہ سے پیش آ یا جو کچھ پیش آیا۔ لہذا مناسب یہ ہے کہ نبی
 علیہ السلام یا نائب نبی (ولی) کی قرارداد کے جو صراط مستقیم ہے۔ اوپر استحکام کے
 ساتھ قدم جما کر اپنے مقام سے تجاوز نہ کریں۔ اور نیز ان کے حکم سے ایک قدم بھی
 آگے پیچھے نہ رکھیں۔ کام کی حقیقت ان اشعار کے مضمون سے معلوم کرنے چاہیے

اشعار

تامل سطور الکائنات فانها وخطيئها لوانما ملئت خطيئها	من الملاك الاعلى اليك رسائل الاحل شئ ما خلا الله باطل
--	--

اور جو اوند دارا کر اپنے تئیں اُس بزم میں پہنچا دینا چاہیے۔ جس میں اسما اور صفات کے
 اجتماع کی شمع روشن ہے شاید ایسے لیس فی جہنمی سوی اللہ کا ہی نعمت تحت الذکر
 پردہ میں گایا جاتا ہے۔

ہم ازین رو گفت آن کجہ صفا	نیت امداد تو من غیر از خدا
---------------------------	----------------------------

۱۔ اسے مطلب تو کائنات کی طور پر بل کی نظر ڈال۔ سطرین ملک اعلیٰ کی طرف سے تیرے نام رسائے میں۔ اور ان میں ایک خط ہے
 اگر تو اس خط میں نامل کر کے دیکھے۔ تو معلوم ہو جاوے کہ اللہ جل شانہ کے سوا تمام اشیا باطل ہیں۔ ۲۔ میرے جیب
 کے اندر اللہ کے سوا کچھ نہیں ہے۔ ۱۲

آپ کے حالات کا کسی قدربیان اس طرح پر ہے۔ کہ جن پردوں کے سبب اختلاف امتیاز ان پردوں کے اٹھ جانے سے جب آپ کے وجود شریف پر ذات امدی علیہ السلام کی حقیقہ جامعہ کا عکس پڑا۔ تو قرآن مجید جس شان کے ساتھ لوح محفوظ پر عالم غیب میں تھا۔ اسی شان کے ساتھ آپ کے یاد کرنے سے پہلے عالم شہادت میں آپ کے دل کی لوح محفوظ پر جاگزیں ہوا۔ بلکہ ایزدی اسما اور انہی صفات کے سبب سے آثار و احکام جو کمالات اسمائی کے حصول کے واسطے عالم امکان میں آتے تھے۔ اور ان آثار و احکام کو مایہ توقف علیہ المعاد کے نہٹنے کی وجہ سے اپنے وطن کی طرف بازگشت منین ہوتی تھی۔ وہ آپ کے وجود عزیز میں عالم قید سے نکل گئے اور اپنے مدعا کو پہنچ کر عالم اطلاق کی طرف رجوع ہونے کی استعداد ان میں پیدا ہوئی۔ جس کے سبب سے دجوبی اور ابہکانی قریب بین اتصال نمایان ہوا۔ اس سخن سرائی کا محصل یہ ہے کہ جو اہل سفر۔ انہی علم کی آبادی سب سے نزدیک اسکانی مخلوق آباد کی قید میں مقید تھے۔ یہ تمام اصحاب۔ آپ کی ولایت و ارشاد اور ہدایت و تلقین کے زمانہ میں از روئے دانش و بنیاد عروجی اور نزولی سیر و سلوک کا سرمایہ فراہم کر کے فرقہ کے سے جمع کے شہر میں آمد و رفت کرنے لگے۔ یہ عجیب و غریب لطیفہ ہے۔ کہ مذکورہ بالا واقعہ کہتے ہیں یہ بات کہ آپ کا دل قرآن مجید کے نور سے لوح محفوظ ہو گیا۔ اور قرآن ہی اپنے اصلی وطن میں پہنچ گیا۔ جو عالم صورت میں مسافرت تھا۔ لکھ ہی رہا تھا۔ کہ یکایک شیخ صدر جہان کے بیٹے شیخ فرید برہان پور سے راقم کے دالان میں آکر اترے اور مسیح الادلایا کا گرامی نامہ مبارک جب میں نے خط کی تکمیل تو اس کے عنوان میں یہ بیت لکھی تھی۔ بیت

لوح محفوظ ست پشانی یار	است دروے سر جانان آشکار
------------------------	-------------------------

اور خاتمہ میں نسخہ گلزار ابراہیم کی خواہش کا مضمون تھا۔ امید ہے کہ آپ کے ساتھ میری کچھ جتنی اہانت کاراز اور اللہ المؤمن مرأی المؤمن کی رموز اس سرگزشت کے پڑھنے سے اور باب دانش کو روشن ہو۔

تم کلامہ۔

جو اصحاب۔ تاویل۔ اور توبیہ کے جو ہر شناس ہیں۔ ان کو واضح ہو۔ کہ الولاية افضل من الد اس قول کے معنی اگرچہ تاویل نگاروں نے بہت کچھ وجوہ کے ساتھ دائرہ اشکال سے اُٹھ

۱۵ مومن کا آئینہ مومن ہے ۱۲ ۱۵ نبوت سے ولایت افضل ہے ۱۲

جواز و صحت کے درجہ کو پہنچائے ہیں۔ لیکن منجملہ توجہات کے اس توجہ سے زیادہ کوئی توجہ اقرب بہتوا اور شاداب نہیں ہے۔ کہ نبی کی نبوت پر نبی کی ہی ولایت کی تفصیل مراد ہے۔ کیونکہ ارباب تحقیق کے لطیف دماغوں کو تمام توجہات میں متوجع پرتالیع کی۔ اور اصل پر فرع کی ترجیح کی ہوا آتی ہے۔

کمالِ محبت

طہم چنان یہ نکتہ زنت تو شد لطیف | اگر بادی مشکبوے تو ام درد سر شود

اور تمام وجوہ سے دل کی ولایت نبی کی ولایت کے تابع پائی جاتی ہے۔ البتہ نبوت پر ولایت کی انصافیت کی وجہ یہ ہے۔ کہ ولایت عبارت قریب حق سے ہے۔ اور نبوت حکم رسانی ہے۔ معجزہ۔ قدرت مطلق کا اثر ہے۔ اور نبی حق سبحانہ اور خلق کے درمیان میں برزخ ہے۔ پس یہ بات طبع چلکی کہ جب تک بندہ کو قرب نہیں ہوتا ہے۔ تب تک قدرت مطلق کے مقنیات کا آپس ظہور نہیں ہو سکتا ہے۔ وہ اُس وقت تک فیض مطلق مقید کو نہیں پہنچا سکتا ہے۔ اور مقید کو ہدایت کی امداد سے عالم مطلق کا راستہ نہیں دکھا سکتا ہے۔ نیز قوم کی ہر مطلق میں نبوت ایک واسطہ ہے رسالت اور ولایت کے درمیان میں اس معنی کر کے۔ کہ نبوت صرف تعالٰیٰ کی خبریں امت کی طرف پہنچانا ہے۔ یعنی ذات صفات۔ اور اس کی معرفت سے ہر ویاب کرتا ہے۔ یہ خبر رسانی دو طرح پر ہوتی ہے۔ (۱) صرف علم دیرینا۔ اور معرفت مذکور کے طریق سے محض خبر دار کرنا۔ اور یہ قسم۔ ولایت مطلق کے ساتھ مخصوص ہے۔ (۲) تمام خبریں دنیا جن کے ساتھ احکام شرعیہ پہنچانا۔ اخلاق سکھانا۔ اور حکمت تعلیم کرنا وغیرہ وغیرہ اور یہی شامل ہیں۔ اور یہ خاصہ رسالت کا ہے۔ اس دوسری قسم کو نبوت تشبیعی کہتے ہیں۔ اور اولین قسم کا نام نبوت تعریفی ہے۔ چونکہ تشبیعی نبوت بعثت احمدی علیہ السلام والصلوٰۃ کے سبب ختم ہو گئی۔ تو حضور نے فرمایا لا ینبئ بعدی اور تعریفی نبوت جو مطلق ولایت کو لازم ہے۔ اور جو خاتم الولاۃ ہونے کے باقی رہی۔ کیونکہ حضور نے فرمایا ہے۔ علما امتی کا بنیاء بنی اسرائیل اس متبیہ سے یہ بات مفہوم ہوں۔ کہ ولایت تو رسالت اور نبوت سے عام ہے۔ اور نبوت۔ رسالت سے عام اور ولایت سے خاص ہے۔ کیونکہ ہر ایک رسول نبی ہے۔ اور ہر نبی دل ہے۔ اور لازم نہیں ہے کہ ہر نبی ملکہ میرے بعد نبی نہیں ہے۔ میری امت کے ملکہ۔ نبی اسرائیل کے نبیوں کے مثل ہیں ۱۱

نبی ہو۔ پس لغتاً نبی کا اطلاق انسان کا مل پر ہونا شروع ہوا۔ اور نبوت کا دعویٰ۔ کفر شریعت قرار دیا گیا اور اسم دلی کا اطلاق۔ حق سبحانہ کے بندگان خاص پر ہونا کرنا ہے۔ کیونکہ بندگان خاص۔ اطلاق انہی کے ساتھ تہذیب یافتہ۔ فنا فی اللہ کے بعد بقا باللہ کے مرتبہ کو پہونچے ہوئے۔ اور حق کے بعد حق کے درجہ میں ہوتے ہیں۔ اور ولایت عبارت ہے حق کے ساتھ بندہ کا قائم ہونا۔ اور یہ ایک عظیم نعمت اور بڑی سعادت ہے دیکھا جائے کس درویش کو نصیب ہو۔

بیدر در اثرب محبت کجا دہند	کیفتے ست عشق جان تا کرد ہند
----------------------------	-----------------------------

نیز دلی کا اطلاق قوم کی اصطلاح من اُس فرد پر آتا ہے۔ جس کو حق سبحانہ کی حفاظت۔ عصیان اور مخالفت کے ارتکاب سے باز رکھے۔ تاکہ وہ اُس فرد کو ہستی مہموم کی جنگ سے بچا کر ولایت کے انتہائی درجہ کو پہونچا دیوے۔ جو حق سبحانہ تک پہونچتا ہے۔ اس اعتبار سے دلی فعل مفعول کے معنی میں ہوتا ہے۔ اور اس اعتبار سے کہ دلی ایک بندہ قائم بحق ہوتا ہے۔ فعل ناعل کی معنی میں ہے اس بنیاد پر مناسب معلوم ہوتا ہے کہ دلی قرب فرائض کے اندر اولین معنی میں سمجھا جاوے۔ اور قرب نوافل کے اندر دوسرے معنی میں تصور کیا جاوے۔ دوسرے یہ کہ نبی کے تصرفات کا مریع اور ماخذ اپنی ولایت کے اعجاز پر ہوا کرتا ہے۔ نبی کا قرب حق کے ساتھ ہی نبی کی ولایت ہے۔ **لَا هَذَا لَكَ الْوَلَايَةُ لِلَّهِ الْحَقُّ** اور دلی کا تصرف اس مقدار پر ہوتا ہے کہ جس مقدار پر اُس کو اپنے نبی کے ساتھ قرب ہو۔ اور یہی اُس کا قرب اپنے نبی کے ساتھ اُس کے اُس قرب کی میزان ہے۔ جو حق کے ساتھ ہے۔ **قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ** پس آفتاب کو مانند نبی سمجھا جائے۔ جو اپنے ذاتی نور سے منور ہے۔ اور باد کو مانند دلی تصور کرنا چاہیے۔ جو آفتاب کے نور سے نور کا اقتباس کر کے روشن ہوتا ہے **وَالْعِلْمُ عِنْدَ اللَّهِ**

یاد شیخ احمد ابن شیخ عبد الاحد

آپ فاروقی سرسندی ہیں۔ محبوبیت۔ دہد انتہیت۔ اور فردیت کی محفلوں میں بالائینی کا مرتبہ آپ کو حاصل ہے صفوی محمد صدیقی ہدایت تخلص۔ ظہیر الدین حسن کسی کے فرزند۔ اور مولانا خواجہ باقی نقشبندی۔ یہیں سے معلوم ہوا۔ کہ ب اختیار خدا سے برحق کو ہی ہے۔ **لَا** سے پیغمبر کبر و اگر تم اللہ کو دوست رکھتے ہو۔ تو میری پیروی کرو۔ کہ اللہ ہی تم کو دوست رکھے۔ ۱۲۔

دینی کے مرید ہیں۔ انہوں نے ہجری سنہ ایک ہزار اٹھارہ میں ہلی سے سیاحی کے اندر قدم اٹھایا۔ تاکہ
 یہ ملاوٹ شرف خدا اللہ دیا ایک جلی فدر کی زیارت سے۔ اور ہر ایک سرزمین کے مشائخ کی صحبت سے فیض
 حاصل کیا جاوے۔ جب صوفی صاحب ملک خاندیس میں پہنچے۔ تو آگے بڑھنے کی توفیق بہر اذین
 ہوئی۔ بازگشت کے وقت منٹو (مانڈوم) کے عبرت کدہ میں جہان غوثی کی زاد بوم ہے۔ چند روز توقف
 فرمایا۔ ایک روز شیخ احمد کے بالکمال حالات سینے دریافت کئے۔ تو صوفی صاحب نے آپ کی تصنیف
 کا ایک رسالہ جس کے اندر معنی نے اپنی خاص واردات اور مکاشفات کو درج کیا ہے۔ راقم کے
 مطالعہ کیے واسطے دیا۔ سوال کا اہل خلاصہ یہ ہے۔ کہ

دویش کے دل میں جب خدا شناسی کے سلوک کا شوق پیدا ہوا۔ تو ازیدی عنایت نے
 سلسلہ نقشبندیہ کے ایک خلیفہ کی خدمت میں مجھ کو پہنچایا۔ اور اُن کی دُشیں تقریر
 سے اس خانوادہ کے بزرگوں کا طریقہ اختیار کر کے چند روز اُن کی خدمت میں
 بسر کی۔ اُن کے انفاس اور توجہ کی برکت سے۔ اور بزرگوار خواجوں کے جذبہ سے
 جو قیومیت کے وصف میں اپنے تئیں فنا کرنے سے پیدا ہوتا ہے۔ طالب کا حال
 پست گیا۔ اور اندراج انسانی فی البدائیہ کی بھی چاشنی چکی۔ جب صدر الذکر جذبہ متحقق
 ہو گیا۔ تو زہدیت بہ سلوک پہنچی۔ سلطان دلایت محمدی امیر مردان علی ابن ابی طالب
 کرم اللہ وجہہ کی روحانی پرورش نے مجھے اُس اسم کے مرتبہ کو پہنچایا۔ جو اُن بزرگوار
 خلیفہ کا رب تھا۔ اور اُس اسم سے خواجہ بہار الدین نقشبند کی روحانی امداد اور رہنمائی
 کی بروقت قابلیت ادلی کو عودن کیا۔ جس سے مراد حقیقت محمدی ہے علیٰ حبیب
 افضل الصلوٰۃ اور حضرت فاضل اعظم کی روحانی امداد ہونے پر اس قابلیت ادلی
 سے ہی ترقی میسر ہوئی۔ پھر حضور خاتم النبۃ علیہ السلام کی روحانی پرورش کا فیض
 ہوا۔ تو سابقہ قابلیت اور مرتبہ سے ایسے مقام کی طرف صعود ہوا۔ جو اقطاب محمدی
 کے واسطے مخصوص ہے۔ سابق کا مقام گویا اس مقام کی تفصیل ہے۔ اور جس وقت
 اس مقام پر درود ہوا تھا۔ تو اس وقت میں کسی قدر امداد خواجہ علاء الدین عطار کی
 روحی حقیقت سے بھی اس درویش کو پہنچی تھی۔ خواجہ علاء الدین عطار خواجہ بزرگ

نقشبند کے بڑے خلیفہ ہیں۔ اور اپنے وقت کے قطب ہرایت تھے۔ اقطاب کے
 عروج کی نہایت اسی مقام تک ہے۔ اور ظلمت کا دائرہ بھی اسی جگہ منتہی اور تمام
 ہو جاتا ہے۔ اس کے آگے یا تو اصل خاص ہے۔ یا مترجہ بظن ہے۔ افراد کی جماعت
 کو اس مرتبہ پر پہنچنے کا شرف حاصل ہوتا ہے۔ اور افراد کی صحبت کے ذریعہ سے
 بعض اقطاب کو بھی مقام مترجہ تک عروج میسر ہوتا ہے۔ اور مترجہ کے مرتبہ سے
 اصل پر بھی نظر پڑتی ہے۔ لیکن اصل خاص کو پہنچنا۔ یا اس پر نظر کرنا۔ باعتبار تفاوت
 درجات افراد کا ہی خاصہ ہے۔ **لے۔** ذلک حصل اللہ یؤتیہ من یشاء واللہ ذو الفضل
 العظیم پہر اقطاب کے مقام پر پہنچنے کے بعد اس درویش کو دین و دنیا کے
 سرور علیہ السلام نے قطبیت ارشاد کا خلعت عنایت فرما کر اس مبارک
 منصب سے سرفراز کیا۔ اس کے بعد ازل عنایت نے دیکھیری فرمائی۔ کہ اس مقام
 سے ایک دفعہ ترقی اصل مترجہ تک عطا کی۔ قناد بقا جیسی اور جس طرح سے ہر ایک
 سابقہ مقام پر پیش آتی تھی۔ اس جگہ بھی پیش آئی۔ اور بیان سے اصل کے مقام پر
 صعود حاصل ہوا۔ حتیٰ کہ اصل الاصل تک پہنچ گیا۔ اس آخرین عروج میں جو اصل
 کے مقامات میں واقع ہوا۔ اسوۃ العرفا غوث الثقلین شیخ محمد الیدین عبدالقادر جیلانی
 کی روحانیت سے مدد ملی۔ انہوں نے کامل تصرف کی طاقت کام میں لا کر ان مقامات
 سے عبور کر دیا۔ اور اصل الاصل سے آگاہ کر کے بیان سے عالم شہادت کی طرف
 مراجعت کا حکم فرمایا۔ اس طرح سے۔ کہ میں ہر ایک مقام سے دو کے مقام کو نزلوں
 کے طور پر بازگشت کروں۔ اگرچہ اس درویش کو فردیت کی نسبت جو عروج اخیر سے
 مخصوص ہے۔ اپنے پدر بزرگوار سے ارثاً تھی۔ اور پدر بزرگوار کو ایک قوی الجذبہ
 عزیز سے۔ اور نیز ایک بزرگ سے جو غرق عادات میں ناموس تھے حاصل ہوئی
 تھی۔ لیکن نازل سلوک قطع کرنے سے پیشتر اپنی ضعیف بصیرت کے سببے یا قنات ہست
 کے سبب سے اس نسبت کا اپنی ذات میں قطعاً ظہور نہیں پایا تھا۔ اور نیز عبارات نافذہ خصوصاً

لے۔ اللہ جل شانہ کا فضل ہے جس کو چاہتا ہے۔ عطا فرماتا ہے۔ اور اسے بڑے فضل والا ہے۔

تاز فضل کی توفیق۔ پرنسز رگوار کی اداو سے ہے۔ اسی پرنسز رگوار کو اپنے شیخ سے تھی۔ سچپتہ
 سلسلہ میں تھے۔ اس درویش کو علم لدنی خضر علیہ السلام کی روحانیت کے فیض سے
 حاصل ہوتا رہا اُس وقت تک کہ قطاب کے مرتبہ سے آگے نہیں بڑھا۔ لیکن جن عال مقامات
 کا حلال صدر میں کھسا گیا ہے۔ ان مقامات سے عروج اور عبور کے بعد تمام وہی اور کسی علوم
 یہ درویش ہمیشہ اپنی حقیقت سے اخذ کرتا ہے۔ یعنی تمام علوم اپنی ذات میں خود بخود پاتا ہے
 کسی غیر کو کوئی دخل نہیں ہے۔ نیز اس درویش کو نزول کے وقت جو عبارات السیر میں اللہ
 باللہ سے جو تمام درجہ سلسلوں کے مشائخ کے مقامات پر عبور حاصل ہوا۔ اور ہر ایک
 مقام کے کچھ نہ کچھ حصہ ملتا آیا۔ اور ہر مقام اور سلسلہ کے مشائخ سے بے شمار اداو ملی۔ اور
 ہر ایک صاحب نے اپنی نسبتوں کے خلاصہ سے مجھ کو آگاہ اور محرم فرمایا۔ اولاً بزرگان خانوادہ
 جشتی قدسنا اللہ تعالیٰ بذکرہم۔ کے مقام پر گزارا ہوا۔ اور اُس مقام سے اور اصحاب
 مقام سے بہت کچھ فائدہ اٹھایا اور منجملہ ان کے خواجہ قطب الدین بختیار راوشی کی روشتا
 نے سب سے زیادہ التفات فرمایا۔ یہ بالکل سچ ہے۔ کہ خواجہ کی ذات شریف کی شان
 اس مرتبہ میں نہایت رفیع ہے۔ جب بیان سے آگے بڑھا۔ تو اکابر سلسلہ کبرویہ کے
 مقام کی طرف روحنا اللہ تعالیٰ بریا حدین اسرارہم راستہ ملا۔ یہ دونوں مقام
 عروج کے اعتبار سے برابر ہیں۔ لیکن مقامات مذکورہ بالا سے نزول کے وقت۔ اولین
 مقام۔ اس صراط مستقیم کے بائیں جانب اور دوسرا مقام داہنی جانب رہتا ہے۔ اور
 یہ شاہراہ ایسا راستہ ہے کہ بعض کا بروین یعنی اقطاب ارشاد مژدیت کے مقام کو اسی
 راستہ سے جاتے ہیں۔ اور نہایت نہایت کو پہنچتے ہیں۔ تنہا افراد کا راستہ دوسرا ہے۔
 بدون قطبیت کے اس شاہراہ پر جو گرگز زمین ہو سکتا۔ اور یہ مقام ایک قسم کا بزرگ ہے
 اس شاہراہ کے اور مرتبہ صفات کے درمیان میں یعنی دونوں طرف سے بہرہ یاب ہے
 اور اولین مقام۔ اس مبارک راستہ کی دوسری جانب میں واقع ہوا ہے۔ جس کو مرتبہ صفات
 سے آمیزش اور مناسبت بہت کم ہے۔ سلسلہ کبرویہ کے مقام سے آگے بڑھ کر ان مشائخ
 کبار سہروردیہ کے مقام پر لغضا اللہ بركات حق القیم عبور ہوا۔ جو شیخ الشیخ

شہاب الملک والدین شیخ شہاب الدین عمر سروردی سے اس جانب ہیں۔ یہ مقام پہلی سنت نبوی علیہ السلام کے فروغ سے آراستہ۔ اور جلال فوق الغوق کے مشاہدہ سے پیرا ہے۔ عبادات کی توفیق۔ اور خدا پرستی کی طاقت اس مقام کے ساتھ ساتھ ہے۔ بعض ناسیدہ سالک جو عبادات نافذین سخت منہمک ہیں۔ اور اسی خشک پرستش سے آرام پا رہے ہیں۔ ان کو فی الجملہ حصہ سبب مناسبت اسی مقام سے ملتا ہے۔ غرض یہ کہ کمال عبادت سے یہ مقام حاصل ہوتا ہے۔ القصہ یہ ایک بے نظیر مقام ہے۔

ایزدی فروغ جو اس مقام پر نظر آتا ہے۔ دو کمر مقامات پر نظر نہیں آتا۔ اور اس مقام کے لوگ کمال متابعت اور پیروی سنت کی وجہ سے۔ دو کمر عال مقام خدا شناسوں سے قدر اور شان میں اعظم اور ارفع ہیں۔ اگرچہ عروج اور فوقیت کے اعتبار سے دو کمر مقامات بلند زیادہ ہیں۔ لیکن جو کچھ اس مقام والوں کو حاصل ہے دو کمر مقامات والوں کو میسر نہیں ہے۔ سروردیہ مقام کے بعد۔ جذبہ کے مرتبہ پر اترتا ہے۔ یہ مقام بے شمار جذبات کے مقامات کو جامع ہے۔ ہر جگہ اس مقام سے بھی اترتا پڑا۔ مگر اس کی نہایت۔ مقام قلب تک ہے۔ جو حقیقت جامع ہے۔ اور ارشاد و تکمیل سے مقام پر اترنے سے واجب ہے۔ اس مقام پر نگین حاصل ہونے کے بعد ہر ایک دفعہ عروج ۱۰ ارفع ہوا۔ اس دفعہ اصل کو بھی غل کی طرح سے چوڑا پڑا جب پرتوں ہوا۔ تو اسے دوسری دفعہ میں مقام قلب پر نگین حاصل ہو گئی۔ الحمد للہ

علی کل عال ومقال۔

ایک کتاب معارف لدنیہ آپ کی تصنیفات سے ہے۔ اس میں آپ تحریر فرماتے ہیں۔

”خدا شناسوں کی جماعت کو کامل توجہ اور خاص حضور کے اعتبار سے حکم لے فطرۃ اللہ العالیٰ الناس علیہا۔ ایسا عال درجہ حاصل ہے۔ کہ جس میں سالکون میں سے کسی سالک کی دگر رہے۔ اور نہ نظر ہے۔ اس فقرہ کا اصلی راز یہ ہے۔ کہ جب تک ادراج کا قلب اور عشق بدن کے ساتھ نہیں ہوتا۔ تب تک ادراج کو حق سجاد کے ساتھ معنوی حامل ہی نہیں۔ حب فلول اعیان ثابت ادراج کا خلق اور عشق۔ ابان کھستہ ہوا۔ تو وہ صوفی نہیں ہو سکتا۔ (۱) بھلا کون سا صوفی

بالکل متوقف ہو گیا۔ اور توجہ۔ تودہ۔ اس کے لوازم۔ مرت پیکر کے ساتھ رہ گئے (۲)
 اور بعض کی سابقہ توجہ جو مبدوء کے ساتھ تھی۔ بالکل فراموش نہیں ہوئی۔ یعنی عالم
 اجسام کے ساتھ وابستگی ہونے کے بعد بھی اس نسبت کا اثر باقی رہا۔ اس بنیاد پر
 جب قدیمی توجہ کا فراموش کرنے والا اولین گروہ۔ مہمیدر کی طرف عروج کرتا ہے۔ تو
 اس کو حق کے ساتھ ایسی خاص نسبت اور قرب حاصل ہوتا ہے۔ کہ پچھلے گروہ کو عروج
 اور سلوک کے ذریعے اگرچہ ترقی حاصل ہو جاتی ہے۔ لیکن اس خاص مرتبہ کی ہونیک
 ان کے دماغ میں نہیں پہنچتی۔ کیونکہ حسد الذکر معاملہ اور مقولہ سے ایسا مضموم ہوا۔ کہ اولین
 فرقہ کا طریقہ استعداد اس طور پر ہے۔ کہ جس شے کی طرف توجہ کرتا ہے۔ اسی کا رنگ
 بکھیر دیتا ہے۔ اور احوال سابق کا کوئی اثر اس کے سامنے باقی نہیں رہتا ہے۔ اور
 دوسرے فرقہ کی صورت علیہ کا اقتضا اس طرح پر نہیں ہے۔ بلکہ جس امر کی طرف رخ کرتا ہے۔
 حالت سابقہ سے کچھ حسد اپنے ساتھ محفوظ رکھ کر لائق لباس میں ظہور کرتا ہے۔ اس
 عقلی دلیل کا خلاصہ یہ ہے۔ کہ اس گروہ کی سرشت۔ قصور توجہ پر۔ اور دوسری جماعت
 کی خلقت کمال تشنہ بر واقع ہے۔ بامی معشوق کان۔

اباب معرفت جو دور بین نظر رکھتے ہیں۔ وہ اچھی طرح جانتے ہیں۔ کہ اس تفرقہ کے
 راز کی بنیاد۔ کشفی شہادت کے بدون۔ صرف عقلی دلائل پر قائم کرنا۔ کوئی استحکام کی بات
 نہیں ہے۔ دران حالے کہ عقل اس معنا کے خلاف اس قضیہ اور تفرقہ میں اس طور پر
 دلیل قائم کرتی ہے۔ کہ مبدر کو بالکل فراموش کرنے سے۔ اور عنصری ابدان کے لوازم کی
 طرف ہمہ نوع متوجہ ہونے سے۔ ایسا پایا جاتا ہے۔ کہ عالم و جوب کے ساتھ مناسبت
 قلیل۔ اور سالم کون و مکان کے ساتھ خصوصیت زیادہ ہے اور جہان امکان کی طرف نزول
 کرنے کے بعد۔ حضرت باری تعالیٰ کے ساتھ فی الجملہ تعلق باقی رہنے سے ایسا معلوم ہوتا ہے
 کہ ذات باری عز و حمہ کے ساتھ حدود و جہ پر القصال۔ اور عالم امکان کی طرف سے بالکل
 بے تعلق ہے۔ لیکن اس گروہ کے حقائق کا عالم امکان میں نزول بمقتضائے حکمت
 اتنی ہے پس اس تقدیر پر عقل کی مدد سے عروج اور صعود کے بعد مقام خاص کو دوسری

وجہ والا شخص ہو ہی سکتا ہے۔ نہ پہلی وجہ والا **واللہ اعلم بحقیقہ الحال**
خلاصہ کلام یہ۔ کہ دونوں توجہ میں باہم ایک دوسرے کو ہٹاتی ہیں۔ لہذا ان دونوں
فروق میں سے کسی فرقہ کو عقیدہ دلائل کی رو سے۔ صدر رائد کر وہجہ وحدت کے ساتھ
مخصوص نہیں کر سکتے ہیں۔ اس میں شک نہیں کہ تخصیص کی پہلی وجہ میں از روئے
تحقیق۔ علم ازلی کی شان پیدا ہے یہ وہو اعلم بمن ضل عن سبیلہ و هو
اعلم بالمہتدین اور دونوں گروہوں کو افراد میں مذکورہ بالا خاص مرتبہ کے عام کرنے
اور دائرہ کرنے کے ساتھ اعتقاد رکھنا۔ اقرب بہ صواب ہے۔

دوسرے بظاہر حال پر۔ اور مایں اہد من الاضداد پر قیاس کر کے ایسا
مناسب معلوم ہوتا ہے کہ تمام نوع انسان چار قسم بنقسم بھی جاوے اس طرح پر۔ کہ مذکورہ اہد
دو گروہوں میں سے جو اُردو ابدان کے ساتھ تعلق پیدا ہونے کے بعد اپنے تین مع
تمام گزشتہ حالات کے بھول جاتا ہے وہ بخمچہ چار قسم کے قسم اول میں شمار کیا
جاوے۔ اور اس مقام دے عام لوگ اور اہل تقلید ہیں۔ اور ترکیبی صورت کے
ساتھ تعلق پیدا ہونے کے بعد جن اصحاب کا حضور اپنے مبدء کے ساتھ باقی رہتا
ہے۔ یہ اصحاب مقدار تعلق کے اعتبار سے تین اقسام بنقسم ہیں۔ یعنی ان لوگوں
کا تعلق دونوں طرف برابر ہے یا نہیں ہے۔ جن لوگوں کا تعلق طرفین کے
ساتھ برابر نہیں ہے۔ ان کی دو قسم ہیں۔ کیونکہ راجح تعلق یا تو قدم کی طرف ہوگا
یا حدوث کی طرف ہوگا۔ پس جو لوگ حدوث کی طرف تعلق راجح رکھتے ہیں۔ وہ
اصحاب استلال۔ اور ارباب براہین۔ علیہ عقیدہ ہیں۔ اور جو لوگ قدم کی جانب
زیادہ تعلق رکھتے ہیں۔ وہ ذاتی احدیہ کے اندر مستغرق اور اہل جذبہ ہیں۔ اور
جو لوگ دونوں طرف برابر تعلق رکھتے ہیں وہ صاحبان کشف و تحقیق ہیں۔ اور

۱۔ حقیقت حال کو اصل شانہ ہی خوب جانتا ہے ۱۲۔

۲۔ جو شخص خدا کے راستہ سے ہٹکا۔ اُس کو وہ خوب جانتا ہے۔ اور یہ وہاں کو ہی خوب جانتا ہے

جو راہ راست پر ہیں ۱۳۔ افراد میں سے جو نظر آتے ہیں ۱۲

اسی شکل کی تقسیم کیا کر کے **تَدْوِیْنُ الْکِتَابِ** سے بھی مخبر ہوتی ہے۔ اس طور پر کہ اٹلا
اصطفیٰ کے لفظ سے مجبوراً نام کی دو تین کمین۔ ایک جماعت غیر مختار۔ دوسری
جماعت مختار۔ اور ہر مختار جماعت کو تین اقسام پر تقسیم کیا لقول **فَیْنِمْ ظَالِمٌ لِّنَفْسِهِمْ**
مُقْتَصِدٌ وَفَیْنِمْ سَابِقٌ بِالْخَیْرِ ات پس غیر مختار قسم اول ہے کہ وہ گرفتار ان تعلیم
ہیں۔ ظالم لنفسہ وہ اصحاب ہیں جو جذبِ انساں ملک کے دریا میں مستغرق ہیں۔ اور
مقتصد وہ لوگ ہیں جو اعتقاد اور استدلال سے بے زلفا محل میں آسودہ ہیں۔ اور
سابق بالخیرات وہ جماعت ہے جو شاہدہ اور معائنہ کے گزرا کر تماشائی بن گئے۔

اس میں شک نہیں۔ نقل کی کڑی۔ نظر اور عمل کی اداء سے اس قدر تامل کرنا
ہی نہ سکتی ہے۔ اُس بنے ہوئے کپڑے کا طول اور عرض اس سے زیادہ نہیں ہوگا۔ اگر
کسی شخص کے دل میں اُس مقام کی تحقیق کا درد ہو۔ اور وہ چاہے۔ کہ محرابِ علاج سے
کمالِ شفا پا کر تن درست ہو جاوے۔ تو اُس کو وسیع الایمان کی خدمت اور ارشاد سے چارہ جوئی
کرنی چاہیے۔ کیونکہ آج کل دراصل ایسے درویش درن۔ حاذق طلبیب ہی ہیں اور خلفائے
حضرت غوث الاولیاء میں سے ایک اور جماعت بھی جس شعار یہ سلسلہ میں پہنچی ہے۔
جس کی ولایت اور ہدایت کے آثار باقی ہیں۔ جیسے حبیب اللہ والدین علوی گجراتی
شیخ اشکر محمد عارف شیخ شمس الدین شیرازی۔ شیخ صدر الدین محمد شمس برودہ (بڑودہ)
گجرات۔ شیخ عبدالحی جو شیخ جیوہ کر کے مشہور ہیں۔ اور نیز دیگر بزرگوار اصحاب ان ارباب
شہود اور اصحاب ایتین کے کسی قدر حالات اس مختصر کتاب کو بخیر انیش کے موافق ہر ایک بزرگوار
کے ذکر میں لکے گئے ہیں۔ حافظ

ہزار نکتہ باریک ترز مواہب مست - ہر رسد تیرا شد قلمت در ری دانند - اللہ

۱۵۔ پوری ۲۔ اس طور پر ہے۔ تم ادوین الکتاب الذی اصطفیٰ امعاداً لکم انہم ظلم العیشہ منہم مصلحاً ساجداً لہن
ترجمہ۔ ہر ہم نے اپنے بندوں میں سے اُن لوگوں کو اس کتاب کا دارت ٹھہرایا۔ جن کو ہم نے (اہل سمجھک اس کی خدمت کے
لئے منتخب فرمایا۔ (یعنی مسلمانوں کو) ہر اُن میں سے بعض تو اس پر عمل نہ کر کے) اپنی جانوں پر ہم کو ہے ہیں۔ (اور بعض)
ان میں سے بھی کچھ چال چلے جاتے ہیں۔ اور بعض اُن میں سے (ایسے ہی ہیں جو) خدا کے حکم سے نیکیوں میں (انہوں سے) ہم

یاد شیخ خدابخش مستطوی

آپ کے آباد اجداد ہجری آٹھویں صدی کے سفوفات میں عربستان سے ہند میں آئے تھے۔ آپ کے پیرسیت شیخ فضل اللہ ابن شیخ حسین لٹانی چشتی ہیں۔ آپ تنہائی اور گناہی کے محب۔ گوشہ نشینی اور خلوت کے شائق۔ راقبہ اور محاسب کے درمیان متفرق اور آثارِ سخہ و گداز کے مجموعہ میں۔ سلمہ اللہ تعالیٰ اگرچہ علومِ مستداولہ کی مختلف فروع اور اصول کے میدان یا خاکستان میں آپ کی عندلیب طبع پرور ازنین کرتی ہے لیکن اعتقادات کے معانی اور عبادات کے ارکان کی اصلاح کے واسطے جیسے کہانے میں نمک اس قدر علمِ نقد سے آگاہی ضرور ہے۔ آپ کی تجرید کا بیان۔ تفرید کا اظہار۔ مخلوق کے ساتھ بیگانگی اور حق کے ساتھ یگانگی کی تصویران میں سے کوئی چیز۔ عبارت۔ اشارت۔ بیان۔ یا زبان میں نہیں آسکتی۔ محض محانی اور معقول ہیں۔ لہذا ان کا ادراک اہل حال و عرفان اور اصحابِ ذوق و وجدان کے حوالہ کر کے آپ کے ماجر میں سے چند باتیں لکھتا ہوں اور یہ چند باتیں وہی ہیں جو راقم کو بلادِ اسطہ معلوم ہوئی ہیں۔

ابتدا ابتدا میں آپ کا پیشہ مذہبانی تھا۔ حریرِ فروشی کی بھی دوکان کر رکھی تھی۔ اور الکاسب صلیب کے لباس میں لیتا۔ رویت تھے۔ سرمایہ میں سے روزانہ محنت کا فائدہ حاصل کر کے ایک حصہ تو مستحقِ فقرا کی نذر کر دیتے تھے۔ ایک حصہ عیال و اطفال کی معاش کے نام زد کرتے تھے۔ اور ایک حصہ اپنی توت اور دھانوں کی ضیافت کے نام سے اٹھاتے تھے۔ اس درویشانہ انتظام کے ساتھ چند سال کی عمر سے چالیس سال تک بسر کی اور ترک خانہ نشینی اور اختیار گوشہ گزینی کی آندہ کو اپنے دل کے اندر پرورش دیتے تھے۔ اس کی انگشت میں جب آپ کی عمر چالیس سال کی ہو گئی۔ نو تجر دگینی کا نشہ اوہرا۔ ایکارگی خدِ طلبی کا جوش۔ اور حق شناسی کی خواہش کا سیلاب آیا۔ اوسنے آپ کے صنوبری دل کو شوق کا نوارہ بنایا۔ جو کچھ گزرا اوقات کے واسطے بٹا میں تھا۔ وہ تمام و کمال آپ نے بے اختیار ہو کر عام محتاجوں پر ٹا دیا۔ اور خود خاص درویشی کا جامہ پہن کر مقصدِ ابراہیمی معرفت کی یافت کے واسطے ہر ایک دل سے اور ہر ایک دروہ سے گدائی کرنے لگے ایک مدت تک اس طریق میں ہی عمر گزاری۔ پھر آخر کار ہجری سنہ نو سو اکیاسی میں خضر سیرت مرشد کی بلکہ بات صحبت سے کسی قدر گوناگون اضطراب کا جوش تسکین اور تمکین کے ساتھ دل میں فرو ہوا مساکر تالاب کے کنارہ ایک پش پر ایک کہنہ مسجد تھی۔ اُس کی مرمت فرما کر فخری طرح ایک چوٹا سا حجرہ اُس کی چہت کے

پیچھے بنایا۔ یہ حجرہ آبادی سے ایک کوس دور ہے۔ اس تاریخ سے ہجری سنہ ایک ہزار بائیس تک
 انہری عنایت سے حجرہ مذکور میں استقامت کے ساتھ تنہا بیٹھے رہے۔ اور آخر کار فقر و سبوائی کے
 بارہ مہینہ جبر و جبر کے آپ متلاشی تھے۔ وہ درجہ آپ کی استعداد کے موافق حاصل ہوا یا فت اور
 شامت کی بنیہ جو آپ کی گدڑی پر لگی۔ تو گدڑی مذکور شاہی سوزنی من لگی۔ اب آپ کی زبان حال نے
 لیس فی جلیبتی سوی المد کا ترادگنا شروع کیا۔ گو چند سال سے آپ کا آستانہ اکابر اور اصغر
 کا مرتی ہو گیا ہے۔ لیکن آپ کی ملازمت حاصل ہو جانا۔ حال شان سلاطین اور سپہ سالار امرائے عظم
 کے بھی اختیار اور قبضہ قدرت میں نہیں ہے۔ بلکہ آپ کی عنایت اور ارادت کے متعلق ہے۔ تنہا بیٹھے
 رہتے۔ اور لوگوں سے نکلنے کی عادت جو ابتداء زمانہ ترک سے تھی۔ وہی عادت آج تک روز افزون ترقی
 پر ہے۔ یعنی ملاقات چاہنے والوں سے ایک لمحہ کا بھی ملنا آپ اپنے اپنے جبار نہیں رکھتے ہیں۔ سرور و رف
 بمقدار ایک فاتحہ چڑھنے کے۔ باخلاصی نے والوں کے نزدیک بیٹھ جاتے ہیں۔ بلکہ اکثر اوقات کھڑے
 ہی رہتے ہیں۔ اور جو کچھ خشک و تر اس وقت ہاتھ میں موجود ہوتا ہے۔ پیش کر کے رخصت کر دیتے ہیں
 زیادہ تعجب کی یہ بات ہے کہ آپ مخلوقات سے علیحدہ رہنے کو تمنا فی اگر گناہی کا جزا جانتے ہیں۔ بالآخر یہی
 شیوہ آپ کی ناموری اور شہرہ کا باعث ہوا۔ اس میں شک نہیں۔ کہ یہ ظاہری اور باطنی موجودات کا مبد
 ہی ہے۔ جز نور سے طوفان کا نکلنے والا ہے۔ اور ہوش تقدیر سے تدبیر مفصل رہتی ہے۔ **یَعْلَمُ أَنَّ**
تَكْرَهُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ وَكَرَهُوا شَيْئًا وَهُوَ شَرٌّ لَّكُمْ
 الحمد للہ والمنة کہ بایں ہمہ۔ ازل محافلت۔ مصاحبت چاہنے والے اور خدمت کرنے والے لظیرون
 کی لوٹ سے آپ کی ہدایت شریف کی نگہداشت فرماتی ہے۔ اور آپ کو صرف یا حق کی طرف متوجہ اور مشغول
 رکھتی ہے۔ سبحان المدو اسے گوشہ نشینی کے۔ مرید کرنا۔ خانقاہ بنانا۔ خادم کرنا۔ ہنگامہ رس کو رونق دینا۔ اور
 سرود و سماع کی مجلس گرم کرنا وغیرہ سلسلہ دولت مشائخ کے کسی طور اور طریقہ سے آپ کی آزاد اور
 تنہا پسند طبیعت مقید نہیں ہے۔ اس پہی آپ اپنے نفس مطمئن سے خطاب کر کے اس مضامین
 کے ساتھ مترجم رہتے ہیں۔ **نوریت**

بجوان طریقت جماعتے دیگر اند	باین صفت کو تو داری بدان صفت تبرید
-----------------------------	------------------------------------

ایہ محب نہیں کہ ایک چیز کو مری لگے۔ اور وہ تمہارے حق میں توجہ۔ اور محب میں کہ یہ چیز تم کو پہلی لگے۔ اور وہ تمہارے حق میں توجہ

ابن تمام حقانی کے بیان کا خلاصہ یہ ہے کہ آپ شیخت کا بناؤ سنگا ربیعہ تعینی کی سانگی کے عوض فرخندہ
 کو کے میدان فنا کے شہسوار اور سوم شکنی کے معرکہ میں صفت شکن ہیں ^{۱۱} ولا تقو لوالمن هو فانی
 فی اللہ وعاش فی المراج اندھی علی مثال انفسکم بل هو غریب فی بھال الفساوانقم
 کالسنحرون

آپ کی حیدر والا دین ابراہیم کے اور دو لوگ یان ہیں۔ بڑے شیخ عبدالرحیم ہیں۔ جنہوں نے اپنے تئیں
 عین جوانی میں پیری کے کمالات سے آراستہ کیا ہے۔ اور جوشناخ اور طبقہ صوفیہ علیہم الرحمۃ کے اصطلاحات
 میں فہم درست اور استعداد روشن رکھتے ہیں۔ منجملہ ابراہیم کے عبداللطیف ہیں۔ حسن سیرت۔ اور حسن
 صورت و زبان میں متوسرا ہیں۔ سب سے جوئے تیسرے محمد لطیف ہیں۔ یا ادب جہان ہیں۔ اپنے
 پیر بزرگوار کی خدمت و عظمت میں قبولیت کا قرب پائے ہوئے ہیں۔ حیوئی لڑکی مریم نام راقم کے
 فرزند۔ بخجوردار عبدالاول کے حوالہ نگار میں ہے۔ یا کہ انا انا حاکم بشر انا طیب نے
 ہجری سنہ ایک ہزار تیرہ میں پڑب غرہ صفر ۱۰۸۵ ختم اللہ بالحبس والظفر ایک لڑکا بخجوردار
 عبدالاول مد عمرہ کے گھر عطا فرمایا۔ اور ہر آپ کی بے پروائی۔ اور امید ہر ولادت کی خوشی۔ اس میں
 راقم کی غفلت سے کچھ ایسا ہو۔ کہ جب مادری کے اتفاق کے بدون اس مبارک نوزاد کا نام شیخ ماہ رکھ دیا۔
 بدین وجہ شیخ کی خدمت سے کہ ان خجالت ہوئی۔ پھر جب واجب العطا یا کی عنایت سے تالیف بیٹیوں
 رمضان المبارک ہجری سنہ ایک ہزار اکیس کو دو سے فرزند کی علیہ صورت۔ یعنی وجود کے لباس
 میں ظہور پذیر ہوئی۔ تو شیخ کی ملازمت میں راقم نے حاضر ہو کر مبارک باد کے کمر اسم ادا کئے۔ اور تجویز نام
 کے واسطے اتماس کیا۔ آپ نے فرمایا نام کہنا آپ کی یہی مبارک ہے۔ اور تصدیق کرنا۔ اور مبارک باد
 دینا ہمارا حق ہے۔ حسب الارشاد میں عیسیٰ نام تجویز کیا۔ آپ نے مسکرا کر دعا دی اور فرمایا ^{۱۲} الاسماء
 ينزل من السماء بہت ہی مناسب اور خوب واقع ہوا۔ کیونکہ اس کی مان کا نام ہی مریم ہے
^{۱۳} جو شخص اللہ کی ذات میں فنا اور رو سے راجع زندہ ہو۔ اس کو یہ نہ کہو۔ کہ وہ تم لوگوں کی طرح صیغہ
 حیات ہے۔ بلکہ وہ دیا کے فنا میں مستغرق ہے۔ مگر تمہیں سمجھ سکتے ہو ^{۱۴} ۱۲ میں مٹی سے ایک
 انسان بنا لئے۔ دلاہون ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰ ۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰
 سے اترتے ہیں ۱۳۔

پہر فرمایا۔ کہ شیخ ماہ آپ کا ہے۔ اور شیخ عیسیٰ جانا۔ اور یہ کلمہ ہون کو سعادت بخش و عاؤن کے ساتھ سر بلند فرمایا۔ خدا کرے عجب کو علم سے اور عمر سے بہرہ دہی نصیب ہو۔ بحسب مہم البی والہ الامجاد صلوات اللہ علیہ وعلیہم اجمعین الی یوم الرشاد۔

یاد شیخ عبد القادر

آپ۔ ابی محمد۔ ابن ابی احمد۔ ابن دلی ہامون بغدادی کے فرزند رشید۔ اور سید جمال تہری کے مرید بہین زاد ولیم باب اللزج۔ جس کو اہل زمانہ بغداد جدید کہتے ہیں۔ اسی میں قطب الاقطاب سید محی الدین عبدالقادر جیلانی کی خواجگاہ ہے۔ رحمۃ اللہ علیہ اوہیل کی اُس طرف والی آبادی کا نام بغداد تعلیم ہے اس میں امام نسوسی کاظم کی آسائش گاہ ہے رضی اللہ عنہ اور اہل بغداد اسی کو برج اولیا کہتے ہیں جس کے اندر ایک درویش سے چوبیس ہزار ناما و اشایخ سوائے ہوئے ہیں۔ اس میں شک نہیں۔ جب باحقیقت خدا شناس لوگ۔ چاند سورج کی طرح سالک درویشوں کے رہنما ہیں تو اس مافوق کردہ کی آسائش گاہ کا علم ہیج قرار دینا اہل مذاق سخن آفرینوں کو بہت کچھ فرہ دیتا ہے۔ غوثی اگرچہ اس نعمت میں دل ربانی کی طر ضرور ہے۔ لیکن ینفہ۔ پردہ آغاز کے ہم آواز نہیں ہے۔ لہذا ایسی کے اُٹاؤ جس کا راستہ اصل مقام کی طرف پلٹ جاوے۔ ایک روز آپ کے حالات راقم نے دریافت کئے تو فرمایا۔

ایزدی شیتک جب میں اپنی زاد ولیم میں ڈھائی برس کی عمر کو پہنچ کر بے باپ ہو گیا۔ لہذا عم کرم نے میری پرورش اپنے ذمہ لے لی۔ نو برس کی عمر میں کام ربانی حفظ کر لیا۔ جب گیارہویں سال کا آغاز ہوا۔ تو عم کرم حکم اپنے ہمراہ بند گودہ کو لے گئے۔ وہاں پر عم کرم سامان سفر باندھ کر اُس جہان کو روانہ ہوئے۔ میں جب تک سولہ برس کا نہیں ہوا تب تک اُس بندر سے باہر نکلتا نہیں ہوا۔ القصہ ہجری سنہ نو سو چھیاسٹھ میں کہ یہی سال سلطان مظفر ابن محمود کے جلوس کا ہے احمد آباد گجرات میں آیا۔ یہاں پر چند روز سرکشیج کے مدرسہ میں نقیہ حسن عرب کی ملازمت میں علوم ادب کی تحصیل کی فتیہ صاحب۔ داہولی کر کے مشہور ہیں۔ اس کے بعد

لے۔ بنی۔ اور بنی کے بزرگ اولاد کی عزت کے طفیل میں۔ اللہ تعالیٰ کی رحمت نبی پر اور اولاد نبی پر غرض کہ سب پر

یوم قیامت تک رہے ۱۲۔

شیخ حسین بغدادی کی شاگردی سے عقلی علم حاصل کیا۔ اسی اثنا میں قاضی علاء الدین عیسیٰ احمد آبادی کی خدمت میں علم کلام کی کتابیں نکالیں۔ بالآخر اپنی جملہ تحصیل کو شیخ وجیہ الدین علوی شطاری کی خانقاہ میں رہ کر کمال کے درجہ پر پہنچا۔ ہجری ۸۵۰ سنہ نو سو بیس میں جب کہ عرش آستانہ اکبر شاہ نے گجرات فتح کیا ہے۔ میں نے تحصیل علم کے واسطے دارالسلطنہ آگرہ کی طرف سامان باندھا۔ چند روز بعد شرح تجرید کا قدیم حاشیہ تحریر اعلیٰ دس مجبلی۔ شرح تذکرہ میرانا نظام ۶۰۰ اور نیز دیگر بعض۔ بی علوم۔ علمی میر فتح السد شیرازی کے درس میں مسکرتہ۔ تان خاطر کی آئینہ بندی کی۔ پورے ایک ہزار سال ہجری میں ملک اشعر شیخ فیضی فیاضی شیخ مبارک خضر۔ نہایت خوش ہنس کا۔ کہ مجھے اپنے ہمراہ دکن کو لینگے راقم ہی اپنے وطن۔ سے جو دکن کے عین راستہ پر واقع ہے۔ طوعاً و کرہاً ہمراہ ہو کر اس جانے میں شریک تھا۔ جب بازگشت ہو کر آؤ تو آپ اربعین کے دن ملک اشعر کی بھراہی سے رہ گئے تھے۔ بیان پر اس شہر کے طالبان علم کی فیض رسانی شروع کی۔ سبھی کو ایک ہزار اکیس تک آپ کے وجود سے منہ فیض رسانی رونق پر ہے۔ اسی بگمیت۔ ہی کر دیا ہے۔ دولہ کے۔ اور ایک لڑکی اس بیوی سے ہیں۔ ابوعالی اور اباحسن بنان۔ نام ہی ہیں۔ اور نیز ان دونوں تاج دانش کے گہرہ دن کی تاریخ با۔ ولادت ہی ہیں۔ اولین فرزند سے ہجری ۸۵۰ سنہ یک ہزار اربعہ میں عالم روحانی کو کوئٹہ کیا۔ دوسرے فرزند بقید حیات ہیں۔ السد ثانی جل مشائخ طبعی کو پہنچا دے قصائد کا ایک دیوان متبیان طرز پر۔ ہر ایک فن کی کتابوں پر جستہ جستہ حاشیے۔ عربی عبارت کا ایک رسالہ جو نہایت بخیرگی اور تازگی کے ساتھ ملک اشعر کے بعض حالات کے بیان میں ہے۔ اور ایک رسالہ رسم کی تعریف میں متکلم اور حکیم کی طرز پر جو شیخ ابوالفضل مبارک کے نام سے معنون ہے۔ اس قدر کہ تصنیفات ہیں۔ ناظرین پر مخفی نہ رہے۔ کہ صدر الذکر غامضی حالات بعض تو خود صاحب حالات کے بیان پر۔ اور بعض راقم کی معلومات پر لکھے گئے ہیں۔

مصراع آب حیوان تیران علم اوست

یاد سید احمد رافغان

پنجاب کے پرگت میں ایک بستی قصبہ بھوارہ ہے۔ اس میں آپ گوشہ نشین تھے۔ شیخ محمد ابن ایام

شعبہ غزشتی کے فرزند ہیں۔ مصری اور معنوی فضیلت کی تحصیل میں اپنے اپنی استعداد پوری کر لی تھی۔ جب آپ کے پدر بزرگوار ہجری سنہ ایک ہزار ایک میں فزق کے دیوان گوشہ سے جمع کے آباد محن میں چلے گئے۔ تو جانشینی کی سند کو آپ کے وجود سے شرف حاصل ہوا۔ آپ نے آباؤ اجداد کے مراسم سلوک کو اپنا دستور العمل بنایا۔ کتے ہرین۔ آپ نے دانش و نبیش زیادہ تر۔ اپنے پدر بزرگوار کی خدمت سے۔ اور کمتر شیخ الہمد اولاد پوری کی شاگردی سے حاصل کی تھی۔ جب ہجری سنہ ایک ہزار پندرہ میں شہنشاہ کشورستان اکبر شاہ نے اقلیم زندگانی کے تصرفات۔ اور مصری کشور کے تمتعات رخصت فرمائے۔ تو اُس کے پور پر نور الدین جہانگیر شاہ سے تاج و تخت سلطنت کو رونق ہوئی۔ جس کے گرامی نام پر اس کتاب کی بنیاد رکھی گئی ہے۔ اس اثنایہ بنششاہ نور الدین کے بیٹے سلطان خسرو کو چن اور ابو عقل میں جو ان مگر بے قوت لکھے۔ دار السلطنت سے نکال کر لاہور کی طرف چلے گئے۔ چچی سے ہوشیار زبان رواہی نقاب کمال جابو پچا۔ اس غرض سے کہ نصیحت کو کام فرما کر اُس کو ناہموار بے راہی سے باز رکھے۔ اور اب اور زمان پر دیکھ کے راستہ میں لے آوے۔ مگر سلطان خسرو نے حقوق کا کچھ بھانڈا نہ کر کے جنگ کی طرح ڈالی۔ بالآخر اُس کی سپاہ نے شکست کھائی۔ القصد اس فتنہ انگیز سال میں ہر ایک تقریب سے شہنشاہ کی محض میں باوجود کمال اور زانی کے استیسم کی گفت و گو کا رخ بڑھ گیا تھا۔ ایک روز ایک ندیم نے سادات صفویہ کے سلسلہ میں سلطنت ایران کے انتقال کا باعث، عرض کیا۔ اس اثنایہ میں ایک اور شخص بول اٹھا کہ اس وقت میں ہی چمنہ دلایش صورت اشخاص ایسے ہرین جو ایک ولایت کی فوج کی برابر اپنے زمان بیدار معتقدین رکھتے ہیں۔ انہیں میں سے اُس جماعت کے سرگروہ سید احمد افغان ہرین۔ جو بجاوارہ کی افغان قوم کے اندر جنگ و شورش کا باعث ہوئی ہے۔ اور تمام جماعت آپ کے حکم سے سرتابی بنیں کرتی ہے۔ فرمان صادر ہوا۔ کاجا سید احمد افغان دربار مطہر میں حاضر کئے جاوین۔ قصہ کوتاہ جب آپ شاہی حضور میں پہنچے۔ تو ملازمت شاہی کے آداب بجا نہیں لائے۔ بادشاہ نے فرمایا۔ اس دیوانہ کو چند روز قلعہ گوالیار کے اوبستان میں محفوظ رکھو۔ بیان تک کہ حُسن سڈک کے گلو بندہ میں اپنی گردن دینا گوارا کرے۔ تین برس تک آپ اُس عالی شان قید خانہ میں کشادہ پیشانی سے خدا کے ساتھ مشغول رہ کر زندہ رہے۔ اور ولایت کے متعلق بہت سی فتوحات اور پہلو نشین دشمن پرفیزی حاصل کی۔ اتفاقاً ہجری سنہ ایک ہزار انیس میں خان جہان بن کا قیدی نام پیرخان ابن دولت خان لودی ہے۔ صوبہ خاندیس اور دکن کے حاکم مقرر کئے

گئے۔ اور انہیں حدود کی لشکر کشی ان کے ذمہ کی گئی۔ جب خان جہان قلعہ گوالیار کے نیچے پہنچے۔ تو واجب العرض بحضور شاہ لکھنؤ کے ساتھ گیا۔ کہ سید احمد اس پیش میں فدوی کے ہمراہ دئے جا دیں۔ یہ گزارش حضور شاہ شاہی میں قبول ہوئی۔ اس سبب سے آپ خان جہان کے ہمراہ خاندیس تک گئے۔ اور چند روز برہان پور میں رہے۔ آخر کار یہ ہوا۔ کہ خان جہان کے واسطے دارالسلطنت سے فرمان طلبا در ہوا۔ اور وہ برہان پور سے دارالسلطنت آکر روانہ ہوئے۔ آپ بھی ہمراہ گئے۔ جب تاریخ چبیسویں شعبان ہجری سنہ ایک ہزار بیس میں آپ نے اپنی قدم کی برکات سے مشدود (مانڈو) کو سفر فرما دیا۔ تو راقم حروف بھی آپ کی ملاقات سے بہرہ یاب ہوا تھا۔ جب راز کی بائین ہونے لگیں۔ تو آپ کی گفت و گو کا سلسلہ اس تقریب پر پائے ہوا۔

”ایک روز خان جہان بسر دولت خان لودھی احکام کے مکان میں آئے۔ اور شیخ علاء الدین سمنانی کی چل مجلس ان کے ہاتھ میں تھی۔ اس کتاب میں شیخ محی الدین عربی کی یہ روایت درج تھی کہ راس ربی حالاً علی الکوسی و فام بن یدی و اعلیٰ و قال انہ ساری و اناعبد الله۔۔۔ یہ روایت مجھ کو کسائی۔ اور میرا دامن پکڑ لیا اس مشابہ قول کے معنی ذہن نشین کئے جا دیں۔ لاچار احمد نے جواب دیا کہ رب اول سے مراد نفس مارہ ہے۔ جب یہ عالم کا بعد پر قبضہ پالیتا ہے۔ تو قوی۔ حواس۔ اغضا۔ اور جو ارجح کا ملک و ملکوت اوس کے زیر حکم آجاتا ہے۔ دل کی کرسی پر نشست کرتا ہے۔ جو روح کی نشنگاہ ہے۔ اور علی الاعلان ربوبیت کا دعویٰ کرتا ہے۔ اور غصہ ہی اقلیم کے دیگر باشندوں کی طرح روح کو بھی اپنی عبودیت میں لینا چاہتا ہے۔ چرچ صوفی مجاہدہ اور ریاضت کی بدولت نفس پر فتح پاتا ہے۔ تو ناچار کرسی نشینی روح کی طرف عذر دہا کرتی ہے۔ اور نفس اطاعت اور پرستش کے مقام پر کھڑا ہو کر ان ساری و اناعبد الله کلمہ را سم بندگی بجا لاتا ہے اور روح کے اوپر نفس کی طرف سے رب کا اطلاق اور اقرار یہ بھی شیطان تمیہ کا فریب ہے“

۱۵۔ میں نے اپنے رب کو دیکھا۔ کرسی پر بیٹھا ہے (مجھ کو دیکھ کر) یہ سانسے اٹھ کھڑا ہوا۔ اور مجھ کو بٹھایا۔ اور کہا۔

تو میرا رب ہے۔ اور میں تیرا بندہ ۳۸-۱۲۔

یہ تاویل بیان کرنے کے بعد فرمایا۔

میں نے مکاشفہ ابن عربی کی عبارت شیخ عیسیٰ کی خدمت میں بھیجی تھی۔ شیخ عیسیٰ نے بھی اپنا مافی الضمیر کئی طرح کی توجیہ اور تاویل کے ساتھ لکھ کر میرے پاس روانہ فرمایا۔ چونکہ ان تاویلات کی نامقبولیت کا حرف میری زبان سے نکلا۔ اور یہ حال شیخ عیسیٰ کو معلوم ہوا تو انہوں نے اپنا نوشتہ مکرر واپس طلب فرمایا۔ اور پیغام طلب کے ساتھ اس کے چاک کر دینے کی بھی التماس کر کے آردوگی ظاہر فرمائی۔ لیکن باوصف چنہ تلاش کے اس نوشتہ نے واپسی کی راحت یا چاک ہونے کا رنج نہیں دیکھا۔ اب وہ نوشتہ میرے ہمراہ ہے۔ اگر آپ کہیں تو منگاؤں۔“

• میں نے جواب دیا۔ آپ کو اختیار ہے۔ خلاصہ کلام یہ کہ مسیح القلوب کا نوشتہ میں نے پڑھا۔ اس میں شک میں نہ ہوں۔ مسیح القلوب کا جامع دل۔ وحدت وجود کے فروغ کے منور ہے۔ جس کے کمال کا شاہد دل یہ توجیہ نامہ ہے۔ اس توجیہ نامہ کے مطالعہ نے خواندہ کے حسن اعتقاد کی بنیاد میں گویا استحکام کا سیسہ پلادیا۔ اور جو اعتراضات تاویل کی ہوئی ظاہر روایت پر از روئے شریعت و طریقت وارد ہوتے جوتے، ان اعتراضات کو عقلی و نقلی دلائل۔ اور کشفی و یقینی براہین کے ساتھ دفع کرنے سے ابن عربی کے کشف کی صحبت پر ایک محبت قاطع اور اکابر سلف کے ساتھ مشارالہ کی پیروی پر ایک دلیل واضح ہاتھ آئی۔

الحمد لله الذي هدانا لهذا
كما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله - اعلم ان
موضع السبيل اجل ناظر الى ان فائدة
القول للتشابه اثر مبتدئ في السلوك
خارج عن تركيبة النفس معصف بنصفية
القلب شائع في تجليات الروح وتجليات
وتأويل مسيح قلوبنا ناطق بان مؤثر
هذا القلب قهر ورجل كامل واصل

جميع اقسام والنوع حمد ائسي الدجل شانه كونه اوارهين جس نے ہم کو
یہ ہدایت دی۔ اگر نہ ہم کو ہدایت نہ دیتا تو ہم ہدایت پانے والے نہیں
تھے۔ واضح ہو کہ سید احمد کی توجیہ سے یہ بات بائی جابی ہے۔ کہ اس
تشابہ قول کا کہنے والا۔ ایسا شخص ہے۔ جو راہ سلوک میں مبتدی
ہے۔ ترکیب نفس سے فارغ ہے۔ تصفیہ قلب کے ساتھ تسف
ہے اور جس نے مدح کی جلا۔ اور اسرار کے چھپانے کا کام شروع کیا
اور ہمارے مسیح القلوب کی تاویل یہ کہتی ہے۔ کہ جس شخص سے یہ عبارت
صادر ہوئی ہے۔ وہ شخص کامل ہے۔ اور درجہ کمال کو پہنچا ہوا ہے

بدرجۃ الکمال فی الفناء من
 لوازم الامکان فی البقاء
 بحقیقۃ الربوبیۃ فی مقام
 البجمع فی الخلق باخلاص
 الذی علی العرش استوی ثم لا یضی
 علی ذائق عیلة ارباب الکلام فی
 خلوات التشابه فحولتہ التادیل
 فانی هذا التمام والنظر من
 نکتہ وہی ان الکلام المتشابه
 سوا نزل من اللہ المرسل الی
 المرسل الیہ۔ اوصل ومنہ الی الصحیح
 اودفع منهم بالناسدین۔ اوصل
 منهم الی مشائخنا ومنہم المینا مرآۃ
 یطیع فیہا خلق مراتب المرءین
 بمفہوماتها۔ وھکذا نظرہ عیان
 المرءین بمعانیہ لا یحید بہ من تکلم
 الکلام لان مرادہ لا یحید لا ہو بدلی
 فوالہ تعالیٰ فی خیالات المتشابهات
 لا یحید ناوید لک اللہ فظہر بعد بہ
 التادیلین فاکمل من حقیقۃ من تتما
 سلمہما اللہ تعالیٰ وھما من لہ
 رحمۃ اللہ من الصغیر۔

فنا کے اندر درجہ کمال کو پہنچا ہوا ہے اسکا ہی لوازم چھوڑ کر بقائے الہیہ
 درجہ کمال کو پہنچا ہوا ہے حقیقت ربوبیت کے ساتھ جمیع کے مقام
 پر۔ اور تہذیب اخلاق میں درجہ کمال کو پہنچا ہوا ہے۔ اخلاق رحمن
 کے ساتھ۔ جو وحش پر براع رہا ہے جو اصحاب متشابہات کی خلوت
 میں۔ تادیل کی جو افروزی کے ساتھ۔ دوشیزگان کلام سے لذت پانے
 واسطے ہیں۔ اُن پر وہ نکتہ محض نہیں ہے جو اس تعین اور تقریق کے
 اندر ہے۔ اور وہ یہ ہے کہ کلام تشابہ خواہ سبجیہ دار اسد تعالیٰ اصل شانہ
 کی طرف سے مرسل الیہ بندہ پر تازل ہوا ہو۔ یا مرسل الیہ بندہ سے
 صحابہ کو پہنچا ہو۔ یا صحابہ سے تابعین کو پہنچا ہو۔ یا تابعین سے
 ہمارے مشائخ کو اور مشائخ سے ہم کو پہنچا ہو۔ غرض کہ تشابہ کلام یک
 آئینہ ہے جس کے اندر مترجموں کے درجات کی حقیقتیں مفہومات کلام
 کے ذریعہ سے منعکس ہو تی ہیں۔ اور نیز تشابہ کلام ایک کسوٹی ہے
 جس سے طبع آزمائی کرنے والوں کی انتہائی پیمائش کی مقدار۔ معانی کلام
 کی رو سے ظاہر ہو جاتی ہے۔ تشابہ کلام سے دور اذنین ہے۔ جو
 ایسے کلام کے ساتھ فکر کرنے سے ارادہ کیا جاتا ہے۔ کیونکہ تشابہ
 کلام بہرہ اور اسد تعالیٰ اصل شانہ کے سوا کوئی نہیں جانتا ہے اس کے
 دلیل خود اسد تعالیٰ شانہ کا ارشاد آیات متشابہات کے بارہ میں ہے۔
 لا یعلمنا وبللہ لا اللہ پس ان دونوں تادیلون سے چھو کر ظاہر
 وہ صراحتہ ذکر دونوں اصحاب کے درجات کی حقیقت ہے
 اسد تعالیٰ ان دونوں صاحبوں کو سلامت رکھے۔ اور اس بات
 کو سمجھنا بھی وہی شخص ہے جو نصف ہے۔ جس نے انسانیت
 کیا۔ اسد تعالیٰ اس پر رحم فرمائے۔

معذرت پذیر ہر صاحب کو وضع ہو کہ سبغ القلوب کے خفا کی نقل اس واسطے جزر مگرنا و بنین

کی گئی کہ یہ ہمراہیہا مہم کی خدمت میں اخیر صحبت کے وقت پیش آیا تھا۔ اور رات زیادہ گزر جانے کے
 سبب بچہ ناست مجلس کے مقدمات کا آغاز ہو گیا۔ تکلیف دہی کا خیال بھی مانگیہوا۔ اگرچہ نقل کر لینا
 ممکن تھا لیکن دوبارہ مجلس کی نوبت ہو چنے کا بھی گمان تھا۔ اس گمان نے کوشش کے چہرہ پر یون
 ہیستی کا نقاب ڈالا۔ اور سافرنیز کا کوب علی الصباح ہی ہو گیا۔ اس سبب یہ اندیشہ جردل کے اندر تھا۔
 پورا نہ ہو سکا۔ ایک مدت تک یہ وعدہ اندیشی دل کے اندر نکلتی رہی۔ (۱) ایک سوچ الغلوب کے خلک نقل :
 لینے کی پشیمانی (۲) اس سانس خطا پر سیامہ کا اعتراف احمد کے فیضی صفائی اور ارادت کی برکت
 سے مذکورہ بالا خس و خاشاک۔ سلوک کے واسطے سے وعدہ ہوا بلکہ اس تجربہ کے سبب یہ ہوش اول سے
 بھی زیادہ ہوا کہ ہم شخص۔ زمانہ سال کی قدر نہ بانے۔ شک میں رہ کر نیک کام کرنے کو زمانہ استقبال پر
 موقوف نہ کرے۔ اور آج کا کام کل پر چھوڑے۔ شخص جملہ عظیم نقصان کی پشیمانی اٹھاوے گا۔ بقیہ امر
 اس کو تاہل کی حسرت میں گزارنا پڑے گی۔ اللہ الوہب سیف قاضی کا زعم لکاز۔ مرہم نہ بننے کے سبب
 اس کے انسیام کی آرزو میں۔ ہمیشہ گزار رہے گا۔ اور تواتر وقتا ہمیشہ آگاہی سننے سے۔ ہدایت ہوئی کہ
 جس کسی کے قول و فعل کا مضمون تنجہ ناگوار کرے۔ اس کو مبدل طرف سے تصور کر کے۔ نکتہ چینی
 اور اعتراف کا ذریعہ بنانا۔ اور عقیدت بزار میں جو زیوش گندم تانہ بنا۔ کیونکہ ماہد لب علی الاذن
 تمام۔ الوہب قدر کے قہر قدرت میں ہیں حرکات اور سکانات میں خود کوئی اختیار نہیں رکھتے ہیں بالخصوص
 آدمی زاد۔ جو کمال اسمانی کا مظہر ہے ہر چیز بزرگوار صاحب ایزدی اخلاق کے ساتھ تہذیب یافتہ ہیں
 اس کے حالات اور افعال کو الہی شان اور الہی اوامر سمجھ کر دل کے اندر درگزر دانی کا خیال نہ آنے دینا۔ کیونکہ
 باحقیقت خدا شناسوں کے اقوال اور افعال۔ مخاطبین کے مختلف اور کات اور استعدادات پر لحاظ کر کے
 بعض کی نسبت جان گزارا۔ اور بعض کے حق میں جان بخش کا حکم رکھتے ہیں۔ ان کی مثال قرآن مجید کی جیسی
 ہے جس کے مخصوص احکام بعض کے اعتبار سے نافع۔ اور بعض کے اعتبار سے ضار واقع ہوئے
 ہیں۔ یٰٰصَلٰتُ بَکَیْمٌ اَوْ یٰٰحِکْمٰی بَکَیْمٌ اِس جگہ کسی قدر دور بینی کو کام فرمانا چاہیے۔ تاکہ جلد
 معلوم ہو جاوے۔ کہ جس قدر ادا حق قرآنی کے اندر وعدہ اور وعید کی آیتیں آج کے روز موجود ہیں۔ یہ
 تمام خاتم النبوة علیہ السلام پر جبریل علیہ السلام کے ذریعے سے پروردگار جبریل اسمہ کی بھی
 اللہ وقت عشرت جو مان کا حکم کرتا ہے۔ ۱۲۵ جو تھک زمین پر چلتا ہے ۱۲

ہوئی ہیں۔ اب انصاف کے گریبان میں سب جہ کا کرم معلوم کر چکا ہے۔ کہ ان گھسہ کے قرائن کے دشمن
 ماننے سے۔ امان کا جلا نا۔ اور دھونا دل میں لانے سے کس قدر کفر و ضلالت کا نتیجہ پیدا ہوگا۔ اور اس کا
 ثمرہ کیا ہے۔ اسی طرح سمجھنا چاہئے۔ کہ ہر ایک شخص کے حالات کی حقیقتیں۔ اس کی مدد و علیہ کے موافق
 ہوتی ہیں۔ یا عینہ لوگوں کے اقوال اور افعال کی صیغہ گیری کی جاتی ہے۔ پس ظاہر ہے کہ اس سے
 کس قدر گراہی اور سیاہی دل پیدا ہوگی۔ اور اس کا نتیجہ کیا ہوگا۔ کیونکہ صاحبان نبوت کی آیات اور معجزات کا
 نزول۔ ظاہری اور باطنی دونوں طرح کی دہی سے ہوا ہے۔ اور اسباب ولایت کے معاملات اور کائنات
 کا درود صرف باطنی دہی سے ہوتا ہے۔

بجز تھیں چپکس نہ انگشت اعترض ؛	آن نیت کلک منع کہ خطا کث
--------------------------------	--------------------------

کہتے ہیں۔ سلطان سادات۔ اور برہان شاخ شاہ محمد بخاری۔ جن کی اخروی خواہ گاہ دارالاسلام لاہور
 میں ہے ایک دفعہ شیخ محمد انصاف کی ملاقات کے واسطے قصبہ بجوارہ میں آئے تھے۔ جب معرفتوں
 کے بیانات کا ہنگامہ گرم ہوا۔ تو ایک تقریب سے اس قسم کی بات نکلی۔ کہ باوجود شرف سیادت حاصل ہونے
 کے اپنے تئیں قوم غرضی سے ظاہر کرنا۔ کس غرض سے ہے۔ اور یہ بھی دریافت کیا کہ یہ نوید اس جانب
 کی ہے۔ یا اس جانب کی۔ جواب دیا۔ کہ لغیر دو جانب جاننے سے ایک طرف ہے۔ کل امور دو جانب حق سے
 جان کر کیجی کہ قبول ہوتا ہے۔ اور کجی کے بعد جو لڑکا پیدا ہو۔ اس کا نام سید محمد رکھا جاوے۔ یہی وجہ ہے۔ کہ
 یہ خدا پرست بزرگوار اس لقب کے ساتھ مخصوص ہیں۔ کسی قدر اجمالی بیان آپ کے حالات کے
 متعلق یہ ہے۔ کہ آپ رحمت و جود کے باغ کی فصاحت سے اپنے عقیدہ کے گڑھے کی بگ کٹھنہ رکھتے ہیں
 آپ کے سلوک کا طریقہ شیخ علامہ والدہ سمنانی کی پیروی ہے۔ اور اپنے تئیں اولیہ سلسلہ میں
 سے شمار کرتے ہیں۔

یاد سید ابراہیم نوری

آپ کا سابقہ نام شیخو ہے۔ زاد ہوم فیاض پور۔ جہاں کیانہ کر کے مشہور ہے۔ حویلی حصار کے تعلق
 ہے۔ جہی سنہ ایک ہزار و سولہ میں پلا رہا۔ شیخ اثنائی ایک روز راقم نے آپ کے مکان پر مبارک آپ کے
 حالات کی حقیقت دریافت کی تھی۔ تو فرمایا۔

لہذا انہیں ہم کی بارہ سال کی عمر ہی۔ کہ مکتب کے اندھ کلام ربانی کی تصحیح کرتا تھا۔ تاہم سیامی
 کی شورش اور اعلیٰ طلب کی خلش۔ سو وہاں دل میں پیدا ہوئی۔ لہذا وطن چھوڑ کر دیوانوں کی
 طرح چل کھڑا ہوا۔ دہلی میں پہونچکر مبارالاولیا بخاری کے صوفیوں کی ایک جماعت کے
 ساتھ لاہور چلا گیا۔ بیان پر مولانا اسحق کاکو کے درس میں کسی قدر فقہ سیکی۔ بیان سے
 ملتان کو گیا۔ شیخ کبیر بخاری کی خدمت میں مراسم ارادت بجا لاکر پہونچ چلا آیا۔ اور حضرت
 غوث الاولیاء کی ملازمت سے شرف یاب ہوا۔ حضرت غوث الاولیاء نے مجھ کو شیخ مبارک
 دانش مند کے حوالہ فرمایا۔ جو اون کے بڑے خلیفہ ہیں۔ شیخ مبارک کے نزدیک جواہر
 خمہ پڑھ کر کمالات طریقت حاصل کئے۔ پھر حجاز کے ارادہ پر لاہور۔ ملتان۔ ایران
 توران۔ انڈیشہ گزرتا ہوا۔ لاہ کے راستے سے بغداد کو چلا گیا اس بیگمہ سید زین العابدین
 امام اور متولی روضہ محی الملہ۔ غوث العرفا جیلانی کے دیدار سے بہت کچھ فیض حاصل
 کیا۔ بیان سے مرسل میں پہونچکر دین علیہ السلام کے روضہ کی زیارت کی اور شام کے
 اندھختہ النسا میں شیخ حسن حبشی کے دیدار سے باطنی فروغ لیا۔ مدین میں حضرت شعیب علیہ
 السلام کے روضہ کی زیارت کر کے تخت رب العالمین کی طرف نکل گیا۔ بیان سے قدس
 خلیس کی طرف جا کر مسجد اقصیٰ میں نماز پڑھی۔ اس کے بعد تمام حصہ حیات زمین کی سیاحت کرتا
 ہوا اسکندریہ کے راستے سے مصر میں جا پہونچا۔ بیان پر چند روز رئیس المحدثین شیخ محمد کبری
 کی ملازمت سے حدیث اور تفسیر کا استفادہ کیا۔ پھر مصر سے دریائے شوریٰ میں قدم رکھا۔
 اثنائے راہ میں شیخ ابو الحسن شاذلی کی خاک پاک کی زیارت کی اس کے بعد دریائے
 شیرین پر سے عبور کر کے۔ مدینہ مکرمہ میں حضور کے آستانہ کی خاک پر تلگ رگڑی پھر بیان سے
 قافلہ کے ہمراہ مکہ منظر کو روانہ ہو کر ارکان حج ادا کئے۔ شیخ عالی متقی کی ملازمت سے بھی بیٹا
 شرف ہوا۔ چونکہ وہ نور میں بارہ سال خلوت کے اندر رہ چکا تھا۔ لہذا شیخ نے جلد ہی ہی
 فرقہ خلافت پہنچا دیا۔ اور ابراہیم نوری خطاب ملا۔ بعدہ جدہ کے راستے سے دوبارہ بلجناز
 پودا ہو کر باب مندب کے جزیرہ میں جا اترے۔ بہمن دیکھنے کا شوق ہوا۔ تو اس سہولت کی
 جویا سر کر کے عدن کے جہاز میں سوا ہوا اور اکیس روز کے اندر دیوبند میں جا پہونچا۔ چنانچہ

سورت کی سیر کی اس سیر کے اندر شیخ جمال نوری اور سید حبیب کی ملازمت سے جو نگہ
مین یعنی پایا۔ قصبہ لاٹھی میں ایک بزرگ سیدی قبر پر فاتحہ پڑھ کر سلطان خواجہ احمد دانش مند
سے بھی ملاقات کی جو سید محمد گیسو دراز کے باواسطہ خلفا سے اعظم میں سے ہیں۔ بیان
غیبی اشارہ ہوا۔ تو ان کی تلقین میں داخل ہو کر بہت کچھ فائدہ حاصل کیا۔ پھر ڈونگر پور
کے راستے سے بانسواڑہ ہو کر منہ سورو کو دیکھا۔ اور ہجری سنہ نو سو اٹھتر میں اجین مالوہ
کے اندر آ گیا۔ اور مین بوجھا کر قیام کر لیا۔ اس کے بعد تین دفعہ میان سے اپنے قریبی
وطن کو قدم پڑایا ہے۔ ایک دفعہ والدین کی پابوسی کے واسطے۔ دوسری دفعہ مان کی
رحلت کے بعد فاتحہ کے واسطے۔ تیسری دفعہ پدربزرگوار کی وفات کے بعد ان کی خاک
پاک کی زیارت کے واسطے۔ ان تین سفرون کے سوا کبھی اپنی خلوت گدہ سے
نکل کر کسی شخص کے گھر جانے سے پانون خاک آلود نہیں کیا۔

اسد تعالیٰ جل شانہ کا شکر ہے۔ کہ دل اور پانون دونوں شکستہ ہیں۔ اور سیور غالب
و معین و جد بعاش کے طور پر حاکم صوبہ اور گماشتگان حاکم کی طرف سے کوئی چیز قبول نہ کرے۔ روزی
کی طرف سے تمام عمر آسانی کے ساتھ پوری کر دی۔ آپ کی دل افروز باتوں میں سے یہ بات بھی ہے۔
خداوند اقبال کی طرف باقاعدہ (پدری خاندان) کی طرف قدم فرسائی کی توفیق عطا فرما۔ اور اس کے
سوا دوسری جگہ جانے سے بندہ کے پانون میں تنگ پیدا کر دے گا۔ آپ نسب کے اندر سید شاہ
اجلی سامانی ترمیزی کو پہنچتے ہیں۔ اور یہ بات تحقیق ہے۔ کہ سید شاہ سادات ترمیز میں سے ہیں
آپ کے بزرگوار آبا و اجداد کے انساب اور حالات کی تفصیل تاریخ اشتر دشتی میں لکھی ہے۔
خدا عمر دراز کرے۔

یاد شیخ عبد اللطیف

آپ شیخ نور محمد احمد آبادی کے بیٹے ہیں۔ جب پانچ چھ سال کی عمر تھی اس وقت میں حضرت
غوث الاویا نے شیخ نور محمد کو خدمت کے طور پر ۱۰ پنے فرزند شیخ منیار السدی بردار کے لئے۔ شہر
انہراوین بھیج دیا تھا۔ کتے ہیں شیخ عبد اللطیف کی ولادت۔ فقر فاقہ کے زمانہ میں ہوئی تھی۔

جب آپ کے ہوش کا زمانہ آیا۔ تو وہ ایام طفولیت میں فقر و فاقہ کے اندر پائی ہوئی پرورش آپ کے سلوک کے واسطے۔ اختیاری عمر میں معین ہوئی۔ اور اوس نے آپ کے پانوں میں ثابت قدمی پیدا کی۔ ایام کی گردش اور نفس نافر جام کی رنگ آمیزی ہی اپنے فریب اور انوسن سے آپ کے استقامت پسند پانوں کے لئے سنگ راہ و باعث نعرش نہ ہو سکی۔ الحمد للہ علی نعمۃ جمالہ صورۃ العلمیۃ ہوش اور اختیار و رویشی کے وقت سے ہجری سنہ ایک ہزار اٹھارہ تک کہ اس وقت میں آپ کی عظیم چونتیس سال کی میزان کو پہنچی ہے۔ اپنے حجرہ سے جو معاش کی تنہی کے لئے۔ باہر نکل کر نصف قلم ہی تردد کے راستہ میں نہیں چلے۔ اور معین و جب معاش کے طور پر اُس نواح کے والی اور مرا سے کوئی روپیہ قبول نہیں کیا۔ کہتے ہیں۔ آپ کے عبال اور اطفال کی یہیہ قوت جب تک شیخ منیارہ مسند حیات پر جلوس فرما رہے۔ تب تک فتوحات ضیائیہ سے متعلق تھی یعنی دارالسلطنت آگرہ سے دارالاسلام احمد آباد میں پہنچتی تھی۔ اس کے بعد کے چند سال کا حال معلوم نہیں ہے۔

کشیو داؤد خطاری بیان کرتے ہیں۔ ایک روز شیخ عبداللہ عیسیٰ نے فرمایا چونکہ قوت بہم پہنچانے کے راستہ میں ظاہری بے سببی کی گمائی کے اندر نشیب و فراز بہت سے ہیں۔ اس وجہ سے چند روز تک آزمائش کا پہ پہاڑی ہو گیا تھا۔ اور میں بہت سہرا پنی بہت، کیا پانوں صبر و شکیبائی کے دامن میں پہلے ہوئے تھے لیکن متعلقین کی بے طاقتی پر رحم آتا تھا۔ ایک رات عالم خواب میں حضرت غوث الاویا نے فرمایا۔ عبداللطیف۔ فلان طاق میں ایک سکر دار شے ہے۔ وہ لے لو۔ جب عبادت صبح کے اذنیفون سے خارج ہوا۔ تو اوس طاق کو جاکر دیکھا۔ نقرہ ایک درم ملا۔ جس سے دو تین روز کی قوت نفل آئی۔ اس تاریخ کے بعد ہر کبھی آزمائش نہیں کی گئی۔ اور روزمرہ خرچہ میں تنگی نہیں آئی پس معلوم ہوا۔

کہ روزی آسان میں ہے دَمَامِنْ دَمَامِنْ فِي كَلَامِنِ الْاَلَا عَلَى اللّٰهِ سِرُّ فَهَآ وَ يَكْلَمُ مُسْتَقَرَّ هَا
 اَوْ مَسُوْدَ تَحَا كُلِّ فِي كَلِمَةٍ مِّنْ رُّوْسِ زَمِيْنٍ بِرُكُوْنٍ جَنَبِشِ كَرْنِ وَالَا اِيَا نَبِيْنِ هَے۔ جس کی روزی پر درکار کی جامع الکملات ذات پر اس کے فضل سے اور اُس کے وعدہ کے بموجب نہ ہو۔ وہ ہر جنبش کرنے والے کی فراگاہ کو جانتا ہے۔ کہ زمین میں کمان پیدا ہوا ہے۔ اور کمان آرام کرتا ہے جب مڑتا ہے۔ تو کمان مڑتا ہے۔ کس صورت سے اور کس حالت سے اس کی پیکر تبدیل ہو جاتی ہے۔ نیز جانتا ہے۔ کہ استقرار سے پہلے کمان رکھا گیا تھا۔ آیا دوب کے ساب میں۔ رحم میں۔ یا اللہ میں

اھلنق - استقراء - اور استیاداع - تمام چیزیں لوح محفوظ کے اندر کہی ہوئی ہیں۔
 راضع ہو۔ کہ لفظ علی لانے سے کچھ تفصیل کے مینافاة نہیں ہوتی ہے۔ کیونکہ وحدہ کی ایفاء
 اور نفس کہ ایصال میں مبالغہ ہے۔ اس کی نظیر ہے کتب ربکم علی نفسہ الرحمن۔ اور
 ایسے لفظ کا لانا جس سے وجوب کا مفہوم پیدا ہو۔ اس غرض سے ہے کہ بندوں کو اعتماد ہو۔ وصول
 رزق کا یقین ہو۔ اور ان کے قلوب کو اطمینان حاصل ہو۔ اور اس میں اشارہ توکل کی طرف ہے۔ ہتھکڑ
 اور استیاداع کے علم کا جو ذرا ہے۔ اس میں یہ اشارہ ہے کہ ایصال رزق یقینی طور پر ہوگا۔ اور کتاب
 مبین میں ان تمام امور کے لکے ہونے کا جو ذکر ہے۔ اس میں یہ اشارہ ہے کہ بڑھنے۔ گھٹنے
 اور کم و بیش ہو جانے کا وہم نہیں آنے پاوے گا۔ کیونکہ ایک تو مَا يُبَدِّلُ الْقَوْلَ لَذِيكَ واقع ہے
 ووصف القلم بما ہو کا سن موجود ہے بیت

جامی کن اندیشہ کہ تغیر نیابد | اور ذرازل انچہ مقدر شدہ باشد

فال بعض المحققین اسرار	بعض عارفین نے فرمایا ہے۔
القلوب عن تعب التقسیم والا فکا	اور بعض عارفین نے فرمایا ہے۔
عن نصب الترحم فی باب الرزق	اور بعض عارفین نے فرمایا ہے۔
قال لا علی الله رزقها فسکت	اور بعض عارفین نے فرمایا ہے۔
القلوب لما تحققت ان الرزق	اور بعض عارفین نے فرمایا ہے۔
على الله وبقیال اذا كان الرزق	اور بعض عارفین نے فرمایا ہے۔
على الله فمن المحال طلبه من	اور بعض عارفین نے فرمایا ہے۔
غير الله وبقیال اذا كان الرزق	اور بعض عارفین نے فرمایا ہے۔
على الله فصاحب الخافوت فی	اور بعض عارفین نے فرمایا ہے۔
غلط من حسابہ۔ ثم ان الله	اور بعض عارفین نے فرمایا ہے۔
سبحانه بلین الرزق الذی علیہ	اور بعض عارفین نے فرمایا ہے۔
ما حاله فقال وفي السماء رزقکم	اور بعض عارفین نے فرمایا ہے۔
وما كان فی السماء لا یوجد ذالو	اور بعض عارفین نے فرمایا ہے۔

ولا تلتطواف في الغرب و
المشرق ويقال الا ذرا انا
مختلفة فترزق كل حيوان
على ما يليق بصفته و يقال
للفنوس رزق وهو غذاء
طريقة الحلق والقلوب
رزق موحدة الحق و
لو نقل ما نسب اليه و فدا
ما يكفيه بل هو موكول الى شئ
فنوسع عليه من صغر علمه

ارزاق مختلف ہیں۔ پس ہر ایک حیوان کا رزق اُس طور پر ہے جو اُس
کی شان کے مناسب ہے۔ اور بعض کا گناہ ہے۔ نفوس کا رزق علیحدہ
میں ہے اور یہ ایک غذا ہے جس کا راستہ حلق ہے۔ اور قلوب کا رزق
علیحدہ ہے جس کا موجد حق سبحانہ ہے۔ اور ہم نے وہ شے بیان نہیں کی
ہے جس کی خواہش رزق کمانے والا کرے۔ اور نہ وہ مقدار بیان
کی ہے جو رزق کمانے والے کو کفایت کرے۔ بلکہ یہ دونوں باتیں
متیت اتنی کے سپرد ہیں۔ پس ذی مقدور کا رزق اُس کی مقدار
کے موافق اور غیر ذی مقدور کا رزق اُس کی مقدار کے موافق اور
کے ذریعہ ہے۔

یاد شیخ عبدالستار

آپ علم و عمر سے بیخود فار۔ ربانی دانش کے حاکم پندیدہ افعال۔ اور وسیع القلوب کے بڑے
بیٹے ہیں۔ امر ایجاد کی رہنمائی سے عالم جوانی میں ہی ترک اور توبہ کی توفیق ہوئی تھی۔ آپ کا طریقہ سلوک
مذاہب ریاضت متدین کے واسطے دستور العمل ہوا ہے آپ کے چوٹے بہائی شیخ فتح محمد ہیں۔
فتح اللہ علیہ ابواب کل حیدر کا فتح علی اولیائے بنیوری۔ کامیابی۔ ادراک۔ اور قدرت
نے آثار و احکام ان کی پیشانی سے بہت کچھ نمایاں ہیں۔ مصرع بادعش عمر شیخ المرسلین۔
ایک شخص مسونی کو زمی عرب مسیح الا و دیا کے برگزیدہ درویشوں میں سے ہیں۔ ایک روز کہتے تھے
ایک مدت تک شیخ عبدالستار نے۔ ریاضت کی غرض سے کمانے پینے کا راستہ اپنے اوپر روک دیا تھا جب
یہ خبر آپ کے والد باب کو پہنچی۔ تو ایک بیاضہ ربا کا دیا جو کچھ آپس میں بچا۔ اور دے ما حاکمنا ہم جسد
لک یا کلون القلما کے مضمون سے مستبکیا۔ اور سنون ریاضت کے واسطے پیغام فرمایا۔ جو
افراط اور تعریط کے درمیان میں ہے۔ ناجار ہو کر آپ نے یہ ارشاد قبول کیا۔ اور تھوڑا تھوڑا کھانا شہرہ کش کر دیا
تا کہ تن گدازی کی شق ہی قائم رہے جو خاص آپ کی نیت تھی۔ آپ نے ظاہری علم اور معنوی محارف
کی اگر تحصیل تو اپنے پدر بزرگوار کی خدمت سے کی ہے۔ اور ریاضی کے جن فنون میں مینزرا شکر اللہ

شیرازی کے شاگرد ہیں۔ جب میرزا شکر اللہ ملک فارس سے ہندوستان میں آئے تھے۔ تو چند سال
برہمن پور میں افاضہ اور افادہ کی کجمن گرم رکھی تھی۔ عبد الرحیم خان خانان ان ایام میں صوبہ دکن کے
حاکم۔ اور چارون ارکان فضیلت کے مالک تھے۔ امیر مسیح اللادیا۔ ولایت معرفت کے والی۔ اور رسوم
اکثرت کے مٹانے والے موجود تھے۔ ان دونوں اصحاب کی محبت اور ہمہ انگلی کے ذوق نے میرزا کو
قیام برہمن پور پر مجبور کیا۔ ہجری سنہ ایک ہزار بیس میں سپہ سالار کے ہمرکاب دارالاسطنتہ اگرہ کو چلے گئے
اور بیان فرمان رواے زمانہ کی ملازمت میں پہنچ کر ان کے اقبال کا درجہ۔ ترقی پا گیا۔ خدا عمر کرے۔

یاد شیخ فیض اللہ ناولی

آپ نے جب تک ترک و تجرید اختیار نہیں کی تھی۔ تب تک آپ خوراک حلال کے ذریعہ سے ہم
پہنچاتے تھے۔ ایک بار گلی۔ آپ کو توفیق شیخ نظام ناولی جیٹی کے دربار میں موکشان لے گئی۔ بیان پر
آپ کو لازم ارادت بجا لاکر شیوہ دولشی میں سرگرم ہوئے۔ اور ہر یک روشن تلقین کی امداد سے اپنے آباد اجداد
کا پیشہ ترک کر کے توکل کا فرقہ چھین لیا۔ ناگاہ ایک کسی کے جلال سے دل بستگی پیدا ہوئی اور بڑھتے بڑھتے آخر کار
اوس کے سودا میں بے خودی۔ گرفتاری۔ اور عاشقی کی نوبت بیان تک پہنچی۔ کنگ و ناموس کا خیال
بھی پس پشت ڈال دیا۔ کسی کا طبیب اور سازنگی کندہ سے پر اٹھا کر ہمراہ رہنا لازم کر لیا۔ القمصہ اسی شکل کے
ساتھ آپ ایک روز پر بزرگوار کی خدمت میں بھی پہنچے۔ چونکہ آپ عشق کی شورش میں محو۔ اور حسن کے
تلاطم میں مضطرب تھے مجلس کی کیفیت معلوم نہ ہوئی۔ اور یہ نہ جانا۔ کہ میں کون ہوں۔ کمان آیا ہوں۔
کس کے ہمراہ ہوں۔ کس کے سامنے کھڑا ہوں۔ میرا کیا طریقہ تھا اور اب کیا حال ہو گیا ہے۔ پیر بزرگوار
یہ محویت دیکھ کر حیرت میں ہوئے۔ اور کہا۔ فیض اللہ۔ تم دور چلے گئے۔ اور دیر کر دی۔ اور بھول گئے
نوٹ آؤ۔ ہماری یاد تم کو۔ اب تمہارے اوپر نہیں رہنے دیگی۔ یہ دل آویز گفتار سن کر معنوی دلدار کے
قد مون پر سر رکھا۔ اور ایک عرصہ دراز تک خودی سے گزرے رہے۔ جب ہر ہوش آیا۔ تو سر اٹھا کر ارشاد
پیر کے گردیدہ ہوئے۔ اور سلوک کا قدم بزرگوں کے راستہ میں اتھکام کے ساتھ رکھ کر فوجی نفس کی لڑائی
اور ہوسناک تن کے گھلانے میں مشغول ہوئے۔ رہنا پیر نے ان الفاظ کے ساتھ آپ کی دلاسا فرمائی
جس گروہ دار معشوق کے ساتھ تم کو دل بستگی تھی۔ وگروہ واپسین نفس تک تمہارا مطیع فرمان رہے گا۔

چنانچہ ان کے رفیق ملک کہ ہجری سنہ کچھ اوپر ایک ہزار ہین۔ گروہ مذکور آپ کی پرستاری میں اپنا مال و
سنال مہر کر کے آپ کی خوشنودی کا جویمان رہتا ہے۔ خدا عمر کرے۔

یاد شیخ نعمۃ اللہ شیخپوری

آپ۔ حمید العصر شیخ فرید بخشکر کی نسل سے ہین۔ نیز قرآن مجید کے حافظ۔ ارباب توحید میں منتخب
اور نظامی و معنوی سالک کے واقف کار ہین۔ آغاز جوانی میں حرمین شریفین کی زیارت کا شوق آپ کی
آئینہ نما صاف طبیعت میں پیدا ہوا۔ تو والدین کی اجازت سے تھل اور تسلیم کو زار اور اہ بنا کر دریا کے
راستے بے رحمانہ ہوئے۔ اور طواف حرمین سے نزادھما المد شرفا سعادت حاصل کر کے قبول اور
اقبال دونوں پائے۔ چند سال بعد جزیرہ داہول کے جہاز میں سوار ہو کر ہند کی طرف لوٹ آئے۔
مذکورۃ الصد رہنڈ میں سچ الاولیا کے خلیفہ شیخ محمد تاجی اُس نواح کے لوگوں کی رہنمائی کے واسطے نام
تے اور ان کے دیدار سے آنکھوں کو منور کیا۔ جب مرشد کے اوصاف کا شن شیخ محمد خلیفہ کی پراثر تقریر سے
ازراہ گوش۔ مہمان کے دل میں جا گریں ہوا۔ تو دولت ملازمت اور سعادت پابوسی حاصل کرنے کا
دلولہ شویش میں آیا۔ بے اختیار صاحب خانقاہ سے۔ سفر برہان پور کی اجازت چاہی۔ جہاں مسیح الاولیا
کا ہدایت خانہ ہے۔ مقیم تے اس خیال سے۔ کہ چند روز کا توشہ ضرور ہونا چاہیے۔ کچھ نقد مسافر کی خدمت
میں پیش کش کیا آپ کی ہمت نے اس کو منظور نہ کیا۔ اور کہا۔ تجھ کو آپ درویشی کے باسعادت گمر کی
طرف رہنمائی فرماتے ہین جہاں سب چیزوں سے زیادہ پسند چیز فقر اور نیستی ہے۔ لہذا یہی بہتر ہے
کہ آپ میرے ہمراہ جو کریں۔ وہ تناعت کا توشہ اور توفیق کا نقد ہونا چاہیے۔ نہ کہ چند پتھر کر مین بانہ کر
دل کو دنیا کا صنم خانہ بنادین۔

القصہ۔ دارستگی اور آزادی کی رفاقت میں آپ چل کر مسیح الاولیا کی خدمت میں پہونچے
اور نشاط دیا رہا۔ چند روز گرامی صحبت میں رہ کر انکار اور اشغال کی شوق کی۔ اور دانش و نبیش۔ اور
ظاہری و باطنی صفائی کا سرمایہ فراہم کر کے اپنے وطن کی اجازت لی۔ بالآخر حسب اجازت پیر۔ اپنا
کمالاتی سامان بے شمار لیکر تافہ معرفت کی معیت میں اپنے ملک کو چلے اکھمد و المنتہ کراچی
آراستگی اور پیراستگی کے ساتھ ایک عمر کے انتظار کے بعد پدربزرگوں کی قدم پوسی حاصل کر کے بہرہ یاب

ہوئے۔ اور اسی قدیمی باب وادون کے گہر میں ایک مجر و تجویز کر لیا۔ کتے ہیں۔ بہت سے ذی استعداد اور صاحب حوصلہ لوگ آپ کے مرید ہوئے۔ چونکہ لوگوں نے آپ کی ذات میں آثار گنجشکری مشاہدہ کئے اس واسطے اس نواح کے تمام چوٹے بڑے آپ کی ولایت کے گرویدہ ہوئے اور فرید ثانی لقب دیا۔ خدا کرے۔ مبارک ہو۔

یاد شیخ صالح حافظ

آپ خان محمد ابن تاج کے بیٹے۔ اور شیخ نور الدین ضیاء الدین ابن حضرت غوث الاولیاء کے مرید ہیں۔ زاد بوم جانا پناہ گجرات صلح اور صلح۔ نگہداشت اور برگزیدگی۔ طریقت کی طلب۔ اور طبیعت کی طرب۔ یہ تمام خوبیاں آپ کے خمیر میں داخل۔ اور سرشت کے اعتبار سے نیک کا حکم رکھتی ہیں۔ ملک علام کے کلام کی عبارت حفظ یا د ہے۔ اوراد۔ اذکار۔ اشغال۔ اور مراقبہ کی مداومت رکھ کر اپنے اوقات عمر زندہ رکھتے ہیں۔ ہمیشہ ربانی کلام کی تلاوت کرتے ہیں۔ جس کے سبب سے موسیٰ کی طرح کلیم الہی خلعت زیب بدن ہے۔ روایت ہے۔ آپ کلمات عیسوی کے حافظ لافظ۔ اور ولایت موسوی کے والی ثانی ہیں۔ جبکہ آپ نے عاقل باغ ہو کر خدا طلبی کے راستہ میں قدم رکھا ہے۔ تب سے ہمیشہ سفر اور حضر میں شریعت کی صراط مستقیم پر چلتے رہے ہیں۔ اور ہمیشہ استقامت کے ساتھ توکل۔ اور قناعت کے ساتھ تسلیم۔ مد نظر رکھی ہے۔ چالیس سال تک عالم تجرد کا تماشا کیا۔ اس کے بعد محمود العاقبہ شیخ محمود جلال شطاری کی خدمت میں رہ کر مرشد۔ (مانند) میں تاہل اختیار کر لیا۔ لڑکے ہو گئے۔ اور سامان خانہ داری بھی ہم چونچ گیا۔ تقریباً پندرہ سال تک دار السلطنت آگرہ کے اندر اپنے پیر کی ملازمت میں رہ کر فقر و درویشی کے اسباب تحصیل کئے۔ جب پیر زندہ اور کاوصال ہوا تو روح پختہ سے اجازت لیکر مرشد (مانند) میں چلے آئے۔ یہاں پر سافرت کا خیال دل سے نکال دیا۔ اور گوشہ نامزدی اختیار کیا۔ آپ کو چند اولیاء اللہ سے خرقہ ہائے خلافت حاصل ہیں ان میں تین خرقے حضرت غوث الاولیاء کے فرزندوں سے ہیں۔

(۱) اپنے پیر سے (۲) شیخ اکمل الدین برہان سے (۳) شیخ اولیس سے (۴) شیخ محمود جلال سے۔ (۵) شیخ انقلاب کی خدمت سے ان اصحاب کے علاوہ دوسرے مشائخ کی طرف سے بھی بعض قبولیت

حاصل ہے۔ ہجری سنہ ایک ہزار بائیس میں چالیس سال سے زیادہ عرصہ گورا کا آپ راقم
گھوڑار کے ساتھ سفر میں رفیق شفیق - اور وطن میں ہمسایہ مہربان ہیں۔
مصرع بمن تا عمر باشد بمچنین باد۔

یاد سید احمد قادری

آپ سیدالاولیاء جیلانی کی نسل سے ہیں قدس سرہما آپ اپنے وقت کے پیشوا اور
رہنما ہیں ظاہری علم کے بقدر ضرورت حصہ لاسے۔ شہر ٹانڈہ میں وطن اختیار کر لیا ہے۔ اور
میان واسے آپ کے فیض پرورش سے روشن ضمیری حاصل کرتے ہیں۔ آپ کے درویشوں کے
رہنے کی خانقاہ عرفان اور عبادت کا خزانہ ہے۔ خدا کرے۔ عمر ہو۔

یاد حسین حسینی منٹوی

آپ انجمن حقیقی کے بیٹے۔ اور سید علی حسینی کے مرید ہیں۔ جو چہ واسطے سے سید محمد گیسو دراز
کو پہنچتے ہیں۔ زاد بوم منٹو (مانڈو) ہجری سنہ نو سو اسی میں پریشان نے جو اکبر شاہی امرا کے عظیم میں سے
ہیں۔ اولاً مالوہ کو۔ اور پھر دارالخلافہ منٹو (مانڈو) کو فتح کیا۔ یہ دستور ہے۔ اِنَّ الْمُلُوْكَ اِذَا خَلَوْا
فَضَلُّوْا اَفْسَدُوْهَا شہر کے باشندے مغلون کے ڈر سے پریشان ہو کر باگے اس شورش میں سید کے پدر
بزرگ کو ارہی اپنے فرزندوں سے کہیں علیحدہ جا پڑے۔ اور باوصف کو کشش کے بھی ایک دوسرے
کو نہ پاسکا۔ اس وقت آپ کی عمر دس برس کی تھی۔ اس کے بعد آپ کے بہنوئی شیخ فیروز نامی نے آپ کی
پرورش کی۔ اس سبب سے بھی فضیلتیں آپ تکمیل نہ کر سکے۔ جب زمانہ عقل دہوش آیا۔ تو آپ کی بہن
نے آپ کو کہ خدا کر دیا۔ اس آئینہ خدا جوئی کا دلوں آپ کو پیدا ہوا۔ مرید ہو گئے۔ مگر آپ کے پیر نے دنیا
سے جلد کو پھرمایا۔ آپ کو پیاس ٹہری۔ لہذا جمال الاولیاء شیخ محمود جلال شطاری کی خدمت میں پہنچے
علم طریقت حاصل کیا۔ جب پچیس سال کی عمر ہوئی۔ تو لوگوں سے کنارہ کر لیا حدود شہر کے کنارہ حجرہ بنایا
لے بادشاہ جب کسی شہر کو زور فتح کر کے اُس میں داخل ہوا کرتے ہیں۔ تو (اُن کا دستور حرکت) محسوس کو خراب
کر دیا کرتے ہیں ۱۲

آج کے روز تک کہ اٹائیس سال ہوئے۔ تو کل پچھان کی۔ امیر و فقیر کوئی آپ کی ملازمت میں جلتا ہے
ایک بیار جہانچ پیش کرتے ہیں۔ اس مت میں کبھی دولت مندوں کے دروازہ پر نہیں گئے۔ لکڑی اور گلاب
جنگل سے لاکر فروخت کرتے ہیں۔ اور اس سے اپنی عیال و اطفال کا مرفہ نکالتے ہیں۔ تمام سال روزہ رکھتے ہیں
اور انظار کے وقت خشک روٹی کے ٹکڑہ سے روزہ کو پھل سے جدا کرتے ہیں۔ اس طریقہ سے زندگی بسر
کر رہے ہیں۔ بہت سے آثار ولایت آپ میں موجود ہیں۔ راقم انکار شائع کے ہم عمر اور ہمدم ہیں۔

مصرع خدا بر عمرش افزونی فرستاد

یاد شیخ بابو ابن جیون ابن بھائی خان بھلیم

آپ سید راجن ابن شاہو کے مدبر ہیں۔ نیز شاہ عالم بھاری گجراتی کے پوتوں میں سے ہیں۔ تحقیق
فروش کے لڑکے ہیں برہان پور میں چند روز اسی پیشہ سے زندگی گزاری۔ اس کے بعد ایڑی جذبات
کے سببے نفیری لباس پہن لیا۔ جو گیارہ رنگ کے پیرے رکھتے تھے۔ کمانے کی قسم کی کوئی چیز اپنے کچھول
میں بچا کر نہیں رکھتے تھے۔ نیستی کا کمبلیان۔ تو اسنے کے بارے دبا رہتا ہے از روے تعظیم کتے سے
بھی لفظ جمع کے ساتھ ہی خطاب کیا کرتے تھے۔ ذرات کائنات کے ساتھ ادب سے رہتے تھے۔
ایک روز آپ سے ایک محرم نے اعتراض کیا۔ جب آپ گفت و گو میں کتے اور آدمی دونوں کو لفظ جمع
کے ساتھ بولتے ہیں۔ تو بس ان دونوں کے مرتبہ میں آپ کے نزدیک کوئی فرق نہیں ملتا۔ اس طرز سے
حفظ مراتب کی رعایت نہ رکھنے کی بو۔ سننے والوں کو آتی ہے فرمایا جمع کے مقام پر کوئی فرق نہیں ہے
حفظ مراتب کی رعایت جو کچھ ہے فرق کے ہی مقام پر ہے ہیئت۔

اگر نقش خوابان چین و چگل

محقق جان مبین اندر ابل

اور یہ اعتراض صرف لفظ جمع پر وارد ہوتا ہے۔ اور اگر دونوں کلام کے مجموعہ پر۔ اور ادون کے مقاصد

پنظر کی جادوی۔ تو لامحالہ کوئی فرق نہیں ہے۔ حسین مظاہر کے نظارہ میں آپ کو فرد آیا کرتا تھا۔ ادنیٰ نہیں
صورت پر آپ کا دل ہٹا کر نہیں رہتا تھا۔ چند سال تک آپ سفر میں اور حضرات راقم کے ہم دم رہے
تھے۔ عرس و سماع کے ہنگامہ سے۔ رقص و جشن کے معرکہ سے اور حسینوں کی مجلس سے آپ کو
بڑا بلا کم کر یا زنجیر دن میں باندھ کر بھی ہم باز نہیں رکھ سکتے تھے۔ اور ہمیشہ آپ کی صحبت سے دوست

خوش وقت رہتے تھے۔ مصرع وقت اور خوش باد وقت ماخوش ست۔

یاد زندہ حاجی

آپ ذی عقل مجذوب۔ شیخ معروف دہاروال کے مرید۔ اور پاپیک رامراج کے بیٹے ہین جو بیجا نگر کا راجہ تھا۔ بیجا نگر ایک بڑا شہر ہے اخیر صد کن پر ملک سرانڈیپ سے ملا ہوا۔ جس سال میں شاہ احمد نگر حسین نظام الملک نے رامراج کو مار ڈالا۔ اور ملک لوٹ لیا تھا اس سال میں آپ خرد سال تھے قید میں جا پڑے۔ اور مشیت از دی نے آپ کی پرورش چند گہر دن کے ذریعے مقرر کی جب آپ حد بلوغ کو پہنچے۔ تو بندہ دھیر منین کو کر ہو گئے۔ یہاں محنت معلوم ہوئی تو فقر کی پناہ میں باگ کر گسر بیٹھے۔ دار الملک گجراتی کی آستانہ بوسی سے شرف پایا۔ قصبہ دہار مالوہ میں آئے شیخ معروف سعد السہستانی کے مرید ہوئے۔ پھر پیر سے آسودگان ہند کی زیارت کے واسطے اجازت لی۔ اور اس شرف سے مشرف ہو کر لوٹ آئے۔ ہجری سنہ نو سو ستاون میں پیر کے ساتھ سفر عجائب زمین جانے سے معذور رہے۔ لہذا پیر کی اجازت سے راقم کی ہمراہی قبول کی۔ ایک عجیب مزہ دار آدمی ہے۔ اپنے تئیں ساتون ولایت کا بادشاہ سمجھتا ہے۔ اور اس سمجھنے پر ناز کرتا ہے۔ کسی شخص کو مرتبہ میں اپنے بڑا تقویٰ نہیں کرتا۔ سب کو پست نظر سے دیکھتا ہے دنیاوی سربر آوردہ لوگوں کے سامنے سر نہیں جھکاتا ہے۔ کسی طرح سے بھی تعذیب ہم پہنچاتا ہے۔ گھٹا رکھی وحشت اور کبھی نشاط پیدا کرتی ہے۔ پریشان گوئی میں بھی نفس الامری خبر ملتی ہے۔ بے نیازی میں بناوٹ نہیں ہے۔ جب راقم آپ کے حالات قلم بند کر رہا تھا۔ تو آپ نے فرمایا۔ لکھے جانے کے قابل بزرگوں کے حالات ہوتے ہین۔ حالات لکھے جانے سے ہم بزرگ نہیں ہو سکتے۔ اہ کا خد پر سوار ہو کر شمسواروں کے ہم رکاب نہیں ہو جائینگے۔

مصرع نصیبش باد پندارے کہ دارد ڈ

یاد شیخ عبداللہ مجذوب تباری بغدادی

آپ کے اقوال اور افعال۔ ہوش اہد دیوانگی کے ہاتھوں کشاکش میں رہتے ہین اور آپ کا دماغ مستی اہد ہوشیاری کی آمد و رفت کے لئے سرے ہے۔ آپ دولت پرست زمانہ ساز لوگوں سے کوئی تقدیر کر

بار اسلمن نمین اوٹھاتے۔ اور اپنی نیاز و آرزو کے چہرہ سے نقاب نمین اوٹھنے دیتے۔ کلام مجید
 کی تلاوت میں خوشی کے ساتھ وقت گزارتے ہیں۔ قرآن کا ترجمہ بقید قرآنی عبارات میں جو نظم و آرائی
 سے نزدیک ہیں۔ اور کسی قدر ایسے اشاروں میں جو فہم سے بالکل دور ہیں۔ بیان کرتے ہیں۔ شیخ محمد
 برقع پوش کے مرید ہیں۔ جو سید محی الدین جیلانی قدس سرہ کی نسل سے تھے۔ جب بغداد سے
 ہند کی طرف آئے۔ تو ایک مدت تک سیالکوٹ میں۔ اور چند روز فتح پور میں بسر کی۔ سخن کو تلامذہ جبری سنہ
 نو سو پچاسی کے اندر قصبہ دسور (مندسور) میں پہنچ کر حجرہ اقامت تجویز کیا۔ کہتے ہیں۔ ایک رات
 ایک حسین و جمیل عورت اس ارادہ پر۔ آپ کے مکان کے صحن میں پہنچی۔ کہ شیخ کی خلوت میں
 جاوے۔ اور ہوا و ہوس کا پیانا۔ شہوت کی شراب سے لبریز کر کے کام دل حاصل کرے۔ کیا دیکھتی
 ہے۔ ہر ایک سمت سے کچھ لوگ بالکل کشتہ اور چند اشخاص نیم کشتہ۔ خون نشان زخم کمانے ہوئے
 پڑے ہیں۔ سر سے پانوں تک لڑھ پدا ہوا۔ بیان تک کو ٹوکر کے بدون صحن کے اندر ایک قدم بھی
 نہ رکھ سکی۔ پھر دس روز آئینہ سے رنگ صاف کر کے۔ پاک دل کے ساتھ آپ کی ملازمت میں لگی
 کسی قسم کی زحمت نہ دیکھ کر مجلس میں جا پہنچی۔ آپ نے فرمایا۔ کل کی رات جو وحشت اور آشوب کا
 سامنا تھا۔ یہ نفسانی وسوسا کا عکس تھا۔ اہ آج کے روز جو دیدار کی حلاوت۔ اور خاطر کا آرام حاصل ہے
 یہ توبہ اور پشیمانی کی صورت ہے۔ لہذا کھمچہ جبری سنہ ایک ہزار پندرہ تک آپ کے وجود سے شہر
 والوں کے دل سعادت کے ساتھ آباد ہیں آرزو یہ ہے۔ کہ اَمَّا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ يَنْفَعُ الْكَارِثِينَ
 آپ کی حیات میں اثر بخشنے۔ بیت

نیمی بدست سستی دینی بدست ہوش

خوش قسمت است ہستی اور ابد و عشق

یاد شیخ چندن

آپ کی زرا دلوم لاہور ہے۔ شریع شریع میں صابون فروشی سے آپ اپنی نوت بہم پہنچاتے
 تھے۔ جب خدا طلبی کی روشنی روز افزون بڑھتی گئی اور اس نے بالآخر دل کو سر سے پانوں تک
 تھیر لیا۔ تو آپ نے صابون فروشی سے قطعی ہاتھ اٹھا کر درویشی اور بے بسی کا گریبان پہن لیا۔ لیکر ایک
 اٹھ لیکن جو لوگوں کے کام آتا ہے وہ نہیں مین تھیرا تھا ہے ۱۲

ایسا اتفاق پیش آیا کہ ازلٰی ہدایت اور آسمانی کرشمہ کے بموجب آپ وطن سے کوچ کر کے شہر بردوان میں چلے آئے۔ جو سو بہ بھگال کا باعث رونق گریا انگینہ ہے۔ اللہ شیخ بہرام سقا کے روضہ کے برابر میں ایک صحن کے اندر عبادت کے واسطے مقیمانہ بنیہ گئے۔ لیکن ہمیشہ دل میں یہ آرزو آیا کرتی تھی کہ میان پر کوئی درخت ہوتا۔ جس کے سایہ کے اندر کبھی آفتاب کی گرمی سے بچنے کا موقع ملتا۔ چند روز بعد اس سرزمین میں ایک پودہ اُگا۔ اور وہ زمانہ کی پردوش سے سایہ دار درخت ہو گیا۔ آپنے اُس کی جڑ میں ایک دالان بنایا۔ پھر اسی طرح ایک ایک درجہ کے دالان کی عمارت بلند ہوتی چلی گئی۔ چنانچہ آپ بنیل سیٹھیان چڑھ کر اوپر ہوئے۔ آپ نے اُس جگہ اپنی قبر بنالی ہے۔ اور ہر شب جمعہ کو اس کے اندر گھستے ہیں اس اُسید پر کہ اسی شب کے اندر جانا نصیب ہو جاوے۔

رفیق دہاے راستہ روان۔ عزیز خاطر ہاے خدا جو بیان میر فر دنی کا بیان ہے۔ ایک روز میں آپ کی ملازمت میں ہو چکا زیادہ تر تعجب کی بات ہے کہ دوسرے روز وہاں جانے سے میں اپنے تین منبٹھین کر سکا۔ لہذا بے ارادہ اُس جگہ گیا۔ چونکہ قصہ الذکر مقام منطہ ہر جیلہ اور شاہدان دل ربا کا گر گاہ ہے۔ لہذا نظریں گرمی پیدا ہوئی۔ اس اثناء میں آپنے فرمایا۔ شروع زمانہ میں جب میں نے یہ گوشہ اختیار کیا تھا۔ تو بہت سے نظر بازوں الموس لوگوں کو درویش کے موجود ہونے سے اس چستان میں آنے کا ہانا ہو جاتا تھا اور بندہ کو ہمیشہ اس سبب سے خجالت ہوتی تھی۔ کہیں ایسا نہ ہو۔ تماشائی آنے والوں سے کوئی ناانستہ حرکت سرزد ہو جاوے۔ جو اطرصی حساب گاہ کے اندر جواب دہی اور گرفتاری کا سبب ہو چونکہ مسدود کے ساتھ فریگی ہوئی ہے۔ فستی شر کو باز رکھ کر مجازی نظر بازوں کو توبہ اور نیکی کی توفیق نے شرف سعادت بخشا۔ راوی کا بیان ہے۔ یہ تقریر سنکر افعال کے سبب میرے چہرہ پر آثار پیشانی ظاہر ہوئے جب میری صورت حال سے آپنے اندرونی مخفی بات معلوم کی۔ تو فرمایا۔ سخن محترمانہ نہیں کہی گئی ہے۔ اور دیکھتے دیکھتے میں بہت فرق ہے مصرع نازنین جملہ نازنین ہمیں دے

القصد اس طرز کے ساتھ تسلی بخشی۔

کم و بیش چالیس سال اسی گوشہ میں توکل تسلیم۔ طاعت۔ اور طہارت کے ساتھ گزارے۔ کسی شخص سے کسی قسم کا نقد۔ اپنے اختیار سے نہیں لیا۔ اس سبب سے لوگ نذر کا نقد اور جنس

دالان کے صحن میں ڈال آیا کرتے تھے۔ اُس کو اگر کوئی اٹھاتا تھا تو کچھ پوچھ کر نہیں ہوا کرتی تھی۔ اگر اتفاقاً آپ کو بھی کوئی ضروری اشیاء پیش آجاتی تھی۔ تو دالان پر نظر ڈالتے تھے۔ اور دالان کی چوٹی پر ہونی چیز سے مایحانہ رنج کر لیا کرتے تھے۔ خدا عزر کرے۔

یاد شیخ تاج

آپ کی زاد بوم فتح آباد ہے۔ تقدیری کرم سے آپ شہر ٹانڈہ میں سامان اقامت لے گئے۔ سلطان محمود فتح آبادی کی نسل سے اور سلطان غیاث بنگالہ کے ہم عصر ہیں۔ اور سلطان غیاث وہ ہیں۔ جن کے نام خداوند سان الغیب شیرازی نے ایک غزل بھیجی تھی یہ دو بیت اسی غزل کی ہیں

آن چشم جادو اضعابد فریب بین	اکش کاروان صحرا بربالہ میرود
شکر شکن شوند ہمہ طوطیان ہند	زین قند فارسی کہ بہ بنگالہ میرود

آپ کے کسی قد حالات اس طرح بہرین راہ و روش سنجیدہ۔ اور ماند بود پسندیدہ ہے۔ مشائخ زمانہ کی یاد گشت آپ کی تلقین و رہنمائی کی طرف۔ اور دلدادگی۔ آپ کی مصاحبت اور ملازمت پر بہت کچھ ہے۔ توکل کو بیشمار کے ساتھ اس طرح فراہم کیا ہے کہ آپ کا تمام زمانہ ان دونوں طریقوں کے بارہ میں خرقِ حادث سے منسوب ہے۔ خدا عزر کرے۔ مصرعِ توکل جنتِ مانع سرش باد

یاد شیخ حمایون مجذوب باری

آپ۔ افغانانِ سور کے گروہ میں سے ہیں۔ عمر انشی سے اوپر نکل گئی ہے۔ آپ کی بلو دگی میں بہت ہی شرمیلی ہے۔ گفتار تقدیری نسخہ ہے۔ اور موثر انفاس میں اثرات اُس سے زیادہ ہیں جو تحریر میں آسکیں۔ ہجری سنہ ایک ہزار پندرہ میں انفع روزگار مقبول دہائے کامگار میر محمد اشرف فروغی ابنِ فیظ الدین علی اشرف بلخی کا گزشتہ و ماندہ کی طرف ہوا تھا۔ ایک روز بیان کیا۔ فروغی۔ شہر بہار میں آہی مجذوب کی خدمت میں گیا تھا۔ آپ ایسی مہربانی اور عطوفت سے پیش آئے۔ جس کی امید مجذوبوں سے نہیں ہو سکتی ہے۔ میرے دل میں سفر کا ارادہ مصمم تھا۔ اپنے صحت کے ساتھ منع فرمایا۔ آپ کے پیر جیت لوگوں کی زبان زد نہیں ہیں۔ اکثر حالات میں آپ ہڈناک نغمہ کرتے رہتے ہیں جس سے

نام نہ ملنے والوں کے ہوش جاتے رہتے ہیں۔ اور محویت پیدا ہو جاتی ہے۔ خدا عمر کرے۔

یاد شاہ عم خروشت گری

آپ چشتیہ سلسلہ میں مرید۔ اور اصلی و رسمی علوم کی کوٹھی ہیں۔ خانقاہ و مدرسہ سبھی رکھتے ہیں اس صوبہ کے اکثر لوگ علمی و ادبی معاملات میں آپ کے فرمانے پر کام کرتے ہیں۔ آپ کے جاذبہ کے زور سے نہواون کے دل کی کشش ہمیشہ آپ کی مجلس کی طرف رہتی ہے۔ جو لوگ آپ کی خدمت میں کھڑے رہتے ہیں وہ آپ کی بزرگی اور خرق عادت کی بہت سی باتیں بیان کرتے ہیں۔ دیروز دگر آزادہ دلاں میر فرغی اشرف کہتے تھے۔ مولانا سفیث کا کوئی نسل کا ایک جوان میرے ہمراہ تھا جب شاہ کی خدمت میں پہنچا تو آپ کی ملازمت سے اس کو ایسا مذاق حاصل ہوا۔ کہ وہ میری ہمراہی سے رو گیا۔ تو بڑے عرصہ میں آپ کو فیض پہنچائی سے انسان کلمات حاصل کر کے بہرہ و باب ہوا۔ خدا عمر کرے۔

یاد شیخ جمال بیابانی

آپ اعلیٰ پورہ بنگالہ میں گوشہ سگرین ہیں۔ دنیا کے علم اور ربانی محاورات سے اس قدر وقفیت ہے۔ کہ دینی مطالب اور دنیائی مقاصد۔ صحیح صورت کے ساتھ ذہن میں آجاتے ہیں۔ بہت مدت تک آبلوی سے علیحدہ ہو کر صحرائی جان داروں کے ساتھ نشست برخاست رکھی۔ بیان تک کہ ہر ایک کے ساتھ باہم آرام کا داد و ستد تھا۔ اور نیز وہ آپ کے رام تھے۔ جب ایندوی اسکاکی تجلیات سے حسب فرمان صورت علیہ۔ یہ جذبہ ہوشیاری کے ساتھ تبدیل ہو گیا۔ تو آپ نے سلوک کے راستہ میں قدم رکھا۔ اور لوگوں کے ساتھ محبت رکھنے سے جو ناگواری تھی۔ وہ دور ہوئی۔ اس سبب سے شہر کے کنارہ آپ نے مکان تجویز کیا۔ میر فرغی اللہ جل شانہ اپنا فروغ ان کے راستہ کی شمع بنا دے۔ ہجری سنہ ایک ہزار و سترہ میں رستم گلزار سے طاق ہوئے تھے۔ جب یہ خبر میر صاحب کو ملی۔ کہ میں خدا پرستوں کے حالات لکھ رہا ہوں۔ تو جن چند باصفا درویشوں کی ملازمت سے میر صاحب اٹھائے سیاحی میں بہرہ و باب ہوئے تھے۔ ان کے حالات بیان کرنے کی تحریک میر صاحب کو ہوئی۔ بیان کیا۔ شیخ بیابانی نے ایک خوش رنگ ملی چمکو دی تھی جس کو میں سفرِ ہجر کے اندر اپنے ساتھ رکھا کرتا تھا ایک سال تک جو

غازی کہتے کی طرف جانے کا اتفاق ہوا۔ اس راستہ میں شیر کا خوف بہت تھا۔ پشیمان ہوا۔ بات کو طویل میں دیکھا شیخ نے مجھ کو چند نصیحتیں ایسی فصیح البیان سے فرمائیں۔ جس کو فصحاے زمانہ کی عبارت آرائی نہیں ہو سکتی ہے۔ پھر فرمایا۔ آزمودہ کار قافلہ داون سے یہ بات کان میں پڑی ہوئی ہے کہتے ہیں۔ جس راستہ میں شیر کا خوف ہو۔ اُس راستہ میں بلی کو ہرادر کننا چاہیے۔ جب تم کو یہ فہم حاصل ہے۔ تو شیر کی طرف سے خوف نہیں کرنا چاہیے۔ آخر کار میں اُس کے دو سکر لہزدہ راستہ امن کے ساتھ طے کر کے خیر و عافیت سے مقصد کو پہنچ گیا۔

یاد شیخ الہدایا ساکن ٹانڈہ

آپ چشتیہ سلسلہ میں سے ہیں۔ کتابی علوم کی سمجھ آپ کو اُس قدر حاصل ہے جس سے اعتقاد اور عبادت کی درستی ہو جاوے۔ ابتداء حالات میں آپ کو جذبہ تھا۔ اب سلوک میں اگر شریعت اور طریقت کے عقائد سے آراستگی ہو گئی ہے۔ لوگوں کو آپ کی صحبت میں دلچسپی اور آپ کو لوگوں کے اوپر مہربانی بہت کچھ ہے۔ خدا عزر کرے۔

یاد شیخ کرم اللہ ملتانی

آپ سہروردیہ سلسلہ میں شیخ داؤد ملتانی کے مرید ہیں۔ شروع شروع میں آپ کا سلوک جذبہ کے لگاؤ سے خالی نہ تھا۔ حسین مظاہر پر نظر رہتی تھی۔ صورت دارون کی خوشی بیان تک نہ نظر ہوتی تھی۔ کہ اپنی شیخی کی طرف قطعی نظر نہیں کرتے تھے۔ بالآخر آپ اپنی نادولم سے شہر ٹانڈہ کی طرف چلے گئے۔ یہاں کے لوگوں کی دوستی دامنگیر ہوئی۔ ناچار سامان اقامت کھول دیا۔ اس صوبہ کا جاگیردار راجہ مان سنگھ کچھوا بہہ تھا۔ اس نے آپ کی بہت کچھ عزت اور تعلیم کی۔ اس وقت آپ کے پاس شہر مذکور میں اکابر و اصاغر کی رجوعات ہے آپ کے شیرین حالات بہت سے ہیں قلم ان کے بیان سے عمدہ برائیں ہو سکتا ہے۔ خدا عزر کرے۔

یاد شیخ گدائی بانی پتی

آپ کو آغاز حجازی میں خدہ اطلبی کی شورش۔ اور دریافت پیر کا شوق ہو جس نے آپ کو طرح سے

میں نہایت کھل میں نکال کر لکھا۔ جب آپ کا گروا میر میں ہوا۔ تو جس کسی کے منہ میں زبان گویا تھی۔ اُس سے آپ کا کان میں بھی آواز پہنچی۔ کہ آج کے روز رہنمائی احمد شناسی کی روشنی سید حسین کے حالات سے عیاں ہے جو خواجہ عمر مال جی کے جانشین ہیں۔ رحمہما اللہ

بدین پیش افتاد از ششیدن	بلے با ششیدن تخم دیدن
-------------------------	-----------------------

آپ نے نہایت خواہش کے ساتھ ملازمت میں پہنچ کر اولین دیدار میں ہی رسم ارادت ادا کی۔ چند روز پیر کی خدمت میں رہے آخر کار پیر کی اجازت سے سفر کے واسطے کربانہی۔ کم و بیش بیس سال ہوتے ہیں کہ قصبہ برادرہ کی مسجد میں اگر گوشہ گرین ہیں۔ قصبہ برادرہ دسور (مندسور) کے پرگنات میں ہر راقم نے ہجری سنہ ایک ہزار چودہ کے آخرین حصہ میں آپ سے ملاقات کی تھی۔ اور حالات بھی ٹٹولے تھے ایک مجذوب پایا محفوظ الاوقات لیکن گانون داے آپ کی خرق عادات بہت کچھ بیان کرتے ہیں نجد ان کے یہ بھی بیان کیا۔ ۱۷۷۲ء آرمون کے باغ میں ایک درخت ہے جس نے چالیس سال کے اندر ایک پہل بھی نہیں دیا تھا۔ ایک روز ہم لوگ غمبار کی کہنے سے اُس کے کاٹنے کے واسطے گئے شیخ کو بھی خبر لگی۔ کہلا بھیجا۔ یہ اس سال کا ٹنا طمٹوی رکھو۔ اگر اللہ تعالیٰ اصل شانہ کے حکم سے یہ درخت اس سال پہل نہ لاوے۔ تو آئندہ سال کاٹ ڈالنا کہتے تھے۔ اس درخت نے اُسی فصل میں دو سکہ درختوں سے زیادہ پہل دئے۔ اُس تاریخ سے اس درخت کے آم نقر کے واسطے وقف ہیں القصہ جو بات باشندگان دیہ کی زبانی سنی تھی

سہی۔ ہیئت

انخل وجدان و منال طلب و شاخ بقا	از نسیم شش تا بابا بدختم باد
---------------------------------	------------------------------

یاد شیخ بر خور دار گجراتی

آپ۔ صاحب تجرید و تفرید ہیں ہمیشہ سیاحی میں زمانہ گزارتے ہیں۔ اکثر مختلف ادیان کے اصول اور فروع سے واقف ہیں اور دیگر مذاہب والوں کی تحقیقات کے اندر سوچ سمجھ کے ساتھ مدد و الفت رکھتے ہیں۔ ہجری سنہ ۱۲۵۰ بانی کے آغاز سے راقم کے دل میں اس باصفادات کی آشنائی لی بنیاد استحکام کے ساتھ رکھی گئی ہے۔ اتفاقاً ہجری سنہ ایک ہزار بیس میں آپ حاجی پور پٹنہ سے سیر کرتے ہوئے شہر برہان پور کی طرف جاتے تھے۔ اس سلسلہ میں ماہ صفر کی چاند رات کے روز آپ کا گروا

مشہد (لمتہ) میں ہوا۔ قدیمی رنگی کے سبب فقیر کی مسجد میں اترے۔ محبوب القلوب شیخ نور الدین
 ہی ان ایام میں اسی مجروح کے اندر عبادت اور ریاضت میں مشغول تھے۔ ایک رات چند نوکر اور
 درویش مجروح مذکورین حاضر تھے۔ چونکہ شیخ پر خور و انجیکانہ فرائض ادا کرنے کے پابند نہیں تھے۔ لہذا
 حاضرین میں سے ایک شخص نے نصیحت آغاز کر کے بہت کچھ بیوقوفی باتیں کہیں۔ اپنے جواب
 دیا۔ کہ مجھ کو اپنی حالت معقول بنانے کی طاقت نہیں ہے۔ اور تم کو بھی ان مقدمات کی قابلیت
 کی قوت اور طاقت نہیں ہے۔ لہذا یہی بہتر ہے۔ کہ اس قسم کی گفت و گو کا دروازہ مقفل رہے میرے
 گناہ پر تہاری گرفت نہیں ہوگی۔ اور آئہ کریمہ **دَلَّازِرُ وَاذِرُةٌ وُدِّ رَاٰخِرَے** کا ترجمہ اس ذیل
 کے مطلع میں پڑھ کر سنایا حافظ۔

عیبِ زندان کن ہی زاہد پاکیزہ شریعت

اگر گناہ دگران بر تو نہ خواہند نوشت

فقیر ہی اس باب میں زبان حکمت بیان سے۔ معترض ناصح کی تقویت کرتا تھا۔ القصہ اگرچہ ہر
 صفائے اور شگفتگی کی نگہبانی بہ تکلف کی گئی۔ لیکن حاضرین انجمن کے دل میں دوسرا ہی رنگ پیدا ہو گیا
 تھا۔ بقیہ شب شورش میں گزری۔ علی الصباح اس ارادہ پر کہ دل کا میل صاف کیا جاوے۔ راقم نے
 تذکرہ مشائخ علیہم الرحمۃ کو لکھ کر پڑھنا شروع کیا۔ اولین صفحہ کے آغاز میں شیخ شرف الدین بوعلی قلندر
 کا ماجرہ نکلا۔ جس کو شیخ شرف نے اپنے مقالات کے بارہ میں اس طرح پر لکھا ہے۔

ایک دفعہ شیخ نظام الادب سے میری ملاقات ہوئی۔ اتفاقاً اُس روز شیخ کی ایک نماز
 فرض قضا ہو گئی تھی۔ اور اس سبب شیخ کے مزاج میں غصہ اور غم کی موجیں کی موجیں
 آتی تھیں۔ یہ آگاہی دینے کے واسطے۔ کہ میری فرض نماز قضا ہو گئی ہے۔ شیخ نظام الادب
 نے ایک ہندی بیت اس ضمن میں کی پڑھی کہ مجھ کو محبوب کے ساتھ ایک سخط کی بھی جلتی
 ہے انتہا بے آرامی کے شکنجہ میں دباتی ہے۔ افسوس ہے اُن لوگوں کی جان پر۔ جو
 ہمیشہ دوسری میں خاک خواری پر پڑے ہوئے ہیں۔ اور جنہوں نے بیکاری کو اپنا شغل
 بنالیا ہے۔ چونکہ ہمد و آشنائی طرے سے رخ پھیر لینا دشوار معلوم ہوتا ہے۔ لہذا شورش
 عشق سے مجبور ہو کر مینے جی بندی عبارت میں ایک بیت لکھی۔ جس کا مضمون

یہ ہے۔ مگر شادی الٹ۔ خون وصال کے رنگ سے غافل نہیں ہے۔ مہتابی نگار
 کا ٹیڑھ اُس جہاں سے اندکاس قبول کرتا ہے۔ کیونکہ ایسے صاحب کمالات کی باتوں کا
 رنگ ڈھنگ کچھ اور ہی ہوتا ہے۔ دلی کی بودیدان والوں کے دماغ میں نہیں آتی
 ہے۔ میں امیدوار ہوں کہ اللہ تعالیٰ اصل شائعہ رحم کو فہرہ برابر اپنی محبت کا سوز عطا
 فرما دے۔ اُسی رات آتش عشق مشتعل ہوئی۔ بیان تک کہ سونگلی گے اُمار شیخ کے
 جسم اقدس پر دیکھے گئے۔ ادکسی تدبیر سے دل میں صبر نہیں آیا۔ میر خسرو بہ حال
 دیکھ کر سخت بیتاب ہوئے۔ معذرت کے طور پر ایک رنگین غزل کہی۔ اور اس سچا رہ
 کو تاکر دعا کے لئے عرض کیا۔ بالآخر اُسی دہدیزدی بخشش نے شیخ کے باطن میں جگہیں
 اور ظاہر میں تسکین بخشی۔

باقی مشغ شرف کے حالات خیریت اُن کے ذکر میں لکھے گئے ہیں مطالعہ میں آویں گے۔
 اس ہوش آفرین بیان کا خلاصہ یہ ہے کہ انسان کو چاہیے۔ اولاً اپنی آنکھوں کو دوسروں کی
 عیب بینی سے بند کرے۔ پھر ہر بینی کی حد تک اُن آنکھوں پر لگا کر چہرہ ماسا ہنر ہی۔ جو خطا غبار کی طرح
 انحال کے مدقون پر لکھا ہوتا ہے۔ خطا جلی کی مانند ہلکا کر کے دیکھے۔ بالخصوص اُس گروہ کے حالات
 کا مشاہدہ جو پیشینہ پوش اور از خود فتنہ معلوم ہوتا ہے۔ محبت کی نظر سے نہ کرے بلکہ اعتقاد اور حسن ظن
 کی نظر سے دیکھے۔ اور دیکھا دے۔ امید ہے۔ کہ ایسی نظر برداران طریقت کی اندرونی اور بیرونی شست و
 کا سرمایہ ہو کر عقل اور اعتبار کی چلا اور رونق کا باعث ہوگی۔ اور جو شخص سوختگان ایزدی محبت کے اسرار
 کی نسبت حسن عقیدت اپنے دل کے اندر استواری کے ساتھ قائم کرے گا۔ وہ شخص تو فیق کی برکت
 سے۔ اپنی دو جہان کی مرادات میں کامیاب ہوگا جس کسی کے دل میں اُچھے ہوئے بالوں دالے
 اور دیشیوں کی نسبت ناقص اندیشہ پیدا ہو۔ اُس کو چاہیے۔ کہ ہمیشہ اللہ تعالیٰ اصل شائعہ سے پناہ
 مانگتا رہے۔ اور اپنا باطن اس تیرگی سے توبہ کے پانی اور پشیمانی کے آنسوؤں سے دھوتا رہے
 تاکہ یہ فعل سوراخاتہ سے اُس کی نجات کا سبب ہو۔ اور اس عذر پذیر گروہ کے مقابلہ میں قیامت کے
 روز عہد گوئی کے دست آویز رہے۔

طالبانِ صحبت کو واضح ہو۔ کہ گدڑی دشمن کی مصاحبت میں سلامتی کے ساتھ رہنے والوں کی

شاہرہ یہ ہے کہ اگر ظاکار بن فیتی کے ساتھ نشست و برخاست کی خواہش کسی شخص کے دل میں
استحکام کے ساتھ قائم ہو۔ تو اس کو چاہیے۔ کہ اولاً محبت کی فوج کو عقل اور خیال کے لشکر بظاہر
اور فتح مندرے۔ جس کو حقیقی تیز پر سلطان نگاہ نہیں ہے۔ اس فوج کشی میں خیر اندیشی کے لشکر سے
کمک مانگے اور اس فوج پر نگرانی بھی درکار ہوگی۔ سو یہ کام۔ لوگوں کے اخفائے حالات سے پیوے
دوسرے جُبلُ الشَّیْطَانِ بَعْضِیْ وَبَعْضِیْ کے دریا میں غرق ہو کر دوست ہم نشینوں کے حبیب دیکھنے
اور سننے سے اپنی آنکھوں اور کانوں کو مینائی اور شنوائی کے فعل سے معزول کرے۔ کیونکہ یہ
جماعت باطن میں جلال۔ اور ظاہر میں حال رکھتی ہے اور ایسے مظاہرین جلال غمور کو۔ اور جمال
لبوں کو چاہتا ہے۔ دراصل ان کی صحبت کی مثال۔ پتھر اور لوہے کی مانند ہے۔ کہ اگر کوئی
رگڑ یا ٹکڑ۔ درمیان میں نہ لگے۔ تو شعلہ نہ اُٹھے۔ اور العیاذ باللہ اگر صورت محبت برکس
پیدا ہوئی تو جل جانے کے خوف کے سوا۔ کوئی فائدہ کسی قسم کا نہیں ہے۔ حافظ

افشاں راں جہان را بختارت منگر	توجہ دانی کہ درین گرد سوارے باشد
پس مساجت کے اندر صحیح و سالم رہنے کی صورت اگر ہے۔ تو اصحاب مجلس کی رضا اور تسلیم میں ہی ہے۔	

آتش را کہ گئے تسلیم	دارغ غرور و بارغ ابرائیم
دل قوی کہ کند ز رحمت و بیم	جز شراب و مفسد تسلیم
آن شرابے کہ اولیا سازند	
از شفا خاں بر صفا سازند	

القصہ اگر دو مصاحب باہم موافق ہو عبادین تو الحمد للہ والمنة اللہ اگر مقابل ہوں۔ تو اس صورت
میں نجات کی شکل یہ ہے۔ کہ انصاف کر کے اپنی حقیقت حال پر واقف ہوں۔ اس درمیان میں
جو زشت ہے۔ اس کو شکر خدا بجا ناچا رہے۔ کہ ایسے پسندیدہ ہدم کی نعمت سے مشرف ہے۔ اور جو
خوب ہے۔ اس کو صبر کرنا چاہئے۔ کہ وہ الکی نسبت سے ہم نشین کی بلامین مبتلا ہے۔ اس طریق سے
دونوں مصاحب۔ ایک دوسرے کی صحبت کے خوش اندیز سود مند رہیں گے۔ اسی قسم کی ایک حکایت
جو مناسب مقام ہے۔ مبارک سے نقل کی جاتی ہے۔

عمران الساجی من آدم بنی آدم نہ جو عمر بن خانی گندی رنگ مال نبی آدم تھا۔ اہل اوس کی عورت
 اجلہم فلما نظرت الیہ فقالت جمیل ترین نبی آدم تھی۔ جب اُس عورت نے اپنے شوہر
 فانك من اهل الجنة قال فكيف کو دیکھا۔ تو کہا۔ میں اور تم دونوں اہل جنت ہیں۔ عمران نے
 متانك درخت مثله وشكوت کہا۔ یہ کیونکر عورت نے کہا۔ مجھ جیسی حسینہ تم کو دی گئی اور
 نہ مرقت مثلك وصهرت والجنة تم نے شکر کیا۔ اور تم جیسا گندی رنگ والا شوہر جو
 وعودۃ للشاکین والمصابین۔ دیا گیا اور میں نے صبر کیا اور جنت کا وعدہ شاکرین اور صابرین
 کے واسطے کیا گیا ہے۔

شعر

جزت ذکری فی الاخبار فاشدۃ واللکرام من التلویل مقدیع

ضمیمہ

ضمیمہ جس کو اس کتاب کا خاتمہ تکملہ۔ نیز تتمہ کہہ سکتے ہیں۔ اس طور پر ہے۔ کہ حمد و ستائش کے
 پہلے صورتِ عیسیٰ چمن بستی کرنے والے کی حکمت اور قدرت پر شمار ہیں۔ جس نے اس خاکسار کی طبیعت
 اسی زہبارین کتاب گلزار کے آغاز کا گلہ دستہ۔ مقاماتِ مشائخ کے باغی ہو لون سے۔ ازلی عنایت
 کے تاگوین پرور۔ ترتیب دیا۔ جن کو عالم شہادت کی سیر کے وقت۔ یہ خاکسار تلاش کے ہاتھ سے
 چمن کر۔ دامن اداک میں فراہم لایا تھا اور اسی طرح جس نے صورت بنانے والی قلم کو جو درویشوں کے
 لات کے چار چہنوں کا انجمن آرا ہے۔ عنصری عالم میں روان کیا۔ تب کیمین قلم۔ غیبی تصور خانہ میں
 بہشتی ناطق گلہ دستہ کی نقاشی کر سکا ہے۔ اور نیز عالم عبرت و عبارت کا تماشا کرنے والوں۔ اور عالم
 غیب و شہادت کے سیاحوں کی چشم شہود کو مالا عین رات کا ہنگامہ دکھا سکا ہے۔ اب یہ
 خاکسار ایزدی تقدیر راہ آبی توفیق سے یہ امید رکھتا ہے کہ اس گلہ دستہ کے انجام میں اپنے احوال
 کے تصویر۔ بقدر گنجائش۔ اور بامنازہ فرصت آغاز کے رنگ میں کیمینچہ کو کما سکے۔ اور ہر فراغ البالی
 اور آلودہ کی نفست ملنے کی شکر گزاری۔ ابدال آباد تک کرتا رہے۔

چونکہ وہ فخر کا متمہ۔ بچاے خود۔ ایک جداگانہ رسالہ ہوتا ہے۔ لہذا اس خوف سے کہ میں
 نہ ہو۔ کوئی انتخاب دوست نکتہ بیخ۔ گل کی طرح۔ اس قدر کہ گلازار سے جدا کر کے۔ جمہور اہل دلائل و
 کے نیم رکابی سے محروم کر دیوے اور اس سبب سے یہ تہہ تنہائی کے ہولناک جنگل میں۔ بے رہبر
 بے سرو سامان۔ اور بے دانہ پانی زد جاوے۔ اس واسطے اپنے اپنے حالات کی تحریر کرے۔ اسی سے چند
 سوحد بزرگان و مشائخ کے اذکار کے تابع کیا ہے۔ جو بعض تو عالم غفری سے بستی جہان کی سیرگاہ کو چلے
 گئے ہیں۔ اور بعض زمانہ کے خلوت خادین۔ شاہد زندگانی کے ساتھ ہم آغوش ہیں۔ خدا کرے۔
 تابع ہی رہیں۔

یاد شیخ نظام انبیٹھی

آپ۔ عالم۔ عامل۔ عابد۔ عاشق۔ اور عارف تھے۔ خواجہ مودود چشتی کے پاک نسل سے
 اور شیخ معروف کے بامداد مریون میں سے ہیں۔ آپ ہمیشہ اخلاق کی درستی میں از روی حفاظت
 اور اخلاق کی جلا میں مصطفائی بصیرت کا مہین لاتے تھے۔ اور نیز ہمیشہ تمام مکات و مسکنات کے آغاز
 میں بسم اللہ خیر الاسماء بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھا کرتے تھے۔ ہمیشہ اس طرح مستعد اور ہیار تھا
 تھے۔ کہ جیسے کوئی سفر پر ہمہ وجہ تیار ہو۔ مہمان کی خدمت گزری۔ اپنی ذات خاص سے کرنا۔ یہ
 آپ کی تواضع کا طریقہ تھا۔ بلکہ تمام اہل دنیا کے ساتھ۔ آپ غطفانہ عام مہربانی۔ اور شہانہ خاص
 عنایت فرماتے تھے۔ ہر معروف و مرست کی شان میں۔ اور بھی شکر و روت کے لباس میں کیا کرتے تھے۔
 انقصہ آپ کی صحبت کی چاشنی میں ربودگی کا بے شمار ذوق ہوتا تھا۔ اور آپ کی خدمت کی حلاوت
 میں اکیر کی جیسی بے انتہا تاثیر ہوتی تھی۔ آپ کے باصفا حالات کی شرح۔ عبارت کے حوصلہ میں
 نہیں آسکتی ہے۔ آپ کے اوصاف کی حقیقت دانستنی ہے۔ گفتنی اور نوشتنی نہیں ہے۔ بیت

چون یاراے دانستن ندارم	کہ گفتن یا نوشتن چون سپارم
------------------------	----------------------------

امیر پدشاہ محمد ایک بزرگ تھے۔ اکثر کتب متداولہ محقق استادان کہ دس میں پڑھی تھیں
 اور کیا عرب کیا جم۔ کیا ہند۔ دسویں دور کے تمام مشائخ کی فیض بخش محبت سے پورا حاصل تھا۔
 اور باطن و دلوں کا راستہ تھے۔ جب حرمین شریفین کی زیارت سے واپس آئے۔ تو چند سال تک گجرات

میں بظاہر استفادہ کے طور پر مگر رفاقت کی زمین یام میں اطراف ہند کی سیویاحت کر کے مشہور ہوا
میں آئے۔ دل کے اندر قیام کا شوق جاگ رہا ہوا میر جمال الدین خرتکستانی پیر عراق کر کے مشہور۔ اور شہر
مشہور (راشد) کے قاضی ہیں۔ ابن کی (لوکی) کے ساتھ عقد کر لیا۔ کم و بیش سات سال راقم کی مسجد میں
درس دیا۔ فقیر نے ہی کشف منار اور تلویح اصول فقہ یہ کتابیں اس عرصہ میں سید کی باظمت خدمت
میں نکالیں۔ سید صاحب ایک نذر فرماتے تھے۔

”مسافرت کے زمانہ میں قصبہ انہیٹھی میں گھر ہوا تھا ججوشیخ نظام کا وطن ہے۔ میں آپ کی
خدمت میں گیا۔ جب شام ہوئی۔ تو نماز میں خدا امام ہو گئے پہلی رکعت میں سورہ کافرون ملائی
میرے دل میں یہ خیال آیا۔ کہ جو دوسری صورتیں نسخ سے سالم ہیں۔ ان میں سے اگر کوئی سو
لاتے۔ تو اولیٰ ہوتا اپنے نماز سے فارغ ہونے کے بعد فرمایا سید۔ اگرچہ یہ سورہ نسخ کو شامل
ہے۔ لیکن قرآن کی رو سے چوتھائی قرآن کا ثواب اس کے پڑھنے میں ہوتا ہے۔ اگر اس
نظر سے یہ سورہ نماز میں پڑھی جاوے۔ تو اولیٰ معلوم ہوتا ہے۔ نیز فرماتے تھے۔ کہ آپ کی
پیشانی میں ایسی نراست کا نور۔ اور مصطفائی کرامت کی صفائی پائی جاتی تھی تخلقوا
باخلاق الشکر کا دھارہ آپ کے چہرہ پر کشا دھتا“

ہجری سنہ نو سو سے میں اس عالم سے اغروی سفر اختیار کیا۔ قبر اسی قصبہ میں بنائی گئی۔ اس سے
زیادہ آپ کے باصفا حالات پر اطلاع میں نہیں ملی ہے۔ اور طبیعت ہمیشہ آپ کے مفصل حالات معلوم کرنے
کی تشنہ ہے۔ تا چار یہ خدمت خیال کے سپرد کی کہ کسی آشنا یا بیگانہ کو پیدا کرے۔ جو دل کی یہ پیاس بجھا کر
حصول آرزو سے سیراب فرماوے۔ بہت سے غور کرنے کے بعد یہ بات خیال میں آئی کہ شیخ علم المسد
مسلمہ الشہر حوٹا ہری و باطنی علم کے عالم عبدالرزاق کے فرزند۔ اور شیخ نظام کے سالر ہیں۔ شاید شیخ
نظام کے حالات سے واقف ہوں۔ ان کی خدمت میں دیکھ لکھ کر تحقیق احوال کرنی چاہیے۔ جب نامہ
التماس شیخ علم المسد کے مطالعہ میں پہنچا۔ تو جواب دیا کہ اس درویش کو ابتداء سے زمانہ ہوش سے کتاب
ہوائی کا شوق۔ اور خدا شناسی کا جوش تھا جس نے مجھ کو اپنے وطن سے نکال کر جہان چھائی کی سرگردانی
کو تیار کر دی تھی۔ بالآخر کمال اثنیہ سال عربستان میں رہ کر دینی علوم اور یقینی معرفتیں تحصیل کرنے میں افاقہ
استغاثہ دھن میں طرح پر گزارے۔ جب وہاں سے معاوتہ نصیب ہوئی۔ تو گھر اس کے راستہ سے

خانہ میں آیا۔ اس وقت میں علی عادل شام فاروقی دہلی برہنہ بیت

چہ نسبت دار فاروق ست با و احاد مان حدش | اہل خور و کان مسلم را تریک مناروتی

اوس کی ملاقات کی گرمی اور اخلاق کی شیرینی نے دارالاسلام برہنہ پور کے قیام کے لئے پانون
میں زنجیر ڈالی۔ جب بہت کچھ حیلہ و حوالہ سے وطن کی اجازت لیکر جس حالت سے وطن میں پہنچا۔
اوس حالت میں ایسی تلاش کا خیال بھی نہیں آیا۔ اس میں شک نہیں کہ زبانوں پر برہمی حکایتوں
کے سوا۔ کوئی حرف نہیں ملا۔ اور بہت سی ضروری باتیں ناگفتہ رہ گئیں۔ اب کہ آپ کو اس قسم کا
خیال دامنگیر ہے۔ تو اُس نواح کے آنے والوں سے جو اس قسم کے حالات سے واقف ہیں۔
تحقیق کر کے خدمت میں لکھوں گا، سبحانہ اللہ یہ وعدہ بھی پورا نہیں ہوا۔ کیونکہ ان سنوآت میں
سفر حجاز کا خیال شیخ علم اللہ کے دل میں پیدا ہوا۔ اور اُس کی تیاری میں بالکل اپنے تئیں مشغول
کر کے جس طرح سے ممکن ہوا۔ بند رہا۔ دکن کی طرف متوجہ ہوئے۔ اس سال ہجری سنہ ایک ہزار
بائیس ہے چونکہ جہاز کا موسم گزر گیا تھا۔ لہذا بیجا پور دکن میں قیام فرمایا۔ بیان کا حاکم آپ کی تشریف
آوری کو اپنے پرگنہ کی سعادت سمجھ کر معتقدانہ پیش آتا ہے مہمصرع و طریقت ہرچہ پیش ملک آید نصیراوت

یاد شیخ جلال محمدؒ دتھا نیسری

آپ۔ عالمائہ کمالات۔ اور درویشانہ مقامات کے جامع۔ دیراے توحید کے خواص۔
اور کشتی تحقیق کے معلم تھے شیخ عبدالقدوس خفی کے مرید ہیں۔ رسمی علم کی فروغ و اصول میں
آپ کے مطالعہ کو ید بیضا حاصل تھا۔ اکثر کتب متداولہ پر شکل کشا خائے لکھے ہیں۔ اور تعلیمات
لگائی ہیں۔ روز۔ روزہ میں گزرتا تھا۔ اور شب نماز میں گزرتی تھی۔ نماز تہجد ادا کرنے کے بعد کھانا کھا
کرتے تھے۔ ہر روز رات دن میں خانقاہ کے حافظوں کے ساتھ دو دفعہ قرآن ختم کیا کرتے تھے۔
ناظر طر سے فارغ ہونے کے بعد درس میں مشغول ہو جاتے تھے۔ آپ کی صحبت باطنی فردغ۔
اور ظاہری فیض زیادہ کرتی تھی۔ آپ حدیثاء سلع کے مرید تھے۔ آپ کے تواجہد میں آپ کی
سوزناک حالت سے حاضرین کے دل کو بھی حصہ پہنچتا تھا۔ جب دودھ منہ بیعی کو پہنچا۔ مستقر
اور استملاک کی حالت آپ کی تمام اتفاقات پر حاوی ہو گئی لیکن جب نماز کا وقت آتا تھا۔ تو جو

عورتا تادہ بلند آواز سے حق کہتا تھا۔ اس وقت آپ عالم متفرق سے سروپا کر کے نماز کی تیاری تھے جماعت کے ساتھ فرض ادا کر کے۔ پھر باقیہ حالت کی طرف پلٹ جاتے تھے۔ کتھین۔
 ایک سو دس سال کی عمر پائی جبری سنہ کچھ اوپر نو سو میں عالم صہرت سے معوی روحہ کی سیر کو گئے۔

آپ کے پیر بزرگوار۔ حضرت شیخ الاسلامی مبارک اللہ علیہما فی کواہر پنجتہ میں اس ترتیب کے ساتھ شیخ
 مدرس شہنہ درویش قاسم بن شیخ برہان الدین اودھی شیخ۔ شیخ بہمن بڑاچی شیخ۔ شیخ سید امین شیخ۔ مخدوم
 ن سید جلال بخاری شیخ۔ شیخ رکن الدین ابوالفتح شیخ۔ ابو شیخ صدیق الدین عارف شیخ۔ ابو
 مالدیا۔ قدست اسرار اہم شیخ عبدالعزیز شیخ جلال کے فرزند رشید ہیں۔ والد ماجد کے سجادہ نشین
 بن۔ اور آپ کے مریدان کامل میں سے شیخ مبارک الدین محمد سرندی ہیں۔ جو اراکتہ مندوں میں
 مدہم تھے۔

یاد شیخ نظام تھانیسری

آپ۔ صاحب توکل تسلیم ہیں۔ علم لدنی سے تعلیم پائی ہے۔ جبری سنہ ایک ہزار ست میں اپنے
 سے سفر حجاز کو دریا کے راستے سے گئے تھے۔ اور حرمین محرمین کا طہارت کر کے سعادت دارین حاصل
 ما۔ پر جبری سنہ ایک ہزار بیس میں بندر دکن کے جہاز پر سوار ہو کر شہر جبالہ میں پلٹ آئے۔ بیان کے
 نے۔ اور نیز دیگر بزرگان دین دولت نے آپ کی تشریف آوری کو مبارک سمجھ کر۔ نہایت تعظیم اور تواضع
 ۔ جب بیان سے رونا نہ ہوئے۔ تو اپنے وطن مالوف میں پہنچے۔ پر ملک عجم اور بلاد شمال کی سیر و زیارت
 وق دل سے اٹھ کر اٹھا۔ بے اختیار بلخ اور بدخشان کی طرف روانہ ہو گئے۔

مصرع ہر کجا است خدا یا بسلامت دارش

یاد شیخ درویش قاسم

کتے ہیں۔ آپ چشتیہ سلسلہ میں شیخ سعد الدین بدایونی کے مرید تھے۔ نیز اپنے پیر بزرگوار احمد لون
 پر شیخ فتح اللہ بدایونی سے بھی فیض یاب ہوئے تھے۔ شیخ فتح اللہ کو خلافت کا خلعت شیخ صدیق الدین
 شہاب قریشی ملگدی سے حاصل ہوا تھا۔ اور نیز شیخ صدیق الدین احمد کے پیر شیخ نصیر الدین محمود چاغی

کی صحبت سے بھی باطنی شمع روشن کر کے نورغ خاطر پایا تھا۔

القصدہ دودیش قاسم تین واسطہ سے حضرت چراغ دہلی کو پہنچتے ہیں قدست اسرار ہم
درویش خانوادہ چشتیہ اور سہروردیہ بہائیہ میں ایک بلند اور پیش بہا شان رکھتے تھے۔

یاد شیخ کمال الدین کمال مالوہ

آپ شیخ بایزید ابن شیخ نصیر الدین ناصر اللہ کے بیٹے ہیں۔ معرفت مشیت۔ کشف و کرامت
فصیلت۔ اور فراست۔ یہ جملہ صفات آپ کی ذات میں موجود تھیں۔ آپ کے جد امجد حضرت گنجشکر
کے بڑے بیٹے ہیں۔ آپ کو شیخ نظام الاولیا نے خلعت خلافت عطا فرما کر۔ مردان مالوہ کی رہنمائی کے
واسطے دہلی سے بھیجا تا سبھی سنیہ کچھہہ پر لوہو سے میں جب کہ پیکر پرست راجہ پورنل نامی حاکم صوبہ مالوہ
تھا۔ شیخ نقیب دہار میں تشریف لائے۔ عبادت اور یامنت کے واسطے حجرہ تجویز کر کے۔ اقامت کا بیڑا
بچھایا۔ مجاہدہ اور مراقبہ کا سلسلہ شروع کیا۔ ہمیشہ مناجات میں رہتے تھے۔ بحکم **وَالَّذِينَ جَاهَدُوا**
فِينَا لَنُكَفِّرَنَّ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ۔ غیبی فیض اور فتوح کے ہزارے آپ کے چہرہ پر کشادہ ہوئے۔ بالآخر
گناہی کا نقاب۔ شہرت کے ہاتھ نے۔ آپ کے حالات کے چہرہ پر سے حیات میں اور نیز رحلت کے
بعد ایک مدت تک نہیں اٹھایا جب ملک مالوہ کی حکومت غوری اور غلبی سلاطین کے قبضہ میں آئی۔
تو بہت اچھے اچھے لوگ فراہم ہوئے۔ اسلام نے قوت اور رونق پکڑ لی۔ چوٹے اور بڑے سب نے
آپ کے مرقد مقدس کی طرف توجہ کی آپ کے فرزندان کرام کے اعزاز اور تعظیم کا وجہ ترقی پا چلا۔ اور زندات و فتوحات
کے بازار میں گرمی پیدا ہوئی۔ یہاں تک کہ حکومت کی ذہبت سلطان محمود ابن ناصر الدین غلبی کو پہنچی۔ اور
پھر سلطنت خلع کا زمانہ اخیر ہو گیا۔ اپنے زمانہ میں سلطان محمود نے شیخ کی قبور ایک گنبد۔ ایک خانقاہ۔
اور صوفیوں اور فرزندوں کے واسطے ایک بڑا دارالان بنوا دیا۔ بیت

اورین رواقی زہجد نوشتہ اند بزر
اکر جز نکوئی اہل کرم غمخوار مساند

آپ کی مثل میں سے کچھہہ لوگ تو مرحوم ہیں۔ اور کچھہہ لوگ مائوت نقیب دہار میں اپنے آبا کے کرام کے قبور بنوا بنگاہ
پہنچا اور رہیں۔ مشروع تماہف اور نفقات کے مصروف اور محل مقبول ہیں۔ دیکھیں۔ توفیق کون سے دو تہن کو

سے اور جن لوگوں نے ہمارے دین (کے کام) میں کوششیں کی ہیں ہم بھی ان کو عزت دے رہے ہیں۔ کما یکتے ۱۷

جہان کے ذلیف سے ان تک پہنچا کر سعادت کو نین بخٹھے۔

یاد شیخ محمد ابن شیخ عارف حشتی

آپ معروف و محمود۔ ادباً عمدہ و عارف تھے۔ آپ کی صورت اور سیرت سے فرق عادات کی چمک۔ اور برق حالات کی دکھ عیان تھی۔ مسند جانشینی کا منصب اپنے والد ماجد کی خدمت کی برکت سے پایا تھا۔ احوال اور مراقبات ایسے مشابہ اور مناسب تھے کہ ان کے اعتبار سے آپ اپنے باپ کے بہا کی ہو گئے تھے۔ ہماری سند آئمہ سوانحی میں معنوی ولایت اور خلافت کا ذکر کیا جاتا ہے۔ ان ایام میں سلطان بہلول لہوی۔ دار الخلافہ دہلی کے شہزادہ میں ظاہری سلطنت کر رہا تھا۔ آپ کے کلمات میں عیسوی معجزات کا اثر تھا۔ تحت اللہ کر چند جملے آپ کے مکتوب میں سے ہیں۔

۱۔ عزیز۔ ارادہ۔ سالک کی سواری ہے۔ یہ ارادہ جس قدر زیادہ قوی اور مستحکم ہوگا۔ اسی قدر طریقت اور طریقی شریعت کا سلوک اور اس کے پیچھے پیچھے۔ منزل حقیقت کو وصول زیادہ آسان اور جلد ہوگا۔ سالک کو چاہیے کہ کشش کے بعد کوشش کرے۔ اپنے تئیں۔ مرشد و انا کے پاس پہنچا دے جس کو انسان کامل کہہ سکیں اور جو حضرت رسالت بنا صلی اللہ علیہ وسلم کے اتوال۔ انفال۔ اور احوال سے آگاہ۔ اور ان کے ساتھ متحقق ہو۔ سالک ایسے مرشد کے تحت فرمان ہو جاوے۔ اپنی ظاہر و باطن کو مرشد سے پوشیدہ نہ رکھے۔ اور تقویٰ۔ بہوک۔ بیداری۔ قلبی خاموشی۔ اور باطنی تنہائی کو عمل میں رکھے۔ تاکہ ابراہیم کے مقام اور احرار کے درجہ کو حاصل ہو جاوے گا۔

اللہ تعالیٰ جل شانہ کے فضل و عنایت سے شیخ عارف کو خرقہ خلافت اپنے پدر بزرگوار شیخ احمد عبدالحق رودلی سے ہے۔ جن کا علم اور معرفت میں پایہ۔ اور استقامت و کرامت میں سرمایہ بہت بڑا تھا۔ ہمیشہ اپنا سر۔ مراقبہ فنا کے گریبان میں رکھا کرتے تھے۔ جب نذر کا وقت آتا تھا۔ تو خدمت گزار صوفی لوگ کراہت حق سکرا ان کو آگاہ کیا کرتے تھے۔ جب نماز سے فارغ ہو جاتے تھے۔ تو پھر بدستور وحدت سے تعریف میں غرق ہو جاتے تھے شیخ احمد خلیفہ شیخ جلال بانی تہی کے ہیں جو ایسے آفتاب تھے۔ جس کے شعاع۔ کمالات تھے۔ اوج۔ الہی جمال۔ اور شرف۔ انبوی جلال تھا۔ نیز اپنے وقت میں

حادثہ نشان و درویشوں کے مرکز تھے۔ خواب گاہ بانی پت میں ہے۔ کہتے ہیں۔ خواب گاہ کے کھڑا ہونے سے اس فیض اور فتوح و لون کو پہنچتا ہے۔ کریبان بنیں ہو سکتا۔ لرا اسمہ۔

بعد از وفات تربت من از زمین مجو با

اور سینہ ہائے مرم و نام از راست

شیخ جمال کے سفید کلام میں سے کسی قدر نمونہ یہ ہے۔ فرماتے تھے۔

”طریقت میں منزلین اور مقامات ہیں۔ اور ہر منزل اور مقام کی ایک ابتدا اور ایک انتہا نہایت کو پہنچنا ممکن نہیں ہے۔ جب تک ابتدا صحیح نہ ہو۔ اگر اصول منقطع ہو جاوینگے۔ تو وصول سے بھی حرمان ہو جاوے گا۔ اور اصول بعض کے نزدیک پایہ ہیں۔ اور بعض کے نزدیک سات ہیں“

فی السورۃ فالمرید یبغی ان یجی الی طریق القوم
فانہ ان وصل الی غایات القوم فقد حق بالمرید
ادکہ الموت قبل الوصول الی المثل فاجز علی
اللہ وکل من کانت بدایتہ احکم کات عاقبتہ تم
عوارف میں لکھا ہے۔ مرید کو چاہئے کہ اللہ کے واسطے قوی طریق اختیار کرے۔ اس کے اندر اگر مرید قوی طریق کی غایت کو پہنچ جاوے گا۔ تو منزل کو پہنچ لے گا۔ اور اگر اس کو منزل پر پہنچنے سے پہلے موت نے آلی تو اس کا ہر اسد غرضوں کے نزدیک بڑا ہے اور جس شخص کی ابتدا زیادہ احکم ہے۔ اس کی انتہا تمام ہو جاوے گی۔

انظر ابو نریۃ اجازۃ عن ابن خلف عن ابی
عبدالرحمن عن ابی العباس البغدادی عن جعفر الحمدی
قال سمعت الجعفیہ یقول اکثر العوائق والعلائق
والحوائل والموانع من فساد الابدال فالمرید
اول سلوک هذا الطريق یحتاج الی احکام النیۃ
واحکام النیۃ تنزیہا من دواعی الهوی
وکل ما کان فیہ للنفس خلط علیل
حق یمکن خروجہ خالصا للہ تعالیٰ۔
ابو زرہ سے روایت ہے۔ جن کو اجازت ابن خلف سے ابن خلف کو ابی عبدالرحمن سے ابو عبدالرحمن کو ابی العباس بغدادی سے۔ اور ابو العباس کو جعفر حمدی سے ہے۔ وہ کہتے ہیں۔ میں نے جعفر رضی اللہ عنہ سے سنا ہے۔ وہ فرماتے تھے۔ اکثر عوائق۔ علائق۔ حوائل۔ اور موانع فساد ابتدا سے ہوتے ہیں۔ لہذا مرید کو اس طریق کی ابتدائی حالت میں استواری نہایت کی احتیاج ہے۔ اور نیت کی استواری۔

علی اهل البدایا لموضع نظرهم
 الی الخلق وبلغنا عن رسول الله
 صلی الله علیه وسلم - حدث - انه
 قال لا یکمل ایمان المرء حتی یکون
 الناس عنده کالامر شاره الی
 قطع النظر عن الخلق والخریج منهم
 وترك التعبد باماد انهم وقفل فی صعد
 اصعدن ان عاید امن منی اسرائیل
 راودته ملکه من نفسه فقال
 اجعلوا لی ماء فی الخلاء اسطف
 به تم معدن موضع فی الفصر
 فرحی مفسد فاحی الله تعالی
 الی صلتک الهواء الزم عبدک
 قال فلزم ووضعه علی الارض
 ومناد فیقافیل لا یلیس الا
 اغویته فقال لبس لی سلطان علی
 من خالف هواه وبذل نفسه لله
 عز وجل - تم

موتی بین - اور یہ کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث
 پہنچی ہے - وہ یہ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے - انسان کا
 ایمان کامل نہیں ہوتا ہے جب تک اس کے نزدیک تمام لوگ
 اونٹوں کی تسلی معلوم نہ ہوں - اس میں اشارہ ہے کہ اس طرف کو غفلت
 سے قطع نظر جاوے - غفلت میں ہے پتہ نہیں بناجے کہ
 عادات غفلت کی پابندی سے آزاد ہو جاوے اور رسول اللہ
 صلی اللہ علیہ وسلم کے بارہ میں یہ نقل فرمائی کہ نبی کریم
 میں ابکا بہت حاجت ہے ایک ملک عاشق تھی - اس عابد نے کہا
 میرے واسطے خالی مکان میں مانی کر دو تاکہ میں اس سے
 صفائی جسم کروں - پھر عابد کو رحمت کے اندر ایک مقام سے
 دیوار پر چڑھ گیا - اور وہاں سے نیچے کودا - تو اللہ تعالیٰ نے
 ہوا کے فرشتہ کو حکم فرمایا - میرے بندہ کو تمام سے
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں - اس فرشتہ نے اس کو تمام کیا
 اور اس کو زمین پر نہایت سموت کے ساتھ لاکر کھڑا کیا -
 پھر ابلیس کو کہا گیا - کیا تو اس کو گمراہ نہیں کر سکتا - اس نے
 جواب دیا - میرا کوئی زور اس شخص پر نہیں چل سکتا ہے جو
 انجی خواہش نفسانی کی مخالفت کرے اور جس نے
 اپنا نفس اللہ عز وجل کے واسطے وقف کر دیا ہو -

یہ چند باتیں بھی شیخ جلال کے اقوال میں سے ہیں - عمل بے علم مستقیم ہے - علم بے عمل مقیم ہے -
 اور علم بے عمل محض مستقیم ہے - "اللهم اهدنا الصراط المستقیم" شیخ جلال غلیف شیخ شمس الدین
 ترک پانی پتی کے ہیں - حالات کے شغلوں کو مخفی رکھنا - اور ظہور کے اسباب کو بہم کرنا - شیخ شمس الدین
 کا مشرب تھا - شیخ شمس الدین سلطان شمس الدین التمش کے زمانہ میں معفو و انجیر ہو کر شہر دہلی میں سرکار حضرت
 علیہ السلام کو روز راست دیکھا ۱۱

صح کرتے تھے۔ چونکہ ابن کی خدمت میں سلطان وقت کی آمد و رفت تریا دہ ہوئی۔ تو لوگوں کے
 جہوم سے ان کی گمنامی اور خاموشی میں خلل واقع ہوا۔ بیت

ہیچ کبچے بے دود بے دام نیست | جز بہ خلوت گاہ حق آرام نیست

مآخرا اپنے مرشد شیخ علی صابر کی اجازت لیکر دہلی سے قصبہ بانی پت میں چلے گئے۔ اور وہاں
 پچھلے گمنامی اختیار کیا۔ باقی ماجرا شیخ شمس الدین کا جیسے سرزمین بانی پت کے مشائخ۔ علما۔ اور حکما
 کا حلقہ گوش ہونا۔ ایام زندگی ختم ہونا۔ اُس جگہ خواہ گاہ ہونا۔ اور نیز دیگر سوانح کسی قدر مولانا علی کا بلی
 کلیساری کے تذکرہ میں لکھے ہوئے ہیں۔ وہاں سے مطالعہ کر لئے جاویں۔

شیخ علی صابر۔ خلیفہ۔ اور بہمن کے بیٹے حضرت گنجشکر کے ہیں۔ وصال شیخ علی صابر کا برجی
 سنہ چہر سو نوے کے کسی چھینے میں ہے۔ خواہ گاہ کو بہا یہ کے توابع میں سے کسی مقام پر ہے۔

یاد سید عبد الواحد

آپ سید ابراہیم قنوجی اور بلگرامی کے بیٹے ہیں۔ صاحب مجاہدہ و شاہدہ تھے صحت حال اور
 فصاحت مقال بھی رکھتے تھے سید حسینی کی نزہۃ الارواح پر ایک شرح لکھی ہے۔ جو قابلِ تن ہے۔
 بہت سی توجیہات اور تاویلات کام میں لاکر عبارت کے تمام مقاصد کو حقیقت کی طرف متوجہ کیا ہے۔
 آپ شیخ حسین اسکندری آبادی کے مرید ہیں۔ جب ایک بار کی ترک و توبہ کی توفیق نے مال و منال اور
 عوجاہ کا کوثر شیخ حسین اسکندری آبادی کے اعتقاد کے تذکر کیا۔ تو آپ کسی عالی مرتبہ صاحب معرفت
 کی تلاش کرتے ہوئے شیخ صفی الدین عبد الصمد کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ اور راسم ارادت بجا لاکر ذکر و
 فکر و مراقبہ۔ اور تصور میں مشغول ہو گئے اور اپنے مطلوب پر کامیابی چاہی شیخ صفی شیخ محمد قطب کمٹونی
 کے بزرگ خلیفہ ہیں۔ جو اس وقت کے لوگوں کی زبانوں پر شیخ مینا کر کے مشہور تھے۔ سمور دیہ اور چشتیہ
 سلسلہ میں لوگوں کو کلاہ ارادت۔ اور مدین کو خلعت خلافت بخشا کرتے تھے اور طالبوں کو اپنی
 وصول کے کمالات پر پہنچا دیا کرتے تھے۔

یاد امیر سید صبغة اللہ

آپ بطورچی مولد۔ شطاری مشرب۔ اور وجیہ الملئہ احمد آبادی کے عالی فطرت شاگرد اور صاحب۔

ولایت خلیفہ بنی مغنیات اور وضاحت کے قرآن کا آغاز - کشف و کرامت کی کتاب کا اختتام - امن
و قرب کی نعمات کا کلمہ - اور صدق و صداقت کی رشحات کا حشر چہ تھے - چند سال تک مرشد کی اجازت
سے اپنے وطن میں رہ کر اعراف و ارضی منکر کی ہدایت اور علوم کی تعلیم میں مشغول رہے۔ حجاز کے
مساک سفر کی توفیق - حرمین شریفین کی زیارت کا سبب ہوئی - جب آپ کو حرمین کی بہشت نمازین
سے آب و دریا کی کشش - صلہ رحم کی رعایت اور زندون کی اور وطن کی محبت کے پردہ میں آکر ہند کی
طرت لٹا لائی - تو اس دھڑپ ہمیشہ دل ہی دل میں رویا کرتے تھے - **بیت**

کے بود یا رب کہ رو در شیر و طبعی اکنم	اگر بیکہ من منزل و گر در مدین جاکنم
---------------------------------------	-------------------------------------

اتفاقاً ہجری سنہ نو سو نیا نوین میں اپنے وطن سے تمام چہ یون کو اور تمام لوگوں کو خیر یاد و کلمہ
بے اختیار تنہا جب مشیت ایزدی ملک مالوہ میں چلے آئے - اسی اثنائیں ایک بارگی - مدینہ
مصطفیٰ کی زمین بوسی کا شوق علی صاحبہ افضل الصلوٰۃ آپ کی آرزو مند خاطر
سے جوش کراٹھا عنان اختیار ہاتھ سے نکل گئی - لہذا یورش کر کے ہجری سنہ ایک ہزار میں
خاندیس کے راستہ سے احمد نگر دکن میں پہنچے - اس ملک کے فرمان روا برہان الملک نے
عرض کیا تو کچھ کم ایک سال تک بیان پر توقف فرمایا زمانہ کے حسن اتفاق سے یہ بات ہے کہ
راحم ماجرا سے درویشان ابن ایام میں اس مقام پر فقر اور فضلا کی خدمت سے فیض حاصل کر رہا
تھا - نیز شعر اور ظرفا کی صحبت میں بھی شامل نشاط و طرب ہوا کرتا تھا - القصہ آپ کے
تشریف لائے اور درویش کے موجود ہونے نے دونوں کو غریبی اور تنہائی کے اندوہ سے نجات
بخشی - اور چند روز مصاحبت غنیمت سمجھی گئی **بیت**

چند روزے کہ غمت مونس جان بود مرا	خاطر جمع دل شاد مہمان بود مرا
----------------------------------	-------------------------------

دو سال جزیرہ ہاے دریا کے عزم پر سامان ماندہ کرتیا ہو گئے - جب بیجا پور پہنچے - تو
میان کے حاکم نے نہایت تواضع کے ساتھ دل ہاتھ میں لے کر اور تعظیم والا کلام سے پیش آکر کچھ
مدت تک ٹھہرایا - پھر سفر مبارک کا سامان کر دیا - اور عبا ز خاصہ پیش کیا - تاکہ صوفیوں اور درویشوں
جاماعت فراغ خاطر کے ساتھ جمع کر کے - **وَمَنْ دَخَلَ كَانَتْ اَمْسًا** کی بشارت سے کلاسیا
لے جو شخص اس میں داخل ہو گیا - وہ امن میں آگیا ۱۲

محبوب و خواہشاق آنکہ بین حدیث انحرام کے دیکھار سے منور ہو گئیں۔ تو آپ نے بقیۃ العمرین رہنے کی نیت کر کے اسی نبوت کے شہر میں گمراہ و ضالقاہ بنائی۔ ہر چند سلطان روم کی جانب سے نامہ و پیام آیا اور منست و معذرت کی گئی۔ مگر آپ نے سیدو رغال (معاش کی وجہ معین) قبول نہ فرمائی۔ اور بقیۃ العمر کوکل اور تسلیم نہیں کرادی۔

کہتے ہیں۔ آپ کی زیادہ خواہش پر نظر کر کے ایک رات خاتم الانبیاء علیہ التھیۃ والسلام نے اپنے خدام حرم کو اجازت فرمائی۔ کہ سیدہ صفۃؓ اسدہ ہمارا فرزند ارجمند ہے۔ عرب اور عجم کے دیگر تمام زائرین کی طرح مجھ کو اس کو ہمارے حرم سے باہر نہ کرنا۔ حیدر دینا کہ شب جمعہ کو ہماری خدمت میں رہ کر صلوٰۃ اور صلوات صبح کی سفیدی نمودار ہونے تک ادا کرتا رہے۔ یہ بھی سننے اجازت دی ہے۔ کہ اپنے یاروں میں جس کو چاہے اپنے ہمراہ حرم شریف میں رکھے۔ جس روز سے کہ حضور نبویؐ نے خاکیوں کی نظر سے عنصری بیکر کا ظاہری چہرہ حجاب اور عورت کے برقع میں چپا کر دینہ وعدت میں خواہ گاہ اختیار فرمائی ہے۔ اس روز سے آج تک کسی فرد بشر کو ایسی خاص عنایت کا خلعت عطا فرما کر سرفراز نہیں فرمایا ہے

الحمد للہ علی ذلک۔

آپ کے کمالات۔ حالات۔ اور خرق عادات کتابت کی امداد سے انجام پذیر نہیں ہیں۔ امداد کتاب کا اختصار مفصل حالات کی برداشت کر ہی نہیں سکتا۔ اس وجہ سے ان معانی کا ادا۔ ایما۔ اشارہ اور اجمال کے سپرد کیا جاتا ہے۔ بالآخر اسی تغویض اور توکل پر استقامت اختیار کر کے عجری سنہ ایک ہزار کے کسی صیغہ میں مدینہ معظمہ کی زمین میں کے اندر دفن کئے گئے رحمہ اللہ تعالیٰ۔

یاد شیخ شمس الدین جالندری

آپ ہندوستان کے اندر شاخ نامدار کے سردنتر۔ ادیبائے کامگار کے سرگروہ۔ دانش مندا روزگار کے سرحلقہ۔ اور صلیحانے تقویٰ شہار کے سردار تھے۔ جس وقت انسانی نظیر مراتب الہی کے متصف ہوتا ہے۔ تو باعتبار کمال اس کے درجے مختلف ہوتے ہیں اس کمال کے جامعیت۔ بارہ میں آپ فرماتے ہیں۔

الہو متحقق بعض الصفات فلا یصلوٰ صوفی کمالا اور صفات کے ساتھ تو خصوصیت رکھتا ہے

فَاغْلَا لِيَقْبَحَ عَجَابُ الْغُرَّةِ قَتَالِي وَقَدْ
 وَمُتَخَلِّقٌ بِالْأَسْمَاءِ وَالصِّفَاتِ الْهَيْئَةِ
 فَانِ الصَّوْقِ مِنْ كَانِ خَرِيْنًا فِي الْعَلْبِ
 عَلِيلًا فِي الْبَدَنِ وَامْعَا فِي الْعَيْنِ
 خَالِصًا فِي الْعَمَلِ جَاهِدًا فِي الدَّعَاءِ
 خَلْقًا فِي الثَّوْبِ بَانِيًّا فِي الْمَسْجِدِ نَفِيًّا
 مَعَ الْفَقْرَاءِ بَاكِبًا مَعَ الذُّرْبِ نَفِيًّا
 بِالْوَبِّ مِنْ بَنَاءِ الزُّهْدِ الْكَلَالِ لِلْغَضَبِ
 لَطَالِبِ قَابِلِ الْقِرَانِ كَرِيمًا عَلَى الْخَلْقِ
 عَالِمًا بِأَحْكَامِ الشَّرْعِ وَدَقَائِقِهَا
 رَاحِمًا عَلَى النَّاسِ رَحِيمًا عَلَيْهِمْ بَسِيرًا
 عَيُوبِهِمْ مَا لَكَ عَلَى النَّفْسِ إِلَّا مَا رَتَا
 مُتَكَبِّرًا مَعَ الْمُشْكِلَةِ خَالِقًا لِلْأَخْلَاقِ
 الْحَمِيدَةِ بَارِيًّا لَهَا بِالرُّبُوبَةِ خَلَقًا
 لِلْأَخْلَاقِ الْحَسَنَةِ الْكَلِمَةِ مَمُوسًا
 لَا مَقَالَةَ وَاقِعًا فِي بَاطِنِ عَقْفَارِ
 لَذِ نَزْبٍ عَيْنٍ مِنْ عَبِيدَةٍ وَأَعَانَةٍ
 وَهَابًا عَلَى النَّاسِ رَافِعًا لَوْلَادَةٍ
 وَلَنْ كَانِ فِي عِيَالِهِ فَتَاخًا عَلَى الْخَلْقِ مُتَكَبِّرًا
 عَلَيْهِ الْعَيْنِ بِنَفْسِهِ قَابِضًا عَلَى الظُّلْمَةِ
 بِأَسْطَا عَلَى الطُّلْبَةِ خَافِضًا لِلْجَهْلَةِ
 دَاخِلًا بَابِ الْعِلْمِ مَعْرِ الْأَصْحَابِ الْحَقِيقِ
 فَكُفْرُهُ وَالْمَلَاذِ سَمِيحًا لِدُرَاهِهِ بَعِيرًا
 مَعْرِ الْوَحْدَانِ كَوْنًا وَفِي الْمَعْرِ الْوَحْدَانِ كَوْنًا وَفِي الْمَعْرِ الْوَحْدَانِ كَوْنًا

کہ وہ جناب باری قدس و تعالیٰ شانہ کی شان کے لائق
 نہیں ہیں اور باقی اسما و صفات الہی کے ساتھ تہذیب
 یافتہ ہوتا ہے۔ پس صوفی وہ ہے جو دل کے اندر حرمین
 ہو۔ بدن کے اعتبار سے عیس ہو۔ آنکھوں کے اعتبار سے
 روتا ہو اور عمل کی رو سے خالص ہو۔ دعا کے اندر گوش
 کرنے والا ہو۔ کپڑے پٹے پرانے رکھتا ہو۔ رات کو سوچینا
 رہتا ہو فقرا کا رفیق ہو۔ گناہوں کے خیال سے روتا ہو
 رب کا مونس ہو۔ زہد کے ساتھ زینت یافتہ ہو غصہ کھاتا ہو
 طالع الیک ہادی ہو۔ قرآن کا پڑھنے والا ہو۔ مخلوق پر کرم ہو۔
 احکام شریعت ادا کرنے کے دقائق کا عالم ہو۔ لوگوں پر رحم
 کرنے والا ہو۔ اور ان پر ان کے عیوب کے چھپانے سے
 حیر ہو۔ نفس امارہ پر مالک ہو۔ سوال کرنے سے تکبر کرتا ہو۔
 اخلاق حمیدہ کا خالق ہو۔ نیز رتبہ کے اعتبار سے ان کا
 آفرینندہ ہو۔ تمام اخلاق حسنہ کا خلاق ہو۔ اپنے باطن کے
 اندر اپنے انحال اور اقوال کی تصویر کشی کرنے والا ہو۔ اُس کے
 نوٹس غلام جو اُس کی رعیت ہیں اُن کے گناہوں کو معاف
 کرتا ہو۔ لوگوں کے اوپر بخشش کرتا ہو۔ اپنی اولاد کا۔ اور جو
 اُس کے عیال میں ہے۔ اس کا رزاق ہو۔ خلقت پر
 اس کی مخلوقات کا مل کرنے والا ہو۔ اپنے نفس کے عیوب
 کو جانتا ہو۔ ظالموں کے حق میں قابض اور ظالموں کے
 حق میں باسط ہو جاہلون کا درجہ پست اور اباب علم کا درجہ
 بلند کرنے والا ہو۔ اصحاب حقوق کو عزت اور کافروں اور
 مومنین کو ذلت دینے والا ہو اسمعیل شانہ کا ذکر سنئے۔

لاحسانہ حکماً علی الخلق بالحق مد
 فی احوالہ واقوالہ لطیفاً فی ما
 خبیئاً عن احوال الفقل وعلیماً
 عن جواز الناس غفوراً للعقد
 الخلق وظلمهم شکوراً عن نعم
 الباری علیہا بالحمۃ حفیظاً عن
 ارتکاب المعاصی حبیباً لانفالہ
 واقوالہ جلیلاً متزہاً عن
 اصحاب الدول رقیباً لرعیۃ
 من ظلم الظالم حبیباً لبسوال
 السائلین واسماً بقوۃ من فی
 حیالہ حکیم فی امرہ ودی دا
 لامصاب الترجمۃ عجیداً فی ورع
 باعثاً لانفالہ واقوالہ الحسنۃ
 شہیداً علی الناس بالصدق حقاً
 فی الطاعۃ وکیلاً فی اوامر الدنیا
 والدین قویاً فی الذات متیناً فی
 العبادات ولیاً لارباب الخیرات
 حمیداً فی الصفات محصیاً
 للحركات والسکنات الوارده
 من النفس الامارة فی الیوم
 واللیلۃ معید اللعیام والصلوۃ
 بحسب احوالہ وشیئاً محضاً

اور اُس کا ہر احوال وحوالات کے ساتھ
 حکم ہو۔ اور اُس کے احوال اور اقوال کے بارہ میں عادل ہو۔
 فایت اور جب لطیف ہو۔ نقر کے احوال سے باخبر ہو لوگوں
 جو تجاوز ہو جو بادے۔ اس پر حلیم ہو۔ خلقت کے نقی اظلم کا
 بخشنے والا ہو۔ اللہ جل شانہ کی دی ہوئی نعمتوں کا شکر کرے۔
 ہمت عال رکھے اور کتاب معاصی سے محفوظ رہے۔ اپنے
 افعال اور اقوال کا حساب کرتا ہو۔ مساجیان دولت سے
 بڑا اور علیہ رہتا ہو ظالم کے ظلم سے اپنی رعیت کا محافظ ہو
 سائلین کے سوال کا مجیب ہو۔ جو لوگ اُس کے عیال میں ہر
 دن کے رفق میں اپنی قوت سے دست دے۔ اپنے بارہ
 میں حکیم ہو۔ تکلیف والین کا دوست ہو۔ اپنی بہرہ نگاری میں
 بزرگ ہو۔ اپنے نیک افعال اور اقوال کا باعث ہو صدق
 کے ساتھ لوگوں کے مقابلہ میں گواہ ہو۔ طاعت کے اندر ہمت
 ہو۔ دنیا اور دین کے کاموں میں کویل ہو۔ اپنی ذات سے قائم
 ہو۔ عبادت کے اندر متین ہو۔ ارباب خیرات کا دوست ہو۔
 صفات کے اندر محمود ہو۔ جو حرکات اور سکونات دن اور رات
 میں نفس امارہ سے صادر ہونے والے ہوں۔ اُن کا ضبط
 ہو جب بھمات کا ورد ہو۔ تو روزوں کے واسطے اور
 نماز کے واسطے تیار ہو۔ اخلاق حمیدہ کا زندہ کرنے والا
 ہو۔ افعال رویہ کا نیست وناپو کرنے والا ہو۔ روح کے
 ساتھ زندہ ہو عبادات باقیات کے واسطے قوی ہو حیات
 کا حاصل کرنے والا ہو۔ دنیا کے سوال سے مستغنی ہو۔
 گوشہ کے اندر اکیلا رہتا ہو۔ خلق کے اندر ایک ہو کر رہے

رعیت کی کاربرد اری میں مرجع ہو۔ اُنہی قدرت کے اندر مکتا
 مقتدرت ہو۔ لوگوں کی ضروریات کو آگے رکھے۔ اپنی
 ذات ضروریات کو پیچھے ڈالے اور امر کی تعمیل میں اول ہو۔
 مسجد سے باہر نکلنے میں آخر ہو۔ فرائض کو ظاہر مظهر ادا
 کرے۔ نوافل مخفی رہے۔ اپنے نفس کے اوپر غالب ہو
 خلق کے اوپر کثرت طاعات میں در ہو۔ معاملات میں
 نیک ہو۔ سب صیون کے حصیان پر توبہ قبول کرے۔ اپنے
 نفس سے انتقام لے۔ اور لوگوں کو معاف کرے۔ چور کو
 کے اوپر مہربان ہو۔ اپنے جمیع اسد میں نفس کے اوپر مالک
 ہو خلق کو طاعت کی طرف ہدایت کرے۔ لوگوں سے غنی
 ہو سالمین کے سوال پرے کرے۔ نفس کو ارتکاب
 معاصی سے باز رکھے۔ غیرات کا عمل نئی نئی طرح سے کرے
 غیرتوں کو نفع پہنچا دے۔ گمراہوں کے واسطے اصلاح میر
 کے ذریعہ سے نور ہو۔ زمین پر صلاحیت کے ساتھ وارث
 ہو۔ اصحاب ارادہ کا مرشد ہو۔ اذن کو ظلم خلق سے نیک ہوتا
 دیرے اصحاب و غنا کے حقوق کا محافظ ہو۔ اور مذکورہ
 بالا اعمال پر عمل کرنے سے اسے نزلہ ظاہر ہو۔ کہ میں میں
 کے سبب سے اہل تصوف اُنہی اخلاق سے متصف ہو گئے
 ہیں۔ اور یہی امام غزالی سے پہنچے ہیں۔ قدس سرہ
 رحمہ کہ بندہ ربوبیت کے سوا اور صفات میں سے ہر ایک
 اسم و صفت میں شرکت رکھتا ہے۔ اور نیز بعد ہی اس
 اعتبار سے کہتا ہے۔ کہ جس کی شان اور باری تعالیٰ میں
 اور جسے اس اور صفات پاک میں اس کو پہنچ نہیں سکتا ہے۔

للاختلاف الحیة بمیال الافعال الوہیة حیاً
 بالروح قویاً للعباد الباقیاً ویدل الشیطاناً جلاً
 عن سوال لا غیباً احدلاً بالغرلة احدلاً
 فی الخلق مہداً فی حوائج الرعیة مقتدر
 بالقدر الہیة مقدراً لحوایج الناس مؤخر
 مخرج النفس ولا فی الایمان بالادامہ و امر اخلا
 فی الخرج عن المسجد ظاہراً فی الفرائض باطناً
 فی النوافل عالیا عن النفس متدالیا علی
 بکثرة الطاعات برافق المعاملات و بافی عصیان
 العصاة مستقاماً من النفس عفواً من الناس
 علی الصغائر ولیکاً علی النفس کجمع او امر
 ہادیا للخلق الطاعات غلباً عن الناس مصیلاً
 للساثلین سواہم مانعاً للنفس عن ارتکاب
 المعاصی مدافعاً فی الخیرات مانعاً للفرغور
 لا تحا الضلالة کمالہ فی الحیة و اذ فی الامور
 بالصلح خیر من سدا الصفا الارادة و شیلہم
 عن ظلم الخلق و احذا الحقوق اصحاباً و غطت عد
 ظہرہم و تخلفوا باطلاق اللہ و هذا معنی
 من الامام الغزالی رحمہ اللہ قد روضہ ان
 للعباد شرکت فی کل اسم و صفت من اسماء
 الوجودیة و صفاتھا و عدلہم غیر باصل
 باللہ تعالیٰ شامہ رتہ الت آیاتہ و
 تقدست اسمائہ و صفاتہ

یاد شیخ جلال واصل رحمہ اللہ

آپ کا پس کے باخندہ - مولانا خواجگی بخوی کی نسل سے - اور حضرت غوث الاولیاء کے خلفائے
سے ہیں۔ آپ کے دل کا سویلا مشہورہ اور مراقبہ کا مرکز اور آپ کا باخبر ضمیر محارث اور مواجید کا فرزند تھا
آپ کی باصفا آنکھوں کو انکشافِ کائنات کے راز میں احدیت کے آفتاب سے اور استعار کی رات میں وحدت کے
چرخ سے بینائی ملتی تھی۔ سرور و وسع کی بزم پر آپ عاشق تھے۔ آپ کے عہد اور حالات کا سوزِ قلب کی
استعداد اور قابلیت کے موافق - حاضرینِ انجمن میں سرایت کر کے ان کو خود بینی سے رہائی دیتا تھا ہجری
سنہ ۱۲۰۶ء کو آپ کا انتقال ہوا۔ آپ کے جسمانی آئینہ میں اسمِ جمعی کے جمالی انعکاس کے جگہ اسمِ حمیت
کا جلالی عکس نمودار ہوا۔ عیال کا مسکن - عبارت کا حجرہ - اور عاقبت کا مقدر میں کا پس میں ہے۔ آپ کے
فاضل اور اہل فصاحت و فرزند موجود ہیں - خدا کرے - ان کو آبِ کرام کے مکاشفات کی ترقی نصیب ہو۔
سب سے بڑے شیخِ افضل تھے - درحقیقت یہ اپنے وقت کے علمائے افضل تھے - پدربزرگوار کے
بعد ان کو عالمِ فرق میں قیام کے لئے دو سال کی مہلت ملی - پھر ہجری سنہ ۱۲۱۶ء ہزار ایک میں عالمِ جمیع کی
جمعیت آباد کو کوچ فرمایا - دو فرزند شیخ اجل حبیبی تخلص ہیں - فارسی شعر میں ان کی مشقِ بختگی کے
درجہ کو پہنچ گئی ہے - تیسرے فرزند شیخ معین الدین ہیں - فضیلت اور دانش مندی کا فروغ ان
کی پیشانی میں تابان ہے - دردِ شہی کے طریقہ میں ثابت قدم ہیں - توکل - تسلیم - عزت - خلوت -
آزادگی - اور بے نیازی کے طریقے کمال کے ساتھ رکھتے ہیں - خدا کرے - اہلیت کے درجہ
کو پہنچیں -

یاد شیخ بابو سندھی

تجربہ اور حیرت کے بیابانوں میں تنہا قدم اپنے ہی کہا ہے - فنا کے صحرا - اور بقا کی شاہراہ
کے اندر چلنے میں آپ کو آنہی یا گور کہنا ناموزن نہیں ہے - شیخ شکر محمد عارف شطاری کہے آپ
میں ہیں - شہرِ بہار پور کے اندر سندھوں کے محلہ میں آپ کی عبادت کا حجرہ تھا - جب حجرہ منکرو دونوں طرف
سے گر گیا - اور اُس کی مرست کا ارادہ دل کے اندر مستحکم ہوا - تو آپ نے چاہا - کہ راقمِ کلمہ اس بارہ میں مشورہ
لے - ائمہ شرف اور استعار - اصطلاحات صوفیہ میں مقامات کے نام ہیں ۱۲ -

طور پر کچھ بات چیت کریں۔ اور اس ذریعہ سے پریشانی خاطر درد فراہم اس خیال کے اندر ناگاہ ہوا کہ اولاً اس باب میں استخارہ کرنا درویشوں کی حالت کے اعتبار سے بہتر ہے۔ فتویٰ منطبق الیہ
بابتہ میں تھی۔ اس کو تقاضا دل کے طور پر کہولا۔ یہ ابیات برآمد ہوئیں۔ ابیات

گلخن ست این جملہ رویناے دون	تقصیر تو چند دست ازین گلخن کنون
تقصیر تو اگر خلد جنت آمدست	باجل ز تمان محنت آمدست
اگر بنودی درگ را بجز خلق دست	لا لائق افتادے دین منزل نشست

ان واقعات کے بیان کرنے سے غرض یہ ہے کہ اس کے بعد چند تعمیر درو دیوار کے واسطے التماس کو
آوازین بلند کی گئیں۔ لیکن قبولیت کا وعدہ نہ ملا۔ اور ہجری سنہ ایک ہزار تین سے لیکر ہزار کی عمارت تیار
ہونے تک جس کا سنہ ایک ہزار پندرہ ہے بے درد دیوار اسی دیران گمرن عمر گزاری۔ بیت

اور این خانہ بے لوح مت غوثی از خرد بنود	بے پاس سنا عش رخنہ دیوار بربستن
---	---------------------------------

یاد شیخ بدعا طیب بھاری

آپ اپنے زمانہ میں ظاہری معلومات کی۔ اور رسمی علم کی مجلس کے ہم نشینوں میں سر حلقہ۔ اور معنوی
وحقیقی محض کی محرموں کے اندر قطب تھے۔ محقق دانشوران ہند مولانا حامد سہیلی فرماتے تھے شیخ بدعا
کی بزرگی اور شان کے بارے اکثر بزرگان وقت کی طاقت کی پشت غم تھی۔ ان میں سے چند بھانڈیش سیاہ باطن
لوگ۔ آپ کی خلافا و رد و نفی توڑنے کے واسطے ہمیشہ فلک سے بہانہ دریافت کرتے تھے۔ یہ کہ وہ بھی بیگ
پشت میں اس جماعت کی مش ہے۔ اور فرمان روا یان ملک۔ مدت کے نفخہ اور خود بینی کی مہوشی میں
سرشار ہوتے ہی ان کے ساتھ وہ لوگ موافق ہو کر قرار دیتے تھے۔ کہ امتحان کی انجمن ترتیب
دیجاوے تاکہ جمعی دعویٰ بلا برہان رکھتے ہیں۔ وہ الزام اور انفعال کے گوشین خاموش ہو کر بیٹھیں۔
اور ہوا یک کی حقیقت کا جوہر کس جاوے۔ چاہتے تھے کہ اس حیلہ سے شیخ کی بات میں فرق پیدا کریں۔
اور چند یہ منصوبے۔ زمانہ پرستوں کی خواہش کی بساط پر مکر رہائے گئے۔ لیکن کسی شخص کو کسی مجلس میں آپ
کے معین کلام میں معارضہ اور نفس کے طور پر بات کرنے کی گنجائش نہیں ملی بلکہ صرف توں کے بیان کرنے کی
قوت آپ کی ذات مطہرین کے سوا۔ دوسرے کو میسر ہی نہیں ہوئی۔ اور تمام استخوانات کے مقامات سے

کے فتح اور غمخسگی کے ساتھ اپنے مکان کو بازگشت افزائی۔ نتیجہ میں کا یہ ہوا۔ کہ حاکمین و خجمن نے
 ہفتا کے شاہ اور متوجین سے شمع و ادھن کا گوشوارہ بنا کر ارادت اور اطاعت کے کان میں
 دھرتیوں پر خاموشی کی مرگائی۔ حاقط

باد و کشان ہر کہہ آفت و برافشاں

اپس شجر بکرویم درین درمکانات

یاد شیخ بدیعہ حقانی جو پوری

آپ شیخ بدیعہ طیب بہاری کے ہم نام ہیں۔ علوم متعارفہ کے اندر آپ کے مطالعہ سے فنون کے
 نبات اور شکلات محل ہو کر بالکل ریاض ہو جاتی تھیں۔ چونکہ آپ کی صحبت سے حق ثابت اور باطل
 پہچانتا۔ آپ حق کو غلام و ملامین پوشیدہ نہیں رکھتے تھے۔ اور بلند آواز کے ساتھ۔ نماز کی اذان
 دونوں کے کان میں پہنچاتے تھے۔ اس واسطے آپ حقانی لفظ کے ساتھ مشہور ہوئے۔ باطنی کلمات
 بشیخ موصوفی جو پوری کی خدمت با عظمت سے کہتا تھا۔ آپ کا احسن طلب کو خط ^{مکتوبہ} جاء الحق و
 الباطل فھما ان الباطل کان زھو قاہ نا۔

الطریق الحق ھذا الاسلام والدین و	اس مقام پر ضابطہ حق کے مراد اسلام اور دین ہے۔ اور
لکفر و الشرا و الحق للطلاق و الملو جوہ	باطل سے مراد کفر اور شرک مطلق حق موجود ہے اور
قید ما کان حسناً فی العقیدۃ و الفعل	مقید حق وہ ہے جو عقیدہ میں بغل ہیں۔ اور باطل میں
و الباطل نقیض الحق و اللہ حق علی معنی	ایک ہو۔ اور باطل نقیض حق ہو تا ہے اور اللہ حق ہے
و اللہ ذو الحق و اللہ حق الحق یقال الحق ما	اس اعتبار پر کہ وہ موجود ہے۔ اور وہ ذوالحق ہے۔ اور وہ
و الباطل ما کان لیساً للہ و یقال	حق حق کہنے والا ہے۔ یہ بھی ایک قول ہے کہ حق وہ ہے جو
من الخواطر ما دعی الی اللہ و الباطل	اللہ تعالیٰ کے واسطے ہو۔ اور باطل وہ ہے جو غیر اللہ کے
الی غیر اللہ	واسطے ہو۔ اور یہ بھی ایک قول ہے کہ غیر خدا حق وہ ہے
	جو کفر اللہ تعالیٰ کی طرف ہو اور باطل وہ ہے جس کا کفر غیر اللہ کی طرف ہو

ہوتا۔ اور قبول کیا۔ ۱۲ لکھ (۱۳ سو پینچ سو گون سے) کہہ۔ کہ (بیس دین) حق آیا اور (دین) باطل
 و کفر ہوا۔ اور (دین) باطل عیت و ناموس ہونے والا ہی تھا ۱۴ سنہ

یاد شیخ دولت ابن شیخ عبدالملک مینری

آپ علم آموز - عمل اندوز - دانش گستر - اورنیش پرور تھے۔ جب آپ حرث کی اور کتابی نقوش کی شناسائی مسائل اور مقاصد کتب کی تحصیل۔ میان بدن مینری سے کر کے۔ ظاہری آراستگی کمال میں بہر کر چلے۔ تو رسمی ارادت کے مراسم ہی میان بدن کی خدمت میں ہی ادا کئے۔ جب رہنمائی کی بدولت سلوک کے بانوں سے۔ طریقت کا راستہ چل کر۔ درویشی کی منزلیں اور مقامات طے فرمائے اور طوین احوال کے گرداب سے نکل کر اصل تکلیف کے عللی مقام کو پہنچے۔ تو خلافت کا فرقہ۔ ادا جازت کا فرمان بھی ملا۔ آپ کی مانند فطرت میں۔ فراست میں۔ فنائین اور نفس پر فیروزی پانے میں میان بدن کے ہاں دوسرا کوئی خلیفہ اور شاگرد نہیں تھا آپ کو درس کے حلقہ میں یہ اصحاب حاضر ہوتے تھے۔ شیخ اجمل۔ شیخ عبدالکریم۔ سید احمد مباری۔ شیخ احمد چشتی جو حضرت گنجشکر کی نسل سے ہیں شیخ عیسیٰ بٹنی جن کے نام سے موضع نواہ منسوب ہے۔ شیخ حافظ سارانی۔ شیخ یعقوب۔ جن کے نام ایک مدت تک دارالخلافت آگرہ کی قضا کا عہدہ رہا۔ ہونیز اس جماعت کی مثل دیگر بزرگان نامور بھی حاضر ہوتے تھے۔ اس حلقہ میں آپ مثال مرکز۔ تھے۔ شاہ ابو الفتح ہریتہ۔ صدر سرست ابن شیخ فاضل شطاری کی خدمت اور ملازمت سے بہت کچھ کامیابی اور فیض حاصل ہوا تھا۔

آپ کی ایک سرگزشت بطریق اختصار اس طرح ہے۔ کہ ایک روز ایک مژدع کی تقریب سے آپ قلعہ رہنماں کی طرف گئے تھے۔ اٹالی ماوین ایک شخص ملا۔ اُس نے کہا۔ میری لڑکی کے کارخیر (شادی) کا وقت نزدیک آگیا ہے۔ جس نے مجھ کو سوال پر مجبور کیا ہے۔ اہا آپ کے چہرہ سے میں اعلیٰ بخشش کا فروغ مشاہدہ کرتا ہوں۔ لہذا آپ میرے حق میں کیا فرماتے ہیں۔ آپ نے حرا لکھا خادم کو فرمایا جس قدر نقد حبیب میں موجود ہو۔ اس مسائل کے سامنے لکھو۔ خادم نے عرض کیا۔ ایک تندرہم مسکوک سوجہ ہیں۔ اگر ارشاد ہو۔ تو کُل کے لائق بچا کر باقی اس مسائل کو دینا۔ آپ نے فرمایا۔ غم نہ کرو۔ کل کا آنا اور ہفتی کا ہو چننا۔ دونوں ساتھ ساتھ ہیں۔ کوئی فرما ہے۔ ہفتی کے گھر میں

ملے تمہیں اور تمہیں اصطلاحات صوفیہ میں دو مقامات کا نام ہے ۱۰

"مقدمہ پڑھ کر اس شخص کو دیدہ - ہنوز شخص تقدیر لکھ کر ایک تیر کے فاصلہ پر نہیں گیا تھا۔
میں طرف سے دوڑتے ہوئے شیخ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ وہ میں دینار زر سرخ - پوچھنے والا
اسے پیش کئے۔ اور کو نقدی ہوئی بجلی کی طرح جھک کر نظر سے غائب ہو گئے۔

دو دیگر قاضی عبداللہ نامی ایک عالم تصنیف میں رہتے تھے۔ مشائخ طریقت کی راہ و روش - بیعت
اور خرقہ پوشی ہے۔ اس سے انکار رکھتے تھے۔ ایک رات قاضی صاحب کو عالم خواب میں معلوم ہوا
کہ ادھر بخندہ مخم شیعہ حضرت الدین شیخ احمد چرم پوش - مولانا عبدالرحمن جامی - اور امیر غفر علیہ السلام نے معرفت
لارہے ہیں۔ اور فقیر اور شیخ دولت ہم دونوں نیچے کھڑے ہوئے ہیں۔ مولانا جامی نے ہم نشینوں سے
ت کے اوپر چڑھ آنے کے واسطے اجازت لے لی۔ جب شیخ دولت اوپر چلے گئے۔ تو انہوں نے
نسی عبداللہ بھی حاضر ہیں حضور کی خدمت کی ان کو آرزو ہے۔ شرف الادب لائے فرمایا۔ یہ ازل سے
کے حوالہ ہیں۔ اپنا ریکہ کر لینا چاہیے۔ چنانچہ شیخ دولت نے غیب اشارہ میرے سر کے تھوڑے سے
مقرض سے کتر لئے۔ اور مراسم ارادت ادا کئے صبح کو جب میں مراسم ارادت بجالانے کے لئے
بلازمت میں گیا۔ تو مسکرا کر فرمایا۔ عبداللہ تکرار بیعت کی حاجت نہیں ہے۔ اس بارہ میں مشائخ
ن جو کچھ تین رات کو ادا ہو چکی ہیں۔ یہ پوشیدہ بات سن کر سخت حیرت میں رہا۔ بالآخر شجرہ
جو ظاہری ارادت کا قاعدہ ہوتا ہے۔ لے کر اعتقاد اور اخلاص سے خوش اور سیراب ہو گیا۔

کہتے ہیں شیخ دولت کی تمام عمر آسمانی روزی بر گزری۔ اس ملک کے حکام اور فرمان روا۔ آپ کے
عقدانہ سلوک کیا کرتے تھے۔ اور بار بار سید و خاں (معین جب معاش) قبول فرماتے۔ کہ لے
کر تے تھے۔ لیکن ان سے آپ کی فاقہ دوست اور فقر پرور طبیعت نے لینا گوارا نہیں کیا۔ اور
نہ التماس پر کان ہی نہیں دئے۔ بلکہ زمانہ سابق کے فرمان اور اسناد جو راضی کے بارہ میں آپ کے
مداد کے پاس تھیں۔ ان سب کو لپیٹ کر اپنے آگ و کھادی۔ اور دل کو داغوں امری الے اللہ
پھونک کر اس سرخسے شاداب کیا۔ کہتے ہیں۔ جب آپ کے گوشہ خلوت میں اسم القابض
سے دل کے اوپر۔ چٹکی اور تیرگی کا پرتو پڑتا تھا۔ تو دور دور از جنگل بیابان کی طرف جو آپ کی عمر کے
سے زیادہ دور ہوتا تھا۔ تنہا چلے جایا کرتے تھے۔ اور چند روز ایسی جگہ میں جہاں سراغ

نہیں لگ سکتا تھا۔ مگر قہر میں مشغول ہو جاتے تھے۔ تاکہ ساتھ قہر اپنے مقابل کی طاقت تبدیل ہو جاوے۔ بہت

اس کے جو گنج غوثی دیراندہ دست بافی	شد سودہ دروہ تو پاسے سرخ مردم
------------------------------------	-------------------------------

جب کامل طور پر انشراح پیدا ہو جاتا تھا۔ تب آپ اپنے مقام کو معاشرت فرماتے تھے۔ جب آپ کو پیری نے آدبایا تو استغراقی حالت نے آپ کے تمام اوقات کو گیر لیا۔ لوگ نماز کے وقت کو حق حق کہتے تو تب کہیں ہستی کا ادراک لا تعین کے مرتبے سے نکل کر اس تعینی منظر کے ساتھ غفلت پکڑتا تھا۔ اور اس وقت ماہو المکتوب کے ادا کرنے میں مشغول ہوتے تھے۔ ایک سو سات برس کی عمر اسی مستقل نشست و برخاست کے ساتھ پوری کر کے بھری سدا ایک ہزار انیس کے کسی مینے میں ربانی بہشت کی سیر کے واسطے چلے گئے۔ خواہنگاہ منیر۔

یاد شیخ محمد ابن فضل اللہ

آپ کی زاد بوم گجرات ہے۔ خود غادر الامان احمد آباد میں پایا ہے تسلیم۔ نکل۔ تقویٰ۔ اوطاہری و معنوی علم کی فضیلتوں کے مالک ہیں۔ رسمی علم میں وجہ المذاہمہ ابدی کے شاگرد۔ اور طریقت میں شیخ ماہر پوری کے مرید اور خلیفہ ہیں جن کو خلافت کا خلعت اور اجازت کا فرقہ شیخ من السعد عرف شیخ ادہن۔ ابن شیخ نباء الدین جو پوری کی خدمت سے ملا تھا۔ شیخ محمد۔ محمد شاہ امین مبارک شاہ فاضل کے دور دولت میں گجرات سے خاندیس میں آئے ہیں۔ اب برہان پور میں مسجد اور خانقاہ بنالی ہے۔ ہمیشہ حدیث۔ تفسیر۔ اور دیگر دینی علوم کو درس میں مشغول رہتے ہیں۔ بہت سے طالب آپ کی رہنمائی کی برکت سے حق شناسی کے درجہ کو پہنچ گئے۔ آپ کے کسی قدح حالات اس طرح ہیں۔ آپ از بس کرشمہ بنوی علیہ السلام کی زیارت ہر روز الالہ شیفہ ہیں۔ اس واسطے ہر سال اپنے وطن سے ہماڑ کے موسم پر دیوانہ دار ٹکڑ دیا کے کناروں پر پہنچ جاتے ہیں۔ اگر کوئی مانع پیش آجائے۔ تو آئندہ موسم تک صبر کرتے ہیں۔ وہ اپنے مطلوب مقصد کی طرف متوجہ ہو کر واپس ہو جاتے ہیں۔ اسی طریق سے کئی دفعہ سفر حجاز کو دریا کے لاسے گئے۔ اور حرمین شریفین کے طواف سے دونوں جہان کی سعادت حاصل کر کے اپنے وطن کو لوٹ آئے۔ بہت کا قدم ملک کے راستہ میں استغاری کے ساتھ ہو کر

میں پہلے رہے ہیں۔ سلام دوسری طرف میلان نہیں کرتے ہیں۔ امداد ریح الاول کے

اولین بارہ روز میں مذکور رات کو حدیثیں اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی نعمت میں عربی
اصنافی تھیں۔ ذاکرین کی جماعت۔ آواز عزین کے ساتھ پڑھتی ہے۔ اور جو کچھ آپ کی بساط میں ہوتا ہے
وہ ان ایام میں حلوسے۔ عطریات۔ اور صلحا۔ فقرا۔ مجلس میلاد کے ذاکرین اور حاضرین ان اصحاب کی
خدمت کرنے میں مشغول ہوتا ہے۔ اور کوڑی پیسہ جو کچھ آپ بچاتے ہیں۔ اس کا سبب ان چند روزوں میں
انہیں چند مبارک ایام کا فریضہ ہے۔ یا کسی محتضض کے ہاتھ حرمین محضین کو بیچ دینا۔ جو لچکا کر اس ملک کے
فقرا کو تقسیم کر دیوے۔ ان دوہم کاموں کے سوا دوسری آرزو۔ اشیا کے جمع کرنے اور بیچنے کی نہیں ہوتی ہے
آپ کی عمر عزیز اس ہجری سنہ ایک ہزار بائیس میں ستر کو پہنچ گئی ہے۔ امید ہے۔ کہ باقی ماندہ سنوآت
گذرے ہوئے سنوآت سے زیادہ ہوں گے۔ آپ کے کامگار اور دوزی مسرت متعدد فرزند اور مرید ہیں۔ اللہ تعالیٰ
جل شانہ سب کو رشد کے بلند مرتبہ پر پہنچا دے۔

شیخ ادہن۔ جو شیش ماہ کے پیر تھے۔ مشائخ وقت کے انیس۔ اولیائے زمانہ کے مجلس
اور بزرگان دین دولت مند رئیس تھے کہتے ہیں۔ مولانا علاء الدین محمد لاری۔ نوع انسانی کے بڑے
جوہر شاس اور تالیق سخندان کے بال کی کمال نکالنے والے تھے۔ فرماتے تھے شیخ ادہن۔ اپنے نہانہ
میں بے نظیر ہیں۔ مولانا محمد برغلی کے بہائی مولانا حافظا برغلی کو جنت آشیانی کی رکاب میں جب ہجرت
نا توفیق نہیں ہوئی۔ اور جو بنور میں رہ گئے۔ تو ارادت سندان شیخ ادہن کے حلقہ میں داخل ہو کر ہمیشہ
ان کی خدمت کرتا رہے اور لازم کر لیا تھا۔ علی ہذا القیاس جنت آشیانی کے امیر اعظم اور عالی فطرت
بنان زمان علی قلی نے جب ہجری سنہ نو سو پینیسٹھ میں جو بنور کو انخانوں کے قبضہ سے نکال لیا تھا
شیخ ادہن کی خدمت میں حاضر ہو کر بہت کچھ مواسم عقیدت سندی ادا کئے تھے۔ اللہ تعالیٰ بہتیم
کے لوگوں نے اپنے گردن شیخ ادہن کی ارادت کے طوق میں دے رکھی تھی۔ تمام اقسام عمر کے حقوق
حافی طور پر حاصل کر کے اطوار زندگانی کی حقیقتیں معلوم کی تھیں۔ بعد ہجری سنہ نو سو بہتر میں حقیقی
محبوب کے وصال کی مجلس میں جادو غفل ہوئے۔ خواہاں گاہ جنہور۔

یاد شیخ عبدالحق حقی تخلص

آپ حقی تخلص۔ قادری مشرب۔ دہلوی سکھ۔ علوم متداولہ و فنون متعارفہ کے دقیقہ خاس۔

عالم مدوح کی ام الکتاب اور عالم اجسام کے سرمایہ نامہ کی رموز سے واقف ہیں۔ **مسلم علیہ السلام** آپ کے کسی قدر خجستہ حالات۔ جو کسی تذکرہ نویس کی سابقہ گزارش کے ہون راقم گلزار کے تصور علیہ میں عیان کے تختے پر لکھتا ہوں۔ بھری سدا سو پچانوین کے آغاز میں سفر مبارک کے شوق کے جذبات آپ کو اپنے وطن سے نکال کر ماہوہ کے راستہ سے بندر گجرات کی طرف لے آئے، ان ایام میں مرکز دار مرومی و مروت۔ نہر پیر محمد و مکرمت۔ مروج مراسم ملک و ملت۔ بزرگ کو کو عرش آستان اکبر شاہ۔ حاکم ممالک صوبہ مالہ۔ فرزا عزیز محمد الملقب بہ خطاب اعظم خان منظر۔ شہر اجمین میں بطریق قیام تشریف رکھتے تھے۔ جب آپ مرزا کی ملازمت اور اجازت سے راستہ چل کر دار العرقہ مستند (مانڈو) میں آئے۔ تو اُن ایام میں راقم گلزار نے بھی آپ کے باغ و دیوار سے بہت کچھ فیوض اور فزندی کے فوائد حاصل کئے تھے۔ بالآخر آپ گجرات میں ایسے وقت پہنچے۔ کہ موسم جلا گزر چکا تھا۔ میرزا نظام الدین احمد اس صوبہ کے بخشی تھے۔ انہوں نے بے حد التماس کر کے آئندہ موسم تک ٹھیکہ دار نہایت خواہش کے ساتھ آپ کی خدمتیں بجا دوین۔ پھر جب دوسرا سال آیا۔ تو انہی مشیت کی کار سازی سے آپ حرمین شریفین کے طواف سے مشرف ہوئے۔ وہاں پر کہ مظہرین شیخ علی متقی کے خلیفہ امام جانشین شیخ عبدالوہاب رہتے تھے۔ ان کی سعادت تلقین سے خلعت پایا۔ اور نیز اس محل مقام کے دیگر عالی اسناد بزرگوں سے بھی کتب احادیث کی تصبیح فرمائی۔ القصہ لطف و لہذا جب آپ مراجعت کر کے اپنے وطن ماہوت میں پہنچے۔ تو خلوت اور وحدت کی علامات نے سیر و سیاحت کا اندیشہ عزم کے مذاق میں تلخ کر دیا۔ آج کے روز تک کہ بھری سدا ایک ہزار بائیس ہے۔ آپ ہیٹھ صبر و سکون کا قانون۔ آسودگی کے واسن میں اپنا ہوا رکھتے ہیں۔ اور ہمیشہ طالبان علم و عرفان کی درس اند تلقین میں مشغول رہ کر اپنے باریکات اوقات کے عاجز ہیں۔ اور بایںہد الحمد للہ اپنے اس فرصت کے اند عالم باطن کے پردہ نشینوں کی تصویر بھی قلم کی نقاشی کے بیچ کر کتب تعریف کو معرفت بیانی کے تصویف و خاند بین جگہ دی ہے۔ بالخصوص تذکرہ مشائخ جا اخبار لاخیار کے نام سے نام زد ہے۔ اس کتاب کی خوبیاں۔ تعریف کے قالب میں نہیں سما سکتی ہیں۔ چونکہ آپ نے اس تذکرہ کے ضمن میں اپنے اہلے کرام اور اقرباے عالی مقام اور حضرت مرشدین کے باحقیقت حالات تحقیق اور تفصیل کے ساتھ لکھے ہیں۔ اس لئے راقم نے اس حامل الاختصار نسخہ میں مسد الذکر حالات کا اعادہ نہیں کیا۔ بلکہ مینا ندرت کے طور پر

مؤمنان کی طرح۔ اس عزیز ہاجرین سے چند معروف لکھے ہیں آپ کے عالی فطرت فرزند ان رشید سب کے سب دانشوری اور سخندانہی کے درجہ کو پہونچکر راہ طریقت پر چل رہے ہیں۔ خدا کرے۔ پدربزرگوار کی مثال ملک سے سب کی عمریں کی نحووس۔ علم و عمل کے زید ہے۔ ہمیشہ روز افزون بناؤ سنگھار کے ساتھ جلوہ گر ہے۔

یا مولانا محمد رضا

آپ شکیبائی تخلص۔ اور خواجہ عبدالصغانی کے فرزند ہیں۔ فنون معقولہ کے مسائل کے ذاکر و طبقات سلف کے اُن حالات کے بیان کرنے والے ہیں جو اصحاب سیرت و تاریخ کی کتب میں مسطور ہیں۔ آپ فارسی شعر و اعلیٰ درجہ پر پہونچا کر فن انشائین آثار اُستادی۔ ظاہر کرتے ہیں۔ اور جو کچھ آپ کی معنوی خوبیاں ہیں۔ وہ الفاظ اور تعبیر کے کاسب دین نبین آسکتی ہیں۔ کسی قدر آپ کے حالات بیان کئے جاتے ہیں۔ آپ کے مورثان اعلیٰ خواجہ عبداللہ نامی کی پاک نسل سے ہیں۔ جن کے بالکمال حالات۔ نفحات الانس میں حقائق شاہی مولانا ذوالکین عبدالرحمن جامی نے لکھے ہیں۔ خواجہ عبداللہ نامی خواجہ امین الدین حسن کے فرزند ارجمند تھے اور خواجہ امیر المومنین وہ ہیں۔ جن کے مبارک نام پر سان الغیب خواجہ حافظ شیرازی نے ایک غزل موشیح کی تھی۔ یہ بیچوشتن اسی غزل میں سے ہیں حافظ

چھ درگزر اقبالش خراما تم مجھ دلا	نہ میل لاد نسرتی نہ برگ نسرین دارم
برزدی شہر و خد حافظ پس از چندین صبح یکین	چہ غم دارم چو در عالم امین الدین حسن دارم

دوسرے یہ ہے۔ کہ اجوی سنہ ایک ہزار چار کے آغاز میں آپ خانخانان مدخلہ کی سپہ سالاری کی ملازمت میں دکن کی یورش پر عازم ہو کر آئے تھے۔ مولانا نظری نیشاپوری۔ بریقہ بیگ انیس صاحب علی سنہوی۔ شریف کاشی۔ ملا حامی بنداری ملاقاتی۔ یہ تمام اصحاب۔ اور نیز اہل سخن کی دیگر جماعت ہی۔ رفاقت میں تھی۔ یہ ہلدا صاحب منڈو (مانڈو) کے راستے سے گورے۔ جو راقم کا طریب خانہ ہے۔ روحانی شناخت تو اول ہی سے تھی بلکہ اکثر ذرا ح جود محمد کا قیام کوفہ میں تھا ایتلے صوبہ پہونچ آیا تو۔ سدا الفکر شناسائی۔ غیب کے ترخانے سے فکھر جود کے جلوہ گاہ میں آئی۔ اور ہر روز نون جانب سے ہوئی اس کی ہر طرف۔ لفظ نوازگی کے درجہ سے ابر کر کمال کے درجہ کو پہونچتی نیکن اس بہت کی معین

معرفت کے جسم پر سفارت کی بیماری مکرر عارض ہوئی۔ اس کے بعد کہ بغیر آفت نہ کیے ہوئے۔ سفارت صحت قرب کے ساتھ تبدیل ہوتا رہا۔ القصة بطولها بجزئی سنہ ایک ہزار و ستون میں پہر آپ کا عبور مسند (راندو) پر ہوا چونکہ ایک مدت کے بعد زبوت ملاقات پہنچی۔ اور یہ وقت وہ وقت تھا کہ راقم مشائخ وقت اور بزرگان عسکریہ باصفاء حالات لکھ رہا تھا۔ لہذا گورے ہوئے خاص خاص وقت دریافت کئے گئے۔ فرمایا۔

”ہجری سنہ نو سو چوٹھمیں میری علمی صورت۔ عالم عین میں آئی۔ جب زمانہ ہوش آیا۔ تو کچھ علوم تو بشر ازین۔ اور کچھ اپنی زاد بوم میں تحصیل کر کے۔ مطالعہ کے ذریعہ سے عبارت پہنچے میں مہارت پیدا کی۔ جب عمر نے چونتیس سال کی بساط پر قدم رکھا۔ تو کلام کا وزن برابر کرنے کا ملکہ پیدا ہوا۔ اور جوانی نے قوت جمالی بخشی۔ اس بنیاد پر سیر ہندوستان کی ہوا۔ سرین ہری۔ زنان دل کی اطاعت کر کے اپنے مکان سے لار ہو کر ہرمین آیا۔ ہرزے بند چیل کی کشتی میں بیٹھ کر دریا پار کے کنارہ آ۔ اتر۔ بیان سپہ سالاری کی ملازمت کا شوق مجھ کو نشان احمد آباد گجرات میں لے گیا۔ ان ایام میں نواب کام بخش دارالخلافہ شاہنشاہی میں تشریف رکھتے تھے۔ لہذا جس طرح سے ممکن ہوا۔ احمد آباد سے روانہ ہو کر اپنے تئیں نواب مظللہ کی گرجی خدمت میں پہنچایا۔ ہنوز میں اپنے دامن سے گدراہ نہیں جھاڑنے پایا تھا۔ کہ ہمرکاب دولت تہ کے لشکر میں فوراً جاتے کا سہم با مجرم ہو گیا۔ اتنی تائید شامل حال تھی کہ فتح کا چہرہ نظر آیا۔ اور اس صوبہ کا دالی میرزا جانی جو تھا۔ اس کو ہمراہ لیکر شاہی دربار میں حاضر ہوا۔ انہیں ایام میں دکن کی لڑائی تھی جب مشیت ایزدی نواب کی خدمت میں پہنچی تھی۔ سو بلا توقف اوہ روانہ ہونا پڑا۔ قصہ کوتاہ ہجری سنہ ایک ہزار چوبیس میں معذور کی لڑائی کے بعد حسب قرار و دیان سے فارغ ہو کر شکر سون خمین آیا۔ تاکہ خونِ شکر کی بیماریا عارض حال ہوئی۔ بیان تک کہ دوست زندگی سے ناامید ہو کر انھیں سفر کے سامان میں مشغول ہوئے۔ اس حالت میں الہامہ صبر ہوا۔ کہ اگر صحت حاصل ہو جاوے تو آئندہ دنیا کے کام کو ہاتھ میں لگاؤں گا اور اخروی مسلمان کو راہ مجاز میں صرف کروں گا۔ اسی دفعہ سے شفا کا ستارہ طلوع ہو کر اپنی ہونا شروع ہوا۔ چونکہ تعلقات کا سلسلہ بے انتہا مستحکم تھا۔

اس سے طبعی چہ درمیں تدبیر کرتے کرتے بتدیر بچ منقطع کیا۔ اور دل کو کامل طور پر دنیا کا
گرفتاری اور آلائش سے نجات دی۔ پھر ہجری سنہ ایک ہزار بارہ مین حجاز کے مبارک
سفر کا ارادہ ہوا۔ تین سال کے اندر دشواریاں اور سختی کی گامٹیاں طے کر کے۔ اس باسعادت
سفر کو انجام دیا۔ وہاں سے مراجعت کر کے بندر سورت کے کنارہ پر اترا۔ جب بہان پور
میں پہونچا۔ تو وہی خانہ خاناں کی محبت کی زنجیر آزادی کے پانون مین چوگئی۔ بے اختیار
ایک مدت تک ملازمت مین جس طرح مقدر تھا۔ بسر کیا۔ چونکہ یہ بات تجربہ مین آچکی ہے۔ کہ
جو کام صفائے طبیعت کے ساتھ کیا جاوے۔ اس کی تاثیر ضرور ہوتی ہے۔ لہذا ہجری
سنہ ایک ہزار انیس مین نواب نے میری گوشہ نشینی کی درست خواہش پر اطلاع پائی
اور آزادی کی اجازت دیکر اندونی ناسور پر رحم رکھا۔ اور جاگیر عالی شان دربار سے
سیور غال جو درویشانہ معیشت کے واسطے کفایتی ہو۔ لیکر دہلی مین گوشہ اختیار
کر لیا ہے گا

اب آپ صدارت کا خلعت پہن کر فقراے دہلی کی خدمت مین فراغ دل سے خدا کے ساتھ
شغول ہیں اللہ تعالیٰ آپ کو نشاط حضوری نصیب فرماوے ایہا السامعون ان ایام مین خانہ خاناں
نہجین کے اندر۔ اور سپہ سالاری کی مسند پر صاحب مجلس کی توجہ سے سخن بیچ اور عالی نظرت آدمیوں کا ایک
یسا دائرہ فراہم ہوتا۔ کہ اگر ایران اور توران جیسے بڑے بڑے ملکوں کے سلاطین کو شش کرین۔ تو
یہی خوبی اور خوشی کی جامع مجلس کو بہن مین ہی خفہ نہ کر سکیں۔ آپ لوگ۔ اس راست کلام کو صرف آواز
و مدح کا نقش نہ سمجھیں۔ کیونکہ اگر آپ لوگ فیاضانہ معاملہ پیش کریں گے۔ تو اس معاہدہ عادل شاہ۔ قاضی وقت
کے حضور مین بہت سے پیش کئے جاسکتے ہیں بالخصوص یہ سربراہ دون کی جماعت جس کے نام اوپر لکھے
آچکے ہیں۔ اس جماعت کی گفتار۔ اور اس کا شمار۔ اپنے خداوند دن کی فضیلت اور فصاحت پر خود گواہ
ہے بمجملہ ان اصحاب کے مولانا نظیری نیشاپوری ہیں۔ حاجی احمد مین درویش طبیعت۔ صدق سیرت۔ اور
مندب الاخلاق تھے۔ آپ کے کلام کی سمجھ مین تاثیر کی لہجہ۔ سوشکی کی شورش۔ اور چوٹ کمائے ہوئے دل کا
۔۔ یہ صفات۔ فصاحت کی شیرینی۔ اور عبارت کی ترتیب سے زیادہ پائی جاتی ہیں۔ انہوں نے زندگانی کے
غریب حصہ مین نظم کا رخ۔ موحصہ مین ک گفتار کی طرف ہیرا دیا تھا۔ اولاً عربی عبارت مین مہارت راہم گذار

کی مصاحبت سے پیدا کی تھی بعدہ بارہ سال جو تیسہ چار حصہ رہتا اس کے بعد اجماعاً بلوچین قیام کر کے
 علوم تحصیل کے تفسیر و حدیث کی تصحیح - مولانا حسین جہری دائرہ والکی خدمت میں کی تھی - ۱۰۱۱ ہجری
 ایک ہزار بیس میں عالم قدس کو کوئٹہ فرما گئے بیت

لا ینفع العلم والاداب والحدیث	وصاحبہا عند الکمال یموت
-------------------------------	-------------------------

یاد شیخ فرید

آپ شیخ عبدالحکیم ابن شاہ بابجی حنفی برہان پوری کے فرزند ہیں فضل و ذہانت کی فطرت کی ذہولہ
 رضا دریا صفت کی برج کے نور و زکشف و کرامات کی کتاب کے شاگرد - اور حالات و مقامات کے
 خداوند ہیں شروع ہوش کے زمانہ سے آپ سچے القلوب کی خدمت پر خفیہ ہیں - علوم متداولہ کی تحصیل ان کے
 درس میں کر کے عیانی اور بیانی علوم کے کمالات کو پہنچے ہیں - فارسی اور عربی کی بہت سی مہموکتابوں کا
 اختصار اور انتخاب اس طرح سے کیا ہے - کہ وہی انتخاب ان مہموکتابوں کے معانی کا فائدہ دیتا ہے -
 آپ فارسی شعر و روایتانہ کہتے ہیں - آپ کی حالت دیکھ کر ایسا معلوم ہوتا ہے - کہ فکر کی زبان - شعر کو ذکر میں
 ادا کرتی ہے - یعنی ذکر ہونا شاعر ہونے سے بہتر ہے - اکثر سرود کی مجلسوں میں دیکھا گیا ہے - کہ جب سماع کے
 وقت آپ تواجد کے ہاتھوں کو جنبش دیتے ہیں - تو ہاں انجمن کے لب پر عشق کا لغو - اور سر پر حیرت کا ہاتھ
 ہوتا ہے - آپ کی ظاہری صفائی اور باطنی نور سے آبا سے کرام کی معرفت کے چراغ میں از سر نو روشنی پیدا
 ہو گئی ہے مصروع کجا حدت مسکش ماہوز آغاز می بینم -

سچے القلوب اپنے بڑے بیٹے شیخ عبدالستار کی پرورش - اور آپ کی تربیت یکساں فرماتے ہیں -
 اور آپ ہی اپنے رشد کی نسبت نہایت اطاعت اور ادب کے مقام میں رہتے ہیں محبت

میان عاشق و معشوق محبت محبت است	اگر خورشید بود غیر در نمی گنجد
---------------------------------	--------------------------------

خدا کرے - ان دونوں اوج شرف کی تیریں - اور دونوں بیچ ہر مادے کے قہر کی تربیت کا پرتو - ابن لاخبر
 کے سر پر ابد آ باد تک رہے -

یاد خواجہ علی سیحی خلص

آپ کی زاد بوم احمد آباد ہے - قادی سید حسین مدنی کے فرزند - اور ہجرت کے بڑے خدمت

تھے عربیت کی تلقین مسیح الاولیاء سے تھی۔ راقم گلزار کے ساتھ بہت کچھ رسم دوستی رکھا کرتے تھے۔ رسمی علوم کی کلیات سے آگاہ تھے فارسی زبان میں صوفیانہ اشعار لکھا کرتے تھے۔ آزاد خاطر۔ فارغ البال۔ نوعی فکر سے بے نیاز قسام لاشریک لہ کے دئے ہوئے حصہ پر خوشنود تھے۔ اپنے مرشد کے فرق عادات کے متعلق حالات کے چند اوراق لکھ کر راقم کے پاس بھیجے تھے میںجلان کے چند بیانات کا خلاصہ تو عبارت میں لاکر راقم نے اپنے گلزار کی بہار بنایا۔ باقی چند بیانات کو عند اختصار کر کے دیگر تذکرہ نویسوں کی کتابت پر موقوف رکھا۔

ردی نگار خانہ میں سے ایک بات ہے۔ کہ سید محمد قادری کے بیٹے۔ سید عبداللطیف نے شیخ عبدالرحیم چشتی عادل پوری کی روایت کے حوالے سے فرمایا ہے۔ کہ شیخ عبدالرحیم کہتے تھے۔ ایک رات اعتکاف کے اندر خواب الہی بیداری کے درمیان مجھ کو ایسا معلوم ہوا۔ کہ چار نورانی اشخاص نے مسیح الاولیاء کے بیٹھنے کے واسطے ان کے مکان میں ایک تخت آرائہ کیا ہے اور ان کے نام سے قطبیت کا ترانہ گاتے ہیں۔ اور مسیح الاولیاء مسکراتے ہوئے فرماتے تھے۔ مجھ جیسے شخص کو اس تخت کی نشست کے لائق نہ سمجھو۔ قصہ کو یاد۔ ان چاروں شخصوں نے مسیح الاولیاء کے ہاتھ پر خیال نہ کر کے تخت کے اوپر بیٹھیا۔ اور سب نے ازراہ طرب سامنے ادب سے ہاتھ باندھ کر مبارک باد میں خوشی اور نشاط کی آوازیں بلند کیں۔ جب میں صبح کے وقت مسیح الاولیاء کی خدمت میں گیا۔ تو میرے بشرہ سے رات کی دیکھی ہوئی حالت کے آثار معلوم فرمائے۔ اجازت کے واسطے لب نہ ہلایا۔ اور مجھ کو کہنے سے روک دیا۔ ورس سے فارغ ہونے کے بعد جب خلوت ہوئی۔ تو وہی خواب کی سرگزشت مجھے بے کم و کاست خود ظاہر فرمائی۔ میں اس جل شانہ کا شکر بہت زیادہ کیا۔ کہ میری خواب تصغیر احلام (پریشان خوابوں) میں سے نہ تھی۔

یاد شیخ کا جابا

آپ کا نام الہداد ہے۔ اور نسل اغوان سے ہیں۔ بے خودی۔ بے نیازی۔ اور آزادی۔ آپ کا شمار ہے۔ جب جوانی تھی۔ تو آپ نے ایک سرسبز گری میں ہی گزاری۔ انہیں ایام میں ایک حسینہ عورت پر یہی نظر جا پڑی تھی۔ اور آپ اسیر نگاہ ہو گئے تھے۔ مجازی محبت کا غلبہ۔ ظاہری اسباب روزگار چھوڑنے کا سبب ہوا۔ اور رفتہ رفتہ نوبت بہ جذبہ پیونجی۔ سارنگ پور مالوہ میں رہتے ہیں۔ صدارہ اور وارو لوگ ہمیشہ اپنی

خدمت میں جاتے ہیں۔ آپ کے ایسے مجاہدانہ فکریے ہیں جو غرقِ عبادت و عبادتِ حق ہیں۔
 حادثاتِ مزبور ہیں۔ البتہ آپ شربِ جذبات سے سست۔ اور غنائیہ آزادی میں مہوش ہیں جب تک
 نے آپ کے حالات تحریر فرمانے کے واسطے عار و وقت اور عادتِ تخلصِ صبرۃ اور معنی میں سلا نامی
 سازگ پوری کے خدمت میں مظلالم افادہ یاد دہانی کی۔ تو مولانا نے آپ کے اس طرح ایسے کلمے
 کو کانون سے سر سخت تعجب ہوا۔ باوجود پانچ منزل کی مسافت کے۔ اور باوصف غلبہ شوق کے۔ آپ
 کی صبریت جہول کے اندر ہے۔ آنکھوں کی منزل میں نہ لاسکا۔ اس میں خشک نہیں جو شے مرہونِ وقت
 ہوتی ہے۔ اس کا انفکاک نقدِ وقت خرچ کرنے کے بدون۔ صرف کوشش سے نہیں ہو سکتا ہے۔

یاد شیخ داؤد شطاری

آپ کے پیر بزرگوار کا نام شیخ خان محمد ہے۔ آپ کی حقیقت حال۔ صبر اور شکر کے مرتبہ سے بڑی
 ہوئی ہے راقم آپ کی از خود فرست گی۔ اور گفتگو کی کا حال کیا کہنے آپ شہرِ اہلِ جنگل کو بے تفاوت ایک سجتے
 ہیں۔ درویش اور توکل میں فرق نہیں کرتے ہیں۔ آباد اور ویرانہ کو یکساں جانتے ہیں۔ سب کے ساتھ کسا و پیشانی
 سے پیش آتے ہیں۔ اطہار احتیاج کو کفر طریقت شمار کرتے ہیں۔ ایثار (دوسروں کی مصالحت کو اپنی نفع
 پر مقدم رکھنا) اور شاکر کو فرض سمجھتے ہیں۔ آپ کے کسی قدر حالات اس طرح پر ہیں۔ آپ کے پیروں۔ اور صحبت
 محمود العواقب شیخ جلال محمود شطاری ہیں۔ عین جوشِ شباب میں ترک و توبہ کی توفیق نے آپ کی آرزو مند
 دل کی فریاد دہی کی۔ اور رہنما بزرگ کی تلاش کے ارادہ پر گھر سے نکال کر مسافرت میں ڈال دیا۔ ہر ایک آبادی
 اور ویرانہ میں جو بچکر۔ امن بزرگوں کی ملازمت حاصل کی۔ جو ارشاد کی عام شاہراہ پر بیٹکر طالبوں کی ہدایت
 کا سامان فرماتے تھے کسی شخص کے دیدار سے اپنی پرورش کا کاغذ اپنے مطالعہ میں کیا۔ اسی طریقہ پر
 اقامہ (رسانی) کرتے کرتے شہرِ مندو (مانڈو) میں آئے اہلِ عنایت کے پر تو سے راستہ محمود العواقب کی خدمت
 میں ملا۔ اور اولین مشاہدہ میں ہی دلبستگی کی تھڑی سی چمک نمایاں ہوئی۔ بہر حق شناسی کے آثار و آثارِ غوث
 جڑ پنے شروع ہوئے۔ چنانچہ بہت تھوڑے عرصہ میں اذکار و اشغال کی تعلیم اور مراقباتِ صوفیہ کے
 تصورات کا نشیب و فراز طے کر کے شطاری راہِ درویش سے آشنا ہو گئے تین سال بعد محمود العواقب نے
 صورتِ کبریٰ قیامت کے چہرہ پر سے دور کیا۔ اہلِ انساب عمرِ غریب میں ڈوب گیا۔ آپ نے

یہ تھا خضائے وقت مکان مرشد میں جب تک مقید رہے۔ گروہ ان کی۔ جب حضرت غوث الاولیاء کی زیارت اور عالی قدر معذور زادوں کی ملازمت کا شوق بھوک کے آیا۔ تو باطنی جذبات کے ساتھ روانہ گویا یہ ہوئے۔ گویا یہ پوچھ کر بہت برسوں تک شیخ عبداللہ۔ اور شیخ منیا اللہ کی صحبت سے اکیس معرفت کا فیض حاصل کیا۔ اس درمیان میں صوبہ دہلی۔ اور مالک شرقی و شمالی کی سیروسیاحت کر کے۔ شہر نشین دانشوروں اور صحرانگردین خدا پرستوں کے دیدار کا بطن کی تشنگی کو دیا یا۔ اور صفائی قلب کی بدولت حشریہ وحدت کے کنارہ سے۔ کامیابی کے ساتھ سیراب ہوئے۔ کم و بیش بیس سال بعد ہجری سنہ ایک ہزار اسیس میں ہجر جزیرہ گوار کی زیارت کا خیال پیدا ہوا۔ چنانچہ آپ مشکو (مانڈو) کی طرف آئے۔ یہاں پر کچھ اور ایک سال بسر کرنے کے بعد۔ پھر شوق گویا۔ گویا۔ گویا۔ کوئے گیا۔ جب بمقام گویا پہنچے۔ تو حضرت غوث الاولیاء کے جانی شیخ عبداللہ کو مرض الموت میں مبتلا پایا۔ چنانچہ شیخ عبداللہ دس روز بعد اخروی سفر کو روانہ ہوئے۔ آپ نے چند روز تو شیخ عبداللہ کے فرزندوں اور ملازموں کے ساتھ افسوس اور تاسف کے اظہار میں مشرک رہ کر مراسم تعزیت ادا کئے۔ پھر اجازت لیکر مشکو کی طرف مراجعت فرمائی ہجری سنہ ایک ہزار اکیس میں ماہ ذی قعدہ اپنے شہر مالوف میں داخل ہوئے۔ جو کچھ آپ کے ظاہری ماجرا کا خلاصہ تھا۔ اختصار کے طور پر لکھا گیا۔ لیکن آپ کی باطنی حقیقت جو کچھ ہے۔ اس کے بیان کرنے کی طاقت عبارت میں نہیں ہے۔

یاد شیخ اولیس پور غوث الاولیاء

آپ نے ہنگام جوانی میں عربی زبان کی مہارت پیدا کر کے ظاہری علم تحصیل کیا تھا۔ نیز سلسلہ کے راستہ میں قدم رکھ کر پانچون جہہ روں کو کہ وہ یہ ہیں عبادات۔ اوراد۔ دعوات۔ اذکار۔ اور اشغال عمل میں لا جگے ہیں۔ اور اپنے تمام اوقات کو مشائخ کے معمولی کاموں پر تقسیم کر کے ایک لائحہ بھی بیکار نہیں جانے دیتے ہیں۔ احمد آباد کی خانقاہ اور مسجد آپ کے پد بزرگوار کی تعمیر کرائی ہوئی ہے اس کو ظاہری اور باطنی عزت سے معمور رکھتے ہیں۔ آپ کی طبیعت اخلاص و دوست دافع ہوئی ہے۔ اس نے شہرت کے مقابلہ میں گمنامی کو اختیار کیا ہے۔ ظاہر کرنے والی رسمیات کو دل میں گھسنے نہیں دیتے ہیں۔ آپ کی والدہ ماجدہ افضل اہل روزگار امیر شاہ میٹھواری کی سادات نسل سے ہیں جنہوں نے بزرگ سلطان محمود کی سلطنت کے زمانہ میں گجرات میں آکر جا پناہ میں قیام فرمایا تھا۔ امیر شاہ میر۔ صدر الدین محمد شہ ازلی۔ اور مولانا اجماع الدین

روانی یہ بیمنون بزرگ ایک ہی زمانہ کی مجلس میں مدہ نشین تھے۔ جب راقم کو اس موقع پر ملے تو
 میں وجہ المیہ کے مقدس روضہ کا طواف کرنے کے ارادہ پڑھا دیں سے اصرار کیا گیا تھا۔ تو اس وقت
 میں شیخ ادیس سے ملاتا۔ حالات بیان کرنے کے ضمن میں ایک تقریب سے گزارش کیا۔ کہ علی العموم
 مشائخ اور بالخصوص اسوگن ہند کے بالکمال احوال کی جمع اور تالیف کا خیال ایک مدت سے دل میں
 ہو رہا ہے۔ دعا سے امداد فرمائیے تاکہ ذہن کی خلوت میں بیٹھنے والیان تحریر کے کلمے ہوئے میدان
 میں نکل کر اپنا جلوہ دکھائیں۔ آپ نے دعا دیکر فرمایا۔ اگرچہ یہ منصوبہ دیر سے منظور پذیر ہو گا۔ لیکن بہت اچھا
 ہو گا۔ یہی وجہ تھی کہ دس سال تک اس مسودہ کے تیار کرنے کے واسطے قلم اٹھانے کی توفیق ہی نہیں ہوئی
 بالآخر جب ابھی سنہ ایک ہزار چودہ میں شیخ ابوالخیر مبارک خضر جن کی پیشانی سے فلاح اور اخلاق کے
 بہت سے آثار نمایاں تھے۔ بطریق سفارت میں نیر شاہ رخ والی ملک بدخشان کی ملازمت میں جاتے کے
 واسطے احسن مالوہ میں آئے تو غوفی شہر ہی ان ایام میں مولانا کمال محمد عباسی کے عرس کے واسطے میں
 گویا تھا۔ چونکہ شیخ ابوالخیر مبارک خضر کو راقم کے مذکورہ بالا ارادہ پر۔ اور جس کے آغاز ادا انجام پذیر نہ ہونے پر
 اطلاع تھی۔ تو ہنگام ملاقات کمال آرزو اور اخلاق کے ساتھ زمانہ کی بیوفائی۔ عمر کی کوتاہی۔ اور مانی الغیب
 معلوم ہونے کے متعلق بہت سی باتیں کر کے اس کے اہتمام کے واسطے غایت درجہ راقم کو آمادہ
 کیا چونکہ اہتمام پر آمادہ کرنے والی شیخ ابوالخیر کی گفتار الہی تقدیر کے موافق تھی۔ تو کوشش کا دامن خدیت
 گزاری کے ہاتھ نے پکڑ لیا۔ اور شیخ کی ہمت اور امداد کی برکت سے اولین نسخہ دو سال کے اندر کتابت کی
 صورت میں آیا لیکن اس کی تصحیح اور صاف کرنے میں چھڑکاؤ کی شکل پیدا ہو گئی۔ آخر کا وسیع انقباض
 کے پیامی اور زبانی تازیانے جو غیبت اور حضور میں وقتاً فوقتاً لگتے رہے یہ تازیانہ نے نظم تصحیح کی روانی
 کا باعث ہوئے۔ اور وسیع القلوب کے بآثار انقباض کی برکات سے بیاضی نسخہ جبری سنہ ایک ہزار یکم
 کے رجب میں مین تمام کو پہنچا۔ اس ماجرا کے بیان کرنے کی علت غائی یہ ہے کہ فرزند غوث الاولیاء
 (شیخ ادیس) کے فرمانے کے بموجب اس مجموعہ کے فراہم کرنے کا تہم ناندیشہ۔ نوہار زبان کی امداد۔
 ملک بیان کے سینچے۔ اور دستوں کی مدد سے۔ کاغذی سفینوں کے باغچہ میں اشارہ سال بعد
 درخت کی مانند بارور ہوا۔

الحمد للہ المعین رحمہن لقاء۔ | جمع اقسام حمد السجل شانہ کے واسطے ہی میں جو حسین ہے اور اس کا حمد

الْاٰخِرَةُ دَسْعٰی لَهَا سَعِيْرًا وَهُوَ مَوْثُوْنٌ
قَوْلُهُ تَعَالٰی وَهِيَ اَرْوَاحُ الْفُرْعَانِ خَلَّتْ اَخْرَجَتْ
فَاُولٰٓئِكَ كَانَتْ لَهَا سَعِيْرًا شُكْرًا - عَلَامَةُ
مِنْ اِرَادَةِ الْاٰخِرَةِ عَلَى الْحَقِيْقَةِ اَنْ
يَسْعٰی لَهَا وَاِرَادَةُ الْاٰخِرَةِ اِذَا تَجَرَّ
عَنِ الْعَمَلِ لَهَا كَانَتْ تَغْنِيَا
لَا رَاۡدَةَ

قَوْلُهُ تَعَالٰی وَهُوَ مَوْثُوْنٌ اِیْ فِی الْمَالِ
كَمَا اِنَّهُ مَوْثُوْنٌ فِی الْحَالِ وَقِيَالُ
وَهُوَ مَوْثُوْنٌ بَاَنْ نَجَاةً بِفَضْلِهِ
لَا سَعِيْرَ

قُلِ السَّعِيْرُ الْمَشْكُوْرُ الْمَقْبُوْلُ وَمَعَ الْعَبُوْلِ
يَكُوْنُ فِی التَّضْعِیْفِ مَوْفُوْرًا كَمَا
اَنْ مَدَقَّةَ الْعَبْدِ یَدِیْرَهَا وَیَكْتَبُرُهَا
فَكَذٰلِكَ طَاعَةُ الْعَبْدِ اِذَا اشْكُرَهَا -
یَقْمِرُهَا وَیَكْتَبُرُهَا -

یاد شیخ حسن ابن موسی احمد آبادی

آپ راقم کلمہ کے پرنسپل گورنر ہیں۔ کلام مجید کے حافظ۔ اور رسمی علم کے عالم تھے۔ آپ کے والد ماجد
نے چار سال کی عمر پر آپ کو استاد کے سپرد کیا تھا۔ آٹھویں سال میں ربانی کلام حفظ کر لیا۔ اور رسمی علوم
کی تحصیل میں مشغول ہوئے۔ ان ایام میں آپ کے پرنسپل گورنر کی موسوی روح۔ عیسوی کالج کی طرح۔ آسمان کو
چل گئی جس کے سبب آپ کی بہت جمعیت۔ فراغت اور کوشش کی چار دیواری میں رخنہ پڑ گئے۔
پس آپ کسی قدر غم۔ اندوہ و غم کے ساتھ کچھ تحصیل کر کے۔ مراسم امداد سید جمال ابن سید احمد
چھتر رفاہی کی خدمت میں ادا کر کے خانقاہ میں رہتے تھے۔ بھجری سنہ نو سو اکتالیس میں جب آپ کی

عمر چوبیس سال کی تھی۔ جنت آشیانی ہمایون شاہ نے گجرات فتح کرنے کے واسطے لشکر کشی کی تھی۔ اس وقت
 خیمے احمد ابلو میں آکر قصبہ ہوئے تھے۔ صوبہ مذکور کا حکمران سلطان بہادر دہلیا پار کے سواصل کی طرف ہٹا۔
 ان حوصلہ آزما اور خروبر باحادثات کے پیش آنے سے گجراتیوں پر پریشانی کی فوجیں ابھرنے لگیں۔ اس وقت
 کی بات ہے کہ اَللّٰهُ اِذَا اَمَحَلُوْهُ اَوْ يَبِيْذُ اَفْسَدُوْهَا یہاں تک کہ فریاد کے متصل چیتا راون کی طرح جو
 لوگ اجتماعی حالت میں آباد تھے۔ وہ نباتات انفعش کے منتشر سرات سارون کی طرح متفرق ہو کر تمام ہند کے
 شہروں میں پراگندہ ہو گئے۔ موسیٰ کے فرزند کا دل خانمان کی خرابی۔ اور ہمارے مصوفیوں کی مفارقت کے سبب
 جو پریشان خاطر ہی تھی۔ اُس سے پہلے ہی باختم تھا۔ اب یہ تنہائی کا درد۔ اور اہل قبیلہ کی بعداں کا رنج۔ مذکورہ
 بالادقات پر زبرد ہوا۔ جس نے نہایت حسرت کے ساتھ گھر سے بھی یاد ارہ کر دیا لہذا آپ ہمایونی باظفر شکر کے
 ہمارا نہ اندیس۔۔۔ چل کر مالو کی طرف آئے۔ ایک موضع لونہرو نامی شہر مشہور (مانڈہ) سے شمالی سمت میں
 تین کوس کے فاصلہ پر واقع ہے اس موضع میں قیام کرنے کا ارادہ کیا۔ چند روز تک یہی اسباب کو ہاتھ نہیں لگایا
 صرف ظاہری توکل پر گزران کی۔ اور دوبارہ نامی ایک سمارت قصبہ اور آبادی کی حدود سے دور ہے۔ اس حالت
 میں آپ قیام فرما کرتے گئے۔ اور جان کی پیرس کر زمین راتوں کو صبح کیا کرتے تھے اور دن کے
 اندہ آبادی میں آکر آزادگان زمانہ کی صحبت میں گزارتے تھے جو فقرہ بسماعل ہم پہنچاتا۔ چونکہ اُس کے
 اردو۔ و ناروا۔ اور حلال و حرام کی تمیز اور پچان میں قوت شناخت کا رگ زمین ہوتی تھی۔ اور دل شریعت
 پسند کمانے کو چاہتا تھا لہذا اپنے فتوحات لینے سے ہاتھ آستین میں کینچ لیا۔ اور روزی کے واسطے
 ناچار یہ تجویز نکالی کہ آپ کی شب باشی کے گناہ گمشدگی میں کاغذیوں کا ایک محلہ بنا۔ وہاں جا کر چند
 کاغذ قرض خریدے۔ اور کاغذ فروشی کے پردہ میں روزی دہندہ پردہ دگا کے کمال کا مشاہدہ کر کے اپنی
 حقیقت بین آکھوں میں بصیرت کا سرمہ لگایا۔ اس پیشہ کے ذریعہ سے وسعت رزق کا دروازہ آپ کے
 چہرہ پر کشادہ ہوا۔ یہاں تک کہ اس ملک کے تمام سودا گروں کے معاملات کا انحصار آپ کے مشورہ پر ہو گیا
 اور آپ رِجَالٌ لَا تُلِيْمُهُمْ مَّجَارَاةٌ وَلَا يَمِيعُ عَنْ ذِكْرِ اللّٰهِ کے حلقہ میں سرگودہ قرار پائے گئے۔ اور بہت
 مدت تک ایک جگہ رہنے سے ایسا ہوا۔ کہ بغ دوستی کے تازہ کھلے ہوئے پہلوں کے ہاتھ اپنے اپنے
 ملے بادشاہ جب کسی شہر کو فتح کر کے اُس میں داخل ہو کرتے ہیں۔ تو اُن کا دستوری حکم اُس کو خواب کر دیا کرتا
 ہے۔ ایسے لوگ جن کو سوداگری اور خرید و فروخت خدا کے ذکر سے غافل نہیں کرنے پاتی ۱۲۔

حق اہل گنہین فروخت کر دیں۔ اور اس حالت کے اتفاق سے کہ خدا ہونے کا سہولت ضمیر کے اندر
نہ کھلے گا۔

جب اس ناشگفتہ پھول کی مہک - دوسو ہزاروں کے دماغ کو پہنچی - تو انہوں نے اس اندرونی
خیال کو عہدہ سے عہدہ صورت کے ساتھ تکمیل کو پہنچایا۔ اور تنہائی کے وحشت کردہ سے رہائی دیکر خدا باکی
کا سامن دیکر سعید کہ خداؤں کی طرح کیا۔ آخر کار سد ہیانہ والوں کی کشش اور کوشش کے اثر سے آپ
و نہرو میں رہنے سے دل تنگ ہو کر مندو (مانڈو) میں رہنے لگے۔ چند روز بعد ایک لڑکا پیدا ہوا جس کا نام
نوحہ رکھا گیا۔ ہمز دو سال کی عمر میں ہونے پائی تھی۔ کہ اُس بچہ کی ہستی کا سامان آسانی ہوا۔ پہر ایک ہفت
ہر ایک کسی فزندہ کی ولادت کی نوید - گوش امید کے کان میں نین پہنچی۔ ہجری سنہ نو سو ساٹھ میں
اشیخ میان جیو جو سید جلال ابن سید احمد جعفر کے مرید شیخ صدر الدین ذاکر کے خلیفہ - اور راقم
مزار کے مامون بن تجارت کے طور پر احمد آباد گجرات میں گئے تھے۔ ایک دفعہ شب جمعہ کو اپنے پیر کے
روضہ میں گئے۔ اور مراقبہ کے زانو پر جو آرزو مند دن کے اوگنے کا تکیہ ہے - اس ارادہ پر سر مکر محو ہو گئے
کہ میری فلان ہمیشہ جو بچہ ہونے سے ناامید ہے۔ ان بزرگوار کی برکت سے نشاط و خوشحالی کے ساتھ
سید ہوا۔ الحاصل عالم مثال میں ایسا نظر آیا۔ کہ ایک نہایت منور فائز میرے ہاتھ میں دیا گیا ہے
جس کی روشنی کے اندر میں اُس جگہ با آسانی پہنچ گیا ہوں۔ کہ جہان کا غم تھا۔ اور جہان راستگی و
پہواری اور رات کی تاریکی اور خون سے ہمیں پہنچ سکتا تھا بیدار ہو کر اس جہل شانہ کا شکر حد سے زیادہ کیا۔
شیخ میانجی وطن کو لوٹ کر آئے۔ تو اس بشارت سے ہمیشہ کے مغموم دل کو مسرور کیا۔ اور اسی واقعہ
کی تفسیر سے جو تقدیر کے موافق تھا۔ راقم نگار کی علمی صورت نے اطوار سید پر سے عبور کر کے جمعہ کی رات
تاریخ گیارہویں رجب ہجری سنہ نو سو باسٹھ میں عنندی بیکر کا لباس زیب بدن کیا۔

اس خوشی کی روح فزا ہوا سے گھر کے درو دیوار شگفتہ ہوئے۔ اور تمام خوشیوں اور عزیزوں کے
ہیون میں نور و ذی اور آرائش کی صورت پیدا ہوئی۔ جس طرح بلخ - ہزار داستان کے ترغیم سے پر آشوب

۱۵ اطوار سید صوفیہ اصطلاح میں یہ ہیں - طبع - نفس - قلب - روح - سر - حقی - اور اخفی اور بیان پر اطوار سید
سے مراد معنوں آیت قرآنی ہے۔ جو ہر ماہرین پارہ کے دل کو عین ہے۔ خلقنا الانسان من سلالۃ من طین ثم
جعلنا نطفۃ فی قعر مکنین ثم خلقنا النطفۃ مخلقة فخلقنا الملقحة مضغۃ فخلقنا الملقحة عظاما فخلقنا العظام لحمًا
ثم خلقنا

ہوتا ہے۔ ہر طرح نشاط اور خوشی دل کے انھوں سے مکان ملا مال ہو گیا۔ سلطنت لکھنؤ میں سکونت
 کے اعتبار سے محمد نام رکھا۔ پرستارانِ خانہ محبت اور تعظیم کی راہ سے راجہ محمد کہنے لگے۔ (راجہ ہندی تخت سے
 شاہ کو کہتے ہیں) اور پھر بزرگوار نے یعقوبی محبت سے یوسف نام رکھا جس قدر نقد و جنس قہر میں تھا۔ نیز
 جس قدر نقد اور کچھ اقرض سے ہم پہنچ سکا۔ تمام کٹاؤں پیشانی سے۔ اور غدر و مغدرات کے ساتھ معززین
 کی تواضع اور تکریم میں۔ آراؤں و لون کی تدوین۔ عزیزوں کو خلعت میں۔ مسطریوں کے گانے بجانے کے
 انجام میں۔ اور باد و فوٹون کی سخن آرائی کے صلہ میں صرف کیا۔ قصہ کوتاہ۔ ہر ایک گردہ کے ساتھ جس
 طریقہ سے کہ مناسب معلوم ہوا۔ خدمت گداری کرنے میں یہ مقدم ہی پیچھے ہٹا کر نہیں رکھا۔ چنانچہ قصداً لکھ
 لاف و گرداف کی صورت راقم کے وطن میں گوناگون رنگ کے ساتھ شہرت رکھتی ہے اس ہمت آزما
 غرضی کے اندر مال نشانے میں جو ڈھیلی چٹکی سے کام لیا گیا۔ اس سبب آپ نے ہر دوبارہ مال و منال فرا
 کو نے میں کبھی تنگ و دوکر کے اپنا پائون غبار آلود نہیں کیا۔ صرف توت کی مقدار سے ضروری الوقت خیر نہ
 پسند رہیں۔ بالخصوص جب راقم کی عمر کم و بیش پانچ سال کی ہوئی۔ تو گردش زمانہ سے سلطنت میں ہوش
 تحویل پیدا ہوئی۔ اس شورش کے سبب سے کیا سوا گر۔ اور کیا سپاہی۔ جملہ ارباب وادو مستند ہجرت
 اور فرار کر گئے۔ اور زبان زدگی کی ترقی ہونے کے سبب سے تہی دستی کا بازار گرم ہوا۔ چونکہ خدا طلبی اور
 بوعیثی کی سابقہ عادت پدید بزرگوار کی ذات میں استحکام کے ساتھ قائم تھی۔ اس واسطے کام کرنے والا ہوتہ
 بیکاری کی آستین میں اور پائون گوشہ گزینی کے دامن میں کینچ لیا۔ آپ کا واپسی مغرب جمعہ تا پنجہ دو روز
 صفر جمادی الثانی نو سو تترہین ہوا ہے۔ اس وقت تک کسی حاجت اور کسی کام کے واسطے اپنے مکان
 اور مسجد سے بازار کی طرف یا کسی کے مکان کی طرف باہر نکل کر نہیں گئے۔

مصنف گلزار کے حالات

تقریب کی تلاش نہیں کرنی پڑی۔ اور اس کے بدون سخن کاگر۔ درویش کی سرگزشت پہنچا جبر
 سنگلاخ گناہا مردن نہیں ہے۔ پانچویں سال میں انہیں میرے مامون (شیخ میاں خیر) نے جھکڑی کھا
 تریشی کے کتب میں دھل کیا۔ ان دونوں بزرگوں کا کسی قبہ حال چوتھے چھین میں گدازش ہو چکا ہے
 آٹھویں سال کے آغاز میں تجویذ قرآن کی صفائی کی۔ پھر فارسی خوانی میں کوشش کی گئی۔ جب نماز

تین دنوں کی بات نہ چلا سکیا۔ اور عمر نے گیارہ سال کے دائرہ میں قدم رکھا۔ تو پھر ہنگامہ کی حمایت
 کی تہم ہوئی۔ کہیں کے وقت فرمایا۔ میرے دل میں ایسا خیال تھا۔ کہ تیس سال تک اس خرد سال لڑکے
 جس کے خرد روز افزون ترقی پر ہے۔ ہر شیارہ انداموں کی خدمت سے۔ اور اہل علم عالی نظروں کی ملازمت سے
 رہنمائی ہونے والی تھی۔ تاکہ گوناگون دستی فنون اور انواع و اقسام کے ملکی اور انسانی علوم کی تحصیل میں ہرگز
 کوئی تاخیر نہ ہو۔ اور اپنے درجہ پر نگاہ کرے۔ لیکن آخر وہی سفر سعادت پیش آجانے کے سبب یہ اندیشہ
 غمزدن باطن سے ظہور میں نہیں آیا۔ اور دل کے ارمان دل میں ہی رہے۔ بالکل سچ ہے۔ کہ اپنے
 اپنے قلبی نقش کے ترارہ کو زبانی تقریر میں ایسی خوش سلاوبی سے ادا کیا۔ کہ سننے والے کو لے کی طرح اندر سے
 مالی کر کے۔ اپنے با اثر ترنم سے مالا مال کر دیا۔ اور راقم کے دل میں استحکام کے ساتھ یہ بات جمی۔ کہ اگر تقدیر
 میرے ساتھ موافق آوے۔ تو والد ماجد کے قائم کئے ہوئے خیال کے موافق کار بند ہو کر اس کام کو میں
 جس طرح انجام دے گا۔ کہ جس طرح این و آن کی صوفیہ یعنی لباس میں ظہور پذیر ہوتی ہیں۔ اور پدر بزرگوار
 روح اس تعلق سے آزاد ہو کر بے رنگی اور آسودگی کی بہشت میں فرمان فرمان پرے گی۔

بالآخر۔ سو اے اُن چند روزوں کے جو پابندی رسم و عادات کے لحاظ سے۔ لازم سوگوار ہی ادا
 کرنے میں گزرے راقم نے ایک سانس بھی طلب علم کا راستہ چلنے کے بدون نہیں لیا۔ اور بفرمان
 من استغنیو ما لا فہو مضبوط ہر ایک دن کو اس کے آگے آنے والے دن کے ساتھ ایک حالت
 پر نہیں ملایا۔ بلکہ روز بروز دریافت مطالب کے فتوحات دوڑنے کے اندازہ سے سو حصہ زیادہ اپنی ذات
 میں پاتا تھا والدہ ماجدہ ہر پنجہ میرے ناخوش اور سنجیدہ وار دل تنگ رہتی تھیں کہ شاید یہ حال دیکھ کر
 میں درویشوں کی خدمت اور مدرسوں کی ملازمت سے دل برداشتہ ہو کر دنیا داروں کے کام اور کسب میں
 و بوجہ جاؤں اور اسی خیال سے مجھ کو سترہ سال کی عمر میں کدغابھی کر دیا۔ اس امید پر کہ اس زنجیر کے سبب سے
 جو پادشاهان دانش و نیش طلبی کے کوچہ میں آمد و رفت رکھتا ہے وہ سست قدم ہو جاوے گا۔ اور اس
 بند کے خلیج سے ہمدی اور نیز دیگر اپنے غمزدن کی طرف کبھی آوے گا لیکن اس جہر منتر کرنے پر بھی
 اس استغراقی حالت سے جو تحصیل معرفت کے غرقاب میں حاصل تھی۔ ایک بال برابر بھی کمی نہیں آئی
 پندرہ سال کی عمر ہوئی۔ تو کسی قسم تو نگہی جو ظاہر میں تھی۔ ہزار حصہ زیادہ ہو کر تعمیر باطن کی طرف
 متوجہ ہوئی۔

مستحبہ فی ہر تمام فقر ذہنی جس نے دل کھنڈا۔ اس کا علم کلام میں ہے کہ کچھ کچھ
 سون حصہ باقی رہ کر چھ معاش کے گریبان سے ٹک گئی یہاں تک کہ دن میں تنہا اور مخفی طور پر جنگل میں
 جا کر پتے اور خود روگاس لے آتا۔ اور اس ذریعہ سے وہ گھرنگی کا علاج کرتا۔ اورات میں گھر کے اندر
 اکی رکھنی چراغ کا کام۔ اور ہاتھ کی ٹٹول بینائی کی نیابت کرتی تھی کیونکہ میری طبیعت کو ماہر اور نفع کے
 اظہار میں ننگ معلوم ہوتی تھی۔ اور زبان کو ہمت فروشانہ گفتار سے آشنا نہیں کرنا تھا۔ آخر کار یہ پیشہ
 بڑھتے بڑھتے۔ اس درجہ پر پہنچا کہ میری استغنا اور بے نیازی کے سبب چند لوگ ارباب تجارت کے
 ساتھ میری ملاقات دیکھ کر مجھ کو مال دار تاجر کہتے تھے۔ بعض لوگ میری موزوں طبیعت پر نظر کر کے۔
 صلہ لینے والا شاعر جانتے تھے۔ بعض لوگ جوہر لوں کے ساتھ میری ہمراہی دیکھ کر مجھ کو کیا گرتھو کرتے
 تھے بعض لوگ وہ ہندوؤں کے ساتھ میری آشنائی دیکھ کر میرے اوپر ان سے بہت کچھ فائدہ حاصل کرنے
 کا گمان کرتے تھے۔ بعض لوگ عمال اور پرگنات کے کلان اندیسوں کے ساتھ میری امداد دہی دیکھ کر۔
 مال گرداری کے کاموں میں شریک سمجھ کر مجھ کو متشی کہتے تھے۔ القصہ لباس پست لوگوں کے نزدیک
 سب قسم کے لوگوں سے اُن کی صورتوں میں میری آمیزش اس قسم کے خلاف ظنون اور خیالات کا منشا
 ہوتی تھی۔ اخیر لوگ اسی طرح کے مختلف تصورات میری تو نگری کے بارہ میں ظاہری دہم سے قائم کر کے
 ہمیشہ مجھ کو ذی ثروت دینا دار جانتے تھے۔ مروت اور جو انفرادی کے ساتھ پیش آنے سے جس کی کچھ قدر
 و قیمت عوام کے نزدیک نہیں ہے۔ مجھ کو اور نیز خود کو شرمندہ نہیں کرتے تھے خشک و خالی آشنائیوں کو
 خدائی صحبت اور ربانی مجلس قرار دیکر کبھی اجازت کے ساتھ۔ اور کبھی تغافل کے ساتھ ہم ایک دوسرے
 سے خوش و غرم جدا ہوتے تھے۔ ہم میں سے ہر ایک بحسب ظاہر غرض دلی کے ساتھ اپنے اپنے کام کا
 راستہ لیتا تھا لیکن جو اصحاب محرم ہوتے تھے۔ اُن کے ساتھ ہمیشہ رازداری کی باتیں رہا کرتی تھیں۔
 میں ہمیشہ اپنی خاطر کو رضا و تسلیم کا گلستان۔ اس تصور کی ہمارے بنائے رکھتا تھا۔ الحمد للہ اللہم بالصفا
 جس نے اس گزرے ہوئے واقعہ میں اصحاب سفہ رضی اللہ عنہم کے اوصاف کے ساتھ مجھ کو متصف فرما کر
 یہ کلام لکھا: **لَا يَسْتَعِينُونَ مَرْبَايَ لَوْلَا دِينُ يَحْبِبُهُمْ وَوَلَّى جَاهِلُ أَخْيَاكَ**
مِنَ التَّقَفِّ لَعَنَ قَوْمٌ يَسَاءُ هُمْ لَا يَشَاوُونَ النَّاسَ إِلَّا خُاطًا
 خیر است تو ان صحبت مندوں کا حق ہے۔ جو اس کی طاعت میں گھرے۔ بیعت میں اس کے ساتھ

کے نام میں استیقام شامل کیا۔ اور جس نے عہدہ الفکر سربتہ کتبہ کما اگر اہل زمانہ کے سلوک کو بہت
 سی شکایتوں کا سبب بنا۔ ہزاروں حکمرانوں کا باعث بنایا۔ (القصہ زیادہ تر تعجب کی بات ہے۔ کہ
 همان دہری۔ مروت۔ اور تقلیدی وادستہ میں خویش و ہمایہ کے ساتھ برتاؤ۔ اہل آشا و بیگانہ کے
 ساتھ معاملہ جس طرح سے اور جس درجہ پر پہنچا گو اور کے زمانہ میں اور فرار و دستی کے وقت تھا۔ بالکل بے
 اگر و کاست اسی طرح سے اعداد و سی اور جہر عمل میں آتا تھا۔ ایزدی پوشش کی وسیع پردہ داری کی ستائش سے
 کیونکہ عہدہ براہو سکتا ہوں۔ کہ اس نے وقت بے وقت کام پیش آنے پر کمال ضرورت کے موافق۔
 نقد و جنس میں حیثیت لایحسب عطا فرما کر حسب عادت کار براری فرمائی۔ کیونکہ اگر سابقہ طریقہ پر کوئی کام
 نہیں کیا جاتا ہے۔ تو نداداری اور درویشی کے چہرہ پر سے نقاب دور ہوتا ہے۔ (العیاذ باللہ)
 کہ میں اس حالت کی مشق کو ضیعت نہیں جانتا تھا اور قدم ڈنگا جاتا تھا۔ کہ عزیزوں کی طرف بازگشت کرتا
 تھا۔ اگرچہ معاش میں تنگی نہیں آتی تھی۔ لیکن مَن یُؤْتِ الْحِکْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا کَثِيرًا کے
 پیچھے سے شکر کر دے اَسْفَلَ سَافِلِیْنَ کی گراہی کے گڑھے میں سرنگون جا پڑتا تھا۔ بہر تقدیری
 کرشمے اس دشوار زمانہ میں والدہ ماجدہ کی خوشنودی کا باعث ہے کہ مقلب القلوب نے مدفن مان اس
 طہر پر کہ مان نے اپنے بیٹے کو درویشی اختیار کرنے پر دلا دیا۔ جس کے سبب سے تنوں کی قوت یکدلی بڑھ کر
 خدا شامی اور تحصیل علم کی شاہراہ میں پہلے سے زیادہ استواری کے ساتھ قدم رکھا۔ اور اس مغز شاہ
 سے بہت جلد آگے بڑھ کر ساز و سامان دار عزیزوں کو شرق میں۔ تو خود کو مغرب میں سمجھا۔ اور ظاہری
 توجہ کو ان کی طرف مائل جان کر اپنے تئیں برگزیدہ کام میں تیز رو کیا۔

اللہ تعالیٰ اصل شانہ کی محب شان ہے۔ جس خسوف و ماضوف نے۔ والدہ ماجدہ کی
 دل تنگی کے سبب سے بیٹے کی خاطر کے آفتاب کو سر سے پانون تک گیر لیا تھا۔ اس کا ہنر لوہا پورا۔

بقیہ حاشیہ صفحہ ۴۳۔ (جہاں جاہلین تو) جاہلین کہتے۔ (جو شخص ان کے حال سے) بے خبر ہے وہ) ان کی
 خود دہری (کی وجہ سے) ان کو غنی سمجھتا ہے۔ (لیکن اسے مخاطب) تو ان کو دیکھے۔ تو) ان کی صورت سے ان کو صاف
 پہچان جائے (کہ محتاج ہیں مگر ان) نگاہت کرو گون سے نہیں لگتے ۱۱

۱۲۔ جس کو بات کی بوجھ ہو ۱۳۔ اس نے بے شک جبری دولت پائی۔ ۱۴۔ پر عزم اس کو (بوڑھانہ کے) کمرے کے غفلت
 ۱۵۔ میں نے اس کو دیکھا ہے۔

انکشاف نہیں ہونے پایا تا کہ اجملا سے باطن کے اخلاص میں ہی۔ ایک دہل میں گرفتار ہو گیا لیکن اس کی آنکھ ایک نورانی صورت جمیلہ کے دیدار سے گرم لگا ہوئی۔ اور ایک نامہ دار تک طرفین سے سوال وجواب کا کام۔ گوش و زبان کی نیابت کی حیثیت سے نگاہ کرتی تھی۔ بوستان ۵

حکایت کنافہ و لبہا غموش

دو کس را کہ باشد ہم جان و ہوش

اس آفت کے نازل ہونے سے کوئین کے اسباب اور مہزون جہان کی کامیابی حاصل کرنے سے دل سر ہوا۔ صدر المکرین شیخ صدر الدین محمد شمس ذاکر۔ برودہ (ژبہ و گجرات سے حضرت غوث الاولیاء کی آستانہ بوسی کے واسطے گواہیار گئے ہوئے تھے۔ یہاں سے ان ایام میں تاج العرفان شیخ سراج الدین خان اپنے پیر صدر الدین اکبرین کی خدمت سے واپسی کی اجازت لیکر براہ مالود اپنے وطن کو جاتے تھے۔ جب شہر مشہد (مازندران) میں گزر ہوا۔ تو راقم کلڑاؤ کے مکان میں نزول فرمایا۔ راقم کو سوز خشن اور شور و شوق میں بالکل مستغرق پایا۔ ایک رات میر ہاشم پکڑ کر اپنی ارادت میں لینے کے واسطے دعوت دی۔ بیٹے جی قبول کر کے اَنِّ الدِّینِ یُبايِعُوْنَکَ اِنَّمَا یَبِیْعُوْنَ اللہَ پڑا۔ اور رسمی حجت انجام کو پہنچائی۔ میری دیکھا دیکھی میرے بہت سے ہم عمر اور دوست بھی مدید ہوئے۔ تاج العرفان عرض معروض کرنے پر دو تین روز مہمان رہ کر۔ روانہ وطن ہوئے۔ عوفی کا غرضی نقوش والوں کی دیرینہ رسم چکر ہر ایک نامہ نگار تقریبی واقعات درسیان میں لاکر بیان کا اولین سلسلہ توڑ دیتا ہے۔ اور جب تقریبی واقعہ سے فراغت ہو جاتی ہے۔ تو اُسی سابقہ نامہ تمام تقریب کی طرف متوجہ ہو جاتا ہے جیسے کوئی راہرو۔ راستہ چلا جا رہا ہے راستے کے درمیان میں اگر دائیں بائیں دیکھنے کے قابل کوئی چیز نظر آ جاتی ہے۔ تو فوراً اُس طرف نگاہ اٹھا کر دیکھنے لگتا ہے۔ اور اُس دلکش منظر کے دیکھنے سے ایڑی آفرینش کے عجائبات پر جبریت کی نظر نکال کر سمت مقصود کو چل نکلتا ہے۔ علیٰ ہذا۔ اب تم کو بھی اسی سابقہ واقعہ نگاری کی طرف رخ کرنا چاہیے ایک سال نہیں ہوا تھا۔ کہ اُس جمیلہ کے شوہر کا ارادہ دار السلطنت اگرہ کے سفر کا ہوا۔ راقم کو باہر لگائی بہانہ نہیں ملا جس کے سبب سفر کرنے کی صورت میں سفر کی اصالت پر نگاہ نہیں کی۔ لیکن اس پر پہنچنے سے کوتاہ رہے۔ ناچار ہمارے ہی سے باز رہا۔ میر و سکون کی دیدار پر نگاہ لگا کر۔ وہ حق کے سر پر کھڑی کے غم کا بے انتہا بحر۔ جو سلسلہ کے مدفن پر ہاتھ مارا۔ جو جگہ اس کے

۱۵۰۰ تک تہہ بہ تہہ حجت کر رہے ہیں۔ تہہ بہ تہہ حجت کر رہے ہیں۔

شہین جاسکانتا۔ لاسمہ

قرار میری خود داد باز ماند م اردو	باین خبر مال کہ تن دردم بہ تنہائ
فراق یکشدم ہر زمان و میگوییہ	سے آنک گندگیہ بر بھکیائی

چند مدت اسی طریقہ پر خون جگر لگا کر عمر گزاری۔ بالآخر معلوم ہوا کہ محبت کے درد اور دھڑکی کی تکلیف کے واسطے ملائت کا سفوف نصیحت کی گویان۔ شرم کا لعوق۔ دوستی وطن کا صناد۔ دیدار والدہ کا شربت۔ ہم نشینوں کی مفاقت کا دواغ۔ عزت کی معجزانہ عقل کا تراق۔ طعن کا نشتر۔ اور آسودگی کا لٹول۔ یہ چیزیں فائدہ بخش نہیں ہیں۔ انکو کسی انسان و انسان سے کسی تعویذہ طور سے۔ اور کسی قسم کے تصدیق و غیرت سے اس درد اور تکلیف سے نجات کی صورت ممکن نہیں ہے (لاسمہ)

دیگر بزم درد محبت دلا بکوشش	اردو کے کہ ہرچیز مہل دوا دشتی کشت
-----------------------------	-----------------------------------

ناچار یہ بات دل میں نشانی کہ جو سمت اپنے مسافر کی ہے۔ اس طرف آوازیں کا سامان کرنا چاہیے۔ یہ خیالات ہر ہی رستے سے لاس درمیان میں صدر الذاکرین ہی حضرت غوث الاولیاء کی روح پر فتوح سے اور انکے حقیقی جانشین شیخ عبداللہ سے قدس سرہما رخصت ہو کر براہ مالوہ گجرات کی طرف لوٹ کر آئے جو ان کا خاص وطن ہے۔ جب منڈو (مانڈو) میں پہنچے۔ تو غریب خانہ کو اپنے بابرکت قدم سے سلامت خانہ بنایا۔ راقم نے اپنے سابقہ واقعات تحصیل علم کی کیفیت۔ اسی کے برابر میں والد ماجد کا ضمیمہ جو وصیت کے وقت زبان پر لائے تھے۔ اس تعمیل کے ضمن میں جو واقعات پیش آئے۔ اور برداشت کرنے چاہے۔ عشق کی بلا میں مبتلا ہونے کا ماجرا۔ جدائی کی آفت۔ ہمراہ نہ جاسکے کا حرمان۔ ان گناہوں کے طے کرنے میں جو کچھ سرگور۔ اور ادا ٹھانا پڑا۔ اس اشائیں شیخ سراج الدین کے پہنچنے اور اپنے مرد پر ہونے کی کیفیت۔ اور اس سلوک کے اندر جو کچھ عمل میں لایا۔ اور قرار دیا۔ غرض کہ یہ تمام حالات ایک ایک کر کے تفصیل طارین بزرگوار کے سامنے عرض کئے۔ صدر الذاکرین نے فرمایا۔ جب تک آب و گل کل دھری (ظاہری بعد) درمیان میں تھا۔ تب تک شیخ سراج الدین کے ساتھ بہتاری ارادت۔ صورت اور معنی کے اعتبار سے سراج اور صدر کے درمیان میں منقسم تھی۔ جب تقسیم کا سبب۔ جو مکانی بعد ہے۔ باقی نہیں رہا۔ تو وہ نسبت بھی جو صورت کے اعتبار سے تھی۔ صدر کی ہی طرف لوٹ آئی۔ بیان سے ظاہر ہوا کہ جس شخص کا شیخ زندہ ہو اس شخص کا مرد جب تک شیخ (ادامی) سے دور ہے۔ تب تک صدر الذاکر شیخ

دوا پیر کے ساتھ ارادت معنی رکھتا ہے۔ اور جب وہ مرید شیخ (دوا پیر) کی صحبت میں پہنچتا ہے تو ظاہری تصرف بھی اسی شیخ (دوا پیر) کی طرف بازگشت کر جاتا ہے۔ اور وہ شخص (مرید) کا اصلی پرہیزگار بن جاتا ہے۔

مدینہ کی اعیان ثابۃ (صور علیہ) کی محب سعادۃ ہے۔ کہ وطن کی طرف جانے والا مسافر کو جن کا ایک روز کا مقام بھی ذی غرت اصحاب کی اناس سے۔ یا کسی مانع کے پیش آنے سے ہی غمور پڑ رہا ہو سکتا ہے۔ سبب الاسباب نے بدون اس بیان کے ایک سالہ قیام کی توفیق عطا فرمائی۔ اور ان کی زبان کو اس دل نواز بیان کے ساتھ شکر نشان کیا۔ کہ اس شہر کا قیام۔ اس نیک مزاج جوان کی خوش قسمتی نے میرے حق میں غریزہ کیا۔ اور مسافر کے معنوی تصرف کی محب کرامات ہے۔ کہ کوچ کا ارادہ کرنے والا مجبور کو جو اپنے سفر کو گئے ہوئے دلدار کے پیچھے آوارگی کا ارادہ رکھتا تھا۔ اس قدر عرصہ دراز تک اپنی ملازمت کے اندر کام میں لگائے رکھا۔ اور ہفت

اس قدر پر گندہ دلی اور پریشان خاطر کے اس کے ادراک کے ذریعہ کو بچھانے جواہر کے اسرار سے مالا مال کیا۔ جو حضرت غوث الاولیاء کی عمدہ تصانیف میں سے چند روز بعد جب ایک دل پرچٹ مارنے والی خبر صدر الزاکرین کو پہنچی۔ تو گجرات جانے کا پرانا عزم جو ضمیر کے درخانہ کے اندر خواب فراموشی میں تھا۔ بیدار ہوا۔ مرغ دل بھر پڑا۔ اور دماغ چکر کھا گیا جس کا نتیجہ یہ ہوا۔ کہ کلب کے نفس کو جنبش ہوئی۔ ناچار سکون کا پلہ سفر کے پلہ سے ہلکا پڑ گیا۔ صدر الزاکرین نے محمود العوالب سعود المار بشیخ طور الدین محمد جلال کو مدینہ کی باطنی پردوش کے واسطے جو اس وقت تک اہل کمونین پہنچی تھی۔ ہدیہ مشدہ (ماندہ) میں رہنے کی اجازت دی۔ سبب الاسباب کے الطاف کی ستائش سے کیونکر عہدہ برا ہو سکتا ہوں۔ کہ جن ایام میں ظاہری و باطنی جو اس کے بانیوں نے میری روح کے یوسف کو۔ فضائی ہوا وہوس کے کنوئین میں ڈالا تھا۔ اُن ایام میں صدر الزاکرین کے دل میں اپنے وطن سے حضرت غوث الاولیاء کی زیارت کا عزم باجوہ قائم کر کے روانہ گویا کیا۔ اور ہر تافلہ والوں کی طرح گویا اسے براہ مالوہ لوٹا کر اس تباہ کاری کے کنوئین میں ڈوبے ہوئے شخص کے سر پہ پونیا۔ تاکہ صدر الزاکرین۔ توجہ کے ڈول میں تلقین کی رہتی کیے ساتھ غریب کو مجازی گرفتاری کے کنوئین سے نکال کر حقیقت کی طرف پہنچا دیں۔ اب راقم امید ہے۔ کہ وہی سبب الاسباب۔ ہر ملک نشاقین۔ اور صاحب

ان جہنمی۔ مدت خلافت کی کرسی پر پہنچا دیوین۔ اور مذکورہ بالا بانیوں کا سجدہ بنا دیوین۔ سبحان اللہ
 اس قدر کلم کے واسطے کس قدر اسباب انگیزی اور پردہ والی کلم میں لائی گئی ہے۔ اسی معنی میں ہی جس
 س نے یہ کہا ہے رَبِّ سَاعِ لِقَاءِ عَدُوِّ تَرْجُمَہ۔ ایک جگہ والے کے لئے۔ کئی خصوصیت
 منہ ہوتے ہیں۔

دارم

قال بعض المحققين في تفسير قوله تعالى
 وجاءت سياره فارسلوا واردم فاملى
 لوه الآية لما اراد الله خلاصه
 عن العجب ان مع خواطر السياره في قصد
 سفر واعد مهم الماء حتى احتلوا الى
 الاستسقاء ليصل يوسف عليه السلام
 الى خلاصه وللهذا قيل
 بعض محققين نے قرآن مجید میں
 جاءت سياره فارسلوا واردم فاملى
 لوه الآية لما اراد الله خلاصه
 عن العجب ان مع خواطر السياره في قصد
 سفر واعد مهم الماء حتى احتلوا الى
 الاستسقاء ليصل يوسف عليه السلام
 الى خلاصه وللهذا قيل
 بعض محققين نے قرآن مجید میں
 جاءت سياره فارسلوا واردم فاملى
 لوه الآية لما اراد الله خلاصه
 عن العجب ان مع خواطر السياره في قصد
 سفر واعد مهم الماء حتى احتلوا الى
 الاستسقاء ليصل يوسف عليه السلام
 الى خلاصه وللهذا قيل

سنجی بعض متعدد تشویشیں عالم میں ایسی واقع ہوتی ہیں۔
 جن سے سکون و اطمینان مقصود ہوتا ہے

الارب تشویش يقع في العالم
 والمعقود منه سکون واحداة

بیت

بھلا پڑی سہ کس آتش کفنہ	زصلوا بان کے خوش کفنہ
-------------------------	-----------------------

یہ سب کچھ ترہا۔ گروہ دیرینہ پریشانی جس نے دل کو کلمی کی طرح۔ عنکبوت تانے بانے میں پھٹ
 رکھا تھا اس پریشانی کا ہر ایک تار۔ آزادی کی گردن کے واسطے پھانسی کی رسی ہو گیا۔ اور وہ پُرانی آگ
 جو شوق و جدائی کی بجلی سے ہستی کے خرمین میں آ پڑی تھی۔ اُس آگ کو پیر نرنگوار کے حشدانہ نفر نے
 خاکسری کیا۔ (راکھ میں دبایا) انجامہ ہما۔ کہ مغارت کی ہوا جو دور پہنچی۔ تو اُس نے اُس آگ کے
 پیر نرنگوار پر مشعل ہونے کا ادبنا ملا۔ اور بدن کے ہر ایک سام سے پینسکی جگہ شعلے بجھنے لگے۔
 ہر جگہ سکون و اطمینان ہوا۔ ہر جگہ سب سے اپنے تئیں باز رکھنے کے لئے

جو اہر خسرہ کے اہراد - اداکار - اٹھال - اور غیر تمام ملل مل میں لایا - لیکن جمعیت حاصل نہیں ہوئی
 ہر خیال کیا - لاگر پریشانی کے چہرہ پر نقاب ڈال کر اس دیوانگی کے ساتھ تگے سر - اور اس ہوشی کے
 ساتھ آبلہ پا - اپنے سفر کو گئے ہوئے دلدار کے راستہ میں چل کھڑا ہوتا ہوں - تو ناتوان والدہ کی دستکاری
 کا سرمایہ جو کچھ ہے - لڑکے کا ہی دیدار ہے - بیشک لڑکے کی آوازیں کا وقت والدہ کے واسطے
 دوا پسین نفس ہوگا - ناچار اس ملک سے نکل بیٹا گئے کی تدبیر میں رفتار زمانہ سے تلاش کرنے لگا - سو اے
 اس کے کوئی راستہ نہیں ملا - کہ اپنے حین سابقہ طرز معیشت اور اولین راہ و روش سے لوگوں کے نزدیک
 پریشان نظر نہ کرنا چاہیے - اور قبیلہ قرابت کی طرف توجہ کر کے بہ تجارت کرنے اور سامان تجارت بہم پہنچانے
 کی آمد رو پیش کرنی چاہیے - جب اس فریب دہ بازگشت پر اطلاع ہوئی - تو تمام لوگوں کے دل دیرینہ
 بے پرواہی سے نکل کر - تازہ اور شگفتہ ہونے لگے - اور خواہش کی مقدار سے زیادہ سوداگری کا سامان فراہم
 ہو گیا - ہجری سنہ نو سو تراسی میں دیار یار کی طرف کوچ ہوا - اور بجلی کی طرح دوڑ - چلنے کو زحل کی دہی رفتار
 کے عوض فروخت کر کے اُس بلبل کی مثل جاتا تھا جس کو نفس کے اندر بند کر کے باغ کی طرف سبائیں
 اور - بات بڑھ گئی - جب دارالسلطنہ آگرہ میں پہنچا - تو سراغ لگانے میں سخت انقباض پیدا ہوا - ناگاہ عشق
 کے شعلہ نے آفتاب کی شعلہ جیسی روشنی سامنے کی ایک آشنا ملا - اور یکے با دیگرے پر شش حالات
 میں اہل مدعا سے محروم رہا - آشنا نے کہا - بروز رواجست و جو کی پریشانی یافت مقصود اور دیار کی
 تسلی سے دور کر دی جاوے گی - چونکہ حجت کرنے سے مستندانہ شوق کی پردہ کشائی ہوئے کا خیال
 تھا - لہذا اپنے تئیں قرار دیا کہ حوالہ کر کے صبر کے ساتھ لوٹ آیا - دوسرے روز علی الصبح خواہش کا
 نقد ہاتھ پر لئے ہوئے سراغ رسان کے لگ گیا - وہ بھی کشادہ پیشانی اور شگفتگی کے ساتھ پیش آیا - اور
 اس نے رہنمائی کر کے منزل مقصود کو پہنچایا خدا سخن کی عمر دراز کرے - جس کی امداد کے ذریعہ سے
 طرفین کی سرگزشت ظاہر ہو کر دل دہی - دل بری - دلسوزی - اور دل آویزی کے ساتھ یکے با دیگرے
 واقفیت حاصل ہوئی - اور خوشی و خود می کے ساتھ ملاقات - اور ملاقات کے ساتھ دلاسا اور ویسا
 نصیب ہوا - اسی طریقہ پر ہلال پانچ دور تک راز و حایان روز افزون رہیں - اور آمد و رفت کی کمی - جمہور
 کی اندوئی نگہداشت سے تھی - یہی بالکل حصول مراد - کامیابی کا سہرا - ہوئی - جدائی کے داغ و جل
 جگر میں نہ رہے تھے - یہی اخیر میں درخت آسہ کی کامیابی ہوئے جس نے بیگم سے ناپاک و گندہ

سید گل کے چہل قدمی بازو اسی کے واسن میں بہرے۔ یو یو ایل فی لٹھار نے تمام حق ہائے
 اند کو بیکار کر چکر دیکر ہون کے قوس اللیل کو تہامہ و مل کے قوس لٹھا رین داخل کیا۔ اند
 تر اصفانہ اس نقد معانی حاصل ہونے کی نشا میں لٹائے گئے۔ اور ہم دوتن کی ہم کلامی کی بلند
 پاگی کے مقابلہ میں اصفانہ غم کا گردہ بالکل سست ہو کر مجبوری کے غار میں گرو گیا۔

مدت پانچ سال تک مجازی محبت کی رونق افزائی رہی۔ اس عرصہ میں طبیعت طبع کی عفتان
 نظمین ترتیب دیتی تھی۔ اس سے پیشتر کہ میں دل نہاد ہو کر سلسلہ کوشش میں اپنے تئیں ڈالوں -
 سمندانی۔ اور عبارت بنی کے سامان سے فطرت کا علمی مکان چہت تک بہر گیا۔ بیان تک کہ ناطقہ
 سخن آفرینی کے دہر پر پہنچا۔ اور بہت کو اس درجہ تلاش میں ڈالا۔ کہ کلام۔ قدیمانہ قالیون میں نہ ڈالاجا
 غور و فکر کی چٹنی میں چھان کر اختراعی قالب ہم پر پوچھا یا جاوے۔ اور اس میں رنگ برنگ کی ریختہ گری کام
 میں لائی جاوے۔ باوجودیکہ میں جانتا ہوں۔ عنقا طلب اندیشہ ہمیشہ بادیست ہوتا ہے۔ یہ بھی جانتا
 ہوں کہ استعارہ دوست اصحاب کے کلام کی تند و رعنا گرم رفتار ہے۔ اور اس قسم کی اشعار گوئی کی قوت
 راقم حروف کی عجائب نگار قلم میں بہت کچھ ہے۔ لیکن اَلَا سَتَقَامُ فَوْقَ الْكَوْكَبِ اَمْرَ کے ذوق میں صدر الکر
 فطری خیال سے باز نہیں آیا۔ کیونکہ برگزیدہ کام کے سر انجام کے واسطے آستین کے اندر سے ہاتھ خواہ
 نکلے ہی نہیں۔ مگر فی نفسہ ایسے کام سے پشیمان ہونا۔ عقل مند کے نزدیک علامت بے استقامتی
 کی ہے۔ بالاخر۔ اس خیال سے کہ میں ایسا نہ ہو۔ فکر اور شعر کا راستہ چلنے والے مسافر۔ ہمراہی چوڑ دینے کو
 پیچھے رہ جانے کے سببے گمان کرین دو قین قدم پیچھے ہٹ کر وسط سخن کی آبادی میں نظم گوئی کا گھر پسند کیا
 تاکہ مجوزہ گھر سخنمان مسد کے محلہ سے ایک کنارہ پر نہ رہے۔ نیز بالوز اہم صنفیوں کا آشیانہ۔ اس شخص کی گفتار
 کے ترنم سے۔ بوجہ اپنی نے اٹھانے کے بے میل اور پستی میں واقع نہ ہو۔ اور جیسی مجنون گردہ کے ہجوم میں
 عقل والا آدمی صرف اکیلا اور متم بناوانی ہوتا ہے۔ اس طرح میر احال نہ ہو۔ اس واسطے زیادہ تر غزل کی
 اشاعی (ربناوٹ) میں دوسروں کے بنے ہوئے ردیف و قافیہ کے تانے بانے سے نہیں کی ہے۔

غوثی شاعرانہ تقریر کو لاف و گراف کے مضرب مغزول کر دے۔ اور قانع نگار قلم کو درست نویس راستی کی
 انکھیر میں دو۔ اس افسانہ کا تہمتہ۔ ایسے اصفانہ کے ساتھ جو توڑے ہوں مگر معنی بہت رکھتے ہوں۔
 جو محض کی خوشی کے ساتھ پورا کر دے۔ اور اس کے اندر کی شلخ پر عندلیبانہ آئین سے مندرجی نو کے ساتھ

تازگی پیدا کرو۔ اس مجازی طفلانہ کیل میں کمان یک جاگ دوڑ کو گے۔ اپنے کام کو لوگوں کی اصطلاحی باتوں کے ساتھ جو کیل کے وقت باہم پڑتے ہیں۔ کمان تک برابر کر کو گے۔ دیکھو۔ جو سب دیر ہو گئی ہے۔ حیا اور خجالت کو بلانے کے واسطے آواز دینے کا وقت ہے۔

القصہ جب دارالسلطنۃ اگرہ سے اپنے وطن کو لوٹ کر آیا۔ تو محمود العواقب کی صحبت سے دل ربانی کی بنیاد ڈالی جس کے سبب اس خام سودا سے دلغ نے اور اس سخت پریشان حالی سے سر نے نجات پائی اب راقم نے ایزدی معرفت کے دروازہ کی زنجیر ہلائی۔ ناطقہ کو آراستہ کرنے والے اودع و اقسام کے جہری ذکر و ن کرنے زبان کو کام میں لگایا۔ اور شطاری مشرب کے اشغال و انکار کی مشق نے دل کی تمام وسیع آبادی پر قبضہ کیا لیکن مینے قبا کو گوڑی کے عوض فروخت کر کے۔ اور صورت کو دگرگون بنا کر سیرت کی پردہ دری نہیں کی۔ البتہ یہ ضرور چاہا۔ کہ میں خدا خاسون کا سا باطن۔ اور دنیا پرستوں کا سا ظاہر اپنا بنا دوں اور اس برنغ نادر و رنگی سے۔ صلیح کل کے باغچہ کے لئے یشتفتہ و شاداب کرنے والی نسیم بنوں۔ تاکہ اگر اہل دل لوگوں کے پاس بیٹھنے کا اتفاق ہو۔ تو باطن کے ذریعہ سے آشتی کی بزم آرائی کروں۔ اور اگر صورت پرست آدمیوں کے ساتھ چلنے کا موقع پیش آوے تو ظاہر کے ذریعہ سے موافقت کی صورت قائم رہے اس عالم کو جس کا ظاہر خلق اور باطن حق ہے۔ معکوس کر کے جیسا ہو دیا دیکھو اور احسن کما احسن اللہ الیک کے فرمان پر کار بند ہوں۔ یعنی اللہ تعالیٰ جل شانہ کے ساتھ احسان کرو۔ اسی طرح کہ جس طرح اللہ تعالیٰ جل شانہ نے تمہارے ساتھ احسان کیا ہے۔ یعنی تمہاری علمی صورت عینی لباس پہنا کر اپنے تئیں تمہارے اندر چھپا یا تمہاری اپنے اندر چھپی ہوئی شے کو عیان کرو۔ اور دیکھنے میں اپنے تئیں نہان کرو۔ تاکہ کل شئی عی ترجع الی اصلیم کا شاہدہ نور بصیرت عطا فرماوے۔

گجرات کی لڑائی کا بیان

جب راقم گلزار کی عمر چھ بیس سال کی ہوئی۔ تو ایک نوزاد و مہمان کا راقم کی ظاہری پرورش خانہ لے کر حسان کو بیا تیرے ساتھ اللہ تعالیٰ نے احسان کیا ہے ۱۱۴۵ ہر ایک شے اپنی اصل کی رجوع کرتی ہے ۱۲۔

تین صد ہزار سواروں کا نام لکھا میرے دو جہانی دوستوں کو مبارک ہو۔ جب عمر کا ستائیسواں سال
 ہوا۔ جو بھری ستم فوٹے کی برابر تھا۔ تو علوم کی ترقی تحصیل سے فراغت پانے کے واسطے احمد آباد
 کو گیا۔ دو سال بعد سلطان محمود گجراتی کا بیٹا سلطان مظفر اپنے صوبہ پر قابض ہو گیا۔ شہاب الدین
 خان جینی نیشاپوری جاگیردار احمد آباد تھا۔ وہ تلاش اور پر خاش سے پہلے ہی اپنی دار الحکومت سے
 رخصت ہو کر پٹن کی طرف چل دیا۔ قطب الدین محمد خان۔ عرض آستان اکبر شاہ کا انکے۔ اور قلعہ
 بٹلورچ دبر دورہ (گردہ) وغیرہ کا جاگیردار تھا۔ اس کے لشکر کے تمام سردار۔ اور امرا بذمہ داری سے روگردان
 ہو کر سلطان مظفر کے لشکر میں جا ملے۔ جب یہ ناگوار خبردار اسلطفہ آگرہ میں اکبر شاہی تخت پر پہنچی
 تو فوراً انکے مذکور کے بڑے بیٹے نورنگ خان کو اور قلعہ خان کو گجرات جانے کا حکم دیا گیا۔ اور مالوہ کی
 تمام سپاہ اور خواتین کے نام فرمان صادر ہوا۔ کہ ان دونوں امیران و اعضاء کے اتفاق سے ملک گجرات
 کی یورش پر دوش سے جا دیں۔ قلعہ خان ایک شخص انسانی اور ملکی کمالات کے جامع۔ اور ارضی و
 فلکی جواہر کی حقیقت شناس ہیں۔ تمام علوم متداولہ اور غیبیہ کا کئی دفعہ درس دیا ہوا ہے۔ اور ہر
 طالب علم کی ملازمت سے مدرسے کے عالی درجہ کو پہنچ چکے ہیں۔ نیز قلعہ خان۔ عرض آستان اکبر شاہ کے
 خواتین اعظم میں سے ہیں عشرت عارفہ استی کے خانہ سے متجاہز ہو گئی ہے۔ ہمیشہ صوبہ کے مالک اور چند ہزار
 سوار کے سردار رہتے ہیں۔ قلعہ خان کی دولت۔ سعادت۔ سامان۔ اور دینی شوکت کی تعریف ان کی
 معنوی بزرگیوں اور ذاتی خوبیوں کے مقابلہ میں کرنا۔ ایسا ہے کہ جیسے آفتاب کے مقابلہ میں ستارہ
 کی تعریف کرنا۔

جان ستان دہر ٹا ہوا ہے۔ غیر جب انکے منظر کے دربار میں داخل ہوا تو ہر ایک نے
 گہرا تھون کی رائے۔ تاکہ کے مار ڈالنے میں ہوئی۔ اور اس کے نام و کردار نے بین ملک کی بہت سی
 مذہب شناس تیز سے گردن مار کر خاک نیتی میں ملا دیا۔ اور اس بات کی تہ کو نہیں پہنچے۔ نہ کسی نے اُن کو
 آگاہ کیا۔ کہ فرمان پذیر کا مار ڈالنا بہت بڑا نتیجہ نکالتا ہے۔ خلاصہ اس پورے کی سرگزشت کا یہ ہے۔ کہ
 مذکورہ المصداق دونوں اشخاص نورنگ خان اور قلیچ خان سرداران مالوہ کو اپنے ساتھ شامل کو کے گجرات
 کی طرف سلطان پور کے راستے سے روانہ ہوئے۔ آدھے راستے پر پہنچے تھے۔ کہ گجراتیوں کے غائب
 اور انکے مارے جانے کی خبر سننے میں آئی۔ جس کے سبب سے ان کی تیز روی کے گھوڑوں کے نعل
 مگر گئے۔ اور ہر ایک کا دل باری پڑا کہ گویا کہ شتر خانہ ہو گیا۔ دونوں کے اندر جو آگے بڑھنے کی ایک انگ
 تھی۔ وہ ترک کر سکون کے مقام پر بیٹھ گئی۔ دو سہ سپ سالار (امیر خاں) نے عجلت ملی و دش
 اور قاعدہ کو باہم ملا کر دو میانی رفتار کے ساتھ جنگ اور گام ثانی قطع کرنا شروع کیں۔ اور احمد آباد سے
 اس طرف بیس کوس کے فاصلہ پر شہاب الدین احمد خان (جاگیر احمد آباد) اور نیز گجرات کی دیگر سپاہ
 نے ملحق ہو کر تعداد لشکر بڑھائی۔ کار سازی تقدیر سے اس جوانمرد کی ہر کامیابی میں شتر دونوں کا جگر شیراز
 ہو گیا۔ تمام سپاہ نے یک دل اور یک رو ہو کر۔ دلیرانہ و داؤدش کی۔ دریا سے سانہر متی قلعہ احمد آباد کے
 نیچے ایسی خوشنماں سے روان ہے جس نے قلعہ کو جہات تجھڑی میں تختہ ہا آ لہ قار بنوایا ہے
 اس دریا کے کنارہ سلطان مظفر سے جنگ کا موقع پیش آیا۔ اگرچہ دشمن کا لشکر ساٹھ ہزار سوار سے زیادہ ہی
 زیادہ تھا۔ اور شاہنشاہی سپاہ کی تعداد دس ہزار سے بھی کم تھی۔ لیکن کھڑی یکن یکہ قلیقہ غلبت فشتہ
 کثیر کا بیادنی اللہ ط کی امید پر لڑائی کا آغاز کیا تھا۔ چنانچہ فتح اور فیوزی کے ساتھ سرفروزی
 نصیب ہوئی۔ گجراتی سلطان نے قلعہ بڑوئج کی جانب ہٹا دیا۔ کو چند روزہ زندگانی کا ذریعہ سمجھ کر قلعہ
 بڑوئج پر قابض ہو گیا۔ اور یہ فتح باب شکر آہستگی کے ساتھ نقاب میں جاتا تھا۔ اس فتح کی خوشخبری نے سے ملوئی سپاہ
 کے دل۔ بظاہر تو بڑھ ہے۔ مگر باطن میں تنگ اور شرمساری سے گھس گئے۔ بوجال ملوئی سپاہ
 کو جج کر کے عجلت سے روانہ ہوئی۔ اور کلل بانو میں بمبومہ (مردہ) کے صدمہ میں
 کے لشکر سے آملی مجلس شہدائی میں۔ ایسا کر دیا گیا۔ کہ ملوئی سپاہ نے جنگ کی
 میں۔ اس کے سامنے ہی چھاپے ملوئی سپاہ و فوجوں کے تقاب

نیکو پیش کی گناہین میں لگانے سے لگا دیوے۔ اور فتح یاب لشکر بازگشت فرما کر دارا خاندان احمد آباد میں قیام کرے۔

فکرہ الصدور سال میں اس ہستی داستان کا مجمل نویس۔ اور سکندری واقعات کا مختصر نگار استاد شیخی وجیہ اللہ احمد آبادی کی خانقاہ میں دینی علوم کی تکمیل۔ اور علمی فنون کی سماعت کے لئے نادانگی اور بے تعلی کی تیر و تار یک رات کو صبح سعادت بنا رہا تھا۔ اور جنگ احمد آباد کے تماشائیوں میں سے تھا۔

القصد جب اکتیسواں سال عمر کا آغاز ہوا۔ تو اپنے وطن کو واپس آ گیا۔ اُس کے دس برس سال کے عمر کا بیسواں سال تھا۔ تاریخ اکتیسویں ماہ صفر ختم پانچویں و الطفر ہجری سنہ نو سو پچا زین کو اُسی علم کے خلو تخانہ سے مین (وجود) کی بزم میں۔ ایک فرزند کے کمال سعادت کے ساتھ درو کیا۔ اور وہ اپنے ساتھ ساتھ خوشی لایا۔ ہر طرف سے مبارک باد کی آوازیں آئیں۔ کامگار پیردن کی بشارت کے بموجب۔ حسن محمد نام رکھا۔ علم عشر۔ عزت۔ اور عرفان سے خداوند تعالیٰ پر خوردار اور بہرہ یاب فرما دے۔

واقعہ گجرات کا تہ اس طور پر ہے۔ کہ جب اس فتح کی خوشخبری اکبر شاہ کے حضور میں پہونچی۔ تو سپہ سالاری اور خانانانی کے خطاب کا طغرا۔ جو پانچ کرسی سے اُن کا موروثی ہے۔ صوبہ گجرات کی جاگیر تمام زدہ ہونے کی خوشخبری۔ اور فرید بران کی طرح کی دیگر لوزشیں۔ یہ تمام لوازم۔ میرزاخان کے نامی نام پر صا دہ ہوئے۔ اور شاہنشاہی افتات سے۔ نیز اس شجاعت و سنگاہ کے استحقاق سے روز افزون عزتیا ت نصیب ہوئیں اور تمام امراے اعظم جو ہم رکاب تھے۔ اپنی کوشش اور کارگزاری کے موافق۔ نیز سپہ سالار کی سفارش کے موافق۔ منصب کی ترقی۔ جاگیر کی بیشی۔ اور مسروانی بخشش سے ممتاز ہوئے۔

میرزاخان خانانان کی تعریف

سبحان اللہ۔ تعریف طلب خاطر کو ملت ہزار سے اس بات کی آرزو تھی کہ اس گلزار ابرار میں کسی بی بی ہو خواہی کے اعتبار پر میرزاخان سپہ سالار کے کسی قدیم حالات ظاہر کروں۔ جن کے اندر سے ملک و ملوک (عالم شاد و عالم غیب) کی آرایش ہے۔ چنانچہ اب اس خواہش کا دہن

ہندو بن گیا ہے۔ لہذا ہندو ملے ہوئے ملک کو ہندو ملک کہتے ہیں۔

اولاً۔ یہ کہ دسویں اور گیارہویں صدی کے دور میں ہر چند ملک عدم کو گئے ہوئے لوگوں کے ساتھ
جست و جگر کرنے والے کان اور انگریزوں نے ٹولا لیکن محمدی کمالات کے ساتھ متصف۔ اور احمدی اخلاق
کے ساتھ موصوف ہونے میں کسی شخص کو آپ کی مثل صاحب سعادت پایا۔

ثانیاً۔ یہ کہ آپ کے ہر کسی دوست کو ایسا پایا۔ جس نے دولت کی عالی دستگاہ کو۔ اخروی نشاط
بہم پہنچانے کا بازو معنوی فقر کا پردہ دار۔ اور حقیقی تاجر کا چشم بند۔ (آنکھ باندھنے کی ہٹی) بنایا ہو۔ آپ
اُن لوگوں کے بالکل برعکس ہیں۔ جو بیٹھے ہوئے تو ظلمات میں ہیں۔ مگر دل بازار بنا ہوا ہے۔ اور
جو ہر دور ویشی کی گراوی گودڑی کو دنیوی سامان کی تحصیل کا باندہ بن کر باطن کے برخلاف ظاہر کا ہر
دکھاتے ہیں میت

کجا این اختلاف آئین کجا آن پرده آرائی	اما شاکن تفاوت در نور نگینا تماشا کن
---------------------------------------	--------------------------------------

تالشاً۔ یہ کہ نظم و نظمین اقسام مفرد و مرکب کی۔ اور ان اقسام کی فصاحت کی جو ہر شاسی۔ اور حقیقت
و مجاز میں انواع و اقسام کے لطائف و دلالت۔ اور بلاغت ترکیب کی عیار وانی جس قدر آپ کی فطرت
اور فکر کی نوع و س کا زیور بنائی گئی ہے۔ اس میں سے ہزاروں حصہ ہی اس شخص کو نہیں مل سکتا ہے۔ جو
تمام سخن آرائی۔ اور نکتہ طرازی کے دریائے ضحیت میں غواصی کیا کرے۔

رابعاً۔ یہ کہ بیان کے ذریعہ سے مدعا کی تصویر کشی کے وقت جو عبارت کی رنگینی۔ آپ کی معجز و نا
بول چال کی زبان و دہان سے پیدا ہوتی ہے۔ بہتر ہے۔ کہ مجبوراً صاحب بلاغت۔ اور ارباب معانی۔
اپنے صنائع و دبائع کی قلم سے اُس کی نقل لیکر سخن سنج و مسلکاً سراپا بنادین تاکہ نہایت نظر کے لوگ
جو آئندہ آنے والے ہیں۔ اُن کے ناطقہ اور گویائی کے واسطے وہ نقل قانون بن جاوے۔ بہریت

ادوات آفرین صدی ہرین خیرین سخن گفتن	اسلمیت در عهد تو طلی را شکر خانی
-------------------------------------	----------------------------------

خامساً۔ یہ کہ آپ کی خاص بہت اور عام خطا کے ہاتھ کو بخشش اور بخشائیں میں جو توبہ زندہ جاوے
لٹانے کا حاصل ہے اگرچہ خارا و گل بدی کے مقام پر بلا حاکم تفاوت ابروی سوا فرات خطا کرے
مگر آپ کے سامنے فرم سار ہے قطعہ

من گویم کہ ایراست	مگر نہ ناپیشت
-------------------	---------------

تو بھی بخشی وہی خندی

ہو یہ بھی گریہ

سادسا۔ یہ کہ شمشیر کسی غصہ انگنی۔ ہر دامن۔ اور جہان کشائی کے میدان میں دلیری اور لادری
 آپ کی شمشیر اہکان کے ساتھ ساتھ ہیں۔ اور تیزی و تندی۔ آپ کے حملہ شوکت کے برابر برابر لگے
 ہوتے ہیں۔ اس طرح پر۔ کہ زمانہ قدیم کے کسی شجاعت شعار کے کارنامہ میں اس کی نظیر دیکھنے میں
 نہیں آئی۔

سابعاً۔ یہ کہ آپ حبہ بعد عام مخلوق اور رعایا کی۔ اور ادن کے دلوں کی پاسبانی اپنے ذمہ
 واجب سمجھ کر ہر ایک کے ساتھ اس طرح مہربانی سے پیش آتے ہیں۔ کہ زبون ترین مخلوق کی بال برابر آرزوگی
 ہی آپ کے ہر آئین دل پر ایک پتھر سے بھی زیادہ وزن دار معلوم ہوتی ہے۔ اور حال و مقال کی زبان
 سے اس مضمون کے ساتھ آپ کا ترجمہ ہے۔ بہیت

اگر می حرم در دجائے تو باشد

نیازم بخود مگر دے را

ثامناً۔ یہ کہ تمام مجودہ جو اہرے آپ کی بے نیازی اور بیخودی حد کمال کو پہنچ گئی ہے۔ اس مدعا
 کے ثبوت کی ادنی دلیل یہ ہے کہ میں کئی طرح کے زیور و اعلاص کے ساتھ۔ جو ساخت اور ریاضے معرا ہے۔ اور
 ہر دون قسم کے لباس خدمت کے ساتھ جو تسنن اور خود نمائی سے مبرا ہے اپنے باطن اور اعتقاد باطن کی
 نوع و اس آراستہ رکھتا ہوں۔ با اینہم مجھے جیسے دعا گو کو اس طرح نظر سے گراہ کہا ہے۔ کہ میرا وجود۔ عدم کی
 برابر ہے۔ پر دوسری چیزوں کے ساتھ آپ کی دلہنگی کا خیال کب ذی ہوش اصحاب کی تصور میں آسکتا
 ہے۔ اور اسباب تحمل۔ کو کہ خشم۔ و بد بشوکت۔ سامان منازل۔ اور ساز و نعت۔ غرض کہ جو کچھ ہی
 و تعلق و انہم آپ کی عشرت اور خدمت کی بارگاہ میں ازلی پردگی کے یوجب مہیا رہتے ہیں۔ یہ آپ کے
 منصب اور مرتبہ کے اقتضا سے ہیں۔ اہل انان مصارف کی اشیاء کا موجود ہونا۔ کچھ صاحب تصرف
 کے تعلق خاطر کی دلیل نہیں ہے۔

تاسعاً۔ یہ کہ آپ کی قوت حافظہ کے آئینہ صفائی اس درجہ پر پہنچی ہوئی ہے۔ کہ اگر انکاس
 کی فطرتیں مفقود ہی ہو جائیں۔ جو دیکر ایسے عکس اور آئینہ میں معتبر ہیں۔ تاہم آپ کی قوت حافظہ کے
 آئینہ میں تصویر صفائی کا عکس پڑنا زائل نہ ہو۔ اور آئینہ حافظہ۔ عالم مثال کی طرح پیش شدہ مثال۔ مقبول
 ہے۔ اس کا ایک بہیت

اور ہر مرض کردن انور مع غرض

از اعدا و ناسات خاصا ہر مرض

چنانچہ آپ کے ہاتھ دل کا معینہ قرآن مجید کے الفاظ اور معانی یاد کر لینے سے کافی علاج مخصوص ہو
غوثی جن جواہر اوصاف کا شمار عقل بنین کر سکتی ہے۔ ان کے شمار سے اپنے مجاہد اقرار کرنا۔
صواب انش عقل مندوں کا شیوہ ہے۔ لہذا تم ہی کو کہہ کہ **اِنَّ قُلُوْذَ وَاٰیَمَتَا اللّٰهِ لَا تَخْشَوْنَ** آپ کے
اوصاف مخصوص ذکر سکھنے کا اور اپنے قصور کے وجود کا اقرار صحیح کر دے۔ کیونکہ تمہارا مدد **وَاللّٰهُ عَلِیْمٌ بِذٰلِکَ**
الہدٰی کا منظر ہے اب چند معنی ان لکے ہوئے اوصاف کی برابر میں سفید سادہ چھوڑو۔ تاکہ مدد اپنے
اوصاف میں سے جو کچھ مناسب جانے۔ اس کے لکھنے کا حکم فرماوے۔ قطعہ

چرخ و شمس با دست سمن

کہ بیع تراز غریبہ است

میںخہ تو بردگان لب داری

آن ہم از دعا سینہ است

یہ تمہارا معاملہ **اِنَّ اللّٰهَ اشْتَرٰی مِنَ الْمُؤْمِنِیْنَ اَنْفُسَهُمْ وَاَمْوَالَهُمْ بِاَنْ لَّکُمْ الْجَنَّةُ**
کے بازار میں راست آنے والا ہے۔ کیونکہ بیع اور شمن کا مالک ان دونوں معاملوں میں ایک ہی طرح پر
معلوم ہوتا ہے۔

قال المفسر ذی فی ہذہ الایتما

اس آیت کی تفسیر میں مفسرین نے لکھا ہے۔ ہر گاہ کہ حکیم اس

کان من المؤمنین تسلیم انفسهم واموالهم

تبارک و تعالیٰ مؤمنین کی طرف سے ان کے نفوس اور اموال کی

لکھو اللہ تعالیٰ ومنہ یبخر الثواب الجزاء سپردگی۔ اور اسد سبحانہ کی طرف سے ثواب اور جزا عطا فرمایا جاتا ہے۔

شبه المشرک الذی نیب الغون للعون

شرعی کے شاہ ہے جس کے اندر غرض اور معوض دونوں پاس لکھتے

فیما بینہما من المشابحۃ اطلاق لفظ لا شرا

ہیں اور وجہ شبہ وہی ہے جو ان دونوں کے درمیان میں ہے۔ لہذا

حما قال هل اذکم علی تجارۃ وقال فاز

لفظ اشترے بولا گیا۔ اور نیز اس سبب سے لفظ اشترے بولا گیا۔

تجارتہم فی الحقیقۃ لا یصح فی وصف

کہ اسد سبحانہ نے ایک جگہ فرمایا ہے۔ بل اوکم تم اور دوسری

اللہ سبحانہ لا لا شرا لانا مالک

جگہ فرمایا ہے۔ ہمارا بخت اتم و در فی الحقیقۃ اسد سبحانہ کے صفت

سے اگر تم خلیک نعمتوں کو شمار کرنا چاہو۔ تو ان کو پورا پورا شمار نہ کر سکو ۱۲۵۵ (۱۲۵۵) دو گونہ اول نہایت شکر ہے

(۱۲۵۵) ہا قف ہے ۱۲۵۵ اللہ تعالیٰ نے مسلمانوں سے ان کی جانیں امان کے بدلے میں

میں لکھیں کی مسلمان کو جنت سے لگا ۱۲۵۵۔

سیرۃ النبیؐ ان کا کیا

المتعلقہ لفظ کا لایزال

اللہ فی الحقیقۃ اشتروے کسی شے کا مالک نہ بنے۔ اُس کی نسبت نہیں کہا جاسکتا ہے۔ کہ

ظلال فی حلقۃ الایۃ جمال

فیق الالباب لا یمحق الفن اذا

مصنع من تسلیم للبیع فکذلک لا

یمحق لیسوا لیسوا لیسوا لیسوا

للل والنفس علی حقیقۃ اولی الشرع فمن

وہو وہو غیر مستحق الخیراء

وفی التوقیۃ الجنۃ جنق والمال مالی

الشرع والحق بالی فان یحکم فلکم

ان غیر تم فعلی

وقیل لا یمحق للمومن ان یتصب لنفسه

یحل لا یحل یمحق لیسوا لیسوا لیسوا

اولی جامع من ساجدہا الذی هو

یجنی عنہا لانہ باعہا

فیق الالباب لا یمحق الفن اذا

مصنع من تسلیم للبیع فکذلک لا

یمحق لیسوا لیسوا لیسوا لیسوا

للل والنفس علی حقیقۃ اولی الشرع فمن

وہو وہو غیر مستحق الخیراء

وفی التوقیۃ الجنۃ جنق والمال مالی

الشرع والحق بالی فان یحکم فلکم

ان غیر تم فعلی

سیرۃ النبیؐ ان کا کیا

المتعلقہ لفظ کا لایزال

اللہ فی الحقیقۃ اشتروے کسی شے کا مالک نہ بنے۔ اُس کی نسبت نہیں کہا جاسکتا ہے۔ کہ

ظلال فی حلقۃ الایۃ جمال

فیق الالباب لا یمحق الفن اذا

مصنع من تسلیم للبیع فکذلک لا

یمحق لیسوا لیسوا لیسوا لیسوا

للل والنفس علی حقیقۃ اولی الشرع فمن

وہو وہو غیر مستحق الخیراء

وفی التوقیۃ الجنۃ جنق والمال مالی

الشرع والحق بالی فان یحکم فلکم

ان غیر تم فعلی

وقیل لا یمحق للمومن ان یتصب لنفسه

یحل لا یحل یمحق لیسوا لیسوا لیسوا

اولی جامع من ساجدہا الذی هو

یجنی عنہا لانہ باعہا

فیق الالباب لا یمحق الفن اذا

مصنع من تسلیم للبیع فکذلک لا

یمحق لیسوا لیسوا لیسوا لیسوا

للل والنفس علی حقیقۃ اولی الشرع فمن

وہو وہو غیر مستحق الخیراء

وفی التوقیۃ الجنۃ جنق والمال مالی

الشرع والحق بالی فان یحکم فلکم

ان غیر تم فعلی

وقال انما قل اشترى من المؤمنین
قلوبهم لان النفس هل الاثام
فجل الجنة في مقابلتها والقلب هل استواء
الزحمة فجل ثمنه اجل من الجنة - وهو
ما يحض به اولياءه في الجنة من عزي
رويته -

وقال النفس مود العيب الكرم يوجب في
شراء فاكلا يورث فيه غيره -
وقال من اشترى شيئا لينتفع به - اشترى
خير فليجده ومن اشترى شيئا لينتفع
غيره فليشترى مآر وعلی صاحبہ
فينفعه يثمنه

وقال الشيخ ابو علي الدقاق لم يقل اشترى
قلوبهم لان القلب وقف على محبته والوقف
لا يشترى -

يقال لطيف الهواء والسماك في الماعلا
بيع شراء لانه غير ممكن التسليم كذلك
القلب صاحب لا يمكن تسليمه فلم يقل
اشترى قلوبهم قال الله تعالى واعلموا
ان الله يوصل بين المرء وقلبه

بعض کہتے ہیں سید اجل شانہ اشترى قلوبہم
تلقوہم نہیں کہا - کیونکہ نفس محل اقامت ہے
لہذا جنت کو نفس کے مقابلہ میں قرار دیا - اور قلب محل
قیام رحمن ہے - لہذا اس کی قیمت جنت کی بہ نسبت
زیادہ شانہ قرار دی - اور جناب باری عوالم کا عزیز و دہاد ہے
جو خیر کے اندر بالخصوص اس کے ادب کو نصیب ہوگا -

بعض کہتے ہیں - نفس مورد محبت ہے - اور کریم آدمی اس شے کی
خرید کی طرف رغبت کرے جس کی خرید کا ارادہ کوئی نہ کرے -
بعض کہتے ہیں - جو شخص کوئی شے اس غرض سے لینا چاہے
کہ خود کو اس سے نفع حاصل ہو - اس کو ان سب چیزوں میں
بہترین چیز خریدنی چاہیے جو ہم پر بخیرین اور جو شخص کوئی شے اس
غرض سے لینا چاہے - کہ غیر شخص اس سے نفع پاوے - تو اس کو
وہ شے خریدنی چاہئے - جو اس کے مالک کی طرف پیش کیاوے
تاکہ یہ شخص غیر کو اس شے کی قیمت سے نفع پہنچاوے -

شیخ ابو علی دقاق نے کہا ہے - کہ اس جمل شانہ نے اشترى
قلوبہم نہیں کہا - اس کی وجہ یہ ہے - کہ قلب اس کی محبت میں
وقف ہے - اور وقف کا بیع و فشری نہیں ہو سکتا -

کہتے ہیں - ہوا میں ہر معدن کا - اور پانی میں پہلی کافری صبح
نہیں ہو سکتا ہے کیونکہ ان کی پہلوئی ممکن نہیں ہے - اس طرح
صاحب قلب کو قلب کی پہلوئی ممکن نہیں ہے لہذا اشترى
قلوبہم نہیں کہا - اس جمل شانہ نے فرمایا ہے - یہ جان لو کہ اللہ
تعالیٰ انسان اور اس کے قلب کے درمیان میں
حائل ہے -

جو اسباب تھے۔ یہ کہ عنایت محل کی تعمیر کئے گئے تھے۔ جن کے ریاضی و ان شمیر کو
 نسخہ کہہ دیتے ہیں اُنہیں مکتبہ العِلْمِ عَلٰی کُتُبِہَا کہتے ہیں۔ جو اس مقام پر قول کے محل کی بنیاد ہے۔ یعنی
 عبادت کا جہان جس کی حقیقت صدقوں کا ہر اہل حروف تہجی ہیں۔ حرکات اور مواعید کے جہان کی
 بنسبت فی الواقع بہت زیادہ اور بہت بڑا ہے۔ اولین جہان کے قطر اور منسلک انواع و اقسام کے فنون
 اور مختلف علوم ہیں۔ دوسرے جہان کی نواح اور ولایتوں کی بنسبت کہ عرب اور عجم ہیں۔ زیادہ خوش
 ہوا۔ اور شاداب ہیں۔

اولین جہان کی شہر اور قریب کہ مسوومہ کتابین اور مختصر رسالے ہیں۔ دوسرے جہان کے شہروں اور
 موضوعوں کی بنسبت کہ روم کا استنبول۔ اور ہند کا احمد آباد ہے۔ مقبولیت اور تحصیل محصول میں زیادہ ہیں
 اولین جہان کے کوٹک۔ قصر۔ ریاض۔ اور رباط۔ کہ مقاصد و مسائل کے ابواب اور فصول ہیں
 دوسرے جہان کی منازل محلات۔ باغ۔ اور بازار کی بنسبت کہ طوائف چار دیواریں۔ رنگین چٹین۔
 راحت دینے والے اشجار۔ اور منفع دار دوکانیں ہیں۔ زیادہ خوش وضع۔ زیادہ رعنا۔ زیادہ روشن۔ اور
 زیادہ اونچے ہیں۔

عالم کلام کے مکانات کے مکین۔ کہ اشیا کے معانی اور حقائق ہیں۔ کہ خاک کے باشندوں کی
 بنسبت کہ آدمیوں کی اقسام اور حیوانات کی انواع ہیں۔ زیادہ دیر پا۔ زیادہ لطیف۔ زیادہ موزون
 اور زیادہ نازک ہیں۔

اور عالم کلام کے سلاطین کہ اصحاب دانش و نیش ہیں۔ کہ خاک کے بادشاہوں کی بنسبت کہ راجا۔
 شاہ و شہنشاہ ہیں۔ فعال کے غم۔ اور انتقال کے اندیشہ سے زیادہ فارغ۔ اور زیادہ آزاد ہیں۔

یہ سب بلکہ بالکل سچ ہے کہ عالم اول کے تمام توابع اور تمام لواحق۔ عالم ثانی کی بنسبت زیادہ پیچیدہ
 پیچیدہ اور منفعت دہر ترین عظیم و اعلیٰ ہیں۔ خود کہتے نہیں ہو۔ کہ جب ظاہری آفتاب اپنے اوق سے
 طلوع کرتا ہے۔ تو رات کی نیرنگ۔ نائل ہو جاتی ہے۔ اور دن کی روشنی سے ظاہری آنکھیں مین مخلوقات کے
 لیے کئے کا فروغ پیدا ہو جاتا ہے۔ اور جب معانی کا آفتاب حکمت بیان کرنے والی زبان کے مشرق
 سے طلوع فرماتا ہے۔ کہ جمالیات صوفی قلوب کے کوہے بستر زندہ جاتی ہے۔ اور احکام کی

صبح کی سفیدی اور کمر کی آنکھوں کو حق شناسی کا روشنی ہے۔ بیت۔

آن شبستین بدخونین کہان

کہ کجا و آفتاب طلعت جہان کج

ایک روز چند خربان صورت و معنی۔ بزرگان ظاہر و باطن۔ اور خاصان سافو مقیم کی جماعت درویش کے ہماخانہ میں گفت و گو کر رہی تھی۔ اور ہر ایک قسم کی باتیں گرا گری سے اور وہی تہمین و بھول اور ان کے حضرت غوث الاولیاء کے بزرگ خلیفہ مشیخ شمس الدین زندہ دل نے اس مجمع میں معرفت کے متعلق کچھ بیان کرنا شروع فرمایا جس قدر باتیں کرنے والے کی کیا بیان لوگ انجمن میں بیٹھے ہوئے تھے۔ وہ سب زبان کو خاموش کر کے۔ سراپا گوش ہوئے۔ زندہ دل کے باعجاز کلام پر عاشق ہو کر سننے سے بیٹھن ہوئے تھے۔ اور اسی طریقہ پر ان کا کلام کرتے رہنا صا کے ساتھ خدا سے مانگتے تھے۔ اور اس بیت کا تکرار کرتے تھے

جوۃ فیروز دینی من حدیثک یا محمد

وحدیثتے یا سعد عنہما فیروز دینی

صدرالذکر انجمن کی تقریر درمیان میں لانے سے غرض یہ ہے۔ کہ زندہ دل نے فرمایا۔ کہ علوم۔ معارف حقائق اور معنی کا ملک فتح کرنے کی نشاۃ بیان میں نہیں آسکتی ہے۔ کیونکہ جب مشکلات فنون کا عقدہ۔ مطالعہ اور تامل کی امداد کے بدون حل ہو جاتا ہے۔ تو چاروں طرف سے بے حد خوشی اس طرح سے میرے متجسس دل پر نثار ہونے لگتی ہے۔ کہ کجگو یقین ہو جاتا ہے کہ اتنی خوش دل اور خوش حالی۔ کسی بادشاہ کی خاطر عاقل کو کسی جدید ملک فتح کرنے سے بھی نہیں ہوتی ہوگی۔ بہت اچھا ہے وہ گردہ۔ جو مخموری اور سخن شناسی کے ملک میں صاحب خطبہ اور صاحب سکے ہے۔ اور بہت ہی اچھی ہے وہ جماعت جو عرفان اور علم کی تعلیم فتح کرنے کے واسطے کمر ہمت باندھ کر جہاد اکبر میں مشغول ہیں۔ نہیں نہیں۔ دولت مندی میں حالی مرتبہ وہ صاحب خانہ ہے جو سلیمانی طالع اور سکندری ناپچے کے ساتھ علم و حکم کے آسمان سے عین وجود کی زمین پر آیا ہے۔ اور یہ دونوں زریا و زمینیں (اہل سخن اصطلاح سے عرفان) جس کے عشرت خانہ تہن کی دل بایبیاں ہیں۔ الحمد للہ و الملتہ کہ ہمارے زمانہ کا شہنشاہ ابوالواظف نور الدین محمد چغتای بادشاہ غازی خلد الملک و سلطان ابداً ان دو کواصل کی سعادت سے اور جن صدرا الذکر و دروسوں کو ارشاد استحقاق کی آرزو نے ناز کے ساتھ پرورش کیا ہے ان کے ہم خواہی کی نشاۃ سے کامیاب اور کاموں ہے۔ اور نیز تمام مقاصد کے حصول میں توفیق

ملک سے سعادت بنے جس کی بات مجھ سے کر کے میری ہمت باندھ کر دیں میں تو بڑا جانتا ہوں

حضرت عیسیٰ کا نام بخش ملک سے ملا محمد بنی الاولیٰ علیہ السلام کو اس کا آفات
 کا حکم شہنشاہی ستایش اصرار کی ہوا کمانے سے تو بار تانگی کی آغوش میں اور ابرو حلاوت
 کے سایہ میں ہے۔

تاریخ اتمام

چون بزرگان مدین چہار چمن

سبے حجابانہ خلوتے دارند

سال اتمام این حدیقہ من

خلوت بے حجاب گشت ازان

دیکھنے سے مراد تیر



تواریخ اذکار ابرار من تنبیح افکار گمراہان و الاعجاز منشی

محمد احسان علیخان صنا احسان شاہ جہانپوری

نقراۃ نثر تاریخی
 روئے شہود ۱۳۲۶
 معینہ بنیک بختان ۱۳۲۶
 مخزن الم نشرح ۱۳۲۶

قطعہ تاریخ

(۱) فرید العصر حافظ فضل احمد	مکرم زبکہ امثال و افراد ڈڈ
(۲) تصوف میں تھانسخہ فارسی کا	بھرتھے اس میں اچھے اچھے اوراد
(۳) لباس اردو کا پٹنایا جو اس کو	کیا یہ کام اوخون نے قابل داد
(۴) بڑی محنت بڑی کوشش کا جو کام	شنا گراون کے ہیں صباد و زہاد
(۵) حقیقت میں ہے وہ اذکار ابرار	بیان منزل اقطاب و او تا و
(۶) مکمل طرح دیکھا جو اس کو	خوشی سے روح شبلی نے کیا صاد

(۷) ہوئی محبوبہ کو جو نہ کر سال احسان

کیا میں نے رقم الضلح ارشاد

دیگر

(۱) فضل احمد کبرہ فضل خداست	آن ز گلزار برآورد اوقار
(۲) ترجمہ کرد سعی دانش	باد این نسخہ قبول اختیار

(۳) ہر تاریخ جوان تاب احسان

آسان گفت نجمۃ الزوار

دیگر سال طبع

(۱) آن مانتہ مصحف المستی	فضل احمد نجمۃ الزوار
(۲) اذکار نوشت چون ہر ائمہ	نظارہ گاہی شدہ نسخہ

۱۳۱ احسان ہے سال طبع ہاتف

خوش گفت مآثر المشاہیر

مصحح سال طبع

مصحح کیا مصحف ابرار تفقہ راگین

فقہ نثر تاریخ

روضہ نوزانی

تواریخ اذکار ابرار اردو ترجمہ گلزار ابرار از محمد عزیز الدین رشتان انصاری جیوری

قطعة تاریخ

سوانح میں اون کے کوئی تذکرہ ہوتا
 ہزار ادوس کے مانند بل تھے شیدا
 زبانِ عبرت ہی بلاغت میں ڈوبی
 عذیم الوجود ادوس کا تھا اصل نسخا
 خدیار خان اور الہ یار خان میں
 جسے دیکھ کر اون کے دل میں یہ گوارا
 لطیف و سلیس و نفیس اور آسان
 شریعت - طریقت - حقیقت کا رشتا
 ملے میرے خیال معظّم سے اگر
 کہا ترجمہ کیجئے آپ اس کا
 حمیدہ خصال گرامی محاسن
 وہ حافظ کلام احمسی کے یکتا
 نہ ملتی تھی اون کو کسی وقت فرصت
 مناسب ہمارے انکار ملامت

سلف میں ہوا ہے مشائخ کا فرقہ
 جو گلزار ابرار تھا نام ادوس کا
 زبانِ مجسم کی ہسان نہیں تھی
 صفائیں تھے شکل عبارت ادق تھی
 رئیسِ انجمن میں دو برادر
 ملی الفت آقا و نہیں نقل اس کی
 کہیں ترجمہ اس کا اردو زبان میں
 مسلمان بھائی پڑھیں اور سمجھیں
 اسی دھن میں ایک روز یہ دونوں بھائی
 سہولت کے گلزار ابرار کے
 مرے قبلہ نظر ہر دو پیر باطن
 اگر ان عزت مولوی فضل احمد
 کہیں مشائخ کی تھی اتنی کثرت
 کہ وہ کہیں نہ ملے حضرت سلامت

یہ سچ حقیقت کے خوش آب موتی
 زمانہ چھپائے گا کب تک اب انکو
 خدا کا زمین کام حکمت سے خالی
 زمین قابل اس کام کے اور کوئی
 اور حقیقتیں ہر خوانیاں میسر ہی ہوں
 بڑھایا یک بیک جو ش خال معظم
 جو دشواریاں ہوتی ہیں ترجمہ زمین
 مگر حضرت فضل نے سچ تو یہ ہے
 وہ علم و لیاقت کے جوہر دکھائے
 مرنے اہل علم و تصوف کو آئے
 مرا متہ زمین داد دون ترجمہ کی
 غرض ترجمہ کی تو ہے صرف اتنی
 بصیرت جب ذات وحدت کو دیکھیں
 نہ کیوں اپنی ہستی کو ہم سچ سمجھیں
 یہ اب خاتمہ پر خدا سے دعا ہے
 زمانہ میں یہ ترجمہ پاسے شہرت
 یہ توفیق دے اپنے بندوں کو یا رب
 ترا ذکر بپر حری منکر دل میں
 قبولیت عام دے ترجمہ کو
 مظاہرین جلوہ نما تیرے ہر سو
 بالآخر یہ کی منکر ہی میں رخشان

یہ کائنات طریقت کے اتمول جو ہر
 اٹھا دیکھئے ان کے چہرے سے پردا
 سعادت یہ ہے حصہ ذات سامی
 کرینگے اسے آپ ہی ختم چھپا
 اور صرخان ذی شان کا اصرار ہر دم
 اٹھایا تم ترجمہ ادس کا لکھا
 اور خین بھاننے والے ہی جاننے ہیں
 کیا ترجمہ نادر و معانی و زیبا
 فصاحت سلاست کے سکے چٹھائے
 غل احنت احنت کا خوب اٹھا
 کرے گا تعجب پڑھے گا جو کوئی
 کہ کھینچ جائے اصلی مقاصد کا نقشا
 خدائی کا جلوہ نمودار پائین
 قدیم وابد ہے وہی ذات یکتا
 کہ جب تک زمین و فلک کو بجا ہے
 کرے اس کی ہر ایک دل سے ثنا
 نہ تیرے سوا کچھ کسی سے ہو مطلب
 نظر میں ہو تو سہ من ہو تیرا سودا
 سبق ہم تصوف کا پائے ہیں اس سے
 مگر پھر ہی ثانی نہیں کوئی تیرا
 کہ تاریخ ہو ترجمہ کی کتابان

ملی محمد کو امداد فیض بزرگان
 شیخ نام از کار اسرار نکلا

مقدس کیوں نہ ہو گلزارِ ابرار	وہ ہے اک تذکرہ خاصانِ حق کا
ہیارتِ فارسی کی ہے سراسر	ہری دکش بڑی و بچپ و زیب
باس آلود کا پناہ ہے اوس کو	جناب فضل خوش گوئے سراپا
بہت خوش ہونگے اس کے پڑنے والے	کہ ایسا ترجمہ دیکھا نہ ہوگا

ہولِ مجسمہ کو چوکِ کمالِ رخشان
تو شوقِ دل سے ذکرِ شوق لکھا

رباعی

یہ ترجمہ ہے نشانِ خاصانِ خدا	دل سے پڑھیں طالبانِ خاصانِ خدا
ہر جہتِ بینِ عیسیٰ میں رخشان	تاریخ ہے گلستانِ خاصانِ خدا

رباعی

سب کے لئے داہے بابِ خاصانِ خدا	نایاب ہے یہ کتابِ خاصانِ خدا
نکلا ہے یہ سالِ طبعِ موزونِ رخشان	گلدستہ لا جوابِ خاصانِ خدا

آئیہ قرآنی مستقمن تاریخِ اذکارِ ابرار کہ مولوی اکبر حسن صاحب مجسٹریٹ

درجہ اول شہرِ مجین رادر عالمِ خواب القا شدہ

ذِکْرُ مُبَارَکِ اَنْزَلْنَاهُ

۱۳۲۶ھ

مکتبہ

صحت نامہ اذکار بار

صفحہ	سطر	غلام	صبح	صفحہ	سطر	غلام	صبح
۱	۴	کی تسبیح خانہ	کے تسبیح خانہ	۱۳	۱۹	قدس	مقدس
۲	۱۱	نقیاس	نقیاس	"	۲۰	اولی	اولی
۳	۳	صفات کے	صفات کی	"	"	اولی	اولی
"	۸	کی نفیس خزانے	کے نفیس خزانے	۱۴	۲۱	گدائی	گدائی
۶	۴	کی دست	کے دست	۱۵	۱۹	کی قلم	کی قلم
۹	۹	کے اس	کہ اس	۱۶	۲۰	آمنیات	آمنیات
"	۲۳	بلالی	بلالی	۱۷	۱۳	اگستہ	اگستہ
"	۲۴	پہر دنیا میں	پہر دنیا میں	۱۹	۱۷	یہی	یہی
۱۰	۶	یزید	یزید	"	۱۹	اپنے پیش بین	اپنے پیش بین
"	۱۹	عَمَّا الْخَنَّانَ	عَمَّا الْخَنَّانَ	۲۰	۱۰	سمجھتے	سمجھتے
"	۲۱	جذبہ	جذبہ	"	۱۵	کی قلم	کی قلم
"	۲۳	اُس کے	اُس کی	۲۴	۳	روشن	روشن
۱۱	۷	عبارت کی	عبارت کے	"	۱۷	روزہ	روزہ
"	۹	کے مراد	کی مراد	۲۵	۳	جلائی	جلائی
"	۱۰	سہکے	سے کہ	"	۱۰	قدس	قدس
"	۱۲	انا	امام	"	۱۸	عموی	عموی
۱۲	۱۲	زبان	زبان	۲۶	۱۰	فضل	فضل
"	۲۲	درہٹ میں	درہٹ میں	"	۲۰	ہونے	ہونے
"	"	بادشاہ	بادشاہ	۲۷	۱	آدم	آدم
۱۳	۴	غرض کے	غرض کے	"	"	میبہ	میبہ
"	۱۵	جہت	جہت	"	"	آلہ صاف	آلہ صاف

صفحہ	غلط	صفحہ	صحیح	غلط	صفحہ
۲۸	۲۸	۱۵	۲۷	یاضوان	یاضوان
۲۸	۲۸	۵	۲۸	علائق	علائق
۲۹	۲۹	۱۸	۲۸	پرداری	پرداری
۳۰	۳۰	۲۱	۲۸	اندین	اندین
۳۱	۳۱	۲۱	۵۳	گروہ کی	گروہ کی
۳۲	۳۲	۱۶	۵۵	ایسی	ایسی
۳۳	۳۳	۱۹	۵۵	ذیبی	ذیبی
۳۴	۳۴	۲۳	۵۸	غیب کی	غیب کی
۳۵	۳۵	۱۲	۵۹	قیمت کا	قیمت کا
۳۶	۳۶	۸	۶۲	کشف الظہار	کشف الظہار
۳۷	۳۷	۹	۶۲	ما اذ دنت	ما اذ دنت
۳۸	۳۸	۱۲	۶۲	آپ کی	آپ کی
۳۹	۳۹	۱۹	۶۲	دہان	دہان
۴۰	۴۰	۵	۶۲	بلخ	بلخ
۴۱	۴۱	۱۶	۶۲	تجینات	تجینات
۴۲	۴۲	۲۴	۶۸	دکام	دکام
۴۳	۴۳	۱۳	۶۰	انکار	انکار
۴۴	۴۴	۲۰	۶۰	کونسی	کونسی
۴۵	۴۵	۲۳	۶۰	مع سلطان نام	مع سلطان نام
۴۶	۴۶	۲۳	۶۰	قدم	قدم
۴۷	۴۷	۲۳	۶۰	بارگی	بارگی
۴۸	۴۸	۲۳	۶۰	داعستہ	داعستہ
۴۹	۴۹	۲۳	۶۰	داعستہ	داعستہ
۵۰	۵۰	۲۳	۶۰	داعستہ	داعستہ
۵۱	۵۱	۲۳	۶۰	داعستہ	داعستہ
۵۲	۵۲	۲۳	۶۰	داعستہ	داعستہ
۵۳	۵۳	۲۳	۶۰	داعستہ	داعستہ
۵۴	۵۴	۲۳	۶۰	داعستہ	داعستہ
۵۵	۵۵	۲۳	۶۰	داعستہ	داعستہ
۵۶	۵۶	۲۳	۶۰	داعستہ	داعستہ
۵۷	۵۷	۲۳	۶۰	داعستہ	داعستہ
۵۸	۵۸	۲۳	۶۰	داعستہ	داعستہ
۵۹	۵۹	۲۳	۶۰	داعستہ	داعستہ
۶۰	۶۰	۲۳	۶۰	داعستہ	داعستہ
۶۱	۶۱	۲۳	۶۰	داعستہ	داعستہ
۶۲	۶۲	۲۳	۶۰	داعستہ	داعستہ
۶۳	۶۳	۲۳	۶۰	داعستہ	داعستہ
۶۴	۶۴	۲۳	۶۰	داعستہ	داعستہ
۶۵	۶۵	۲۳	۶۰	داعستہ	داعستہ
۶۶	۶۶	۲۳	۶۰	داعستہ	داعستہ
۶۷	۶۷	۲۳	۶۰	داعستہ	داعستہ
۶۸	۶۸	۲۳	۶۰	داعستہ	داعستہ
۶۹	۶۹	۲۳	۶۰	داعستہ	داعستہ
۷۰	۷۰	۲۳	۶۰	داعستہ	داعستہ
۷۱	۷۱	۲۳	۶۰	داعستہ	داعستہ
۷۲	۷۲	۲۳	۶۰	داعستہ	داعستہ
۷۳	۷۳	۲۳	۶۰	داعستہ	داعستہ
۷۴	۷۴	۲۳	۶۰	داعستہ	داعستہ
۷۵	۷۵	۲۳	۶۰	داعستہ	داعستہ
۷۶	۷۶	۲۳	۶۰	داعستہ	داعستہ
۷۷	۷۷	۲۳	۶۰	داعستہ	داعستہ
۷۸	۷۸	۲۳	۶۰	داعستہ	داعستہ
۷۹	۷۹	۲۳	۶۰	داعستہ	داعستہ
۸۰	۸۰	۲۳	۶۰	داعستہ	داعستہ
۸۱	۸۱	۲۳	۶۰	داعستہ	داعستہ
۸۲	۸۲	۲۳	۶۰	داعستہ	داعستہ
۸۳	۸۳	۲۳	۶۰	داعستہ	داعستہ
۸۴	۸۴	۲۳	۶۰	داعستہ	داعستہ
۸۵	۸۵	۲۳	۶۰	داعستہ	داعستہ
۸۶	۸۶	۲۳	۶۰	داعستہ	داعستہ
۸۷	۸۷	۲۳	۶۰	داعستہ	داعستہ
۸۸	۸۸	۲۳	۶۰	داعستہ	داعستہ
۸۹	۸۹	۲۳	۶۰	داعستہ	داعستہ
۹۰	۹۰	۲۳	۶۰	داعستہ	داعستہ
۹۱	۹۱	۲۳	۶۰	داعستہ	داعستہ
۹۲	۹۲	۲۳	۶۰	داعستہ	داعستہ
۹۳	۹۳	۲۳	۶۰	داعستہ	داعستہ
۹۴	۹۴	۲۳	۶۰	داعستہ	داعستہ
۹۵	۹۵	۲۳	۶۰	داعستہ	داعستہ
۹۶	۹۶	۲۳	۶۰	داعستہ	داعستہ
۹۷	۹۷	۲۳	۶۰	داعستہ	داعستہ
۹۸	۹۸	۲۳	۶۰	داعستہ	داعستہ
۹۹	۹۹	۲۳	۶۰	داعستہ	داعستہ
۱۰۰	۱۰۰	۲۳	۶۰	داعستہ	داعستہ

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صفحہ
۷۲	۶	تب	تب	۸۴	۲۳	پڑھتے ہیں	پڑھتے ہیں
"	"	فرگے	فرگے	۸۶	۵	جانی	جانی
۷۳	۱۳	آپنے	آپنے	"	۹	الایلم ورجید	الایلم ورجید
۷۵	۱	زیادہ ہے	زیادہ ہے	"	"	الزایحون	الزایحون
"	۳	خلاق کے	خلاق کے	"	۱۰	امنا	امنا
"	۱۲	کے مقدمہ	کے مقدمہ	"	"	سبحانہ	سبحانہ
"	۲۰	بیج	بیج	"	۱۸	شیخہ	شیخہ
"	۲۳	زادہ	زادہ	"	۶	شمس	شمس
۷۶	۱۴	صل	صل	"	۱۳	در	در
"	"	اناک	اناک	"	۶	گذشت	گذشت
"	۱۵	اس کے	اس کے	"	۶	رمضان	رمضان
"	۲۰	میزند	میزند	"	۱۳	مین ہے	مین ہے
"	۲۲	کے	کے	"	۲۱	پونجی	پونجی
۷۷	۱۸	ماہی	ماہی	"	۱۹	سوند	سوند
۷۹	۱۶	جیسی	جیسی	"	۱۴	خطرہ	خطرہ
۸۰	۱۶	کھیکے	کھیکے	"	۱۸	کی درس	کی درس
۸۲	۲۰	بخاری	بخاری	"	۳	چائز	چائز
"	۱۲	م کے	م کے	"	۱	ہذا نقیاس	ہذا نقیاس
"	۱۸	فراقت	فراقت	"	۱۵	رہل غلام	رہل غلام
"	۲۰	نجدید	نجدید	"	۲۳	آپ کے	آپ کے
۸۳	۱۵	لکھکر	لکھکر	"	۱	ہست سی	ہست سی
"	۱۵	فرما	فرمائے	"	۲۰		

صفحہ	صفحہ	صفحہ	صفحہ	صفحہ	صفحہ	صفحہ	صفحہ
تیرہ	تیرا	۱۰	۱۲۳	نکالا	نکالا	۲۱	۱۱۰
تصنیف	بہ تصنیف	۱۲	"	سنہ سات	شنات	۱۹	۱۱۱
ومعنی	ومعنی	۶	۱۲۴	اثرات کے	اثرات کی	۶	۱۱۲
مِنْ	اَمِنْ	۲	۱۲۵	اپنے	اپنی	۱۷	"
فِیْئَہٗ	فِیْئَہٗ	"	"	تھی	تھی تہ	۲۶	۱۱۳
مقدمہ	مقدمہ	۷	"	کی	کے	۶	۱۱۴
کرتا ہے	کرتا ہے	۱۷	۱۲۷	اویں	ادریں	۹	"
تھے	تھی	۶	۱۲۸	بانون	بابون	۵	۱۱۵
آہیں	آمین	۱۳	۱۲۹	کی	کے	۹	۱۱۶
گسوارہ	گمورہ	۱۵	"	کی	کے	۱۱	"
بزرگوار	پہرہ بزرگوار	۱۹	"	ہو گئے	گئے	۱۷	"
تجربہ	تجربہ	۵	۱۳۰	گٹھلیان	گٹھلیان	۱۵	۱۱۹
سلوک	سلوک کے	۱۳	۱۳۱	گٹھلیوں	گٹھلیوں	۱۶	"
آگلی	الہی	۱۵	۱۳۲	گٹھلیوں	گٹھلیوں	۱۷	"
دود	دود کا	۱۱	۱۳۳	گٹھلیان	گٹھلیان	۱۹	"
قرآن	قرآن	۲۰	"	ہوئی	ہوئی	۲۲	"
قرآن	قرآن	۲	۱۳۷	(موجب بن)	(موجب بن)	حاشیہ	"
قرآن	قرآن	۴	"	کے قلم	کی قلم	۱۶	۱۲۱
قرآن	قرآن	۱۳	"	الآخری	الآخری	۳۳	"
شکوہ سے	شکر سے	۰	"	صوفی کی	صوفی کے	۸	"
امدادات	امدادات	۲۳	"	ترقی کے	ترقی کی	۱۷	"
کوہینے	کوہینی	۲۰	۱۳۸	کے قلم	کی قلم	۱۷	"

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۱۳۳	۱	بس	دیس	۱۲۶	۶	عبادت	عبادت
۱۳۴	۲۱	جن کی	جن کے	"	۷	رت	رت
۱۳۵	۱۹	مطلاح	مطلاح	"	۱۲	الموهبة	الموهبة
۱۳۶	۸	کی	کے	"	۲۳	اوپر	اوپر
۱۵۰	۱۷	کٹھو	کٹھ	۱۶۸	۱۲	تین	تین
۱۵۲	۴	کے کرین	کی کرین	۱۶۹	۳	لیس	لیس
"	"	کے کرکو	کی کرکو	"	۵	(رفعات)	(رفعات)
۱۵۳	۱۰	عقلی	عقل	۱۷۰	۲۱	تیر	تیر
۱۵۴	۳	کے درویش	لی درویش	۱۷۱	۲۱	بت سی	بت سی
۱۵۹	۱۸	دود	دود	"	۲۲	نقل	نقل
۱۶۰	۱	بادشاہ	بادشاہ	"	۲۳	حالت	حالت
"	۱۶	آٹھ	سنہ آٹھ	۱۷۳	۷	وجود کے	وجود کے
۱۶۱	۴	خلج	خلج	"	۷	حدث کی	حدث کی
۱۶۲	۶	ادپرچی	ادپرچی	"	۲۰	ختلانی	ختلانی
۱۶۳	۳	ایسی	ایسے	۱۷۴	۶	ہیت	ہیت
"	۵	عیات	عیات	۱۷۵	۳	مشغول	مشغول
"	۶	ٹیرے	ٹیرے	۱۷۶	۲	محار	محار
"	۲۱	جیسی	جیسے	"	۲۲	بُشْرائی	بُشْرائی
"	"	کے آئین	کی آئین	۱۷۷	۲۱	الحوالے	الحوالے
۱۶۴	۲۱	سبب	سبب	"	۲۳	کریم محبت	کریم محبت
۱۶۵	۹	ادلاد	ادلاد	۱۷۹	۱۹	ہشتمہ	ہشتمہ
"	۲۳	الحکمت	الحکمة	"	۲۰	ہشتمہ	ہشتمہ

صفحہ	سطر	علاقہ	صفحہ	سطر	علاقہ	صفحہ	سطر
۱۸۰	۶	کی درس	۲۰۸	۲۲	استعداد	۱۸۰	۶
"	۷	کی درس	۲۱۲	۵	ثانی	"	۷
۱۸۱	۲۲	حالات	۲۱۸	۱۱	سوز	۱۸۱	۲۲
"	۱۱	بیہوشی	۲۱۹	۹	ہو کے	"	۱۱
۱۸۲	۱۲	نفحات	۲۲۰	۱۲	دور	۱۸۲	۱۲
۱۸۳	۳	کی قلم	۲۲۱	۸	پڑھنے	۱۸۳	۳
"	۵	اکاس	"	۲۰	واسطے	"	۵
۱۸۴	۱	مقصود کی	۲۲۳	۱۹	رہنمائی	۱۸۴	۱
"	۶	کرتے	۲۲۵	۹	پاکیزہ	"	۶
۱۸۷	۱۱	وقفنا	"	۷	گرداوی	۱۸۷	۱۱
۱۹۰	۱۵	رکنے ہیں	۲۲۷	۱	ہدایت	۱۹۰	۱۵
۱۹۱	۲	کے برکات	"	۱۷	پہنچتا	۱۹۱	۲
۱۹۲	۷	توان	۲۳۰	-	قلب	۱۹۲	۷
"	۱۰	کار روان	"	۱۰	لودھی	"	۱۰
۱۹۳	۲۱	والے	۲۳۱	۱	بن کر	۱۹۳	۲۱
۱۹۵	۲	کا ہوا	"	۱۰	انگسار	۱۹۵	۲
"	۳	اسلام	۲۳۲	۳۰	نوسٹر	"	۳
۱۹۷	۱	پیشکر	"	۲۱	شرفوانی	۱۹۷	۱
۲۰۰	۱۱	حالات	۲۳۳	۲۳	اسمعیل	۲۰۰	۱۱
۲۰۱	۵	ڈبکیں	۲۳۴	۶	خاتون	۲۰۱	۵
۲۰۲	۱۳	ہیں	۲۳۶	۹	ارشاد	۲۰۲	۱۳
۲۰۳	۲۲	ہوئے	۲۳۷	۱	بہین	۲۰۳	۲۲

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۲۳۸	۱۲	سے	ہیں	۲۶۴	۵	گر	گر
"	۲۰	سعادت	سعادت	۲۶۵	۹	تھی	تھی
۲۳۹	۲	کٹھو	کٹھو	۲۶۶	۱	اسمعیل	اسمعیل
۲۴۰	۵	نگوئیہ	نگوئیہ	"	۸	خدمت	خدمت
۲۴۱	۱۶	کی نقاب	کے نقاب	۲۶۷	۹	خیات	خیات
۲۴۲	۱۰	عالمان	عالمان	"	۱۳	پندیری	پندیری
۲۴۳	۵	لیس	لیس	"	۱۲	مصر جاو	مصر جاو
"	۸	وجہ	وجہ	"	۱۷	خان کے	خان کی
۲۴۴	۱۸	منڈر	منڈر	۲۶۸	۵	مصلح	مصلح
۲۴۶	۳	دو	وہ	۲۶۹	۱	خطائش	خطائش
۲۴۸	۱۱	کے	کی	۲۷۰	۱۰	تھے	تھیں
۲۵۲	۳۰	ہیں پر سید	ہیں - سید	۲۷۱	۱۲	کی معنوی	معنوی کی
۲۵۵	۳	کی دس	کے دس	"	۱۹	ابے	جیسے
۲۵۶	۱۳	جسد	چند	"	۲۰	کی دس	کے دس
۲۵۷	۱۱	علاؤ	علاؤ	۲۷۲	۲	عرب	تقریب
"	۲۱	اسمعیل	اسمعیل	"	۱۶	آزاد میں	آزاد میں
"	"	اسمعیل	اسمعیل	۲۷۳	۱۲	انہیں	انہیں
"	۲۲	اسمعیل	اسمعیل	۲۷۴	۱۰	رہنے	اپنے
۲۵۹	۲۱	نزد	نزد	۲۷۵	۳	کی دس	کے دس
۲۶۱	۱۸	یار	باز	"	۲۲	رز بیان	رز بیان
۲۶۳	۱۹	علم کے	علم کی	۲۷۶	۳	سارل	سارل
"	۲۳	سیر	سیری	۲۷۷	۲	معاذ	معاذ

صفحہ	سطر	غلا	صحیح	صفحہ	سطر	غلا	صحیح
۳۱۱	۳	چتر	چمینر	۳۱۱	۹	نہیب	نہیب
۳۱۲	۱	چتر	چمیت	۳۱۲	۱۱	اللہ	اللہ
"	۱۴	آپ کے	آپ کی	"	۱۲	باجتہ	باجتہ
۳۱۳	۱۱	توی	توی	۳۱۳	۱۱	ترتیب	ترتیب
۳۱۴	۵	سند	سند	۳۱۴	۱۲	غلا	غلا
"	"	کے میزان	کی میزان	"	۴	سکیا	سکیا
"	۱۴	دنیا کی	دنیا کے	"	۴	گنجوری	گنجوری
"	۱۴	بادشاہ	بادشاہ	"	۱۲	اسمعیل	اسمعیل
۳۱۵	۸	احتیاط	احتیاط	۳۱۵	۱۵	نشواری	نشواری
۳۱۹	۱۳	مشہود	مشہود	۳۱۹	۴	سودا	سودا
"	۱۹	پوسفی	پوسفی	"	۸	راہ و فتورے	راہ و فتورے
۳۲۰	۲۷	بآسانی	بآسانی	۳۲۰	۴	ادعہ	ادعہ
"	۱۱	شاطبیہ	شاطبیہ	"	۴	قرائی تھی	قرائی تھی
۳۲۲	۲۱	ولایت عدیق	ولایت صدیق	۳۲۲	۱۵	لاہوتے	لاہوتے
۳۲۳	۶	آپ نے	آپ کے	۳۲۳	۱۰	و کشر	و کشر
۳۲۴	۵	یہ لفظ	بر لفظ	۳۲۴	۸	رہنک	رہنک
۳۲۵	۱	آپ کے	آپ کی	۳۲۵	۵	خلافت	خلافت
"	۳۰	باہم	باہم	"	۱۶	علیہ	علیہ
۳۲۶	۱۰	ہستی	ہستی	۳۲۶	۱۶	اللائل	اللائل
۳۲۹	۱۴	کے تنگ	کی تنگ	۳۲۹	۱۴	حقیت	حقیت
"	۲۲	اسمعیل	اسمعیل	"	۲۲	کی	کی
۳۳۰	۱۴	پہنچتی تھی	پہنچتے تھے	۳۳۰	۱۰	دہسان	دہسان

صفحہ	سطر	لفظ	صحیح	صفحہ	سطر	لفظ	صحیح
۳۳۱	۴	نظرون کے	نظرون کی	۳۴۷	۵	آپ کے	آپ کی
۳۳۲	۶	خصت کی	خصت لی	۳۴۸	۶	برزین	برزین
۳۳۳	۷	بند	بند	۳۴۹	۱۷	آہلدا	آہلدا
۳۳۴	۱۲	نقل	نقل	۳۵۰	۲۷	انفاس کے	انفاس کے
۳۳۵	۲۱	غزیتون	غزیتون	۳۵۱	۱۶	خاک نقش	خاک نقش
۳۳۶	۲۰	پوچا	پوچا	۳۵۲	۱۸	آشا تے	آشا تے
۳۳۷	۱۳	الم	عالم	۳۵۳	۱۱	اسمعیل	اسمعیل
۳۳۸	۱۳	علیہ وسلم	علیہ وسلم	۳۵۴	۱۵	اسمعیل	اسمعیل
۳۳۹	۲	طاری	طاری	۳۵۵	۲۳	غلیج	غلیج
۳۴۰	۱۵	دوستانہ	دوستانہ	۳۵۶	۱۲	اسمعیل	اسمعیل
۳۴۱	۱	انجیلیں	انجیلیں	۳۵۷	۱۳	مشائخ	مشائخ
۳۴۲	۲۰	راستہ	آراستہ	۳۵۸	۳	پڑھی	پڑھی
۳۴۳	"	"	نہی	۳۵۹	۲۰	بہت سی	بہت سی
۳۴۴	۲۱	انے	مٹنے	۳۶۰	۱	گلی	گلی
۳۴۵	۲۲	نزدیک	نیزدیک	۳۶۱	۱۲	اصوۃ	اصوۃ
۳۴۶	۲۱	متجلی	متجلی	۳۶۲	۷	(رمیاحل)	(رمیاحل)
۳۴۷	۲۱	بیانی	بنیانی	۳۶۳	۱۲	زبان	زبان
۳۴۸	۱۲	العارنین	العارفین	۳۶۴	۸	وَأَعْبُدُوا	وَأَعْبُدُوا
۳۴۹	۸	اصح	امتہ	۳۶۵	۷	کیا خاص	کیا خاص
۳۵۰	۱۷	قی	فی	۳۶۶	۸	ہادیث کے	ہادیث کے
۳۵۱	۱۸	پر جمال	جمال	۳۶۷	۱۱	آپ کے	آپ کے
۳۵۲	۱	اسمعیل	اسمعیل	۳۶۸	۱۲	پہنچا	پہنچا

صفحہ	سطر	لفظ	صحیح	سنی	سطر	لفظ	صحیح
۳۸	۱۷	شا	شا	۲۲۷	۲۱	الابدیۃ	الابدیۃ
۳۹	۲۰	لبد	لبد	۲۲۸	۲۱	حبذی	حبذی
۴۰	۵	موقوف	موقوف	۲۲۹	۱۹	اُن کے	اُن کے
۴۱	۱۱	کی دس	کی دس	۲۳۰	۹	فلو	فلو
۴۲	۲۳	تقریر	تقریر	"	"	اُن کے	اُن کے
۴۳	۱	اسمعیل	اسمعیل	"	۱۱	پچانا	پچانا
۴۴	۵	اوقات	اوقات	"	۱۲	هواء	هواء
۴۵	۱۸	باد	باد	"	۱۳	الفقہ	الفقہ
۴۶	۱۳	باد	باد	"	"	اخرجوا	اخرجوا
۴۷	۱۳	آپنے	آپنے	"	۲۳۷	الصلوة	الصلوة
۴۸	۹	تم	تم	"	"	زنا	زنا
۴۹	۱۷	وطن	وطن	۲۳۱	۹	القلب	القلب
۵۰	۲۲	ہفتہ کی	ہفتہ کے	۲۳۲	۲	کا دھوان	کا دھوان
۵۱	۵	نور چشم	نور چشم	"	۱۷	کے	کے
۵۲	۱۷	شورہ	شورہ	"	۱۷	جمع	جمع
۵۳	۳	جام	جام	"	۲۳	اسیدون	اسیدون
۵۴	۱۷	بیاری	بیاری	۲۳۳	۳	خوانی	خوانی
۵۵	۱۷	کچھ دکشائی	کچھ دکشائی	"	"	اکرام	اکرام
۵۶	۱۷	شیخ	شیخ	"	۲۳	روز	روز
۵۷	۱۷	مجبور	مجبور	۲۳۴	۴	بنا	بنا
۵۸	۱۷	کے	کے	۲۳۵	۱۵	چوٹا	چوٹا
۵۹	۱۷	الحقیقۃ	الحقیقۃ	۲۳۶	۶	باد	باد

صفحہ	سطر	قلم	صحیح	صفحہ	سطر	قلم	صحیح
۲۲۳	۶	دل اش	دلش	۲۸۰	۱۴	وسعت	پروست
۲۲۴	۳	سورۃ	صورۃ	۲۸۲	۷	والسلام	السلام
۲۲۷	۱۹	رحمت	رحمت	"	۱۲	یا	با
۲۲۳	۱۲	باعتبار صورت	باعتبار صورت	"	۲۳	ماز	باز
۲۲۶	۶	خانقاہ	خانقاہ	۲۸۶	۶	ہیتہ	ہبتہ
۲۲۹	۲	اپنی	اپنے	۲۸۸	۱۵	پدوش	پدوش
۲۵۳	۱۴	امدار	اودار	"	۱۸	ہونے	ہونے
۲۵۵	۸	م	تم	۲۹۰	۱۹	گئی	گئی
"	۱۹	غریبہ	غریبہ	۲۹۱	۳	تی	رہتی
۲۵۶	۲۱	بیگانیکے	بیگانہ کے	۲۹۲	۸	ہے	ہے
۲۵۹	۸	بنیان	بنیانی	"	۲۳	فروز	فیروز
"	۱۹	ب	ب	۲۹۳	۲	نتوی	نقاوی
۲۶۰	۳	گراری	گرارے	"	۲۳	گذازی	گذازی
۲۶۱	۱۱	جاگیرین	جاگیرین	"	"	ماند	ماند
۲۶۲	۲۳	حبید	حبید	۲۹۴	۱۶	کی	کے
۲۶۳	۷	علیم	علم	"	۱۴	آبِ اقل	آبِ افضل
۲۶۷	۱۵	اش	اشنا	۲۹۶	۱۶	کرے	کرے
۲۶۹	۱۰	اوقات	اوقات	۲۹۷	۲	اسرار	اسرار
۲۷۳	۲۰	شیخ	شیخ	"	۸	یعدیۃ	یعدیۃ
۲۷۴	۱۹	شب	ب	"	۱۲	شیلہ	شیلہ
۲۷۸	۱۹	دفع	دفع	"	۲۲	کلا	کلا
۲۸۰	۷	نئی	نئے	۲۹۸	۱۸	قبلی	قبلی

صفحہ	سطر	فلا	صحیح	صفحہ	سطر	فلا	صحیح
۵۰۰	۲	فزع	فزع	۵۲۸	۱۸	اپنے	۱
"	۱۲	نفل	نفل	"	۲۰	آخرہ	۱۰۰
۵۰۱	۷	الصلوة	الصلوة	۵۲۹	۱۹	یتفرقة	یتفرقة
"	۱۸	قب	قب	"	۲۰	تيفرقة	تيفرقة
۵۰۵	۱۷	اوقات	اوقات	۵۳۰	۱	آلمیہ	اللیہ
۵۰۶	۱۹	نجی	نجی	۵۳۳	۱۲	بعین	تبعین
"	۲۰	ایقاع	ایقاع	"	۲۲	ببسم اللہ	ببسم اللہ
۵۰۸	۱۷	قبولہ	قبولہ	۵۳۴	۲	کرتے	کرتی
۵۱۱	۱	لوگوں کی	لوگوں کے	"	"	کردیتے	کردیتی
"	۶	بیان	بیان	"	"	کی قرارداد	کے قرارداد
۵۱۳	۳	دریہ	دریہ	۵۳۵	۱۳	اپتے	اپنے
۵۱۴	۱۳	بمقتضی	بمقتضی	۵۳۷	۳	باللہ	باللہ
"	۲۲	بالفصل	بالفصل	۵۳۸	۱۱	بسرکی	بسرکے
۵۱۷	۱۰	اولاد	اولاد	۵۴۱	۲۰	کی	کا
۵۱۸	۵	تحدی	تحدی	۵۴۳	۱۸	براہین علیہ	براہین علیہ
"	۸	تصیر	تصیر	۵۴۴	۱۰	اُس	اِس
۵۱۹	۶	بیہما	بیہما	"	"	ہی	ہی
۵۲۰	۱۷	متبس	متبس	۵۴۸	۱۳	ایسی کے	ایسی کے
۵۲۱	۱۱	ولامہ	ولامہ	۵۵۲	۱۳	جوتے	تھے
۵۲۷	۱۸	یسع وبنی	یسع وبنی	"	۱۲	محبت	محبت
"	۲۲	یتصرفہ	یتصرفہ	"	۲۲	قلونا	قلوبنا
"	"	حاشیہ	حاشیہ	"	"	ن	من

صفحہ	صفحہ	صفحہ	صفحہ	صفحہ	صفحہ	صفحہ	صفحہ
۵۵۳	۹	ملکت	ملکت	۵۵۴	۲۱	میں	میں
"	"	آبجین کے	آبجین کے	"	۲۲	میں	میں
"	۱۶	اس کے	اس کی	۵۵۹	۲۲	آپ کی	آپ کے
"	۲۱	فہمما	فہمما	۵۸۰	۶	شعنا	شعنا
۵۵۵	۲۷	ظاہر	ظاہر	۵۸۳	۲۲	جس کے	جس کے
"	۱۲	دریافت	دریافت	۵۸۳	۲۱	تفرعھا	تفرعھا
"	۱۶	قضا	قضا	۵۸۴	۶	عون	عون
۵۵۶	۲۱	مل	مل	۵۸۵	۵	لا یا عی	لا یا عی
۵۵۷	۹	انہی	انہی	"	"	شارۃ	شارۃ
۵۵۹	۱	کسی	کسی	۵۸۷	۲۷	مبارک	مبارک
"	۲	کے	کے	"	۵	دانہ	دانہ
"	۳	دور	دور	"	۷	بطحا	بطحا
"	۱۰	تغیب	تغیب	۵۸۸	۷	مسلوۃ	مسلوۃ
۵۹۰	۶	طریقۃ	طریقۃ	"	۱۹	سکھائے	سکھائے
۵۹۸	۷	آپ ہیں	آپ ہیں	۵۹۰	۲۳	با عتبار	با عتبار
"	۱۹	دیکھتے	دیکھتے	"	"	الشہادت	الشہادت
"	۲۰	دیکھتے	دیکھتے	۵۹۱	۸	عن	عن
۵۹۲	۱۶	نقش	نقش	"	"	الحاق	الحاق
۵۹۶	۱۷	دالی	دالی	"	۱۷	خبر	خبر
"	۱۸	لات	لات	۵۹۲	۷	میت	میت
۵۹۷	۳	کے نیم	کے نیم	۵۹۳	۳۳	مخفی کی	مخفی کی
"	۹	کے	کے	۵۹۳	۶	ہیں	ہیں

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۵۹۴	۸	جانتا	جاتا تھا	۶۱۴	۲	ان کو	ان کو
۵۹۵	۷	نفس	نفس	۶۱۷	۴	درویش کی	درویش کے
"	۱۸	مسائل	سائل	"	۹	س	اس
۵۹۹	۲	گلزار کے	گلزار کی	"	۱۰	خاطر	خاطری
"	۱۱	نجام	نجام	"	۱۱	مین سے	مین سے
"	۱۷	کی درس	کے درس	۶۱۸	۳	بیٹنے	بیٹنے
"	۱۹	باطن کے	باطن کی	۶۲۰	۱۲	کی	کے
۶۰۰	۱۲	موشیخ	موشیخ	"	۱۸	جیسی	جیسے
۶۰۵	۱۷	آپ کی	آپ کے	۶۲۱	۲	راقم کی	راقم کے
۶۰۸	۷	امرادۃ	امرادۃ	۶۲۲	۱۱	جواہر کی	جواہر کے
"	۱۲	قبل	قبر	"	۱۰	لی	کی
۶۰۹	۲۲	دستوری	دستور	۶۲۳	۲	اکہ	آگہ
"	۲۳	کرتے	کرنے	۶۲۶	۱۷	نوع دس	نوع دس کو
۶۱۰	۴	گو	کو	۶۲۷	۱۶	الغرض	الغرض
۶۱۲	۷	لئے	لئے	"	۲۱	(اور) وہ	اور اللہ
"	۱۵	مطالب کے	مطالب کی	"	"	(لوگوں)	(لوگوں) کے
۶۱۳	۲۳	تو	(تو)	۶۲۸	۱۷	ہا	بھا
"	"	مندوی	مندون	۶۲۹	۱۲	یقینہ	یقینہ
۶۱۴	۱۹	(سے وہ)	(سے وہ)				

دیکھئے

